

فيست عالو ومحقمول داك

(توليد فوق) نام و واي كلم مركات اح رساميه محدد فالرب

مرتباول بكهرارما



وليس بهوالينع منفيكا حن الاسفا فة فلا ورب^{اعه} خة الشق التالئ من ترويه ه فيما هوالمذكور من المنن ومعهزا مجله بعلما مهير تعجب ايغيرمغا اعتلىمقيق فاللانق للشارج إن يقول جان سم للتسبيخ ببني النذب وتسد أيبل ملما له حار علا في تعبب لينابق كلامه كلافض بهم وان كان خالفاللغة تي ولا نيسر به عليك. ما فيهُن الانتبالا في منه ما وانفاته عما عليهالا علامهن اتملامر بيني فلاتبيسبل الإزاحة تهميق معنى سبجان تن تنكيف ما ونيه ن الشناعة في قول ال سبجال إصدر سيخ الثلا*لث المجرد والمسنى اما التنزمير اوالبراس*ة ا وقول سبحان الله وعلى الاقراب برسمه بكالمسسبيح مبنى المنزريه وعلى الاخرليما لازم والا بكاكريت عل الامضافامنصوبا بإما فارفعله فان كان بنه. يامبني النيزية ففعلاله بنعة والفعال عن عديسه الأضارالد وام واللزوم ولساحذ فساخيه صناله عهدرالي لفعهوالنخ بتيس بدحين الامضافة لم نظرا نحابا رضمله لان تل لمفو أيه ان تسل لفيل مولالهُ ولا عيّه بيرز لك من لزوم اصنا فه المصدراليه وان كان لازما فملا يُخلوااما (٠٠٠ كبر ن تن البراريّا -١٠٠٠) تبطان المعدفان كالناميني البرارة فنهو فاسول طلق للفعل النفدرالة تعارئ وفيليل فولهمه إماته والأمان وهوين اضافانه البهد فاعلها اوم ونسولها بالاحنيا فيذاويجرف البجرو لم تفيصيد بها مبيان الدنوج وم بسباحذرت بواسبوبا اببني قبياسنا و ذلك شل جسبنة لهمه وُكِنّا مِهِ الله وسُسْجِعان الله وليبيك و· هدكيه ، «عقاله ومه إلكَّ الْحَالُ * بني فولسُهُ بمان الله كما في القامو ~ زر بيث غال وجيمكنع سواناه جع تسبيجا قال جان السدوعلي بذا كيون جج الثلاثي المبيرو وسبيرا عني التفعيل كالإجالا زيل تينيك المفعول ويجولتيني ليمندا عناليتسبيج نارة الازما وتبوا ذاكان معبني فتوك سجان اعدونا رؤمنهمد ماوموا ذاكان معناه الشنزيير والاسجال ملي بزالوح فلكوندلاز المبنئ نول سبعان امد لالصع نعد نيبالي المفعول ولاسجك صدرامصنا فاسنصوبا بالضمل المضمر لكن يوزنغه يتيه بإعذبها نضعينه معنى التنزميريان بقال انه تنيهم بي بي الننزيه فان من قال منجوان المد تقديز مهرم جوانه عن النقاليس فباعتبارتصنمنه عنىالتنزريه طاز تعديتنها بي المعفول واضا فنذاليهك ان لبتي مبني فال بسيك مع كوندلا زمايخ زنعريُّ الى المغول لنقيفه يمني الاعابة قال الحرسري في خطبية فليبيت دحوته للبيته المعليج فكذا بحوران مكون سبحان المدمصسي سبح التلاثى الحجرد مبنى فال سجان العدوا عبدى الى لمفعول باعتبارتفغ مندمعنى الننزية ا ذاء فيستا كإرافقا علمه سنا المرفاح الابرا دفان ما قال لم تقيل اختيم ال سبحان بين إهافية إلى المعنول مصدر فه وفعالف لتصريح إنتاء أمّة العرمية. فالنم صروا بكونه مصدياحين اينيا فيته قال البيفيا وي في ته نبي فوله تعالى بيما نك لا ملم لنا سبعا ن مصدر كهنشران ولا بياب بتعلالل منها فا بإضار فهلاكه عا ذالعه وقال النيشا بورى في تقنه بيرنده الآية معنى سجانك نتبعك تسبيطاي سنة مك تتذريبا ونؤهماته غير بنعدب ولاستعل الاعجذو ف الفعل نصويا على المصدرية وقال في القام سس وجيح كمنع جاناً وسبح النبيئيا فالسعالن ا

وفي انصحاح واصراح سبعان متدمعنا لانشز بهر للذ تضرب على المصدير كانه قال ابرًا للله من تسور برار باو في شرح اللها ب متى سبحان الشداسين الشدنشب بيجامى ابرته ة ننزيها ومهو في الاصل عهدر سبح كوه نرغفه إلا فهايه الأفا ويل ^{نف و}نس على إن جازن م^و ت الثلاثي المجرد واندمنصد مرتبع على ضمر متروك اطهاره وان معالا لننزيه اوالبرارة اوفول بنان الته فعلم ان جمان ب الاضافة مصدر فقاله نخفق بالغلطان حين الإضافة لبير مصرا وما فال فعاله لمجرابيس الالازما فبيرل بلي عاجراتند مذيفاك قد علم منه ان فعالهم وفد بابني منعد ما واذا كان معنى التنزيه وفديا في لازًّا ازا كان مبني البرارة اوفول بنان النيفاية الامران نضاريفه غيرستنعمانه كمافهال النبيتا بورى المرمصد بغيرتنصرف الرئيسلن الدلازم نفاء فين ان في جهال ول ان تكون معنا البرارزة كما بدل عليك في الناموس الصعاح وليمراح في أنه بيره اعنى ابررا لأرمن السوربرا رزو من فينسول مطلق للفعل للمقد المتعدى كما في قولهم منه تند للهرنسا بالوالثاني ان كاون معنا ه قول حيمان ارز. من بيجوز نهم بنز باعتهار لضهمة معتى النكزية فاخفال كون سبحان في قول كمص جاية مصدرامنصه ما بنه ل صفرلايس نما لفا لا حلية الل لهرية بأني مل كومذم صدرتن المناقة مي مبنى نزه ومصدر بنج اللازم بم عني برر ومن مدر بن اللازم بمبنى ظال بنان لندو كل أو كاب ما بها ما الزكار النال العربية وما فال زيغيم س كلام النارج الضول لمقدران الصب فعل جي بمنوع مل بجزان بكوليفعل لمقد الناصد ين بين الناريل لان الثال في الجرومني برسنع التحايد ل عليكلام النف م النوشا بورى والالان الثال في المجرومني وشد لازم فقد رالان مرال العدي س النفعة إصبعلا كمصدلا للازم فعولاً مطلعًا كما يدلّ علية فول صاحبه لفاموس اى ابرا متّه من المسهر بابرا في ولوسله الأنهم من كلامة فلانستهم أن فعاله لمجرونس معنى التنزيد بل اندم صدرين النلاقي المجروومعنا والنيزية غاية الامراق نفسار لفه غيبر ستنعلة وما قال اؤكونه مصدراموقوف علييه فمنوع الربيج زان كيون نبحان مصه رامن النلا ني الميزو و كيون الفعل لملذر الناصسية ايمن بالنبقعيل كما في تول صاحب القاموس امي ابررالتُدمن السور برا مرة ولوسلم إن ليبن فعاله لمرد ومهني النغزية واخالا بيانهل الالازما فلانسلم إنه لاليهيح اطأما فلامصار والى المفعول وكوية متنور بالبغسد إل جوز لغابنة الى المفعول باعذبارتضمة معنى الزمزير واضافته الى المفعول بهإلاعانياركما مرنى السابينة فنطهران بنبيبإ لشارح ونيفه ببيدين نذاعا من وليس مخالفا لما عليه بل اللغة والعديبية وما قال في نزويدِلينتي النا في ان الفالمين بكوية علما أما قالوا به في المؤم الهتي وظع فيهاللتنجرثي أندكاؤين الانتبافة ممنوع بالمنس في الكشاف المرارك على إنها يلغ بينع عوبن أسته ماله في النّه: يت البليغ مضافا منصوبا فبال في الكذا صنا في كفسير فوله سجانه مسجان الذي اسري بعزو وليلا بهان علم المنها يجشك للرهباخ انتضابه بفعل شهرمنروك طهاره وتنقذ ببره أسيح المتدجنان مبني أسبح تثم نزل سبحان منزلة الفعل أيسيده وول على النفزية البليغ من حمية القبائح التي تصفيها للَّه إعالِ اللَّه وافال في المدارك الزمزيل سب جا ك نفزية

يالسرو برايل سيري كمنان أتصاله عل فتعريزوك طهاره لقامرة محالات سعان في نزل سجان منزلة الفعل فسار سالفغل والتاعلى النزريلبليغ ونفال فئ القاموس مبحان فتدنينزيمًا يُتَدعن لصاحبته والوارمعرفته ويضربه على مهما بر فندله سرفذ نضريح كونه علما فقد شبه وبنند صبيصات بولارالائمذان بحان فان كوند مضافا منهم والفعام ضعر منروك اظهاره البينه على وان كونه علمًا منير منفصور على عال كوند مفطوعًا عن الاضافة ممنوعًا عن الصرفية على إن من قال سجونه علما انما قال كبونه على النت ويحمين التغريبه وتفتفني كلام نياالموروا ندانها بكون علمًا عندالفا كل كبونه علما حيث بيتهل في مقام التنجث المرجرون كسيتعمل في مقام لتعجب الايكون معنى التغزية فلعته بتن الدين الموار والتي مزفع فيهم التنغيد علملاتي مهنى فان اها إمن ابل اللسان لم يقيل سجوز على لمعنى لنعجت ليس بوعليّا مهنى النيزيد في الك لموار وعلى زعرته ظار نهزاك فيعاسبن على از للتعزية بيذيب يتعل في انتجب ليهزوا زكم اسبتعمل في منظوعا عن لاها فذبسبتعمل فيدمه شا فا الهزيحا فى فولد تعالى سبحائك، نوابهزنا ع فليم على انالانستم ان حيار علما حين سنهما له للتعجب منالف للتحتييق بل لا بدان بدعى اجاههم على كه نه علما حين مستنعاله في التعجب المفطوعاعن الاصافة كماعرفت من فعوص الائن وانما المملف كلما نهم في انه حبن سهلغها لدمضا فابل مصديرا وسم للمصريرا وعلم لمه وما فنال فكان اللاكن بجال نشارج منوع بل انها اللاكون ما فه الشراج ا وْ قَدْعُونْ ان فِي سِجَان صِينَ الله مَا لِدُضَّا فَاللَّهُ احْمَا لَاتْ اللَّهُ لَ كُونْهُ مصدرًا والأنَّا فِي كونْهِ اسمالكه هدرواً لانالتُ كوزها ما للمرمه مدر فالشاح كولالا خمال الاول والناك الشافي اينسرج والاخمال الثافئ في وكاشبة فاساؤعب الاخيالات الهني فكرمل ائمنة العربينه ولواكنفي فبكرالاختال النا في فتأكمها مومرصني المور و كان قاصرا في البيان منتفاصراعن م ينتفدها مر فأؤكره المنة اللسان ولكن تنزلناعن ولك كاروسيل انسهان انهكون علماء تأفيط يعن الادنيافية واسدة اله في النجوب فلانسلم ن الأوالشاح لفوله الشبحان السبحان الوافع في فول المه وانها بكون كار الدي ن اللام فبيرا مهرا لينارجي ويو متوع بل لاام فبدللعه بالاربني والمعنى ان ذلا للفظ حيثنا وقع في الحلام المصريكِ فيذارو، وسوعن الاحتافة اعلمت تا وميوعند قطعة عن الاحتمافة بدل على ولك امذ قال بب وكرالا حمال الأول فالمعنى تحديثة بحاية ولم يؤل مثل ولكه ما برار كرالا ظهال النافي فكانه ببدعلي ان معنا وعلى لقارم كونه علما لا يكون معجب سبعا مربل ح لسبة العمل في أنعوب اذاعوفت بإالنفعة بل فاعلم إن الشارح ذكر في النبيح في منرح قول لمقر بجاندا ين الأول اندمه، ركففران و فد عرضت اسانيد بزاا لاختال توجيها نذوالشانى المعاملت بيركعنمان للرحاق بزامستن بها في الكشاف والمه إرك وغييرتها كما مرًا نفا والمعتبر في بذالهام بالضربيحات المُنذ العربية وخارع فت آنقا تنصيص الفيم في كونه علما حديث عااره ما فاله وللحض كالمام مولارا لاكمزا لعطام المسجاع علملت وخالفات توصيب فللتمان ضمو فدلا بينيات بالنظي عن الاصافة والايتون

لكونه مرزوعا من العرب العلمية والالعن والنون المذيقين وت كيون معنا التعب وفكر في اعامشيه في مجانباً في الأستم المستانا المال والعداو الموانسة والما يكون علما على الشدوري يشايقنا عن الاضافة وسية مالات بنه الموافق لما قال المعنى من المال المن المن المن المنتبية ومستاه والموسية المنتبية ومستاه والموسية المؤلف الماسية بيكن منه جهانا والمنتبية المستبية المنتبية المناسبة بيكن منه جهانا والمنتبية المناسبة بيكن الماسية بيكن الماسية بيكن الماسية بيكن منه والمناسبة المناسبة بيكن منه والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية المناسبة المنتبية والمنتبية المناسبة المنتبية والمنتبية والمنتبية المنتبية والمنتبية المنتبية والمنتبية المنتبية والمنتبية والمنتبية المنتبية والمنتبية المنتبية والمنتبية والمنت





هو كه افلائيسة وراة تمالى اجرا محديثة أو اطمران الأسنداسات ديتها و تمن الابزاء الحيراة بنائرًا على البخراسان المحدة الاستركسب الامن البخش الدفيل اجتماع الأمبر الامبراء الاعتباء تحدان به لما وجودا ولذا تحل احد بما على الآخر واطلاف في المسيمة على المبرا المحتوين المعتقين عليمها على "براله المنظمة الدن المجتوية الدن المجتوية الدن المجتوية المراب المحتوية المراب المجتوية المراب المحتوية المراب المجتوية المناب المجتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المجتوية المناب المجتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المجتوية المناب المحتوية المناب المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المناب المحتوية المناب المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المحتوية المناب المحتوية المناب المحتوية المناب المناب المناب المحتوية المناب المناب

التغنى حظيقة دبيى ليسمت الاالا خزارالخارجينه المنفائرة للكل جهالاً ووجو واواطلاف لاجرا رامحد ينزعليها على نفاريرجواز النجديد بالاجزارالنحارجية على مبيل تحفيفة وعلى نفقه برعدم جوا ووبهاكها بوراى المصانبغا للمناخرين فيفسره بهن للوسع اولانها لفرلبزام صيغ عنداخذ بالامبشط شنى كما يراه المعوج المراء بالناليف موالنا ليب أحفيتني الدلبيل مسوف لابطال لتركيب بني رج م اما بطلان التركيب لذمين فامامني على التلازم مين التركيبهين كما ميوراسي المره ومبنى على ان المهينة المركبة من التركيبهين كما ميوراسي المركيبية لاستغير لبوالتخليل عماسي علبهون الوجوب الامتحان اوالقالاب ما وزالي ما وزواخرى ممال فعلى نقد سرئز كه الوجهب سبحانه من الاجزار الذمه نبذيكون الحاصل بعدالنحليل الهنواجيّامع ونديجصل ببدلتخليل مع بوع مؤلج الى الاجزار فنامل فهي ليلا بفااما واجبات آه نفتر برالدلبيل مذلونزكب الواحب من الامبزار فلا يجاواما ان يكون كامع اهامين نلك الإجزارا ولبضها واحبب لوجه واولىيت الاجزار ولا عنى منها لواحب لوجه دمل جهيبها مكمان الوجه ووالشلفاني باسرها بإطلادا ما بطلان اللق الاول وموان مكون الإجرار كلها واجبات الوجود فلانه بليم خلاف لمفروص از المفروش ان مناكه شيئا وا صالوها . في حقيقاته والإفرار وكل حقيقة وهدا نينة فونسسته انعا واست اجل رفيانه إن يكور ليه بنس إخرائها الإبعة ل قفا أواتيا وتعلقا طبعبا وارتباطًا لزويها والمعنى لنا تعناه لابقة نوعبة المؤخية بمن امورشفاصلة الماروان و الله النائخ الفيان وما منه مسلة ونينه الخفاكن مونها من تعبيض فنعلى الله برنزكه به لا لله الوارب بمن الورم بين يزام "ق الألالع بالميعاه النلازم بين الوجيدين تحال ما بي تمني ن أمحال النلازم لما أخذران الواح بسبية أن والذ مصعدا في للوجود النازي الأفرنس رج المرون ال تعدور مات كل منها موجود مسيط على يذفان بمه ورسيا النزكريا ان في المجا الالاول ولوجور إلى تتحادث اخزا والكرك لذسنى واذكان كل احد من نك الاخرار منفصل لهونه عن الاور ولائيل ال يجون لكسيسة الاجسسترام اجرارة بنية والمالفاني فلوجوب النسيان بعفل جادا لركب فارجي ألفين الى الناف ألا خروا و أكانت الاجزار الواجبات الوج و فلا يمكن ان يكون ليصفها مختا باللي بعض تعاما والبطأ بل لا تبروان بيجون كل واحد منها مستنفضة القوام عن انجزرا لآخوا ما بطلان الشي الثاني فلان الك بجزراً لا بي موالاجب أيون الفنى القوام عن الجزرا لأخروعن غيره والحزرالة خرلائكامانه بيجون فشفت راالي ذلك اكتب نزرالواحرب فبريحان لمفروهن واجمامتنا خرالوع وعن غيره مقضرالذات الى مكن فيجتلج الى واحبب آخره كالإبها بنا في الوحوس الذاني و بطلان الشق الثالث واضح اذلا تيصور حصول لحقيقة الواجنة من مكنات صرفة ولعاكب متناطن بإحسب برنان ما قال بعض الاعلام · ان الشارع قد اقتصر على عدميث الاسته فنارو بولا نيفي الاالنزكر بسيانار جي لان الازار الذمهنينة بمتنع فيها الافتقا ركاونبها متحدة في الوع وليس ليثى لان الشارح لم نقيتصرعلي درميشه الاسسنغذيا ما فال

اعن مبض نغو لهنفصلة الهوتية استُ أرة الى نفي الاجسندإر الذمبنية لا إن الاجرارالنبيَّ ن منفصلة الهوية بل مبويتها واحدة وقوله منغربع بنها عربيض نف في نفي الاحمه سنراء الخارجية ا ذا قبقارالا حرا و بعضها للے بعض مغروری فی المرکب اسخار ہی انتقیقی فان کل واحب سن الا بفرار یو کا ن موجو ڈ ایدون الآحسب فلا يتقرم منه حقيقة عسله عليانه لو**اقتصر على حدست الاست عنا ركهني في ابطال ا**تشركيباين آمّا اوّلا فلها أ فيد بها معهسه ل سنه ننا دلا يعقل مِرون التفاتر بي<mark>لي سنفي وست مني نه كماان الاستبياج لانعق</mark>ل مِرون التفاتر مبن عهر ساج ننى كمالا يكون متنا حاللُ نعنىه لا مكون مستعننيا عن نفسه الفع فلو كاست الاج مستفنية اجنهاعن منوضت كون شغائرة عنيب رضاج معضها الي بعن طائية وم منها حقيقة معهداة لا تقوالما ومهنيًا ا ذالتقوع الذبني كييب شدعي الاتحب ومين الاحب مزار ومهومنيا في الذخائرالذي لا بينسب مني الا خارحياا ذالنقوم المخارجي ريبته ي الافتفار مبنيا وأماثا نيّا فلار يسلط تقديرا ان يكون كل بنهسيدمن تلك الاحب بنارموجو دًّا منبغنب يعن الآحن معيَّة تهرُّهُ مَاذَ ﴿ إِنَّا اولا يحونَ لَكَ مِنْ فَالْهُمُونِ الأحبِ سِمَا روا جِبَارِتِ لا إِن الواحِب لا مروان مكبون من إنحا للوحوذ بعضها معزا بعض كممانيني التركبيب التأرجي فيني التركيب الدمهني ايض كما لأكتف والفا سقعاما قال خراله نتسراح ان الفاول *جسالة كميائيجة بني في الأقت*قارس الاتب منه المؤميسة على عزو ن جون بينها علافة فاتم مجرولناكا بذبرأغن رئيم من الاعتسبيارتيه مبني الانتزاع والانتزاع المحض ال محق ان المبنوعات المركبة بمن الاجسام التباسمة : في الوضيح النه والن سنلالها وجودا ستيه خارجسبية بسوى وجودات الاجسندار مينة كل داحسه واحده احجام النات مندارولا نفتقر ملك الوحو دات الى اعتسب إراله متدوانتز اع المتشرع فلوكا اليهجوالوا لتماليك ككسه لا يلزم الاممستمالة مل طريق العقل المتوسط و ان كان الامر على خلاف ذلك على بسيه القاير سيته لامه زمار و ذلك لا نك مترموف الق القائمة والتسلان مثلقت فيما بين الاحب أربيا في وحوبها الذياتي مع ان عدم "مله مع وعرب الافتقار فيما من إيزال كرب أحقيقي وتبويز تحقق العلاقة الخاط المهراته الكندي البها أوال الأ فان تكسب الملا تقة المجمولة الكنداما ما نفيعن وجووجرمن لك الاحبسنرا ربرون الجزرالاحسر فهي عسداد فية الافتقارا ولانسني بالافتقارفيما بين الاحبسنرا رالاعدم وحبر ومبضها ببرون البعض الآخ وليست بهارنية بل بكرن وجرو بعض الأبسة غداد بدون البعض الآخت موفلاعلاقة فيما مين للك الاجزار اصلايل به عنها مستغرع البيض الأخروس ذلك ما ذكرنا النائل منالف لما اتفقوا عليه لا نهم عن آخر عم نسد *طرو*ا بان المركّب أخفي قل الأي له وحسيد تا مهمية يقية

مه من السيلة لعين الأمب تراء الى مجل الأحت رولااقل من ارتباط الاحب نراء منها المعبض ضرورة ال تخد يع بحينب الانساليمبيس ليصنيقة مهمار ولا ينفض على اولى الالبعدار مانى تحويز كونه سبحانه مركبا منها وتيأكا كبيدار بغهووبا بعهدمن التقوه تبكلمته خبيبتنه مثللها كمثل تتطبرة خبيلته ماجتشت من فوق الارض مالها من تسدار والعلمان باالهوم من الشراح قدامستدل على مبها طاته تعالى ذمها وخارجًا بوحه بن آلآول ان الأسبينرا الهم عني الشي اليفل في قوا من تميينت ا مي ما يبض في ذا ته ولا نشك ان الذات معمّع زكته في كلا تحويلا ووائحنسها رجى والذم بي (العلي مسدل الاستشياء " فى الذمن كما مهوالتصيّ فالاجرار الداحنسساته حقيقة في ذات الشّي تكون محفوظة في كلاسُومي الوح، و وحرَساً بست الست للأرم بالبربان من الاحب نراء الحقيقية النحاح بسيت والذميفية ومع تطع النطسب عن الفول يمسول الاستسبار بالفنها نى الذين نعتول على تصنب ميرالعتول مالتال الفيمّان الاحب الرائحقيقية ما تكون واخلتُه في قوا مها فاذ ا كافعامها في النخاريع فقط فا-زائها التحقيقية مبي الاجزارا مفارحينه نقط والمالاجزا رللمت ال للشي قلب يهنه اجزارًا لله أي بل للا مر المهائن لأوبائنك ان انتحسد بدالمرادم وبنام والتنسيد ، بالابسه بنرا رائحضيفية ومي ين الاجسينرا رائحا يسبسته الومستنكر متدلها وعلى التضديريين مليزم سن غي الاسب إ را تفارجهية لغي النتعدية إعقيقي المرادمه بنا وّ بهإن نهذه المل وحبالنقشق ان الواجب تعاليك وتمفدس بوكان له الإيارنعا رجيته وتكون تلك الاحبسنرا الحلالاي تعالية منه ورة كون وجودات الاحبسيترا رعلالوجودالكل ويريكيون الكل مسلولا تاخياس ملايفيذاا تاخرامات نهران إلى فقلا ومع الزمان على الاول يثيبت الحدوسة الذاتي ومسلمات في الزماني وكلانوري النا مزمنيقهان بالمكرفيسيك ون الواحب مكنا على تقدر المقول مإلاجرا رائهمة يتبة وافتحديد يُتعقيقي وح ينُّ بت المطلوب بالبرمان ولم مكين لعندل من قال ان الدلسيل يقيقني مطال الله جُلام النخارجية ورن الذيبة يترسبيل إلى يدم اسامسس المعللوب نبراكلا مد وانث معلم ما في نها لكلام من المنبط والسفا فتدا ما ا ولانسه لان تور فالا منه الاستسلة آه يال دالة وانسحة على ان الاحبسترا والأسنة يوم بارة عن صورالا منزاله النام التابية الإنه منه في الأرن الاجرار الخارجية مهارة عن الاجرار الموحودة في أحضه امج و فواسني مل عدم فهمة عني الاخرار الامنية ا ذالاحزا رالذموني عبارتة من الاحناس والفصول وين منزيه في انهنها ومع انكل ذايّا و وهروا فهي ليست البرا راالانبغليل الأرمن ايا لا ولذا يقال لهاالاجب ندارالذ منية واطلاق الاجب زارطيبها على سبيل المسامنة كما حرَّح بالمحقة ون ومعنى ا تعاديا مع الاجزاء الأبارنية على تقدير القول بالتلازم من التأكيبين ان الاصبغراء الأمرية اعنى منسد و الفسل ان اخت ندکل و نهام آواعن الآخسيداي بشيط لاشي أها ما و قاه ده ورة و ان اخت د اميم ين اي لانتبه طير شي نهما بس وفصل وبهايها الاستبارلسيسيا لبخة بأن للهو وولل مزماتها للي فيقظ اذكل ننهاممول لي الأحت رمايه مو وحقيقه بله

نشاءاله نغاسك ومآؤكر نبرا القائل من التلازم بين التركيبين اعنى التركسيب الخارجي والذتبني عليه تقديرالقو ا منها فائما بالذمين منحازًا عن الاخسيرعلي ان معنوم الماء ة ليستنب م لاسفه م الصورة فعسل الم غيرومها من حبيد اخذيها لانتشرط ينتئ على النزوان تمي يعمى مبيانة سنب وصل وامانًا نبيا فلان شبيخ مع العنول بانحفاظ الهريارته ومهنّا وخامّا نينزللاز مدمينها كماليث إليه كلامد فيه واحنيع من كناب الشفار وسيحى بيانه انشاء الله تعاليفه ومعضه كالسه نعنهها فى الذين وبهمُواالى القول بالشفارق من التركيبين فعلم إن القول بسمعه ول الاستسبار با نفستها في الذيريب بين نشازيًا للقول مالت لازم بن التركيب بين والديسيس معنى السّلازم والتركيبين ل نطهان قوله وحر ثنيت التسلازم بالبرمإن تقبل الهذمان مالين سلطا وقي اما ثالثا فلان الاجزار سرق العنسول ومبي عالمنتمسب مديرنعني وجو والتكالي لتلبعي في الخارج كم عه ايض انتىزاعينَّة منشزعة من البعيات البسيطة اولاً وبالذات فلامعني لكونها اجسسنرا رُاللـننيُ اصلاعلي منها لهذير سوارتسل سجبول الاستشبيار مانعنسها في الذمن اؤتجسول الاستشبيار ماستشباحها فيه. و آمَا را بعًا فلان قوله ومن لواليم طل لبسريشي لان الاجزار التفتيقيط بشي محضره في الأمب سنرا رامنجا رحبتيه والامعني لانحصارا لاجزا رائحقيقية بالسشي في الاجزار فحار على نتغذيرالقول ماشيج والمثال ضرورة ان الاحرارال ببنية مفسرة في الاحيامسس والنعشول وسي ليست للشئ سقيفة لانتحا وبإمع الكل ذاتا و وجودًا وأما خاسنا فلانهم عن أهزم صرعوا بإن الاحبسنرا بالأبينية منفعرة في الاجزأ بديرالقول بالتشبيج والمثال فيالاجزا رالتغارجتيه مليزم عدم تركب مهتبيرا الرجينس س والعصول من سيت بهي كك المب شرار الفارحية بل مليزم ان لا يكو العرب وتقصل عندالقائلين مانشج والمثال فتحصل واللوازم باطاته وأماسا وشاغلا خدلوكان معنى الاجسندا رالذبهنية ماتوبرالساك وفطفافهني بإلاجزا أرستغني عذبل العزص ان الواحب في الوجود الخارجي الذي معبو واحب فيدبري من الإحرار مطلقًا سواركانت سفائرة عنيرمولة اوستحدة محبولة وبعلك تفطن مبا ذكرنا ان الديل الذي ذكره بإلقائل انيا يدل

بل ابعال الاجزا رائخ ومبيت الشغائرة المغائرة للكل مبسلًا و وجودًا ولا دلالة له ملى البطال الأسبسشرا رالذ يهنب احدلالا ان ينبي على التلازم بين التركيبين و ع يجون حل ما غيّ برنصند بنه القائل بغو الاطائل تته كما لله في معلم من له وَاماسا بِنَا فلان **رُوم مَا خِلاوابِ تعالى عن احب نا**رُة تا مُؤاذُ اتبياً اورْ ما نبالوكا ن بُرِيا نَا أَخْلِيمًا على مباطلة لما وكرفلاا منتال لكويذه كركباصنا عياكا مجداركما توسميه بذالمهذا رلاية على بذالنقد مراينها مكون متاخرا عن اجزائه في الوجود اما نَّا خسسُّماذ التيافقة لما وزمانيا ايفرُ فسيسازم الاسسِّعالة التي ازعها ويحيون قوله فلوكان دعم والواح بسيأة ه تخيفا باللَّه والافلا فيبت المطب بلوب مباذكره من الدلير لفيسيبكون فوله وت مينبت المطمسة وسبرآء بذرا مهضا وامانا منا فلانه قال بظالقائل مبيية أنكلام الذى نقلناعنه آنفاان كويذسجانه مبهامالبل بالبه مإن وظامبران البربإن الدي ذكره مبارعلى نفارمر لوية جبيمًا أو أب م سوأ كان مب يقًا و مركبالا بدوان كيون اما مؤلفامن الائب زادالتي لا تنبري كمام. يا م^التأكميين و س اجهامه مفاصلة غيرقابة للإنفه خالافكي ما موند ميرك قيران ومن البيؤوات و داماعنا لينتائية ودلانه الماسرة فالال تهميم عنة بم وال لم بكن المربط في من النبأة من بهايت زائدة على بهية لمطاقة بها امتازت الانهام تعينه والمركب أي أمن وسيم وعن ملكك مرّله بينزة جيم فوحي كالهاوره المار والارض وثلا فهن والاحسا والمنوعيّة التذكرستاني زمينية مثاركان الما أما والأرض وثلاثه بأرائ والإلثمّ وهواتب الملكن يمني والي والدالالدياز تسيي صورة وكل مرنوى مراب مناليا مترب ابن وزة في سنت الماويات وعلى كل تعتب ميرالا وروان مكيوات أتربم مسببلولا لا بغرائه مثنا قرأ منها المآنا شرا واتنيا فيقلا وزيا نيااينه والالأبر سي النيام وطلح للأ بالموكن كمااحسة ربزفيكون الواجب مكذا على تقديركونه ببعافان كان بإياالبربان قطه ياكماا خذون بألوي أنوارفها معبد ان كون الوامب مسانه بيتًا ما مطل مالبريان ماطمه علا والامكيون قول في يثيبت المعلا مبه أو الفائل بالم سني والما تا حفا فلان كلامريس في ان الماو بالتقديد بههذا مواتعه يه بالاجزا رائعقيقية وهي فيرالا بزا دانغار صبيته ومستلز منه لهاوا والبزم فني الابسيرا رامحا تعير بنيني التحديد كتفيقي وزاع فينص الولايس متريب بالابسندا والافتار يتمار الانارين وتهجهال هواليفوفلامعنى فانتق يانيني الاسب نراما كخادجية عند يهم غندالقائلين بالسنسلازم من الندكو بين كالمهم والغرام يلزه من أهى التحديم ينني الاحب خدارا كما رحبية لان الابهاطة الذمبغية عمف عربة عربة الله بهاطة النام وبهذوا بالله بإزاؤل بذاالقائل يزمن رفين الاجزاء الخارجية نفئ الاجزار الذمهنية مبنازًا على النالزم مين التراكيبين أكان كه وحباك أرك ببتن عمافخيا تبي الته ارواما عانشهٔ افلانه وبرنسه ليم جيع ما ذكره اللازم من الرئسية لي الذي احتى خليست بي الأكون الواحب كانا على تعديم كويد غرار وبنيه ه الاستنالة لا زمزه ما ذكره العنوم الغير في سإين منه المطلسب كما لا ينيف على من رابيت أسفار سم و تامل في كلها أم ذلا وحِيلُون الدلسيل الذمي ذكره مع كوية محذ وسشا بوج ويسشتى كمامل ناكنط ما وكون ما ذكروه غيرتا م كما توسم به الثاني ان الوآ

بحاز لوكان لداجزا ركيون بمبيب ذاته متاخاللي نعنسذد وات الاجزار ونحبيب وجو د ه مكيون متماغاللي وبو داست لاجزاء كماج وشاك الذات والذاني فيكون الواحب تعالئ بنض فل نه عارياعن الوجو وفان المتاج الماشئ آمز و لوكار جزرا عندالعقاج فيدوفقذان الوعود موالعدم فنكون الواجس تعالى بالنظر الغس ذا ترمعدوما وبداينا في الوعوب الذالي وفي نظيرتن وحوه الأتول التأبذ الدليل على تقديرتها مه انما يرهل الاحب نما رائخا وحبيت وون الذميزية لان الاحب نما الذيخ متعدة في أنف ها ومع الكل واتأ و وجودًا فلا ميتاج الكرب اليها لا في ذا ته ولا في وجود ها ذلا مبر في الاحتياج من الته في را بين المعتماج والقتاج البيدولاتفائر في المركب الذميني ميندوبين الاحب اراصلاا لاان يني على الذلازم من التركيب بن فترال فيه آتنا في م لوكانت الذات مشاجةً الى الألتيات فلأكيون مصداق الذاتيات فسنسس الذات اذلامعني لاتحاد مصداق المتاج والمرتاج إبير بل لابدين نتعائر بها مصدا فافلم يق الذاتى ذاتيا وبأحب ملة لما كان مصد**ا ق** الذاتيات نعش الذارت زلام عني لكولن سالمة أ مناجةً الفنسس الذاني ولالكول وجووم متناحاالي وجود وفتوله كما مونتان الذات والذاتي في غايزا المنافنة والسقورا التألَّث ان دعود النزيو وبودات الاحزار انما التفاوت ينهما مالاحجال وأنسل فلا يتملج النل في وع دوالي ومود است. سنرار لوكانت الاحب شرا رمكنة والمالوكانت واحبةً فلا يجون الئل في وجود ومحرّا ما الي حاعل الإجرار ايفونضلاعن احتياجه الى وعودات الاحسب ثراء وأنحل ان لكرب عبارة عن الاميزا بالمتوحدة بنوع توحد فوح والمركب عبارتان مجموع وجردات الاجزا مولارب إن نه الجزئوع لأفينق الاتبتق الاحب نرا رفعتد لزم توقف وبو دالم زيوح على وجو وارت الأمام ونها بينا في الوحوب الذاتي لعدم كمفاية الذات في التقرر والموح ونية الرابع ان قوله ويجب وعجوده أه انماسيّم لو فا ن الوجور امترازا مكراعلى الذات عارصنا الما فيضنب الامروبهوبط كماييج تتقية انشارا بسدتهالي واماعلى تعشيد ببركون الوحو ونفنس الذامت فاحتسيماج وجود الذارسالي وجودات الاحبسثرار لامعني لهالااحتياج مهداق وجودالذات الي مصاديق وجودات الاجسنرار ومصالق الوجود لاسيما في الواجب سبما زنفن الذات بلاامرزا بدعاجها والالزم الامكان إفرايا وتا ستلزمتهلامكان عنديم فاحتياج وجو والدات الى وجومات الاجزار بهواحتياج تفنسر الذارئة الأش ؤوات الاجرا رلالن احتياج وحودالذات ابي وجو دات الاجرا رمغا ئرلاحتياج كفنس الذار نبالي ففس ذوارت الاجسة زاركما لؤمهمه المخانس ان كلامه صريح ني ان نفسر الذات متباجرًا لينم نسس الذاتي و وجرد الذات معتاج الى وجردالذا تي و بذاا زابس أزكّا فالتيات المهته يسقدمته عليها بالطبيع ميعان ذاتيات المهتبه عبارة عن الاجباس ولهنسول ويبي على أيهر بالرينفي وجر وأكالله بي في الخارج كما بو فدسم ببانها است. ل عوار خول مترا تيمة مته عقيم الهويات البيانة اولا وبالذات فلاتيد و رتقد مها على الذا على بَوَالنَّقَد برِفلامعنى لاصنياح نفس الذات المُفسس الذاتي ولا لاصيليَّ وجودالذات الى وبو والذاتي اونسسر

للذاتي فعلية ووجودم قطع النطرعن محاذلا لذمهن واعتبار وحتى تقيت مرملفنسس الذات اوملي وجوديا والاعلن ن بقول بوجود الكلى اللبعي في الحارج فعلى لتقدير القول بالتركييه الاتخاوى من التعبش الأصل كما يوو ندم بسب المصالا تبريمة ها ولا با عتبار وجود با ا ذال إنها مشاتحه ومع الذات وعودٌ ا ذبهنا وخارجًا على بْدِالتَّفْدِيرِ فِلْهِيسِ لِهِ مَنْ تَعْرُمُ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ مُعْرِدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعِيْدِ وَمِنْ مُعْمَدُ فَالْوَالْدُ النَّيَا مُنْ مُجْمُولًا بَعِينَ جِبِلْ الذات الان يقال الذاتيات وان كانستة نئورةً أن الأيت تقرّر او وحروالكريك بنها ال الدانيات الأرم م النات وسيعي الكلام فيداننا رامد بنمالي أهمتر في اعلام على فترب اصعاب التركسيب الانضعامي وانحق النّ اسب كفام النماجيسة زمان تعليان لاتية تمر مان على المهرزية المما تريقه عان عليها من حديث النمامتها مُزان أدسا دس ان القذل كون يه أجهانه والتعبيير من العدم مفه هذان الوم و في عاية السَّا مبِّنه والرَّجَاوة كما لا يَنْهُم على اولى المُطأتّ مثرافشا رج ما بيرح والتومن *لازمع مضافية وساجتد بوجه يُت*نتى كماء نِت في إكت عليه الناس وتلهة والإلج وتتسين في ليط انهاب مكايعتي على نقة يركون اجراء الواحبة المبات يلزم خلاف المفروض اذاله مروض والتي وع المكس الأواء واحبا وفداد مربول كل اصاير بالاحرار واسمرافظه رزيع الهرض الي افعه والواسميا كل نهيامه ومو دار والطلبيدة وسيزايق على باللمعن ك في الهاشينة المعاهد على بولا ستغرب ونها علوه في والإنتركب منها من تهذه مهدا الإعلام في ما من أه قالعيم فإلى بزو الأرمين الإوالعام المالوالعام بالمنته و ذاهمة قداء على أياب ما منذ المنذ بالمنظمة الما تعاقي لما أخ إلى المنجية الما ل تقد و بدأ كال جنافع له في الحاشية الفي الألم والموالية الله والم الله والط صلاية توكان احبك أبياس الاجما رادي ول ثم الأقيقاره الالإجرافية أث عنها ناخرا بالدامة، على التفدير وم ويناني الوموب الأل كما في حاست خالامست دالعلامة الي. يه خاهنا المعني منه و فا والوالين م س فوله على انها بسائعًا ان الأخصه ومندالزامه نه مه والداحب، تعالى على تقدير كمو ندهر كنباً من الأحب بندا والواحبة، فا وروعا اندروالوا جب تعالى أبلة في نعنس الا مرئيسيال شرعي دبر إل على خارج من العقول التوسطة كمه مقول العرفا رفانهم ميرنول ك مبعة دلهم اليفه في خاوانهم ومرا قبانهم وصفا را ذما منم ولكن لم غيم عليه بربر بان قوى مجد في عالم العقول الشوسطة التي كالومنا فيهد و التكاأ) ناه در كاكترميزاه نيو وإروعلى الشارج لانه قد صرر ، في ال ممشية السلقة على قواعلى انها مها مُط ان الفرض بهم أاتبات ے عرفه المرا و وأعلّم ان مبغل لاعلام قد معدمل قوار بنه اعلى الزام على حيال على البلل الشق الاول ومحصارا نه أوكان الوابس مركباس الاجرار مرى الكلام في إخرائها وأي احسب را راجرا كهاستي نيتهي الى الديما كط فيضيت المطلوب ومهوب للترانوا اعترس عليه ربوجون الاول الترانمانيفي التركزيب النحاجى لان الاستشرارا مفارحية موهو وتامنفارهم يقيل فيهاالتسر وابالانجارا

به انتها بُها الى لابيا نطالكوما ابزاءً التحليليةُ متحدةُ ويوزان لابقف التعليل الى صداد ميكن بعيده فلا ملزم الاستحالة الا على تقديرانىلازم بن التركبسين والثا في ان الثابت بهذالدليل إن الاانهتا يرسط ورة ان الواحب لا بدوان مكون معسدا فاللوح والم م فيها واوسلم والرب ان ملك الاجرار وليتحاير لاسيت المخدرة في الواود وابركان الفتول بالتلازم مبن التركيبين تتآا وماطلافتا ل منم ننه فدشبت في والان له وكلما لا حربة له لامهكن ان يكون له خرط في ميني والالكان ليه نيسه ومضل وبحو ن المبترة ا ت اوكون تعص الاحب إروام والمكن إلى الوعود يجيالوا حب اقدم في الوحود من المكن ويحكم بانه وعد فوج الكافئ ذا قاس عزر واكل ريبي يحزرا قدم في هندمن حيث الاسكان كما ان تقدم الكل على مجسبة راهمهنامن حيث الوج ب وتافيره و زمن حيث الناج. و لازم. قال في أوّ

المتنا شرباعت بارتنقنه فأباعة باراننزانها يلزم الاستحالة لوكان التقدم والتنافرين تهنة واحدثن وأباثالثا فلان نقاره بجزم على كل بالبلبع وتقده والنعل مليه بالعلية فما مل والصرواب الناتيال على تقدير كون ابيزا الواحب مكان أو كون مراان داجبٌّ وبعيضها مكنته بلزم ان يكون العكن متعدمًا على الواحب تعدِّما بالطبيع ا د تقدِّما بالمهينة و نم احزو . ي الاستعالة **(فوا** وابطه لاستصور له تعالى آه الظاهران المقدم ومنه الطال الإستهرار المقد اربته إنها يشكه بالعليمة لركائ مره فولواهم يى لذوات مبيولانية وفوله في اسحامشية المعلقة على فوله والنيم بي لذوات م يولانيدا والا باللامرا والبقدارية لمرالمادة أنظا بلة الانضال والاأه نبعال وبودمهما و فرضا و من الهبيه إلى كما بين في أحكمته استهبت والنيا احتاج الى الإيلال به والأسبسار هيله بعني اندلا نقبل العشمة الى الإحرار العملاء وا- كانت مقدارية الأسيب بإ و والمعبر منه بالاصدية خنديهم كماصرَح به الشيخ ومنيره من الروم الحال ونبرالتسراح من الافاحش فهنا الطال الاحب نبراء الاقارية ونير لم من الافاحش فهنا الطال الاحب نبراء الاقاراء ونير لم من الافاحش الانتزاجية التي سمع طالاحزار على ببيل السعانية عبيا مات داينيه فائذ لا وتسسل له في التاب الدارية فان ملام المعل وارد بهم اعلى التمتيق، ون السباعية الوتوكيل على ان تنك الاسبنه ارامنا " عجل يؤمل مه نه تعانى بما بالسيال وما الجال بالإنظل على الناب كوشيع و في ما الم الزيلة به يا نارت استنه بدوا - يى بأبا في الاحزار المتفداريّة -إ ما خير لا فا نما يبطل لوملل كو ف امرين با في خارج مناشاملانتزاج امه وتنكثرة وموخلات الواقع والأنفية على من لها وني سيكة إن بإلكام في خاية الومن والسخافة المالو فلانه لوكان لبله الله خراد لتحليلته علقامن الافاحش لغان الإليال الإجباء الزينية إملافا "ز" نها الأمراز أن الوا اله تال شي البيه سوار كان مرقد مارياكه خدانية على والعدار وخير تقدارين كالمعبنين وأفضل وغراانه ولم أسر بالاسرالاسرار العقمانية كما سترن بعبن الماميري في حاشي سنه من التجريف في أيكون ما ذكره المعها لي استسيرًا ابينم من الا فاستنس لا ذموسد والطال . واريع ن الله وبالأنه المنظمة إن الله ورالاخترا ويترالتي لا وجودا منه الخابئ اسلافه الما فبالم فالمالان الإمرار المعتسدار تيركيب مسته معدوه تته ملاقة وامترا ويزر محة والإله البينط إلى أحل الإياا ذلام في عمر الووء والى العدومات العمونة واليفور وبالقصيراي موضوعات في الفضايا الأبياء بتدائها وفيه كفولنا لضعضة جميز إماء وتأكمني وثلاثة سأارس ومون عالة فية الموسمة العداة ويجرمهان كيون وجوة الخانسس الاحدة بالتفاراله ونسوع في نفس الإحريب قبالوبان التي بي نهمين الدينية ولالن ارادا وباليسسنة؛ وحواة في الخارج بويوه منائه لوبو دانكل تية لها ،العبارة على اوي بالعني مسلم لكه: ١/ جهيد أضعًا لا ١٠ يَ تَنولن موجودة في أصل الإه خالة الإصرانها تكون موجودة إملان وجود ونتكل واما تالنا فلالأغول يجمل بيل البنياس في البايل الإمسية إماله فعل بينها أوالي والبياس فيراتعه في اوجه والما جدوار بالايام الأوكر و

الشارح في البلال لكسه الإزار في غاية التائة اذ محصلان الاخرار القدارية اخرار تحليلية ليست مبوع وه بالفعل مل مي ومع وأه القره وأسنى ان سنتارا نتزاعها موجرونهي ليب المعدومتر محضد ولا موجودة لوجرد منجاز وليتا زعا عدا بإفلامكن كواما واجبنزا والؤوب بينيدعي لفعلية المخاسة بحبب التفرر والوحو دالمنجازالمة تازعاعدا وفعلي تقديركو نها داجهات للمنهتي امرأأا شخابيا يئات انه ليزم كون الواحب. و خيرمة و د مالفعل بل مالفغه ة وعلى *تعدير كونها مكن*ات يلزمون غيالهذا وتنه يرأ القال ي كا. في أنه منه ديدر باين أنتليل الواجب الى مكمما مت مسرفة وآمارا تعافلان قوله فا ندلا وخل إمّا وإن أراء بيا ن الطال الانبراليفا لادنل لرثى انتبات بسيابلزالواجيب أنمالي ولانتجض تأفية اذالمقعه ودهونيا دننا سنه بساطية فغالي ذمينا وحارنيا مشفرانه لأألر الانسنام الأبأمز تفليته ولاالي أمه ورخا سبية فبيتشا ببته وموالمعبونه بالاصابياعة بيم كما حترح لبشيخ في الانتا يات ولايتاتي ذلك بالأكل آهَد رِالطِ إلى الإحزارالم هُد ارتبالغُ كما فوالات اح وان اراوان مقد والنصر بهنا ابطال الاجزار بهنيقيذله قالى والاجرائه فالتأثم الديب تعاز أأرائنية فيلانني بلي اطلاق الامزارطيها بضرب من المسائنة كما موزلها مبركلا فيفير ماع فدنيل لامزارالأبيرينا النبألا بيرن النبراكيا " يَنْ اللهِ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ النبريل المامية كما ص المنه متون من ان المهم انسدى لااجلال نلك الاجرافع لم الله المنتهم الله المنتهم الله ابه المازات الأوافين في الا بالبلال الإخرار طلقاً و اتكانت مقدار بنزا وغيرا على ان الاحبسة را را ١٠ إن التَركيبينَةُ ببالنَّفليل ومبي اجزا رحمَّنيتنية والمانماء سَا فلان قوله فان كلام المسرَّاء في ننا يذله فنا فيروالرجا وهُ ا ذلو كالرأيماعيم الإلال الاجل مطلقًا سوا زكانت تركيبة ليُحكيليته بكله المعاليفا واردعلى تجقيقُ دون السامخة وتنفيل أوالتحتيق ان الوامب ا ماك إسياد بني ندلا فيبرالقسمة الى الاجسنها ماصلاولا ملزم من كون الاجسنه التهسليلية يراجزا أاهل سبيل المساعية التياقي ١٠٤١ إماله بلاتئ منافي الواحب تعالى كلامًا منيلًا كما تو ممه واماسا وسُافلان تولي في ان مُلك الاجْراء أو مجيب مجة إا ذعلي اغذ بريوالماله ؟ الإجراءالا غدارية له تنمالي بيلل كونه عناقط مأا ذلوكان حبيما لكان لاجرامًا مقدارية عنرورة ان يجمه بدلانجلوم حيرة فرمن الإنقساً) الى تلك الاجزار في مرتبة من المراتب والالم كمين عبالل بحيون اماجوتيرا فروًا ا وجوسَرُ اسفارغًا لكن لا مكين ان يُدون لا مزاء مة مدارميّه فلا نكن ان تيمون بها فكو ندحه ثما انها ببطل بابطال للك الاجزار واما سابعًا فلان كونه تعالى جسنماستناره لكونه نكنًا وقدا فرزد نهنسه ان كون مسبحانه مكنًا محالًا فكور تعالى بسمًا الينم محال مطل كوز نعالى بينما بالبريان وبهذا ظهران توايطى ان كنك الاسبسترا مراً ومرتبع بل الهذيان واما تامنًا قلما أهيْدان المقنسود بهمنا انتبات بساطة رنعالي مبنى النه لهين إبزبرانسالا سواركان متعدارتيا اوغيرمعتداري اذقول المه لايحد محقل معينياين الاؤل اندلاه له بالمعنى المفله فيأتنين النَّا بي اله لاحد ليُرمني امثلانها ينة له على ان مكيون الحدُم في السّهابيّة ونفي الرحد بالمعنيّة بينتفرع على في الاجزا ومطلقا الذَّفي أميد بالمناكلة متلام ستعزع على فتي الاجزا رائع ربتة ولني الحديثي النهاية استفرع على فعي الاجزارا لمفدا رمية الدري مهوا صدمعاني الوبه بالطنة

لما يقال تطالب اليعني انهاليس لها حرر متعداري اذ ما يكون لرمز رمقداري كمو**ن لامحاله لده**. ونهاية وما تجاز نفي اسى بالمعذبين تقرع الحياتيات البيامة مطلقافناسهيان يلي الشاح ان كيون له حزر ما مي معنى كان فالبلل الاجزارا مورية والمقدارية مبيعاً قال في القال في شدح قول المصلاتيم الفلام من المحاما العلم و كالنقط للما والسلام على السلط ومن المراز والناما ل به لهطرت ونهاية انروجوس الكريات والمتكهمات واماأ عاميني المعرف المامه بمن الاحب. زا النقريقية كما نيأه مر بقوار في إسمالية *ولا رمي*يان نفي *الحد* بالمعنى *الاول تفرع على البئال الإنبرا الشدايي كما ال* نفي "طريالمعني ان إن ننذ عطير أنى الأنب إما كندية فيكون ماذكره باللقائل في شيخ كلام المدوايية افحت ب ولا وزرا الان الأول أشعه يكِل وأيع والتي عيل ويتم واما ماشة إللانه لا ككين ان مكون امروا ساب بالغينسيين زاتيه منشا لا نتزاع امروزنا ينهزين محون ملك الام نزتنز عرواني سوالي ميله وكمعين بجوزان نيتنزع عن امروارا يسبيل فال وحدامه وتزكزة داخل في ذالنه ئى «يەي ئەنەر يا لائايەرنى يانتاران. نەلسانە قۇركىنىقىيىرونغال يېلارەقال الصەرالە جايلىرىنى الەرۋاڭ يالىلى «جوللىنىسىر النه لا شيلاية إلا أنهي الذارع اله الزفيه الواقات للي تل ملك الذات الي الشي الذي ويوض منه في مرتبي الوحود تعكم تمغايه طبر باللهع فاؤلان للواب بياسير انرنني بن ناك الاجراء لمركين وابنيا فوتنق سلساته الماينات وسرهشه فان فلت الانبار تقلير ساية التعالية والنقل ولله بير الكل إليها أناكل المنظل شي الدين الما أرحامه بيساية منا مرار النار كورة ومنا خرة ومن مالتلي - لعقل ولمتزيز معبنها عربع بزرن إلى المرمة فاذا تهمينه القدف مته القدف الإحرار مالكثر فورته يزلع منها عربي فيرحن ليفل أفأرا أذرية الألقة ببعالية كوروا نتها ونية تلك الإفرار ما بغرسته مثامز عنه وليتفل تحكيم شفارم ذات اعبسب منه سر على أتنى المتيقة ومره البحاس عليه خان الاحران الحكوش فيرمها المبركيون معاتق جرا وتسال متبر في التحسيم لا ينيز والمعقل ولا ابقدر ان إلى إما وسروطييا مذاركان ذارته الجزرُم له تشيير تحدام الكل في الوجود فاذ المشمرًا مقال كل إلى الانه إرفاد تنكوا ما الزجم َهِ أَنَّا بِمَ أَنِيهِ إِنَّهِ اللَّهِ عَلَيْ أَسْسِيمِ واللائق الأبي بيتم يُركل خرر من الأخروعن الكل او في الوبود وسلاقنا والأول بدلالانه لإنسساري الهومو متحد بالكل ولابتعس التقدم ولانا ترفيجا بزها بحسب يتلالوجو وكدالثا بي لازيج سب بالوجود زات حذباءة الغدابينود كذاالناك فنعالان وجود ثوثمه في التحديثين وفعاطل النقة صرفي كالمنها فه تتسايطل في اللوح فراطا فالمشات الإرافي عائرة في المنابع على شرح التربيعال الأوانة الميستر التحليل ما نية زياة ل عن أحسل الواسد ألا الناللاوز الناأع في التعليم الأستى المترح فالديب النسالوعولية (في الوجوط تحازي والمصني لتمة مرعليا بعملا

فلاستيموروبو بهاا ذالواحيد بالابدوان كيول موجو ذابالقهما يجيب الانكون فيربب النورة اصالا اذالوهار المناك بالمشورية من وقعه وروعلي تفدر بريونها مكذات بلزم غالات الاجزاراله غدار بذلائل في عمريقة مع انها خير في المذاله بأنفيقة واليفو ليزم كنللل الواحب الى المكتأ وفها لط قطعاً كما موفرت في له والينوس ليه والنام ولا نية موا كانت رؤ اذيره الهن ولي والنه بيرة كالأبر عام إوقات بها حالة فها كالعه وروالقا دير قال في أبحاسة بيرا ولا بدلا مسه زاراله تنها . " بس الله قا القابلة للانصال والانصندال ولو و بماه فرينًا وسي الهيولي كمامين في الحكة انتهدته، لماصري في إن إنه كان إله من الوسية كاف في التبات الهوي وان مداراتيا تباليس ملى ملريان الوّ ل والفنسل في النجارج وسيار على ما ظال الهرّ في المايّي ...: شرح الاشارات بينهمته المعاكم ان العليدية الامنداوته موية القالبة لانتيقه مع ورو والانه نعال غارعا او ويزأ شبه يكون ولوو متحافلا بده ان يون كسبة بينه تعلاعل الفنيل الالفنها حرا دامجا جبراليته سيدس الالكون إلله ويبية مضرونت راكثران فرين فوم مالي كم إن مرارانها ت الهيني علي طريان الانصفهال انتارجي والقسمة. الوسمية بنفيرًا في في في المراب ن لقسة الفكية موجبة لا مفدام الانصال فلاء بس قابل غيرالانتمال ومنها غير تنصور في القست الدينير لانمالات أتينية في الخارج فلا مجتلج الى قابل غيرالالتسال وبومنشا والنفة ميالومهي وتحتيق التلام في بااله قام مذكور في سنسرونا للهبدية السعيدية فخول اعلمان نعالي اه بينه انه تعالى ليس خررٌ امن المُرب كما انه ليس مرزّي من الابسه خرار والشارج فداكتني بعياحب الافت المبين حيث فالكما ان القيوم الواحب بالذات احدى النات ولهين منروه ج استقيقة ا ذلهين منهاك كنترة بالفعل ولاصحة الانعلال إلى شي وشي بل بوالب. ولا بحق والدياراة الدرفة من داحب التقرر بذاته وماليس له تقررو وجود ولالا تفرر ولالا وح دومل سيع طباع الفلم والانسانية ان ميتهاء ذاتا وصدانية من ازدول الفعلية البرفة والقوة المحصة ونها وان كان اجدر بيوى البدنية لكن قدل خدل المرافزة مكين احد سجامالا في الآخرامتن السج عيل منها حقرة بيشه بلز وغرا منروري دالي كان الأمر سامالا في لاآخر فلا عِلم

الن يكون الواصب معالًّا في الآخرا وبالعكس الازَّال بليلان الواتمبَّة بنتم من من ميره أمَّا الحكان المحل م الواحب في وسمعن من العال يحون والمرزم والشي الانرم والعنف فلا يجسل منه ما يتربيع عمد له نماية الامران تيهمل خاحتيقة اعتبارية وان كان كل منها حالًا في الآخرا وكان الحال موالوان ببيليزم امكان الواحد بالان اسمال منتتمرا لأكمل وكل يفتقرالالبمل حكن وآور وعليه بإن كون انتال وعنما والشكيد بباعتباريا انما ملزم اذا فان إميز راسال والأفي الواحب وصده واذاكان الوازب مع غيره خرزا ما دنيا دنيل فيه الجزارات وري فلا ما زهم كما في العناء الممانير حبّر التي تحرافيهما مهورالمركهات اعنى المواليد واجامب طالعته لأشيرازي المعامة لرليتن الدواني بإن الواجب لوهان بزراما دثاؤل فيه *انجز الصورى لب*قى في المركب بهوشة الواحب لام شاح اجلاله نها وكان فيه يهونة النسورة الحالة الينه فيكون فيما ترة ^{لمان}ل فلا يكون والماسمية الانهام تكثرة بالذات فالبي بمارتي وسيل الما فانت الومارة وبدما المنول الموون الأناة فبالا بالهرة واور وطيرالحقق الدواني بانالانه لمم إن أثرة الازاد يلغي وحدة المهدينة فان المهيات المراته باسه إوان قرر بيناله فا نُكُ المهيات كثيرة من بمدينه الله زأر ومعنى كلام بهينا ران ماءٍ وواريدا ربيناية لأيكون كذة مقا ما إدا بالأنهة و الإامالاً في المكورُ أنس واحدين المنواص الماء فلا يكون فيه كنزه المنواس الا بالقوة فا ذا وتهم عيدت فيها شفاص للله يهم من المار وقد يُقرر في العكمة ان ابزار المناصر باقية في انواع المركب ف من ان المهام المدوعدة في تية إلى النهارة كلامها سويودان بالفعل في يم ممالك ببي اللفت من البعار وخبر الن من الإنسان ملي ما مترة الشيخ وزيره زيا ، نوع تتنقي والني تناول المراومالواص أعتني ما يولغ سرع الترواس الماسرة بينمال فيتم إسلافالمبية الني عي واستوالا إن التكول واحدًا حقيقتًا بل مي واحدةً بالا تِهَاع واوكان الواحب مبرِّرا ما مثَّا فلا بدوان يُرِّلنَ الى البرْرا الله . عن أنال "نهوينيا مناهناللوموم الذاتي ومنع احتياج الجزير المادي الى الجزرات وانفعاله وأماه قريس الهالية إلااتهاي مهم برقا غير سنهوة النحوليه والمعبنو يقال في انعام نسبة اي انه ولانشي بنيه نه للعاقل وبدا شامل عادل منه . اي ا الذو يُجونَّ شَلْخَ مِنْ عَلَيْ عِلَيْهِ لِمعَ الدِّينِ بِلاتيسط بسورة مُكونِ عَلَى لا اللهِ إلا يا أواج ب الا - وارَّقان من الواحب اوم للم كمنات المهر وامته لا مناع النَّ بيروا ما العالم وبالشمي للواحب أنا الم في من أنها المناسبة مبيل أعملو بالامشه إقى داما بينه وكما بينا ونمتنع اشهت اعلم ان اون تريمة الواحب إمالي بير هاوية للمقول ساغلة كانت اوعاليته على مبل الانسام مالمغيَّاه نافيه اثنان اذلومًان نه يهولوما على ثبل الازيام ككال الواج مبعقعا لي ذا مهدينَه فلية لها امكان صولات منه. وه مع ايشنو الربو دكمات بي بيازاد في را مد فغالي الزيام لنده الواسب السياد بالمدولان كل موجود في الذيب وض فائم بيونه يتميل إن يكون الواسب عند الاحتراب إلى إيانه ج

ولام فيامنيغ والان مساليتي في الأمن عبارة من ولصورة منه فيه وانسانيفسورة بدل الهجودم انتفاظ المهيتيوم ر عبه تيه والايلازم كون الوحو والخارجي د بوداد منيا ومومحال واماكه ن ذاية أهالي غيره لور بلعنه فاليامتفق البيدلانه جهانه فيبرجامنه فيرجحه والمعلوم مندالعالم لبكل نبي ما ضرحنه ه مهاأفة المعاولية الاان الصدراكسة يراجمها قال ني كذبرًا لا منارو غيره ان تعينة الواحب ، قدا في وان لم تكرج علوسة لان بالمشاع ة الصنورية على بل الإكتنا (الاثقا ^لا جهمينية الهاو**مة ومنه بهودة للمكنات بالحضورالانتراق اذلكل الإران نينا برداته الحقة على قدرما يكن الرخانس ال** : الهالمنة، به: لقيدرو ما كه الوحودي وسجرم عنه لقيدرين عنه وقه وروحن الاحاطة به ليعارومن منبع الومو دمن قبل مقارنة القو والامداءم النجل ومنع من فيله تعاليه فاندانشدة لنوره ان فذ وعدم منا ببي حو وه ورمتا فريبالكل عدر كال حدوثي ان بإلاكلا تُعرى بَيْمُ يُركِو نرتعالي معلوما ما بمضور الاشراقي ومشهره والكل إصريقيد رما إنيان علييمستلزم كلون ذا : تعالى علو متا ؟ إنها الان المشرقة بالشبو والوبو وي والمعلوم بالمنه ورالا تشرا في ليس الانفسر حقيقة البربيطة لا وحها من وبوس وكول ا ذارّ أنها ليّ مركزُ بَهِ باباطائية فالمها أذ المه إرك وألتَّا مؤفا للرّه عن *العالموغ النّ كنه ذا ته والوسول* إلى مركبريا يُمؤلّان للمائيات شابهة إصلاح ان العلوم بالتنهيد والشابرة لايكون الاماله وحود نسبي للعالمة عني ان وجود ومن سيشاكم مسلمه ماسوامه بيه وجوده لامالم ونو الانوس الوجو دلاكيون الاللحال والعرض بالقيامسس الي المحل والموضوح اوللم علمه ليالإنيا الىالەدلة والواحب سبمانه برىغنهما فلامكيون والةمسىجارة معلورته لغيره بإنعلى المحضورى تمران انشارح ذمب الى افي بوو اأوكر بهمارة من وزء والواجرا فيعن انتسا برالي ذات الموجر وانتق الواحب لذاته وارنباط ببروان العلم مارة والفير الوبو داليب_زر وعل*ى بذاا دراك كل شيعبات عن ا* دراك ذات الواحب سبحا نه لان المدرك في كل ا دراك لي_ز س الانخو وجود شي والماكان مين إن الوحود مطلقاً عندوالمانفس ذا تذاله غدستذا وارتباط بيرواننسا بدالبيغا وراك كل نني حيارة عن اواكسا ذان الواجب بب جهانه اوحضور ذلك للشي عندالمدركه على الوحبالذي منيساليد وعبو موحودينه ومخووجوه وينالا فكري الأمد معرضة آماليكه فبالتدلان ذاته بنراز منتى سلسلة المكنات وغاية جبيج التعلقات والنغلق والارتباط براياكان مقوتا لموع دية كل موجود والعلم صارة عن وحودات مي تعبّروًا عن الما و فه وهواشيها فلامهالية كل من ادرك شيبا ما مي اوراك كان فقدا دركه الباري فزوحل وبالجلة لماكان وحو د المكن موسعة وجو د الواحب مكون علم المكن مولعد يه علم الواحب فازره المه عِبارة عن الويو والمحيرو والواحب بسبحانه بعيام ذاته ذكي ول الممكن الفيمه ويركالذ إزَّ العالي بجنهه فان معايداتي العالمية ج في المانعينة. في اتد تعالى الإمثر ط زائدة ما مل واعلم التجمه والكنظمة بن قد عوز واان كيون حقيلانية «الي مهاومةُ للهِ فيه وأفقت

ول تعنيقة تمالى فى زين ن الأول و طامال مو غيثه العلينه قدس المدامدا - هم الميثه شعر به المشهرة ع وعو والا ول ان تيمّنه والي يؤنان وعلومة لها لكان علم بها اما مال ته اومأ تسهد والاول بطيالا نغناق الاان بقال ببلان ببهتر ونيرس مم لم لائيو زان مكون بييزيل فيه ما وم إسالما بهنج من أو**راكة نعال كما يؤارس كال**هم إرجالية وكرالا على الماء خرص في أولها الثالث فالينم باطل لان الرحم لالفيد اله ايريج: النفايقة و فيهان حدم إفادة الرحم العام كرية المنتقة الإرباليا أبوا : ال يهذيه والزلااة تناع في ال ينتقل الذمن كنا نه بان في النه بين المنوز اواجه النطق بالعدان الكراول بالأن الأحربان بالناب الانصوروا عد أواتي بالمديها بالنار وبالأخر بالعرض فالنصو الوران التاسمل بالبديمة فان النف وريالا زرافيل كله ما انتفار النظرين المان النارفان في الهمة " وا قع في اله أسور بالوس لا في التقد وزيا وفي إن ندامن على عدم مسول ورتفال وزوا إلى في " إنها من وي من الكلام فيدافشا را مشد معالى الثاني ال . ثنار بيان المطارّه تنارز بدر الاستنها، والما بإلها يأسينان الهار بالمالول التمالاتها لذلا طراق الم معرف الاشهام الامن وتبرين الاول وجدان فاكسه منتم من الله ية والإلم وأبنوع والمثن فانبا الموريان ة له ومنام مواليا فلاجره فهلها ونحيط ببغائقتها وانثاني التشنية إلىته متبل وبزلاا طربق لايصل الىكندا سيبته الإن المنتاعين وان كالامشكر البينل بالوجو وفليس القدرالشترك بتما م حتيقة كل واحد نها والإلما كانامنها عنين فالمه تنبديدلا بنسيه وبرنة المنشبه الانس الوجوه وتوب يمو وفيحترق ويومب الوءوه والمامن سفات الكماام أمه وت أجمال عسيسه لال عيزيا ضرة له فعو شاه لا يك ع) ؛ التاب ول فيها دين الأين بنيان الاستهارالا في صفات سياميتها و اصّا فيه فلا مكين الورول الي عبر فغ نلك الهمَّة "و" اللجكن من عه في رسعه في مسئل لعد خات السلبية، والإضافية، فامت تبان ان ماك الصريَّة في معلوميًّة د إلا إلى بن ما فيد من الانتناع الديل الا الي عديم وقوع او أك الواحب جاد يمجينه ولا يدل على امتنا عه اسعالك لا الإنامل وبعاد إلا برلا ملام قدة من الالشيخ الرئيس تجريركو ما تعالى ما وها بكن يترسم المعال في المية المعا و الإيلان الإيكة والرأك شال الإيمال بالإيمال بالطويم للإيان الأيون لا أمن لوازم إدفاره بمراجعها وَ ١١٠٠ إِنَّا إِنَّ إِنَّا السَّنِياءَ فَيْ إِنَّا إِنَّا إِنَّ الرِّيهِ كَنْ شَيْفِتَهُ إِلَّا اللَّهِ مِعْ أَعْلَى إِنَّا إِنَّ مِنْ أَنْفُلُ إِنَّ مِنْ أَنْفُلُ إِنَّا إِنَّ مِنْ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنَّا أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنَّ مِنْ أَنْفُلُ أَلْفُلُ أَنْفُلُ أَلْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَلْفُلْفُ أَنْفُلُ أَنْفُلُ أَلْفُلُ أَلْفُ أَلْفُلُ أَلْفُلُ أَلْفُلُ أ الناس المن والمناور المركب والمان المدان وأفته من الهواء الما المان بريالا مع والتي ورفاق المانية فاول

سيل إلى ولافاندونه الديري مدم اسكافع لائن به قدافي من الاذ بالغ فيم **قرا**فانه لم كال جود ورسائيه خاته أوسلم بيجيال بما الانس وماية شررع عرفنغ ولالمات فيدى غوطان بسءانها والأمناع انسابيط أيح فيطة وحما ليشرع عرفنغ وفيانة في ظرف من العالمروف في تمير من تما الوبود و الإز مركون الوبوي مطلًا لنفر ل تقييّة إذا أنان الوبودار إزائها على ترالمهمية برسم ان يومه إلى المهمية , د بودالرسما نلاتيا فيرخ العوجود فعيني لكونه زائرا عليهما عادمًا لها وامااه أكال تؤودين لهنبة ويجون فية الذل ميني^ن بنذالانسا نيتدالي دارته الانس^ا والنبة ليجانونة الى ذات أسحيوان فلامكن ان توجه ألك المهينة في الأمين اصلاوالا بلزعه إطالنسلانع الشيعن ذا ندادأ أأل الرجو والذسني مينياً اوكون الشي من سينه م وموجوه وتين موجوه انهار بيار بابوا مناط كول تي موجودًا في الذين كولن وجوده زائدًا على صهينه ما رسالها في نفس الإحراد على بدالتقدير مكنوكه بنيه في بداالتي من الوحود نساخة عن التهزرالأعلى والوبودا غارجي الذن بهوز انمطيم عارض لها في نعن الامره اما على تفدير كون الوجه ونعش الهمت فيلزم إنساارعها عرفيفس وانتهاعلى تقدير عهولهاتي الدمن واذاش بتعال الوجودهم فجات الواجب انتحالي بلازيادة امه والذنه يأصاله ألهبنه فلاتكين ان يرتبه خواترة بالى فى الذين إسلاسوا أبكانت الهينات الاخرعينا اوزا مُدُة اذاله غات الاغرار فرصنة بازامكه فأ على ذاهنه المتندستين كمه اجاد جو وعِنسًا وبا فلا كِن ارتسام ذا ته نها كي الذين اصلا ولو فريش كون الوجو وزا بُراس لاب التسفات الاخرية فنجاندا اغدسنه فلاستحالته في عسول واته تغالي في الدّبن وكونها موج وه بو بوفيلي اولا بميزم على فاللسفاريخ من الاستوالات التي ذكرت فذكر عينية الصفارة ممالا وخل له في نبلالاستندلال بصلاا لا الدانية بال انه أيرارالي تقرم آخر المانيل كما في عامشيّة الامسة ما ذالعلامة إلى فو ومصله اندتعالي احدى الزات والعسما منه لا تكثر فبيربوح. بن الوعوره الملا فلسير لهزات وسانة ناام الصاغة غيال وسوهند، برئير بل مناك، ذات مي بنه نسها الم نها رلالأغار التي تبرسه على القيفات على اكمل وحيه فغها تدانيز تنبفس فراته بلازياده احربا عليهامصيح لانتزاع مفام وبالوسفار" نعلوسا لديه زاته انغالي في الذبون فامان تكورجين بى فى الذون معة لانتزاع مفاه جالصفات ونشامًا الرّب بالكَ تأرنيا زمانج ب وعودةٌ خارجيّة أ والمرجو دا مخارج المنترنب عليه آثاره ويصدر عنداحكا أميلا تكون أكسه فلا تكون الذات نبينها السيخة لا نشزاع لك المفاسخ لا منازالتاك الآثار فال قبل الدتعال حاصلة في الدِّسن من السفات فالصفات موجود ة في الدُّمن بوجود كلي فلايلز صرَّت آنا با عليها كماان الشجاعة الموجودة في الدّين بالوحودالطلي لا تيترب أنّار ما حليه إفي وجود بالذّنبي يقال على نقد ريون ذا "ريزأ نائبة مناسبة بي الدمغات الممساغ له إلا حمال أو جي كواني - من دائة تعالى كافية في انتزاع التنفاط ووزير آ تار بإفاريسات ذاته آمالي في النين كانت صحة لانتنزاع مفاجه والقهات وغشارًا لترسّب آغارا فيلمزه كوزاه ووقر غابيجة بالرسيب وان فيل الفينسس ذا ورتعالي حيز بعسولها في الذمن يستع بحنة لاستزاع مفاميم الصفارسي ولامأننا زالأز

أثار بإيقال فلا يكوليفن للذات كافية في تعييد انتذاح الصفات وترشبه أثار بإ فا فهم في ل إذاوا يسم أه أيل كا ب مبهجا به منبغس والتدبلاز ماوة المرما عليهها مصدا قالله وهو وتيه انخارجيّه ومُشَامُ الانتشراح أنجوان والنه بها مه حيثما كانت مصدا فأللمومو ويةالخارجية ومنشارًا لانتزاجها لامتياع انسلاخ النجيعن ذاته وحايثن وهيسس ذارني غومن انجاءالوعود و **في فيف من طروف التقت**ر رفان أمرًا ^{الش}يء وجوا والأمكين ان يمون مراه المهر مع تباه أبطو مرذاته تعالی فی الادِن محون من حبیت انها موجود هٔ ذمینینهٔ موجودهٔ خارسته فی شیکه ایری بهاجی که به سنه نی الایآ وانعية في الاعيمان وما مبي سونورة لوجودُللي موجودة أبوبود إسلي "ان الرحودالللي زالوبو والأيلي أزان " غايلان ن انحا رالوبو وفلا مكن ان كيون الموجو دالفلي بما موكك مه مورا اليمانيات قد افي الام ال في ما يوه وانتشرة ما يستيم **إلى يوميد في الزمن قال بعبن فطار كلا مرا**لم مهم أيا منه ليشميل ولامن لكون الوجو وعرينا النبي من الموجو والإزالا ال من الدوروات ومودات الواجب العالي نلهزيه في امنها مبع مصال تحل خواله بنه التصفيف و اون وأنية الأق سخلاف المكذات والعينبة ببرنداالعني لايزان حسول ذات الواحب أحالي في الذمن إن يجون إيوم ومنه يونا كلي زايقكا ذا تدفعالية مشه وطالقها مه بالذهن فازلم ثببت ان ذائه تعالى مصما*ق كل الوجو وطلمًا الل*تيا كان ا داحساتيا فالنم . فله حكمه ما ما تتناع الوجود الغللي وما شربت مروانه تغيالي في ا*لنظامن شيفه بالعسدا* ق تمل الوجو ومهنبي (ا_{سيا}م الوموليس القائلة في كسيدالوافع ومن الدميرمنروري نبيذ أيفله الى ذالندمن غيران كيون مدمونا بالبيدي النز ودارولا يتوعلهم ا ذا كان له وجو وفي الزيمن ولم مكن انشزاع العجودانها جيءن ذا ندمين كونه في الأجن فان آيا مه نه نه بين كالأملاز الوجودالخارمي لان كونه في الذن لا يوب ارافار بالفرره النائبية من الواتع في انطارج ذاته ١٥٠ بالمعداق التوج من وون توفعت على شرط اوسبب ولمه ينسبت من العيمينة الابندالا فيذا اغتدروا نه تعلموان ماذكر غرالا تال أنويسن الا الوُّلاَ فلان ذات الواتب عمانة في رأاته مهاق لوز بالرود ونرورة النقر، والدات التي إول مالس شاتا بلانيا وقاهروا نضيا فنهج بثبته مصران فالمحل وحوبه الزود وننه ورأة النشربه لاعجن الأنشل في لازن او مانته له في لذا يكون عرضا مالا فيه فيكون مختاجا البيدة لا فيكن ان كيه أن بن ذارته عندا فالوجوب الديموه وه و الذات وبها تله إنه لوقير الدليل على المناع معمول كنه تعالى في الأحن بإن إن ذا تدنعًا لى غيرية الأسوريا ق له بوس العبودة وم التقرر فاجعمات في الذين تكون مين صوابا في الذين النَّهُ صماقاله وبب الوجود و أورة النَّف سي ال التحاصل في الأمن الأكي ال يكون عدد الالوجوب الوجود وشدورة الأقرر المالله - وحيول ما ذكره والأهال إعلا والمأنانيا فالنداذاكان ذات الواجب بانته في البيانيات إدراء والهنيان سيترييد ومداقا على الوجو والحاربي

ومنشاءً لانتنزاعه للإه خلية خسوصية الاوعية والعلروف فعله تقديروع وه في النهن الفيُّ تكون مصدا قاله ومصر إلانترا نتكون سرجسينة بمي في الدمين- وجودةً في الخارج واما ثالثًا فلان قوله والعينية مبزللعني آه في غاية السخافة لان عنية الرقمُ له تعاليه بمنعه كون نفس وانه مصدا قُامحل الوجو دالنجارجي ومنتأ رًلا نتنرا عدنيا في حسوُل واله أنعالي في الذم قولهماً اذ لوصل ذانه نعالى فى الذبهن فلا بدوان كيون مصداة فانتحل الوجو والخارجي فتكون مبامهي فى الدبهن مهر إلَّا أنهم (الوج^و الخاري منكون بهابي مزعودة ذمينية موجود قرخارمية كما بتنياا نيارح ولائيكن ان مكيون ذا تدحاصلةً في الدرس مراية عن الديبودا نخارجي ادمصداق الوجو دالنجاري نفس ذائر تغالى ملا احرزا مدُعليها مارض لها نته ربيا عن الوجو دالخارج مسا لتعربها عربغست تقيقتها أتكون وحوده تعالى في الدمن مبطأل سفتر تفيقته وامار البّعافلان قوله بإن مكيولن له وجوده عيف أه لاسنى اله اصلالان الواحيه بالإبدوان يكول مهدا قالوجوب الوجود وضرورة التفريزهنيه برفرانه وما موسصداق لوجوب الوجود ونسره رة الانته برغنبسرفي الدستعيل إن يوحد بوجوده ميمنه فللى اذالوجودانطلى وجود تراج الى الميز وس وتيحيل إن مكون مامو مصداق الوعودالة الكدالغروري موعود الوجود محتاج اليالموضوح والابليزم ان كيون شي واحد من جهة واحدة والارة والميا وعرضًا واجمًا ع الوحوب الداني مع العضِتبه لا عليق ما ن تتبقوه بس لم أيًّا مه مز اجه وا ما خاسسًا فلان قوله فاندالتي بيك في غاية الوسن لانه اذا ثبت ان داته تعالى نتبنس ذائه معداق لوجوب الوجود والوجو دالنه بني ومروظلي نتسل اليار بركبيخ ىنبىت ان ذائه تعالى يتحيل ا**ن بوجد يوجو ذطلى منهاج الى الموصوع** اذ الموجود بالوجود الغلى الوثاج الى المرشكوع الأي س*وال*زمين *لامكن ان مكيون واحبًا بالذات ولا عنى متجونز كونه فعالى موجوذ افى الدُسِن لعدم شوية أكونة حمدا فأعمل الوع*ج منطلقنا كالنا واصيلتيًا اذما يزم من عدم شويت كوية مهدها قالحمل الوجر ومطلقا خلياكان او إسياسا وثبوية منازلتماً تنهنس ذا تدمصه الخرمح للوحود معينه ان صدف الوحود عليه تعالى أني كسيه الواقع و من الدبيره أو ري نبغه يرة وال كيو ذا ته نعاسك مودودة بالوجردالفلي *إصلاا ذالموجر و بالوجر والعلل بحون مفتقرا الى لهوضوع و ما يجاز*اذ اشبت ان ذائه أثا نبنس ذاته في المخارج مصداف مل البوح ومني ان صدق الموع وعليه في كبدالواقع وتتن الدبرهروري نبعة أيظرا الي ذائه فنفاشيب ان ذاته تعالى حثيماً تحقق نكون مصدا تحاللو عود المشاكه لإهاري عنى وجوسبه الوعو و نبعنسه علا مكبن ان توصد في الذبن اسلا والالمتكن ذا ته تعالى نفيس ذا ته مصداً قُالإلعني المذكور بل مكون ذا ته مسجاز في عن اسجار التقرر والوحود عثا جذلل المضوع فلاتكون واجتدواما ساوسا فلالن قوله لان كونه في الذمن لايومب ارأهاع تقرره النمارجي في غاينة الوسن والسقوط لاندا ذا تُسبت ان مصالق الوعد والنمار ي ففنسس ذا ندبلازيا وة امره (ن البعز النااح بيسير حيفةً زائرةً عليه ذا تدما رنينة لها شبت انهلاميكن الصحيم لم ذا تدنعاني في الذمن الدهلاا ذلوصلت

فى الذين فاما ان يرتفع عن المخارج ام لاعلى الاول ليزم باالزم وعلى الشانى لا مكون مصداق الوج دالخارجي هنزات تعالى بل يكون الوجو د المخارجي عار نما لذا نذ سبحانه زائدًا مليها فيكون حاصلًا في الذين ت التحري من الوجو دالخارجي كمالا ينضه ولعلك فدملت مماذكرناان ماحهينيمين الوحود لانكين انجيبل فى الدبين انما بمصل ذيلع بية غيابو يوددالوجوه ظارج عنه عارض **له فان** قلت قدية سرب التحقة ون الى ان الوهجه د فى المكن الينم ليبسر ل_امرًاز ايمُمُّا المعليه عارضًا له في غير بل يوننتزع عنف _{س ا}ذا ترفيله زمهان لاميل اهيته المكن ايفه في درمن من الا ذبان والا مليزم اما اشالم خراك عرفق س ُحقيقة اوالقلاب الوجودان ينمي عينيتًا ووكورن الشي من حيث موسوجووً**ا في الخارج الفال بُرااللازم على ت**فذير كون الوجود نتنزعًا وفض سالمه بني ملزم ومع ممالا وتزات بإن الوحو ذبتزرع حرفين واستالكمن وانه له برصفهٔ زائدً ما ملي دانه طأنثه بالامروان نسبتهاليهالت بتهالانسانية اليالانسان النفرقة بن الواحب والممكن بإن الواجنفيس صدلق بمل الوجود ومنشالانتزاعه وؤات المكن مصداق لهاعنبارجا ملية العلة لهااومن حيث مستها وبالل الباعل لايويئ أنه فأكماسينا ثبعنه انشارا له أحالته فان قبل اداا متنع مصول الهبهية المعكنة في الذون النيزع لمهامها يقال العلم *تكينه الشيء بارة من أمّا ثنا فه خلاش* الامن عسوالفنس وانه وم**بن الامرمن فرزان ببن ا** ذسيمو إلى شف لفن ذات الشي ينتيع عاصل منه في الذبين الامن د وان الصحية ل فن ذا ته بقي دمهنا كلام ومواند يج زان كيون له نغالي تبم عاش*ف عن فون فواته ولا يلزم من المتناع الشبدلة عاليه النا الأي*ون المشيج فاشعنه عن فينس ذا ته والتبعيّ ق السنيجيّ عبارة عن تتالة العالى اياه ولأنكين ان كيون له تعالى تشال مجال لذات اسحفة فكمالا ميكن ان مكيون له نعالي منسه كا لا *يمكن* ان يمون الشيخ وما قال بعبض الاعلام ال شيج المنفي في الهاري مؤوم الم عني اشل والنه ي ميقوال حالبشيج في ا مى *العالة التي نكون مب يُبالانكستًا عن* المعلوم نيوزان كيون له شيح ولا يكون مؤشّلًا للبارى نعاليّا بي أثبي ا ذمبهنا وعلى ال عبارة من محالة التي نكون مبَّرَالا بمثناف الملوم من ان انهالة التي يحول مبدرًا لا نكشا ف للعلوم كيين بيزة فا مُنه بالعالم مغائرة للعهُ وانبيا ولهيه متالك يمحالة محالية عرض لاتمثالا ليقشج عبارة عرب ورةالشي لاخاكرة لدي إسعوة فعفديمة ومهترييه في عبارة حرابي تباللهجأ الاه ومزيجا لبون أنبية يتشوله أنشاء الله تقاما لنبحل الاتوعم بانم وجرفش للة شاع اسل الذات الدانيات أه المراد بالذانيات لينترئ ع أني والزمات ومحون الدارتا بفسها من حيثية زاررة عليها منشأ رًالامتزاع ما ومُعَلَّتُها باورُ استعقق في الذات الواجه بالقبال الإن_{ان} خاسة كاليقية لمنتزعة عربض فراتهاوم عني ألكلاه على ما أ**فيد لانتناج السلاخ الذات الوام بتهومه خات الذاتية التي** ي لعنه الأرا بأرتزيمة زماله وجودية الخارجية فان الدارت الواهرة سنبه كافية في هير انته إعلاجه ويته الخارمة فهي غيا كانت كانت المعامة هجعة الانتزاع الموجودية الخارجينية فتكول من ميشامي في الدّبين موجودةٌ في الخارج ومبْرِلا يُرفّ ما قيل إن ذكرال إنيات في باللقائط فل

متحالتها في الواحب أماليُ فا فه**م فحو لِه و**كذا بما مهوحاصل في الاعيان آه قال في ابحامشيّة. نباسبني على ان مهيج نفأ وكارابص اتصافه تعالى ببعين ذاته فلولن لاارجو وفي النسوع كان مصدرا قالنفته في انه على ابرمين عليه في أعكمة في موضع فيركزن بباموفي الاعيان لاني الاعيان انتهبت والاولى ان مقال يوصل ذاته فغالي في الذمن كانتياف بسامعه ليَّاللول إفراسول عبارة عن نوالوع و ومهدال الوجو نفسه فرات البارى تعالى فتكون ذاته بجانه نبغ سرفرا تدم صداقا للوجو دالمتاج كي المونيوع الذي موال من فيلزه اقتفار والتسجان إلى الذمن جيئيا كانت فتكون بهابهي في ابيارج البيرُ فتقرزُ الي وثبث الذي موالا من فمع منافاته للونج ب الذاتئ تكون بها سي في الاعيان لا في الاعيان منامل فلو كريه ولان ماموذ لالإ آه بيني ان حسول الشي في الذين اما ان مكيون بارتها مدعن النجارج ومهه نييرمينه ورفيانهن في يصلا اومع بها كه فيه فلا با من ان يون ومهيمة منتركة بن المرج والخارجي والذمهن أ دلامكن ان مكيون المدوع والمحارجي بعينيه وحوَّ فافي الذمن ونوا الامكين الاعلى لقديركون الوسج د والتشخص زائدين على الهبتية والوحو د والتشفض في الوا دب إن عقيقة ته وليس له بستكلبة تحاوجود بتشفضين احديما خارجي والإضنترني واور دغلية فركصلين من أظار كلام المصابان بني بينيتا تشخص في الواسية موانة تعيقة لربيطة متنازة عاعدا بإنفرخ يتنها وسيركيلهاالعفل الى بهيته كليتية وص زارعل كالهمبنيكماان التشفيهات الاسكانية عقابين متنازة بإنه نهالا تعللهاالعقل في مني شنرك تومني زاءً على طك المهينة تيحينها وظائران كوند ه يقيَّه مثارةً منه نسهالا يوجب ن لا يومبر في النبين لا يتشخص أنه حاصل منَّ لي الوجود في الموضوُّ ع والقبل الزم ال يحو النَّ عَي والتنأونهان دان بحيوالتضمن الواضيحنسين بقااللحال ن بحبول بشي واقتر ثبحنعان نعارهباين او ذمهنسيان ومكيوان أعضالواحمه تنعليه في بنيين وخارجيين ولاامس بخالة في ان مكون الشحفرا تخار حجمة فضرة شخير ليخارج في شحفها متشخور آخر ذري فالنشخ عليما ميذرعن الانتخاص كخارصية وعركي لانشخاس الابيبنية اسحاصها يحالج مرامغائر لذلك شيخوششنسدال يبغال حاصل لهرمند ودجوده في الذسخ عش منها فيه منينه أخرها صائر له بالمنسنة إلى الاذبإن الأخروا حماً سباعية من الشيخ الشي عارة عايفة الانبيار للمغرض جهيشا بوهر في المراج المراجية الموهر في المراج ا جميع ما علاه فاذاصلك خواجي متاخوج ببيع ماعداه فأتشيخ الغيبين كااللي يفالله ينساز فليست بمن ورينب الامتيازي عداه فسيسسلز تنصيرا لبحاصل وآنت تعلمها فيداما اقولا فلامذ فدشبت فئ حلهات أضع عميل وموداد سيادق لدوعلي برالالين ماذكرة أسيد لان الشي ا ذاحصل في المذين مكون له وجو دغيرالوجو والمخارجي فسكون له شخص غير أشخص الخارجي واما ثمانيا فلأم في يشرحوا ان الديع د أي كل خ**لان بسا و تنتشخص فيه فهوا نما يفيه بالانتياز قام وسوع د في ذلك النارف لاعمام وموج و في نظرف** ال بغازًا على افالوان انجزئيات المادته حاصلة في كونهس بانفسها أو نفض بأكثّ فيمات زائدة مفاررٌ لتنصَّما نه [مخارد بيزنا أنفه الحقاد مي وكذالنشخص للذيني ف بمرا ما ين الامتياز عامو موجوه في الغارف الذي بمِلنبيغنس العمّا مؤمل

فى ظرف آخرفني زيووض وجود آسخر مع لقالمتأصف فى ظرف آخر قاشخص كخارتى مشي المالية يدلا متيازعن الانتخاص كخارجرية ومن لانشخاب الذمهنية التحاصلة عن امرمغائرله لاعن الاشخاص الذمهنية المحاصلة عن ذلك لشخنس داما مَّا لثَّا فلاك قوله فالتشخص الدمهني آوال لأمّ بالذبهني ان لمرفيد الامتياز حن ميج ما مدافيله يتنتي فهم إذا تنين الذبوي امنا يبنيد الامتياز عن أغام ل أميية ة ولي أذي الإيران المراه الإين المراه المراه المراه المراء المراء المراء المراء المراة المراه المراع المراه المرا سالكار للم قترض ف يقوال تتفغالغ بني انما يفيدالا منياز عن الأنفاء الدمنية دعن الانتفاط عنه إلا نزلان أولنا ويا واما ما ببنانلان فؤلاً وُلِعِنْ بِما لا مَنْ عاصله في غايز السخافة اذلا يلزم من افا دندالا منها زعاء ما وملاقة أتمسل ا فبل *بْدِالْمُنْتَفِّقِ الْمَا مِوالامِثْيَا زَعِن* الانتَّمَاس *الخارِّب*يَّة الأَنْهِ وَعِن الانْخاص الدَّهِ بِيَا أَعَالِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُنْتَالِمِينَا أَعَالِمِينَا أَعَالِمُ اللَّهِ الللِّ وليس الامتياز من الانتفاص الانبينية له ما سلامن أعنس أغارتي ثناين افاء وتشينس الذين لاينياز من لاتننا عراكة وثن الانتخاص انظار برزالآ فرلا مدرعتم ميل المحرك السل او الاستسيار من الانتخاس الذنونية لا بن عاص البانعوالعالي وبالبلاثة والذينى ازامين يدالا منيازي الأنزاس الأسرنية ومن الاشفاص النفارحبة الآخرا من سبع ماعداه لا نطاية الاستياز على تضرا بمخارجي له واما ملزميَّه بإلى عاصل لو ا فاله ينتفي الذيني الانتياز عما ا فا و والتشخيل فارجي من ا ن هن الذيني انساافا والاستيازيو أسوى أننس البناري إذا بنسل خارجي انياا فا والإمنيا زيما سوى الاشفاص الزمز بتلافتا ال واماطة سنا فلامند يلزم على ما ذكران الأعيال أبنرني مرابه واكسه في الأزبن احسالان على تقدير يصوله فى الدَّينِ لا مِدِ والنَّتْ ثَيْنِ بَتَّمْضِ الدَّمِني فَهُوا ما ان لا ينيه الامتياز فلا ينْ قَرْضِ ادتفينيه مه وفياز متم يزل محاصو الفعل بأن المهم في الجنرسيات المابائيزاص لمختصدا ويجسول البابعها الكاينة مع النص مماثل للتنفيض الخاري وح يكون (شنن العائل في تقيقة للشخص خارج كالشفاكمان رعن مزالهجيبه، في كتبه مع مافية من السفافة منبني على مدم رجوع بالي . ووته برنياته و خانهم قريضة والليء ول الغبرك بها م وجزئي في المدين منبسوس خيرقا بله النا ويل كمها ليظهر من متبع ا قاويم ي انشاران كم تعالى نقل الوالعيم في مقام مايني ميدوان واميه في انبواب ان يقال أشمض ما خيرالويج د اومسا دق له نهاة التربيط ول الهونة العينة في الذين كتيل الوجو دالعيني فيداية فيابزه كون الموجو دالعينيي مها مولك موبؤ د أدمهنيّا ٠ بلزم كون "في والمنه عبرُ د الفارطَيَّا ومعزع ذُا ذمينيًا من جهبُه واصرة مع ان لامنها اخور من فيتنين الا تغرفية وما مبتلط ا فلاعكن مسول الهوبتة العينينه فى للذين اصالا فالقبل انهم حالفول كموك أغن سا وفاللوجو و قالولاك أخس في غارب انبايياه قي الوحد ، في ذكاب العرف وللانتيج تبيل الوجود في ظرف الشخص دا ما بقار أخن في ظرف آخر زج و ومن وجواكر ذلان وندنة ال زاانماتياتي فيااذا كان الوووزا بمراعلي الهبتية عارضًا لها واماعلي تقديركون الويوونسنر ليحقيق فيازمه

ماالزم كمالاتين على من له فهم ليم طي انه لامعني لكو**ن بحقيقة الممت**ازة منف**نها الواجبة لذا تهامتنت شخيس زا**يدُ عاسل م وع لا لم^ن أشن بالتشخص الرائد الحاصل في الوجود في الموضوع لا ف<u>ران يكون عمّا جُاالي المو</u>ضوع منفرل تدمل فلا يكون ما فرض تمازًا سفسه واجًا لذاته متازًا منه في البيارة **فول و** فقل عن ارسطوآه فا المحتق الزاني في ترج اله ها مرابعضد نيرا موقة بالكذبونيوا قع على يتنام من قال بالتنا عريجة الاسلام والم م تحرين والصوفية والفلاد اللع على إنهم على لكروى ما قال ارسطو في بيد ن الاسائل المكاليتري العين عندالتحسق في جرم الشمس ظلمة وكدورة تشغها عن تمام البعها رئك يعتر بي فل عمداليا ما أحا يني سبزه ووترثنة يمنعه عن أكتبنا مهروم وكما نترى كلام خطابي شعرى انقجه وانت قد موفعته الدلال الآياز على اتماع معمول كهذانعالي في الذبين على البط وجه فلاحاجة الى الاعادة وعمسل كلامله علم الاول كما فيل ان الواحب تعالى من كال بوزه و غا ينظهو ره وكوندا قرمباليكل موهم دمن ذاته حجوب عن ادراك القولى الأمكانية فلامكن بغيره النمام. قعالى ومأشا ، ذ لكه إليج والغطارغا يتنهطهوره وشدة منوره فعثية النطارسي حيثية الظهوره فهوالطه إلاستسياروا بنيها ومع ولكسام وانتفخالا مشيرا علينا وذلك بضعصناعقولنا اوتخزنا وكلااهاعن اوياك نوره فيعينزللع غلرمن الكلال اذا نطولي نوره تعالى ماليحق بعببنا العبران خفاتر ا ذا نظرالي نوريُّة مسن فالغلبورِّين قبله وانتفا رمن قبلنا والغلام إن نبراكلام في عاية التياسة ليس في مثا بُهة اسملامة والشَّا فيسِلا وما قالا*لهشايع فى الحامشتيان بهرننا قياسين الاول فياس ذانه نعائي على الموسيس اعنى الشمس والثاني فيامس* للعقل علي ولاجامع بهنيها ينشا يوسب البيتين واوتم لدل ملى مدم وقوعه لاعلى امتناعه كميا لفلم بإونى تامل انتتهت فانها يرولوكا لتقيم انتبات العفول بالمحسيس وبوكان المقصد دتصويرالمعفول العسيس كمام والظام زفلاور و داروا علم منقد يقل عن العلوسية بالسدارسها ن حنيقة تعالى موالوجو المطلق من كل فيدوا عتبار يتى الإطلاق ومانجيسل في ذمهنه ما مليه يونوتينياً فلائكون واتدنعا يضمعقولة ومقرب مندما قال الغارابي في تعليقا تدالا ول بسيط غاية البساطة والتحبومنسدنره الذاست سن ان مليحتها يهذاة وحليته اوصفة ميهمانية اوتحلينه بل موصريج تبات على وصدة وتتجرد وكك الوحدة التي توصعف بهاليست شيبنا ملين ذا تدبل مېوسنې سلبي که کاسه اللوارم التي يوصف بېرا فيقال مېي *من بوا زمه و مې خا رمنه ون ټاکه ا*ارزات وکلماسواه فانه لائكين ان تيوسېم بدلك التجرد انتهى ولا تنيفيذا ن ما يجسل في النامن لا ميكن ان مكيون في غايز التجرد دالتنزو بل لا بدوان كيو*ن مكن*نفا بالسوارض الذمبنيته فلا كبون واجبًا بالدات فا فهم **فنول وا ذا نبى لا خاط آه قال في اسما شنيه بالا**لاحتلاطيم فلهرولامناسب للسياق اوالسباق لكنا ذكرناه لسيكون ذرمية لذكرمسكة علمالوامب نعالى انتهت ووجرس اِنتِيريَّ ِ إِن الكمال في مترسّة الذات وم شكماله بالغير**قو ل** إعلم ان مسكاتي علم الواحب تسالح آه املم ان شرومةً من فدما تَهُلْآ

نفواكونه عالمًا وهم وقتان فرقة تزهم إن الواحب جيانه لألم والله التي الم الفعاقة اوصفة ذاست ا منها فية وعلى التقديرين استري بتهبين العالم والمعلوم والنسبته لتستدعى المغائرة بين الطرفين لانها لأتمسل الابن شيئين فلوكان الوآب جمانه عالمًا **بْراته مليزمُ عَقِ ا**لنسبة مبن الشي ونفنسه ومونعال دا ذالم كين ما لمّا بناته لم مكين عالميّا ^بشنّى اسلاا ذلوالمشيّا تعلم كونه عالمًا بذلك للنتي ولوعلم كوية عالمًا بذلك ليشي للم تقنيه النه يتضمنه لكن علمينية بيتحال والبحاب البعلم الشي المسينة لتماليله زع كوينه احدى الذات والضفامشاهزورة النحيثية ذأيتهي تينية جميع صفاته وفرقية توم ستدا زلوين بغالم الاصدية الميكوني حغور فوانها لدبيه نبراق أحكم أغيبلي وامافئ الممالاحمالي المفدم يليه الايجاءة أأزازا تأنا ألا أكان الاسته ياركماسيجي سياينه انبشارا مدانعالي تم من سواسم الفقوا على كونه نغمالي ملاليا بذاته دبغيره و مهة براوا هليه مزيو منها ان افعاله اتمالی شقنة محکمة وسن کان منعا مينقنا محکها نهوعالم فاديه بنيالي عالم الماله بغري فلان من فزا في الأفا^س *والانقىنىس علم قطعنا*ان فى حل*ق العناصرد الإفلاك دا نواع الشيوان دالن*يات دالمعاد ن على المترفيا **سردالتها ف** س تنام أ الهنيع ومأاممية الندبيروآ ثارالا أممان والاحكام ماشجيرفيها المفول والافهام ولايفه بفاحييلها الدفاشروالا فلام للأبال في الوئم يتدول شريحًا وعلم الآثا لاعله ليه والسفلية وعلم أنيوان والذبات وا ماالكيري فونه ورية وينبنه عليه بان من أي مِنْأَ حَدِينَا تَعْمُونِ الفَاظَافِينِينَةُ وَالْهُ مِيلِكُ وَإِن وَلِفَةُ مِلْمَ مِا لَهُ وَرَهُ ان كا وَبِهِ ما لم وَ مِن مَنْ حَلَّا كَا مُنالِقاً علم بالغرورة ان قائله عالم واور دعليه بإندان أريد بالانقال والايجام كور بفهل طابقالله معلنة والمنفعة "رجيجة الؤم قه پُنْرِساد **اولاشی**من به کانطهٔ بالاه المهومرکها ته الاه فهیمف نه من و به و کان بونه ملی دنه اکسل ما موعلیه وان آید *كو زمردا*ا وبنمالله معدلمتي مرتبي فب الوجوه فلانسكم د لاانته سئلاعلم أذ لا انتر بصدرين المهؤنز الا وممكن ان منتيف برسوا و كالحا فله والإاه عالما اومتَّالاً مُلون له نُعور اصلاوان أربد بهم عني آخر فلا بدمن ميانه شنه نيغلرفه يوابجاب عنه على مايسته غاد سن قلام الحقق الطوسي وغيروس أنفقين ان المها دعس إسنعنه ومطالغة المنفقه غالبًا وعلى مبيل الكثرة ، و ن المندر ة ومانعن فيدكك اولاربيبان ترتبيبال ملوت والكواكب لاسسيمالتهم والتمرو مسيرهما في فاكيهما على وجدايتر بان نارة ان وان أخرى فينعلق برائحروالبرو ورطوت الهواء وجومه تنه وكثرة الاندار والاسطار ويشده وانحروا نصاح النمار . وقال إن واصلاح الا مزحة مرسّعيه و الإن للنه في تحسر السنوة الدياة لكه النول في اعتبار العيمان و ما زكرال ما

فيها إن اسحالا طيفة وا ما الآثا رابصها ورة محالا شعور لرفبي لييسنت كشيرةً ولأستصنيةُ وان كانت لم تكن مطابقة المنفقة تت ءعالم بإفعاله دانها بسا درة عنه عالمًا مبنافعها ومصالحها فالنَّه إلى بإلاليل من عنوض مبا قديصة رعن أسحيوا مانسام ن الافعال لتنقنته المحكته في تمربير معاليث بها ومساكه أالاترى ان النحل فعله في غاية الاحكام والاقتقال ومهو نباء سطره وزجار مع ان الانسان لا يمكن له ذلك برونهاه في منا رالبه ومنه المديرسة وحكم لا ايد رغما ىن المهنى بسين و كاك العنكه وت ينسيج البيوت ترج العائري وتعيية على نياس سيد مبندري بلا الله مع انهاليسدة ، آن اولى تعلمه نفال لانسلم البنخل والعنكهون غيرطالين بركلها بيعه يرعنه فعل تنقن فهو عالم مأبلك الفعل بالتخلق لأبه فنه علما بفعلا ويليم مطالا فعالاً ما مهوب مرفعله فالشيخ في بفصل الثالث س المتفالة الرابعة من طبعيات الشفارس الوا جب ان بيجيث الباحث ويتبامل ان **دلم الذي لم تصويله قل حال توسم كيمي**نه ينال المعالى التي بي في المرسي- يبات عندما يناال سيم رتها من غيران مكون شيئًا من لك المعاني كيس فنقول ان ذلا لعلم بوجره من ذلك الألهامات الفا تُضنة على أكل من الرحمة الأتهبيّة شل ما البطفل ساعة يولد في تعلقه بالنهُ ي وَسُل بْهِ العلفل إذا أقلّ واقعي فكاد بسفطهن سبا ورتدالي التجعليق توقيم ثبثى وتستسك بغسرية في لهفنه حبلها فيهالالها الملالبي وا ذاقعرض كبذفته ماآلا ويح فيا درفانك بخ خفيه فبط فيميم اليعرض له وما ينسنى البغ علي سببه كانه ومرية لنفسد لا اختبيا رمعه وكك للحبوانا ت الهمامات سزايرينه سبات موجودة بن نبه والانفس ومباديها وسي دائمة لانتقطع خيرالمناسيات التي تنتنق ن كون سرةً وا ن لاتكون كاستعمال بقل و*كما طرا*صو**اب فان الاموركلها من سباك وبالالهامات بيقت بهاالوسم على آبعاً** المخالطة العسوسات فيمايضرونيفغ فيكون الذممب يحذر كالرشاة وان لمرتز وقط ولااصابنها منذ يحبة وتحذرا لاستقطوات كشيرة وحوارج الصيديجذر بإسالوالطيروشينت عليها الطإلضعاف ن خيرتيرية فهذا مشخم ذكرالا قسام الأخرد املك تبقطن سوال مما يؤكدا وتكام ما فعاله تعالمية وانتقانها وبدل كمااع المدوقدرند ومدسره وعناينه سع المحله فان كماآيم ومنهاانه لنالي مجرد فائينهنيلة أيح بمرولا حبعان وكل تبرد فائيم نبائه عالم بناته وذلك لان عتيقة ليختل نها بوحسول أبرر للبجوسواركان بقيامها وننجآ فزوكل مجردقا بم فبانتصاصل لذاته غيرفاق ايابا فياتدس جريف انها ببعيد قريليها الهاجروة حاصلة لمجدد بيم مقولة ومن ميث انهام مروة فحصل بها ما مي عاقلة له عاقلة فهومأقل لذاة معتمول لذار وا ذا شب ... المرتعاني عائل نذانه وموسلتهميع ماسواه وتهلم مالعاته لستعلز مهلم مالمهراول نتربته أكورز أمالي عالمالجنوبي ماس إهزا إطالته الان لم النام العابة اي مبيع مباتها والمتسد عاراته بالازمزة إيامية غلزه بالبازه بالريوب وياد بيكن ان علافيال ل الي وليلين كما من المستورق ما بن المستورين الأول استعمالي ثيره وكل ثيره فسوما قل إنها ته ويفروس المستوران مالتا أل

وعودس حسيشاسوموعو وفهولا يتنفع على واحد الايجب من عديث موعلم إن يكون بصورة اوانرفا الليف معلوما حضور تَه يَكِيفَ فيها مِبْردهنورالعله م وعدم من بنه منها داالك فلان الكيال امر جريت مهوس غيران مكون مومُّباللنقيض وكله كلان كك لائتينت على داحب الوعود و ما أصروري و اما والوجو وفهو واحبب له فلان كلما لايمتن على واحب الوجو داما واحب لدا وتحكن له بالامخال نناش لاسبيل الى الثاني اذلوا كمن يشي بالامكان امغاص كتان فيرجه المكانية فيلام التكثر وبودهال في الله كما ألبت في المه فع**تين الاول ومهوالمطلوب فتو له فدن النبض آه نبرا مذمب** انك مائسال على - ينه قال على انقل عنه بن طرفة البن المناخ ان كل مبديع نطرت صورته في صالا بداح احد كانت صورته في علم مبد حدالا ول والصورته في بيشا يها بياية. والديوا في الرا اللاصلامتولين امان نفغول ابدع ما في عليه داماان أة ول ابدع استيار لا بعلهها وفرامن القول نشن والرجلنا قال في الاشا بات الصورالعقليَّدة بميز يوجه الرابية غاه من الصورام فارتبيَّه كمانت غيرصور ةاله عارس عاروق مور ال سينيق الصورة واولًا إلى الفرة العاملة مثم بعيه إمها وجودس فائح مثل ما نفقل مُن كل ثم بموجودً إو يبب الن يكون بالوجودس الحل على الوييران في متم قال ولعلك آتفول ال لانت الم مقولات لا تقد بااما تل والا لعبسهان بعبض لماذكرت خمرة سلمةان واحب الوعولة قيل كل شي داريد إفلير خفا بل مباك كشرة فه تندل ازاماكان ع ذا مته غبالنه مثم ميز مرقبيومييته عقلالمذا ندان معقل الكثرة (حبارت الكثرة لا زمنة منتا نهرة لا داخلته في الزات المعومته لها وحاتم بالنزة وغيرسا كنته لأمنلم إيوحدة والاول وحبب لذكترة لوازم اصما فيته وغليقما سبه في لأنك كثرة الاسمارلكن لما نثيران لك. في وصراً نسبته وانه و قال في بينها برالم من لله غاول فه إوضار الشي الموجو وكما موض ان اخذنا عن الفلك. مالرصد وأسس بمورة المعقولة وقد يمون المدورة المعقولة مغيرانوف عن الموجودة بل بالعك كماا نا : تسور صورةً مناسَّة نحتر عمِا تُمَّ تكونَ ملك العديدة الدهنولة مُعَركة لاعضا كنال ان نومز يبة الكل الى الاول الواجب إرانة موينرا فانه مقبل واله ومايوم ذاته وميام من ذاته كيفية المخير في الكل متتبع صوريندالمعقولة صورالموجو دات على لنظام المعقول هذه ولاانها بالبتدا اتباع الفورللميني والاستغان للحارل موعالم بجيفية تنظام التبير في الوهووواية عنه ومالم مبأن مره العالمية الأنس مذالوجو د

على الترتيب لذى بيفا يفراً ونطاماً ثم بعد النرويد مبين إخها لات فال دان حملت بذه المفولات اجرار ذانه عص روان معلتها لواحق ذانه غرص لذائه ان لا *يكو*ن من جنها واحب الوع دلملاصفة ممكن الوع دوان معلتها مفارٌة أكل وابنه عرضت العوالا فلاطونه بنيروان جعلتها في عقل عرص ايفوما ذكرنا قبل نزامن المحال فينيغي لك ان تجبه دبيك في انتخلص عن بزه النه في تستحفظ ان لا تتكرُّ دائه تعالى ولا تبال ان نكون وا نه ما خوذة مع اضافة ممكنة الوعووفا منهامن يبضبي عذنة لوحروز بركسيت بواجبة الوعو وبل من حبيث ذائفا وتغلمان الهالم الزيولي عظيم متدا وتعلم الذفرق ببن اربغ يمن عن ومننى صورة من شامهًا الجعقل وان منبض عن الشّى صورُة معة ولهُ من عبيث معقولة بلازيًّا وسر بعظاخ انذم رأ لقيضا ن كل مطول من حيث مومعفول معلول كامومبد الفيضان كل موجود من حيث مومعلول أثبتي وندا الكلام صبيح في ن علمه بالانتيار من حيث فيام صور بإبذا نه نغالي حيث اختار بإلاستنق كما يدل عليه فولدو لا نبال أه الاالكا الصديدين وجدت فعقلت بل عفلت فو حدت على فياس اوراك الاسوالتي تستبطها ثم نوجد بإوالفرق الاكونيا فالنسين في الفاعلية بختل في افاعبان الاختيارية الى انبعاث شوق واستخدام قوة محركة واستنعال الآت تحريجه وغيرز لكسامن لفتيار ما و'هٔ لهابه ل ملك له يصورة والاول نغالي لكونه "مم الفاعلية عنى عماسواه فيبيفل والنه**وما بو**جيه دا منه وتعبيم من والذكيبة إنه أخبر فى الكل فتتبع صور الموج وات الخارجية الصور المعقولة وقال في تعض الله العلم الما موصول الصور المسفولة وبي سنال للا مرائخا رجي د.ذ لك مطرو في العلم لفايم إلحادث وعلم المبارى نغا الى فعلى تفدم على المعلوم الخارجي وصورالمعلوما ت حاكمة قبل جوديا ولا بجوزان مكيون نلك الصورعنده حاصانة في موضع آخر فاناسية لم الذرا والنذ وكوَّم ان لا يكون علومًا اولا اجزار ارزا مذلانه بيروى الى تكنزوا لذولم مكبن صورًامعلقة افسلاطونينه لما البللثا هولم مكين من الموع وات الزارجية ا والعلم بهالا كيون الاصورا فلم يتعبن الاخما لات الاان مكون في صفع الربومينة غم قال فأن لم تدرك حقيقة نبذا فلا باس لا فيطر العلم ضبن من ذلك لا مكون الى ذلك بجناك معالى مطمع لاسبها في دار الفرورولالمنس من لفسك شببها عجزت عشالمالكم المفريون الإنبها المرسلون والاوليارانعارفون فان اردت لمغةٌ من ذلك، في مد في خلوا نك. وفرع زوا بإكليك بحيرت لك حادث تنكئن به فه أكل مدُ فعلم الصمنا ركيشينوان علمه نغاسه بالاستنها رعبارة من صور باالفائمة نبوا نه نغالي وتلك الصور لا ببرت اخرار لذا تذامحفنة ولا امورًا محصلة لها فهوينفي الكثرة محسب الاجرا اللاكنزة مجسسبا لصفات ولا بلزم من كثرة صفالذ كنزة في ذالنه وبدالغبة ما قال في الاشارات ان كنزة لوازمه لا تنتام الوجدة فكلمانته في الاشارات والشفار ولعبض مسائدة بطالقة منظائمترليس في اعدلها فلات ما في الاخرى فعازهم المحقق الدُوا بي في مثنج العقائدالعصند بيزان كلامه في الشفار مني لعنه إما في الانتارات وانه رؤو في الشفار مين اختالات وقال انه لاينتها وزافحي عنها ولم بييين ان اتي

الإخهالاية ببوالحق مبني مدم رجوعُه الي كلام كشيخ وعدم النائل فيهزئ النائلُ فم انه قال الحفظ الدواني في منه يناه أ ه يتران ظاهر عهارة الانتبارات تشعر المعالم تعالى عهار تبعن الصورالفائمند مذا لنرلكن سن في الشفار! فهير بينه أقال مو ليفلُ لاشارد فعة من غيران بتكثيصور ما في جريره، ويتصور طفيقة ذرية لبصور ع بل بفيدين عنها صوريا وهفولةً و جورو بي بان يجون عفلاً من مَا كَالْ تصورالها مُضورِ من عقلية والذَّلتقل والنَّه والأمبدك في منهة لل من والنَّه كل في والمن أمامزان فيه له وم ليقل الاستشيار و فعة كلام في العفل لهب بإلالذي مومبد ليعلم النفصيل كما يدل عليه فامدار ابني والعاء الرحووة في ذيخ انما بلوملر تصفيع وسيني ببايزا أنثارا فتد تعالى وتسيعام أنهم فداعة خداعلى نابريسا، "دائليين حدر الله در في وا". العالى بول منها اله بلزم على بإالنفائيريون امنني الواحد فاعلاً و فا باأواج يب بإن المزوم لفنول في فولهم النني الواحد لا يكون فا مأبو فيا ا ، بوالفنول الانفع**الي دنتفصيلهان الفنبول فالطيلق على الانفعال ا**لتقدِ دي • تو تش<u>ط</u>لق على طابق الانتهاف والتابي الملمني اللول لا يجوزان يجون فاعلا بخلاف القابل بالمعنى النافئ أأمزيج زان كيون فاعلأ واللازم لإيس الإنها مني ولجسيس به " بي**ام ما نبيت تبيل ليس بلازفم منها انه يارم ان** نجون الواحب انعالي موصو فعاب غفات عقر تغيية غيرانها فبيزيز الرسابين. وزيب عنه بإن نلكه إبصورا مقلبة لية منت صفات كالبنة بل بي معلومات لا إنته تعالى مبيننا مبأكمالا وود، فعا أو بي في منتها منا أنم عن وانزوه فمانز فذالترنغالي وان كانت مملات كرانصو إلعلم يتركك السند مبدا وسي تنزيمنا كالامنه بزانه العاني ولاير كمال الاول وعلوه ومجده تبعقاله لاستشيهاربل بال بفيهيق عبثه الامشيان منفولةٌ فيكون هلوه ومجده أإنة لذيابرا زميرانتي بهي المعظولات والمحاصل النالكمال الذاتي اعمني ما مكيل مرذانة لا يجوزان مكيون كائما بذا نيمالا إيم الاستنكال إمنيوا ما فنام السنمات الغيرالمكملة لذائه فلاماس لبنيامها إزاته نغاني وفي والصوراب من بمكملة لذاته نغالي بل كما وكونة عيث يب ر سنها الهدورلان نوح إله وتشف شفيا نزمها وانت لتعلمانه لامعتريكون الأرامنة المجروق محالا لاغراهش مثر كورنوبا غيرمن وبالنمران به ناءان له طبره الانفامال النبايي ككن ما يعم بالصرورة نفي وجبني الانفلنهام والمتنبول وكون الصعور عنيه مكماية لذا لذانكمالي مع اليم ومناطلونا واو أكان مما لا إغيم عنا والعباوم نهامه بإمران مكيون الواحب، مقال ممايا واولا المكانية لمتكفير ويغال التَّدِينُ وَلَكَهُ بِعِلُوا كِهِمِيهِ عِنْدُ إِنْهُ كَان صدو اللوجِ دات المكثرِ قد عنه لَمَا ليُلا ايْن في وتَثَرَو مباطنة للومويات والإعلى الشرتيب العلى والمعلولي كك المعلومات المناكية لا انمانف، رعيه على وجد لأتشكوبهما الوصيرة ومنتهة عية وحاني ووالماس اان مقاصوراللو. ذكرين الزام التحالة صه والكثير عن الواح شي أن ا قا اللمجيه إبل قف ود دالز إم كونه نفها بي ولا بعد في متاليل (1) لأعلى ذالة العالى من وضم فد أنه فالواعلي التابي لونه انوالي محالاتني من ملولا تدومنها ونه بليزم إن الوجوب أبينا من علولات وعله بالزيالة بل بتو علالامورا كالنزفير با واحبيب عنه بان الاتيار بنو- ولا التهمورعاين المئال الألك بيأ يه بنور ولا العاوالا افح

عينُ لكما ل اللا بين سبنا مه نتما لي و فيهان الايجا وبتوسطا تعلم الارادة وان كان هين الحال اللاين بجنابه تعالىٰ لكن الابجا د إلى لة في ذاته نغالي ليس هين الحال اللائن بيناً به نعالي بل موسسة يام لكونه نغالي غير كالل في حدّ دانته كلون الصورمن تثمان العلم والارا ورة فامنيم ومنها ما قال صاحب المطارحات ان الفول بارتسام الصور في ذائد تها لي وخسيةً متلزم تصدروالكنيون الواحد الحقيق وارتشامها في ذائه على الترتيب تعلى مستنام لا نفعاله عن الصور ذالا ولي لكوها عسالة لاستنكمال دانة نغالي بحصول الصورة الثانية واما ان تلك إله وركا لات له أخالي فلان الك الصورللونيا مكذات لا محالا كيحن حصولها لدنناني بالفوة لامإلشعل مإنشطرالي دواتبها فلذالة تعالى فؤفة الانفعال بهاما عذبار ذوا تنها كمكنة ولارسيبافي ان كون والذنفالي بالفوة من ربية جيزكان نشفه في زوال المك المفوة ونما يجون بوجرونلك المدور في والذا فالى فوجووه كما ل له ما يزيل أنفص فهوكممن فوكل صورة سابقة من ملك الصور مكملة. لذا له تعالى عصول الصورة اللا خفذ على ماية خبر إلَّارَّةِ : العلى فبلزم كوندنغا لي منفعلاتي تنصيل كما لدمن مكرفي مستنكلابه اجريب عمدًا ولاً بإنه منفوه ن بعبد ورالموج وان ائتار بهنه عندلا جراما غلاصة الدلبيل فبدور دمإن العلم من الصفعات المحالبة فيلزم مسنئه كاله نغالي بالممكن على بذا انتفار يرفطعًا واما أنتلق فا به مه نا والمصدري الانتزاعي فلا أسنخالة في تو فضرعلي امرا خووان اربيرية عسدا فنرومند نا رانتزاعه فه إسبس منو فقاعلى صاير المعاول سؤسبجانه نام الفدرة ومام المخلق والابجا دواثما لالصل الثبين الى المعلول الناتي بلا واسطة احام لأوله أينر الاكك لانتقص في ونفدرة وناميا بإن امكان لمعاول في والزلاينا في اسجاب لعلمة الإ ياففعلينه لكب الصه يرذمن جبز لمهربر ورجرمها مرننب على وجرفيلسيس منها ك فتذ و فوالا صلاولتلك لا شيارا كلان من الجيتر المنسونة الى لمبارا لاعلى والانفاما ل نما ببارم بوانتفل وانذمن معفول اليمعفول كما في علم انفس ونفنين عنولا برملي دانذمن منيره كما في ملوم المبا دي وآماا والرأة المعظولات لازمنذ لذائه كما في لوازم الجهات فلا بليم الانفعال اصلا فلا بليم الاستذكال النبير تزير دعايير ودًا فا هراان الصورالما كانت ككتاب في النسباء والمصن ثانبته في مرتبة الدات وصارت لكك تصوره الانعلموا الانحشاد فهي مل بعنات الكي ببزله نغالي فلوكانت الاولى واسطة في الانضاف بإلثا نية مليهم الاستكمال الانفعال بالممار في الوَّا ومنها المراجم على الله ول باراتها م العهور في ذا لذ فغالى صهدورالكشيرعن الواحدا كتقييفيها مرّان صورة العقل الأول ح كيون واسطةً في صدورا لعقل الاول وفي صدوره ورنا العقل الثاني عن الواحب لنما لي فيلزم ان اجبدرعن الواحد بواسطة امرواحد وبي صهورنه المألل الاول امران تبها وان العنشل الاول وصوران العقل الناتي و لا يمكن ان انيال ان وان العنفل الرك انما صدرعن الواحب من حريث ذالة لا بواسطة الصورة وصدرت صورة العقل لنَّا في عنه بواسطة الصورة فلا ما يم وتمار الأنتابن عن الواحد من حبية واحدثه مل من أينين ا ذبابزم على بزاان لا يجون علم الواحب لقالى بالعنةل الاول علما فهدارًا

كما لا فيفي وفي فطرمن وجهبين الاول ان صدور صورة العفل انتا في فهي بواسطة صوراة العفل الاول بل براسطة وات العقل الاول فان وعدد النقل الاول آما كان من لوازم وجودالنقل النّاني والعلم بإملة والماز ومستازم العاملة عا ُوا للازم بسال ملم بالنفل الاول اعتى صورته مثلاثًا للعلم ما منفل النَّا بي اعنى لصِورِلاً وانها بإم سدو . سو 'ذا نسل آلي^ن بواسطة صورة العنفل الأول لوكان وجو دالعقل الناني من لوازم صورته العفل الأول ولبس كذلك إن رمن لوازم بيز العقل الأول والوجالنًا في من السطرانه عمين الن ابنال الصوراة اعذبارين الأول اغذبار لغن ل تباعية أنك الأط عن فبإصها ببالفه نعالى ومبى بهذا الاعلنهاروا سطة في وصول الغيض منه الى صورة الناخيذ والنابي اعلمهاراليا مها نبالها لي ويهى بهذال عن بهاو اسطن في ايجا والمعلول الاول فاخيمو منها اندلوكان علد نعالى بالاستهام مسول مور بافيه تعالم ا ما ان يحون نلك الصورلوا زم ذمينية اوغارجيّه اولوازم مع قطع النفرعن الوجو دين لاسبيل بي الاول ّ دالثا لث اذ لأيم للواحب لغاني الاسخووا صامن الوجوو وميو الوجود الخارجي الذي موعين ذالندا تحفظ واللوازم النارجية لا تكون الاستابين فارصيدلات ورَّاعلية وْسِبْهِة ولا نَبِنِي ما فيداما اولا فلان فإ الابرادلا افتضاص له مهم بواجب انعالي بي يووار ده في النَّا لين كون العلم عهاراة عن الصورة بالنطوالي ساوسًا البفرضرورة ان النساف انتس بالصورا نضامي ثنارن لان انسل الصيف بها في النفرخ الانضاف الانضامي الخارجي سيندعي وجود الحاشين في أخاب وفيه كلام النال عايد النارات اللي وال الابنا فغلان محم مقولات المالى فكم اللوازم الدمونية لانها الما ملزمه من مبيث عقله نفالي لذات لامطائفا وعفاء لذا تدوار فاستان والذكس عقله لذالة بارمة ال تعيل الاستهارة ما عقبار والذيار زمه ذوات الاشار فذوات الانتيار يازمه بالنابار والناو تفولا الاشيام بإزمة باعنبا وعفله لذا نذفتكون الصورانعلبند بوارم ومبنبة كالائيني وبيعلم ال بعصنهم وحركايام الفائلين محصول لفرمر فى دُاللَّه الحالى النصيبيُّ الصورة مصولها فى والدُّلنَّالى اخام لنفويركم ن دالله لغال عامّاً بَم يترأن شبهاركونه ديار ويبهن شي مناتها لغالى بهافى صدوريا عندعن علم و ذلك لامسية عي صول ومصور في ذائه نغالي عقبقة متميزة بعضها عن إن بي نبي وبيريون ذا لا لغالئ حيث **بواعت** برامفل وفضه لل استشملت مي عمايه بعنوان الوحدة من الوج دات المعلولة كيفسل في المفل الصرالة تكشر المطالفة لنكك لموجودات حقيقة لمعرواعن ملك انحذنه المسندة بندلمقهمول الصوراؤق العقل بالاعذبا إلمذكوك كويصول الفاح في ذاله نعالى كما بوشائع في الاعنباريات فا نهم بيَّولون النالمبيَّة لبسيطة مُركِية من الإجرارا له تفايز ومعني النركريب وَ علي [الإجزار في المركب، وللبه منه الاجزار العنفلية كاتبوش الفنساح للأولة في المزينة المبيطة بل معه لها انما هو في العفل من الماكان ١٠٠٠ لها في النظال ببر ما سفته الما إس بأين بها جبتا ما بدالا نتاك وما به الا نتياز " بماه المصولها في المحتمل سوالا والمنتبوط بإمركبته منها في المقل وكذا أحال في ال عذبار بابث المعرف يند للمهيها مند ذكون فوالنه العالمة غرانها بالعربانية

المذكه الأكاف في ١٠٠٠ والا على علم ومساندها رب و النظام نشيئا من ايجذية المذكورة مم وكذا امساندعا علينالي بالمهن من حيث ہي نظيات ألك فان كونه تعالى عالمًا ^{لان}تي من شائدان <mark>عليا يالعقل الى مهيته وو جود كاف في عار</mark>يقال بالمهنيز والوح^{وم} معا ويماران بسيرح كونه نحالفالتفسر بحائهم وتنصيصالهم في غاية السخافة ا ذكون الدّات أخفاه متاماة على الوحو وات المعلولة الالا الهم خاداه الاوكون لك الوجودات متكنزة متميزة لبالتحليل بيتلزم مدم علمة عالى بن وسينكل واحدمن الوجودات ببال تعليل لوفيل لامسائقة في كون امروا حامسيها شكل بإنه علما بخصوصيات اموركتيرة غيروج دة ولامتنكترة ما تفعل الأل ن إنه بإنم على نزا تميزالمعه ومات الموذية لببندام كون والترشجا شعالما مخصوصيات الوج وامن من وون حاجة الى ملك الصعور اعلمان الهنتن العلوسي بعدما اعترمن على الثبيح تهجون الوجه والتي مرؤكر مإقال في شرح الاشارات ولولاا في اشترط متناعلي ثقشي في ماريزه المقالات ان لا تغرب لذكر ما عند و فيها احدو منا لفالما اغتظه ولدينت وجراتفضي عن فيره المفعايق مبيا فالنافيط لكن لمرا املك مع ذلك لااحدم فيفسي رخصنه ان لاا طير في مذا الموضع الى شي من ذلك صلافا شيرا لياستار في خنيفة يلوح الحن سنها ا_{لن ت}سيسر لذلك فول العاقل كما لا يجتباج في ادراك ذا ته لذا مة الى صورة غبرصورة والدالني به**ا :**مرموفلا بشاج اليفافي اورا البيه ربن والذالي مورزة غيرمورة ولك الصاولاتي بهابيوم وواعتبرمن لنسك انك تنفل شيها بصورة متصور بإاليستحضرها أي سا در "عنك لا بانفراد كبل شناركة عن غيركة مع "ولك فانت لالعقل للك بصرة بغيريا بل كما تعقل للك الشي ببيا السائمقام البغرنيف مامس خبران فيفاحف معدوفيك بل زبها ينضاعت اعتباراتك المتعلقة فبالكث تبلك الصورة فقداعلى بيزل للزكبيث ازاكان رالك مع ما بصدرعنك بشاركة فيرك فإالحال فما فلنك مجال العاقل مع ما اجهدرعنه لذالة سرغيم ه ا خالاغيره فية لا تطن انك كونك محلالشلك مصورة شرط في تعقلك الإيا فلوحصلت للك الصورة موجرة خوغير المحلول فيك مصل النغفل من غير**صلول فبك ومعلوم ا**ن حصول النفي لفاعله في كونه مصولاً مغيره لبس د ون حصول ابنني ^اهٰ البه^زفا أ. ن المعاولات الذائبة للعافل الفاعل لذائه هاصلة لدس غيران كل فيه فهرهافل الإمامن غيران نكون سي حالة فه ^{و ا} والنقدم يْدِا فا قول قد مله شه ان الاول عا قل لذا ه من غيرتنا برهين واله و بين عقله لذا شافي الوجودا لافي اعتبار المستهرين على مام د يحكمت ان القله لذا نذعك معقله لمعلولها لاول **فا** ذا يحمت بكون العلتين اعنى ذانه وعقله لا الهرشيميّا واسدًا في الوع، ومن شير آنا برُما تكم بجون المعاولين العينا اعتى المعلول الاول وعقل الاول اشيئا واحدًا في الوجروس غيرتبغا مُرافقة تعني كون حديما · با ٰنا لاده ل وكون النّا في متعقرا فيهُ كما يحكت بكون الشفائر في العامتين عنتبار إموصًا فاحكم بجو نـ في المه حاولين ككُفا ون ر بوه المعلول الأمل: ونفس تنسل الاول المومن غيه ٢ نشيلية الى بسورة مستألفة بخل في المستالا ول تعالى عن أوك نمرا با إلا نساه بوار المعتلان أنسل وتهريبا بعقوز ننه لوغ جصول مهمه وغيها والأنفل كالدوأ بالعروم سيولز ومجودا لاومغ علمال للإول

الواحب كانت صودهميع الموحو دات التحلية وانجرئية على ما مليالوحو وعاصلة فيها والاول الواحب تعقل لكر الجراج من لك الصورلابصورغير يأبل ماعيان تلك الجوام والصورو كك الوعودعلى ما موهلية فاؤا لابيغر سبعن علمه نشتال ذبخ من منيرلزة محال من المحالات المذكورة وا وردعابيا ولا بان كون النجي عالمها للشقيني ويجرز ألك تي سعالم وجرر المعارل في انهاج و ا *ن كان لاز ما نوج والعلذ فهولا برشط فوجو والعسلة الاسجيب بإلىن*ومن الوحو د *ولانسلمان بإالارن*نا ط^{عصي} للعلم بل الملمر بالسني كقيته في منه وصنةً ولا يم بم تنه فن منسبزا فرى وان كاسنه اوكر من نكك لهنسبة وآنا نيا مان الهزباق مفعل الواتاس صحالموج وابينا الكينزه البحرئية بوامطة حصولهاني البرام استسلية وتعقل لواحبب للك انجوان نتائلك العكريتيكم لون علم الواحب إنها في لهامننا فراعن تعقل تلك الجوائيرلنك الصعورا تحاصانة فيها وثلاثاً بإن رشام صورالجزئيات لمأة في الجوا هرا لجردة لايصح على اصول الفلاممسفة ورالبعًا بإنداذ اكان وحروالمعلول الاول مولفنس تعقل الداحب ابإه فلا يجون صاورًا بالافة ياس بالايماب فاخيم والتزل في الك اعتبد والن علد د نعالي أو وملم الدي بقل مل فلا مطابلةًا لراى بسسةنا وْ يسطرا لا ان للموحو وامت الطبعية صورا مجروته في عالم الا براع فيه كائنة ولا واثرة الربي بالخيّذا والنبي بسور مفارحة عن لما وتا فائمة بإنعابها وان علينعا بي عبارة من ملك العهو القائمة ينعن بأكث السهو. بالمثل إلا فالإطورية واحتريش عابياتهاع المشائبة تارة ما ن العوري الاسائية والفئت وته والمائية والنمية وان يُبِيلوكات أن "ون به نبالأنها ماول نبي ما يه الأكها في أبه قديّة في المحل 'فا ذاا فتصرّنني من جزئها ننها إلى المحل فللونديّة في نفسها اسسه منه عالمول فلات نمني عبدات الماه بالجملة لا يجزان يُزلن مع يزده العدنة بالانتقارالي المحل فالاسمة نمنا رهنه واجاب عنه أرُّغ المنة "ول في عليالاستنسراق بأمم غذاع فيرتم بان صور نذا بجوبه بخوه مل في الذمبن آمهي مون حتى قلتم ال الشي له وعجه في الاحيان ووجو د في الانه بال فازا حارات المعلم حفيقة الجوهر في الذبن وجي عومن وبازان مكون في العالم المتفلي المبيانة فاكنة إنفسها ولها ومهام في زك العالم لانفؤم بنما بنهافا منهاكما ل منير يا وليسب لعاكمال المهيبات التقلية كما ان شال المهيات فارجيس الذترن من الجوا برئوصل في الذبين ولأنكون قائمة بدوا نفا لانها كال وصدفه للأبين وسريس لها من الاستعال للمهمة الخارجية متى تنتوم بذوا نقافا! يط وتحكم الشي في • بنا له واو ردعليها ولا بإن اختلاف اذا وطبعية لرعينه إلحاول اللاحال متناخ بشرورة بزلات ماعلية فراوطه مينة حبسه يذحبين الأبرج ذلك الى الاختلاف بالفصول نانيا بان البوسرجان في ومع ذلك لا يختان افرا دو بالجرم ينه والعرصية بل انما يرتشم الشي تبنيفة في الذسن فيكو ن ومرالان بيزي انجوسية بني انها مهايشي وجوده في الاعيان ليبس في موضع الحيانه والمهونية معانولة عن امروم و دفي الا-يان لا في مرضوع و نيا العدلا يؤلهن يحيون بذه المهيئة في الذري للبسن بهية والصائة وسيبكي تقبيق العلام فيالشارات (ما في وعال الديالشارا

في تعبين كسنت بالنه كما جازان كيجن لمهيئة واحدزة الخارمن الكون وافرادمن التشخص الهويته بعضهاا مندوا قوى من بعض في الوجود والهوية واكثرمنه في الآثارالمرثبة على نلك الحقيقة كك يجززان مكون أكل منها نخومن الوجود مكبون في الكهالينة بهرينا لانفة زالي موضوع وانت نعلمان كون مهينة واحدة في انخارالوجود وفردمن افرا والشخص اقوى واشارمن مخآخر على نقار يستليما يوحب جوازكون بهنيه واحدة نختلفةً بالا فنقار الى الموضوع وعدم الافتقار البيراذ الافتفارالي الموضوع ا نما ينهُ) بن فمنس الدّات كما نقر رعند يم فالدّارن التي تكون بغنس ذا نتها وحوسير نفيقة بهامفتفرةٌ الي الموضوع لامكمن إن نكورې - نغذې عنه في نخومن ايوًا رالومو د والإلم " بن لاك ان ات ناك. الذات بل مفاله الى مفايمة افرى واماالانتل بإرنني بزوا لنسوت فانما مكون بإعنبارا نحارحه يؤنها ونهينا تهإالشخصينيه وبالجحانيقس لمهنز لانيكن ان نختلف مالفيام الأثل وعدم النيام مربرلان النفاورن في نفنر م حنى واحدغيم منتفعور فاخهم تنكزة باينه يلزم على نبزا مستنكحاله تغالى بالغيراي بالامر المنفزه ما عن ذا ته واكت به انها لي العلم لذي موصفة كما لينه عن ملك الصورة نارة بإن معلوما ته نغالي لما كانت غير منذ) مهبنة بجيب انتج ن صورما انيم كال صرورة صدورالبعص بواسطة البعص والمنزع صدورالكنيرعن الواحد دمع فطبع المنظرعين أولك الامورالضيرالملذنا مهنبة مرتئبة مرتلة ألما أثبهة المحقاق الدمرانى وغيره من المحقاعة خيارم وع والامورا مغيرالملننا منه مع النرنتيب فيجرى فيها برا بين ابطا النبلسل وآعلم انهم فداولوا كلام افلاطون بوجوه من النا وبل فمنها ما قال الفارا بي في كنّاب الجع مبن الإئبين بعبدما ذكران افلاطن قائل مان للموجروات صور مجرد ن**ه في عالم الآلدور بالبيميا ا**لمثل الآلهبيدون لا ندلز ولانفسد؛ل مهى با فنبة وان الني ندرترو نفسدانما هي مزه الموجودات الني سي كأنسة وان ارسطوفية يمنع على لقائلهن بالمنل والصور قد تني إن ارسطوني كمّا مبر في الرادِ مبيّز المعروفة ما لو تحريل يثنبت النهورالروعانية وتَصِرح بابنيا موجودة في عالم الربوبينه فلا يخلو نهره الاقا وبل ان اخذت على ظوا هر يامن احدى ثلث خلال اما ان تكون ننه نا فنفه: وا ما ان بكرانا بعيشها لارسطوو تعبضها كسيس لدواما ان مكون لهامعان ونا وبلات تنفن بواطنها وان اختلف ظوام را فتظابن عند ذلك وستدفاما نيطن مارسطو مع براعته وتيفنطه وجلالة نهره المعا بيءغنده اعنى الصورالروعا نبية امذينا قنض ننمشفح علم وا دروم بوالعلم لربوبي فبعيد ومستنكروا ما ان تعضها لارسطو د تبصهالسب له ننوا بعدقبرا و الكتب الناطنة بكبا النهرمن ان تطبن معبضها اندمنحول فبقي ان مكون لهاتا وملاسندا فاكشف عنها الشفح الشكهه واكبرة فنعقول الملاكان الباري حبل حبلاله ابنينة وذا تدمها كنا بجميع ما عال و و ذكك لهُ جني الشرف وافضل واعلى بحبيف لابينا مسه به في انتهته و ولامينا كله ينى ولالهيتبه ببرنفينية ولامجازا غرسع ذلك لمركبين برمن وصفه وأطلاق تطفلته فبيمن بذروالالفا فاالمتواطبة عليه فان من الواحبيُّ لصروري ان تعلم إن يَكُولُوهُ لا أَقُولُهما في شَيَّ من اوصا فديمين منوا لله من المعانى التي شقهو . ه

ن تلك اللفظة وزولك كما فلنامعتي اشرت واعلى تني اذا فلنا انبروج وملها مع زلك ان وعود وبسيس كوج دما دونه وا ذا قلنا انرجی علمت مع **دلک نرحی** شبیط انشرف واعلیٰ من الحی الهٔ ی بود و نه وَلَک الامر فی سائر مها و بهما انتخار^ها الميعية في ذمن المنعلم للقاسفة التي بعد الطبعيا مناسهل علية الفؤاء الحاطن والبطاط البين ومن لك سببابها قلنرج الساحيث فارت<mark>ناه منغتول لما كان الباري</mark> وتفدس حياس آيا لبنا العالم بجريها فيه نوب ان مجود السرمانيا ا يجاره في والترمل عن الإسطها ه والفيز فان والذل كانت ما فيه ولا يوزعا إلته في والتبول فما ووفي نيره السالية ما **ق غيروا نزولا متغيرو لولم ليحن للموعروات صورة آ فار في ذات المهجو الني المربيثما الذي بوج و وعلى حق شال خو** ما يضعله (وبييرعه آما علمت ا**ن من لفي بذا المعنى عن لفاعل المرب**د لزم اللغول بالن ما بوربر دانما يوم و في أفرا مل أنسره ولا يتونوغر خي منصود بإرادية و زرامن مشغ النفاحات ضلى زراله عنى نبيني ان بعرت و ينسورا فا وبل العكمار فيها انبينزه من الصورا لا كبينة لاانتها منشباح تفائمنة في الأكن خارجة عن فإلالها لم وقد بين أيجيم السطاطا لله بأبلهم الغالمين بوجووالعوالم أنتيرة في كلتدفي اللبعيات و قدمشت المنسرون كلامه وانفا ويد بغاية الإيناج وينبني ان يندم في زدا لطريق الذي ذكر نا ه في الافا ويلي الا آربيه فالمرافع أم الإلا أو إلى في نبين و كاب والبها إيضر. شدي نبا كلامه ومنها ما قال صها عليه **الافوق المب**ييس في معيض كتبه آن العدوا السبهرزيز عبايزة من المه بو دان جايي أيراً ولا نغا فتب ولاستحدِ ولهما مإلىقايس الى الغذوس انحق النّابتنام كل جهنزه مإلىجلة ان راسطها أع المرسساة وسر بإينه ملي الاطلاق و**َلَكُ اللَّهَ صِ الجوامِرَ لرمِي حامنينه و**هر بايت على الإطلاق والا شخاص الما دينهُ بمسهم ويا نواللخصية النالو بما بهي منظرة موجودة في الواقع مع قطع المقرِّن وقوعها في افق النبِّ والسبيلان والفوت واللموق في لحدود المرتبة بالقهابية والمبعدية كاشت موجود ته ومبرية فابتنة وان كان وجود إنى الدس مرجوع في الزيان في مدود معين مرتبه وان لوصطنت ما مبي منعلة الوعود بحدود بالمتعلقة بالأنسابق والنيلان كانت ، حودات نيانية متغيرة بالتيفيه والتي و و نوا كما ان وحوداللكي في نفسل لامر بروجوده في نفسه لا تنهم العقل مع فطح النظ عن عسوصيّة الطّه وف والاوميّة وان الفن ان كان ولك عبن مصوله في ظرف ما بخصوصه فان اليله وصيامت ما فا قرالا منها . في أنا .. العلية الارنسامينة مي المعلومات بإعليها كرمنغ المهيّة في نفش الامرد العلم أحسو بي بإحذبا رالونمه ومعبرة الارن أبية الذمامية يذا كلامنه وانشاح فعرافتفني اشرهفي امحامث يةحيث فال مكين ان يقال المراد بالصورفين للك الاستدياء بإمذا بيضام لل عنده انعالي واطلاف الصورعلي الاشيار بإعتبا رامحغوراتهلي ثنايع عنديم وانماسميت مجرد نذلعدم تغنيرا بإذالا متناروا رادا التيامها بذوانتها عدم فنيامها بدالذنغالي التهرت واست نغلم أن المروى عن افلا ملن الأياب الى المراي الرانوع من

من لما ديات فرد ازلي مبري فا مل للنغا بلات لا ند نزو لا نفسه تو ما ذكر ه يدل على ان كل مني من حيث الحصور عن إلباري لنالي ماق غير شغيرواين نواس ذاك مع ان عدم تغير الما وبات من حيث حضور بإعندالها رى لغالى لاكستلزم بخرد ما كما روىءن الفلاطن على اندلو كان المراد بإنصورُه فن نلك الاستنها رلم بيحهُ الفول بإنسامُ لقعلي المنفامِ على الانجا دمع وكك كله فبالنوحبيه مغالعت لما اول الفارا في كلامه كما لأتفيني وتوله وارا دلنتها مها آه دفع لمه ا وردعلي افلاطن من ان بعص الصوراع احن نعجف تكون فائمنز وانها وجالد فع ان عنى فنيام تلك تصور بنروانها عدم فيامها برات المرادي لغالى فيجوزان تكون صورالاعرا عن فائمند مموصنوعا ننها غيرظا كمنذ نبرانذ نغالى وكيكن ان يفال بجوزان مكون الشيئ فأم بالنجبر في عالم ونفائمًا بنفنسه في عالم أخركما ان البحوس قائم مبنفسين الخارج وقائم بغيره في الدِّس فا فهم ومنها ما فال لبيهن الاعلام فتبر ان مفضودا فلاطن ان العلم تنس والترتفالي فذا نذ منبرا لا نتسنًا ن مكن لما لم معيفل النزيز لما لاا بأين لد ننومن اسنبوت ولم يكن بدا المثبوت حين كان العلم لان علم ضعلي مفدم على وجو ديما ظال بوج ذناك الصور وح دًّا طَلْباً عنبرمرسرب الآلاارمن غيرفنيا مهالمبنني ولمم يدل ولبيل على وجوب الفتهام بالبغبر للموجو والفلتي خج مهدر الانكشاف امرواحه لبسبيط فلابلزم منثى من المحذورات وانت نغلم ما خياما اولافلان النول بوجر ونلك الصوروجر واظلبا مرغمه يرفيارما بسنى مما لابغنهم منها واذلوكان الموجود النطلى غيرظا تم لبننى لكان فائماً منفسه فيكون موجودا اصاببا والفرق بهام نرشب الآلارعلى الموجر دالفلتي ونرنتهما على الموجر والاصلى بعدالاعتراث مبحون الموجر والطلي غيرفائم مبنني مبل فائما مفاليحيكم محض والحاصل ان الفول يجون للك الصورموج دات طلّية مع الفول مكونها موجو دات بالفنها غيرظ أنمة بشيَّ مما لامعنى له اصلا واما نناسبًا فلان عليّه ننوا لي لمه كما ن فعليها مفدما على الاسجا دخلا بثران مكيون مفدما على وح. ذنلك. ، الصورولا يجدى الفول بوجود مإ بالوجودا نظلى افرلا مكبغي منزا النحومن الوجو دلنغلن العسلم والا يحشأ ف صرورة ان تلك... الصويسبيت بوجود فالصلافي مرننبة ذاته الحقة فيلزم تتيزا لامنشيا رمن دون وجود طووجود ما يما تلهالان نلك الصور سنفسل عن والذموجودة بوجودات متعاكرة مفائرة لذالا بعد مرتبة والدفلاميص عن الانتكال واما فالثا فلان مزاالنوجيه مخالف لما حمل الفارا بي كلا مطليب فيومن فنبيل نوجيه الفول بالا يرمني فالدفافهم قو لي ا قل ل نلك المصمل أه بزاالا يرا ومشرك الورود على انباع المشائية وعلى منتارا فلاطن و قرره الشارح في بعض ء أسنه بإن تلك العيور تنغنع ان تكون واجبته لذوالتها كما بين في موضعه خبي ممكنات فائضنه منه نغالي ففيضانها ان كان بسلمها بن فهذا العلم ما بالصورفية برالكلام البهاحتى يتسلسة بني ذائه لغالى ففس والتركنا كا فيترفي الكفا الما تصورة نلاعاجة الى توسيط الصوروان كان ضيفًا منبالا بعلم سابق بليزم صد وزلك الصور بلاا رادة و أحت بياره

وعليها قال معنى الاعلام فتهان صفات الباري تعالى من لوازم ذائد وسي مخاوقة بالايباب لا بالانتهار وبذه الصور لكونها مدار العلم الذي يومن ف فالدالك البندا بعر محافظة بالايجاب ولاأ سنحالة فيدفان فان الداجرزم كون الهارئ فاعلاً موجًّا بالنسته إلى البعض فليكن موجها بإلنسهذ الى اكل من العالم لان الائبزار بهم يبن أه نسأ قلت ان الإيجاب، في فكن العالم نفص فإن إصنية العجيبة الغزيمة ندل عي ان صما بها مختارُه لغها بالعلم والإراء ذو بذا بخلامه نغن العسلم والدراه فدوكيت بجوز ما فل ال الله في الفسط الره و بها يمشيز والرفيدان البارى الرو إل كامل و من عجلة كالإمة العلم والشفض يخيل لمذامة وعالم يتبيل من في فدرية وا ذا لم مكين النفص غدو المم كين ألكال اجن منندورا فلا يكون المسلم ترماً بكون من لوا زمرا غندورا غفد مان الزليس مايرم سبق العلم ما المهور وابيها ال المهام انهني وبذاالا برا وغرواد وعلى التذبير للذكور في إشرح الان الننارع فم بعلل سهنا سبق على نفالي بتلك المهدر بابها لدائلن سبولة بالعلم لم يكن الواحب سبحامة فاعلالها بالاختياره الإرا و ذختره رهان الفعل الاحسنندما ري لا مدفية ين سبق أعلم والاراولة بل علق مبني علرانتما بي بإلى العه وربا شبالولم على مسبوقة بالصلم أوم أخريه منهامة عن كمال السهام بي ونبيلا ذالتر العتنز واللزوم ولإلان الازم أنال إلانام الديني ما زلل أكديها بسفق من الاهلام في بيان المرم ألور فيه لمأأتا من اشران ادا دَبَاوِن المُفْتِقَ سَرَيا إن المُحْتَدُي مِنْ إِنَّ إِنَّ مِنْ الْأَمْنِ وَلاَ مُهِدِران كيورهِ وأنكال ١٠٠٠) [1] "الأثاني الايامكون فخاوة المسال إلل إلل إلى العراوة من بن ين المنظر إلى يوليال ووسيالذا ترسل ثلب الدور وله في يمكنهم لدُواننيا ديواون ذائبة مُهِزَا الحَامِ عِلى بِلِالشَّةِ بِرُبِّنِي لِنشُّرِ الحَامِ الشَّامِجِ لارْفاسا بِإِدان . إو إن الشَّيْر بالرَّبِينِ الشَّامِ الشَّامِجِ لارْفاسا بِدادِ . إو إن الشَّيْر بالشَّر باللَّهِ فِينَا فيرسلم لأنزع في انتسرفان كونه بهام الفنها العراق الشاليين أكانا بالذائنة في كيون البرايا البيه فال أسل بالزاءت الهكون بنحه إدا الغيرون ذكاب لانتزيم ساب لمفارينه عهرولاعن مظامله الذمي مهوالكال خال المستخرج بالمنب الاباب بالبغ كلابها وافلان تخديدة قدرتنا ارامنة والإلمراكن المرس وان الني بي سنخوية بالأنير الموجودات النتي بي واجهبة بالنبير المقدره والمالى أفي لكري وتعليها وتعالى اعالية من وإمراى أه قال أيج في النبية والأوالين والق الوجود فانعابيصدر بواسطة عنايالم ونوه والصور المعففول لهنس ومود يالنس تفايلها لانفائز تزينا الالبين ولالزلنسيها لاحديها على الأخزفسكيون عفله لهامها تزالوجوو بإحنه فليس معتولينة ابنيرنض وجووياء نه فاذن من يبيته بيءوع ويؤخنون وسأتيفن فالصواة موجء فككان وجودالباري نفالي سيس الانفش مطولية لذانا فالصو المعضولة أيجبه الديكون لغنز وجوو بإعية أمنى عقابية لها واللان كالرت منه ولات اخرى علة لوجو دنكك الصوريجان انكابس ي تأل المعتولا كالكلام في للكنام في للسلس الي غير النهاج فالمرئيب ال تكون فيرع غلب اولا عني وحيرت اوتلوي المهاومين أكا

وتقلت فبكون علنه معفوله ينبها وجودما وعلنة وحود مإسعفولينها فهابرهم ال تكون علة منضولينها مغفولهنيما وعوديا وعرديا وأذال لدنبها فيها لبكان صدرور بزره اللوازم معبد عقليته لهانجيب ان تكون موجود فاعتدعقا يبذلها فان المعفول بيمه ان كيون مومودا واذا كانت موجودة بيجب ان شقدم وجود يإ الفاعلى عقلية لريانيك لذلك الي غيرالن إية واذا يجب ال يجود لنمش عفليه زليا نفس وجود فا فيرر وفال الينا فيها لبس علوالاول وتحده ميونففلا لاستنبار بل علودرومحد ه بان النامين عنه الاستيميا ومعفولة فمبكون عكوه و نبيره نباية لا ماموا (مراكني مي) المعقولات فان علوه وحجده مان خيل الاسنيا ولابان الاستشيار مغلوفة لدوفال البينه فيهاكون بنه والصورموج دفة عند برففنس عليزها وعله بابنه مايوم عنه وجود با بهومه بدملوه. دياء ندوس سينل الم علم آخر لقبكم مه ارز مبدر لوجو ديا عنده مكذا صرح في موا «نع اخرى ولا مخيري الساس لذاكم صمائب الني هني بذه الا توال ال الاستنبيارا لصادرة عندلوكائث اموراً عناربيَّ ما يختلج الي امور وتنايية سالبّ اليها وا ما لو کا نست المورّاء عظم بيز فولاسيشاري في صد وريا الى صوراخرى عقايية بل ايجيا ديا عين اعلم بهما فلا ما جزالي الذا بان ملم سر زسا بن عليها و بالبيلة علمه نغالى نبلك لصور الفائمة نبالة علين اليجاره لها والعلم ذاكان مين الايجارة فلاطارته في صدورالموحرين الفاعل اليعلم سالقا علير فنوله يتعالى نبلك الصوعن فيهندا نهاعثة منتولة موربفيرا حنيلرج اليءلم سابز جليرا بخلات الموجودات العينية فحاصل ندميب كشنع وسائرا تبلع المشائية يرجح اليان للهاري نفالي علمين بإلا شمارا جمالي وتقصيبلي ومروسي منوبن ملمتفيصيها بالموع وات العين بتروم ونفس معوريا الفائمة نباد انفالي ونيابيها على تفصيبا للصورا لفسها ومهوبين فبها أنبها عنه والعلم الاجالي الذي ميوعين واتدالمفدسة سكيني في فيه أنان اله دران مُرز ذورة دون فيهمال لموحرة العينية فضيونها والموجووات العيثية غير علمالنفصيلي بالصورو لذو يختاج اربجا ولاالئائهم سابق البربا وعلم والنفضة ليلصور عين ابيجا وما وضيفها تواعنه فلاسيمتك الي على منهيلي سابن عليها بل كيتي فيدا معلم الاجالي فناس وانتفروا سه بيالي اذنهام ننال نول الروائي الروائي فيهذا طلعندل الاجهالي المعصلان تلك الدوراكومها موكنة عبدوارم وروا إنعلم ولسبس علمي بواسطة علوراخرى فتكون تلكه والصور معلوث لداوالي شوين من العلول ول مارا الشاق وإلنبل وجود ما يلشل بذاا تعام ومهدرا فرنفس ذاية أنعالى ونزاعكم إجالي مبيط والاناني الإينالي موروجو رما وغشار فوالسلح ومسردا فأنفر فها منيا الحاصرة عنده نطالي عنوالعلول عندالعلة ويذالعني تنتق في تلك الامن يامالتي يي دون النورنان إلى الي تؤسم بيطاله عدور في على يتعالى بتلك الاست-يار والبوار بهن فيلي إن المبليل بلالي الذي يُدان أن الأن أن أ في هرر درا الموجود امنيذا لعبيفية عشد لغالي بل لا مدمن الصعور العقلية المفديران الملائجون عدر ورالموهو وامت العبينية بمنه بلاامنتياز سابتي واداه وشفرونز والعسلم! ذا كان علين الايجاد فلاحا بنرقي مسده ره من الفاعل اجلم واراوزة الي

مان عابير لا ينجه علمه نغالى عندتيم في الصور بل لقولون للهارى أخالي علم كما لى مبه عبين والنه وم والمفل آج الذي يومه برالمعقولات المفعلة وأعاصل ان العلم لمقدم الذي يوعين الدّات مستلزم المرينيان الصورال تعلية الني ميي من لواژم ذانة و يوغير كافث في ايجا والامضيار الأخروب بيذاظه برالعت رق "بين الصوروذ وان الصور فان علم لغالي بالصدرعين فمبيشا نتها عثر فتعلمه ببزائذ علم بمهاا ؤسي لازمنذ لذائه نغالي ومبو بوجه بإسعفولا وعلمه بإلامسنسها بر الأخر يحتاج الى علم سابق على وجروط فوج و الصور لما كان علما لم نفت هرال عام درفال عنى صدورا لصورا لى ان بوقا بعلم آخروا **ما الاست بإرالًا خرفله بيرج جرد بإ** في الكنسها لفس عقولية **بها فلا ث**ال ^باك كمو بالبيِّفة دس كلما نتهم ونصر مما نتم والحقّ ان بذائحكم محض لان القول! ان العلم الاجالى غيرسابن عليه فهونلا ف مصرعائهم وان كان معنا دان ومعلم النفضيلي غيرسابن عليه وان كان سطلل العلم بها بفاصليد فلا بيم دي نقعاضها معم معبده و وان كان سعنا وان مطلق العلم غير سابق هايد فبلزم اجبل قبل انبيا وع**مالامما لاه الواحب سبحاند كما الدبري ومن**زو من انجيل عال الابيجا د كك ومنشره عنه ^{قب}ل الاينا واليما والإبارم كون السور مخاوقة بالااداون وعناية والية الفول بان الصورعلم فالفنظر الي علم أخرسا لن مليها مناون للقول بان لرسبها منطماكما لبإسوعين والذالملذسنة وسوالعقل السبيط الأعلى تفذيركون وسووالنعه ورعلما نغبر نناغر الى علم آخرسا بن عليه لا مكون له علم كما لى مبوعين زائه المقدّ مسندا ذوج والصورسيس عين دا تنالمفذ سنذ كما لا تبغي في إنهُ أ للعلم إنكالي السبيطالذي يومين والتالمفاسة والها الصورمكنات كذوات الصورفلا وجدكون وواست الدوسارة بعلم والأداف الفذ وكونها صاور تابلا علم وارا ونؤسا ليلذ عليها فلا يكون علم الصورعين اليعا دناكما ان علم أو وانت تفعوم مهين ايجهو و كتا ان صد ورالموج وان انحارجيز بالامتها زسابي وارا و دّ منتدمنه مال كذك عدو. الصدر طالتهاز سابن داراه ومنقدمة محال ولا وجهلفه ق بينهما اصلائحما لائيمني على المتاحل على ان الموحوات الحارجية قدمار وسرية مند بهم معلى قعة رميكون العلم نفس الاتياو في الصورالاتهذاني فاتداّعا لي يوزان مكون العلم المدوع دامنة الخار بيذالينا انس الربيا دمن غيرمامة إلى الصورالمرشمة في ذالة الناني فتاس لعلمة عِنْن الى المونه القرَّرة ألو لحري فتال وسنيلا آه ميتي ان لك. الاست يله معلولة وتعالى عذفب ان العلم التام بالعلة بوسب العلم التام والموارل و ما كان تا يها يزهانه للعالم ن غير توسط امره بينه ويين واله أنها لي ويؤسيها مُهيله فوائد اتفقة بالعلم أعونوري فمكون الاشمار بإسريامنكشفة عنده انكتافاتا تأمن فيه لزملاصورة بطابية كؤلكي فيفيقية العلآء اعلمران تريته العلم بي دجوا تجرد لمجرد قائم بذامة ولولك الوجود يتصور ملى انفارثلاثه اصربا وجودا شينيم مردا ترالعيذية وشيم مشتمل في الوجو وبالفعل

. "قائما بزائه وجووا حقيقيا كوجود المعلول تحسب وحوده العيني لعلته وثا نبييا ان مكون وُلك الوحود وحودًّا حكميًّا لا حقيقنا كو _{جود} واسن المجرل^نفس ذاننه ولا شك انه وجو وككمي ^وجع الى كون ذات المجر دغيرفا قدة لذا نتها وثا لثنها وجو دالسعسة لمنط^ي المجردا لفائم بذانتروقدا تنفلقوا على ان النحوين الاخبرين من الوحجر دمكيني لنخفت العلم المحصنوري واما النحوالا ول فالطام من كلمات الشيخ والنباعدان غيركاف بل طلق علم العلة بالمعلول عنديم موقوت على فمام صورة المعلول بزات العلة ظال الشيخ في النعليزيان صورالموبو دات مرتشمة ^افي ذات البارى نقالي ازم معلولات ليا وعليه بهاسب وجو د ما و على نباعكم لعانه بالمعلد السبس الاحق ولتبالكن النبنج المنتقل فدحن كيون نبزا المؤمن العلم صوربا وفذ للبدالمحقق لطؤسي جتْ قال في *سننسرج* الاننا رات حصول النني **لفاعله في كونه حصولًا نغير دليس دون صول ا**لنني لنفا مله فا ذل لمعلولًا الذائبة للعافل الفاعل لذاته عاصلة لمن غيران مجبل فيه فيوعا قل الإيامن غيران مكون سي عالته فبهرة يبجي وببط الكلام فيه انشارالله تغالى قر لكل وحاله وجي دالشئي آوليني ان الالينية وجودالشي ننفسه مجني حضوره مند نفسه ومؤاالمعتى لاسيه تدعى المخائرة مبين المتخالحا فيطفروا فالفيخيذه فانا فعقل فروا شناولسيس كتل منها ذاتان واست عاقلة وذات معلفولة بل كنل مثا ذات واصرة خاذاكناعا خلين لأرواعنا فلا بثران مكون المعفول منا بروالعاقل بهيسته نشبت ان منه والاعنا نمة لاستندعي المغائرة فماطن ال حضورات عندنف بيتنام المغائرة مبين الشي ولف ليسي بنني لان العينيزه عبارة عن الوحدة وعدم الاثنيته وبهي لاتسندعي المنائرة والبيم بقال ذا في فزاتك وبذه الإ**م**الة لات تدعى النغائرة اصلا والاجو وان نقيا ل ما له عدم عنبهة النثى عن نفسه فما ن ذات النثى المجرد لا تغبب عن نفسها وان لهٰ کلن حاضر زعنه نفسها والا دراک وانشعوروان کان امرًا شورتاً وعدم التغیبنة امرعدمی ککن المغضو دمن بزانتفسه ان الاوراك ليس مامرزائد و يجوز نغرلف الوج دي بامرسلبي على سبيل الرسم فاقيم في الله وها بينهد بوليله علمية أوقال البيني في مقالة النتامنة من أكرتيات الشفاري الفصل المعقور وفي الذنعال نام بل فون التمام بعد مأبين ان واحبب الوجو وعقل محص لامة واست مفارقة عن الما وزة من كل مربدان ذا ندعقل وما فل ومهقول لان مبناك استنديا رمنًا كثرة وكل من نفكه فليلا علم ان العاقل تفيّفني شيئه معفولا و بذا لا قتصناء لانيضمن ان نهرا الشئ آخرا و بروس المنخرك اذا أمقني شيئا محركا لمركبن لفس نداا لافتضار ليحبب ان بكبون سنه يأآخرا و برسل برنوع آخرمن المغنب بوحب ذلك ومبين ان من الحال ان تكون ما يتحرك بيوما يتحرك ولذلك لمميّنغ ان نيصور فريّ لبيم مدر ان في الاست بيار محركا لذانذ الى وقت ان قام البريان على امتنا عدولم يجين نفس تقورا ليرك والمتحرك يوب ذلك ا ذا كان المنزك لا يوحب ان مكون ننى محركا بلا شرطَا شرآخرا وم و وكك المضاف بوحاتُ بينية الامرلاك أن استبنه

والاضافة المفسه فرضة في الدبين فانا نسلم ن لنا قوة لعلل بها الاست باردًا مان مكون القوز الني أنها بالما الفلوزي بزه الفوة نفسها فتكدن مي نبفسها تنقل ذانها اونعفل ذلك إغوة اخرى فتأكون لنا فوتان أو وانهال الاسشدياريا وقوة نفض بها بنيه القوة تم تبلسل لكلام الى غير النها ليراجيون فينانب أمنل الرمشهار إلا نهات بالنعل فقد ما ن ان كون الشي عا فلالا بوجب ان يجون معفول شي وكب الشي أثر وبية المبير بان الدين المناج ا ان مكون عافل شي آخريل كلايو عبرارا لمبينة المحروة فهوعاقل وكل مهيته مجرود ايوم اراوافيه ، في منذول اذا در أن بْده المهينية لذا لغها عا قلة لذا توبا والفيز عفنولة كعل حوية مجروة لبغار فنها ولا ايفارة با فندفر بين الن أنزيا وروم أني الدنيا أل لا إحسب النائجيون أنعنيين في الاعتبارالعيز فاندلس تنفيل الامرين الاستنبارالدم بيتر فيروي الواحد والمرمين لرومهن النفويم وثاني في نزنزيه بالالفاظ والغرض المحصل بثي واحد الإنهزية فذا إن ان أونه عالجا ومونولان وا فيه كنزة السمة يتنذ تواعنز بن عليالا مام الرازي في المهاحمت المشرقية سيرت ظال والني ووانقل أوانه فلا أبال الأامن الموصوفة ما العالفلية البعينها الذات الموهمو فيتما لمعقة إية لكن وصعف الما قليه الريانين وصدن المساندان والذي ببرل عليدان كلما كان عبارة عن مقبقة النفئ اوعما كان حرراعن غيفة بأحظ المسهدان جاز إلا السا عن الآخرة فن سيكنناان محمطي المنتي سجوند معقولا وان لم تحكم مكوندها خاني والبغر سيكنيا إن تعكم بلد ن المنتي ما ثابا إلهاء مُ عَكُم مَكُونِهُ مَعَنَوْلِ فَانِ اعْدَالِيهِ وَالْمُعْدِلِيمُ مُنْعَالِرُمَّانِ مِنْ كَالِمِينَا ونبِها المران ثبوتبان الن فيل لا بكرنيَّ ان آريَّ ان الننتئ عائلا لذائه الااذامك النز مفول لذاته وكك بإنعكس فعرفنا ان العاقلية. سِناكُ احدة أنهر ل إن المه أمان حتيقة وللمعقولية عقبقة افرى فلوكان المرجع بإحربها إلى الافرجي نسطان نني شبت امديها شبه ١٠٠ فرى وُي الله الم في النتي كونه عاقطاالا اذا نترين كونه الحقولا وبالعكس كما انه فما كان المرجع بالإنسان ولوبينيه إلى وي ما روي و كان السماين لمسمى وام لا جيرٌ منى أب "، المفهوم أن احد سما فذاك - والمفهم من الإخروا لا ` إن لمأ طان الناز ، أ أستقال ان ميقل وبينه الانسان الاازاء تغليا جويز الجيران اولاء آماا مكذلان أعلى في المازلين الأول وأل ين المتعملية ومالعكن عرضان مهينزالها قلية مغافرة لميبة المعتنولية والذاخين أتناسّر المعتبين ثميت أناميل في كل من المواحق والسيدا وا ذا كان مخالفًا للمركة في الموينيما من تلك المني الفنة باصالة في ل سي ملو الني فيان فين سيتحيل الدانينان من المنتني كونه عاقاً إلى اله الإا واعتمل كوية معة ، في البائه فيهال إله والمبايزة والأوج المرازية والمعلوج وقان الهجام بالابخ مايعهم العملم بالشيوة والضكان الميتلومان مختلفيس في الرتبا الأبي والوس والثاني ورُفال إنه فالمنار إلي أنه والمتح ليترساك متلام أي الدل بلام ال يكوان غيوم الوازيم البين الموم النيراج

فأبران كدن انشاعا قلا بفايركو ندمعتو لانهم لذامننا النيء حض لها امدى الصفيين بعيتها فدعونه منة لها العردة بآلاكم وا اكونه عنفلانيا سُركونه عا وَلاً ومعفر لا فهوافليرانا معرف من اللي انه عا قبل لذاته معة ول قرون لها فينك، في ان ذانهٔ إلى بيو نيزا النعقل اومفائر له و وُلك بير ل على المفائر فاوالينيا فدافمنا البريان على ان العسلم عاله: انسا ، إليون به كونها مغائرة للذان نغم النوم لما اعتقدواان الشعقل موجر والحيظ ورتم عرفواانه لا يمكن عندا لذان مزجدون انري عمواان وجوذناك الذات جوالتعقل واماعن ففدمينا انباطاته اضافينه لاجرم حكنا مإن العائلية مغاشرة للزارن الها فايزل فبهل بأمر ببرمر مل قبي على معند ما اخزنا وفنقول ا دراك الشي لذات زائد على و الذوالا لكان مَّةِ قَدْ الا وَإِلَى سَرَيْنَةُ وَمِالعَكُسِ فِلا يَقْبِتَ اعامِهِا لا والأَثْمَ فَا مِنْ لَكُنِ النَّالي بهلم فالمنفاع مثنا فِتُدبت ان اوراك النفي زائمه " في ذالنه و ذلك الزائد يترين مكون مهورة معلى وفيةً لذالة للبريان المشهور فبولون المرغير سها ابني لذائة وكوّ الإمرا افيرالمطابق ان كان ارك واصافة الى ذا تذفذا تدانجا صارت معلومةً لاحل لك المنهجة فالعلم والإدراك والنارية ولك الشهيزوان لم مكن الرزيزة فألك الصورفير مطالقة ولا ساوزى المهينه لم الأرفاك الني معرامًا-فبذائه إن المن على ال العلم عالة لنبية الترى- وآخت تعلم ان بدا الكلام مع طول لا يري الى الأسل الما ولا فالان علاة لره بني في عام الفرق بين المنه م والمدران من الديجوزان كوروالفهم مات المنظ كروس وفق والدركا ان وجوب الباري نعًا لي ووجوده و وعدته حقيقة واعارة والصائف و شامفانة بهما وكما ان وَازَيَا مِنْ الْرَيْ الْهِي منذيرون مع كون معهدا فأيا القراواه أالامسيا في كم بيط واما أنا نيا فلانه بارم على ما ذكرا بن يكون عال الععا فايز الرسواية مال الابدن والنابوة وولكه ين في الى الله ولي مكون النفي المانتي مواتبالنفي كماانه يجوزان مكون ينفي واختاراً رداد ومعتولالذا لا و بالجران كرن الشي الواحد عاقلالذا ترسعتمولالذا تربح منالا نكون بينها تغالم سف المده بداق اصلاانها المنائر مهنبوا بحررها مفهومها وذلك الالقيقيني كونها متغائرين مسداقا والنشائر في المنهوم أنا أعقاق بها بظهن المصداف نجلاون النوك النحك والابوة والهنوة وغبرهامن الاموالتي تنيتن الدخائر بينيافي مرتبة المهل والمألانيَّ فالان تؤلد ان اوراك الشيّ زائرهلي والذآن ان الدوب ان مفيوم ادراك الشي لذا تدرا كم على وان فبطلان ون في المره كزا المرايز ومن سليد لكن المقام غير البيوالمطلوب اذالمطلوب الأمصداق الاداك ومصابق الذات المبرة في او إلى النفي لذا نه واه بعص بلا نغا ترا صلا وله بين العرص واحد بعين ملا تغائر اصلا ولمب العرص النام مغروم الادرال مين منه يهم الذات حتى بروعليه ما قال وان اراوان مصداق ا دراك النفي لذاته زائر على والزفر جلها إلى ال مم وأمارا بعًا فها ن كون العلم عبارة عن الهالة السهيبة بطر تعليًّا كمام ينظيرا نشاراً مدنعًا لي نؤلل مشاذامراد

النفئ أنه نداننتحل عن النقد دبيات حريث قال فيهامطالبًّا لما قال شيخ في المبدر والمعاو النبي اذاما بروه العنل تُربُّ نا قصًا فعهار مناصورة المجروة الفائمة في محاميا المفارق معفول المحل وعله فمأطلك اذا كإرة وتبغيه يأقام بلتان سينايعن ن المعقولية م يعيم معقول نعنيه وعقل ذانة فتفكران الحرارة التي مها حاربة النارما وامت فائمة فيها اذائج دن مي المنافت عن كونها حارته ام تكون عارةً نبغ بهاوط قرنفها ولف والتألك ننس ذا تدوت و قام لبف البهج حقيظة الصنوئية أ لبستوی ونتیج*فن صغورا لذانهٔ ومصنیا بنفسه فال فی الحامستن*یز بناتهبیه آخطی ان وجو دانشی نیفسه تکینی لا^{دی ت}افه ارو البنين في منهمندون وجو والنتي المجرو نطرين الناءبيّة الينم مناط الانكثّا حناواما كون النوالاول اعنى وجووالنني اللج إطراني المعاولية مذاطًا لانكشاف فاشرنا البيره فوله وجلة الجائزات آه الان وجودال فت للمنعوث لما كفي في الانكشاف فوج د المعلول للعلة اولى بإن مكيني لانه افوى واتم في الارتباط مكونه للجرووة بنا تُؤاتِف مو وجود النفي للجرد الجريان المصاحبند في الوج ومع هدم الحجاب المرابع لله نتبو ومن غيرا لناعينته والمعلوليّة كما في مناً بإخ المجردات بعن بالبعص وكذالبنوس المفارقة للابدان وحفنورتم جرعندالباحزة من فيا لفنسيل مدّا ما ذمهب البدالا لنرانيَّون ونفرْد. يا يانتين ماله وما عليه ما النيقة وسيطاً في الكلام انهات انت نفلم إن في إلا لكلام وجو يا من الاختلال آلاول ون كون وهج والمعلول ملة اقرى والنم في الارتباط مبكونه للجودس وجوداف وت للمنهوت لأبير ل على كون بذا الارتباط الاقرى كا قبا في الانكشاف أجراز الن مكون تنقق العلم مو توني على التهام أوالا نما وكما موند بب المنذائية وسيبجى سيانه الننارا مد ينعالي. " إنّ بي ان وجوا المبود للمرو لعلوين المصاحبة في النفاق لا تم الأكام الأكا ف الا أنشأ ف الصدري عنى كاون المسلم المجروات البالا بالما ميص مضوريا بل مزاغير سي قطعا لانه نهيانيام ان مكيون علم لمجروا العلول ما شرالم ورة «عنورياهم ورزاية لا فرق بي ابن وجودالمهناءل للعلة وببين وجودالعاية للمعلول فسيكون علم انعقل الثاني مثلالله تنل الاول عنواليا والإيالهمتن ما هومنا العلم الحوة ورى اعنى وح والمعرو للمجرومن غير عجاب مع ان اتباع المه أكبير كالحبتني الطوسي وغيره في صرحوا بإن البحام العقلية لتقل ماليس مبعلولات لها بهن و لصور يا فيها فالمقل الثاني لعيفل العقل لاول شااع به ما رضور برفيد ا ذالعقل الاولىب معلول للعقل الثاني بي مكيون حاصرًا عنده بعلاقة المعلوليّة وكذا العقل التأليذ ليفل لهفل الاول والنّاني بحصول صورتبِها فيه فكيف يكون مجره وجودالم وللمبر وتطريق المصاحبة كافيا للانتخباف الوراء ري النّا 'ان ما ذُكره منا لف لفنو العلالمة) كية والانشراقية جميعا إما خالفته لاصول المناكبة فلا نهم ظالواعهم العاقل بزامة وسفآ عنوري لان الذات مع مع ها نه حاصرة عنه نفسها مثبرها مُهَا عنها وما لا مكون من صفات العافل! مكون مل عنورًا وزسه ولذا ذرة والى ان عليَّ بحاسَّه بالمكنات حسول وأماالا شرا قبة فالمهم وان قالوابكون علميه يهارُ معاولا لذخفًّا

لكنبهم لابفيولون نجون علم المجردات بماسوى زوانفا وصفا ننها حصنورتبا بل فدصرح مساحب الانشران في كمننه ربجون علم المجروات بما سوى ذاننها وصفالنها حصولها ويبيئ نقل كلائه النئارا لله نعالى فليس مجروالمصاحبة ببن مجردين مستنلز ما لكون علم احديها بألّا خرحنسور تباعنده الضغميم الحجاب ببن مجرّو من كب تنازم ارنسام بسورة احديها في الآخر و فدصر ح دماحب الاستشيران في كت بدم آن الحصور بفدرالنه آما والا درك بفدرا لحضوروا ذلات آط للسافل على العالى فكيف يكون ادرآك السافل للعالى خصورتيا واماا لنفوس المفارقة للابدان فغاينز اليكن فيبيا انتتقيش بالعوابي لوسيس المرا بالتوا حضوربا اصلاالزابع آن فوله وحصنورا لبصرعندالباصرنة من نإالنبييل في جزا لمنع بل في خيرا لبطلان ولاميني كادن لمبصر الذي مړننځ هېما ني و زوومنع مرفته بېېل لمېروات التي مېي برنېزعن الما د ه والوصنع وا فما ذات خليس حضور المبصرعت البياصر فامن فببيل صفورتم وعثد فبرو آخرالان براه ببالصورة الفا دكنة من المبدرالفياص على نفسس فيتعفق بين أنفس وبين السورة الفائضنه على نوانها اصمافة أمسنسرا فية وتنفيق الحلام فبدلابليق بهداا المقام تقفي فيران الننارح في احاسنية قار في التحلام على عوابيد من دون ال نتيمن في بواطعه هي ك فان فلت بجوز آه المالم بقال بجوزان تيمقل للكالهسوف بصوراة اخرى امالان كل صورة عقلية معروضة للكلية والخضصت بفنيود كنيرة إلذات العافلة تنخص خارجي والهز تخرنعفل زواتنا على جربين عن بهنسركة فلا بكن ان يكون بزاالتعقل بصور لاا خرى غيرنض الهوبة والماكالة فهي صفة تشخصية فائمئذ نبفش ننخصينذ ويخدمت ان الصنعة القائمة ما لدمين الحالة مبدا بهؤ كلينة كالصورة والاحنافة الى الجزئي الابفتح فى كلينها وامالان المصروا صرابه فدالبللواكون بصلم صورةً مطالفة "للمعام وزمهبوا الى ان العلم عبارة عن الحالة المغائرة للصورة فانوكره بنارعلى مزميه فافهم هو لهل قلت آه مصلة ان علم نلك الفوة نفضها لوكان بهالة اوراكبة زائدة عليها قائمنه بهإ فلا بخلوا ما ان معلم للك الحالة بحالة اخرى مثلها ا ومعلم من وجود بإللفوية العا خلنه على الاول باجم تشكسل الامتنال بالفنل وعلى النافئ ئي ئيون مناط الالتكناف في تعظم النكك الحالة موقف وجوويالها فلاحاجذ في العقلبالنفسها والملك الصورة الى امرزاكرا صلابل يحيى فنس وجود بإلا يحتاف ويروعليه فافيدان العلم بالشي بنوفف على نوح الهفن البيذ فنختاران الصلم بالحالة الما مكون سجالة اخرى ولا بارتم تسلسل لا نا ا داعلمنا شيئا بحالة فالرسجة ال العلم نباك الحالة الني مبي العلم بحرون فبام علم لتني نبابل يتوقف العلم بذلك النني على ان مينوج النفس أوجها مستناففا الى زلك هُبُرِكَ النّوصِ المستنالُفَ مجيمسَ عألة اخرى متعلقة بالحالة الاولى وبكِونَ للك انحالة الاخرى علما بالحالة الآق عُمُ العلم بناك اكنالاً الاخرى تَهُوفْف على توجِيمسننا فف آخر فما دامت النفس منوجهَةٌ لوّجهامسنا ففا تؤوالة حالمة تتجد و الحالات وازدانقطع نؤج النفنس فقطع مدوننها فتوسم لزولم ساسل ببنها توج بعيدولعل الحق اندلوكان علم فنفس نبرائها

بأمر زائه عليها قائم ببالزم ان لابعام ذا تشامشخورية من حبيت بي كك بل انما بعلم ذا تها به عوكلي ح ان النعام في امراكها من رينه بي جزئية فعالمُوان مكون المدرك لذاتها ذا زنها بالإمز العرطيبيا قائم بها وجهي إيزام الجفينة ل النارا لعالغال للل في 1/ منه يتحد بأحوايه القول ما كاله الاو كهيته باطل والمنط في اليزخب على ويو ريافو تنا العافلة عكاما كم خنده وتوهم للمنوة العاقلة كانت منكشفة عندما فهركك الوحودا والأبرلا يتحاه ن بن مبرئه يتعدع صول الاسته إرغفية من إحالة والابازم ان يجون للانزالواحدموُ نزّان في مزنبة واحدة لا لينّال إلى لهّ الادراكية أوربْدا ته من اله حبره لا إنّا الواجه وُوَّا وَ لبست كك لانا فظول الحالة المرحكن فهي ياكله. في حافقتها وباطلة في ذا نبأكسا تراكمكنا منه من المنه عنب إنكاسن مظلمة ني ريضهامن بهزالع مم المذي مو اصل الطلمة وتوريتهامسة غاه قة ن الوجود بالعنعل فالنا الأربهوالوا بورنوا ولافرق بينبها وبين العهر من بذه الجرنة انتزت است أعلم ان زاالكلام في مَا ينزاوس والسبح في أوارا والفلان الطام ان الصارور من إلى الكام البطال الفول بأواله الاراكية طالان والمبائلة هذا الماران المالي ال الكفاه كالاستاريخ بالفواذ العافلة انها أورن إكوان الإراء الذالفائن بداخبا الفدماميا والشررالحاصان فبجالته سنا منامتني لا أنشاف احدلا فالفول إن كلما فاشعوه وموالا فوجوا وإنا يزفانين فأينز في منه بإنه لك الوم بهمز سلوبل في صيح وَامَا ثَانِهَا **فَانَ مُولِدَا لَا نُرَيِّنُ فَاللَّهُ مِن مِهِ مُنْهُ لِلْمُ** عِنْ لِالْسَامِ إِن الإسْتَام فله بين به مو ونسورا لاستنها رُمَانية من أحَهالة الاولكية وأسحا^ن ل إن م ن البشى ^{لا} شمى وحصوله *المل*احًا كافينه لا أنعشا**ن م**م يل بإطل أمان قبل غرصندا لبطال القول بإعالة الإواكية في عمر أنف من أبا نها وعمر أبير والنه بإنفال فإوان كان مسلمًا لكن ما في عنه ما قال في البواب اذ الفاح. بشان العام عباراة عن الدة إلا أبي عين جابي الانتيارة الن وكون الدور لون الوحودالمردال عالم وجيت استناده البيات اليانيا وأمان وتهان وكالها أيا وموانيا إلا ووانيا إلا العالى را بالكامًا فلان توكه والإيازم أن سنْه غاية المنزافة اولا مازم مستق المؤخرين الشريدان سنْه مراجة وان فالا اذا فيل ال المالة والعدورة كليها مبدران الايخمان من من الأالسية الإينان مبدرالا بمنات العسلا أماً مسيطيرانشار متَّد تعالى وامارا بهما فلا فرقه احترف اولاً بإن الا تحنَّا بِيَّا لِهِ ﴿ وَالإِسْ عِي فَي ا ان منها الكرن المنفي فيشارُ للإنتحنَّا منه م كونه فوزَّا إذ الته والصوراً خاصاتِ في الفنوةِ العالمان لا بين منه اثور الإيران بيابل مي » الله يوفي « • وقوه انتها كانعاللة ن بجيزا العام الذي بيوصل الطلمة فلا يجن مناشي لايشونيا منه ويذا تنا قبل بي وأما نباس احلانه لا ميزيجون الهيم فلاليزيل نه كان لا إن نيولسيس بكيان اليفه بل مولانشي مرايات يعيد عنه إلهرم والمسأنا ظان كون عالذالاه كركمية بألكة في صرفوا نباكسائر المكنات المرئين كون الوجود الخاص غيرتم من يبغير مهجول اصلاتي لأيكم

منطامًا في عدَّلْفسيه في محل المخفا ربل في معرض البُطلان صرورة ان الوحود انحاص لبين بواجه به لذانة بل مرد مكن يبرل كسائرا كمكذات فبكون غبرخال عن شوسه عدم وماليماة النورالمحص انمامهوا لواحب سبحانة وغيره لا بخاواعن سؤوب مدم و ظلمة بوجهمن الوجوه ولوفى الاعت باللحظلي فاكحالة والوجودا نحاص كلما بهاسيان من نده الجهركما ان الحالة المستدرخ مإن من مزه ابج نه واما سالبعا فلان فوتنا العا فله لارميب انها ممكنة مجعولة فهي إأكمز في عدنفسها وبإطاريج سبأعس ذاتها من جبته العديم الذي بواصل لطلمة محجرين تكون الاشابر تبكشفة عمار لما ذالا شيارانها تكون شاكرته في سند ... مكون منه باعن شور با عام فلي على رائه وطامران الفونة الما فالله: مناكزتك، ولا أكل مدوج إلا احصله فني إلى الما نعشرح جود بإللي وأوقال في الحاشينة توصيحان العلم ما هو نشا لأنكنا ت شي مارشي و ذاك يجفوره اربير أحير الأناسي عند و وَلَكُ له لا يكون الا بوجوده بالفعل كنفشه ا ذما ما يفؤة لا يوحد له شي ا : لم يوجد مع بين بوه برا مثني و تحيضرعند مره ادلم مكبن موج والتفسيد بل تغير جاعني المحل فكلما موار في طأ مرااام فيوليا. بأ وشيقة من يت وجرد ولدا والرفت في البرواريال كان وعردا نها باافعل كانت حاضرة عندالفنسها بالنشيها والفدوس أعجق في اقصبي مرامز به الفداين فصارتها لي الذالة بلاته والما وبات وجود انتهالما ونهالالها فلانتشر نبروانها وامالما ذهوان كان وجود بالنفسها بالفعل كن فعليتها شالم النوتة والاستنعاد وكالبا استغاد جوميري مبهمة نبرانها وفعلة زؤامها ووجود ما يؤفضاعلي الفام العادراليها فهي في ارزانها جوم خطلها ني لا تشعر بذا ننها فلانشعر بغير ما قانتف العلم عن المها وفالمها وبإسنه وفش عليها حال إلاعواص الذائمة بالموضوعات فاغلالعان مننان القدرسهامنة فتفكر لعلة سحناج الىلطف الفرسحة انتثبت امنته لفلم ان كون وجودالما ومإينه مواله الماذل لها كما يدل عليه توار والما ويات وجودا نهاأه في جيزالحفار بل في جيزالبطلان لان أبريم الركب من الماوة والدرورة لي ترجو و لما وتنفاقها وكرومن كون وجود الما وبإت لما ونتبان الياس الاحد الحالة في الما وزر الما وإن موافق والدمواب ان يهمال ان الما ديات كتونها منصلات كل غرمنها غامه بعن ابغر الآخر فلا حنورلذ وانها عند و وانها بل و وانهالنه عن ذ وانتها وتفصيله على **ما قال بعمل المناخرين ان الوجود الالق**ما لى الامتداد ى ذا ته عن قبول الكنزة والضمالة أن المنعاد و للإلفيدمال ونبيب لدمن التخصيل الوجودي فدريكن التأبيح اجزائه ولاس البنفار ماليشمل اولهَّ اخره هُ فانا هره كفيًّا. بإملهُ, ولمَّ يغيب عن من ميره و اولديفون ٱخره وآخره ببعدم اوله ويزا آسب الزمان وكل بعض فرعن مند فهونما سبعن بعيه: إلّامز وكذامبين بعصنة من تعبض بعضدا كاخزه بذائبسسها لمكان فالحل معد ومعن الكل واذا كانت وانز عائبة عن ذاة فكيف بجون تنيسه وحضور عنده فوجوه منسج الجمالة والنألية والنفرقة والحرمان كمهاان ومودالاول منتج العلم والنوروأجهية وغوله واما الما وذوران كان أهجواب من قال الشيخ المقلولُ مترضًا على المنذائية في مُلَّةِ الانشراق م كان عن المذاكمية وكان

الشي مجرواعن إلما ووعبرغا سبين والتربوا واكدوالما وونفسهاكما قالوالمصوصهاا ناكيسل إلهيات فبسان البياران منها المارة فالمارة فاالذي منعميا واعترفوا مإن الإبيولي ليس لها تنسص الاماله يأنت الني عمويات وإواله فيناا دراكنا وبيست البيولي في نسبها الاشيئه الطلقا اوْج ببراعنه ُ فطع النظرُون الأهَا ويرونِن الإِيا بسكاما عمواه الاشمى أنم بساطة من البيهو في سبها ن جوسريتها بي سلب الموضوع سنها كائتر فيرا يفهم ما دركت وانها ببذا النبي دمن احوا مل الانباز ولما ادركت الصدالتي فيها على انابينيا حال ابجو سرينة والشيئة والناونيا لهما العكابا للتعقيبة غرقال الأجوارا لبين الأمرر والوجو ووا وابحث عن البيولي على أيتهم مريق حاصلها الي أن ألو بووا ألتنف بين أنما زيا الأيان الموسط كماسسيق وليبس عني موننس المهزئة مطلقا بل اذ والنترن فحصوص في قال انتزيته و احجود والزبير في الأنبقي الانزيته ما ا ، و و ، ما ظافتفارها الى الصوران كان كنفس كومناموه والكان واحب الوجر ولعالى من ان تجون كذا وا ذا كان والبهام البرد ليقل والاستشبارينيل **نه ه البياطة فكان بيجب الين في ا**لبيوني لا نها موجو دنية سب الللان أو الأفاه بل الأرانيا وجوابيتالي البيته غادمن كليات أنباع والمثاكية ان كون النئي عاقلاد تما كيون بتنيامه إلاات الريام وافي حدفوانه الإمل عال عن الما و ذو وغوامنة بيها والما و ذليب نت مجروة عن غوامثى الما و ما لكويتها مما اللصوريّ البحري يتوالم يتاريخ بين يام أرنيا عاقلة لذا نها وليفوال ولي عمارة عن المهات بين يث بوست وربع به القوة وفعله بها عمايته الاست والمها سرح به الشيخ حيث قال في المصل الله في من المقالة الله الله المائية المنظار وسية الهدول والوطا والمعل وديد الهيس شيئها آخرالاا مذجر ببرمسة بمدلكذا وأعجر برتير الني لهيالية تتبعلها شيئيامن الاستشراء بالفعل إلى تنعد بالإن تأمان ثنينها بالمستم ولا **ي عني جوسريتنها الاانها امريتين موضوح فالانها** منه بينا موا مذام والما الأين في وينهي فالنسلم بيزان المركزي بايم^{ان} ان يكيدن شيئا بالفعل عيبنا لان فواهام والاليمير شف بالفعل شيئا بالامرا عالم المركين وف مل فيه والمساوات الما ككل نتئ فصور نذا لتى تؤين لديبي اندمستنعدُ فاجل فا ذن لبين وبنيا منطبقة الجويو في كيون وبا بالفعل و نشيفه اخري أجن با بالنائدة اللان ليلزعليها حتربتنديمن فعاج لميسير نبرلك بالعفصل وسكون أبرا نابا والعانباره حووا الأبا بالنفرق أبري النيقة مبل وكل ورن بنالنه ولي الي برين لمعنيين الثبه برنب يرالهم يط الى ما سوحنس وفنه ل من يُنه: أَكَرُا بات الى ما جور بولى ومورزة أثمانيا و ندائسيَّ في أن الهيوليُ لا تنصل لها ولا وجوولها إلفعل الإبالصورة نفعلية بها طين قبرا باللندو. وكونها جورا من كؤا سانغدة كل علية وسورة ولهيسس لها فنعل و فعلية مع قطع النظرين الصو إسالطيب كون • . كا و ما لا و قرل هذا مب الأمشراق لانتني الخرب الأمن الهيولي في نيه البطالان فان الهيولي لما تكثرت حديثارا المام فهاتع الامتضيارين البساحاة لانباليست منحدماة الوجوءا لابالصور والنزرال بيءنته ني كرن النفي ماقلا بونغ دروو والأن

مفهومًا وبالجلة ننا طافعاً فلهذ فساطة الوجود لافساطة المعنى دا لتغهيم والايليزم ان سجو ن منهوم الشبئية ابضًا عاظلة الذاء لكوبنها البيلامن كل منفهوم توسيس كك ومن منه قبل وحدة الهبيولي كوجو وبإ ضعيفة جدالكونهامجامتُّ فالكثرة الصوروني ابهاطة الهيبولي ميوانها نولوخطت بفسسس ذاتها مع قطع النطاعن الصورالتي تقومهنة وتحصلت بهاكاشن تحسب فنهراا ثها جوسر *فقطاى جوبرية اى تأى كانت* من الصور فهي سنبيبة الويؤ دبالا جناس فافهم في ل فاذن ميزان تعيير الما قلّ آه بعني ان کر محبه شيرعن المها د نه وغو اسنه په با فائم منفسه لا مغيره کا تصورا لذمينية الګکلينه عالم نبا نه لا ن دا ته حاصر ^{بو} نهر نهر لها ئبنة سنه سخلاف القائم بغيره فإنه وان كان مجردًا تائًا بنفيه افتجر مبالقنه والعاقلة ايابين الما وفذوما البهاوعوا ا ولىبسس قائما بالداسنة لا بكون عا قلالذالذ وبهيذا ظهران سناط العاقلية مجيوع امرين الاول كون النهمي فائما بالآأ لا بالمحلّ واحترز يبعن الاعزامن مطلقًا والثاني كوتهم والنباية عن المادة وغواستيبها وتبياً احترز ملاقا والثاني مطلقًا وعما يَقِر دلعمل ما مل مع أطع النظر عن كونه جوم را اوعوضُا فتا مل وارتقت بكلانًا بنعلق بهندالله غام أثو ألي وميزان يحيح المعقولية آه اعلم إن انتي الموحود ما لفعل الحاضر عندالذات المجردة الابدان بجون مجروا عن المادة وفوامشيها اما بذانه اوبعمل عامل اؤالنتى ائما صرعندا لذات المجرونة لائيكن ان مكيون امرّامنفسَّا ذوات ومنع فينّا المعلفولينهكون الميمروعاصرًا عندالذات المجروة فكلعا بيومجردعن المارة وغوامشيهما وعاصرعندالذات الميهوة أبيهة لس مسيجى كلام تتعلق ببذالمقام الشارالله بغالى فانتطره فوك فالشي المقدس عن المادة آه لما كان تلقة التعقل حصول عجروالمجرو آخريتيا مدبه محافى تعقل كنهنسس لمعقولانها الآخرا وبنخية خركما فى دوراكها لذا نها وكل مجر دفائم بأراننه فبوعاض عند ذالذغير فافذايا بإفدائدمن ميث ازيب في عليها انهامجروعات للجردي معتولة ومن حبيث انهامجرد فايسل لها مجرد سبى ما قلة فكل مرد فائم مذا نزعفل وعافل ومعقول وا واشبت يذا نبست انه فها ل عافل لذو قدوعا لم لها لامد في اللي مراسب النخرو وافضها بإفكون عندلًا وها كلًا ومعنولاً ومبنياً كلام من وجرومنها ما قال الامام الرارسي ثي المهاسية المنشرفية إن لوكان علم المجرد بدانة نعنس ذانة لكان ل من مفل مجردا مثل كونه عاقلا لذانة وليس كك. اوا نبات كونه عاللا لذانه يطاج الى كخبشهم بريان بنرور فذان اثنبات علم غيرا ثنات وبوده آلا ترى ان من اثبت ومودا لهاري نعالي بنحو من البريان لم تخيف في النبات علمه مه بل مليزمه إفا منه حجزه اخرى واننا الشارح الي جوام لهزوله فا و إكه لذانهُ آه ومحنها. ال ما فلية المجرد لذا منه عين وسم دولاعين حميبة فلا مليزم النامن عقل مهمية عقله عا قلد لذا لذالذ الاضا يكون وجود وعلين ون كانواج ب نغا بي لكن مامستنال ارنسام حفيقية في ذمين من الاويان با لكنه لايليزم من عقامنا ابإ دا ن خفل كونه ا^{ا ذل} لذائد بل تتناج الى استبيات بيان وربان كال الاستنا والعلامة الى فريدا أطام لبلا يرييميخ فان العلم الكان

عبارتُهُ عن وجود النثي بالفعل تني موجود بالشعل وكان وجود الشي نف مارعلم بذاله فاد إل النبي اذاله اله الدال ي عهارة عن وجوده نفسه لابزيد على وجوده فان كان وجوده مين المهنيّ كما في الواحب سبحا مذاه وأله لا الذالية باللي بهينداليفرا ذمويته سي الوع ولاغيروان كان غيرالمهيته فا دراكه لذات يزيدعلى حبهيّة لاعلى وعوده والنظرا له قبق حيكه إن بُذا لَكِلَام لِامْعَنَى لِهُ قَانِهَا نِ اربير بالإدراك في **قوله فا دراكه لذاته والوع و في قول لا يزي**على وعود دمغنا بها الحصر إل فلا يخفى الن الوجود والمعنى المصدري تسوار كان وجود الواحب اووجود المركن لاليورين على الاد إلى المستى الترف إ بربهة ولا بالعكس بل الاوراك بالعيد المصدري مقاتر للوجود بالشيف المصدري مواركان وبدوالوارب أوه بروالن ولا بهيم التكم بعيدم زباوة 1 لوجود المصدري والاوراك المصديري على دانته نتاي فان المعنى المعدري ليسرم إلى لوزن بيهيد وآن البيربالا وراك والوجو ومصدا فتها فلاسشبهتدني إن مصدان الحام والمعالم والمعاور في علم الني المسيد إفس واعترابا عبيبة زائدة اصلافصداق الاوراك لايربيطي نفس الدات سواركان العالم وانبا اوركن وفذة ب الشاح بإن النتي المقدر عن الماوة اذا كان موجودًا منه مدكان حفلاً وعا قام وعفولا والوعوليس من أنذا منها يرا بوموهني الشزاعي مرصدا فذننس فبية للوهو وللإالنئها م من البيها فانون فننس مهينة الموهرة غسها بلازياوة امرعليوا والدان للعتمل والعاقل والمعتمرل فلابز ميزمصدا فالاوراك على مهنيه ما اصلا سواركا منه واجبة اوتكانية فرخال وأجواب الأاء بالا دراك والوجوج ومصدافهما ومعتى زباوة الوحو وعلى لمهربتران مكون الله فرطيبهما تبيثية تغليلية بمي اسنزما والزامقة الجاعل ومعنى مدم زيادته التنفار المجينية التعليلية فيكون مصالتي الاراك: الداؤ على المربي غير الربلي مصال فالوادي ومالقرعند سيمن اف صداق العلم والمعلوم في العلم المعلم المنه عن أنه ي وانت العالم بالإجتبية زائد و فالمراد بالتفام الهيثية النفيرية في المصداق لا النفار الجنلية النعليلية الفاوا والأخاطات وارجة كانت أنه بها إلا إورة جانبة السايالية النابيرية ا ونغليلية مصابةً الوجود والاو أكر مُعَانِدَ اكان الشريعي وسنعرف انشارا ومرنفا الى ان عنى الهيئي التعابيلية الوياجي العذيد مكون الذات مصافقا للوج دنبفسها لانيافي الاحتياج الى انجاعل فأعطر ذوا ماسب السدكم شسيرا زحي في الاسفاء ما ن عقل المجرد مين وجود وأسحًا فس الفائم بذا منذ لا بغيره ويذ النفؤين الدجود لا تركين النَّ الساح فبروم خلاق والأرق ال معور ` هُ علين مطالبَة بليعينه كونه موجودًا فيهنيا في بسامت م يته موجود فالشي أخر فيكون في نيرا لنبرس الوج و حاصالا له الإحاليها لذا تذفئكون مؤده الصورة معنقوك له لامعشوك لذامتها مشرورة ان كلما ويووه لفيه ولم كبين ما مهايّا اله لأألب النبير لالذارته فله الغيرعائل إفقالا لاميوما فالخنمنسد في بزاالوعوويل في وحووآ فزارين ما إنوم نر أسيفعلي زالا بالمزاح كالمراويوا لميروالت ا فعالمهٔ بالهٔ مها طبق فقوليتها لذه انتها ان كون و بود بالقعامم بينه باعلان منفوليتها له و تا بل ينها الألباني

نماإ يامِ ان من نقل ذوانها منة لهاسا قلةً لذواتها وامنة تفكم ان مصل اسوال ان عقل لمجرولو كان نقس وانذ كمان ادراك وأث مسابر ما لا ورأك كونه عا فلالذاله بل ا درأك والتهرع عبن ادراك كونيما قلالذا مة و الا لم مكين ا دراك والنوعين والنر والجواب بان ا دَ إِل وَا مَهُ عَبِن وبيوهِ و الانتيلي الفائم بذا قد لاعبن وجوده الطلي القائم نبيره خلا بكيون المجروم-ب بذا النحومن الوجود مرزَّكا لذاته فيرمي وغيم تلبق على السوال الدسيس محصل السوال الدلوكان اورك المجروعين والذكان مركا لذالذ في كل نين انحار دجوره صَنى فيض الفول بانه في نيا النومن الوجو وقائم بغيره لا بذائة حنى مجون مدكا لذا تدبل مصل لسوال ١٠) ١. إلى الجبرو الماكان بين في انز ُ فكل من عفل نوافة فلا بدله من ان تعيفل انه عا فل لذانة في نفسس الامروان لم يجني عبروه الزرين المعنفوليز الإعبن معفولينه لغيره واسل ككلامه وجمالااحصارهمنها انا نعلم بالصرورة ال كون الني عالما أبان رااءاه دارن عال خارجي مغاير لنعن حفيفنذ خلايجون احسلم نفنس حقيقنة العالم مُن حبير ثني بي والا كمانت واله غيران ذار كيرن مسرانا لهالمبته فلامكيون علم لمبرد نبرا لذمين والدواجيب بان نقش خنيفة المنتئ نبعف مصالف كوبذعالما بنفسهن غيرانضنام ثنى آمزالبها صلا وصدق المعنومات المنتغائرة على نوات واحدة لاكسية عي ننائرلهما كالكا ولا بفائح كنزانها في وحدة الذات الموصوفة غاية الإهران ليجب لغا ترامجيتنيات بذا و ظابقي مبدح باباي زوايا المقام سنبكر بإانشارا ورنعالي فياسباني من المكلام تقول له او برووجو وتجت أه ميني ان الواحب سجام وجو وبحرت قائم مدانز دائية "منه لا جهينة لها ذالهبيّه ^{دي}ان غالبًا على الامرا لمعفول مع قطع النظرعن انتشخص والوجود وان كان فديطك المسطك بالبراديني ببوسوه بالجملة الواحب شبحانة ميوالوحو والسجت القائم بنراية المعرى عن حميع الفيود والاعتبارات الغربية و لما ننبه نه الونه لغالى في اعلى مراسّب النجرد كان عالما بنه النه بنفس أواته لايز بإعلمه بذا منه على نوائذ مل بهوعين نوائذ كما أرعاين وجرده ادام أفائرا نذات والوجود من ك ولذا أل أخيخ في الحنيات المنشف عواحب الوجوعقل موسن لا مذات مفارقة عن المارنة من كل وحيرا لي ان فال ان عقل وعافل ومعقول لا ان مبناك استبيار تنكثرة غم كال فقد فهمه ينه ا زننس كويه مفغولا وما ذلًا لا يوحب كونه أمنيين في الذات ولا أمنيين في الاعتبارا بين فا مذمبيس تصيل بذين الامرين الإنهاران ببينهم وذة لذانه وان مهيته مجرود واننها وبهبنا تقديم وناخير بئ الالقاظ والغرص أمحصل ننئ والدبلاتهمنه فنذربان ان كونه عا فلا ومعلفولاً لا يوحب فيدكم ولل البسننة ﴿ لَكُ وَحِلة الحائزات الديني الله فايثبت ان ميزان لتكامية كون الننئ مجردة بن الما دنة وغوامت بيها فائما بذا له ومبران المعقولية، وحودمجر دليم دقائمُ منرامة اما بإن يكون وحود فهس وبوده كمانى علر بنيابي بزائه وسلم المجروات بالفنها اوبان مكون وهروه على وج الانفعات كما في علم للجروات بسيفاتها

الانضمامية اوبان يكون معلولام تندًا النيرانا ووجودًا وبإلا تنحومن الربط افؤى واوكدين وم. السانة للموصوف في باب أنعقل والموج وات المحكنات كلهامتندة الى المدلقا لي فبي رابطية الذات والوج د بالقياس البيه تعالى نتيز على لقالي بلساة المكنات مضوريامن فيرتوسط صورة طلية لان انكتّات مالالصورة بواسطتها انها يكون بوجود بالولما كان وجود بالرصورة بنفس ميويتدانسا ورة عنه كان منكشفا عنده الكتَّا فاحسنورْيَا اقوى من الا بكتَّا ن جوسلاله وج فلا بيضليج الى الصورة فبطل الفول بإلصورالطلبند في عليفا لى سبلة المكنات مواركات قائمة بإواتها اويا الذلغالي مطابن الما قال المحقق العلوسي في مشيح الاشارات ان معسول الشي لفا علمه في محدة مسولا نغير وتسب وون عنه ول أيني الفاعليه فاذن والمعلولات الذاتية للعافل الفاعل لذالة ماصالة لامن غيران ظل فيه مأد عافل الإعهن فيه ان كون عاله في دريون ماية ال صول لمعلول للعال: او كروا توى من صوله لا غالل بنا رًا على النسب إلا أما عل الى المدنعول بالوجوب وسنة إلقابل الى المنظول مالامكان فعلما كان حصوله للقابل علماً كان حسوله للفاعل علما بالطابق الأولى واعترس مابيه المحتق الدوا في ما ن كون افعاني عالمًا يقينيندوجود ذلك لشي للعالم ووجو دالمعاول في أخارع وان كان لا ز مالوج والعلة مّ ولا يرتبط بالعلة الأنّ ب بنوالسنوس الوحود ولاتسلمان مز الارتباط معيم للعلم بل لقائل ان يتنول زائما إمال ك استهذا السواوالي فالمدمإلا مكان والى فاعله بالوجوب والنبتذ الاولى منشار بالانفعات فلاك يكون الثانية منشان الإنتهات بالطريق الاولى وبراممالا بفول برعافل ذالعلم الماغني لقيقف سبة من وسندولا يبرى تمق سنبذاه بي ان ما منداران ناك النب والبيب منه بإن الصلم كمال للموجود من ميث وموجود ووروعيا بي عن المعم ل المعمر الأمجرادة من فيرزيا وتا شرط كا نفعال وكغير تحلا صالسوا وفائه كمال البعض الموجودات وون بعض والشرط في الالأساف به النهنعال ولنغيرولوكان مجرد حصول السوا دوان كان بوتم بكافياليه مول تنتيقانا المحاولة لامريست كون تاعل السوادة ف ولاياما بي كالمالنسبة الى فاعلها المفارق وانت أعلم إن غاية مالأبت مندان قباس! ما وملى أحارتها س ت الفاتي أكن لمرينيب ان الربط النري بين العلة والمعلول كأف في العاقلية والمفنصدوان ففتق العلم ين مالمو فأعلى الأفا ا والقبهام بل علاقة العلينة والمعلولية كافية في الا بخسَّات فا فهم واعلم إن الشاج في امستدل على كون علم الواسب عباما لبال المكانات مضموريا بلا توسط ورة ظلية في حواست على واستى شرج المواقف بوجبين الاول ما ذكره بهزنا البغور جمانة أعبأ مزائدات آة و قايعونت طاله و تا زيمان العلموات م بالعلة ليرسب العلموات م بالمعاول واما كان ذاته وَلَى مِن إِيرِوالنَّفَا مِ إِنَّكِيْ مِن مِنْ أَوْ وَارِهِ ما يَنْ وَيْنِ وَإِنْ وَإِنْ أَوْلِما لِي مَن المملئات باس بالمنكثفة عنده تعاسله انكشافا مضوريا من غير لوسط صورة طايزوا وردعليه بإن وجودا اللازيغا ئروحورا البعاول فوصورا عيز مهاوالوداول

فهذا استعنورا ما بطريق الارتسام في ذات العلة فح لزم كون ذا نها فاعلة وفا بلةً لا يُنبث المطلوب، اوبطوين نهام أنه كلّ بذواتها فبارم المثل الافلاطونية اوبقيامها مأم فرغير ذات العلة فلأنكؤن صوراعلينه للعلة الان الصورالعل بالفاكرة مغيران كالأكون علماً لذلك النني و ان فرص ان يحبون ذلك الامرّ النه الأمراك العلمة كان الواحب سبوايز محتاجًا الي الألث في او بك المحتولات ولم يكن أبيجا وه ما لعلم منوفف العلم عليم اجاب عنه اجعن أحققابن ما سرا كان تعبين المرجاول من فخرل الهازاذ لولم بتعيين لحاكمان صدوره عنهأدون غبره ترجيها بلامرج فيقضى العانة امرؤماسينة وعذمته كذافعة عين المزينة المرصوفة بهذه الاسفائنة عيث لايناركم غيره في ذائه و صفائة باقتعنارالعلة إياه ولاظك ان حرفة التانبني لاه مجنه وس ميتلام مبزفتر ولك الاهرو لما كان الواحب سجامة عاّة مقتفة يزلجين المكنّا منابغ فدوصها على ابمي عليه في نفس الامرفانة أبية نهي امرّا ومعلمونا مغيدوسته وبلم حرَّا وكان لمنه تنبي لسلك المفعوصيات نعنسه فانه لمقتشني الهجنة الادنتي المقتفض كماانه الوجود المعبت والتعاش أ ولما كان عالما بنفسه علمًا متفور مإ كان المحالة عالما بالمنتض لنلك الخصوصيات وزلك بسينتام العلم بنفسد بالزنه وسيات مرنين فا لنافيل لذات العلة حفيقة من ويستدمثم بزرة عن ذات المعاول وليس احديها عين ألأخرا و دا فأد فيبغيز يصول إعلم مإه بها دم الكامزانية ل وجود المعلول تضويسرس لوازم وجود العلة ومنتبة وجود والهاد النسبة لوازم المبينة الى المية. قا ذا كالناسي برانته بأله علول بلا واسطة وحب ان مكون العلم بعليت مقتضها للعلم مبابا والطيوا تواسل ان كل حاول من بنه الهجر من لوازهم العلمة من حيث وجود فإ فا واعلم العالمة من حيث وجود بإعلما حضور بأعلم المعلول من حيث الوحوا كك فا لوارب بسبحانه بإعلنبار وجوده الذي بوعين والنعلة لومج والممكنات طرافا واعلم ذاتيم جرد وجود والذي موعينه بجرب الأعيم مهنة مساولات من هيث كويفا موجودة والعلم بهإمن حيث كويمفا موجودة وحديري لاحسول فشبت ان عليه نعالي جيزع الاشياز وانفرانف إ لا بحصول صور با وفيدا ندلا بالجرمن أضفنا را تعلة سعاولا معينا الاالاستنارام بين العلة والمعاول في ظرف الوجودالذي بجبه العايية والمعاولنة ولا بليم مدّان يجون العايس المار العمام المعلول وان كان وعود ما عايالوجو وأنتا عل وليعام ن اجنس الاهام فنه خداعتر عن على انشاح بانه معينه بيم ان مناط العالفلية النجرد ومشاط السعظوليّة أعشور شدالمجرد ماذ 111 ويجرن ذوا سه ايجائزات بما بها ننها ووع دانها رابطيدان ارا والمفامرتبطة نبض وواننها ووجروا تنها مرنتاط الماحلول بالسلة فمسلم عن لا بازم منذ لهلوا فى ذا ته انعالى حنى بيييرعلم الذا مت علمها وانما مليزم كوفني نفس المعلولينه للعلم! ن يجون نفس العلم! نعل العلم المداول ولم بقيع زالباله بإن والذي سحوه ان العلم بالعلة ليتارم العلم بالمعلول وابين زامن واك وان ادا ومني آخر وليه ورسي نيطر خيه فان علت لعله الادان وجو وانجائزات أعن زات الباري تعالى فهي مرتبطة برنغالي فهي منطونة في ذا تذبهه والهرضان فيه ا موالذى اختار ەبھىن الاعلانە و موغيروا ت بهېزا وا منة نعلم **ما** ذكر نا ان غرص الشارح من فوله و عملة الحاكزات آ ولايرالا

على لها لى سبلسلة الممكنات ليس بواسطة صورظة بنربل عله نقالي بباحصنوري تنفض الارتباء الذي: منه: (العلم وتفاوية اعنى السلينه والمعطمه ليته وفدصن برلطنارج في المحاشية المعلفة على خوارتم ا ذاصا رائشي آدر كما مبن نقلمها، مبس العرض منه ان على إنها لى بالحائزات منظوتي علمه أباتة ولعاضهم إن فو وفعل الإجالي آلفنسرييع على بالالحلام ولديس كك. إل الجنزيب على مجوع المحلام السابق فالمبرهي كل فعل الاجاني أه فدعوت ان المثائية كالشيخ واصرابه فائلون بإن لإباري العالى علمين بالمكذات احدمها اجالى موعين والذالمة ومندولها بنهما المنسيلي وموعلى ليرس احدوما عارته فعديل لأهدر وميرين فيه عنامهَا عَنْهِ أَمَّا يَهِ مَا عَلَمْ عَصْبِيلِي للمروج وامت العيفية، وببولفتس فعوريا الفائمة نيداته لغالى فخالسا يأه: ١٠ إن لارام بعباني في علما احماليها موهين والزائمنة وعلمين كفصيلين العدنها للصورا نقسها ولايتاج ائيا وبالي علم فنسدي سابق ملبها إسابني سبقة الاجلى وفاسنها لذوات الصورولا كيفي فيدسنظنا العلم لاجالي فان فيصابنها غيطها الشف بلي لها فلا وفي وباوني المرتفه بيلي سابق عليها و جاوان كاناعبين الصور الفائنة بذائة أمّالي الادن احد بالميسة، ق إعام الناسيلي الدين با أبعل الطل الشاري كولناعلمة سحارة على العصوالقائمة بدالا أحالي اختارتها الإنافرين ان رانالي الماين بالمانات أوهة بالمعلم الأمال ومير مين زوعة أنتفرته مصاملة المكال فنفس ذاه تفالى سبام المكن الاستشهار وتميزيا فيوجون ناميل أيام على وجالا فيها زنينتس والدائنة من غير كباريه إصلافا تعلم واحدو المعلومات منكث بامنك المناه أي فاحسبابيا فلااجال في المعلومات انمالا إجال معنى ان نمتنأ را الكهيمات امره احرسيه ياجيت الأمكة خبإ صلاوا أنابي ولعامر لأخبيلي و مبأنس و وات الممكناشة الولكمكنات حاصرة مفدها فالماجلافة المعاولية ومهنا كلام سنء ومنها انكيف فكن ان كيون المرواه يسهربذ ذشاء لا تسنطا ف الاشيا المختلفة المنتكثرة و منها نه لامعني لا منها تالمهاكن وحشوره بن المساسن الآمر ومنها ويكون يجارنيك لاليا. ويتهن إبهضهاعن معض من كونها معده منذ محصة عيره جوزة والاختفعا مس ارزا الارباطلي ولنفول بجدوث الدا الرك الزميم إحنس المناخرين بي جووار وعلى الفول زنيم إماله أحيفا و ذرك لان عليه نفاي نعلي منذ م ملي الإيجا ، فيايزم مدم والمعم في وننيذ منتقدة منالا بجادولامعني لكمن المكنات موجوة في مرتبة وارت الباري أعالي ولقات مي العلما الإملام طاب يون نه والمما وَيرَنقَالَ فِيفِهِمُ كَان الصورة المحضوطة تميزوْ لكه الشي كك النفيشي الله وعيهُ: 'لله النفي لان الم ذات لمختضى وصفعا تربحيث لا مبناركه غيره وكمان السور فالهتي بها ينميز البني او الصل مندال يرازي علما يا كك المنتعني الذي يتميريه المثنى اذا حصل عندالمدرك كان علمام ولما كان أه تعني فجية العالم على الجعليدامه ووليدا وشيئم مل قراؤمين وران العالم باقانها أرحما مدا بإفلام سنبعا وفي ال كيون ذلك الإمرازا والمدان عمل بحندال وكال علمالين احدنها يأجمون جميع الانشار في الشهو والعلمي الذي بوكية الة الوج والذي في امرا واحدا قواو وعليه المعفق الدوا في باينه لما وإن العانة مبائنة

للمعلول منعائرة لهنى الوج و فيلامكجون تضور بإحصنوره ومالم يحضرانني عندالمدرك لامكيون مشتوبه بمجردكو شرميده امسننها زهلي ان قبياس العسلة على الصورة فياس مع الفارق والزالة اللهسنة بعا و بنراك القياس مستبعةً إحبا انوالصورة مبين بهية لمعامي ومشبح ومثنا له وليسن العلاحظية المعلوم ولامتنا لأمحاكي له نقياس العلاعلى العدرة غباس فقهى خطهورا لفارق وبالجملاز النول بإن لنبزلالاسنه بإرمبضهاعن معبن تيصل بالمهيرالا ول مبتدائه سب اتنفنا كه الاول غيرسه مربل نمبزإ لاسنه بالزجنها عن بجن صين موجم وينه بوجوه والخاص وكعل منها أفر صنارها ص لوج وه الخاص فكما ان لها وجو والت خاصنه متك نزة كك لها أفتضارات منتكثرة مرنبة بعينها سالفنة على مومن و موصليا لاحقة عن بعص والمنكا منابت في الوحود منحكا فهات سيفير الافتضارات المنغلظة بوجووا ننهاو ما قبل ان العنول بإن المبائن لائيجون نمنأ أزلا بيننا منه المبائن بطه فان العدس أكضا بحكران الداحب بسبحا نرمح وحدنة ولساطهنة وسبائمنية للمكن مت منشاء لائسئنا فهاليس منبئي لالماقبيل الذميلاه فالحك ثم من امتهام العلم إن المربي ميوالمراة فيقال في تخديدا لا نسان بيوان ناطن وفي الرسم ناش وصاحك والحمل احسنا منتف اذ ما لا بدمند للا تعشّا ف انها مؤشق مناسب بند ما بين الحاشف والمكشوف وما أتحل والانتجا و خليس بضروري في ا لا تحت كما مسينلم النالم العدنغا لي بَلِّ لان الانكمالات الميائن بإلمهائن من وون منامسبنه ما ببينه وببين المهائن الانفر الذي فرص اندمنشا رالائتشاف غيرمعفول وبهبزاكك كالانيفي توقال مهن الاعلام فسرآن والزلنوالي لما كانت كالمة من عبيع البيمان تصير مصداً فالجميع الصفات الكمالية، ومن جلتها الا منطات والتمب شرفيكون و التهنف والته معمدات للعالميذ وكافية في أنكشام الاستنها وفلام منبعا وفي كون المبائن منشاءًا لانكثاب المبائن بنالات فروالنا فائضا لما كا نت تلفذ ولم كين العلم في مرئبة ذوانها وكان الاستشيار فار خزعنها فنوتاج في انكشا فيها لي حصولها فإنا وكذا لأزأ في كون الذات الواحدة منشأ رلا كمن السبكل من الذوات المتكثرة وكونيها ننها وبنز السنبذالي العالم كايها فالفيرفان التساوي اوجب كون الذات الواحدة منشارالانكشا ف كل من الذوات المتكنزة والانحشات لمزوم الامنسبإزويرد عليهاا فيدان بذالمبس جوا باعن الاشكال ولاكشفا للمشبهند بلمصلدا شرجب الايمان مكونه سسبحا نرعا لأفجن الاثبا بإغلاص اغنفا وولا منيفة للي اعضال من شبينه واستبعاد ولاكلام في وجوب بذاالا بيان لكن بجبب على من نيسُه ري للحرا ان بيبن ان المكن من معام مسوريا بذوا تها وصور يا وعدم علاً فذما بينها و بين الذات الحفيَّر ترمينه أمكننفت مذريا وكريف امتا زا مضها عن تعبض مع ان الموح ، في مربعة العمليس الا ذا أما احديثُه منساويته النسبندا لي الحبيح و يزا الجوار ، غيرته دحن ، وفال ابض من بنيريني ينصورالكنشف مع كون الحاسطة مها ً مناللمكشوف الحاكان للا ول نصوصية مع النّا في وانها يمننع ادلك فبالبس امضوصية مل أعضوصية. قد نزيدعلى الانحا د في عنّ المحتنف نثم بالنظرا لي نفائز الحضوصيات مخصل تمائز

العلوم فان قلته لا يُغلومان نكون لك الحفهوصيات انسلمامينَّة فيرنِّ الى "ف الانفهام او انتزام برنه فيرن الى شي الانتزاع وانشقان بإطلان قلبة بمختار كومهما وننزا حبية ولايس مارالك بنيف على بمره الامورا لانتهز وعببة س ملي منه ثمانها وسبو دات وحرة لسبيط ويجوزان مكون زات واحرة لسبيلة مناثاً الانتزاع المرتكة ة الماناة الآثار والانطام لما ابتال في الحجزة فانبا لمنشأرلانسزاع المنطقة والدوائرا انسغار والانطاب والمحاورع لويماشالزة في لآثام كك، بوزان كبرن فامت الواحبيب عار منشارً لأمنزاع مفسوصهات فمنانية مناكزية الآناه والانتلام وسي العلام المنها أبزيز ويخ السباليه المسلفاذي قد بوجوه الأول إن تلك الينعمولا ببالنه الني جعابها منها يني لا أيننا ت ان كالنه بالتي في مرتبه: أواريه الورب سبعامة بايش الاستفالات الني ذكر مإ وان لم مكن شفظة في مرشو الذارت أنكون النائذ و"مكون فيشارالاص" ف والتماييز أنعنس ذاته نغا في آفثا في ان بعنه وبسينة ابن صنّا الني دين الواحب سبهانه و تين كل واحد من المكذبات سنسبة ونها خلامة الأعام منالزة عن وجود المكنات منرورة ون تفتق السنة فريخ تفق ط فايل فلاموال للنول بكون تلك المف ونعديات منا ١٠١٤ الأناه في العلم المتقام على الاجياء الثالث ان قيام ن أنتواع البشور وبيات من الذات الإعارية على أشروع المناطق والمياور والا فظابُ الدوائر الصنارُ ل الكرَّة فياس ت الفارق اذا لكرة لا بينا حقيقياً بل بي منطونة على إلى إرمنذ اربيه و اطراف وموامنه بمخلاف الدامنة أنمثقة ولهمه ولاتوا شنة تنعلم ان كلام فإلالفناك نثر فوردا لوهرومن الاستايال تزمأ ولاتأمام لانرهبل تلك والمحذه وصبابت مشاط الانحشاف تنم لمات ماني الامرعلية قال ان تلك الهندوسة بالتاميد بناشي لايسالوث بل مبي امورالنة الجنية ومنا ننارا لا كنشاف منشارا نشراعها وعلى لما يكون لك الفاء يسبات ملغا ة لا دنس لها في الانكال من اصلا وتيهيبر قوله بل أعنه وصينه فارتز بيرعلي الاتحا و أه نهزاً معينها وقال الصدرالشير إزى في منه ع الوبالية الاشرية ان بين البارى لغالى وبين كل مكن ارتهاطأ لوي مع غير و وتجسيبه كيون لذنا رُالاً مَا إن الممَان وعبسه، كيور المذالة ا المكناسنامن البعض الأخرو نمية البنونشل مامر وإخا ذونجه والارتباطات ان كالمت موسم وزوقي مرتبة العام القه إلاناه وعلى الانجا دفلا مثران نكون المصفات منضمة الىالوام ببسهجا نه فيرج الى مُرب أشيخ والنابد وامورام مُفعلة عني تد فيرميع الى النقل عن افلاطن وان لم كين موحورة في تلك المرتبنة كما سواله أن سبطون ملغا نؤلا وخل لها في الا كان ف احهلا والبياتلك الارتباطان كأء نوما مكنات لامحالة نكون سبوخة بالعلموا لكلام بي لعلم لسابق مليها الكلام ومرتك عيل الارتباطات مناطأالا مشاف اعتروت بعيم كون دانة بها زمنشارا لا بحثاث الاستهار معبارا لا تذبي زياوا ابنها الارتباطات نسب ببين الواحب تعالى وبين كل واعدمن المكتات فلا يكن القول كبونهام ناطان نوش ف في الشهلى للمفذم على الائيجاد للدمتها متناخرة من وحو و الممكنات بشرور تدال تتنق الولسة نبع تتنق طرفيها و السيّان الأبهي

عن الانسكال الا بالفول بإن الممكنات متميزة فابتذ خبل وجو و بإعدة باربها ومن منه فيل مشهيئة على فنعايج شبيئة نتبوتنية وسنسيئة وحودبنه والنفيجة الوجودية مبوطه ورالنثى بوجوده الغيبي فى مرسبة من المرانب وفي عالم من العوالم واستيه التبية عبارة عن ثبوت الشي في العلم لا في المحارج والفرق ببن نډا ومين ما علبه للمغنزلة ان ذلك النشبوت عندسم خارجي و على نياعلمي وبعبرعند في عرف الصوفية ما لزوف العالهات تارة وبالاعبان الثابتة اخرى وما لجماة لابدس النول بإن المعدومات تنبل وجو د بإمتميزة بحيث لا بترتب عليها الآخار المطلونة منها احملا في انحارج او في الذهن و ان لم يقبله المنفيدون تبلورا تعفل والنطور صهوبته فإالقام الكراشيخ المتفتول العلم الفعلى المقدم على الايجا ووذرب اليان علمه تنعالى اخابهو بالحصنورا لاستشراقي وبهيان مذهب على مالحنسمة الموتمقون من كلما تدان علمه تنعا في منرانه جوكونه نؤرًا لذانه ومله ما لاستنسارالصا درة عمذ بيوكونها طأهرة لهاا ما بذوا تهما كالجواميرو الاعواص الخارهمترا ومتعلقا نتهاالني بي بواضع أثهر للاسنسيا برالمدركة مستهرة كانت كما في المدبرات العاونة اوغيرمستفرة كما في الفوى السافلة فعلم وتعاسيه محفل ضافة الشرافية ويؤسبها منمسنغن فيعلمها لاسنسيارعن الصورة فلايجبب يثني عن سنى ونوريته نقس فدرنة وعلمه بالاسن بالرنس ا ُبنا ده لها نكما ان على نبرانه لابز ببعلى ذا لهُ كك علمه بالاست بإرلايز ببعلى حقور ذواتها والذوات المجروذ والما دنيه سؤسية فى الحضورلديه والدلسل على ان يزاالفذر كا منه فى العلم إن الابصارلسيس من مشرطه الطباع شبح ا وخروج مشعاع مل مكني فيدعهم التحاب ببن الراكي والمرئي فنورا لا لوارظا مركدا تزوغيرو ظام رايعضور دعنده فالا بغرب عن على همفال ورد في السموات والارس فان له مسلطننا الكبرى والفهرا لائم فله العلم لها ل بحضور جملة الموجودات عنده لعالى ولأضى ان بذاا نكارلاسًا بنا الا كيندالسا بند على الايجادي ان النظام العجيب وأكمر تنبيب الغربيب الوافعين في العالم مدلان على ان موجد وتلكيم علمها ولاً ثم اعا دوا وج فيه أحكم كما ارا دوبالجماة بحبب ان مكون صدور نده الموجودات عن علم تتعلن بهنداا لنطأم والترنزب الوافعين على اكمل وجوده انجرنة والنها ولائيكن صدورمثل بزا النطام من عبر سلم ميرما بن ملب بالبحض النفاق وطبع منجب ان مكون العلم منفته ماعلى الصدورومة علقا تبغاصيل المطأم خلائج أسونه عبين للك الأحبابا و ما قال أشيخ المفتول في حكمة الاستراق ان سبب بزاالنظام المنها مدفى عالم الاحبسام بيونز تيسب الاشوارا لعنفلاند و تسببهاالمعنويتر واضافا نتها النورية ملي البلغ مايتصور في حظها ليس بشي لان النظام الوافخ مون الانوارا لعقابة لابران سبب لا ندلميس على سبيل انجزا ف والا تفاق ولا يكن ان ليفال علة محل أظام نطنا م آخر بمجيب قبله إ ذيار معلى والنسلسل فى النطأ مامنه الى غيرالنها بير فلا مدمن الأنهارا لى علمه تعالى منطأ م المكل وصعر ورزلك النطأ م عن علم وارا وقد سالبقة عليه فحيارت العنابنة الاكونيذالتي انكر بائتم على فه المذمب لامحيص عن الاستكال ما اغيروا عنياجه لغالى في العهم الذي مؤنبس

هدفائذا بيالغيرضروريةان الاصبافة متناخرة الوجووعن الطرفيين واليفوكون العلماصافة بإطل قطعاسواركاشتا نكك الاضافة الشرافية اوغيرامشرافينرو وحبالصه والشبرازي كلامه في سنيرج الهداية الأليرية بان للعلم المعلى عندتهم صورتين الاولى ان يكون العلم سببًا للمعلم بالعرص كما افراا را وبنار مهنار مبية فننصورا ولاصور نة فقدا وجدا و لاصورة ولك البيرشاني فرسنظم وحد منابها في الخارج على وفق ما تصوره والنانية ان يجون العالم من سيث بيوعا لم عله البروارمن بيث بهوسعلوم بالذات لاما لعرص سواركان امرا ذمينيا الاغاريتيا وكان العالم في الصور ذا لا ولي تعبل الصورة الذينية بنفس انته اعتهاوليست معلونندلعبورة اخرى مل نفس عدولها نفس معلومينها ككسداا عالم في الصورة التَّابيَّة اعِلم لعبين الخارجي إبجا ده وعلمه بالصوراني رجيته عين ايجاده انها فالعلم بالصورة ستاك عصولاً وسمينا بالعين صوراكل إما علم فعلى ففي الشق اللول بصدرهمة فعله عن والله لاعن علم كمتسبُّ زائد على ذوالله وفي مندا النبق بصدر عنه ولعل بس أنه في النا العالمة بابي عالمة فالمبدرالاعلى اومبزالمه الولول وي عال ايجا وه علمه لاارة علمه فا ومبده ولاارّا وببره وطرابيا زم ان سكون علم نعالى انفعاليًا مستنفا وامن المعلوم بل اوجده عا خلاله اى نعش وجود ففسس معقولين بهرفا بجا والمب الإعلى لبعين انعلم برؤكك بسكم البواقي من الممكنات الى امرالوجود فعلمة فعالى بالممكنات فعلى صنوري ولا بإزم ال يجون فاعلأموصبيّاً لان الفرقفنار استظه سلكتُهُ ان كان مع متعويلينتي القنصْي فبوارا دة وان كان بلارا دة في سيل أمبعي ولا فرق بين اين الطبيعة والإراد قدالان الأول لا يقارن الشعور عناد هذا النَّا في والحياصل ان مقارلة النشورة العلمالأملى النامنني من أمن ما لا است العالمة كاهنا في كوندا لا دبيا فابوده يتمنق الاختشيارو لا بايم سبق الذاتي كا لا ببيزم أسبق الذا تي على ما يدعيه المتكلون ونبراالكلام كمها افا وتبعض انتكام رلا يرجيع الي طائيل الما ولا فلا العلم إلذي الهوهين الايجا واما عبن ذات الواهب سه هامذ في لهين أر مب عدا حب الانشران بل بورا مع الى مارم به المانا بأين فالسلم مكون منة أناعلى المعلوم كماان والذنفالي الذه مناعله فلم كن العلم ح المعلم بل تكون نعليه والاوامان مكون راله إعلى ذا به فيكون وفوفا على وجو وا مرما فبلزم كونه أنها إلى سأتكملا به فيهارم كون عليه نغالي الفنعاليا وا ما نا ميافلا الأعل الأصلياري م**ا يكون للانعتيا. فيه م**رض وسيئة ^{الشه}ورلا كيفي نا ن الساقط من أنجبل بناء وبيقوطه حال تقوط محن بنزلانه ينمي دنتهار بإلما المالين للارا دة والاثنها . دخلا فيه وَ لك المنتسنَّ عَالَى لو كانة لكن لعدم مرفعايية الاراوة والا تنبير في البيري أسنها يا قاقيم في كل فانبالهم وباللهال أه الطارين سباق بالالكام ورياقيان ليمل على ما في بياليد الصوفة بيروبان نواته أفعالي عبارته عن الوجود المعرمي عن فيد التنفيدية النيزويه والتعبيع لللمان البينا كالنهزين اشاليفة ولا وموده تدهم وادوالمكئ منه مالشمه الكؤ الوعود فلاسفيقة موه وزفي نعس الامتسا ذانذانهالي والمكنات عبارة عن النعينات الماسنة يزعن لفس ذاله الحقة والنعينات كلها اعتباريذ أمنزاعية لايختن لها في الاعيان ولا قباحة في أنتزاع المعنبومات المنغائرة عن ذات واحدة مبيطة كالعلم والفذر لاو الحيطة و الوع ب الذاتي عنه نغالي مع مباطنة فعلمه بذا مذ منطوى على علم ما سي مبدر ومنشا رايهامن التعيبات الناك المرينه التي مبي مرئبة بما لم الامكان وفي مرئبة الذات الحقة لاالليا زبين المعلومات كما لاامنياز لها في انفسها فالمكانات كليامو توده لإجو داجمالي مهووجود منشارانسزاعها اعنى الذات الحقة الاحدينة فعلمه بالمكنات نيطوى في عامه إلا العاليا الانتزاعة إن في منشار انتزاعها وبذا موالعلم لاجاني المفدم على الايجاد وعلى نزا لا بارم شي من المحذورات كما لأغني على ذى فطائعة وتمكن ان كيل على ما ذمهب البدفر في ريوس والنباعه ومهوا لقول بالنجاره نشالي مع المعذر لات فينسبا. ان فروْر يوس و النباعه ذيه بوا الى ان العلم عبار ده عن انتاد العاقل مع المعقول فعلمه يتعالى بالاسنهيا رعبار "وعن أتحا د معه لغالي أنا وسويعدا لنرفين سرحيالي أن ذاله لغالي نفن المسلم بالمكنامة بلأنكثر الصور في ذالة لغال والتوبها ان النبيغ قد اندخ علية لننه يما بليغاميث قال في الامثارات وكان لهم رَجل بعرف لفر لوريوس عمل في العفال والمعفالول كنابا نأيني عليه المثائية وسيوهنف كآروسم بعلمون من أمنسهم الهم لانفيمومه ولا فرفور بوس نفنسه وغدنا فنصتدمن ابل زمانه رصل ونا اخن مهو زلك المنا فنف بما بيوا سقط من الاول أصنَّف عَم الطلِّي مَرْسِيهِ بما معصما بال البياليين لا بهيد إن سنسبًا فامذان بنياء مّا فيما اثنان وان بطلاا واحديها فما صاراحه يها الآخروفال في التعليقات لا عالة امنه أمالي بيفل ذانذو اجفالهامبدرًا للموي دات فالموج وات مفولات وسي غيرنا رجاعن والندلان والندميد لها فبوالعافل والمدانول وليهج يذا أتحكم فهيه ولا بصح فنيا سواه فان ماسواه ' ميفل ما ميوخارج حن ذا تذو قال اليفز فيها كلما ليغفل عن زائه فا مذبراتقل والعافل والمعفول ويذالحكم لابصح الافئ الاول واما مإيقال امّا اداعقلنا شبئنا فالا نسير ذلك المعفول فهومحال فانه بلزم ان يكون ا ذاغفلنا الهارى منته معه وتكون موفية المحكم لانصح الافي الاول فا مديعفل ذاته وذاته بها المعقولات ونبوليقل الاسنسيارين ذانه فكل مثني حاصل عنده معقول له بالفعل وكإزانسرج فئ المبدر والمعا و ولأنجفي علي من ارتبقيليم ا ن مبن كلامية نما قضاصريما الاان يقال كلامنه في الاشارات مبني على ما مبوا لمشهور مبين البراع اله ننا كينز و في النعليظامية، والمبدروا لمعا دعلى ماميوالتفتيق عنده ومحكين الأحمل على ما قال بعيف المدّفقين ان للممكن عبنين حزبة الوحود والمدماية وتبؤتم المعدم واللافعاينة ويحبب كبجبة الثمانينة لانصلع لان تعلق براعلم فالربحسب نده وابجبة معدوم محص فان البجنة التيعليل بها العلم سي ايجنه الاولى وسي راحبنة اليهسبها ندالان وجودالمكن بيومبيسند وجودالواحب وامست ل نزاا بيهن على كون وجوداكمكن ببوبعب ندمهو وجودا لواحب بانه لوكان وجودالممكن فائمام فاماان مكون انصالحة القسافاا نضما منباا والفعائل

الشراعيا على الاول بيرم النابكون قبل الوج وموج دُا صرورة ان الانصاف الانفتمامي بنوفف على وج دالموسوف وعلى النّا في لا بدله من منشأرا لاستزاع بهوا لوج وحقيفة فينفل الكلام البيه وقبيه كلام من وجوه الاول الدلوكان وجر والمحكن بن وجووالوا مهب لزم ال بصح الحل مين كل مكن مكن ا ذشاط الحل امّا ببوالاتما وفي الوج دواجيب عنهان مناط أنهل أماج ا لاتحاد في الوج دمع الاتحاد في الانشارة المحينة والمحكنات ان اتحدت في الوجود لكنها شغائرة في الاشا. ذ أمته: وانت تعلم إن الايرا دوالجواب كلابها سخيفان المالاول فلانه لسيس مناماأتيل بوالا تناء في الوجود الأنا والالزم أحل ببن الإوساع الانشزاعينة الموعودة لوجود واحدم ووحودالمنشاروا ما اثنا فيصنحا فمة نميا بهوين البيان النا في ابن وحود وات الباري تعا فى الازل ال كان كافها موج وبيالعالم بارم كون العالم إزتيابل بايزم وجوبه أكون مدراق الوم وت واجها بالزام وان كم مكين كا في**ابل بنوخف على امراً خرفهوا ن كان قديما ليزم ما الزم وان كان** حا د^{نن}ا كيون العالم ما دنيا فيرنت الانتيا النَّالَثُ ان كونه من المعلى الله منهم كلية الاسبنتاريم كون الممكنات موجودة في مرتبية العلم الفعلي بل بنا جبها خارج ان المعلول لا يمكن ان يوعيد في مرتبة أو ات العقلة وان كان المراو إن المكن منه موجود تأنيفس أوجو والواحه بيهسبط نر فهؤمستان مكون المكنات وابعبز الرابع ال كون وجود المكنات منهدات وجود الواحب لوسلم فالربيب الناؤوات المكنَّامغا رَّةَ لذاتَ لاجب ببحانه عنه بإلاها كل قلا بايم من تحارم والكم ناسة مع ترفي أسمنا والجمكنّا لاخوا في اللها على بالأنفه بإلؤام مان الابيل لا مي اور ، على انتا وويو والكمن الواجسب لليه ل الاهلى ان الوه ، ولا بن فقط فيه في في الأثنا مثلارطة حنه وبإفنانا للان منفة فاغتامه الضغاما وأخزاعا ولامايم منهكومنيا عينا لاواحبب جامة لبجوا إن كلجون فتسركهمكن ولا بليزم منه وجورب المكان الان نتما إنتزاع الوجود في الممكن جي المبينة المنفترة بالرول إسهرا والمبليزم منه الوجوب العلا لاك العام به بالا يتناج في لفر - والى انها مل وَيْ بِي مِهِ وَالْعُلام في بْدِالْمُرام ان شارائد نعالي - الساول ما فال بعض أسنسل في معين عواسته به انه الداريخ بلق العلم ترحبة الوجودان لا به خي العلم من لها أو بهند الوجود فو بط فطعنا الوكنفرامانيقوم الاستئه بإمرت العنفاة عن الوعود ميان ارمين الزاجام التي الانسوب بأكوية موجود الوالمعند وم المطلخ فيبرسام لان تنجلل به العلاق فيه انا الانسلم ان العلم لا يكون الاسبب كونده عروا والاستام روايا مكاندي سنه او تنابي معلومند الواحب سجارولوسلم فالسبعينة لاكسينتلذم العينية ولالفيتضيع بأفالوجود دان كان سببالكن لا بإزم منه ان مكبون عيانه وينزا الايرا د في غاينة السفوالما أفا دمين الإعلام قد الن الشي انها يكون معلومًا لا يُسوعو رولا نيمي إنه بسينا مع البينينية بل العرص ان العلم لا نتعلق الابها له وجود جنوما دون المعديم المطلق والممأنات وجودا تها نفس وجودا لواسب فوح دالمكنات منطوفي وجو دا لواحب فالمكل موجو دبهيذا لاعت باران حجر الممكن بهو وجويلاه احبب فلم ياز م نيزلم في

ن وما قا ال تعلم شامل للمدّنيات وليس فيهاجيّه الوجود في غايّة السنفوط لا نه ان ارا دمفام يج لمتنه عات فهي امور تمكننه موجودة في الاذيان فوجو دياابيغ وعو دالواحب وان اراديها ذواتنياالبها طلا الني بي مصا دبين نيره المفهومات ىجىالىخە لىنعلىٰ العلىم **خرور د**ان مفاتيم **يانىزا مات بلا**معنون خلامىنون باكەخنى ئىغلىن الىومم بە (لاكېكن ان على كلام الشاح على ما فال المحقق الدقوا في في سن مرح العقائد العضدية من ان المكذات كلها موجوداة في علم ومد نغالي على سبيل لاجال فبوبعبلم بالعلم لاجابي اسبيط جميج الاست بإروذ لك العلم مبدرلوج والله أسلي نى الخاريج كان العلم لاجمالي فيينا مبدرلوجود العلم التشفيه إلى فلايوا دسنه وج علمي تصبورة واحدة علمينذ اذعلي بذا بجون علمنغالى غيبرؤا نذومنج ن الممكن مت كلها موجودة في علمه نخالئ على الاجال ولائيح ن المعكنات بوحود يا الاجال تتحدظ م درلغا لي يجيف ميغلوي علمها في علم ينعالي بدانة تلم إن زاالتكام في مناية السنحافة والرغا و ذ فان كون انحوا وث مع أنمام منفا كنفهاه ننها بين ما بريا تنفا موجودة لوجود واحدو تخليل ذلك الوعود الواحدالي وجودات كثيرة فيزسفول واليفاؤاك الوجودالاجالياها ن سيجون كافيا في تفني المكانات باجمها فيادم وجو ويا فنل ايجاديا ولا يحون كافيا فباياتم يزاموم التسرف صرورة ان الممكنات معدومة في تلك المرتبة والبيزالة الوجودالاجالي لكونه ممكنًا لا يمكن ان كبون شحققا في مرسنة ذالذا أعقة فالابدوان مكيون سنبو فابالعلم فيلزم الاشكال ولا يجدى الفول باالاجال فثي لا فيبلطوي علي فى علَيْرُه و فدع هننه ان لفوله فانها بوعو د يا الاجالى محامل فعلى المحل لا ول اعنى على ما زميب البه الصدوفية من ان مصدافنها الوج دمفيقة واحدة بداننها واجبنه لذانتها منبسطة في تطورا نها سطلقة ستعيناننها واعفا ليبست لنظورانها ذائد عببها ولالغبينا ننها منصفافة البعبابل ببي نبفسها نمنفا رالتعبنات ومينبوعها واصل للاسشيهار وسيي فروعها وببي أتحذبظة والاستغباراها لها وسيئ لنوربذا نهمًا والجائزات اظلالها ولبس لوج ومصدان سوايا اثطوا رعلم لممكزات، في علمه بإليا في غايز الظهورضرورة ال علمة بدانه بيطوى على علم ما بهي مبدر لها من التعبينات اللامتننا بهنيز التي مي مزعبز عالم الامكان والمكذات نسانيست لها فروات وخفابق مل ميي امورانتزاع بنزنت نمها ومبنيها نفس الدان الحظة ملازيا وأفا فيبعلبها وانصبهامت جنأبينه البهيا فعلمه نإما لنزعين علمه مإلممكنا مثنا المنتزعة عن لفس ذامة وبالجهاية ووامت الجائزامان لما كأمتنا أنبهات وتطورات للذات المحقة الواجبة فبي منطوبة في نلك الذات الحقة فالعلم بهإ منطوق العلم! لذات فإ الشكال اصلااذ لابلزم ع نتيز المعدوم المحص ولاصدت الموجبة بدون وجو والموضف ولاخير رمامن الأ والأعلى المحل الثانى فاليعز للانطوام وجبكما لأنجفي على المناسل والأعلى المحل الثالث اعتى على داى بعص المدفعتين الفائل بإن وجو والممكن عبن وجو والواحرب مع كول ووائن المكنات مبائنةً لذات الواحبه بسعة حارز فالخطب عمد

ا ذلا بإم من المطوار وجود الممكنات في وجود و نعالي الطوار العلم نبوات المكنات في العلم بزائذ تعالى لكون ذوامت المكنان يدح مبائنة لوجودانتبا وغاية اللزجيعلي مزاالتفديرما قال أنشاح في بعص حواسنية أن الوجود الشيئة للمكن برزوانه فغالی من حیث بهت نفاده و اتاً و و جو گاالبهه نفالی فعلمه بنهامت^{ه ب} ب وجوده لنفسه منطوی علی علمه نفالی ساکوکمکنات المستنازة البدنغالي لان فعلينها و وجروما موو حوده لذا نذوانت نغلم ان بذالا يجدى نفعالان وجودالمكن على برأأتنه مبائن لذامة صرورة ان وجو دالمكن عبارة من نفس ذات الباري أنها لي وذات أمكن منا نرظ لذات الباري نغال ا على إي نياا فنائل فكيف ينطوي معلم مذالة نها بي على العلم نبوات الحائات والاستنا والبدلغالي لا يمفن ق الأفوا ا ذلا معينه لا نطوار ذات المعلدل المغائرلة ات العلنة في ذا نتها غاينها في لبناني لبناني منبطوى علمه نبرا منه على لعلم لوسخ والمكن ولداغبرنا فع كماعلمت تنعم لوكائت المكنات اموزا أستراتنني عن شنبقة واحدظ كما ببوئه بهب الصوفية لكان المازلوأن وس العجائب في بإن كينية الانطوارما قال النياث المنعدور في سننهج بياكل نورنا خلاعن ابيدس ان موالكا مُنات من العوارض التحليلة لذات الواحب نغالي فدات الواحب تنالي ويوال حرو عن مسبط لاكتزة فهدا صلا الخالكة في في الوارض التحاياية والاأسنالة في ذلك فان الكذنت فيها لا يوسيه ، كنازة في المعروض العام حصولها ولا ينبرنا والمنكزيا في نفس الامريد ون تحليل المقل العفل المبترر بهن تتحليل لفيسم المربير الي عارص ومحرو من تلم تجلل عارمنه اليصور الئة) كلامات كلان تعلل أحبم الى زامت جوميري ومونس تعيين به يأ والذامت الجوميري فم جال: لكر والمه من الى المسل وأخط والنفطة فرنه بزعه واكفارننا مثذالي المبر يهشهز لهوازم التعليمات البهما فعله بنبالنز ريستلام علمه تبلك أحواهل فتعليمات الني بي بوازم ذا تنه ولان لك، العوازم عوا رمن مُليلية فيل علمة بالاست يا منطو في علمه نبائنه ولائينني على من له و في سكر ا مذاا شيئه لكو ن المجائزات عواد من تخليلية إذات الواحب بهامنا وهدا وعلى نفذ بينت لبجدان الروان ألكه بسيرتنا م علمز بأ "ألك العوارص على "أبيل الانهال خلافا لدينه في النباله (١٠٠) وإن المعان وَكَام سيتادِم العلم فعه وعويز يكل وبالعوارض التعليبا يذفيرد عليها مذ فداعترت بإن ملك العراء من منية بمكثرة ولا تنمية تذعن الدّانت ولا اجتنبها عن تعبس في الواقع اللابعة النتخليل يحكيفه لمييننا بمرحله فرائد على فالمدوسينة على والدرس لك والعوا الن أبل المائة كالمائين الكابعة النائل المائة كالمائين المائة كون امروا صدسبه بيطامن كل جهة علما بفصود مهاسته اموركتيرة غيرموجو وقاولات بيرة بالنصل في أن الاهرو بوسنلذ مركتيرا المعدومات المحضة ولوهاز ذلك لحازكون والترأنعالي ملما يتصوصيات الموجووات من ووج واحاته أمي واعلم ال النيخ ف النفول تعصول صورالمكنات في ذائه فعال ذهب إلى ان عليه جاولات منطوتي عله نبالنة بين تمال في المفطرا علن من الانتهامات واحبها لوجوه عبب النه ميفل والله بندارة على ما تنفق قولية غل ما بعد ومن حبيث موعلة لما ابعد ومنه وجروه

وتعبلم سائرا لا نثيارين حيث وجوبها في مسلسلة الشرنيب النازل من عنده طولاً وعرضًا قال المحظق العلوسي في نشرحه النزار الى ا حَاطِئة نَعَالَىٰ بِيعِ الموحوِدات فَذَكِرا مُعْيَقِلَ وَالدُّيْرِالدَّاكِونَهِ عَاقَالِ لِذَا تدمعقو لَا لذَا تدعلي ما تُخفّق في النمط الراجع وامبغل فابهده بعنى المعلول الاول من حيث موعلة لما وبعدة والعلمانيا م بالعلة النّا مرّ لفيّض النهم بالمعلول فان العلم بالصلة الناسة لانتم من غيرالعلم مكونها مستلزمز أنجيج ما يليز مهالذا تذو تزاالعلم بيضم في تعلم ملواز وبها التي منها معالانتها الواجرية بيقل سائرا لامن فيما مانتي بعد المعلول الدول من حربت و فوعها في سلسلة المعاولية النازلة من عنده اما طوال ملة المعلولات المرثبة المتنبذ البيرنفالي في ذلك الترنتيب وموضًا كسلسائه انحوا وت التي لأنتهي في ذلك النرمنيب لكنها أنتنيئ البيهن جيتاكون أنتهج تكانية متناجةً البيه ومهوامة بيلئ عرصني بيشا وي فبيز منيج احا والساسانة بالسنه بذالبه لزمالي لل نه نغالی میلموُّا نه بَرانهٔ وتعلم سائرالا "بارسبب علمه بذانهٔ لان اوانه مبدر آغاصیل الامشه بارفیکون علم ایرانه: ا مُرَّا كب بيطاً بهومهدر العمام نتبغا صبيلها فعان العلم لنا م إ معلة النا مذكسية تنازم العلمالنا م بالمعلول سوار كالنشاماك الورلمة عائة لهما إلاوا سرحانة الوجواسطة فمانعكم بإنة النئ بني عايانا منذلكه هلول الاول تبيضهن وتصلم لوحوبه واعتبارا نذلكونه رساؤلا عندمن كل وجبرتم الذات ته بالاسطول مايز قوية بنالله عاول الثاني ضايم من العلم برانعلم ثبركما اللي وخاله علولامنة فعلم بنابة بتضمن المنتخ بمزيع المعلولات ابحالا ومبوعهم بإمشتمل على بمزيع الاينياء لا كاشنال اكتل على الاجزار مل كامشنهال أحلمه البه وطالاي كبينه و السوال من مماية على الناء بل الذي بعد ساكة أسوجي بهاينه النقارات بنعالي وزاسوا تعلم لاجالي ولماكان فياالعام باللعام بالاسباب والمسبيات من مبيث انهاكك كان نواالعام التفصيلي مبدرالوج وبسج الموروق الوافعة في السلاماة على الترتنيب الذي يقة صنية العناية الازلينة مرنهاً على زكاب العلم نسب جله ولا مايزم مدرًا وتاكمة في أما وتعالي أذ لم يجدرنند في منبه والمرتنبة الاالانسافات. الغيرا لمئية لوعدا نبنة نيا ما ظالوا في بريان كرفين الذاء إعهم الممكنات في على بذائة ويروهليان والذانعالي مهائشة للمكانات مسائنة والنهة وهنه واعدالما باستين لاشطوى في حدة والآمز ولافران بنها اليالث: من العلينة وغيرها و بالجلة الماو بالانطواران لا يكون علم تعالى بالمحكنات نعارتها عن علمه نرانة والا ازم الكة ن بل لا بيروا ن مكبون منحدين في النحقق العلمي لكن الإنطوار بهيذا المسنى لا يكين ان مكبون بين المرزيا كمرز في الوجوجيز. . جوزان مكون على ذيالنا البسبيطة علما بجميع الحفائق والمهيات المنخالفة ولذا فال بشيخ المتتول في حكمة الاستراق متعرضاً عليهم وآلشا ون والناعهم فالوال العلم الواحب لبس زائد عليهزل موعمارة عن عزم غيبة عن والدالمرزة عن الما و ة و تاكوا و بو دالا شيا مطين علمه عما فيغال لهم ان علم ثم لزم سن العلم شي فيقوم العلم بالاست بإرعلي مام المرينة عنها فان عام العباية عن الاست بإراجه يخففها وتوان معاوله غنه وَالذُّ فاكك العلم عاد له فيران على يؤانه وإما ما لقارال

علمه بلازمه منطوفي علمه بنوانه كالام لاطائل تختذفان على سلبي عنده فكبيف يندرج العلم بالاشبار في السلب والنفج وعن المادة سلبي وعدم الغيبية البغسلبي فمان مدم التنبيب بثالا بجوزان بين بدأ مفهورا ذالبنني لا بجوزان بضرعه ندازانه فان الذي منريجين غيرمن عند وأمضور فلا يجون الابين فيهدن بل اعرفحيت يندرج العلم بالنير في السلب عم الصاحكية غيرالات أنيته فالعلم بمباغير العلم بالانسانية فانهاما ولمت مطالفة ولاتضناك بلولاة خاربية فاذا علمنا الضاحكية احتبنا الى صورة اغرى دون تأكسا لصورة. معلومة لنا بالفوة وناية النوجية بن قبل المثنائية ما قال مبنس للماس. ين بهايمتن بومنتاين الاولى ان لهمسلم كيفية فائمة بالغفل لهإلىنة منوه رصندالي الامرائ فاربي بسببيها ينكشف ويلينه و ذكك لامرانغا رجي ومطا بتنها للامرانخارجي عهارة عن شفتق لك است بذو بإعانها رئك المسبند أي للك الكيفيند مسورة وما كيهان العلم عبارة عن ميضورها له نلك الهشهنة المحضوصة الى و للسالسنى والنتائية الدكيفي الأنا ئرال منها بك بين العلم والمعلوم وكذا ببين المعلومات فيكفى في نقد والمعلومات النّغا ترالاعتبارى كما انه كات في آنا ترا^{ر مدام والم}علوم وبعد تنهيدها ننن المفذونين نقول تيجزان مكون الاموركشيرة هورة واحدة لب بطة يكون لها ملك النب المحضوصة الى للك الاموراماالي جميعيها وفعظ فنكون فصوراة للجموع لاكسل والعدا والبيها مفعه مايوسني نكون هورة كنل والعدم نبها وا ما اندئينونو ان مُجَون امرواعدلهُ مُلك النسنة الى أكثر من واحد فغيير مين ولامبين ولمها علمه بندا نه يكفى النفائرا لا طلباز بين أعلم والمعلوم ومين لمعلومات وظاميران فوالأغائرلا بوزب بأللثرى فلوحه ملت صور فاسبرطة لهاالنسانة فملتكونة الدندكورة الى الامورالكانبيرة كامنت علمًا بجمرية لك الامور فالوفام كبيلا مجر دبلالا الهنسة المنسوسة المندكورة الناج الأمل وملهنفشه كان علميني غشبه علما بمميح الاستنهام والواحب فغالي نيغي ان مكون لك في علم زوات فالذو بالزالات بالزنك فا والعليمة الذسنطوقية علميا كمكنات اذمن احال دانذكو شرمية الهافية ضمع لمدينوا لأعطية بها ولا نيفي ان والأعلام أمير غيب منفع كتامل في بزاالم قام فارس زال الا فدام في الكلاكة بذان واسنه الجائزات آو قال في اطأ ظال الامسة نا ذفي بعص حواشيه ومعينيك عليبيال الاوصاف الانتزاعية بالشياس الي موصوفا نتهاالني مبي، ثما انتزامها فان من بدرك منشارالانتزاع بدرك ولكه الثني بان منيزع عنه فالمكنات كلها منزلة الاوصاف الأنتزأ والامة بإرات العتملية لرسبهامة وموسيحامة منزلة منه النهزا نوبابل الصوغية فاكلون برهيت فالوالبس في الوبنو والاالوابسية نغالي واتباالككنات اموراعتهارنيه فان العالم عنديم المواض مجتمعة التنبارية منتز غذعن فلبلنا واحدة مومو ذفابسب الحفاقية فعلما بإوا نباية فلوى في علمه بأله ناميية لا بعرب عشر عليشني وتفصيله لا بليق بها ا لمنام انتبت املم ن للانتزاعيات غرين من الوعود الاول، بيد يا بوعو وغنارا نسزامها ويزا النم من وجود بإ

بخدوطه والوحو دالمخارجي في نزنب الآثارالخارجية عليها ومبونتها بالاننسان فان الفهاف السمار بالفوفية منالًا لارسب انه خارجي ولا تخفق للفوظية في الخارج فلها وجود شي مع وجودانسا بروالالا تيقق الانضاف بها في الخاج ولم مكن الفضينة المنعقدة منهاخارجيذ وتحبهب بإاالنخومن الوجو دلاا مننيا زملين الانشزاعيات وبهين مناسنيها بل وحووط عبن وحو ومناست بيها والثاني وجووم في الذهن بعدالا نتزاع في مرتبة الحوكاية الذمبنية وبذا النمومن وجوومامغائر لوجود مناسنيها ومناخرعنها ويزاالنومن وجود بإليس منشأراللانفعاف فالنضاف ماربالقونية بننلاليبن محسب وجود ط في خصوص لحاظ الذبين و بالجملة الاوصاف الأنتزاع بتامع منعا تُرينها لموصوفا تها موهودة مهين وجو دمنا مشيها ومون فونفافنن علم الموصوت بالمينبندالتي تبي لمذننا رلانتزاعها علم الاوصاف الانتزاعية فانعلم بمها بنطوي في انعلم بمناشيها ولما كان كنية المكنات الى الواحب سبحا ندكسنبذا لا وصاف الأنتزاعبة الى مناسشي أسزاعها فالعلم بمها ببطوى في علمه لداندوانت نبيربان نداا ماليس على راى الصوفية فالهم قالواان الواحب سبحانه وحووهون لاموهو في الوافع سواه وَالمَا المكنات فما شمت رائحة الومع دوا نما بي من تسبيل الهنتباريات والانتزاعيات المنذعة عرطفية واعدن نسبيلة فذا نذاذاا عتبرسهن غيراعتها رخصوصبيذ وتعيين فهوالحق المطلق ومونفس الوجو والمطلق وا وااعتبرت ع تعبن من نعبنا نه فهوالم كمن فلا هنه بنية المالا عنها رنعش الوحو ومع نغين ما والنعبينا منه امورا عنها رنيا عنوا عبنه لا تخفاف لها في الاعيان ولما لمُركين في الاعيان الاننس الوحود المطلق لم يصح انتزاع النبينات الامندنغالي فاولاك والترازات ندانه بهوالعلم لاجمالي المتعلوي فيبأ دراك مالهامن التعبينات اللائتنا بهنية الني ميي عالم الامكان وا درآك التهبينات أنتمنا عنفيسس ذاندا كالعزة عنده نغالى بوالعلم فلابيرم تهبزالمعدوم المحض لاافتشا مشالمها تن المهائن ولابهم بذاعلي راى بمسانا والشارح اصلالا ندمع الفنول بجرن وجود الممكن عبن وجودالواحب بزعم ان الممكنات فودلت مبائنة الذأ الواحب لغالي مكيف مكون منبته ذوارن الممكنات الى ذات الواحب سبحاند نسنيذ الاوصاف الانتزاعية الدنشار انتزاعها والي بزاالمعنى اشارالشاح في الحاشبنه مقوله بمنزلة الاوصاف الانتزاعية واقى تبكلة التزقي في فوله بل له فيؤلج آه فنامل فني أن اللال وآغاراً و فاجوفت ان الصوفية فدس المدامسار يم ويهوا الى ان مصداق الوجو وطابقة وأ مطانة ومع وصرتها منطورة تطورات نني فبي مطلفة سع تعيينا تنها وشبطة في تشخصا تها فالعمل ي الحقيفة المداجلة المنطورة نطوران بيم يتبيلون يكيون نلك الحنفيفة مفيدة تنعين غاص كماكيتميل ان نكون كلينه مبهرته والالما كانت مصدا فاللوع دنبفهافهي طلقة عن كل فتيدهما لحته كعل تعيين والاستُها رالتي بتيراي منعائرة مبائنة ابا إنهابي من نبوزنها ونغدنا لنها الناطية عن نعن فوانها وإبهلة مصدان الوح وتفيفة واحذه بذالنها واجترافذاتها منبسطة في تطوراتها

مطلقة ح تعينا نفا وتطورا نهاليست زائمه زمليها ولاتعينا نها مضاخة البهابل بي مننا للتعينات وبنذوعها واصل للا و بي فروعها و بي الحقيقة والامت يا داحوالها و مبي الا وربدا نها وانجائزات اللاله با قال المحقق الدوا في في الزوراليس العلول مباكنا لذات العلة ولا بولذا تامل بنراية لذانت العلة شان من تبيو زباد وجومن ويم بها وحبأبة من هنساتها الى غهر ذكك من اله هذبارات اللانتهة فالمعلول أن ليس الااعتنبار بإلى منه ان اعنه من من بناك الماء ومل النجالة ي مناسبه البيه كان لرُّغفل وان اعتبه وا مامسة ما يام (ن عدو ما بل نزيه) والنَّه سروا ذا عنه صور ند في الفلطي كان موجودا والاعتبرم إئتًا للقطن واتا على حيال آن من عامن للهارُ عِنْ الرِّرِيلَ الله منها سأجيع المقاني أنوف أول من قال الاعيان الله تبية ما شمعته والمحقة الوجه دواء قالية تلميره الإنابي المراز الله المارين المساداة الإيه واردا وأكل معلول لمآما وبتلائرا اواواسطة فهوالذات اعقيظية والكل شيونه والقيارات وجرر ونابرزالك ن الهبارات اللاالية فلين في الوجود ذوات منتعدو فذيل ذات واعدة لهاصنمات منعدد لأمنيكيز لاً إما قال النته انها لي هول لازي ١٧٧٧ آلا هلى لملك القداوس السلام المؤمن المهيمن الهن بزائسه إدالمتكبر وأعاصل ان المتماكن الابحاثة أ ذلا عتبرت فوامّا مشتقلة مباكنة لذات العلة فهي متنعة وحودًا وتلوور الان غبر النزالواح. به، لا إنا لا مبكن الن بكون موج ال والوجود والفطهورا خاجاتنا دمن ارتنباطها بالموجود الحنء من بهذا الاعتها الناء مرائنا الذانا فالأزهبورا بنبالها بالخالفا الايكاثية بذوا تتيالن مشام وعيونها صلاوالموم وبأحقيق انماسي الناسنان اسمغير والاجبيرا وحووا الاشنفه تعلف إلمهما أتنى ولهذا التكلام عص عليهن تعبين بوسشهر ببيانه فني لك فيوكا فالإلا بباليزز والمعرا نهم كالوا عال الانسان في علمه على أخار وتفنعه ببارعلى ما خال الشيخ في وهفهل الساوس من النالة الناسية بن طبيعيا وي الدرة أ، عام وساإن عال الانهان في علم على ثلثة انتحار الأول إن يكون علية فديليا زانيان بيبل الأنهال من مقول الي منذل على مبل الناريج والنان الف صل لرمكينخصل من عارية العلق واار أوان أهاري المهرب مول أك المالة على أنه فيه الانسوال بفاينه التي كان الكتسبها من ألم شي شار ملاتي تم من وان كاسنية كلك العلوم فيرجاه مرق في الكه بها اولائن ما دامه نه و برزه لله بن لهيول في وسهما النائد ك الانتجاب ما دفيظُ واديديَّة وأأنها ارتفالو ينظيمينك برو على يسأمل ثيرة وفعة أيصل له علم إمهل جواب الطائم إنه أيانيسي إن أي أن إنانوا على في تلك العالد من لعابه إنا أيا الناج المأنواب على ولم هله ل وريس الواسياني البياسية المرات على البواس منا في أجواب عن الام الرب الله عي لان يُدرك ن نفسه في العلم البحيط أتمال للنفاصيل علم الواحسية بطانيان الأبل النااتية فاصلم إلكل فيطوي في ملي أنه الفرق الدي مو واللة السبيطة الحاليقة المرينة المت المراسمة إلى المرابية المرابعة قائمته والمالة السبيطة الحاليقة المرابعة المرا

بهجابة ذائه بذائه فان قبل احلم بالنثي ملي الوجدا لنالث اليناعلم بالفندة الاانه قوة فرمية من الفعل اتفال ان لصماح بدففاينا بالفعل إن مذاعاصل له امي علمه ما جونته نه هالمه ما مل عاصل عند دمتي شا وقعمله ولا تغاويت في المعلوم بالعلم لا عبالي وأقرا بالعالم فصيباي في نفس المدرك انها الذها ، نه اينها في مخوالا دراك فالمعام بالعلم الاجمالي بيوان تبييع ماله ونبل في إنجواب عن مذه المسمّلة حاصل ومنيره صورة علمية ١٠ عدة مطالبقة لجلة المقدمات الني لها مغل في الجواب وليه يناصور ١٠ كل واحدمن المقدمات ملحونكا بلواظ على حارة فاؤاه فدفى الجواريج صول كل مقدمة بصور ننها الخاصة فية تنب في النفس ناك. المقدمات وتنكنزا لصوفيح جبل العلم أنفص بلي فالمعلوم في كلنا الحالنين ليس الاما بيوحواب فن مُلك المسكمانة لكن في احديها بصورة واحدة وفي الاخرى إجهور متعدة متنكثرة ونظير ذلك تضورالمحدود وتضورا محدفالاول علماجالي تخفيفه الامنيان مثلاً والثاني على لفيه بلي إبا والمعلم في كلا الحاليين ليس الاحفيفة الامتيان نوامحصل الفال فال في الأملينفات علم لاول نغال من ومثل عليها قان العلم فيبنالبني بوحب التكثر وعلم لا بوحب الناكمة فالذي يوحب النَكِنْرَ بَعَيٰ عَلمَا نَفْسَا نَهِ والذِّي لا يوحبه بيهمي نَفْلِها مثال ذلك مواندا دا كان رعبل بكيون ? نيه وببين غيره مثا فلأه فيورو سها مهركلاً ما طوملاً فيا خذا لعافل في حوار بأماك الكلمات فانغرهن اولا خاطراً يتنبيقن نمرلك الخاطرانه بور داجونه جميع ماخا ٠ ن دون ان فيطريبا له نلك الا مج بنزمن امه تلم بإن نبعه ولك في ترنزيب صورة وصورة وكلمة كلمة ويعترعن للكه نتهنسيل بعارات كبيرة وكلاالعلمين علم بالفعل فان بانحاط الاول تيبينن باينا جوبزج بيع ما قا فيصاحبه وذ لك التبينن بالمنعائ كك، بموعلم بالفعل فالآول مبوعلم بومبير لما بهوره و فاعل للعلم لثاني وآلثا في موعلم لفعالي والثاني بوبسبا لكفرة والاول لا بوصب الكنزة إ ذا تعلم الا ول اصافة الى كل واحد من انتفاصيل نم الاضافة لا يوحب الكنزة على ان تكل نفت بإن "للك، النفاصيل معقولاً كأنِّيها بنسم لي نفياصيل الحرى كثيرة ومنفا تيس كنزة فاندا ذا كان فياس يبربي مجيم مفرما نذا في لنزفه اخرى ولكل واحدمن يده الجلة معفَّول إن روعة تفعيل بحسب فعلم واحب لوجود على الوجر الاول بل الله والله والله بخرد انتنزى وفيها نعلم البارى تعالئ علم بالفعل من كل وحه ولهيس فيه مستنعدا دوفوة السلاوالمبريب في للك اسحالة انما جلم بالفعل ان لدفدر زوهمي ما بهورا فع لذاكر أفله يس له الاملكذ النفعييل ولهبس فيه كمال تمير للمعلم غايزالا روز تجبيه واصورة والله ذا فالبلة للتعليل الى مسركتير بو فهي الة ابن صرافة الفوة ومحوضة الفعل فالمة ال غير ملابن للمنتل إرولذا 'إل كشيخ المفتول في حكيفه كلا تأول و وآما ماصر بوامن المثال من الفرق مبن العلم النفصيلي بمسأمل و بأن العهم بالفوة بهاومبن مسائل ذكرت فوحدا لانسان عن يختسه علما بحوابها لانيفع فان ما يجدا لانه مان من نفنسه عرزع وصق المسائل منه بالفاوة يجدمن نفسه ملكة وفدرة على أبو اب بهنره المسائل لمن كورة ويزه النفذة فالخرب محاكا منة فأن الغوة مإزج اإبكول

عالمًا لكِل واهدمالم كين عنده صور فاكل واحدوا حدو واحبه لوع دمنزه عن ذلك فالاست. ما قال المنتاح في الخاسشية اعلم ان براالنظيرواستعاميه كالتلجرة والنواة من حبيث إن ما في الننجرة من الغصون والاوراق والتمارمند بنهسف النواثة من غير تحليل وتركيب النواة مبدرككل واحدمنها وكذا لبحروا لامواج لا يجون مفيا نانا ما لأنا زانما لي النسابنة الى المكانيات فالنه منعال عن نهزا القلياس لالبيت بهيتنيّ ا ذلاست ببيدله ولا مذله والاستند بدلكن مدارك الغا) صراة لانتيل ب بذا النومن الاج**ال ا**لذي تيفدس عن انتحكيل والنزكريب و إنجالي عن عدم الامت بياز في نو العلم ونتجه في اد إك پزاالنومن الا بمال كا ننجنا الى نفه و برا لا جال الذي مكون فوق الا بمال • انتفاحيل الموجود في العارو المي وه و في العلم النفي مع عدم الا منباز عاعدا ه فا ورون بنه والنطائر المغيرة النسور وو غيبليد فرائبان الما استهما عقولناعن تجويزه ولاكسيتنكرعن من من ما زو منعال عنه ولا نجعام إمفيا سامًا ما النا به أنهال عنه أحتهت الآن كه اللمانيا وجودا بمالي أوبيني الصنبة الممكنات البيدنغالي كمنسية التفصييل الى العالا بالإيالة النالشرة عندك في ما أبؤسهم فاننها مبدرته فنصيل وذلك لأفضيل متكنشف بنلك الحالة قنبل ال نفنصل فواعان للمفنه بيل وجودين احدبهمأ آتيا ژوعاین وجو ذلک الحال: وکفه پیلی مرتنب علیه کک للمکن وجود ان اتها لی جوعلین و مجودا لوا حب انعالی مهربه انتخاصیلی مرسب عليه بهذا فنومن الوجو وميتاز عل مكن " في مكن آنر كما في ذكاب النه صبيل نكن ومو وكل من فالك أخف بيل بمكن من غيرسين الاجمال عليه بمخالف وسو والمكن كذا خال الشاح في البعن عدام نأي الرفنو الطرآ واعلم الذفذو فغ في كلام أتحكاران البارئ سسبحا بذكل الامثيارعلى وحبرلا بفئية في احدميٍّ وبهاية على مالوقعه يعين الماتيبً ا قال ايم ان علمه أخالي نبرا منه مونفس وحجوده و تلك الاعيان موحجوه كا لوجود زا منه فهي اليفر معظولة العبل واعا متوتلل الذات فبني مع كنز عفا موح و فد لوج و واعدا والعنفل والوج و- بناك والد ضعله بالاستهار ظلها في م "بته واعد " فنبل وحووبا دمهاعلم فعلى مبسب لوهم ويافئ انحائج للن علم أخالي نمراته سوه جو دؤالة ونولات الوحو واجبابه علم بالاساك بإروجو البهبسة سعبب أومووا نفا في اثناج فالواحب نهال بوجود والمدليفلها اولا فنيل ابجا دا ولعظمها أنا نها معدا بها دما أيعقل واعد ليفغلها سالأنا ولاخفا وبإجملة وجودالواحب -بعالهْ وجودتام كالل بسب فيه ينما يُزرمن المئذي والاعدام • "بولسبه يط المذات وكل بسبودا الدّات يبب ان يكون فدمنرج فيه تبيج كما لأنذ من الفواة الى الفصل مبيني إنه فاقرة له أ الاالفعلية المحفظ لاخراجة لصوال وكاليغادم صغيق ولاكبيرة الاجتصاها فبروج وسرف الاروسام لخارُ كان لرغ إلذ بجسب أوامة في يتني عن الموح وات لم عن وجود ابتما مل منو إبا العام واله حن يصفي عن المنوانب العامية والمقائص كان عالمامكل شي لا نه مويط به تأويل الاستشباء وطاله جوء سن خبر يغوب فهولوجه ته طل الوجود

ى غير سنو**ب و فقد فا تعلم مبناك واحد وم وحد نه ئيب ان مكون عليًا مجل شنى ا** ولوم**نى شنى من الاستنبيا رلا يكو** ن الهم علماً به ولا ننك ان ذلك العلم من حملة افراد علم فلم مخرج حمية افرا دالعلم من القوة الى النعل والعجب ان انباع المؤنانيندمع النفطن ببيذالمنق ومبيواالى القول بارنسام صورالاست بإرفى ذانذ لغالى زعامهم إن امرالعناية لاتم الا بالمام النفه على ولا تكيني لها الاجالي فا فهم في لل و نواعلى تفصيلي واعلم المنم فالوام النب العام أفهم على الربع باليعبرعيذ بانفلم والهنوروالعفل في الشرابيذ و مالعقل الكل عندالصوفية وبالعفل المجروعندالمذا تهذوما لذو الفا سِرعندا نباع الاسترا ُ فينة فالفلم الذي يبوا ول المخلوقات حا ضرعنده نتما لي بذا نه سم ما يوم كون ضيرمن صور الئائنات حردانها وما دبائتها بساطها ومركبانتهامن الجاهروالاعراص فهوعلم تفصيلي بالسنهة الى العلم الإجالي الذي موعبين والنالمفدسنه وسببط بالسنه بذالي ماجي المرانب ونانيها ما بعبرعية في الشريبية بإللوج المحفوظ وكنهتس الئزتي سفى الاصطلاح الصوضية وبالنفنس الفلكي المجروعن دائحكها رفا للوح المحدفوذا حاضرعنده نغالي نبرانة رمع تألنتنان هبيرن صورا لكائنات ومبوعلم تفصيلي بالنسبة الى ما فوقه وثا لتنها كتاب المحو والانثبات ومبى الفوى البهما نية الني تنظيلن فيهاصورا كجزئهات الماويته ومي المنطبعة في الاجرام العلوية ومنسبتها الى تلك الاجرام منسبته الخهال البينا كمانس بوالحفن الطوسي فهذه الفذي معما فيها من النقوش هاضرة عند دنغا بي ورابعيه اسائرا لموجودات انخارمة والذمينية الحاصرة عنده نغالي في مرتبة الايجا ولما كان نسبة الازمنة والامكنة اليهسجا مذنب بندوا حدده فالشغير في الكائنا الله موني النسهيا وافيهاس بعضهما الى بعض واما بالنسنة البيرنغا لي فئليا في ورختر واحدة ومسبع كفضيل السكلام في ميزا الرام انشارا متدنتها بي في لا وعلم نفعال سينفاد من وجوديا آه ظال في الحاسفة بسيس المرا د ما لا نفعال ميها الا نفعال النبارى الذي مومن شأن الهيولي بل محروكونه منه فأرسن الغبراي المعلوم ونبراالعلم لبيس من عدفاة الكمالية غابنه ما يقال اند اصطلاح حد مدولا مشاحز منيه انتهت است لتعلم ان الفول مكون علمه يها مذالفعا ابنًا مستفادًا من الذبرنجالف لنصويهم ونضريحا تتم تال كشيغ في المهائ المننفأ علين تجرزان مكون واحب الوح ولنظل لأميام من الاستنبار والافذان متفقو منه نام يعقل فيكون تفومها بالاشار وامامارضنه لها ان يقل فلائكون واجنز الوجود س كريوه منيا كال و مكيون لولا امورمن خارج لم مكين مبو كال او يجون له هال لا يلزم عن ذ انه بل عن غيره فم يكو لغيره أبرنا بنيروالاصول السالفة نتطل نباء ما ومشبه موفال في النعليفات ليس في الاول انفعال البنية اوليس فب أفوة بل بروفعل محص ويذه الا لفعالات المني تنسب البها كلها بإطلة فاشرلا بيفعل عن نني و قال فيها اليفوان ورو

بفرض انرنجون له بود بالم يكين فانه مكية مكنّا فبيثيطل ان مكون واحب الوجو فيو دى ذلك ال تغيير ما في النه ونأتر من خارج فيه فاذن بيقل كل شيم من والته و قال الفارا بي في القصيص لا يجوزان يقال ان أبتي الاول ميرك الامورالمبديلذعن قدرتنه من جبية ملك الاموركما نذرك الامنشه إرالمحسومنة ممتني حنسور ما ونا نثيرها فيزا فيكون هى مسسباب العالية أنحق بل يحبب ان تعلم المزيد رك الإشيار من والذ تقد سبنه لا نه ا ذائن الفارية المت نفاية فلنطاس القدرة المقدرة فليط المحل فيكون علمه ينبالة سبب على بغيره وظال بهمذيل في التحديل للوازم التي سي م - فغدلا نهٔ دان کانت اعلِصًا موجهدةً في فليس ما يتصف بها اونيفعل عنها فان کوينه واحب الدجور بذا نه م واجهين کونه مبربيا للوازمداي معفولانزبل ما بصدرعندانما بصدرعمنه لجدوجوه وجوداناتا وانما ميننيتران مكون الامراض فمضل عنها السنيكل ببماا ويتصف بها بل كماله في انه تجيث بصدرعته بذه اللوازم لالانه تنابهآوا عاصل ان طها لغالي بالاسشة إرلاليكن النابيجون بسبب الاشياربل نسبب والنافضلا ولاريج زان مكيون علمه نتعالى الفعاق بمستنفاقا من فهيب يه الالم يحن واحبها لذائه فوحله لاجالي كمهال للذات ومنفدم على الاسجار فوجله نعلى ازبي واطا لعالم لتنفصيلي فى مرتبة الايبا و فهود ان كان مليا البين لكنه ليس علماكما ليا للذات وكون علمه لنفصيلي فعليا لاينا في كونه ما دلالبهن كوئه انفعاليًّا بلهُ بنى كونه نا بعاله فى انطابق فناس فى له معليه ؤاآه نها ماغوا عامّال الفارابي فى الصف جب واحبهه الوحو ومبدركل فبقين ومبوطأم نبرانذ على ذالة فلدا لكل من حييث لاكنة نز منيه فووس بيثة زوطأ سربينال النل من ذائذ فعالم يلفكل اجدة الذوعل ية التذلف والتذوينفدالتعل بالمنسانة الى والتدفو والسل في وحدانه و قال الإنه فنهر لبس علينه نبالنه مفادفا لغالذ بل بوداننه وعلمه بالمحل صفقة لبذاننه وليبست ببى ذالذ مل لازمنه لذائه وفيبها الكثرة اغيب المنتناة بنيا فلأكثرة في الذات بل بعدا لذات فان الصنفة فعد الذات لاثرمان مِل بنرتيب الوعبو وكتورك وترتفق ال إلي لشريروا لنرتيب بمح الكفرة في نفام فالنفام ويدة ها واذ واعتبرا لمق ذا تا دسنندُ كان المل وعدة فاذا كان الميل ألما في ملمة قارئة ومنها تأنسل غليقة النئل فقررة تم يختصالموا دفهوكل الئل من مبيث سفاية وقد أشتمات عابيه إحدينه ومحتسل ما تمال ان امتمالي علماً اجماليها مقدما على الايجا و وعين و النزلان والذبذ الذمبدرلا بحت الاست يا، و ملها تفضالها مبرتهام الزات وكالعا وميوالعشاعلمغلى بوجو دجميج المومو وان الوافعة في سلسارًا للبدئرة على الأنتيب الذي الأيضيان إنها يذالازلية مرتب على العلم للولى ونواا اعلمائها مكيون انتيام الصور بالذات وكيزت كك الصورنيا لغالى لابين كمتها م الاعراس مجالها والالزم الكثرة في الذات نفنول الأات للصورليس كفنول النفس لها لان كذنة مدخولا بالمنيه بناكية فالمنوبغ ومانية بخالف كؤفؤه مفولات النفش فابنهاقا بلة للحلم التضييلي الفكري الذي لابد

وال بفيض عن الغيروبهوربين يعى الانفعال بتلات النفصيل الفائض عن ذات العافل فانه لانقيضى الامطلق لموضح لاالفنبول المستدعى للانفعال فتامل فق ل وكل واحدمن النؤين علم حفنوري آه فيه نظرطامبرلان ذوات الاستهار لبست بنحققة قبل وعودها فكيف يكون علمه لأعالى بها فتبل وعود لإعليًا حضوريًّا! ذبهو عبارة عن حوزوزوات المعلوم عندا لهالم وبإليملة لابدفي العلم الحصوري من مضورالمعلوم ووج ده عندائعالم مع امزلا وج وللمعادم في مزئزة العلم القيل المفدم على الايجا دا صلافتكيف مكون ندالنخوس العلم حنه ورما ولذا فال تعبس الاعلام فدان النعلم إلاجالي لآلة سبيما ندلبيس مضور بإولاحصوليا فباندلبس تحضورالصورة ولانجصولها بل محتنور ما مبوعاعل فبالن وبذاالنجومن العلم مثما ترللحضوري والعصولي وتأغنسيم الى انحضوري وانحصو ليء نما مبوللعلم الذي مكبون علبن المعلوم واماا لذي مكبون غيره فان كان امروا صرمنشار الانكاتا ف المعلومات كلها فبروعلم اجالي آبي وان كان منشار الانكشات معمض دون بعض فعلية بمنحقق عندمهم ومافال بعض كهضراح في تعبض و بمشبه ان علم لباري نغالي سواركان بالنظرالي وانذا و بالنفراني دامته المكن عين دانذ فعلر حضوري مطلقًا قمان البارئ مسبحا فأبحضور ذانة عند ذانه يجشف الاستهار لدبه فالذائ بى المعلومنة حقيبة وبالذات والممكنات كلهامعلونة بالعرص ليس بثنى لا نرلاخفار في ان ذواسك الممكنات مبائنة لذائة نغالي فلابلزم بجصوروا تذعنه ذانة الحتنا فالاستنسيار لدبيفلألكون الممكنات معلومتكم جهلا لا بالذامننه ولا بالعرض و ان كثيل بالنخا د ذوات الممكنات مع ذات الواحب سبحامذ فمع كونه ما طلاعندا لمنا خرب معنى رح لحون الممكنا ت معلومة بالعرص وكون والذلغا لي معلومتُه بالذات بل يه المحشاف الذات بعيبنه المحتنا ف الممكنات وبالجملة الفنول بان المكنيات معلومة بالعرص مما لامصل له فافهم وآلفول الفيبسل في يذا المظام ما فأوالاسه تناذ الهلّاملذا بي فهدآمه ان اربيرباً محضوري الايكون مجهول صورة المعلوم في العالم فلاربيب انه حضوري وان اربدليه بكون عبن المعادم بلأنفائر في المصداق فبذاالعلم من حبث انه كاشف لدالذلها لي ففنوري بلا رميب وا ما من بيث انه كاشف للمكنات فان قبل مانحا دالواحب والمكنات في تلك المرتبة كما موة يمب الصوفية ويوالذي نيطبني عليه كلام إنتاج الظبانيا لاتا فهذه العلم خدوري البغوملا مشبهزه وان قبل بمبائنة الواحب للمكنات كما مويذم ب المناخرين فهذاأعلم على بذاالنفديريسين تحضورك كماا ندلعين تحصوبي وأنتفسيم الي الحضوري والحصوبي لبيس الاقلعلم الذي بكيون عيرك حلوم ذان كان عبنه ذا مّا واعنبارًا فهوحت ورى وان كان عبنه ذاتًا وغيره اعتبارًا فنوعلم حصولي نزام والكتام في العسا الفعلى لمذهم على الابجا دوا ماالعلى فصيلى فليس حضورما عندالفارابي واشنج وسائراننباع المنذائية القائلين محصول صورالمكذات. في ذانه نغالي وآماعلى راى صاحب الاشراق والمحفنق الطوسى وسائرًا لمناخرين فهرعلم حنوري فافهم

ولأنتفل فكحلي اي لابريان علبه واعلم ن البريان فياس مركب من مقد مات بيتينية فينتهمة مبينة مناه والأنكون فيلينة ا ذلازم الينتيني لفيني لا **محالة وسيوه شمان لمي و اتي آ**ما اللمي فهوالذي مكبون الحدالا وسط فبيره لما تشوينه الاكراز أم في الواقع كما ونه علة لحصول انتصدين بالحكم الذي موالمط فقد بحون الاوسط علَّة لوجود الاكبرنعنيه مع كوزعان اذبي للاصغراد قد بجون عليُّه لوع والاكبرللاصغرولا بيج ن عليّه ذلي الإطلاق بل يجوزا ن يجون معلولا له آمالا ول فمثالة زبيموم لازمنعون الاضلاط وكل متعون الاختلاط هموم فزيدج بنوكمان نغين الافلاط علنه لثبوت اثبي لزبيلفكح في الذبنن كك مره علمة بوجوداتني في لوافق إينا وقولك في والشابته مستنها السن ريمكن فيشيد وتنافي في ولأنبيش ، فو لك يمي زيين عفونة الصفرار وكل حمي من عفونة الصفرار فانها تنوب غبا حجى زية نوب غبا وآما لناني ومام ما يجون الاوسط فيه علنذ لوج و الا كبرلان صغرو لا تكيون علة له ملى الإطلاق بل يجوزا ن يجون معلولا لة عربه في نفسة وكان انحركة الي نوق هماول تطبعية الناروعلة لمصواحا في ائنيه انطبيعية قالا وسطوان كان معلمه الإلأبر ب وبوه ه في ننسه لكنه علية لوجوه الاكبرللاصغروا ما ألا في فهوالذي كيون الا وسط فيه علية للحكم في الذن و لا يجون علنا لدني الوافع بل فذيجون م ولاً توجو والاكبه للاصفرو نباا المنهم فيهمي ولبيان في مكيون في الموجود المايز لوجو والأكبرللاصغرولامعلولا لدمل امرمضا قفازا ومساه بإلة بالشبة الي ملة ماه وعا منامعه بالطبيع وأيجي بلهج ا لان على الاطناق مثنال الاول تولك زيرٌ معن الاطناء طالا نيرٌ وم وَال مُن ومُ " أن إلا خااط في أبيه أمن الإنسال فوج وأتمى علة فأبوت كويزمننعفن الانعلاط في الذبين ولا بن علة له في اننس الامربل الامرباطيس ومثال الثالي تولك» بْدَالْمُحْمِعُ عِرْضَ مُدبول المِينَ خَالِزْ فِي علية الحاوثة وكل من ليجرض له وْ لكه بنيطة عليه لا سرسام فإنا الله إن يخاف عليالسرسام فطأمران البول الابين والسرسام معامعا ولان لعن واحدة ويي حركة الانااطان وزال الأحيد الدلنج واندفاعها بموه ولبين احديها علية اوسعلو لاللآمر آؤ اسرفت بإلى علم ان الدنتاح فانبع طالها الما قال الشيخ في المفالة الثامنة من أهميّات الشفاء انه لا بريان عابيه بي بهوا لبررهان على على شي اسماعا إرااس الواتشيخة والمطاهران المراد بالبرلان بربان الكم لانه موالمة با دعنه الإطائ لكونه فردا كاملامنه فالمعنى إدلا بربان آبهاعلی و جوده نعانی بل بهوالبر إن علی ما فی عالم أبحواروالا مكان فهوالشا برعلى ك مبينه و و بو ، كل وات و نيز كما قال عزمين قائل اولم يحيف مربك نعلى كانتني شهيار وقال سبحاقيل ال فنن أكر شهار ه فل العدوقال العد لغال يشها الذانه لالامدالام ووسمينا كلامم مواز الجزم على بزاان لا يمكن افامتذاليه إن على وجوره تها الي مدم كونه مه ولا ت الدياطل تطلقا لوجودا لبرايين على وجوبوه و فلاصح الشيخ في اوائل آنهيات الشفاريان وم والمبد الاول

جل وكره ليس ببياولا بهوما يوس عن سيانه وفرع عليه ان انبون عن انبترا لمبدرا لاول انما بهو في انسلم الآكهي واحيث بان الواحب سبحاندوان لم تحني عليه بريان خفيقي ا ولاسبب لدالان واند تعالى برمن عليه سبريا رسنسبير إللمي في افا وزه اليفين فان نوانه فبوانة وان كان الفهم من كل شي لكن كونه صانعًا للعالم محالة وسطيروشل المرزع سرفير قولنا العالم مصنوع فالوسط علنة لانتبات كونه صأفعاللهالم في قولنا العالم مسنوع وكل مصنوع له همان فالبرن عليه بالذات في زالبريان وج والصافع للعالم وا ذائبت نوا بالبريان نثبت وجوالصافع في ننسه و سرا العلم به لفِهنيا بهزاالند ببيرو ذ لك لا ن وحود ثني تغييره كفية فيه وجوده بالضرورة فيحون العالم مصنسوعا عن المؤواذ الأ واحبب بالذات فالاشدلال بوجودا اعالم على وحوده نعالى بريان لمى و فارزعم المحقق الدوا ني ان على وعجده لغابى بربانا لمباوتيبندبان الاستدلال بحال مفهوم الموجوعلى ال بعضة واحبب لذا لذالاعلي والذنفالي سانغ نه مها لذى بيوعلة كل مننى وكون طبعية الموح وشنتملاء لى خر د بيوالوا حب الذائه عال من اهوال نلك العلم جنه وميو مقتضة ملك الطبيعبذ فالاستدلال بجال الطبعبة على هال آخر معلول للحال الاولى فان خفق موهود مايدلّ على ان بعض افرا ده واحب فينيحفق حال له وكون تعبض افرا ده واجًا طالة افرى معلول للا ولي ور د بإن يوصنوع المسئلدية ببجون لعبض الموعبو ووعمول لدموم غيموم واحب الوحو وفحده الاوسه وان كان علاز لنبوت بذا المهذمي ابنيا المقهوم في الذمن و الخارج معًا لزم كونه لغالى معلولا لغبره ا ذ الدببل انها بدل على ان وحود « لهذا لمعنه وم معلل بذلك وظذ نفشئر في فن البرع ن ان نسيل لمحيو لانت وجو د في انفسها الادع دا تما لموهنوعا لنها فلوكان ننجون مفهم الواحب لذا تذالذي بوممول في نده إمسكمة لمفهوم لع ن الموعج ومعللا لعايز كان وجود ه في نفسه ككب واءسلمان معاولية الوجودا لرابطي لبيس ملز ومالمعاولنية وحيوه انغالي في نفشه فالثاسين لبيس الاالا ول من الا مريس فلا كمرينا الدليل معطيالما بهوالمطلوث اليزمتفتض فهوم الموجودان كان بذا لفردلزم ان لا مكون له فرديمكن كن الناكل بطبد بهةً واعترافِي مندايع في لمقدم شاروح اللزوم ال مقهوم الموجودان كان تفضيا لذلك لا بجون له في تخقه ن اختبلج الىغيره فيكون ذا ته غليته عن الغير فلانيحون مكنا ثم قال نداالمحة في وان شئت قلت ليس الاستدلال عليه وجود الواحب في نفسه مل على نتسابه لي فيهم وثنبوننه له على ما وْكرانشنج في الاسسة تدلال لوجود المرُّ أيُّ علي وجو والمئولف ووح دالواحب علة لغيره مطلفا وانتنسارالي فإالمفهوم معلول لهوق مكيون النئي في نفز معلة تسنّى و في وحود وعند آخر معلولا لمروفيدان احد مذين الوجودين ان كان غيراً لآخر لم يجن النابين بالبريان ما والمطاوم ا والنّا مبناله بس الا ما مهوالمعلول على ما ميوننشنف البريان اللمي وان كأن علينْه كان معلوله بنذمستناره المهلومينة

وظنى ان المرا دنيفى البريان عليه نفى البريان الذي يكون الاوسط فببعلنة للأكبرعسب نفنسه بإن مكبو ن علنة لهزانذ كما انه علة النبونة للاصغ فيكون علة للوحد دالين والبريان في نده الصورة لسينزام الحدو بالعكس كالصرح ب الشيخ في بريان الشفاروا والاحدار فلاتبريان عافيليس شيئ عبر ذاند برياً ناحليد مل بوالبرهان على كل شي وما نسل في بها ن انه لاثريهان عليها نه لوكان الواحرب شبحانه حاصلا *بطريق ا*لهريان بيزم وحوده في الازيان لامست. عار البرط ن مطلقا شومنه الاكبرللاصنعرفيها بسيكن لها انتكم عبب ما أنشمل عليمن الاوسط والنالي لط ا ذبابز منهان يركون وجوده الذميني بها بهوكك، وجودًا غارجيا كما سبق ففيه *نظرا ماا ولّا فلا ن البريان لاسب ندعى ارنسا م المهر*ة ن عابيكهذ ذانذ وحقيقنذ في الذمن انما بسندهي وجروعنوا ندلامسبها عندا تضرور لا والاصطرار داما تًا مَا فلا يبتلكًا ان لاتصح الشول مكونه برما ناعلى في والالزم ارتهامه في الا ذيان واماتًا لثنا فلا نبلينتلزم ان لا يكون معلومًا بالفهرة إربية، والالزم ارتسامه في الا ذيان ومكين ان لقال إنتفي ميوا بسريان طلقًا لمها كان اوانيا كما قال انتيخ ست الشعليظات فالمالاسبب لدفا زينصور بذانذ ويطوف كواحب الوجو دفا ندلا عدله بل نيصور ندانذاذ لا ينباخ في للسكوه الى منتى ا فيهواولى بالنفه وروليجرف منزامة اذ لاسبب له والبض قال فيها عن انما العرف واحبب الوعود منها لذ معرفة ا وايندمن غيراكتساب فانانقهم الوجو دالى الواحب والمكن فم نعوضه ان واحب الومو و نداية بجب ان كون واحدا ولغرف وحلا غيزلو اسطة لازم مأيزمه اولا وميوانه واحبب الوع ووظال الجنوفيها أنخي ما وجود ولاين والذول إلك الهاري لغالي مبوائل وماسواره بالله كما ان واحبب الوجو دلا مريان عليه ولاليو **من ا**لامن 'داله كما فال الأند النها لي منهمدا مدامنه له الدالا بوقوعلي مة الينمعلين ما قال السنارج في العامينية بنها مبنى على ما قال البينخ في سرالانها ان البغين الدائم الكلي بالرسب لا تجيس الامن عهد مسبه ولاسبب لداما هبن في الوياب السنة بوج فياسي اي بالنظروالاستذلال فلا بروما لجزئيات الميسيَّم المعلومنه بالمثنا تُؤمن خبرَنظ إلى استما بها ازلا أبيه ل بسأ اليفنين الدائم الحلي ثيع ان التكلام في العلم لامستندلا لي وا ما الامستدلال لوجو والمحلول على الن له هلهُ ما فنرو ا سندلال من العانة على المتلول كفولهم أنجسم المؤلف وكل مؤلف فارمؤلف فا ن الاوسط فبه ملئة في لفنالامر لكوين أنحبهم والمؤلف لان المئولف بالفتح ببوا كميّاج ومناط الأمانقار ببواتنا لبعث وفي نهاا لمقام ابجاث وفربفنا ليبتين اسطاني النابع ومبإني انشارا مدلغالي انتهت أعلم إن ما نظل الشارح عن الشيخ موالمه: كور في هنسال أس من المظالة اللاولي من بريان النّه خاره مولض في ان ما لاسبب له خطريق علمة حصر في البابهة. وان لم يجن مديمها فأديس الاالباس عنه وظال في العصل لثامن من تلك المقالة ان الشيخ اوالجال ا ذا كان ارسبب لم ينع فأن الامن

جهز سبب فان كان الاكبرللاصغرلاكسبب بل لذا ترفكنه ليس ببين الوجو وله وكك الاوسط للاصفر لكته ببين الوحو و للاصغر نثم الاكبرېبن اد چو د للاوسط فينعقد رېإن نفينې و مكون بريإن ا ن وانما كان يقيمنيا لان المتقدمتين كايتان وافعيتان كبيس فيبأ شك والشك الذي كان في القنبإس الذي لأكبره سبب لصله بإصفره كان مين مم مبيام من ىىپ، الذى بەيجىب بل اخدمن جېنە بهوىجالام**ىجەب بل ئىكىن فان كل** ذى سىب فانمايجىب بسبىيە دا مايپىزا فىكانى^{نىر}ل السبب الدّات فكان الأكبرللاصغرلذا لذولكن كان نفنياوكان الاوسطالية لذا لالسبب حتى ان بهبل جهل وكين لم تحريضها فقد علمت المقدمة الصغرى بوجوبها والكهرى اليفالك اوالم مكين الأكبرللم وصوفات بالاوسط الا لذا ننها لابسبب بهبل حكمه بمبايرتم فال ففر تخصل من يزان بريان الان تعطى في مواضع ريفينًا وائها واما فيها لسبب فلا تجيه ل اليقيين الدائم الا بالبريان اللمي و بذامنا قص لما نقله الشارح تنا فضًّا صربتًا وعابيهُ ما بفال في درفع الثنا فض بين كلامبه ماليستفا دمن كلام المحقق المدة الى ان ماحكم استبيخ با قامند بريان الان عليه ببوما لا بكول النبوت أتكم فه في الخارج سبب ماحكم بإنه لابيب العبنة مالا بكون استبر محمول إلى موصفوع يسعب اصلا ولاتنا فص بينها لأختلاف الموضوع في الحكمين واعلم لنه قال صاحب كا فت المبين في لبيض اقاد مله ان بربان الان قد بينية القطع اذا لم مكين نبا سأفح بل كالصحابة اللم ما من حبث ان الأكبروالا وسط يكونان ببهين من الموصنوع ومبوالاصغرو ذلك في بريان الان على الإطلان كما اذاكان شي لهين مهو بالبسيط الحق وله عوارس ذا نبنة بايزم ذا فنفس وجودا حديا فطرى المبازوم لدمن حيث المربين الأفتصنار لدوآ خرمنيها حفني اللزوم من حبيث النرغربين لأفتفناه بالمن بذالبة جيعبا انشيع صدااصغروا لفطري اللزوم الحفني المهبينه حبرا اكبر كفنولنا الجوسرا لمجرد وحوده لذائذ لالما ونثره كطبها وجوده لذائذلالها وفافهوعا قل لذانه وامامن حيث ان عفد ثبوت الاوسط للاصغرالذي بوسسرب بعدا انعفا وربا المها أوابرين من جيل اللم على المعجولا ما في نفسه لا يصح ان ميضل في الوعو والا تعبلة وإعلنة ل: الهاشم أنوي وجوده فاستندل من وجوره المعلم لامن علية على سبيل الان على وجو دعلية الحاعلة فا ذن زلاك منتم ومنها الامام المضاعف بوجودعانته وبوجوب وجووما وانتناع لاوع وبإعلما ضرورتا بنننعان بزول وانشارح فدنقل زلالكل فيضل البريان وزعم نتنفين لكلام الثين بحيث يندفع عنه الننا ففن ببن كلامبه كم فال وبهذا اظهران البريان الانى على مته بن انى سافرج بينيد بم د العلم تصديفي بالحكم حكماً جوازيا لا دجوبيا مبوالذي لا بيما حب الله كما اذا امستدل بوعو دمعلولى علة واحدة على وجووا لمعاول الأخرا لمستندين اليهما بجهتين متصنا كفتتبن على جلم لأثر النبية بينهجا الووجو والمعلول على وجود العلمة غيل انعقا والبريان اللمي على ان المعلول لا يوجدا لا لهرة موجهة

وثانيجابر إن ان قيحما تبالكمي ومبوالمتر للغفل المصناعث وانت تعلمان بإلا بصلح نوجيها لكلام النانج لانه قال فی فضل البریان المطلق و فی منهبه الذکین احدیها بریان لم واک خربریان ان فانعلم لذی بهولیتین مبوالذی يقضه فيه ان كذاكذا وبينقدانه لا بكن ان لا يكون كذااعتمادًا لا يكن ان مزول فان فيل النا ضدين الوالنع ان كذا كذا من غيران لقيترن برانتصديق الثاني اندلقيبني فبونفين غير دائم بل مولفين وفتا ما والبرط ن قبياس مؤلف تقديني انتهي وتهرونض على ان في مطلق البريان سوار كان لميا ا وانتيا بجرب ان مكيون اليفنين دائها لاان *يكون وقعًا ما اى غيروا تكروقال في العضل لننا في من المقا*لة الث*انية من ب*رهأن الشفاء فذط يعضبهم ان بسبب في ان لكينغمل في البرايين وسطومن عرصن غرميه ان كان لاز ما درا نه لا يكون عليه فرييز للطرف الأكر فلائكيون البريان بربان لم ولييس الامرعلي ذلك فان انتظرالذي خن قبه ليس كله في مربإن لم حني ا ذ المركيين للشي بربان لم لم نيتظر خبر في بيرا لكتاب مضمار حدليا اومغالطها اوغير ذلك فارتابس بصير الفياس مان نبتج شيئاصاد ف**امن مقدمات صادفه ٔ** جدليّاً ولامغالطيا ولا ننيئا آخر حفدان ميبين في فن آخرمن الفتون الخارجه عن البرصان والافتهام الصنائع الفيه السبية أكثر من ينه والحنية بل بذالكته بيشتل على ساين البريان الوافع على البيطية اليقين الان وعلى البيطيد مع الان اللم فيكون العارض الغرميب الذي ليس لبعان الاسميع إلى الغنياس فا رمّاعن البحث في كمّا**ب البريان ولا بوحب ان لا** مكون *بريقين وكهني سقوطا بفيو*ل من فال ان ما لا بع<u>رف</u> ل علة لابكون مربقتين المربوحب انه لانكون لدنفيين مإلىاري عبل فحكرها ذياسيب لزفليعرت انرضا أيع لهسعي في طلب إلعلم! ذربوفا قدللشيّ الذي لبطلب له العلم و بواليفين بالباري تعالى حِده وآماً قزله في الحاسلية فلا بردّاه نتقصيله الأانتنى معدما بميتن ان برمإن الان فند تعظى في مواصّع بطيئًا دائماً واما فيما له مبب فلا بيطي البغاير الدام بل فيمالاسبب لدقال فان قال قائل اتااذ ائرناصنعة علزا ان لهاصا نعا ولم مكين ان يْدول عن بْراالنّْق مدين ومو تندلال من المعاول على العلنة فالجواب إن يُداعلي تُؤينِ الماجزي كلوكك بْدَالْبِينِ مصور وكل مصور وكم والأكلى كفولك كليج ممولف وكل مؤلف فلمؤلف فاماالفهاس الاول وموان بداالبيين مصدر فليس ممايفته سب اليفين الدائم لان بذا البيت ما مينه دفيزول الاعتفا والذي كان فان الاعتقادا نما بصحمع وجوره والبفير الدكم لا يزول وكلامنا في اليفين الدائم الكلي وأما لمثنال الآخر فليبس المؤلف فبهر بوالحد إلا كبرول ان له مؤلفا وبذا م يوالمجول على الا وسط فا مكر ، لا نفتول المؤلف مؤلف من ذومؤلف والمؤلف علة لو حووذي المؤلف للبريزان كان جرمن ذى المولف وسموالمؤلف علة للمولف فبكون اليفين عاصلامن جبة العاة عمر قال أخذ بان

ان الحدالاكبر في الشي المتيقن اليقين أيشيقه لا يجوزان مكون علة للاوسط بل عسى ان مكون فيه خرر ميوعلة بلوالا ومط واستبارالجز زغيراعتنبارائكل فان للؤتف تنى وذوالمؤلف نثى آخرفان والمؤلف بعبينهممول على المؤلف وامالمولف فمحال ان مكون محمولاعلى المؤلف وا وردعا ببدمان كون المولف علنا لوجود ذى المئولف مم ل كوندمولفا معلول موينر اؤالمؤلف اوسامعا فان المؤلف نستنولى المؤلف وكذاكونه والمؤلف وتفدم احديها على الآخر غربين واحار بعثر المحتنق الدواني في الحاشبة القديميّة بإن المرا وبالمؤلِّف كونه واا جزار وبذي المؤلِّف المختاج الى المؤلَّف ولا يُنك ُ ان علته الاحشيراج الى المؤلّف مهوكونه في حدوا نه ذاا جزارا ولو كان ببيطاً لم يخنج البيرليس المراد بالمؤلف المفنوج المضائف للمؤلف اولاسكن الاستندلال على كونه والمؤلف كما لاسكين الاستندلال بإن زبيًّا إخ على اندوْد إخ وبالعكس لانهامهًا وقد صرح بهنتيج في الشّفارا بهزين قال توسيط المضافّة فليل المجددي في العام لان فنس علىك بإن زيدًا إخ جوعلىك بإن لداخاا توثيتمل على علك بذلك فلانتكن المقدمة الصغرى اعرف من النبيخة فأ لم يكن كك بل بحيث يجبل الى ان بيبي ان له افا فما نضورت نفس تولك. زيد اخ وامثال بذ والاشاراولي ان تنشى قبإسات فضلاً عن ان نكون برابين و فبران بزاا لنؤ چببرلا بجدي الا في نداا لمثنال ولا يجدي في مثنال آخر والترام وان فضى الى الاطالة لكنَّه لا تجاوعن الافارة قول وامنا السبيل ليها ه فال في الحاسبة اي الى النبات وجوده وصفائذ الحقيقية وبالجلة نهروالمطالب بربه بزيغ يرستناوة من البريان انتهرت آتهم ال فول ببدرين وجوده تعالى وان كان مخالفًا لما قال أثيث في اولى البيات الشفاران وجوده تعالى لايجوزان بكون مسلّما في بذاالعلم كالموضع بل مومطلوب فيهلا نرلو لم يحن لك لم خيل المان مكون مساما في بزاانهم ومرطلة مان علم قروا ما ان سيكون مسلما في نيزاا معلم وغير مطلوب في علم آخرو كلا الوجبين بإطلان لا نه لا بجوزان مكون معاليهًا بن علم فرلان العلوم الاخرى ا ما خلقیة وا ماسیاسسیزوا ماطبعینه وامار ماصینه واما منطقینه ولیس فی العلوم اسکینه علم خماری عن نبره القسمة ولبيرم لافي شيم منها بحث عن انهات آلاله تعالى ولا يجوزان مكون ذلك وانت نعرف ذلك ما باوني المال لاصول كريت عليك ولا يجوالهزان يكون غيرمطلوب في علم أخرلا ندرج كيون غيرمطلوب في علم البائة في إدن المابينا لبفسية وما يوساعن بيايتر وليس موبنيا بنفستر لا مومايوس عن بهاية فان عليه لم إلكنهُ وافئ له كامرُ في العليزة كماسبن نقله والبضر فال ذبيها ان الحكمة عندالحكامر يفع على العلم الناه فالعلم النام في مارب الدف رران مكرن النصو بالحدوق باب النصديق ال معلم لمعفى باسسعابه ان كان ايسب فاما مالاسسب له فا نرمتصور نبرانه وليرك بزائذا ذ لاسبب له ويقع على الفعل المحكم والفعل المحكم موان مكبون فداعطي الشيء بيم ما يمتاج البير شرورة في وجوده وفي

حفط وجوه و يجسب الامكان وان كان ذلك الإمكان في ما و ة فبسب الاستعدا دالذي فبها و ان لم يجن في المارز فه بْ لايكان نفسه **كالعقول الفعالة وفال في نف**سل من ضول بريان انشفار آما الاعلة له في وجود والن^{طانيا} لانشئ لانتغيرعامص فيشى اوعارص اول بلاعلة ومن حبسه مباوى العلوم فانه بصدق من غيرنباس بعطي تأبة البنة بالإسبية واضخرو **زره اكلهات نصوص على كون وجوده تعالى بنبيا بنقسه غيرمخناج الى دلبل مِن المر**ز بالألل النهيهات اذ قد لطاي لا لبيل على النبيه يعلى السبريه بيات كما الله فدلطاق على الحدود الوسطى في فن البريال ` فوي أله ل مفيدة ومنت لتعلم إنه ان الأدان الدلائل الدالة على وجوده لغالى غيرمفيدة للنّبية في ملكن البريان اللاتى فيما لاسبب امنه يليقين العالم ابينه كاصرح به كشيخ في بريان الشفار وفدسبق لقل كلامة في الدرس السابق وان ارا واعفا غير غنيدة للعلاليقيني فبطلانه طأم رماسبق فول لي فمنا ملم مليداً واعلمان ما يوم ما عنياجه نعالي في تعال فى حفد منها النخاذ الولد لنفسدا ولوكان لرولد ككان لقاء نوعه بنعاف افراده والالماكان لدفائدة يقديه الكن ممال پوچرب بغارتشخصد ا ذالوا جب لدّانة لا بمكن ان بكون معد د مّا والفير لو كان ولد كنانت له صما جنه و لو كانت له صاحبة كمان له شهوة الوفاع ولوكان كذلك كمان متماعًا الى العسامة من انتفى على الاطلاق الأس المراكز الى أي من الاستسبارو بالجملة الواحب سبحانه واحب بالذات عني على الاطابات فلا يكن ان يجون له نظر مك في أعقبة السلا فان كان لدوله فلا نجلوا ما ان مكيون مشاركا للوالد في أتحقيقة ام لاعلى الاول بايرم نن دارار الرب وملى الناني بيون معلولا ومكناكسا ترالمكذات فلابكون له ولدونعم الفا دلعص الاعلام فدان الولدائما ببكون بالنفضال خرزين ادنا الوالدمسننعد لفنبول صورة من نوعه اومن جنسها والواجب سبحامذ برى مفدس عن الما ده فلا ببود وما ده بنكون فيهم إ بأنفصال جزرمنها ولامبوتنكون من ماوة فلاجوو الدولاجومولو د واطلاق الابعليه في الانجيل من نسان أبيج عليه السلام على تقذير عشر تحوز وكذا تدعن الايجاد والفضية شغ روح اكبي في رعم الشرقي ل وسياندان الوالي والتكافوا عباغ عن الهٰ إزم في الوجودا وانتعفل فالعكافوا بين انتيمين في الوجود تو التلازم بينيها بان يكون كل نه بالسية تازيّ بس الدامة، وجوداً لأخروبا في الأنفكاك عند فلا يتي قل الابين شيئين كل نهم بجزب بالأخراو كلاجها يجب بتالت بوخ والهاف بينها فا أنَّ كال شيئين لا يحن احديها موحباللاً خرولا ايم بيره باشى نا لك يوفع العاافة بينها بإن او · ب ألك لنّاك كلامنهام ح الآخراد بالأخرفلالز وم بينها في الوحود والعقل لا يا بي بالنظرالي كل منهماا أمَّكا كدعن الآخر والتاكا فو بين يكين في التقل بوان مكون تعقل احديها موقو فاعلى لعقل الآخروما بجهاز المراد بالكفولات بالبياوية في مرتبة الوج والرامة فيستجيل أفا كاكه عنه والمنثل عبارزة عن المساوى في تمام المهنية وأحقَّة تذكريد وعمرو فانبها متساويان في الانسا نبيزة كان

عنبرفي مكافى النثئ مابياً ملد في التمقيقة المنوعية مع ثلاز فهما في الوجود اوالشقل كجون اخص من المثل وال لم يونبرفيبر ولك بل اعتبر فيها لننازم فقط يحون بينهاعم م وخصوص من وجودا ذاعوفت ان التكافر بين تؤييئين عبار ذعن لتلام في الوجودا والشففائ بيثني لينتحيل القيكاك احديها عن الآخر فلعلك تتفطن ان النيكا فوليس الابين وتسنى الوالدينه والمولتة لامين ذاتي الوالد والمولو وفعاية ما يلزم ان لا يحون وصفا الوالدية والمولو دئية فاهين لا ان لا يكون دا مًا يها والبيبن بالمجملة وصف الوالدينة مهكا ف لوصف المولو وبنه وتهمام علولان لصفة التوكّد وآما ذات الوالدفيغيرم كا عن لذات المولود حتى لبرم على قد النلازم بينها فافهم في لمه بله ومتا ثلاثي قال في ابحامشينه فان قبل المرأة الحبلي يتولّبار منها الهينذكما بدل عليه لشابرة وبنوله لبغل من الحاروالفرس فلا يجب لتماثل مبن الوالدوا لمولود فلذا المراوبالنمال بهيئاالمه ثناركة فى الاوصاف لنفسينه وان لم مكين تمام مهينه المتماثلين شيشتل للشاركة فى انحبنس و ون الاتحاد في لمهينه النوعية انتهرت اعلمان التماثل عندالمحكما رعلبارة عن الاشتراك في تنام المهبته فالمتماثلان عند بهم هم المشركان في نمام المهرينه وتعال المتنكلمون مهما الموعو وان المشتركان في الصفات النفسينة ومبي عندم بمرعبا زه عن كل صفعة نبوتنية را حبعته الي نفس الذات لاالي معنى زائد عليهااى لا بجتاج وصف استى بدالي نففل امرزا ئدغليه كالافشانية والوجود واشيئة والحفة يقة للانشان ونيا بلهما الصفات المعنونذ وهي الني يتاج في الوصف بها الى لنفقل امرزا مُرعلي وان الموصوف كالتجزوالى دوت اولقال الصنفة النف ينذبهي التئ ندل على الذات بدون عنى زائد عليها والمعنوبة ما لذل على "ني زائد على لذات فالمراد بانتي نل سهزالبس بوا لاشتراك في ننام المهينة كامير صطلح الحكيار بل المرادب الاشتراك في الصنعامة النفسة ينكما بهوا صطلاح كمفحلوبي زاالمصى نبيم لمنفاركة في أنجنس ايضاوا ذليس المرادالانحا وفي المهينة النوعية فلابر د ما ور دفق ل من والواحب ليس مبكا ف آه قدع فت انه لا مدفى النكا نومن التلازم في التحقيق بحيث بمنتزعة من الما بدون الآفر فالمنكا فيان في الوجود بتنيخ ان بوجواه بها بدون الآخروا لواحب لا بجزران مكون مكا فيا لموجود آخرسوا كان ذلك الموجودا لاّ فروا جها ا وممكنًا لا ن الواحب ما بوحد مع قطع النظر عن غيره ولغير تصورغيره ولانشي من لمكافئ بمرج ومع نطع النطرعن غيره وبغيرنف وغيره فلاشىمن الواحب بمكاف لموجودا خرواجبا كان اومكنا ولهلنفا ومنه ا مذخيره خات كما وقع عن الثيني في آلهيات الشفارلان المراربرانه غير كاف من حيث ان المنفه ألفين بها المتكافيان فى الوجر دوا ذا لم مكن الواجب مكافيا لغيره فى الدحو دلم مكين مضا فاوا لا لكان مبنيها علاقة علية ومعاولية اومعاولية لنبالنه فلابجون نني منهما واحبب لوجو دلذانة فالمنض بوالمضاحة بهيذاالمعنى فلاينا في ان مكبون مضا فالبغير بذاالمعني ولأا فرهرح الشبغ وغيرومن الرؤساران الاصافة العرص لجبيع الموعودات حتى الفيوم الواحب بالذات فالواجب لغا

مع امذلا يكا في وجه دغير مجنى ان تيلازما في الوجوه ومتيها ويا في الوجوب بجرعندا لاصنافة كالنحا لنتبة والرا زمنة فلاج مأهل عن مراغيام من المارية المضاف المضاف المضاف المنبية فليس الإمبالا في الاضافة المقيفية لا في شي غير إسوار ولذا لوحود يا في الخارج ام لا وآن اربدالمصاف المشهوري فامه يوعير في الواحب ايضو وزلك لان المرا د بجور خبر مضاف ا يغير كان محسب اوجود بغيره ولاحاجذ في دفعه إلى ما قال صاحب ألا فق المهدبين اذا تحصلت من منه أما ان المجعولُ ا**ولا وبالذات ب**ولفسُ ذات المعلول و*جو مبرحونيه ومن* المنبعين ان مرتبة والنه العمانة متلقارمنه في لحا خله المغفل على مرتبة ذات المعلول تفدآ بالذات فا ون كل حائز الوجود فا مد في مرتبة ذا تدالمحبولة و في حوسة بهينه المتبوعة ما زمرالاصافة الى الجاعل بالمحيولية، والمعلولية، اذلحاظ وانذ لعبية، لحاظ مثنى من تلقار تني وا ما الجاعل غلاته مشقررة في مرتبة لهيت فيها ذات الميغول فاصما فته أمجا علبنة والمجهولية ليست مكفففة في تلك، المرتبة, فا ذن بهو في تترنز نفس ذانة لهيل تعرضه الاصافة بخلات المجمول فان الاصافة تعرضه في مرشة لفنس ذا تترالمعلولة وفي خج وللربية المجهولة جولاب بطاونعل نثر ركيبا السالد بلبنع زلك حيث فالص مضات والمت نعلم ان يذا الكلام واله هإ لانه وان كم ان تجل شعلن نبغش المبينة وان كان مخالفًا لما عليه الشيخ لكن لارب ان المهينة من حبث مي ليست الاسي وامن أفي المبين لبست فى مرنغة وفيات المبهمول كما انفاليست في مرنغة ذات الجاعل ضرورة ان العارص لا يجون في مرنغة ذارة المعرقيل فعروص الاحثافة المجاعل المجعول على سنهنذ واحدة والفول بإن اصافة الموجولينه بإبيم المجعول في مرتبة تفرس ذانة مكابرة بل عال لمبعلية بالفنياس الى للمبيئة المجهولية لبعبية عال الحاعلية بالقياس الى الحاعل ونوسهم الفرق مبترما تا من من سوالعنهم **عنى ك والمكن لايما تكه آه وزلك لان حتيقة الواجب نبغس ذا مة معسداق الواجدية يوصال ف** المحكم الموجودية ملاجهته اخرى غيرذا نة والالزم احتياج في كونه واجبًا وموجودًا الى غيره فلاسكون واجبًا بذاته والممكن لببس فجروه من والنهمل وجووه من غيره قال الشيخ في الاشارات ماحضا في نشسه الديمان فالنابس موجودًا من والنا فانهليس وجوده من دانداولي من عدمه من حيث بهومكن فان كان احديها فلحديثه رشي اومدينة فرجر وكل مكن بولوجو بهومن غيره بينى الناكل ممكن بإنمظولي واننه لماصح ان مكيون موجووًا اوان مكيون معدورًا فليبس أفتصنا رزانة الوجور اولى من اقتضالة العام لان الوجود والعدم بالنظرالي وات الممكن على السورة بومتاج في د حجد و الى غير و والالزم لتزجع اصالمنشاويين على الكخرملا وجج ويردكال واذائفت ال مصداق وجوسيه الوجور في الواحب بنفنس زانه لما حيثابنا وائدة والمكن مخذج في وجوده الي غيره فقد تظنق ان الممكن بسير، مأثلاً للواحب فافهم (في ل وبيان الأولّ والعرف بين الشيئين مواركان عبارة عن التلازم في الوجود إو في الوجود والتعقل منًا لا مِله من علة مفتصرية و يكون المهنبيا وبين معلولها اومبين معلولين لها لاكبيث ما القنق بل من حيث لفيرضني نلك العلمة نغلقا ما وعاجذ ما كتل واحدمنهما الي لآخ ا وُكُلُّ عَبِيهُ مِن لبس المديها علية موهبنة للآخرولامعلولاله ولاارتباط مبنيها بالانتساب إلى ثالث لك فلالنعلق لاحديبا بالكاحذولا وحوب لدبالفياس اليويمكن للعفل فرمن احدبها منزجان الآخر فلوكان الواحب مكافيا بواجب أخركان ابينهماعلافة والتبة لرومية فيلزم معلولية الواحب فلكرم خرق فرص الواجبية للما والى يزاا طاراتينج في الفي لأحيث تال لا يوزان يجون شيئان ليس بزا ذاك ولاذاك بزاوكل واحدمها واجب الوج وبذاته و بالآخراذ قد بان ان واحبب الوعو وبذانة لايئون واحبب الوعو دلبغيره ولايجوزا ن مكون كل منهما واحب لوحو دما لآخر حني مكون آوارب إلوه مب و سبه داسب الوجود بألا بذا ته وجملتها واحب جو دوا صرو ولك لان اعذبار بها ذا ننبي غيرا مذباريها منصف أغيير فيكل وا حدمنها واحبب وعږدولکل منهما وجوب وجو دلا بذاية وکل منهامکن لوجو د بذايته ولکل ممکن الوجو د هله وجو دا قدم منه لان كل علنا ا قدم في وجو دالذات من المعاول وا ن لم مكين في الزمان فلكل وا حدمنهما فني آخر نقوم مه وله يزلن احديها ذات الآخرعلى ما وصغنا فلهما اذ ن علل خارجة عنهما اقدم فاذن لبس وجوب وجود كل منهمام منها دًا من الكافريل من العلة الخارجة الني اوقعت العلاقة ببنيها والفافان ما يجب به وجروه ابنيره فوجوده بالذابت مناخر عن وجود ذكك المثيرومنبوقف علية بالجملة ا ذاكان ذلك، الفيرجب بركان موا فارم منه ولمير فف على ما مرمنوفف عليه وعوديها محال فق لسلطه و قدلب ندل على نفي النمائل أو نفتر بروعلي ما قال النابيخ في الربيات النفاران له الوحود يجب ان مكيون واناوا حدة والافان مكنز مكثر المعنى النوعي بالعوارص حتى كيون شيئان ابها وجرب النظرر والوجود ولا يخالف احديها الآخرفي شئ ما ميوغيرضارح عن المعنى الذي موجوير الحقيقة بل النفي لف ما ن زولديدل و ذاك ليين وابالعد وفلامحالة ننكون لواحق لجويرالحقيقة بهاالمبائنة ويزه اللواحق اماان لغرص لحفيقة الشي ما يهو تلك ليحقيقة اولوجوده بليوكك فيحببك ننيفق الكل فبها وقد فرحن انها مختلفة فيها واما ان بعرض لدعن اسباب غارجة لاعن ففس مهينة فيكون لولألك العلة لم نغرص له يحون لولا نلك العانة لم يختلف فيكون لولا نلك، العلة تمل الذات واحدة اولم بحن دات نبيحون لولا ملك العلة لليس نهرا بإلفرا ده واحبب لوح دوذاك بالفرا ده واحبب الوحود لامن سينه الوج وبل من حيث الاعراص فبكون وجرب وجو وكل منهما انحاص المنفروا يمستفادًا من غيره و فدسّرت ال كلما يهو داحب الوجو دبغيره فليس واحبب لوجو د نبرانه بل بهو في حد ذا يه ممكن الوجو د فيكون كل منهام ح انهما و احبها لوبود بنزاننها ممكن الوجود في حدوا ننيما بزاكلامه والترويد في قوله كانت الذات واحدة اولم مكن ذات اما بنارعلى إنها والم نكن العلة انخار جزمنحققة فاما ان لقال لا مدمن التعين الواحب*ي ولا بدل*ه من علمة ولما فرص ان العلمة الخارجة لبست مع امزلا يحافى وجردغيره مبغىان بتلازمافي الوجود ويتيناوما في الوجوب بعيرضدا لاصنافته كالخالفيتية والرانز فتنه فلارتر مآتفل عن عرائع مم من الدلواريد بالمضاف المضاف الطبيط فليس الإجدالا في الاضافة المقيفية لا في شي غير إسوار فلنا كوحروبا فئ الخارج ام لا وآن اربيلمصاف المشهرى فاخروعد في الواجب ايضو و لك لان المراريجور غيرمضا ت ا منظيم كان يحسب الوحو ولغيره ولا حاجز في دفعه إلى ما قال صماحب ألا فن المهدين ا ذائح سلت من عنها ان المجهول اولا وبالذات ببولفن ذات المعاول وجومبر مهنية ومركب تبين ان مرنتبة ذات العمانة متقدمة في لجا ذله المفل على مرتبة ذات المعلول تفدمًا بالذات فا ذن كل جائزا لوج دنا شدفي مرتبئة ذا له المحبولة. و في هوسيم ناسة المتبوعة بليزمه الاصافة الى الجاعل مالمحيولية. والمعلوليذا ذلحاظ ذانة لعاينه لحاظ نني من نلقار بني وا ما أحاه ل فاإته منتقررة في مرتبة ليبت فيبا ذات المجغول فاصنافة الجاعلينة والمجهولية ليست مكننفة في تلك المرتبة فا ذن مو في ترنبز لفنس والدنسيس نفرصندا لاضافة سجلاث المجهول فان الإضافة تعرضه في مرتبة نفنس وانذ المعاولة وفي خيج والمبيئة المجعولة جلاكسبيطا ولعل شركينها المسالف لبزمع وكك حيسث فالع لامصات وانت نعلم ان يزاا لكلام وا دجإ اإنه وانتهم ان مجعل شعلان نبض المهنيزوان كان ممالغًا لما عليد الشيخ لكن لارميب ان المهينة من مبث بي ليست الا بيء وارز افتراع ﯩﻨﻪ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﻨېز ﯞ ﺍﯨﺖ ﺍﻟﯩﺠﻪﺭﻥ ﻛﯩﺎ ﺍﻧﻐﺎﻟﯩﻴﯩـﺘ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﺘﯧﺰ ﯞﺍﯨﺖ ﺍﻟﺠﺎﻋﻞ ﺷﯩﺮﻭﺭ ﻧﯘ ﺍﻥ ﺍﻟﻌﺎﺭﯨﻦ ﻟﺎ ﺋﻴﻮﻥ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﺘﯧﺰ ﺯ ﺍﻧـ ﻧﻠﻮﻣﯧﻦ فعروص الاصافة للجامل المبعول على سننة واحدة والفول بإن اصافة المبعولية بليزم المبعول في م نبته أنه أن ذاية مكابرة بل حال لم حولية بالقياس الي المهيئذ المجمولة بنبية بيال الحاسلية بالقياس الي الحاعل وتوسم الفرق ببيزما تاسن من سوالغيم ﴿ فَي لَهُ والممكن لا بِما تُلدّا ه وذلك لان هنيمة الواجب نبغس ذا مد مصدا ق الواجبية يوهدا ق الحكم بالموجودية بلاجهة اخرى غيروانه والالزم احنياج في كونه واجُّها وموجودًا الى غيره فلا بجون واجبًا بذانه والممكن ببس وجود دمن ذاخه مل وجوده من عثيره قال الشيخ في الامثارات ما حقد في نفسه الامكان فا نه ليس موجروا من والة فالملبس وحودهمن دانداولي من عدمه من حبث بومكن فالن كان اعديها فلحدة ورثني اوسينة فوع وكل مكن وويومو بهومن غيره بيني ان كل ممكن مإنى فالنه لماضح ان مكيون موجرة اا وان سكيون معدد مًا خليس أفتصنار زاية الهجور اولى من افتضائه العدم لان الوجود والعدم بانتظالي ذات الميكن على السوار فهو محتاج في و مجود ه الى نبهر د والالزم تزجيج احدالمنشاويين على الأخربلامرج ومومحال واذائفتن ان مصداق وحوب الوحور في الواحبب نفنس دانه لما حيابية (لا ئدة عالمكن عناج في وجود ه الىغير وفقة تخفق ان الممكن لعين مما ٌ للأ لاواحب فانهم ففي لهروسيان الاول أبرالانج بين كنتيئين سواركان عبارة عن التلازم في الوجود إو في الوجود والنقل معًا لا بدارس على مفنانية و كون المبنيها وببين علولها اومبين معلولين لها لاكبيث ماالقنق بل من جبيث لقيقني للك فعلنذ نغلقا ما دعا جذيا تعل واحد منها الحالة خ ا وَكُلُّ شَيْمُ بِن ليس احديها علة موحبة للَّا خرولامعلولا له ولا ارتباط مبينها بالانتساب إلى ثا لث أك فلا تنعلق لاحديها بالآحة ولا وجوب لمربالفياس البيريمكن للعفل فرحن احدمها منذجين الآخر فلوكان الواحيب مكافيا يواجب أخرككان بينيهاعلافة ذالبة لزومية فيلزم معلوليذالواحب فيكرم خرق فرص الواجدية لمها والى يزااشارالينيخ في البيئ ة حيث قال لا يجزان يجون شيدكان ليس بذا ذاك ولاذاك يزاوكل واحدمنها واحب الوج د بزاند و بالأغاذ قد بان ان واحب الوحو وبذانة لايحون واحبب الوح ولعيره ولايج زالن مكون كل منهما واحب لوحه دما لأخرحني مكون أواحب لوج بهيه ونب واحيب الوجود بألابذاته وجلتها واحبة جرووا حدود كاكب لان اعتباريها ذانني غيراء زباريها ملته فاكفين وكل وا حدمنها داحب وجردولكل ننهما وجوب وجو ولا بذامة وكل منها ممكن لوجو د بذا نز دلكل ممكن الوجو دعلة وجو دا فذم منه لان كل علنا افدم في وجود الذات من المعلول وان لم مكين في الزمان فلئل واحدمنهم الشي آخر نقيوم به ولا يرفرات احديها ذات الآخرعلى ما وصفتا فلهما اذن علل خارجة عنهما اقدم فاذن لبين وبورب وجودكل منهمامسة فادامن الآخريل من العلة الخارجة التي اوقعت العلافة ببنيها واليفزغان مايج به بهو حجوده بغيره فوجوده بالذات منهاخر عن وجود ذلك النيرومنيو قعف علية. بالبيلة ا داكان ذلك الفيزنجسي سركان مبوا فدم منه ومنبو قف على ما مهومنلوفف علية وجود سهامحال فن لسبك و قدليه ندل على نفى النمائل أو نفتر يروعلى ما قال النبيخ في الهريات الشفار الطحوب الوجود يببان مكيون واناوا صدة والافان نكتر تكثر المعتى النوعي بإلعوارص حتى بكيون سنببئان لهما وجرب النفزر والوهو وولا نبجالف احدبها الآخر في شئ ما مهوغير خارج عن المعنى الذى مبوحيه برائحظيمة : بل النج الف ما ين زراله يولك وذاك لبين دابا لعد دخلا محالة نكون لواحق لجوم الحقيقة بهإالمبائنة ويذه اللواحق إما ان تغرعن لحقيقة الشئ مإ بهوتكم الحقيقة اولوجوده باموكك فيجب ن نيفق الكل فيها وقد فرص انها مختلفة فيها واما ان بعرض لرعن اسباب خارجة لاعن لفنن من ينه فيكون لو لأملك العلمة لم تغرص له فلكون لولا ملك العلة لم يختلف فيكون لولا ملك العلمة تق الذات داحدة اولم نكن ذات فيحون لولا ملك العلة نسين ندابا لفراده واحب لوح دوذاك بالفرا د وواحب الوحود لامن حبيث الوجود بل من حبيث الاعراهن فبكون وجوب وجود كل منهما انحاص المنفروام تنفا دًا من فيره و قد ترب ال كلما ېو دا حب الوجو د بغيره فليس وا حب لوجو د نداله مل مهو في صر دا له ممکن الوجو د فيکون کل منها م انها و احب الومود نبزاننها ممكن الوجو دفئ حدوا ننهما بمزاكلامه والترويد في قوله كانت الذات واحدة اولم تكن ذات اما بناءعلى إنهاذ الم مُكن العلنة الخارجة متحققة فإما ان بقال لا يدمن التعين الواحبي ولا برامن علية ولما فرص ان العلة الخارجة لبسة ،

لبست بخفقة فلابدمن ان مكون علمة المعنى النوعي فعيب ان تخصرالذات في تخص واحدا وليقال ما فرمن ان المعنى ابنوعي لبس معيلة بل العامة بوالامرامخارج فلوفرض أنتفاط لعملة الخارج بحب ان لانتيقن ذات السلاو الابناء على الغاذا فرصن كون الحقيقة الواجبة نوعًا مشتر كالبين فر دين وكان كنفخ صبهامة ندرًا الى لواحق مستنذرة الى اسباب فارجة فاذا فرص انتفارتلك الاسباب المستنادم لانتفارتلك اللواحق فامان بقال ان للكاليلخشية الواجهة لاتعلقي إنتفائهُ ما تحقيقا ليتفيالوهوب بويجون خص نلك الحقيقة نبغب الفرص أنتفا زلك اللوان والأثبا الخارجة فنكون تحصره في نشخص واعدو ذات واعدة اولقال الخي تحفس للك الحقيقة لمريحن نبعنسها لابنما فرسته كليُّه مبهته بل كان ستندُّ الى لواحق واسباب خارجة و قد فرهن انتفائها وانتفار اسب. يوهب انتفار المسه بب فلا بوج**رفر**دمن نلك محفيقة فصلے تقدیرا نتفائهٔ الانتحون ذات و پذاا وجه و بهباداظهران من توسم ال انته بین المالی انتفارالاسباب عدم الذات لانتفارالمهية الجروة اللهم الابالنظرالي انتفارالاسباب كلاا وبعضا فقداتي مالابعبأب في له فلا بيصورالاختلات م فال في الحارشية لا يقال لا يجوزان كيو تشخف كل منهامستندا الى مويلة ع في فرو كا بيّال في المفارقات لا نا نقول فيا ذن لا بيّما نلمان لنّهامن نوعها ملي ان وجوب لنقرّر و الوحو إنعسْ فواننها فحقيفة على يوو**جوب لتقرر وببولا بصلح للاشتراك ببن م**بوباينة منعددة الدبسل المذكورا ذشائز بالاسكين ان يكون بأ^{يور} واحتسارة في سنخ قوافها والا باجم المتركح بسباس تنام للام كان فهو بعوارض فعار بزعن قوامهما فهي امالكم بنه الري بي وميسا التقرروالوحودا وباسباب فارخته وكلابها بإطلان كما وكزناجي الكتاب انتهت انت لنعلمان السوال وابحاب كابهها عجيبهان اماالسوال فلانه على تقدير كون انتخالت بينهمامست تأدالي لواحق بيى لجوبرا كمهينه الولوجو ديابها ينوزن لاستى لتجويز كون نمائز كل منها مستندًا الى نوعه المنحصر في فر دلانه ا وا كان نوع كل نهما منه عشرا في فر د كيون ^{الن}مالف بينها نوعتيا فبكونان نوعين تنحا لغيبن بالحفنيفة لا نوعًا متكتَرًا بالعوا رعن المنتخصة فعلى نفد بركونه نوعا مسهنة كالثرا بالعوارض اشخصنه لامعتى لتجرمز يكون نوع كل منهامنحصّرا في فُرد والايلزم كون النوع الوا هد نوعين فلا توج لهذاالا إِرَّ اصلاحتي يتباج الى الجواب واما البواب فلان الشارح قدصرح فيهاسبني ان المراد ما ننما ثل لعيس مهوا لانشراك في تنام المهينة بل المرادية معنى ليم النمائل والنجانس فيج لايليهم من النبائن النوعي مبنيها ان لا كيونامنها للبين بالميضة المرادثنما مذاذاكان وجوب كنفترر والوح دلفس ذواننها فلامصى لانتسازيها بعوارص فارجيمن قوامهما تنهرورة الجنمين الشي وامتازها ذاكان رائواعلى حقيقنه عارضا له لائيجون نعس وونة مصدا فالوحوب لنتضرر والوحو ومشارا لانتزامه ال يئون مصداقه منشا رانشزاعها مرازا مداعليه عارضاً الجبليزم الاحتبياج الى النير وموبيا في الوعوسه الذاني فعلي نقاس

ودجوبالنقت روالوء دنفش اتهاكما لاسكن ان مكون امتيازها بامور داخلة في سننج قوامهما لاستلز امه النزكميب كك لائيكن ان مكيون نعوا رصّ خلاحة عن سنخ قوامهما والالا مكيون ففس ذوانهما مصدا فا لوجوب الوجود و مذنبا مرلانشزا عه ويلزم الاختياج الى الغيرالمنافي الوجب الذاتي وعلى تقدرت ليم كون النهائز لبوارص خارجه عن سنخ قواميرالأمني لكون للك بعواره تن ستندة الى نفس ذا نتهاا ذمصداق العوارض ومنشارانتزاعها لا كين ان بكيون نفس الذات الم فى ل فوجوب النظرة وبعني ان وجوب لنظر والوجو دنفس حفيفة الواحب سبحانه فلا يكن ان بوجرم بناات شركة في مفهوم و چوب الوحودا ذله وحد مع بيّا ن شتركنان في دحوب الوجو د فلا ريما برّنا ز براحد بهاعن الأخروما به الانتياز المان يكون نما م الحقيقة في شنى فهما فيكون وجوب الوجود المشترك ببينها فارُفاعن غتيقة اوربها ويومحال خروره ان وتجوُّ الوجو دنفن حقيقة الواحب المان كيون جزرحني منه فيلزم التركيب ومهوبيا في الوجوب الذاتي وا ما ان مكيون فارتبا عن يفنه فبلوم كون الواحب مخاصًا في تغييرالي الغيروا لاصنبيل بنا في الوجوب الذا في وبهنا الله كال مشهرولية الى ابن كيمونة تفريره الذلم لا يجزان مكون في الوج و واجبين نوع كل منها ميكون خصرًا في شخصة ثية كان في وجرب الوعو وفيكون ميناك بهونيان سيطنان بمجولنا الكند مختلفتان بنفام المهينه مكون كل منهما واحب الوجود بذات ومكوث فيم واحب الوجو ومنتزئما عنهما مفولا عليهما فولاعرصنيا فبكون الاشتراك مبنهما في بذاا لمعنى المعرضي المنتزع عن لعنه فات كل منها والافتراق مكبون منبض ثرات كل منها واحاب عنه تعصل المتأخرين بإن مفهوم واحبب لوجو دا ما ان بكون فنهمه وانتزاعة عن نفس ذات كل منهامن وون اعلبار حبنتية خارجته عنها زنيجينية كانت اومع اعلبار للك البينة , وكلا غلب منتهيلان آماً الثاني فلان كلما لم مكين نبنس ذانه منشا رلانتراع الوجود والوجرم الفعلية فيرومكن في حدادانه واما الاول قلان مصداق حل مفهرم واحدومطا بن صدفه بالذات وبالجلة اما فيه الحكاية بزلك المعني مع قطع السطرين سير حينية كانك لا مكن ان مكون طفا بني منفي الفد الذوات غير شتركة في ذا في اصلافان سنبة وجوب الوجود اليهاعلي فرا النقد بربنة المعاني الصدرن الذانيع الى المهتيات كنسيذالانسانينة الى ذات الانسان والحيوا نبزالي ذات اليموان حيث منبينه ان اشتراكهامعنى نابع لاشتراك ما نيتزع بي منه وكك انعاره وخيه نابع لنفده ما نينزع منه فان الافساتير مثلًا مفهم واحدنيتزع عن ان كل نسان ولا يكن انتزاعها من مهينة فرس ا وربفرا وغير ذلك فانني ديا في أمني متنكزم لانخادهم ييح اصدف مبي علية تحسب والنبامعني سوار كان ذلك المعنى عبنها اونوعا فاذن لوكان في الوجود واجبان لذا ننها كان الوجود الانتزاعي مشنركا مينها وكان ما بالائد من لوجويشة الدي بومبدرا نتزاع الموجودية المصدر يذالجة منفتر كا **فلا بدمن امنيا زاحد بهاعن الآخر بحسبه اصل ا**لذات اذجهز الانفاق مبريج أيبأين ذا كأ

والنيزلا بدوان بيجن هبنالامت بإز والشين الفاذ إنباً فلم يكن ذات كل فهما مبيطة والتركب بينا في الوجوب الذاني واور وعلياولاً بإنالانسلم أن انتزاع مفهم واحدمن وانبين يتلزم اشتراكها في داني وانجواب لا فا دالاً ان العلامذابي فدان منع أستلزم أشزاع مطلق مفهوم واحدى مفهوم كال من ذاتين اعشراكها في ذاتي خدينماراز ليهن ليواب موقوفًا على انبات ولك ومنع استلزام استزاع مفهوم واحدُن بنداي منا رائنزاع تسبدالا المانيذالي فات الان ن عن نفس ذا نين بلاز باوة ميضه ومن رون انضهام امراشتراكها في ذا ني بونبف برها بن له مدن ولك المضيح مكابرة صريحة وثانيا النفص ولام كان المفترك مبن الجوام والاعاص فاشامان بكون منشأ النشرام ذاكل من الجواهروالاعواص بلاعتبار مبنية الترحيثية كانت فيلوم اشتراكها في ذاتي اومكون منتا إنسزا مدوات كل منبها مع حيانية زائدة وميولط فامرا واقطع النطرعن تلك الحابنية بليم ان لا مكيونا ممكنستين لي اما واحبنه إم مناسبة والجواب طافيدان المفيومات الانتزاعية على اتحارفنها سلوكل لامكان وساميا عدالشيء فيرو نها اضافا سنن كالمعادلة وغير بإومنها مفرومات ومروته غيراه أفيته فالاولى والثانية لالقير فينه أشزاعها *ن واللبن انتشراكها في وا اصلاافومصداق اسكوب فتفارس لموبانتهاعن الذات في الواقع لاامر في فات البعدود أالا فنا فاشدات التراتع عن ذات اذا فليب المفي لاعن فينس إلذات وآما الناليَّة قال أكانت بنيتريَّة عن أنس إذا تأين الإدينية زائدة أطأبتا منتركتين في ذاتي المبته والافلا وقالظا التفعل بالوجو وفاله مشترك إن الردا بردالاء احن على منيها وزين لوا ب سبها ندوق رشبت الصعداق الوجووفي التحل لفس الحقيقة ملازيا وتدهينية والفنمام امرفيلزم من أنتزاعه عن المقائق المتبائنة اشتراكها في ذاتي وسيمي افشار المدتعان طنتيق التكلام في إاللزام فن له ولالالقسم الهندول الغيرا لدا فلذة وبعيني ان وجوب انقرر والوجو ونفس عتبقة الواحب فلوكا نت بنسالة ومعين كالنشام فضمار بالهندول والفهدول لاتدخل في حفيفة الحبنس فهي لانفنه إليهينه العبنسي تفنية من حديثه مريمناه الى انما نفنيا المناهل النوم الله والمقال الأنفويها في الفسم فلوكان لوجوما الظرروالوج وتعمل وحرب الالانديد وسجرا بتقرروا لابي وهذة في وحوس النفر والوجودبل انما يفنية لوجود مالفعل وحفيقة وجرب النظررة الوجودليس الانفنس فأكه النافتر والوجود لا يمنيفه البهوانيا انتي مي معتى غيرقاك النفرروالوجو دوالموجودية امرتكارج عنها عافا وذالويور بالشعل لوحوسيا المنفترروا لوجودين ا فارة من الحقيظة فيلزم ان بيرهل لغصل في مية الحانس والحاصل ان وج رب الوجو ولوكان حيث النان له فصل منسم والفصل لمفسم بينيده والحنس فبكول إغله ما لمقسم غبره الوجود والرسى ونفسر يفيق والمانيا ية ومينيالحفيقة مضل منفوم فيلزم ان مكون فصاراته أنهم منتو ما واور دعله ربا و أنو بم أي لمهمة النبي تيمه و

على تحوين الاول نقر يريفنس لمصيقة كما بهوشان لعلة على طربتي أنحبس لهبيعط والثاني الدخول في حقيقة سنى مندكها نبوشان انصل لمقوم فان الأدلمستدل انهلوكان وجوب الوجو ذفسًا لكان فصاله بفسيم عبيدًا لِتنبقة ومفد مالها على لنوالا ول غاللهٔ ومستممُ اللازم ملتزم لإن فصل فيسم على للجنس فهو تقريلهنيه ومفيه ليمة بفنة كما مهرشان العلة وان الا دانه لوكان مبنسالكان فصدلاكمف م مغيدالحقيقية ومفوط لهاعلى النحوالة الى فالازوم اذنيان الهفسل المقوق تقويم مهيبةالنوع إن مدخل في فوامه ومكون حزامنه وسيميل منه ومن مزر آخر مهنبه ولا بإمرمن افا ده اهفه مل استرتقه م مهنية أعينس ان يجون داخلاً في مهية حنى مليزم ان يجن فصلامظو ممّا ونسيعلم إن غفصو والمور وانه لا بليزم كون أف^{ق مر} لماني^ا مقوماكما زعرالمستندل غابنه الامراند بليهم من يستنعنا رواحب لوجو دعن العضمال لضيمران لا مكورن سوعنسا او بحانس متبلح الى لفضل لم ننسم قطعها فلا بردانه لوكان واحبب الوجه د حبنسا فلالبيم في صام تنسم وينجبيل ان مكبو وخصله غنه معنيدا لرجود ه على توا فيا و فه العلة مهينة المعلول لان المينس مهنبالمسند غن عن الحلة فلامحالة بكون فقه انه لايلام من بسنتغناروا حبب الوجودعن خصل مهتسم ان سجون فضيال تقسيم غنوما وما قال بسبخ ل لاعلام قدان نبرالهل مبنى ملى بحبل لمئة لعنه ولانجكن على مذا النقديران بقال ان افادة الفصل لم ينه يمبنيه كبنس على نخوا فارزه العلة عهيت المتعلول نعم بروعلبان الدنسل على مذا مكون مهنساعلى تتعبل لمؤلف مبكون مبنساعلى الفاسدليس نشي لال فاصلم فأسم علة للمجذ قطعا سواركان بحبل مؤلفا ايسبيطا غابة الامرانه على تفدير ليحبعل لمؤلف الجاعل يحبل انجنس موه, وُ اوعلى الفار الجعل سببط بيجالي فنس مهينة أكبن لاملام من ذلك ان يجون الفضل المفسم تقو ً الان ففسل المتموم للنفتى لا مده ان أبجون داخلًا في عنيقته و نواغيرلازم والصواب ان يقال الحبنس لا يختلج الى لفنطل في انصافة بالمعنى الحبنسي بل يخيراج البهافئ كويزموع ودا فلوكان وحوب لوج ومبنسا لزم ان مكيون اكتبنس مناحا الى العنسل في المعنى الذي مهوانحبنس وبهيذا ظهر انه لا يكن إن بكون بذا المعنى فوعالان النوع لا يجتاج الى الشخص في كونر منصفا بالمعنى الذي موالنوع وعلى لقد بركون بثإالمعنى نوعا ليزم كون الثوع مخنا عاالي لمشخص فى دلمعنى الذى مبوالنوع فنبنتا افي حجب الوحو دمعنى شخضى مالغ عن ونوع النشركة ندانة ضرورة اندلامكين ان مكيون منى عرضها لذات واجب الوجود والالفرنكن الذائه بإعنبارنفس واندموج وأ بل تينك الى علة فنا مل فق ل يو السينا مليزم أه فال في الحاسنة فيلزم الا مكانن واليفر ما بزم كون الفصول المنسمة حباهلاللجنس اذالا مرانحارج المعنب كرنسخ المحقيقة مواكحاعل نوصنبحهان استنفادة مسنع حقيقة النفئ اما باهرخاح فهواكحاعل مو مفروص الانتفار في الواحب لأانه واما بالمقومات فبلزم على نقد برانقسامه بالفصول الداخلة لشخ الحقيقية اعتى الوجود ال نكون العنهمول المغشمة مقومة مهف لوجوب خروجها على نينتسم مها والبغويلزم نزك الواحيب ميف انتزت فيرما الغيران

افاوة سنخ عنيقة الثني قديطالتي على صدورلفس الحقيقة عن الجاعل وقد بطلتي على نا تعن حقيقة الني من ذلك واللازم بهنا يوالاول دون الثاني كاعزفت فلايليزم كون الفضل المضم ففرما واثما بلزم احتياج واجب الوحودالي الحامل فيررش الم الوحرالت في وللبوتنونة الوحرالاول **قو لك لا بحسب الذات و** ذك لما ننبت في محلدان واحب الدم وواحب من أرج مما اؤكل جيةمن وببايتراجة الى وجوب الوجود والنقرر بالذات وكلمام ومكن له فهو واحب له فلاله ارا و فانتظرة ولا علم لتنظر وإئجلة لبيس عدغة من الصفات التي ليغتنظرةُ ومن ثنه نقيال لائتجه ولننيَ بالفهاس البيه انما النتجد وامن وانتغيران للمعالم في انفسها وبتياس لبصها الى تعبن ولعذا الكلام عرض عرلين لبيس نيا مشهده ببيانر فن للدولاً: -ب الله غات آ د قال في الحامشية تفنعيا للقام إن الصفة الشبونية له تعالى الاحتيفية محضة لاتعنبر في مفهومها الاصافة ولانعرس لهاسيفيه النخق فتقلها وتفققها بحبث نترتب عليها الآثار لامتوفف على وعودا لغيركا تحلوذ واما حقيقة ذات اضافته لالنتهرسة مفهر مهاالاضافة لكنما نغرص لهافي انتخنق بجيث لا يترتب عليها الكائار الا بنلك الاضافة كالعالمية والقاورية فان كون الذات بجيث ا ذا ومدت منكشف عندها اومجيت **مكين فبها با** منظوليها الشعل والترك الارا داة لا بتوفعه العظمها وتخلفها على وجو والمعلوم والمضرور لكنبها اذا وجدا تخفقت الاضافة الامحالة وبترسّب عليهاا آا نار وتلغير نوبين المعنيين بورسب تنغيرا فى نفنس المرصوف الذى مومب ركيها وكذا تغيرا لونها فيزالني ببي من لوازيها في الوجود والماسفا فية موضية وسبي التي كنعتبر في مفهومها ا كاهنا فة فتغضلها وتخفقها معني ترتب الآثارموقوت على الغبرو تغير بإلا بهرب تغيرا لم وسوت ولا وسفه أظباني بل بيرج اني لغيرالامرالما بن كما الدائغير ما بينيك وما بينتأرك وانت سننفر على مكانه ومتلوالها في الواحب لعالى بالرازقية لنفراني انفالا توجدالا بوج دالمرزوق وفيهرا نفاكون الذات بميبث نرزن اذا وحدالمرزوق فلافرق مبيبها ومبين العالمينه والقا درينة وآجيب بإن المرا دبيبالنس الاصفافة لامبدمكما فمرجع بذره المنفهومات ولى العرف ولاستعارف في العروب اطلاق الرئافي الأعلى من بيا بشرما لارزاق وكذاانسني والجوا ولطلق على من معيل بها فالمنهارت فيهما لنس الاصافة انجلان العالم والفا ورقانها يطلقان على مامن شائد العلم والفدرة وكذ الهميع والبصيروان لم يوب العام والمقدورة بل والسرفيدال الرازقتة وانسخافة مثلامن الصفات الافعاليذالتي لايتجفن بحيث ليطير مفعاالا فأرالا بسباشرة الغمل بهاء ماء مهرمنها في المبعض على الشاذوذ فنبل العمل سجسب اصل الفطرة فلا ينطبرو لامبلم الابعدالميا نشرة والحق أنهامن الصرفات أغيثلية التي مي وامت اضافة لامن الاضافات المحفية والمتيت وهبه ما أفيدان العلم في المكذات سفة أما مُنه مها واست السافة الى المعلومات ولا يعيج انضافيا بالعلم وكونها عالمتَه الا بقيام مُنك الصنعة بها وقياً حيابها لا تيخلف منه إا أنحشا ت الاستعياليسي التعلق بها لكك لصفة والعلم في الواحب بحانه وان لم كمن صفة زائدة قائنة برلكن واترا القد ند تنوب من بالسند

كما بهوالمذهر بب فلبيث صنى كونه عالمها المرمن ننا نه العلم نعم الامرفي المقدورية كمها فكر وفان الغذرة لا بيب في الانضاف ببا سإسنسة ةالفعل والتركبل التمكن منهاكما لانحيني وامااسنجاقو والجو دفلا يجبب فيهما البنوميا شرؤالهمل فليس عالهجالها الرازقية الولالطلق الرازق الاعلى مهامشرالارزان مجلات الجوا ووانسخي فعم الاعطار كالبار تفية لكيه غيرالسفاوة والجوود. فني كسبنه والإضافية التي بإزائها أو تفصيله على ما في معص بهواسن الايما حنات الذك لا نخير و ولا نغير في ذا نذسه جائز أك الالنجاره ولا نغاضب فى صفائة الاضافية المتقرّرة فى ذاته نغالى وتنفنيفذان الاصافات النني تعرض الشي منها بالربالها ونعافنهاليس كسيتلزم تغيروفى زات ذكك انشئ ونغيرافي صقائذ المتفدرة فبيدا ذليس يجسبهان مكيون بإزائهام بانبشرت في الشي ونيده مهي الاصافات ولحدث وشبدلها وأنعا قبها بالتقيفة راجح الى تبدل امورمباً منة لذك النبي منفصلة عائنجرر فهدولغا فنبيا النسهإ لاغبركما اوااتنفل ماعلى مينيك على ليثارك وانت نامت على وضعك الاول ومنها ما ننبدلها ونها فنبيا كب تنازم تنجراما في ولك النفي ونفا قبا فيما ينقر فيدا وبازائها مها وشقر اذلا محالة ويده واها قامن معرنته على صفا سن سلتبغة لهاغبر نسلف عن لزوم افترانها البنيزكما اذا ننبرل معلولك اومعلومك وأنيافب معلولاك ومعلوماك فان 'ولك ليين يتصوراً لاينبهد ل علم أو نا فيرو لغا فن علمين او تا نثيرين كك ومن فنبل زلك بإلقياس اليثر با لقياس اليها بننة ومن يجوز نبدل اضافات ونسا بغياونعا قبها بالفياس الى الاول يهما ندانها بروم الفنهم الاول لاالأ شرقط ما والالزم تنبرما في نفس والنه ونسابن ونغاقب في صفائه النبونية المتقررة حل عن ذلك لغالي وانهامرج النجد دونهما والنعافب والنديج في نفس الاستهارا لمبائنة المنفصلة فاذن لا تخددولانشا بن ولا نعافب الافي فيبيز المعلولات وصفالنيا واور دعلبه مإندان اربيصرالتجدوه انتفيرني الامورالمبائدة عن الذات فهواجا فاشكما تغيرا لامورالمهاكنة الذات نغيروصت الذات ايضوان كان الوصف اعتبار بإوان اربدان انتغيرا ولا وبالذات في الامورا لمهائنة و في الوصف "تا نبإ وبالعرص فلانصيح على اصولهم فإن الوصعة أتي وصعف كإن ا ذا نخد د في ذا نه نغالي كانت الذات فالمت ومستندأة لذفان الاستندا وعدم صفنة عامن شامذان تحفيل فبهتلك الصفة وفد متنقواان الشئ الواحد لابكون قَا بِلَّا وَفَاعِلاَّ وَاحِابِ عِنهِ الامسننا وْالعِلامَة الِي فَه بإن المراوان النغير تقيقة وبالذات في الامورالمبائنة وبالعرين فى الوسعف وا ذالوصعت ليس وصفًا حتيقيا بكون متقررا فى الذات او مكيو ن مبدئه نفس الذات ولا وجودلهذا ألو^ن في الواقع لا خداضا فتدمحفة منتزع مها بينه الذات الى الامرا لمهائن فهي المانتخفق تنجفق الامرالمهائن ونشني بإنتفائهُ ولا يحبب ان يسبغها قورة أستعدا ويترفي الذات وانها كان يحبب لوكان لمثل بزا الوسف تحقق في الذات: لبعده لم مكبن ومزاالوصعف فكويته امراء عنبارتا إنسزاعياغيه يتخفق نبغنسه لانتيعلق سانعبل اوالاد بالفرات بل نفتضراتما أيؤتل

الامراله بأن فا ذاحعه له لامرالسائن صح انتزاع الإضافة بيثيهُ ومين حاملهمن دون عابندًا لى ان تبعاق نبلك لا ضافة جعام كان تعبل بذاا توصعت موهبل لا مراكمها ئن لاسجل منها لف مغائر لحبيل الا مراكمها ئن فكك امكانه وإمركان الامرالمهانن فاذا وحدمعلول من معلولانة سبحا ندوحداها فتريينه أفالي وببينه فوجود لك الانفافة ليس الأعمل للعلول الا بجبل مسئانف واسكانه منطوفي امكامه وليس لدامكان آخر في ذ الد ثنالي حتى مكون والذلغ الي فابلة مستنثر الوس ريجل ررارهبل المعلول مني مكون جلعلاً قدمتي مكون فالله وفاعلالة فال في الحاسنية اعلم إن مرجع الاضافة فهريجانه الى اعنافة واحدة وسى المهرئيذ بالغنياس الى حميت الاستشيار فبي خالفينه باعتبار ورا زانبة باعذباراً خر و بكذا فهي في عد والنبالضافة واعدة لانجتلف بالختلات الازمنة والامكنة والامجا دمنساوية السبنة اليها بالنظرابي وإنه لغابي وبذاسلي قبإس الاوصاف الحقيقية فانهارا جغذالي صفة وامدة دبي وجوب الوجودوا لنفزر ازانة كذاحقفه المحققون أننزرن لنفهبهل للفام على ما فال بعق الاعلام ان صفامة مغالى منهاحة بقية كالبية كالفذرة والعلم و نطائر بها و بي علين والذ يجعنان والتدمن حيث بي مي مبدر لانتزاعها ومصداق لحمليا بلااعتبار عينية اخرى ومنها أضافية محفية كالمهدمية والفهالمندو فيربها وسبى زائدة على وائذ منناخرة عنها وعما اضيف البيد ولايخل بوهدا نينه كومنها زائدة عليه فان الواحب انمالي لبس علموه ومحبره فبفس نهده الصفات الاصافية بل مكونه في والته بحيث تنشارعنه نبر والصافات ويوا نما بكون كك نبئنس . وانه نعلوه ومجده لا يكون الابندامة لا غير كما قال الشبيح في آلهيا منذ النفا . ولا تنإل بإن كيون أوا تدما أو ذرة مع امنها فيه ما ممكنة الوجوء فالنهامن حيث بي علة لوجود زير لعيت لواجية الوجود مل من حيث والنها ومنها سابية محضنه كالقد وسابة والفردية وامثنالهما والانضاف بهايرج الى سلب الانضاف بصفة النفض وكمان صفانة الحقبقية لاتنكة ولاتهند و ولا يكون فبها اغتلاف الانجسب المنسبنه وجبيع اليرجع الي معنى واحدو حيثته واحدة بهي بعينها جبتنية الذات فذانه بإلة مع كال فروا نينا وبسياطنة اسبتحق نه والاشيار لا يامرًا خرغيروا مذكما قال لمعلم النّابي الوارب كايملم كاله تدر وَكايز أبوة للان تشيئا منه علم وسنسيًّا آخو فدرة ليازم الزكيب في ذا تذولاا ن مشيئا فيه فدرة وسنة بًا آخر في بعلم ليازم التكة في صنعاته التفليفة فلك صفائنة الاصافية والسلبية لاتنكثر مضا ماولا نيختلف مقتضا بإوان كانت زائدة على وانه أخالي فال منمانيا الى الامشهاروا**ن نغد ونيه المربيا واختافت كنها كلها يرج ا**لى معنى واحد والعنما فة واحد لا يبي ف_يويية الا يبا مية الانتبا فنبدئتيه بعينها رازقية ولطيفدو بحننه عبالعكس ومكذاني جبيعها وللاوئ مكثريا واختلافهاالي انقيلاث وانته والساويانيغ مرزع جبيها اليملب الامكان فال المعلامة الشيرازي في منصرح الاستراق ما قلامن الشيخ االبي ما يب ان منمه و تنفتته الدلايج يأن في الواحب اعمًا فات مُنْلَفٌ توحب إختلامت حينهات فيه بل لهرينية واحدة وابنها فية وابدة يخ أن

ليهيج تبيع الاحذا فان كالرازقية والمصورنية وتنويا ولاساوب فيه كك إلى لبسلب والدرمية وجبيعها وموسلب الاسكان فانه بدخل نخبذ سلسبه الحبومية والعرصنية وغيريهاكما بدخل تخت سلب أنجاونة عن الانسان سلب المجوية والمعدر نة عنه دان كانت السلوب لاتتكثر على كل هال فثبت ان اصافحة لغالى الامشهارا منا فتواحدة بجسه لبلعني لا انتها عني ا ا ذا عوفرن بزا فاعلم ان ذانه نغما لي لا بنغير تشريع على المبيت البهيد و ان تغير منه النها فيزا ليم المحسب كونها متنفيزة في الذبها ومن حيث المفاشخ صدورتها لابعاسي اضافة مطلفة لان ملك الصرفات لا يتلوم التعلق الى امركلي كمخارق كلي ومرز و ن كلي بإلذات والي البز كيامة ، المندرج تحديد، و كاب الإمرائحتي بالعرص فذامة ، الواحب اتعالى وانكاشة ، غير كا فيترا بنزارًا في صدول العنية الاصّا فيتذليل نبغه فعنه على مسول امرما غيره لكن ذلك الغير وجوده و. وج مه حاصل بن الواحب بنمالي المنهمولية بالذات او مواسطة معارله بالبزات والذات مستنفلة في افا دوا مجرج والحبريج سنفا من ثوانه لغالی واجهٔ رسب به فمن حمیت و جربمها نسبه به لغالی واستنها و باالیه لاسکمن فرعن عدمه ما ومن حمیه نه امکانها فی حدو و انفسها ينطلن بهااضا فذالمبدئيته والخالفيذ وغيرما فبالحشيقة زبذه الصفات استبية لاعيمس الاسه نعالي لان الفيرمن حببت بهوينيهرومن حبيث بمنت بباره في نفسه بخير موجو وومن سيت بهوا نزمن آ ناره ولمعتدمن الوارّ ومرشط مهومتعلق الاضا وبهذالامتهار موكالاصلافة البدماصلان من ننس وجوده ومن ضجن جوده بالمدخلية الني آخرفيه وزلك المفير سوامكان لإعدًا ومنعدة أفي تكم مروا حد كلي بهذا لاعنها وانها التعدد والأخنا ذيج سياحا إيا في حدو دالعنها وذاك بوحب نندة أوامخنا إفا في اداتر ولافي صفاء والحاصول وصفاء لغالى الاضافية والكج نت زائدة على ويترتعالى لكن لائبيس بهإكثرة في ذامة وابيضا لانتبخيروانة لفالى لاجلها لانجالا نجالف يحشط نبها في نفسها حتى بوجب بكشوعة بالات وعيثيات في ذونة الاول نعالي النجي إت والنعدات لوافقة غيااناي بالغيال بيالانتيافي علقة سي ببالتنعثرة ولمنجزئة في بنسها وبغياس بصنها إلى بعن اما بالغيار) في الذات الاحابية لمنوعا لبذخليسندا لاواحدة منتنسبنداي فكأبهميات بإنتسامي احدكلي وسائرالانتشاما شذما وزمبند سبياء وسبياعلى حرثتيه نبرم بفطولته ومبله فلا بوحبب *تكثرًا في ذانة نغا لى كما لا يوحب صدورا لامش*بإ راكثيرة المرتبة تكثرا في ذانة و ي*زاميضه ما نفل عن الافد مين* الفلاسنمة ان نسبنة الاول الى الثناني ام هميج النسب والم متجدوة حسب مخدد متعلقاتها المتجدوة المتصرمت في الفنها و بنسياس مبعنسها الى مبعن فما يوحب تغيرا في ذا نه نغالي لانها بالفئياس الى ُ داله لغالى في مه عبرُ واحدة مل لائتي دولاً مم بنيها بل النجاد والنصرم والحصنور والغيبة الناتخفق للسيخين في سجن الزمان المطمورين في كورة المكان واما الواجب نغالى فبوارخ واهلى من ان مينع في التغيرك قال بعض الصدوفية ليس عندر مكب صبلح وي ساريعني ال منهة رمكب المنهزه عن بمدت الشغيروالتجدوا لى بجلة المتغييرات والمتهاروات نسبة والهرة ومعجبة غيرز مانية ومن بهبنا يظهر لك معنى كلاح الشيخ

في التعلينات الاستنساء كليها عندلاول واجبات بين بيناك امكان البشتة فاذا كان للى لمركبن وقتا ما فانما بيكون من جبئة الفابل لامن جبة الفاعل فانه كلها عدث استعما ومن الماءة عد ثت فيهاصورة وليس بيناك منع ولا بُغْرافًا لا شار كلها واجبات لا تجديثه وفتا دمتنع وفتا ولايكون بيناك كما يكون عنه زاأتتري فتي المحل تفليب لا للقام وتقيانه آهو أتحل - بت ان اثبتك على النفطن لأ ن له بير المى صيرورة غذل لمهنية تألعظ فعضرسياس التحليل فيتزع عنها مشتف الموعودية والصبيرورة المرهدرية والصافها مرويجاعابها على ان معدات الحل ومطابق الحكم بربيونفس المهية يجسب ذكاب الطوف لا امرزارً ليقوم مهافعيسى الحمل فان انتهم ال الاداؤن قد برشبه جل لدّانيّات حيث ان معدما في المحل ومطابق المحكم مِناك لهيں الانفس دات الموضوع والوجو د مرجه فسيرا اللاطفة قبل نيلصل عن أولك بإن وات ولموضوع م**ناكرات** قل مصدا فية الحمل ع عزل النظرعن آية حيالية كالمستر أيل والأعل الوج والمضداة لفنس ذات الموضوع لكن لاسن حيث بي بل بإعنسا رجاعكم بند العلمة لها فا ذا لغرفت لعبنرور فا اوبربان صح حمل الدحه د فظعًا وربما ليتو دالي أتحكم بهم منتابه قاتر تنب آخار المهينة عليها فبعرت ان ما يهومن ف أثن تنطق فيحيم بصية الحل لاان ترتب ألة فارمصدا ف الحل البضر كما على فقد فارق حل الذا تبات من ملك المجتدوي العكام فيرج مسالا بعدالاعتراف بان مسهداق عمل الوجوء على المهيئة ومطابق أتحكم برسي نفس المهيئة لاامزرائه ببقوم بها والتركهن في ظرف ف كالفجانالانسان انسان شلالبين حكاية الاعنفسس مهيترالانسان بلاز بإدة امريفوم ببإالنرق بان وات التوشع في حل الذاسّاب نبغ مها تستقل بصدا فينتالحل مع عزل النطرين أبير حينية كانت غير يا وا ما عمل الوج والمصدار نفس وات الموضوع لكن لامن حيث مهي بل ماعذ بارجا علية العلة لهالبيس ببثى لا ندان ا رافيران واست الموصفوع سواء كامت مجتعد لنذافه وسوار كانت منقرية اولامستقلة بصدافة يحل الذاتبات عليها فذلك بطوفان الذات الممكنة التي كنبة لاشي محصن لابصيدت عليبها حمل إيجابي اصلالا عمل نفسها ولاحل ذا نتيانها ملبها دان ارا دمه ان واسته الموعنوس المجعولة أ يتقلة مصداقية عل الذانيات من دون زمادة حبانية مليهالمسلم لكن الذائ المحمولة المنهزرة مستقلة بمثلة هل بوجه والميخ عليهما اليفوملاز بإدة حيثتية كييف ولوكان مصداق الوجو دؤات الموضوع مع زيادة حبثيبة عليهها يكون فولها على ان مصدا بي الحمل ومطابق الحكم ربيوننس المهيئة تحسب ولك الشاف لاامرا الدليقوم بها الذا ظأ باليمينه والأقوله والأعلى الوجو وفصدا قداء ان ارا دمران مصداق على الوجو دليس نفس المهينة من حبيث نبي سوار كانت منتقرة معبولة ولمنكن فنسلولكن مصدافئ كل الذالثياب البينه ليبيننسس ذات الموسنوع سوار كانت منتقررة محبولة اولؤكمن مغرورة

ان واست المدحنوع اوالم تكن شففرر فه مجعولة للم يكن وامّا فضلًا عن ان مكون مصدا فالحل نفسهاا وزانيا أا عليه اوان ارا دبران *مصداق حل ا*لوج دليس نفس وات الموضوع المتظررة المحبولة من حيث ميي فذلك بطرة طعًا فان سرم ن آل الوحوولا بنيسلخ عن الذات المنفررة من حيث مي واما قوله بل بإعنها رحاعلية العلمة لها ان ارا وبران ما علية العلازلها معتبرة في مصداف الوجر وبإن تكون تلك الحيانية حيانية تفتيدية في مصداق الوج دفدكك بط لان تلك الحيانية ونافزة عن صداق الوجر واعنى المهينة المتفررة المجعولة لان الجاعلينه والمحبوليّة منهبّنان مناخرتان عن ذا في المنشبة بن وان ارار ان عاملية العلة لها حثيثة لنعليلية لمصدا في الوجو دفان كان المرادا نهاعلة لمصداقية مصدان الوجو د في الواقع فداكم بطالان مصداق الوجود موففس الذات المنفررة في الوافع ومصدا قييتها في الواتع ليس امرًا زائدا عليها حتى بكون لها *علنا وزارعلنا نفنس الذات فانما علهٔ مصدا فبهٔ مصدا ف الوج د في الوافع ببي علنا مصدا في الوم دالذي بهونتن ا*لمانا المتقررة في الواقع وَملك العلة مي نفس الفاعل بهتقل بالنّا نبر لاحينية عاعية باللم بينة فانها مناخرة عن نفس المهينة التي مبي مصداق لوجود ان ارا دان اعنها رجا علية العلية لها حيثينه لنعليهاينه لسعدا فدمىسداق الوجو وفي لحاظ العاكي بان المهيند موجود فدكما يدل عليه قوله فا ذا تعرفت بصرورة اوبر إن سع عمل الوجود فطعًا فذلك اليفو بإطل الو كشراً ما الوجودي المهتبات ومحل عليها ولصدق بجله عليهامن وون ملاحظة للك الحبثينة على ان نبإلالعبل فارتابين مصدل الوج وومصداق الذائبات لنفقق نزه المينية التعليلية في مصداق الذا ننات الهوكرامسينك في انشارا مله لنعالي وانماا لكلام في الغرق مبين مصدا في الوجو وومصدا في الذانتيات والنارا والن اعذبار حاعلية العلمة لهاعها راة عن فيس العلة انجا علية النئ مبي متفدمة على الذابنة المتعرّرة النئ مي مصدان الوجود فلاشك ان نفس العلمة الجاعلة غبرماخو ذنذ في مصداق الوج وا ومصدان الوج وسي نفس النرات التقررة نعم دارن العانة الحاحلة علة لمصدان الوج اعنى الذات المنفزرة المجبولة وسي كما انهاعلة لمصدان الوجرد ككسبى علة لمصداق الذاتباست اليفه فنها الالصلح فارقأ بين معدان الوجود ومصدان الذائيات وتخفين المقام المصدان الوجودي لفس الذات بلاا نضمام امروز بإروميتنا وسي بعينه مصدان الحمل الاولى ومصداف عمل الذائبات من غير فرق فان عمل الوج دعلى المهبته كما في فولنا الانسان موهود وحل نفس الميهيذ وّذا نبا نتها عليها كما في نولنا الامشان انسان اوحيوان حكاينان ووا قعينذ انحكاية عبارة عن والغينة مصدا فنها وممبولينيهاعها رزعن محبوليبته ومصدان حمل الموج دعل المهبته الأان مكبون نفس المهبنه بلاا مرزائد و حينتيذ زائد واوركيون مي المهينة مع امرزائد وحيثينه زائد وعليها والثابي لطاؤ كل حيثية زائدة وعلى المهينه متاخرة عن مصدل الوج ذفتعين الاول فامان مكون مصراق تمل المهينة على نسبها وعمل وانتيا ننها عليهها وليذجى لفنس المهينة

بلاامرزائدة وحيثية زائدة عليبا فلايحون تين لأتين انحكاميتين فرق اصلاا وكأيون مصداق على المهية على ا وحل ذائبا تباعليها بمي المهيتدع امززائد وحيثية زائدة ومولط فقدهمت ان مصدا في عمل الوح دعلى المهنية ومصدات في الذات والذاتيات عليها بري نفس المهيته المجهولة بلا تفرقة الصالبين عبدات على الوجود ومصداق على الذاست و الما تات وليعلم ان كلام صاحبيا، لا فق المبين في نوالاباب في غاية الأباء والانتظار ، فا نه قال او لاان الوجودين معنع انبضه الي المبينية اوتبترع فنها واندلسي في ظرف الوجو والالفن المهينة والتفال لنسرية من التحليل فيترع عنها معنه الموح ويئر وتعييفها به و بما حليها على ان موبران المحل ومطابين أبكم بربيونفس المهيز بمسمه ذلكه بالطروز الامرزا مد يقوم بها فيصيح المحل و يؤاله كالمام نص على ان الوجو دليس من عوارض المهانية بل مصداقه و نشارا نشزاعه بن نسس المهربية للأ زائد عليبها فم ظال دلوج دميائن سائرالاء إصل بان كلء صن فان وءِ ده في نفسه جرميه أ. وم و ه في موصَّع عروا العرص الذي ببوالوم وفعقيفتذان كذافي الاعمان اوفي الذبين فوجوده ببيرته وجوده موهنوه ولأنيفي النه ينافقن ماؤكره اولالانه لصريح مجون الوجو وعزمتها وا ذا كان عرضًا لامحالة كيون قائما بالمهينة الضائرا ما وانتزاعا فتكون المهنية موضوعًا لدو مكون وحجروا لوجروح عبارتؤعن حلولمه في المهيته وأفيا مزبها لاعن كفنس ومجو والمهيتة ننم كال بعيدز لك الناتع ص والمبرمان اوجها ال بعجن الكون في الاعبيان مبوله تني ما ومع ضراالقيّر ن شي الان الكون في الأعيان الذي لا سلبها له لوكان شعلقا بشي ككان نوكك استى سبها ما لذَلكه والكوينّ و فارفرص انرالا مبهر ارونبا نص على كون الوجو و في المهيبات المكنة ذائديله بإقائما بباانضما مااوا نتزاعاتم قال وبالجلة الوجود المصدى لا أؤ فازمن مبدوالحمول فانكم بالموضوع الضمانًا؛ وانتزاعا بل عن وات الموصوع الميولة في قال المقصود بالوع ومبوصير ورنه المهيد وموحود بنها!! فوذا بن كفس الذات المنقررة لامعنَّى يلحن المهيتر فميضيّ منها الموجوركما يكون في السواد والاسم ، كما ان الان الإن ابن مفه بم مأنوا من لفن ذات الانسان لاه رنبة ترن بالانسان ولا تيفي على لي اوني مسكة ان نوروا كتليات تمشوشة مشورات مبداوالله بن ان التقرّروالفعلية عمارة عن نفس المبية، وليس امرا أيرًا عليهما اصلا والوجو وعبارة عن حكاية لفس المهينه وانعكاية اغابى في الذبن فمنهوم العردوالذي موح كامة ومنته ليس محاكما الابال من لابله بينه فالأكون هارهنا للمرية. في الوافغ ونعل نيا موهرا دا تصدرانشيرازي المعاصر للحة ق الدواني حبيثا قال في الحاشي شربْ التقريبيان الوجو د لا وجو داؤسيًّا وخارها المخارعًا فللبراثين المرزكورة في الكتنب واما وُسبًّا فلان زيرامثلاليس موجرةً؛ بما في ذيبْنا من معنى الدحو دكما! مزم لبس متحركا بما في ذمبننا من عني الحركة ونولك لان غرصندان الوج وحكاية ذمينية "فائمة بالذمن وليبرت الك المفكاية" الاسنية تائمته مايكي عنها لموجودية وانمايي قائمنه مالا مبن ليس مازائها الأحائم بالمهينة في الوا تع تكون للك الحكاية

ال ينهينه بسورة له حتى بقيع ان بفال ان زبدا منه لأ موجودً القيام الوجو د بركام بيج ان يفال المه مشحرك لفيام الحركة مهوا ما معنه الوحو والعنسائم إلا بين فلبس و بو واستشر لان الشفي لا بيكون موجودًا بما ينه ذبينا من معنيز الوجدوكما انه لا يجون متحركا بمانيف فرميننامن عيضه الحركة نهم بإزار ماف في مبننا من مصنعه العريمة حفيقة موجردة في النارج فالمنه بالموصوف بالحركة ومبوته كالبقيامها به ولهميس ما زارما في ذمهنتامن عني الوجودا هرسيغ الخارج قائم بالموحود مكيون ميوموحروا لقبام ذكك الامرب مل معنى الوجود في لينطن فسس واسته البوموج ولاهم من قام بها واما اور وعليه للحقق الدواني من ان الومج ووان كان انتزاعيا لكنه لبس اختراعيا ننائخفق في نفش الامركسا مُر ولأنترا عيهات الوافعينة كالاضافات وغير ياوا تكاروجوده في الذبن مكابرة والتمسك، بإن زيدا منشلًا لبين وجولًا بما في ذيننا من عنى الوجو دلفينضي ان لأنكون الاعراص الموجودة في الخارج موجودةٌ في الذين اليفافال اللوج الاسو دلا كبون اسو د بها في ذميننا من صى السوا دعلى انا لانشلم انه لبيس موجودٌ ابا لوجود الحاصل في ذبهننا نان الموعِ و في الذِّبن بوحنفيذة الوحِ و ففيه رُنظر لانه ان ارا د سجون الوجو د انتزاعيا امه حكايَّه عن نفس لمه ينه فهو منتزع عن المحلى عندك أرالح كابات المنتزعة على يحابات عنه فتسلم فكن لا يلزم مندان مكون الوجود امرًا قائماً بالمهينة في نفس الامرانسهما ما اوانتزاعًا كالاهنا فات ونير بإمن الصفات الانتزاعينة فانتها زارة على موصوفاتها "قائمة بها في نفس الامر فبإمّا الشزاعيا وله بس الوجودكك وان ارا ديجو ندانشز إعيا اندمن الصفات الانشزاعية ركفاً بالمهيات في نفس لامر فيولطوا تكاروجوه ه في الدّبن عني الكاركويد مشرّعًا عن نفس المهينية مكل برزة وا فالكاركون الوجودا مرا زائداعلى للنس المهانبه عارضالها فائها بها وكونه حاصلا في الذهن على خوحصول الاست يارالتي لها مختقت وافغى بع قطع النظرعن خصوص مرتبة الحكاية الذمهنية فليس مكابراة ولما شبت ان الوج وليس فائما بالمهبة مهلا فى نفسَ الامرلاقياه انقناميا ولاقيامًا انتزاعيا ولم مكن له قيام بالذبين الافى مرتبة الحكابيز الذم نبية لرجيح ان يقال ان زيد منظ موجود متنيام الوجود مرا ذلا فنهام ملوج وبالمهيّة اصلالا الفنماما ولا أشراعًا ولامعني لكون ز بديموجودًا بوجو د قائم بالذمين غير فابم نريدواما الاعراص الموج دنه في الخابيج بالنفسها اومبنا سشيه بافلا تبيام وخادنا في نتنس الامراما انضما ما وانتزامًا مع فطع انتظرعن وجود ما في مرتبة الحكاية الذميمية والنهُ سب الاسود وا () فم ما إلى عز بما ني ذيه ننا من منى السواد ككذا سود لفيام السواوم في الواقع فلايلزم من نفي كون زيد موجودًا بها في وسأنامن الوج دلنى كونه مربود ابقيام الوبو دثمر ما فلال في العلادة لاتصح لوكان الوجو دم حتى قائماً بالموبيِّه دفي الوافع النهنما ما و النزاتيا وفان أمعني أئناصل منة في ألذين مورة ظلينة لهوين عنيك كما عرفت فنابل قبي أليه وسلان أنكم فبمسملا

أه نفط المصداق نجيل عدة معان الاول مطابق المحكم فمحكي عنه كما يفال ننس المهية مصدا بي محول الذانيات والنابي علة صدق انحل الحكاية في الواقع اعنى علة الحكي عنهوا كثالث علة صدق الحكايّة في محاظا لماكي ثنه ما! ق " ل لوج د على المهينة بالمعنى الاول بيى نفس للهينة المتقررة ملازما وة امرعليها والنقرريس امرّاز الداعايبا عارضالها بل الننز عبارة عن مرتبة والشالموضوع كماصررم والمحققون ومصداقه بالمينه النّاني وعامل للهنة والعالمه مان معني علة الصدق في لحاظ الله خلافة كيون اعتبارها عابية العلة لها دة بجين غابرة شيخ به واللهبة عليها و فأكون ص بن على الوجووعلى عهدية ما في ليما زار الحاكى شروريًا غيرُ على: ها إن بينا اليه نه و نيا لهديدُ عال الدانايان أبنه: الى ابهى ذا نتيات له ملا تغاوت اصلاو ما زعم الشارج انتباعًا له ١٠ سبه الا فئ المبين ان مصداق أمول في لا أيّا ذات الموضيع من حيث بهي مع قطع النظرعن آية 'حية نية كامنت غيرها و في حمل الوجو، وات الموصَّوع الحربي من بيف ى بى بل باعتبار ماعلية العملة لها فبنبر محصل كما عرضت في الدرس السابن ف**ي (ايرفها ب**ي متعتررة با فاحنة الغير البز بيا منطى ما قال صماحسها لا فق المهبين اون مصدا في حل الوهم والطلق على الداحب الاول ومطابق أتنكم بيه مولنس ذاية بنفس والدمن غير الماصطة حيثة يزغيه نوائد السالمة كما ان مصدات اسمل ومطابق أنكم في المكنات: بنفس لذات من سبنا من مل عن الجاعل الحينية تقوم بالذات اومنزع مهافقتع يؤه المهجودة المرسد بيئم قال وتنقديّة ان الوجود المثللق الما كا سلوباعق الممكن في مرتبة فالذلانه لمكين لهُ السّائنة بريداا الرَّجِيةِ الرُّحِيا الله وكانت الدّاري المستقربة ببي منال بن أحكم بالدي فكانت الحيثية الني يمهر إق عل الوجوء بناكه المبية الي كون الذات هها ورة طن الجاعل نجلات ما جويزة بر في ذا أينك ذائذ وتجنح للمهيات انفنسهامن اللبيل لمطلق الى الالهيس والنظره فان نفنس والذع والمحيئ نه بالوم ووموسه ماني آخل ومطابن التكم من غيرقبام وجورم وافتضارمنه لصدرق الموجودعاية النزنا لغامران الوجو دليس له في لنس الام عروص وفعيام بالمهيندان ملافعه مدا قرنفس المهتة ملازيا وزوا مرعليها والضياف حيثاني البها والموعوونة حكاية عن لهنس الذآ فأجوبيعها رفاعن وحوب الذات وامركا مذعن امركائها ولماكان مصداق الوج دلقنس الذابية الهاجزز واننس الدات أمكنة ملازما وفام عليها لم تقيح سلب الوجودعن مرنية نفس الذات واجبة كالنندا ومكنةً يمينه انه لالنجيح ان مكبون للذاب مرنبة لامكون فيهامصدا فاللموجود بنزلانه نوكان لهامر تنبة لامكون فيهامصدا فاللموج وبنزتم اجتلك الرنبة كاون مصدا قالها فالمان مكون الذات في المرتبة المتاخرة كما كانت في المرتبة الشقدمة فعدم كونها منسدات للهج دنيه في المرتبة المنقدينة وصيبرور نتهامصدا فالهافى المرتبة المتاخرة ترميح بلامرج والمان يزيدعلى الذات في المرتبة المأخرة مننئ لم مكين في المرسّمة المقدمة فلم يحن الذات لغسهامصدا قاللموحودية فيكون مصداق الوجود زا يُداعابيها وموكباله قطعا

وانها بصيم سلسية بوع وجن المهية والمكانية ومعنى ليبية زاننها وساب تتيقنها كاليميح للب انساعي فنسها لامعني ان يكون لها تمية إصريسارا اوجود عربا في تلك المرانية فالصبيري صداقا لله حروم بذكلك المائنية وانحاصل المرايا بأم من ان مكون للمك في لنا · تنسورة الآجيل الجاعل وكون الذابت المتقرر فوي طابي أنعكم بالجريج وان لا يكيون نعش ذات أعكن مصهرا قاللوج و وان كون الومو ومه لموياع "في مرتبية ذالته والااتيم سلب نغس الزاين عني في منتبة الذات أقة مطابن أعلم يكيون الام نفسها يي الذات المكذة المنقررة وليس للممكن واستعنفرانه الاجل ائزاعل كما قال في الوجود بعبنيه وببندان فبران قال في الفَّنِه ما ته من ان أمكن بالذّات فنأكلة المحانه الذاني *ديرين سله بالقررة و وجو* و *برُسب* بقش وانذ المرسلة من ميث بهي بي مبين ما مبيئنقه رالمزات عاصل الوجووني منن الاعبان وحاتن الوارخ من لقارالجاعل والامكان الذاتي حظة إفد بهاك الذات المنفزرة الموعودة بالفعل ولطلانها وليب ينها في مرتبة نوم بها المرسانة من سيب ين بهي ولذا كان بوبالفادة امشبه مهذ ما لحاجم والقاعل إمنه جن لفيلين نعزرال امز المجهه لهزره عوديا ويغرجها من الله يت الله في منن الوافع وحاق أهن الامرلافي مرتبة رنف بها من حميث بي بي وان كانت بي اليفومن مراسه به الامرلان منعلامات الاويام فان و تكسيمي المنه نبعات ما له ارزيم وجنبل ان يوم بنا أنبرالفاعل انتنى بسبي بنتي فيان شاكلاا لأكما الذاقي جوا زلسية ينه أغنس الذات الممكنة لامريدق سلسا لنفتر والوع ومنها في مرتبة نعنها المرساة من حبيث بي ي حبين ماهبي متنفرزة من انجاعل فان مني سلب ننتقر عنها في مرتبة نفسها المرسلة من حييثه بي جي سلسه نفسهاعن نفسها في مرتبة لفه بها المرسيد من حيث بي مبي و نواغير معذول والفاعل إنها يفيين كفسها من ميريث مبي جي لاا زيفيعا كقررال إ المعلولة ووجوو بإلا في مرتبة لفه مهامن حيث بي بي إلى بعية الك عالمرتبة فان عن انديممل تفررالذات المعلولة ووجود با بعد مرنفة نفسهامن حيينة بي بي ليس الاان الهاعل مينه بيعه البهاشيخ ذا كداعليها ، والنفزر مع درنبة نفسها من حبيث هي من و زايع و قلة ما قاي الشقر عبار " وعن نفس الذات من حبية ، بي بي لا امرز اله بيضاف البها ابعد مراية أمسها وفشار اعترونه بيذانغسد في الافق المبين صبينة قال وحقيقة الاسكان ان لا ذات الامن الجاءل لااد رم يمكر ذا ما ليثم عل الفاعل نفزريا بعدمز ننزنمفسهامن ميث بي مي وبالجلة العقل ناخرالتفرعن مرتبة الذات لان كننزر وسطم تبترالدات المرمن لعبائب قال في بيعن موامش الاقق البيدي بعد ما ذكران فعلية القرالم بيهَ أَبِيل أنباس إلى يَهْ أشراع الموجولة ومناطصة ق فل الموج وواما في النتيوم الواجب ما لذات فيه بالسخة النزاع الموجود بالنه لي مناطف ق ل الموجود الحقيقة المقدسة بنفس الذان كوسبيل مبتاله وعج ونة المصدر منيالي لفسر بالطفائية الحقار شاك بزالان أنبية الي كغش داك الإنسان مثلّاوكون أمني المصدري الانتزاعي مثنا خراعن بْرِيّْزْنْهُ بْسِ الدّابُ لان مادي كو (مُ مُنْهِ مُهِ الموجود

متعفطا فئ لك المرنبة كما ان كمعني المصدري الأمتزاعي الذي بوالانسأ نبية والحبيوا نبترمتا خرعن نفس الدان ومفهوم المجول الذي موالانسان والحيوان محفوظ في مرتبة المهيز من حيث يمي بالان العقل محكم إن الانسانية المنعز مقد اخيرا ليس مطالفها واينتزع مي منذ الانفس ذات الانسان وبإلجلة فهما كان مطابق لمعنى المصدري المنتزع اخْبَرائفس بو هرالذات الموضوع براه كان غهوم المحمول الماخوذ ة من وكالمعتى متحفظ في مرتبة و انه بذا تدوان لم يجن ركك المستى في وللك المنتة بل يحون منشر عًا اخبرالم يمني منشرعًا عن لفس الذات نوانة فمسانيتهي وامنت تعلم إن أالتكلام يبرل على لفه ق بين الموجودية والمدجود وكمون الموجودية مناخرة عن الذات وكون الموجود يتحفظ في مرنبة الذات وعلى الغرق بن الذات المكانة والوجبنه جان معها بصي انشزع الموجووبة بالفعل ومناط صدق الل لموجو دلنسرل لحقابة "المقدسة الواجنة نبغس الذات ومشبذالموج ونته المصدرية الي نفس أعقبهة المقدمة منشر منسبة الانسانية الى دات الانسان بخلات الذات المركزة وفي كلاالعذ فينن لظراما في الاول فلان الموجوداما ان بعني لبلمفهوم لمِنتَّلقي واما ان بعيني، بمصدا فيه المحكي عنه بجل المفهم في وكذاالوج دوالموجودية اما ال تعيني بمباالمعيثه المصدري لبها واما ان اجبني ببهامصدا فنها ومنشارانشزاعها فالكان المرادبهما مصداقها المحكى عندبيها فمصدا فنهاننس الذات بلازيا وفاامر والضام حبلنية فالوجود والموجود بيذلك يميزلا بابتا خرين عن بنسر الذات فلافرض بينياعلى إذا النقديرا صلاوان كان المراوم لوجو والمنشا لمصدري وبالموج االمفاجي أشناهني فلارميبها انبيا مغود مان انتزاعها ن عن نفس الذات والمهذير مات الانتزاعية لها نحوان من الشفرروالوع والاولهفتر ا بلفررمنا ينبي انتزاعها وانن مي نقرطالذ تهني بعدالانتزاع في مرتنبة المحكاية وفلا سران نفرر بها بالنوالا ول عين ننفر الذاسنا ونُفرَر مِهَا بالنوانُ في منا خرعنٌ لفرالذات فلاه عِللفرق بين الوجود والموجود مكون الوجود مثنا خراعن الذات وكون الموح وتتحفط فى مرتبذا لذات وكون سبنة الموحروية المصدرية الى نفس التفيقة المنفد سنة نسبة الانسانية الى والنا لانسا لا يجدى في الفرق مبن الوجود والموجود شيئا فانه كما ان الإنسان بية بوج و بإالأشز اعي مننا خرة هن ننسن است الإنسان وبنقرر باالذي ببونفس لقررة امشه الانسان فحيرمننا خرة عنهاككه بمغروم الانسان يوجو وبإالذ مونى المنتزع مننا فريكن سا نواننه الانسان د بنقرره الذي ببونعش *لفر* وات الانسان *غيرمنا خرعنها كما في ا*لوجه و والموجه وبعيثه واما في الفرف اكتابا فلان عاصلهلا يزييلي آخي المكنات معيا صحة انتزاع الموج ويذومناط صدق عل الوج وو تفزرا لذات الممكنة من سيت صبل كاعل بإياد في الواحب بيونفن كحقيقة المقدسة بنغس الذات وغدع فنه ارخى الواجث الممكن جبيجا نفس الذات غانة الامران لاذات للمكن بلاحبل المجامل نحلاف الواحب الن حيثمة الاستعاد الى الجامل ميث لقال ان منساق الوقو في البكن أنهزغ الذمن حبيث **الامه نناوالي الماعل حنيتية لغليلية لا كفنيدية ونوا اخراف ب**ودم الفرق مبن مصرا ت الوجو

فى الواجهُ لِلْمَكِنِ اوْ الجبيثينة لتعليباية مكون خارجْه عن لمصدا ظ فهى لاتضلع للفرق مبين مصدا ف حل لوج دعلى المذات وبين مصراق حملها على نفسها وحمل الذائبات عليها وبهذا ليظهران ما فعال في القليسات قد درب ان الوجود مرفضس الموجود يزالمصدرن النتزعةعن الذات المتقررة ومطالقه نفس جوبرالذات فاذا كانت الذات شقرزة بلفسها كان يصح لامحالة أنتزاع الموجودية المصدر نيمنها وحل مغهوم الموجودعليهما تجسب ففسها لانجينينه تفاييانية ولايجينية تعليها بيزو كانت نسبة الموجود والموجود بذاليها منهنه الجبوان الناطئ والانسانية الى ذات الانسان فهذا مدار العينية وملاكها و اذاكا نت متفررة لا نبضها بل من تنقارها على بيدعها لم يكن صبحة انتزالمه حرونه وحل الموجه دعليها إلا تجينية تعليدينه و ان كان لا نينتفرولك الى حيثية لفتريدية ويزام و فسطاس الزيارة وميزانها فقدامسنتشبان الوع والسيني المنتال عبين حقبفة القبوم الواحب بالذات وزائدعلى الذات الممكنة انتهى لبين سثبى لان مدارا لعينية لوكان على انتفارا تحبينية الم ومارا وزيادة على تفغفها لمركين مهينة من المهبات مين نفسها صرورة ان مصداف حلها على نفسها و منه أرانشزاع • غروبها الْهَرَيُّ عنباانما بونف فراف لمنظرومن ماقا الحامل لذى يبدعها لانهاليت انتظرة فبنسها بالتعبل باعل الإفام ترينين بتزاع مفهويها المصدرى وحلهاعلى نفسهاالا يجنأنية لنعلبلينه والكلان لايفنفتر فاكل لح يثنبة لفكه يرنبه ولفول بأنترفه الايخنبة يتعلبه لبنيزني صدف حثول المكانه على نفسها او دانبا نهاجليبها وبإفطائه كماسيه نكشف نشا لومد نوعالى وافال ندادا كانت الذات بمنفرزة بمفسراكان نبتها لوجور وللوجوه بترابيها نبتنائج بأن الناطق والانسانية انئي امتنالونسا لايني شيئها لان الذات اوا كاخت نتقرزة لانبغسبا بل من علها رجاعل يبدعها كمهنبالانسان فلانجلوا ماان بجوبغ بنبنالوجد والموجور تبابيها منبناليموان لناطن والانسانيذالي وامته الانسان فلافرف بيرز أأل لمهمفرة نبغسها دبين الدان لهفترزة لانبفسها في نده لهنسية ولا يكون كذلك بل يجون نسبته الوجوء الموجودية الي لمهيته نسبته لهوارض لي مهيته المعرو فضكون مصافى الوجودم الأماعي مهنة فاتمابها انضاما اونهزارًا ومواديد من بطلانه بدخلاف عليه في كبار كلها تأثم فال في رنفه مان نفرنعون أن الوجود لا يجوزان بجون من نوازم المهينة على الاصطلاع تصناعي فاؤم صب ن بكون وجو والموجر وألنه في ا الوافع علين ذانذ ونفس حقيقيته كما الامنسانية عين دات الامشان لامن لوازم مهية كالزوجينة للاربلته فاون فدرسانيان العجودا كايبال لمن في حان الاعبان ومتن الواقع بوعاير هرشه ذات الفيوم الواحب نشمالي سلطانه وفربان الوجرد في كمكن اليفوليس من لوازم المهبية على الاصطلاح بصناى ولعين ليفهمن العوارص الزائدة التى بينيينها الفاعل في المهزية فغذ ظهران الوجود علبن الحقيقة في الواحبُ أَمَكَن جميعًا انما الفرق بين الواحبُ المُمكن مان مبيدًا المُمكن معبولة وحقيقة الوهبيب غير مجعولة فافهم فق لك فالوجرد فالواجب لعالى أو بزا اخوذعا قال المحقق الدوّا ني في الحاشية الفارميز حقيقة أكوّا بهوالوج دكبمة الفائم بزانة المعرىعن حميج الغنبود والاعتنبارات الذمينية فبواؤن موجود بالانتشخص بزاية عالم نبرانذ

'فاور ذاننه اعنى بذلك ال مصداق انحل في حميية معنامة مرويتة البيها الني لأنكنا بينها بوحبمن الوحوه ومعني كون غير موجودًا المذمعروص كحدنه الوجو والمطلق كسبب غيره معنى ان الفاعل يجعله نحيت لولاحظ العقل يتزع منه الوحو د فهيس ب الحبثينة لا منزالة بحلات الاول فا فه مبّا تذكك ثمّ فال مزالمعنى العام المنترك فبدمن المعلفولان إنّا ومهولايس عينا لنشئ حقيقة لغيم مصداق حله على الواحب لغالى ؤانذ بذائذ ومصدا ف حله على غير د ذا لذمن تهيئة وتبلج الغيرفالممول في كيبيع زائد محبب لذبين الاان الامرالذي مبومبدرانتزاع المحرول في الممكن ذا مذمن بتبيه كمتسب من الفاعل و في الواحب والته بذالة وصاحبً لا في المبيين قدا قتفي الزرحية؛ فال هي عينينة الوج , لحقيقة الوم ؟ بالذات ان مصدل عليه مو ذانه بذانه وزيا ونه على ارتفائق المتخوسرة بالجامل ومويا سوى القيوم الواحرب بالذات مغنابا ان مصداق حله على اى شي كان غير ذلك لوجو دائحن نفس ذالة من حيد شبي مجهول لينه زمانية زع عنه الموجود بنا في المكن بيونفس والنامن حيث بي من المجاعل وفي الواحب لفن ادائة من حبث بيوبنفنه. لامن حاعل أبن ولا ليا كمنت تخفظت من قبل أن الوجود المطلق انما كان يسيح الى ليب عن الممكن في مرتبة ذانه لا ندلم مكين له ذوات منظر زذا لا وبجعل كجاعل نسيس مطابق انحكم بالموجودية الانغس الذات المنتقررة فالحبيثية الني هي مصيداق عل الوجود مناكه لأجنه ون الذات صادرة عن انحاعل فامامن مهوشقر في والة نبقش وانه رفالتي لظلمة السلب لمطلق المستنوع بيامانيا المهيبات انفنسهامن اللبيل لمطلق لمستنغرق لمستنقع لذوات الحفائق الامكابنية ومهوبا تتباعلي الاطلاق الى الفعلانة وألآبي اللاحق فانذلامحالة بهوالمحكى عندبالوج وبلفس ؤامة وزطابين أتحكم ومصدان أيحل بسبرون منفر ببسة لانقبام وحووله وقابته فا منه تصدق الموج وعليْه لانجفي ان كلام المنفق الواني وكذ اكلام صاحبْ لافق البيين سيريَّ في ان مسداق الوع، في الواحب سجائد نفس واند بثراثه بلاجيثية زائدة عليها اصلا ومصداقة في المكن امزرا كرعلي نهية بي حيانية الاستناو الى الجاعل و فدع فث اند سخيف مِرُّا ا ذمص إن الوجود في الواحب وكذا في الممكن نُفسُ الحَفْيْفَة؛ بلاز لي وهُ امروالطلبيا جينية ولا بإجم من عام كون و ان الممكن تنقر ذا لا بجعل المجاعل ان لا يكون ننس و ان الممكن عد إنَّا لا و · و و كمانية غيرمرته واماحيثية الاستنا والى الحاعل فقدعوفت انها جثثية تعليلنة فارجةعن مصداق الوعو وفنبي لانفها لأللغزق زبن عمل لوجو دعلى الممكن ومبين ممايعلى الواحبب كما لأثيفي والفول بجون مناط العنبيتية انتفا الحيثين أمقلبهايته ويدارالز بإدف على تقفق الايجدى الى طائل كما بيبًا فالفرق بين الواجث الممكن انما مهو بالمجعولية، وعدمهما لاغير كما مرمنا معند ملاوال سمغة سلسها لوجو دعن المهبته المكتبة فاخام وتمعبتي لسببنة وانتهاء سلب مفيقانها وبإباليعية يص سلب لفنسها عن نفسها الإرأت يتنه ان كون لهام زنبز نصيح سلب الوجو وعنها في تلك المرتنبز نثم فكون بي مصدات الوجو ولعد تلك المرتبة فان أبالالا

قطعًا ولا بإيم من ان لا بكون للمكن لت متقرر ة الانجهل المجاعل ان كادن الوحود مسلوماً عنه في هر تنبة زا نه والالزم سالبالدان عنها في مرتبة الذات كالانخيني انعا بلزم من عدم كون المكن ذا نامننقررة الانجعبل لحاعل صخة سلب لدحوفينا يمضليب يذنغس الذات والعجيب من بذبين انتحريرين انهامع القول الجعل البسيط يزعمان ان مصداق الوجود في الموكن امرزائد على وانترمع ونه على نقابر كون مصوء إتى الوحود الأزائد ُوعلى المهينية المحكنة منضافة اليها لامساخ للقعل بإنجعل بهبيدا كماا نه على فقد سرعدم زيا وتدلام الغ للقول بالمجهل للوُلعن وسيمي مبيا ندا فشارا ورفعال بالسيداء وتثم ان كلام المفتق الدواني في يزاالباب في غاية الانشطراب فها قال في الحاشية الفدميّة قد يوفت حاله وقال في الحاشبة الجديدة لعدلقل كلام امنينج وغيره وفدللحض ماذكرنا ومائزكتامن تصريحا بتم وتلويجا بتهمان نقبقة الواحب بننهج بهوالوجودا تنجبت التمائم بنزالة المعرى عن جميع القنيو دوالاعانبا رات الغرينة فبوا وُن موجو أبذا نتشخص نبرا ترعا لم بلاية فا دربالة اعنى نذلك. ان مصداق الحل في عميج صفانة هومبنة السيسة الني لا نكثر فيها بوج من الوعجره ومعني كوك غيره موجودًا زمعروص عفد من الومو والمطلق ميعيزان الفاعل صبله عبيت لولا خطه لعفل تتزع سناله جود أبهو سبب نفاهل ببلك لبينية لا باله علاف الاول فانه بذائة كك وزا بعيية ما قال في الحاليتة الفدمية وموصيري في ال المدجودية انما بجون بعروص جندمن الوجو والمطلق فيج لامحيدمن كون حصة الوجود قائما بالمهنية ولايمكن ان مكيم ن فياس بها فإيا الفنهاميا لاندام انشزاعي فبكون قيامه مها فيأما نشزاعُيا فبلرم كون الوحودعا رصنا لنفسه بالضرب استنميل فرمع . ولك لا تيكن ان تيكون مبومب رالا نارا لامعنى كون نسنا يُه مبدرالاً نا رويجري الكلام هنية فينينهي لامحالة اما الي امرانفهامي اوالى ننس الهدنية كما لا تنيفي و قال في موضع آخر منها ان الواحب لنعالى وجود فاص قائم بذائه فهومو مو بنراته لان الوهج دمثلًا لوقام بغيره كان وجوداله فكان المفيرمو جدوا مرفا فاقام منفسه كان وجودًا لذائه فكان موجودا بذائه كما الترقعا عالم وعلم لان العلم بوالصور لا المجروة فان كانت فائمة بغير بإكانت علما لذلك الغير ويصبير به الغير طالمها فاذا فام نبإلا كان وونه عالما بذابة وفس علبيه سائرالصفات المذكوراة كالقدرة والاراوة حتى خال بجنبهم لوفرنسنه الطهم مجرداعن الماواة كانن طعما لنفسة فال بهمنها رقي كتاب النبيجة والسعاوت لوكانت الصورة المحسوسة فائمة منبغسها كانتها أ ومحه وسُدُ فلا وجود بالنهزالبدلغالي اسوة صنة لبهارُ صفالة بل نسائرالعسفات في ذلك اسورُ وسنة بالوجود والأكورُ في الوجودمن الامورالا منهارية فلاينافي ان تيجون له فردموجو دكما ان مفهوم الشي والممكن ولطائر بهامن المستولات الثانية من الامورا لاعتبارية لصدق على الامورالموجودة في الحاج مع انهاغير موجودة في الخارج ولما اوروعليان الوجه دمن المعتفولات الثانية فلم مكن فرو وموحودًا في النحارج اصلا فكيف مكون واجبًا اجاب عنه بإن وعو وفروس

مفوم لابناني كوندمن المعقولات الثانية بل الوجو ولفروقائم بداشهو واحب لوجو ووسائرا فراوه وصعصه عارض للهبيات وفي كالام النيني وغفيرما بيراعلى ان الواحب فردمن الوجود وفيه كلام من وجود الاول ان المعقولات الثمانية وبازة عن العوارض العقلبندالتي لا بجازي ببياام في انخارج فكيف مكون له فردموج و في انخارج والتاني انه لأعني لكونه سبجانه فرؤا للامرالامنتباري الاان بقبال المرادلبغروالوجو والمصدري منشأرا ننزاعة لاحدثه فانهم النتآ لث ان الهودلبس **زا فرا**دعارضة للمهي**يات اصلابل ا**لو**ج**و وكلاتة عن نفس تقررا لذات ولا نفا دت في ذلك ببن الواحب والممكن اصلاكماعوفت الرابع اندان ارا وان في كلام أشيخ ما بدل على ان الواحب فرومن افراد الوع والمتصار فم وان ارا دان فی کلامه ما بدل علی انه فردم**ن افرا دا نوج والذی مومنشا**را منز اغ دموجه ومالمفهایم بسری فیم^اکن لایازا من ذلك ان مبكون للوعد والذي فيه التكادم فر دموجه و في *الخارج و*افا ل في تبصل اقاد بلانا اذا فرمنزيا الوحرد قائما بذاتا كان وجودا وموجودا نباتة لا بوعو دزائد لنطير ذلك بإن ليفرض الصفورة فائما نبفسه فكبون ثابتا لنفسلا بعيره فسيكون لفسيئوا ومضيباً بذلا لفِنسور (الدُنم إذا فرهنا عوص افراومن مفهوم الصور للاحبام كانت مضيئة لبضور فائم بها والن لم مكين گ. بل كان لذكك لفه مراتما تم نبضه بغلق ما وارنها طه برسب به نظهراً الا الصفورا نفائم نه هسد منها من دون ال يكون لها طلاس التنورلط لن الفنام كانن مضيَّة بالعرض نبفس وكل بصنه رالفائم نبلنة فهَاوُن وَلَك الصنورمة وتُرالنفنسه ومواجدينه فنور نغيره لاعلى وحبالا فتضاص الناعث حقيقة بل على وجه التعلق أالمنح الناعتية. بالعرص والمجاز كما في أولك زيزتموّل ومارتشمه في ذا الاخير ببوذوق انحكما رالمتناليين وا ور دعاية ولا بإن اطلاق الموح وعلى المكمنات اللافيا خَيْنِهُ واطلاق المُنتَّنِع على يَنْتَكِي مَكِين مِدون قبام مبدرالامشتقاق بزلاله الشي فلا بدمن فيام الوج د بالمحكنات بي يتيار علبيها الموجووقياس صدف الموجوعلى وكمكنات على صدق لمتشمس على المارغياس معالفارق لال أشتظا في أشهر من التفلي **حلى خلات النبيقاق الموجود من الوجود والاثبابا ب**ذا والم كين للوجود فيام بالموجودات لم يستع ما قال ولك. المحقق من ان سائرافراده وحصصه فائمنه بالفيرفيين كلاميه مشاخاة وثالثًا بائدا واكان واستدالوا حب بهام له سل لوبز فلا مجلوا ما ا**ن يكون الوجو وحقيقة بهي الذات كما بيوالماتها وزمن كون ا**لذات نفس الوجودا ومكون الوجو دنسا وقاعلية م عرضهاكما بصدق عليهم فنروم الشي وعلى الماول اماوان مكون ذكامه الوجود ماليفهم من للطأ الوعم واعني المنهزم البديهج فألته المتزع عن المهيات الموهج وزة اومعني آخراعني الوجو والخاص والاول بط فطلعا والنالي نيشط ان مكون نشيقة غبر بالفهيمين لفظ الوجودكما ئرالمهيات غاية الامرأ كلم تميتم للك الحقيقة بالوجو دلما ادائيمي انسان بالوجو دومن البين اشر لامًا نير فيلك لتسمية في الاحكام تعكيون الواحب غير الوع والذي فيه النظام ويليزم البغران بكون الوانيه فراح فيأوة بني

غنيتي الفول فيدانشا والتدتعالي وظال بعضهم في الواجب فلمث وجودات الاول موالوجو وأحقيقي ويرعبن دُاتِه (نها لي وأكنّا في الوجو والمهمري المطلق قوآ لنّا لنّ مصنة الوجو والمصدري و في المكن البينالك وحوامً " الوجو والمصر، رى وحصنالوج والناص لكنهازا كه: فعليه في الواحب الاول والثاني زائدان عليه أنما لي دون ااناك يائنفائه مبناك اولفس الذات تنوب منابه في كوزمصداق المحافع بيصدة كالم فنالزلا تنزاء في كم مغليلام ثى الواحب لكون لفنسدالاانه فائمَم منفام ما يو فى المكن فالواحب في واته فائمَ منفام الوجو د فهو وجو و فاعس فائم بنرا نزمن غيراخذبا حدالى ثنى واور دعليه بإنه مايزم على نزاان بيجون الواحب موجودًا لوجودين الوجو دالذي مرعلينه وحصنه الوحو دالمصدري او لامعني لان يقال مُشْلَاحصة من السوا دخامُهُ بزبرِ لكنه ليس بإسور به براالقبام فلامحبور على نفذيرا للندل بعروض المصنة من الوجود من الفذل مكون موجو وينه بهذا لمعنى الفائم فيلزم ما الزم واجب عنه بإن لم شنتن معنى اجها لي بعبر عنديس وسباه وط صل زاالمعني يرجع الى ما يترننب عليدا لأظارا له طالمونه النجاحد بفيض الاسوده بنزنسه عليهرا ظارالسوا وومتنى القابم مايئزننه بنليرة ظارالفيام وبجزا فينينه الموجود مابنرنسه علبهرآ ثار الوعود آ والوجود عبارة عن مبدرا لآمانا ركس فديشر منب الأفارعلى الشي لفيام المبديم كالاسودا وآثارالسواو انها ينزننسه على أجهم لغيام السواديه وفد بيزننه على نفس الشي بلا فيام المهدر كالموجود بالنسبة الى الواحب أنعالي افه بيرس أنارالوج وعلى نفس فوالتر لغالى ملافيا م عنى بربقي بهبنا كلام ويروان الوجروا لمصدري زائد على وانه نغالى فطعًا فلا برس علَّه فان كانت لفس الدّات لزم نفذم الذات عليه بالوجود وان كانت غير بإلوم الابحان والاضبيج الى الغبروما فال بعض الاعلام فذعلى لقربرائحا جذالي العلة العلة انابي ففس الذات وبي ننقومة عليد الوجودالذي بوالموجود نيزولا يلزم النفام بهرناالمغبوم الذي لاوض لدني الموجود نيز فلا ينفي اخيرا ولوكاش علناننس الذات كانت صحنة لانشزاع بمزالمفهوم فنبل كونهامصحة لانشزع نوالمفهوم وزاظا هرعة اوابجا ان الحاجزالي العبلة انمايجون في زمرالزا كدالذي لا تيجون مصافة نفس نفر الذات والا اواكان المصداق لنزل كنفتر رفلا يختل ألى العلة ونفص يا يملى ما أفيدان الإمرالزا تدعلي الذات يتصدرعلي نحوين الاول ان يمون اله وعِ وغيروعود الذات وتقرر معائر لنقربها وآلنا في اليون تقرره بنفس تقرر الذات قالاول يفتاج الى على: الإنترة سواركانت الذات واجبته او ممكنة قالثاني لما كان نفرره منفس تقر الذات كان نابعًا للذات فان كانت الذات واجته كان ولك الامرالزا بُغِير مختاج الى العلة اصلاوآن كانت ممكنة كان صدولالة عن الجاءل بعينه بسدور و لك الامرعنه وآلوه إلمصاري الذي بوزا يُرعلي الذات من فبيل التا في فلا يجب

ن يجون له في كونه زائمًا على الذات الواجبة من علة وفي كونه زائدا على المكنات من علة غير عله وواتها واسمر فعيد ال تقر الانتزاعيات في الواقع مو تقريمنا شبها وفشارا لوجو ولفس الذات فقرر لم مو تقررالدُات في لذات اذا واجتدكان لقر الوجو والذي بولقر واللامك العيزواجبا واذاكانت مكنية كان لفررالوج رجهو لا بعين لقر إلكا وبحذاهال مغوم الموجود سواربسوارعلي خلاف مايزعرص أحسب كالمخق المبديين وندعر فرنت ما فبه فتذكرنه في لا بخلاف المكن وليني ان المكن ليس بنه الله مصدا فا للوجود إلى مصداق على الوحود في المكن ذائة ن حيث انهاصاد زعن الجاعل بخلاف الواحب اؤمصداق الوجور مبناك نفس ذالة نعالى بلاا عنبيار حيثنية زائدة عليها اصلاو قدعوفت امنيه فقتلا ففي لل ولا تعييج ان يجون وجرئه آه ليني اندلا يجزان يكون وات الوآب أنا لي عاة لوجوبه و وه با ن مكون الوجو وُلفتفي والذكما مُوالمنشور فيها بين المنكلماين من ان الوجو والواحر. وجدالمكن قاندلين تفضى ؤالذلان على زاكيون وجودا لأحب زائدا علب عارضا اوموللا بماسيغنك لنيف انشارا ملدتها بي وآلمنكلمين فدامسة راواعلى ما ومهوا اليدبوج و ومنهاان الوجود معلوم وخفيظ آلوآ غيرمعاه منذ وغيرالمعاوم غير فابدوا لمعلوم وسنهاان الوجو دمفهوم واحد شفترك بإين الواحب والعكن فهومس هيت مهو الان تفيّفني الحروص اواللا عروض اولانبا ولاذاك والاول لفيضي العروص في الواحب اليناو الثاني اللاعرد عن في المكن واننا لث لفيضي ان مكون العروص والاعروض لعلة فيلزم أفتارالواحب الى عسائذ فيلزم كونه مكنا وسنياان الواجب ويثنأ كسالمكنات في الوج وويجالفها في الحقيقة وما بدالشاركة غيروا بدالنحالفة فبكون وعورة مغائر لحقيقت وسهاان الواحب مبدرا كمكنات فان كان مبدر بالبوالوجود ودر ولزم ان مكون كل وجه ومبدرًا تجميع المكنات لاستلزامهان مكون وجو دزيد شالاعاته لأندسه ولعلا إليزا وان كان والوجه ومع أوالتيم و فيع لزوم نزكم للببتدر بلين كوشه معدوما صرورة كون احدجزئية عدمتيا وان فيل انه مبدر نشرط النتجر دينمال بلبزم جر جاذا كى وجرد **مبدرًالهل وجود غاية الامران أنحكم فديتجا**ت عندالانشفا رشرط المهديمية مع ان كون النفئ مبديراً ونعلا بمال بالذات ولامذخل فهدلانتفار شرط المبدئية ومثها ان الوجود طبينة نوعية اذ فدنبيت كونه مفهومًا واعدًا مشتركا والطبينة الواحدة لاتخلف لواز وبابل يجب ككل فرومنها ما يجب الآخر وعلى زابنيني كنيرمن فواعد بمركما فكروا في اثبات ببيولي الافلاك وفي وجو دالا بعاد انجسانية في إدة وفي الطال مذميب وابنداطيس وا ذاكان لك فلا يجوزان بنبتلف مقتضعياتها اعنى العروص واللاعروص والتجردعن المادة واللالنب وعزبا وق يُزبت المريان فى الممكن فبكه بي عارصًا فى الواحيب ايهزواجيب عن الاولى بإن المعادم انها به الوجود بالمعنى المهدري زما بإزم

الاان الوجر دالمصدري غيروات الواحب سبحاثه وعن الثاني بإن الوجود بالمعنى المصدري لالبينضي العرومن و اللاعروهن انباللفتصنى للعروهن اوالعدم العروهن مصدافه وننشارا نتزاعه مصدافذ ومنشارا نشزاهه في الواحب بسبحانه نقس زانذوبهولالفيتضى العروص بل لامعنى له اصلافلا بلزم احتبياج الداحب في تخروه الى عبره وعن الثّالث بان المشاكة بين الواحب المكن انما بيو في الوجو والمصدري واما مصدا قدو نمثارا نتزاعه فهو في الواحب نفنس وانه وجو مخالف نسائرالوج دات وعن الرابع بإن مبدر الممكنات الماميوالوجو دائخاص الدُّى مبوعين حقيقة الواجب وموحماً لسائرالوجودات فلابلزم ان بكون كل وجود **كاف انما يلزم لوكان الب**دير طلتى الوجود وعن انحاس بان الوجود للسي اطهبية يؤعبنه وميردا تأليفهم لابوحبب وكك آذببجوزان بصدق مفهم واحدعلى اننيار مغتلفة انحقيقة وماليجار جل كركوا فى انبات زيادة الوجو وعلى حنيقة الواحب اثما يدل على وجود المصار مى زائد عليه نتمالي وَلَاسْزاع في وبإوانه علي سِمان انها الحلام فى زبا و زمصدا قد ونشأ رائتز اعه ولا بينبيد شئ من دلائلهم ان مصدات الوجر د فى الواجب مبعانه زائد على والذالمقد سندفا فزم 🎒 🖒 كما بيوسسنة اللوازم آه اعلم ان المشهوران اللوازم معلولة للمهبته المكزو منزوان أرسينه علة لهامن حيدنة اقتضائها ابايا فمفارفهاسي المهينة من نلك الحينكبة بتخلات الوجود للواحب فان مصدا قد لفنرفع من الواجب سبحا زبلاج ثنبنة زائد فاصلاو ماقبل ان الشيغ وغيرومن الرؤسار ومهبوا الى ان لوارم المهينة مستندرة لهيلا من حيث بهي سي من غير رغلبتذالو جود في الاقتضار فبجوزع ان سيحون الوجود من لوازم مهينة الواجب لغالي ومراالعل المعاولة له نعالى بأن نينضني ذاندمن حيث بي بي ماوجود من غيران نينقدم عليه بألوجود فضيه ان عدم مرضلينذالوج و في الأقلفها رلابوحب انفكاكهاعنه في مرتبذالا فتضاربل بجب ان سجون المنقضى في نلك المرتبة منظر الموجدة ا صرورزوان الافتضار والناشبرلا يمين الامعبدالنظر والوجو ولارميب ان مرتبة اقتضا إلشي تصنعة متنفارمة بإلذان على حصول تلك الصنفة للمقتضى فلا يكن تائيره واقتضائه للوح والذي بونفس والذبي اعلى نرمب من لالفول بمدغلبن يسطلت الوجرو في الافتضاروا ما على رائ من ميغول مبدخلية مطلق الوجه وفي الاقتضار كما موندس سالمتاني نالامرظا بهروبا لبمانة لابدعلى كلاالمذهبين من تقدم العلنة على لمعلول بالوجود فلا بيكن ان مكيون المهيبة علة لوجود كل فتغتن ان الغضارالذات الوهر دالذي مومطبون الوجه دالمصدري ومنشارا نتزاعا غيرضيم اصلالاسبمااذاكات مصدافذ ومنشاراننتزاعة نغس الذات بلازبا وزه امروانفهام حيثية ولالزم نقدم الذات على نفسها فالواجب بكيك وجوده ضروريا لابا لافتضاروا لوحودانحاص نقس حقنينته وثبوث المطلن صروري لابالا فنضار لماعرفت ان الار الزائدا واكان معسدا فدنفش الذات لانجناج الىالمنفتفني وافحقنا رمام والمننه ورمن ان الواجب والتركفيكفني وجو

فالمرادمندان ذائة بجيث لا يكن ان لا يجون مصداقًا للرهو ولا ان مبناك أضفارًا ونا نبرًا ومأقال العالمة التوسيجي الدلوكان الوجودا فخاص الذي بوعين ذات الباري لتعالى مقتضيا للوجودا لمطلق بإزم ان أدن ذانه آآيا تغانى موجودًا بوجودين واند مخصيل انحاصل ولايمكن ان بقال ان الائتصاف با يوجو دالمفلق في ضمرا بلا ندم مالوه والخاص ولامحذور فبهرلان ذات الساري لغالي على ندالتك بريكيون مند عذا مالوم والمطابي امنان فأ فأولا لك الوجودالخاص بل لاانتهاف، بناك وزيوعيد نان قبل الدعودالخاص عين دانة لا وجوده وانما وجوده مير ألوجه والمطلق فغالنة الني بهووجو وخاص موعج د مالوجو والمطلق فلايليزم كونه وجودًا بوج وبين الناء للإن كون الوجرد الخاص موجدًا بالوجود المطابق والامي ورفيه يقال حيد زكيون الواجب والم يتدووجه ومفائر للمهيز غايزالا مران لكون للك المهينذ وجدوًا خاصًا وح يفوت ما بوالمفعدولهم من انتبات كون ذات الهارى لعَالى يزين الرحرو مو ان يكون دان البارى نعالى في اعلى مراتب الموجود ميز فليس بشيّ لان الوجود الطان مفهوم منتزع ونأمس **ذات الهارى تغانى ويومو جود بنفس ۋانذلا با لوجو دالمنترزع عن زانة فكيا ان ريزا انسان نبونس دانة لا ا**بترومن الانسانية ثم العقل ثيترع عنالا بنسانية ولا يكون زيدانشا نامانيانين إيشا نينة بي نفس مهنبذوا نسانية منتهروة عن نفس والذكك بهنا والنوالبارى لغالى موجود ورنب فسيا والمفهى المعدري نيتنز عد العقل ولايت فيها والدنها في و نږامعنی ماقال المحقق الدّوافی فی حاسفه پېرالله برزنه کی شربه النوّر په ان دات الواحب لنها کې د و د زانه معنی ان حقيقة المشخصة بذا تها بحيث لا يكن للعقل تحايلة الى شئى و وجوديل مو وجورتنب باستبار موجورتنج ، بالمتبار آخر بخلاف فيروس المهيات كما لا يكن تحليد اليفوالي فهيتر وتشخص فهو موجه وبدالة سلحف بزالة فلوس بناك الابيوية لبيطة بعرضها في الاعتبار نسب مختلفة ليهمي باسمار شناينة باعنبا زلك النسب فوو باغتياما نهيز برعا إيكانيا موجود بإعذبا النششلة ذكك الترشيه وجودكما النهاعة باراند بينع عن فرص النفركن بمنتزين وبإعاتبا وان ذائه بذاكه والك الانتزاع تعبين واعتبرشل ذلك فئ سائر صفالة واور دعاييه معاصره بالأمحنسل كلام شاح التجريزان فإسّا ابا بحا لْعَالَى كَانِ وَجِوا فَاصَّا لِيُقْتَصْنَى كُومْ مُوجِودًا بِالوحِيوا لمطلقَ قان كان موجِوا بْدَانْدَ البِّيز كما يكون مؤجِوا بإلوجِو المطلن ادم ان يكون موجودًا بعجود بن وآن لم يكن موجودًا بذائة كان ذام بينه ووجي وي يفرت ما مدالمة مود من كون والمرعين الوجودولا بيد فع ولكسامن الفول إن والترتعالي موجود بإلى بعنى المرحمية تدالي المستفعد بْدَانْهَا لا يَكُن تَحْلِيلُها الى مهينة و وجرد وآمنت لعلم ان والة لغالى ا وْاكان وجودٌ (قَامُمَا بنسسيكون كونه موجود آ بالوهو والمطلق بيو بعبينه كومنه موجورًا فائماً فيفسدلان نمشارا ننزاع الوجر والمطلق ومصمال فدنف وانذما إزيادة

والضاف يثينة اصلاولا بإم كونه تعالى موجودًا بوج دين اصلاكما لانجفي على المتاس ففي لاي والافيقع طباع وحد فوصاً ه يعنى لوكان الواحب علنهٔ لوجو و ه لكان وجوده مختاعًا البيد فيكون مهينة سا بفة عليه بالوجود فيكول وجود ا وهو ومع صراحة لبطلانه بإطل بانهاا ما منى إن في يوم تقدم الشيء على نفسه ومغائران فيلزم موجودية الواجزت جودين بل بوجودات غيرمظ بينة اويجري الكلام في الوجودانساني بل بوعين المبينة فتبت المطاوب ا وغير والمجرى اكلام فبرفية سلسل الموجودات ومبولط ومع ذكك بثيبت المطلوب لان حبيع الوجو دات المنسلسانة معلولة على زدالنظير لمهيز فنكون مهبية منتقدمة عليها لوحو دلابكون زائدًا عليها والالم يجن أتجيع جبيعًا فنبت عبنينهٔ الوجو دللحقيفة الواثبة واعترض علبالانام الرازي بالنقف بوجووالمكن فان المهينة المكأنة فابلة للوجود مع انها غير سقدمة عليه بإلوجود لك بجوزان سكون الواحب مع كونه فاعلاغير مقدم عليه بإلوج وفلوتم وليكم لزم إن لا بكون مهينة المكن فا بايالوجود بإ والالنفارسن عليدبالوجود صرورة نفدم العلناعلى معلولهاالى آخرما ذكرتم ببينه واحاب عندالمحقق الطوسي في أرج الاشارات بإن كلام النافض مبنى على الصورة ان للمهنبة ثبوتًا وون وجدو بإنمان الوجود يجل فيها وموفاسدلان كون المهيند مووجود بإوالمهيند لانتجروعن الوجد والافي محاظ العقل لابان مكون في العقل منفكة عن الوجود ذان الكون في العقل ابيفا وجودعقلي كما ان الكون في الخارج وجود ظارجي بل با ن العقل من سائران بلاحظهاه حدباس غير ملاحظة الوجود وعام النتباراتشي كبس المنبأرا لعدمه فانون انصاف لمهينه بالوجود المعقلي لبس كالذرأة انجسم نابعه إحن فان المهيتة لهبن لها وجود منفرد ولعارضها المسمى العجود وجود آخر ختى يجتمعا ابتلع المتبرل والنابل بل المهينداذا كانت فكونبا بهو مجود إوامحاصل البنيان أكون فابلة للوجوعند وجود بإفى بهقا فقط ولا يكن ان ككور في عاليصنة عارج بيشمند وجووا في القل فقط النبلي قواور وعليه النجريد بال الانصااد اكان مراهقليه الكوليصفة بغيم الحقليا فاؤتر فيذا المهنية فاعاله الكالصنفذ لم يور كونوا فاعلا لصفة فاجته بل ما يام كونها فاعلا لصنعة غفاج كما أنها قابلة لصنعة بحفاية فاين لفرق واحارب عند المقتق الدّر اني في الحاشبة القديمند بان الفرق ما بينه لفواه الحاسل هوموان لهينه المأنتصف بقابلة الوجودا نحاج ملي المحارث التين إفاعلينة مسنى لك الوجود صرورة ان الشي الم يوجد في الخارج لم يوجد شيئا فيد المراد بالعدف المارسة في الالداركين ال لكون فاعلة لصنعة فارجيم عندوجورم في العقل ما بعم نفس الوجو والخارجي وما سبق من رات في كون الدال ا بالفابلية مسب الوجود العقلي ومحصول الفرق ال فابلية الوجود الخارجي فينفني النفده الرحب العقلي وفادا الوعودالخارجي تقتضى التقدم محسب الوجودانحارجي المالاول فلان انضاف الهيد بالأا بلية الأركورة النامو بإعذبارالعفل كما ببيئه واماالثاني فلاندلا بيكن ان تكون فائلة لصفة فارجيز عندوجود بإفئ النتل فتط توسر عجليبه

ان الأرمن ان فا بلبته الوجود الحارجي نفيضي النفارم محسب الوجو دالعقلي غير سديد لاند بوهم ان الوجو والعقلي للمهبة لابدوان يجون مقدماعلى الموجو والخارجي اي على الموجودية في الخارج ومروظا برالبطلان وفال بعضهم في نوجيبر كلام شاح الاشارات ان مراوه ان الفابلية ا ذا كانت في الخارج بعضان الفابل والمقبول كانا شميذ بين فهبه كالمجسم والبيباص كان الامركما وكره الناقض من ان العلة الغابلة البعارجب تقرمها على المعلول واذ المريجن في الخابع بل بالقنبا والعقل بإن نيزعها النفل عن القابل والمقبول وميز بينهما وتجعل احد مهاموه وفًّا والآخر مدفة و ان كان موافقًا لما في لفس الامرولم بحين اختراعيا محضا فلاا ألا لليَّة غنى ذلك سوى ان بجون لفه وراستقل لا يود مقدمًا على انشراعه الصنفة عندواغنباره المنسبة بينها ولانقي تعنى نفدمنه في الخارج على ننورية الصنفذله في الخارج ل ولألقدمه في الذبين الضاعلية الحاصل إن الالضاف اذا كان بطرين الانضام فلابين نفذم الموصوب على الصنفة في النظرف الذي فببالا نضام واواكان بطرين الانتزاع فلامل لانفة صنى الاالاستازام فيذا والاما بالوجود لماكان من تسبيل لفنهم التاني فلا يلزم تقدم الموصوت على الانضا مشتى بلزم محذور و نوار بخايات الفاعلية ا والعقار محكم بربية إن فاعل الوجو والخارجي لابدوان سيون مقدماعلى الوجود واست لغام إنه على تقدير إنفها من المهينة بالوحود لايكون الصاحب الفهاص المربية بنهانضا فاانتزاعيا اؤليس الكلام في الوجود المصدري الأنتزاي بل الكلام في مصدافة و نشارانتز اعده الوجود الذي بوسمه! في الوجوه المده مدري و ما شارانتز اعد الي نقارين يا وينه وعروضد للميتيات المكنة لا يمكن ال يكون امرًا أنشراعيا فلا يالي زاالتفريس ال سكون الوجود ودها النهاية فوجب كومة موجوفا في الخاج فلا مجيدها الزمدان فض وظال المحاكم في نوجير كلامج بيبان حاصل ابج اسهالة ا ان اربيدافغو لهالمهينة فاملة للوجووا نهاكك في العفل فلانسلم الهالبست بنقة مينة بل مبي منقدمة بالوجووالعثل يسرونو ان المهينة تخفق في العقل اولا ثم يعتبر الوجو دا مخارجي لها وان البيانها فالإز الوجود في الفاج فالالمر في لك أما نكون فابلةً في الخارج لوكان المهينة وجود منفرو وللوجو د وجو ومنفروكما في الفرا منه أسبم بالبيامن وبهو" وال اوردعليدبان للنا ففسان يفول لماكان قابلة المهينة الوجودوا نضافها برعسب بنفل ولفي في تقدم القابلية تقدمها بالوجو والعقلي فيكون فاعلينها للوجو دابصا مجسب لعفل من غيران مكون لها نقدم تحسب الوجو دانجاري كمان مهينه الاربيز علنة فاعلينه لزوجتها ولا نقدم لها بحسب لوج والخارجي فان قبل كل منا في مهينة واجب الوجود ولوكان مهينه علنة فاعلينه لوجو د بإالني رجي ازم إن بكون الوجو والعقلي المهبنة الواحب متنقذ ما على وجوده المحاري فيابركم ن كين البية وعاقل تماليقال في تقدم بعله على عالوبالإحواليقال كيون لوجود يفلى للعدانة مقدّ ماعلى لوجود إنها لمهما لوبها لوما

بلزم من ندان تبقدم الوجو والعظلي لمهية الواجب على الوجو والعقلي لوحو و لاان تبقدم الوجو والعظلي لمهنبه آلؤآ على وجود بالنخارجي حنى بكرم ان ميجون فبل واحسب الوجو دعاقل بل الازم ان ميجون قبل الوح والعقلي لواح الوجودعا فل ولامنيا وفهه والحق امثران كان الوجو دصفة منضمة وبفيال امذ في الواجب الجزصفة منضمة فاستر المتكما رعلى بطلانة نام مكن بمجون بذاالاسسئندلال ننقوضا لوجه والممكن لانه صفقة منعفة البدوم ببيذا فممكن محل عانه أخالبلاله وكتابلزم ان مكبون العلة الشاعلة منتقدمة على معلولها كك بلزم ان مكون العلة القابلة متنفدمة على مفنولها فيكون تفض على بانتقديرواردًا قطعًا أو الفنهام ثنى الى شى فرع وجود المنضم البدوان كان الوجود المرآ النتزاعيا فالامن لال المذكور غيرمعفول لاندان قبل ان مهيندالواحب لوكانت على لوجود بإ كانت سالقة عليالوجود وصح ان بيمًا ل وعبالواجب فوحبالو جو وكان و لك كلاما لغولاطائل تتحندا ذلبس للوجو والمصدري الانتزاعي وج^{ود} في الواقع منانوعن وجو ونشائه حنى نكون الهيئذالتي مي غيثنائهُ سابغة عليه يصبح النابغال و عدالواجب فرجه الوجود بل ليس لكون الواجب علنه لوجود وعلى بدا النفدير من سوى الرفشار لا شزاعه و زراما لا يمكن الحكاره فكبعث يستدل على بطلانه ولوفرون بطلانه بما ذكرجرى البهان في كون الذات المكنة فابلة للوجوداي منشارًا لانتزاعه بلافرن ببينا وبهن كون الواجب فاعلالوج وممعنى كونه منشأ كالانتزاعه والفرق الذي يفيهم من كلام المحقق الطوسي في جواب النفض انماره بإن انعذا لوحو دحبث بووصف للحمل معنى كوندا مرًا انتزاعيا فمنع سبن المهكن عليه إلا بي الوجود أغلي وافذه حيث فرص الواحب علنه لدصفة فارجيز حنى لايكمني لعلينه الواحب لد لفتدم الواحب عليه بالوجو والعفلي لوالعة الوجود في النفا مين بخووا صرفلافرق اصلافتا بل ولا تزل دفي لها وتحيوع الوجودات أم كلام النفاح في مزالها متنحل عن الافق المبيين وعبارنذ مكذاليس تبصوران مكبون الوجو دلارُمالم بينيذ اا صلا والأكان لطِنع طباع وحبر وعبا بين المهدينة ووجرد كاللازم لها بعينها فينتقدم وجووالمهينه على وجووا اللازم فامان كبون الوجود الشقةم بوالوجو و المتنا فربعبذ فكيف منبضوران مكيون ثنى بعيبنه لليقدم على نفنسدوا ماا وزيكون مبناك وجووان متنقدم ومثلا فزفكيف بالكثر الوحه ومع عدم مكثرانموضوع على ان الكلام في المتقدّم كا لكلام في المناخرُينت وليس لغرصُ بطلا النّبس فامنرها. لم ينبهين بعديل ان مجموع الوجودات المنسلسائر كالوجودالاول فتذائكشت المسيخيل ان مكون شيئ من الاستدبار متفنضتها لوجوده وان مكون الوجودمن لوازم ذات مامن الموجو دات اصلافا ذن فاحكم ان الفتيوم الواجهب لذا بيجسبها ن سيجون وجو ده عين داند وان لايكون له مهينة ورارا نية انتهى ولا غِفىٰ ان فى ني^{زا ال}كلام استحالة موج ونيرانتي لوجودات لانتفاريته معلل تحون مجوع الوجودات كالوجودالاول وحاصله ان مجوع الوجووات الانتنابر بنهماك

تعالى كالوجودالاول فيحون الواجب نغالي سابفا على ذلك المجوع بالوجود ومكيون زلك الوجو دانسابق على المحموع الصازائداعلى دانترنعالي فيجون خارجاعن فاكه لمجموع فلاسجون ما فرحن مجموعًا جموعًا ولا مكيون الضاغير متنال بل يجون متنابئيامن حانب الهدروعلي يواينبغيان مكون بدل اوالفاصلة اذالتعليلية وكيون فوارا ذمجه دع الوجنة تعليلا لفوله وبهامحالان واشام ثشغل ببيان مدحو دمينه بوجو دات الامننا رمية محكون انتحالنه مربيها يميزا للانهام لكنة قال في الحامنية نواوليل أثرعلى انتبات عينبة الوجوه لذاته لغالي مع فطع النظرعن ابطال الدور ولهنسر عاصا. الما ذا اغذاجميع الوجودات الزائد فواللانتنام ينزيجيث لامبه ندعها مثني فذلك الجندوع كالوجودالاول في كويزمسانيا بوجه والتفضى فالوحو والسابق عليهالخارج عمذيجب ان مكون عدينه ولا بكون من جلنه احاده فبإيزم وخول المفدم فى المؤخرمهن قبال انتهن واعترض عليه لاسناة العلامندابي قدبا منطى ندا بجون فولدا ومجوع الوجو واست غيمرات بماسبن ولابصح عطف فوله مزاعلى ننئ ماسبن كما لايخفى وغاينه ما بمكن ان يقال انه عطف بسسه ليمعني ملي فوله تقدم الشئ على نفسه كما كان قولدا وموجود بينه بوجود بن معطوفا على فقدر العبارة كذااو بارم كون مجوع الوجوا آه خم بهبنا كلام وميواندان اربدا لمجموع من حيث المجموع فتؤناران الوجو والسابق عليداى الوجو والذي كان قبل الانضاف ببنداللجمدع ميوا لوفج كدافل في ناالمبموع مل نفول كل دا عد شها بيسلة لهذا و موغية المجورع وان ارمد کل واحد مثنها ننفذل عروص کل واحد لا بلوم ان مکون بوجر و واحد سابت سلی کل واحد بل مکین وُلک بان کیکون موجر عل احدوا ماسبوفا بواحداً فروقائفة في الساسلة في الوجوداً خذاالي غيرالنها بنه فلا ينبت وجوداً خرغير نبولم لوجلاً يكون عيبنا افدالمفروص ان كل وا حدمنه بإسبوق بواحدمثها واجيب عشهان الفول مكون الوجود عارضا المهبينا قبل جميع الوجودات الغيرالمتنابهية مبنى على ان العلمة المخارجة للجموع آي الني تفذيره بو ودالمعاول من دون ان ببض في قوام المعلول وحقيقة علة لكل جزر منه بخلاف العلل الافاتة كالماذة والقدورة فانها لايجب الأكون علة لجبيع اجزات وذلك لان عاجذ المركب عبارة عن حاجة اجزائة فلبس له عاجة اخرى سوى عاجة الاجزار فالناس له علة اخرى سوى علة الافراروا والم يكن موجدا ككل موجدًا لكل جزر لم يجن موحدًا للكل لا ندعبارة عن يميع الإفرار فالا يجن ذكك لوجود الموقوف عليدمن اجزار مجوع السلسانة فاقهم ففي ل فوجوم ولنقرره ووجوره آه اعلم ال حنى كوك وجروه انعالي نفس حفيفة نذوعين والذلبين ان الوجو والمصدر سي عين حقيقة نذولفن وانذ بمعنى تماييعا بهرة ملاا وليا كما مواصطلع المنطق اذلامعنى ككون مفهوم الوجو دالمصدرى عبين حقاقية من الخفايل لاسبط حقيقة الواحب ببعايذ بل المراد بعيبتية لننتي حكيمليبر حملا مإلذات بمعنى ان مصدا فيرو منشا را نشز اعدنفس نواسًا ذلك الننتي ما والنه مام إم

وزماوة جننبة توهني كوندزا ئداعليهان مصداقه وننشارانة زاعدليس نفس ذانذبل ببوشي منضم ابيهااورمنتزع سنها فوجر والواحب لغالى عيبنه معنى ان والترمن حيث مي بي مصداق لحمل الوجو رالاحيانية زائدة الضامينه الواستزاعينه وندا بعيبنه عال المكن فان مصداق حل لوجود في المكن العزنف ذائه بلا انضام مروز با و فرينية كما عرفت لكن الشارخ نبعًا لصماحب الافق المبين نبزهم ان مصدا ف الوجود في الواحب نفس وأنه ملاحبتُنبهُ (امَرَةُ وفي الممكرف الت من حيث الاستناوالي الحاعل و قد علمت ما فيه فتأكر قف ل وليس له تعالى مهينه ورارا اوجورة ه نوامطا بن لما فال المحفق الدواني ان حقيقة الواحب موالوج والنجيت القائم بذا ثذ المعرى في دانة عن جبيع الفيو دوا لا عذبا رايالقرين فهواذن موجو وبذا تذنشخص ندانذعالم بذانذفا ورندانذاعني بذلك ان مصداق المحل في جميع صفائذ مويدام ببيطة الني لانكثرفها بوحبس الوجه ودمعني كون غبيره موجودًا اندمعروهن لحصة الوجه والمطلق بسبب عنبرة عني الفاعل بجعائبيث لولاحظ العفل نيتزع عندالوحو وفهوسبب لفاعل بتلك الحيثية لابراته بخلاف الاول فالنهاتهك وندانص على ان لدتعا بي مهينة كنها عين الوجروما لمعنى المذكور وفال معاصره ليس للواحب تعالى م يته اسمالا فهو الوجودالعبت لاتني الموجود ونوايوالمرا ونفولهم مهدبته البنثهلاان لدنعالي مهينة سي الوجود والشارج فاحاكم ببينجا في حواشية على حواشى مشرح الموافف مإندلا شاك في نه نعالي بدانندم صدات حل الوجود عليه مب برالاً "أفه د وجود خاص عنيفي بالانفاق مبنيها ولانتزاع الافي اطلاق المهينه فالصدر المعاصر للمنفق الدواتي اعتبر فيها إنتش عن الوجود وغيره من الاوصا ف مطلقًا فيجب ان محقولة مغ فطع السطرعثها وكلبنه وسي ستحبيلة فيهرتنا لانه وجد دفعاس فائمّ نبراته ومصداق محكه في مرتبة ذاته فلا بكن تعربينه عنها في اعتبا العفل فقال انه لامهيندله والمحقق الدواني اعتبرفيها انتعربنه في تحاط العقل واغلباره في جيع القبو ووالاعتبارات الغربية اللاحقة عن النحارج فيجب ان بحون معفولة ولوبوجه أمع عزل النظرعن لك الفنبو ووالاعتبارات ولا يجب كلينها فيجرز كونها ببوبة شخصبندون والتعربة ضرور بنه فببغ برمحده فقال باطلاقها عليفا لنزاع بردع الى اختلاف الاصطلاحين وانت أنعلمان نواصليمن غيرتراض كخصين ووكك لان المحقق الدواني لايقول الذنعالي ذومهيته كلينه ومعاسره لانيفي المهنة يحنف الحقيفة الكلينه فحسب بل بصرعلى الفول بانه موجود يحض دليس شيئا موجورًا وكالم مصريح في نفى كومنه نتحالى زأنا ولانجيني بطلامة لانه لولم يحين لهزوان فهولانشي محض وان خال امنه زوات لكنه نبفس والنه مصداق كحمل لوجود فهو بعينه وافال المحقق الدوانى فلاوجه للاعتراص عليه اصلا والتعب انه نقول انه وجو دمحمل ولهيس شيبكا موجودًا فان كان المراوج انه عبارة عن بزاالمفودم فلا ينهنى بطلانه لان بداالمفيرهم امراعتبارى أنتزاك

ولامعنى للوندتعالى عيارة عن زرالمفهوم الأشراعي دان كان المراواند تعالى مصدوق امندالمنهوم وندثنا رلأنتزا فيكون لدتعالى دانت يصح انحكم عليه بالنه موجو وكيجون والة مروالوجو وفيرج الى ما قال المصفى الدواني ولويثر أخاله انشيخ في الفصل لثاني من نامنة أليبات الشفارلام، يتراوب الوجه وغيرانه واحب لوجو دو نهره بري الانيزبل مغناه ان الانية والوجود لوصاراعا جنين للمهيّة فلا يخلوا ماان مارمها لذاتها اولينتي من خارج ومحال ان يكون لذات المهبية فان انتابع لأشيع الامع جووا فميلزم ان يكون للمهدية وجود فبل وجود بإمنال ونقول ان كلماله مهيته غيرالانيته فهومعلول ونولك لأنك قدعلت ان الحجد والانبنة لا بقوم من المهينة التي بهي خاربنه عن الانبنة قيام الامرالمقدم فيكون من اللوازم فلا يجلواما ان ميزم المهينية لا نها لك المهينة و اما ان كيون لزومها ايا ياسب شَىٰ وَعَنیٰ فولنا الْلرُومِ انْبِلِعِ الوحِرِ دولْن تنبع موجِد والاموجِدُّا فا ن كانت الانبرَّن تنبع المهدينر وبايزمها لنفر بها فلكو الانيترفد ننبعت وجود يأوجوذا اذكلا بنبع في وجدده وجودًا فان تنبوعة موجود بإلذات فها,فئكحون المهزنيه موهم يده نوانها قبل *وجود بإم*ث نبتی ان یکون الوجو دلها من عله: وکل ^ندی مهبتهٔ معلول و بهائرًا لا منیا رغیرو ا صب الوجو^د فلهاميتيات للك المهيات ببي التي بإلفسها مكنة الوجودا نايعرض لها وجودمن نعاج فبالاول لامه بيّداد ذوات الاشياريفيين عليها الوجود مشرفوه مجروالوج ولبشرط ساسيه العدم وسأترالا دها ف عدية غرسارته الاشبارالتي لها مهبات فانهامكنات توحد مبرولين معنى قولى اندمجر والوجو ولبشرط سلسه سائر النروأمدع ندا ندالوجو دواط طلق أنكتم فيدان كان موجو و فيه وصفية فان ذكك لبس موالموجو والمجر وبشرط السلب بل الموجود لا بشرط الا بجار بسني الاول الثرالموجود مع شرط لازبارة نزكبب ونوالامر بيوالموجو ولالبشرط المزيادة فامبلاما كان المليميل على المايي وذك لا يجل على ما مهناك زيادة وكل شئ فهناك زيادة وانتهى وفال الحنفن الطوسي في شرح الإشارات ان الوجود ولضل في نفهوهم زان واحب الوجو والمانشترك الدي لا بوعيا الافي النوخل إلى الهرجو والخاص الذي موامياته اللول لجبيع الموجودات وازليس ليجزر فبونفس ذالته ويبوالمرادمن قوبهم مهبنة انبيتر وببيذا النبان ان ماترجميه الصدرالمعاصرللمحقق الدواني سفسطة محضنة لابرج محصله لي طائل فافهم ولالتخبط فقي ل رووج د وموجو وخال النشخ في التعليظ شنا فذا قلنا واحب الوجو وموجو وفهولفظ مجاز سنا وانديجه بجرد ولااندشي موضوع فيهلوج و الم باقتضائه اوما فتضا رغيره والفرق بين الوح والقائم بلاته والفائم بغيره ان الاول ليس ثابتا تغييره أخاإت النَّاني فانه للبن لغير وفيكون وسفاله و بداص في ان اطلاق الموجود عليه لتمالي مجاز الن الموجو ومقرعة الأمام بهالوجد دولا يكن ان مكون الوجر وقائما بهبها وكما عرفت واعلم إنه قال المفقق الدوالي في ائنا شية القديمة

سفنى الموهودة قام بدالوع واعمرمن ان مكون قياماعلى خوخيام الوصف بموصوفدا وعلى طريق فيام الشئ نبالنه الذى مرجعه عدم القيام بنيره وكون اللاق النبام على ندا المعنى مجازا لابسنتازم مون اطلاق الموجود عليه مجازًا كمالا بنيفى ثم لوفرهن كونه مجازا في عرف اللغة فهم لانتجاش نعن زلك وظال في بعيض رسائكه إنا بمهير منذي ان الحقابق لا التنسّف من الاطلاقات العرفية فقد لطلن في العرف على معني من المعاني لفظ يوسم الاله إماريج البرطان بلزيجه بخلافه وننطيرذ لك كنبرمنه ان لفظ العلم انما بيلكن في اللغة على البعبونه بإلفارسينه بأسنن و دانش ومرادفا تنهاما بويم انهن قببل التنسب غم البحث المحقق والنظر الحكمي تقبضي ان حقبقة بي الصور فه المجردة وربابكون بوسراكما في العلم بالجويرول رجا لا يجون قائما بالعالم بل فائما بدانة كما في علم النف والمجروة بذوانها بل ربما يجون عين الواحب كعلم لواحب نغالي مذانه ومندان الفصول الجومرية بعبرعنها بالضاطاتيم انهارضا فان عارضينة لذلك البوبركما يغبرن فصل الانسان بالناطق والمدرك للحليات وعربض الركيوا بالرساس والمتحرك مإلا داوة وانتحفيق انهابست من النسبُ الافاضات في تنيُّ بل ببي جوامر فان جزرا لجو يتركز الاجويرًا كما تكنرر عنديم وبع ذولك منهدمنفدمنه اخرى بهي ان صدق لهنت ي على شي لانفينفني قبام مهدرا لانشلقاق وان كان عوف اللغة بويم ذكك حتى فسرايل اللغة اسم الفاعل على بدل على امرتام بدالمبدروم وبمغرل عن متحقيق فان صدق الحدادعلى الشئ انما مولهبرب كون الحديد موضوع صناعة على ماصرح برانشينج وغيره وصر المشهس على المازستن إلى نسبنه المارالي إشمس فبسخية بسبب منفأ بلتها قة بعد متهديد بإئتبن المقدمتنين لقول جوز ال يجون الوجو والذي بيومبدر انتقا ف الموجر والمرفائها نبرا نترميوه تنفة الواجب نعالي ووجر وغبره عبار نا عن أننساب ولك افغيرالهبز مبحون الموجو واعم من ملك الحشيفة ومن غيريا المنشب البهرو ولك المفهوم العام ا مراعنها رى عدمن المعنفولات الثانية وجهل اول البديهبيات فان فلت كبعه بيضور كون نلك فى الخاج مع انهاكما ذكرتم مين الوجود وكيف بنضوركون الموجود اعم من لك الحفيقة وغير بإفلت لببس معنى الموجود مامينيا ورانى الفهم وبويهم العرف من ان كيون امرًا مغائر اللوجود بل مضاه ما بعبرعد ما لفارسينه بهست ومراوفاته فاذا فرص الموجود مجرداعن غيره فائما بدالتكان وجد النفسه فميكون موجدًا قائما نداسة كمان الصورة المجرونة اذا فامن بنقسها كانت علماً لنفسها وكانت علما وعالماً ومعلوًّا كالعقول والنَّفوس بل الواحب لعَّالي والوضح ذلك انه بوفرض تجرد الحرارة من الناركانت حرارة، وحارة اذا كالويؤنز تلك الآثارالمخصوصة من الاحاق عميم والحوارة على تقدير تجروه كك وفدصرج بهمنيار في كتباب البهجة والسعادة الالتجروت الصورة المحسوسة وكات

ظ كمنه نبغشها كانت حاسته ومحسوسنه وكك وكواله لالعلم كون الوجو درائداعلي الموحو دالا ببيان مثل ان تعلم ان بعض الانتيار قد مكون موجودًا و قد مكون معدومًا وبعيلم انه ليس عين الوجود ولعيلم إن ما مردعاين الوجو د مكول واحبابا لذات ومن الموجه وات مالائيحون وإحبًا فيزيدا لوجو دعليه فان فلت كيف نيضعوران يكدن نهرا المعني عم من الوهِ دالقائم نبفسةِ معالمبوننشب البهراننسا بأمحضوصًا فلت يكن ان سجون يُزا المعنى اعدا لامرين من لوجمًا النعائم نزانذ وما موننسب البداننسأ بامخصوصًا ومعبار ذلك ان كيون مبدرًا للأنارو فلبرًا للا دكام ومكن ان يقال بزالمعنى ما فنام به الوجه واعم من ال مكون وجودًا فائمًا بنفسه فيكون فيام الوجه وبرقبام النتي نبفسه ومن ال يجون من فبيل قيام الاموراكمنة رعة الكلية العفلية بعروضاتها كفنيام الامورالانتزاع بنزالعارضة مثنل الكلبنة وانجزئية وفظائريها ولابلزم من كون اطلاف القيام على نداد لمعنى مزازا ان مكيون اطاما ف الموجوم عليه معازاكما لايخفي على ان المحلام ميهثالبس في المعنى اللغوى وأن اطلاق الموج دعليه حقب بقته لغذا ومجاز لمهاحث العقلبة فيشئ فتلحف من بأران الوجو والذي ميوميدر كشتلقا ف الموج را مرواحد فى كفيسه وبهوحفيقة خارج بنبوالموجود اعمرمن بإلا لوجو دالقائم نبفسه مما مرومنتسب البهرأملسا بإغاصا وإزاعل كلام الحكمارعلى ذكك لم يتوجه عليان المعقول من الوجودا مراعتهاري ومووصف للموجودات ومؤوا لذي حجاوه اول الاوائل البديهية فاطلاق الوم وعلى للك ائتفيفة الفائمة بنه سها أما يكون بالمحازا وبوضع آخرولا يبدي ذلك فى استنفارالواحب عن عروص الوحودوالم فهوم المذكورام اغنبارى فلا يجون هبقة الواحب لتعالى عن لك علواكبيراوا واحل كلامهم على مأؤكر فاليحصل شدام معقول ويندفع الهرق والمرج الذي ليعرض للناظرين البيث ينشوش الطبع ويتذبله الدين فان فات اذكرندس المريكن عمل كلامهم على ذلك لا يحفى بل لابدمن الدلبيل على ان الامركاسة في الواقع ثلث لما دل البرلج ن على ان وجد دا لواحبسه علينه وسن البيرن ان لمفه م البديبي النفه والمشترك لايصلح لذلك فلاسجون الامرالأكذلك فان فلت لم يجوزان سيجون مبوييًا ن يجون كل واحدمنهما وإجبالذانة وسيحون مفهوم واجب الوجود مقولاعليهما قولاغرضيا فلت فيجنى في وفت نياالوسم مذكرالمقدنة السالفذوتفظن لمقدمات الاجتمدا وقاعلمت المرلوكان كك لكان عروص بذالمنهوم امامعلولا لذائه فهابزم نقدته بالوجود على لفنسه ادبعثيره فيكون الحيث وقارشقن وتفرران بالبعرضه وجوب الوجود فهومكن فأذن وابب الوجود بولفنسا لوجودا لنتأكدا لقائم بزانة واذا فلنا واسببا لوجود موجود فالمرارسا ذكرنالا امذامر لببرمنه لوجود ولهذاص المعلم لثاني والشيخ بان مأيوم يعرب اللغة من اطلاق الموجود عليه نعالى مجاز بذا كلامة لاناظري

فبه كلام من وجه ه منها انداذ اكان الوجه والمرَّا عنها ربامن المعفولات النَّا نينه لا بكيون له مصدان في الخارج تنبينه يجون ذا ندنغالي وجوداً بحثًا فائمًا بإلنة وتمنوياان الجواب الذي ذكر ه بفولة خلت آه انها يصبح لوكان عاصل الاباز ان ذائذ نغالى اذا كانت عين الوجود كيف كيون موجد واقرآما اذا كان عاصلان تفيفنه تعالى اذا كانت عين الوجودكيف بكون موجودًا في الخارج لان الوجود من المعفولات الثانية لايسح أذكره في الجواب اصلاد منها ان تولها ذا فرض الوجود ميروً القصريح في ان للوجود معنى مشتركا بجزفها م بعض ا فراد رنبف و بعضها بعيره وغ! انه! يتصعورلوكان ليتقبضة منتتركذ بين القسمتيين سوى المعنى المصدري الاستزاعي اذلامعني لكون المعنى لمهدري الأنشزاعي أبنبى امرافائها نبراندومنها اندلامعني لكون موجود يبزالمكنات بالأنتساب الي حقيقة الويبرد التخضي لأ النسبندوجود اوتخصلها فرع وجودالمنشوب والمنسوب البيمتها ان كلامهمضطرب فاندم الفول بإن الوع الذى بهومبدية بشنفاف الموجودا مرفائم بنراته بيوانواحب نغالي يقول ان الفيام الماخد وفي فولنا الموجود ما فام ببالوجوداعمن قيام انشئ نبفسه ومتن ان مكون من قبيبل قيام العوارص الأنشز أعينة بمعروضا ننها وزافاسه عبالاندان أرادما لوعد وفي تولدما فام برالوجو والمعتى المصدري فلأمعنى للفول بان القبام الوجود اعمن فيامه نبفسه ومن فبإمه بغيروان ارأد سرمص الذو منشاراننز اعه فالمعنى لفيامهٔ بالغيرين فببل فنيام العطائض الأنشزاعية بمعروضا نهاومنهاان الفول بانه لايلزم من كون اطلاق الفيام على الغيام نبفسه مها زا ان يكون اطلاق الموجود عليه مجازا ليس لبنتي لانداذ اكان عنى المعجودا فام برالوجود فلارسيب ان الللاق النبيام على الفيام بنفسه مجاز البينان كون اطلاق الموجو دعليه مجازانسرورته ان مني الشتق عنيفة ما قاصم المبدر طنيفة وبالجلد كلامه في بزاالباب لا يُعلواعن الاختلال والاصلالِيِّ فال تعبنهم في نوجيه كلامه ال حلى المثنتق معنى بسيط بعبرعندما لفارسيته ببسياه وسفيد ونوالمعنى انما بصدق سطة مننئ قام مزفروس لمشتق مناو حصته منه وعلى الفردالفائم بنفسته اذا كان صدفه على شي بعروص المب يريكون مدرة معللا فمرجع معنى إمنيسيّ الي ما قام به المبدر فبإنا خنيفيا اومجازيا بمعنى سلب القيام بالغيرو بعد ينهديد ذلك نقول الموجود ما قام برالوجود باص القبابين فالمكنات نصيرموج وة بعروص حصترمن الوجووا لقائم بها فبي في الموجووية عناجة الى المجاهل واما الواحب فنهوفر دمن الوجو والقائم بنفسه فلا يمتلح في الموجودية الى عروض الوجو وفهوموجو وبنفسه وليس تأك عروض صنةمن الوحورحتي مليزم الموحو ونذ لوجو وبن بل لعبس ميناك الافر ومن الوجو دفائم بنفسه فهوموجو د بنفسه واما مغهوم الوجو والمطلق المحمول على الواحب فيووان غائر بهكن لا يختلج الى علة لعدم مغائرة فرده

سبدئرالذي بإعنباره الحمل فالرمكن بليزم تخصيص الفاعدة الكليندا لفائلة بإن كل مفهوم مغائر لنفئ سيناج النفي نى حله عليه الى ملة وفدلص المحقق الدواني مان الواحب الذي مروجو د فائم بنف متعنفي لحمل لوجو والمطلق على فيأين تقدم وات الواحب على صدق الموجود بنه فالصواحب ان يقال ان الوجود المحمول ان اربر سرما خام م الوجود أيا ما **مهازيا فيولنس المب**درا لقا**يم نيفسه فملهن فبيل حل ا**لنفئ على نعشه فلا يجتأج الى العالة وال اربيا. بلهعنى العام اى ما قام مرالوج ومطلق القبيام هيفيا كان اومجازيا فيوتبول في من يراالمفهوم النامس بعثي ما فام برالوج وقبا مامي زياوصد فرعلي الواحب معلل بذائد الذي موالوج والقائم نبفسة ورائد باسي موجود ل فاصتهضا قام بالوجو وقيامًا مها وبامقدم على محمولية العام والموجود يتدمزين مره لهدن الوجو والمطان ومرة بصدق الوجود الخاص ليبين ستحيل بهزا الوجهلان صدق العام لبيس الافي ضمن النحاص ولا يسهد فان المنغائرين في التحقق اثما الاستخالة ا واكان الصد فان متنغائرين و فقد زيف الاستناز العلامندا بي فذا وجزوشها ان قوله فالمكتاث نصير موجروة لعروص حصنه من الوجود القائم بهالبيس له معنى محصد ل فائد الن ارادان كون المكنات مصاوين للمدع وفي الواضح انها مولعروض مصندمن الوجود لهافي الواقع فذلك صريت البطلان ا ذا لوج دوحصند من الاعتبارات العقلية والعاني الاعتبارية الانتزاعية الني نبتزع بالعقل عن أعظاين ولاعروض لهانى الواقع فان العروص في الواقع ليهة دهي تغايرًا لها رص والمعروبين في الواقع وله بس في الواقع الالفنس الحقيقة الني برى مصعلاق للوج دومنشأ رلانشز اعدفليس مابه موجودية الاشبارء وعن معهنة الوجود لهاوا لالادان مصداق المفهوم لمثتقى للموجوه علبها في ملاحظة الذبين انما رُونبعروص حسن من الوجودانيا بمضان للذمن النبتزع التقابن المتقررة معنى أشزاعيا يعبرعنه بالوجه دثم ربيعنه باوتيمل العني المنستسق ثم عليها فذلك سلم لكن لاستقبيم على نوا قوله فهي متناجة في الموجوديّة الي انجاعل ذلا بمزم من: لك، الا منايان في الموجود ينزالي الحاعل ومثها ان قوله وليس بإناك عروص حصنة من الوجود باطل فنطعا فالزاما ان كون الوجود المصدري المطلق منشزعاعن الواحب سبحانه اولا بكون منشزعا عنه سبحانه والشامئ بإطل بل كفرصري فان بالانيتزع عنة مفهوم الوجو والمعبرع بنهبهتي معدوم محض لامحالة وعلى الاول نصبص الوج والمصدري المطلق بالاضافة الى ذاته تعالى ولارميب في ان الوجو والمصدري وحدة ليسة عين الواحب سبحا ندفتكونان الامحالة عارضين لنفكيف ينكرع وض حصته الوجو دله نغالي ومالينهم من كلامه من لزوم الموحودية بوجو وبن على تفرير الفول بعروص حصنه الوجود المفاتى في عابة السفوط لان الوجود المصدري ليس مناطالله وجودة منى

بارم من عروض لوهِ ولمصريري نعالي موجه ومنه لوجود إلى هل الوجود الذي موعينه والثاني لوجود المصري العارض منها انه أن وما لوجو و المصدرًا لذي يومن فولان أننا نبذ فلا بصح فولول والذ فردن لوجوذ فائم بنفساذ يستجهل ن يكون الواجب فردار بالمبغيري الاعلبابي الاان بريدبالفونىشالانتزاع كالبحكن ليفافروس لوجود بهالله يضلانا ليفانشا لانشزاعان اربدابوج اميوصلق ليمدأ فسالول فوج من مصدان الوجو دا نفائم بمفسدوان الموجو د مؤلمعنی اشتق من الوجو د بهزا المعنی انما بصد ق علی الواحب کمتر باقام بها لوجود فبإما مهازيا بمعنى سلب القيام بغيرولكن صدق الوجود بالمعنى المشقق من الوجود بهراسيندا المعنه على الممكن معنى ما قام بدالوجوه فيا ما حنيقيا محل لظرلان الوجو د يمتضم مصدا ن الوج والمصدري البريهي لبين فائما بالمكن اصلابل مونفس ذات الممكن والحاصل ان الوجود المصدري لبين عن الواحب بل مبوا م انتزاعي والوجو دا تحقيقي ليس فائما بالمكن فان كان الموجو ومشتقامن المعنى المصدري فلا بصح الناتفال الم لغالى موجو ومبنى ماقام بهالوجود قديا ما مجازيا وان كان شتهامن المعنى الحينيقية فلا بصح ان يقال ان الممكن وجوج يهيف الفام بدالوجو وفديا فأحفيفه بالنما فحاوفه ان الوجو ولطيلل بنوس الاشتراك الصناعي اوبالحقيظة والمجازعلي مغيبيين الأول المعتى المصدري والثاني الوجود وتغنبقي والموجود يصلع الانشتقان من كل منها غابذا لامران النتقافة س الحقيقي على لانه لهيس من المعانى المصدرية والمشتق وان كان معنى سبيطا اجاليالكن مفهوم وبإفهام مهدالانشتفاف خنيفة لاأم وامامنا والصدف إنتت على تأى فقد مكون فيام مبدئوالأشتفاق وفد كبوك فنس وارتياص وعليه إمار بإذفا عليها ذف يكيون كتامين عبينا يعيم بال وسنتبأ فالاول فيما اواكال ثثنت شتقام عنفنها نضامينه كالاسووفية اطاص تدقياه اسواقه والغاني فيها يحون الشتق مشتقامن مباوى استزاعية بكون نشارانتزاعها نفس وات اصدف علبه بلازبارة ا مرعلیها کالوجو دوانشخص مثلاً والثالث فیما الدا کان استنتن مشتقامن سبا دی اصافینهٔ اوسلبینهٔ کالفوقیهٔ والمی اذائنهد نباننقة لاالموجود الشتق من المعنى أتحفيقة للوجود فمعناه ما قام به الوجود التفييظ واثوالوجود أعقبي غيراتكم وبننى اصلاتما لانزعين المبينة فئ الواحب والممكن جميعا واما لعدم مخفق الوجود الحقيقى فى المكن مل انما المنحقق في أمكن الوجو والمصدري وحصنه فلابصلح اطلاق الموجود حفيقة ببندا المغنى على نثى من الواحب والمعكن الاعندمن لقول ان الوعو دصفة منضعة إلى الممكن فائته برحقيقة فعنده صدق الموجه وببنا المعنى على الممكن حقيقي والاعتدمن تنفي كون الوجود سنظة منتعمة فالبيهج اطلا فه وصدفه على ثنى الامجازًا مإن براد بالقيام الما خوذ قيها قام به الوجود سلسالة بأ بغيره فح بصدق الوجود الشننق من الوجود النفيق على الواحب سبحان الأفعال وعلى المكن عندمن يقول العينة لوجود

فى المكن اينة لكن بزلا نصدى مجاز والقيام الماخوذ فى نياالمنشتن مجاز واستنقا فذ لكونه حعليا اينه مجاز والالموجود المشتق من المعينه المصدري فبوصا وق على الواجب والممكن جميعا لان مبدر استشفافه وسوالوج والمصدري كائم بالواحب والممكن قبيا ما انتزاعيا لكن مصداق عل الوجو د في الواحب نفس ذانة بالانفاق و في الممكن لفا ننس والزعلى أتحقيق وكبس مصدل ف انحل مناط المدجو دينة فيام الوجو دلانه لبيس صفة زائدة عارضانه بإبنينار انتزاعه وابى الذات الواجبة والذوات الحكنة بي مصدان على الوجو ووسطا بن صدفة فالواجب تعالى وجوراي وحودظيفي وموجود بينضافام مهالوج والمصدرى فبإمّا انتزاعيا فنامل في بذاالمنفام فإيدمن مزال فدم الاعلما فْقُ لَا ووجوبُ واحباعكم أن وجب الوجو دننس ذات الواحب بحاز لانه لو كان زائدا عليه كان معاولالذا والعلة مالم بجبل يكن ان فيح ن موجرًا في إزم تقدم الشيء على نفيه في قديق ربان مصدان واحب الوجود الكان المطلوث ان كان امراز المعليها فهذا الامراز زئدا ما منفصل عنها فيكون الواجب وفديهن ولك الامرالنفعل دون الذات التي فرضت واجتزا ومضم البها فتكون متناخراعنها فيلزم كون الذات واجبته فبل انضام وجوب الوجداليها فلائيحون ولك الزائد مناطأ لوجوب الوجو داويكون منتزعًا فيجرى اليكام في فيشائه في كان منفصلاا ومنضما ببطل بطلانهما وان كان ثفن دانتها شبث المطلوب فثبت ان مصدل وحوب الوجود نفنس وامننا الواحب سبحانه فهروسبحانه وجوب هنيتني وواحب بمعتى مأقام بدالمعنى المصدري للوجوب وكبذا الحال فى سائرا لصفات قوعلم بالمعنى أحقيقي للعلم وعالم بمبعني ما قام بهالمعنى المصدري للعلم وقدر (بم المعنى أحقيتني للقارقو وذا درابعني ما قام به الفدر في بالمعنى المصدر لي فتال في الى فطباع الامكان آه ان قبل لما كان الامكان إق عن سلب صرورة التقترر والوج دوعن سلب صرورة اللا تقرر واللاوج ديجون نفياصه فالامتيزله في نفسه انها أيجيف ازی ما قالوااندنینیفیسها وا فالوجود **ومقالبه لانه بینازم انتمیزخان ا**لعقایی کم بربهٔ نبان مالانمبیزله فی نفسه لاندانشی تساوى طرفيه يفال الفول بافتضائه المساواة مسامحة والمراد بهلاا قضائهُ لسنى لاأفتضائه لدوالفرق بين قلضام ننئ نساوى الطرفين اولا ضردر لنها وبين لاافتصا مُرصرورة مثني منها بديهي فالامكان عبارة عن سلب صرور نها وان عبر بنسأ وبهم بضرب من المسامحة ولا مكرم من ذلك محكم بنبوت امر بنوتي لما لا ننبوت له في حدولة فان قلت فدصى الشنخ في اوائل الهيامة الشفار بإن كل ما ميومكن الوجو د بإعلىبار د اندفوجود ه وعدمه كلابها بعلة لانداؤا وجدنقيصل لهالوجود متميزاعن العدم وافراعام حصل لدالعدم تتمينراعن الوجود ونزاصريح في كون العب م مذاعن الوجو و فبكون ممناز أبعله بالفسه لفال أمتسبار والالبحسب اصافية

الى المككة او بحسب ارتشامه في الذمن فيصح نبونه له مجاليهن النميز الاصّا في او الذبه في والعام في نفسهُ ان لم يجين له نمنيز نبغه سالكن بيرح نسبة النثئ البيحسب نداالنحوا و ذلك لنحومن الانتبياز العرصني فحاجة العام الى العلة: ورحجا زبها على الدعو دليس معنى انها تزجحه ومنهبزه عن غيره لان العدم ولمحدن لائم يزله ولانتعلق النزجيج به بل لانه نترزح وجوده بها فمأل نرجيح العدم على الدجودا لى عدم نترجيمها لوجو دلان الانتفار الصرف لانبيهج ان بينعلق بهإ الترجيج والخيال ان الامكان عبارة عن لا تعندما الزائب الوجود والعام فكل منها بعلة اخرى غير الذات فيختاج في وجوده بالفرق الى عاندى يجهل اموجودًا وكذا في عدمه فالامكان بي علنة الافتقار الى الجاعل كما ان الوجرب مازوم الاستنفارعن انجاعل اذالعقل اذالاخط مفهوم المكن نيقن لعدم ترجيج احدطر فيهعلى ألأخر بالنظرالي ذانه ويحكم انه لاشرح احد طرفتيه الالامرمنعائر للمكن نترج احدبهاعلى الأخربي العلة ففارتظف ان علة افتفا المكن الى العالة انما بي الامكان لا كما زعم ان الحدوث ومده علمة الحاجة الى العلمة ا وان الحدوث شطرد اخل فيما بهوا لعلمة ا وانه نغرط للعالة وإهلمة إى الامكان وبيبنا كلام وبيوا فانجرم لعدم المحل الذي انعدم إنع إمريجز بين معًا بجرد البخرم لبعدم البجز رالواحد فعلى تنفى الحكرمان كيون عدم اجزرالواحد في لوه الصورة على مستقلة لعام الكل وليس كك بل العسكة المستنفاة في بذه الصور ذات م الكل العام الجزئين معًا فيجد البحزم بالامكان وان بمستنارم ابحزم بالانقالكن لايلزم من بلاان يجون الامكان علة مستقلة للأقتفاروا لجواب اندلا ربيب في ان العلة الغير المستقلة لا يلزم منها وجودا لمعلول فالعلة التي بايم من نفس الجرم بها الجرم بمعلولهامستنفلة قطعًا والامكان بالفهاس إلى الأفنقاركك لان من جُرم بجون الشي ممكنا جزم بكويه مفتقرا الى العاية جزما فالامكان علنة مستفلة للأفتقار واما توله الانجوم بعام الكلَّ ، فجواب ان العلة المنتقاة لعدم الكل بي العالم علة الكل والعالم الما ثما موا لعالم جرمن اجرائها لابعينين جلية رخبائها إغرالكل ففي لعبئة ظانني فرضناعك نهام الكل فقيقة بيءا فعدام علمنذ لاانس إم حرئبيه فاصنه ولاانعيما ا صرجز ئبر بعبينه فانانجزم بعدم الكل الذي انعدام با نعدام الجزيئن و عالمجروا مجزم با بعدام جزيروا عدلان العدم الجز لببس علة بالحقيقة لانعدوم ولك الكل بل علة الثورامه انعدام اهداخرا رعلة وجود ه وانجزم بانعدام اهداخرارعلة ز بحصل بمجرد انجزم بابندام جزئي اكتل فلذا ننجوم بعدم الكل ثع الجزم بالمعدام انجزيتين معًا فما الزمه نهزا القائل لفكم فعلى تنفنى بذاالبيان آه مكتزم اذعلة عدم التك انعام علية المساؤق لانعام احدخر مُيدلا بعيبنه وال تحقق انعدا العاجرئيه في ضمن النعام المجزئين معًا كذا فبعروس رعم إن الحدوث علة للانشقار المكن الى العلنة اوسشرط له ا وشطر منه ببطل مديبه ان الحدومات كيفية الوجود لا زعبارة عن مسبوقية الوبو دما لعدم فيتها فرعن الوجو دالمناخر

عن لا يجاد المتنا خرعن الحاجة لان الشي ا ذالم يجن مثنا على في نفسه لي مؤثر لا ينصورنا نليره فيردُ الحاجة منا خراع ن المؤثر فادكان أمحدور شاعلة على جزاو مشرطالها اوحررينها بادم تقدم النشئ على نفسه برانت فان نيل الاسكان على للمكن بالقياس الى الوجو وفيكون متنافراعن الوجو وفال يكون على للأفتفا والتنقدم علين راتب يقال الحدوف كيفية النسبة الفعلية فيتنا نزعن الانصاف الفعل بخلاف الامكان فائد كيلينة النسبة مطلقا والمزينة الفعلبة والناكما مَن يَرَا بِيَمِ لِكَن لِا يَرْوَقْف الصّافِه بالاسكان على تقلقها بالفعل بنات النّه ما فها الحدوث وائعانسل الن المهيئة ا و وجووع بيصف بالامكان قبل الصافها بالوجود و الالحادث فلا يوسف بالمهية ولا و بحد باالاحال كونهاموجود ولالنك في تاخراعن الابيا دواور دعليه الحقق الدّواني بإندانها بتم لو كان مراويم كون الحاروث بالشحل ملنز المحاجذولا يفؤل بمعاقل وامالوارا ووان علة الحاجة كونة محيث لو وجد لكان حارثا فلالان بده أبيتاية لأنتاخر عن الوجود فلا بلزم نقدم التني على نشسه وما قتيل اندا ذا فتترالحدوث به بلزم ان مكون المكن المعدوم حال غتر حادثاككا كان مكثأ فهومد فوع مإنه الخايرهم حواز اطلاق الحدوث عليميعني أنجنك بندالمذكورة ولا فسأو فيبولاناق إنّ زلك اصطلاح جديديل بيوسامخ في الحيين الاسطاري وفيداولًا إن ماذكره ليس منى المحدوث اصلافا أنيا اندان ملى فلاريب اندلامنيز فب على لاحتياج كيف ومن تتحقق في المندنعات الينر والانتاان نوالاليس في نوجيهاً الحلامهم لامذلوكان مراديم ولك لمالزم عليهم ان لايتياج المكن سين البقارالي المؤثر بعدم علمة ائعاجه وبمي تعاق صروراه تخفق نياالعني حين البغارعلي ان ما وكروائها تغنيه لقام الحي ومشاعلي الوهو ، ما اغتل لا ترمنب المعول الانبا علية خلات الامكان الاان بقال مفصود والإمرّنسا عيوا في اطلاق الحدوث وارا دوابه نيه هأ هيئية والفنريّنة عليدان المحدودة التناخرلا بلبق ان بدعي علية لها وبالمجلة ليس طفعه وو وتصبير عليدنه وأحيظيته بل قلعود ووفق المنخالة لقدم انشى على نفسه وما زع البعض ان ايحكم مكون الاسكان علته الحابنة وكون المحكن متهاما الى المؤثرلين بريبي بل **بون**ظري عناج الى البيأن وذكك لاناأ ذاعرضنا به هالقضيبة على لعقل وحبرنا ما احضى من فولناالوام نصف لأننيين والاولهات لا يجرى فيها النفاوت بالظهوروالخفارليس بشئى لان الحفي فد بكون عمرًا لخفار في تعدرات الإطراف الألكونياكسبية والألفاة الإسباب المفضية لانتفات النفل اليها وما يحن فيرمن نبرا الفهيل لان نسنة نشاوي طرفي الممكن البهرليس مديهها يتعفل بحجر دلقسيم لمنفه ورالي الواجث العكن والممتذع بل فج عبنى على البريان الدال على المنفاع ان يكون احد طرفى المحكن اولى بالنظر ألى داند لكن الذائف والمحكن سون حيث تشاوي نسبة طرفيه البه نظلاالي ذالة اوتضوره أدوم الاحتياج في ترجيح احدالط فإن على الآخر من مرجم ويسالية

برزم العقل باندمختاج الى ذلك نفطعًا من عبر رسنعانة في زيرا تحكم بنتي خارج عن اطرافه اعنى المحكوم عليثه برلونسبنة بخلاف نصورات فولنا الوا عرفصف الأنتنين لانها بإسر بإصرور بتركيثيرة الحصول في الاذيإن فلذلك بوعد بينيا تفاوت فان العقل الى الوفه اميل وله تنى وردعك إفيل كذافيل فني أن وينبعه الافتقار في وجدد أه نيا ظامبرة إعلى تقديبر كون الوجو دعبارزة عن نفس صب**برورزه الذات وو نوعهُ في طرف ما لا**نه على ندا النفارير! مراسّر أعي الشحة في لدالا بعد الانتزاع ولانقر ولا تختق للأشزاعي الا بتحقق منشا رانتراعه في الود قع فيضينه انتفارا لمكن + وج<u>ده الى الحاعل افتقاره البيجسب متشارا شزاعه و بى نفس الحقيقة</u>: فتكون نفس الحقيقة مفتقر تغالى الجاعل اولاو بالذات والوجود نفتقرًا لبهزمانيا وبالعرص فلي لك الى جاعل موحب اخيران المراد بالحاعل المؤس مايرج احدطر في المكن اعنى التعزر واللا تعزر ترجيًّا بإلغاً الى حدا لوجوب وليس المرا د بإلفاعل الموحب القابل الفاعل المختارفان الحخنان الحامل الحن فاعل مختاران شار فغل وان لم بيثنا لم يفعل فاخما امره إ ذاارار شببها ان بينول لئ^ركن فيكون فيهو بإمرهانه افي ليفعل كل نشى ارا ده فيجب فيوعبر **وبهينا كلام طويل وكره ب**يرحب الاملال و الإطناب في له فان مالم بننع جميع انحاره م المكن آه استدل على ندالملك بإنه لا بجوزان مكون احدطر في المكن را جاعلى الطرف الآخر جانا ناست ياعن دات المكن غير نت الى عد الوجب اوالاتناع من بزان بوجالمكن **بْدَلَك الرجان من غبراعتياج الى غيرلانه مع زلك الرحما من لولم بجزونوج العلرف المرجوح للأ ال**ي ذات المكن لم يجن ما فرضنا وممكنًا ممكنًا و**لوما زوقوه لظرًا إلى ذا نه لجازرهما ثرعلى** الطر*ت الراج لكنه غير جائز* فيكا خفيضه 'دات الممكن ميورحجان لطرف الراجح نظلالي 'دامة اذ لا نيصور الوقوع بدون الرحجان و اور دعابه لمخترف الدواني بإندانها يتماذاكان اقتضارالذات رحجان الطرف المراجع على سبيل الوجهب وامااذاكان افتضائه على سبيل ارهجان البين فلالان أخصم لابسلمان ماينافي ملفينط وات المكن اولوية متنع بالنظرالية فان اصل النزاع في جدازا فتضا راكمكن اولوية احدا بطرفين مع عدم امتناع الطرف ألّا خرفية ول المخصم لم لا يجرزان بكون أقتضار للك الاوبونة على مبيل الاولوية وكإدا الي حيث مقطع الاعتبار وجداز رحبان الطرف المرجرح في نتي من الك لمراتب نظرًا الى ذوت المكن لا بنا في افتقتار والترج إن الطرف الأخرلان الطرف الراج في كل مرتبة من تلك لمراتب راجح بالنستبالي المكن لاواحب فلابنا في جوا زو توع الطرف المرجوح جوازًا مرهِ بَعَا تُم إمسنندل على بزاالمطلب بإن مالفنف رعجان طرف فهو بعيه فيقضى مرع جية الطرف المنفابل للتصنائف بين الراجحية ولمرع فبتنافظ يستازم أنشاعة لامتناع تزجيح المرجوح وانتناعة لبيشارم وجوب الطرف الراجع وتغفب علبهصا والليفت أبسين

بإزا ذاكان اقتضار حجان طرف بعيدتيل سبيل الرحيان مكون لامحالة مرجوحية الطرف المقابل اليزعلي مبيرالمرجر المكان النصاكف والمرج حينة لمستلزم اللامتغاع اتمامي المرج وبتيملي سبيل الملزوم الني لاالمرح حبته نهي سهيل الرحان يف والمرج جيز على سبيل ارجان لين عبب شونها بالنطرالي الذات بل يرجح فلنط وليس ايفونها بطردالطرف الآخر بتندبل بنحوالاليقليه والاولوبة فكما ان الوجود على سبيل الاولونية فكأل ولونيز الوجود على سبيل الزمج الاولوية واولونة (ولوتهالوج دعلى سبيل بلولوية الاولوية الاولوية ومكذا الى ان يثبت لحاظ الهمال فالمرجومية الراجية الاالادارية كبيف لقيقني الامتناع فان المتضارر عان الطف الراجح الراجحية كيف لفيضني التعال الطرف المرجع المرجع المرجوجة البس امكان وقرع الطرف المرجوح امكانا ضيبفا ووفوتنا مرعوفا بجده النفل بينضمن نى انتهار دقع الطرف الراج المقنارًا حريا لاتبيا و وقد عَاراجعًا لالأنها وعلى الشليم من الشعنع الن مرع حينة الطرف المرجوحاتما لفينكف انتناعه بالنظولي الذات انتناعا مني إنقيدم وجنز زالطوت بالنسبة البهااعني بحسب انفذ المغيس طيلانات الحيثة بهده أحيلية لاالذات من حيث عي الاعسب اخذالمغيس الطرف المرجوح المعيمات العينية لابصل عموم ولك الطرف وغواد تنزط الوصعة الذي موغير لذات ومورمتناع بالغيرال بالدات فانما بإدم مووجرب الطرقت الراجح بإنغيرلا بالذات وليس فيدخرن الفرض البيس وجرب ولك الطرف بإزار انتزاع الطرف المرجوح قآنما النالا يحسب الوصف فاذا كان الموسعة فبفسهمكن الانساب س الذات فما فانك بالانتناع المستنثاليه نواكلامتر وفيه كلام من ويهين الاول ان الاولوبية معنى انشراعي لابدليس أشار لأنتزاعه ولما لوطلت ذاتية فنثأ رانسزاعه تفنس الذات من يشبئ فكأمن الراججيند في مرتبذ الذات فرجوجيذ الطرف النفابل الكون في مرتبة الذات اليفاوماً يكون مرجوهًا في مرتبة الذات يكون متنها في مرتبة الذات و الكان را جها كيون واجباصرورته انتناح راجحينه المرجدح في مرتبة الذات وبالبحلة كلها كان مايه الراجحية والمرح بحيته ميين الذات كان الاجع واجباوا لمرجع ممتنها بانظولي الذات وماقيل ان نشارا لائتزاع ته كيون منشائية واجبَّد و فد كيون على سبيل الاونونية فيكون الانفعاف مراولي واذا كانت الاولوبية غيروا جبنة النبوت بل بكون اولى مجون المذنذا رصتحالانشزاع الاولوية على مبيل الاولوية فانتناع ترجيح المرجوح في مرتبة الذات ووجوب الطرت الزجع في مرنبة الذات غييرسكم بل يجوزان مكون الطرف الراجح او بي في مرنبة الذات والمرجع غيرا و لي لعب بنشئ لان إنتناع الاولوية الغيرأ لبالغة اليحدا لوجوسها نشرورى لنسرورة ان النثلة ترزيح المرجوح اجلي من أنبلع ازجِع اعلالمتساويين فالدافرص هرف مديودٌ وبالنظرالي الذات كان انظرف الآخر ممتنعًا بالشطراليها بالبديمة

وبالطاهر صالناني الأوكره بفوله المرجوعية الطوت المرجوح وليسرانني لما وفيدانه يليم على زاان يكون اعالط فيين المنساوين المركمان النساوي بطافه زلاسبب صلاغيم تننع لذائذ مل تمتنع بالغيرلجيريان شل اؤكره فيه بإن يقال نتناع وقوع الايطرفيين لمنساويين لبغلم الى لذات أنناع منيد بفيده بين تساوى إلا تعرف بالعنتيابها عنى مجافف الفيس ملايذان الميننة بهذه الحبثية لاالذات اس ببيث بى ويلفظ فنيه الطرفيل نشاوي محيث بانتساو كلهم ل فهوم بذي طوف منا انتباع بشط الوصف في فرة فا قال دا لتزم ان انتباع وفوع اهالطرفين المتساويين من المكن لانسبب اصلاا متناع بالغيروليس انتناعًا بالذات خروج عن الفطرة الانسان والحق ان نزجيح المرجوح والترجيح بلامرجج متنعان عمليان وستخيلان دانيان ومنشار ووفهم بزاالفائل اندلمارا كا ا مذاذ افرهن طرف بعيبذراجها الى وارت المهمن والطرف المقابل له كالعدم مثلا مرجه ها نظرًا الى والته كان المحاسم أ العام معللًا بكونه مزعومًا فلا يكون المناعه بالذات بل بوصف المرج جينة ولايس الامركما توسم فان وقوع مطلق المرجوح متننع بالذات والعدم في الصورة الماكورة فردمن المرجوح فيكون وقوعهم تذبيًا بالذات اذامنناج العام والمطائ بالذات يستلأم أضعاص انحاص والمقيد بإلذات مثلاً الاا كان وجهاع الصدين متنفعًا بالذَّا كان اجناع السواد والبياص ممنزةً بالذات وان كان المحكمة بإنتناع اجماعهامة للا بكونبيا ضدرب فلارك بني الربيه وم ان امتناع اجتاعها بوصف الصدية فهوامتناع بالمنيه فافهم فتم ان صاحب الأفق المبين قداستدل على للا الاولونيزالذانية مإن احتبيلج مهيئدالي كجاعل انماموني نفنس حفيقتها النضورنية واذلا جعل لامهينه وحل لوجه وعليها في درجة لضاعف الفاقة فانه مفتقرالي حبل الجاعل جوسر المهينة والوجود لف ينفتقرالي نفس المهيز انتها العارث اللائ الى المعروض الملحن مبروالمهينه ما لم مجعلها الحاصل اومليحظ عدم جعله ايا بالامتبحوم زة ولالامتبوم رة وتراجها الجعل لانشئ لانشئ يعبر عنها بالميبندس انما يأه رشى ويقال اندليس من الحقايق لعدم الجهل والاسمان الفروج تجوس المهينة ولا تنجو هريا وانما تبصف به ما دخل في حيز المجعل والما الم مجعل في ظرف مامن ظروف الوجو د فعان التاريخ فى ذكك الظرف حتى ويبه لمح لاسنا دمفه وم البيدالاعلى النيقديرالبحث فقد كنا اسمعناك ان الامكان من اعذبا له المؤيثة والمهبذني اى ظرف بى اجعلت فما لم بجعل ليست الامهية تقديرية ومعنى اسكامنها الوصلت كان الاسكان من اغذبارات والدالمجولة المنبحوبرة فاحدس من ولك ان الفرق بين المعدوم المكان والمعدون المنازع بوا الفحه رنفيضي ان المعدوم الممكن لوالقلب في علم العقل من المهينة المنقد سريته الى دمينه حقية بينه كان الام كال يصن ا عنبارات ملك المهينة بخلاف المهينة المنقدرية المتعنفة فأنها وان صارت بهينه فيفية بحسب لفرق أن منيول له الف الف من لم ينسلخ طباعها عن الامتناع ولم بعرض جبير ط اعتبار الامكان بالنسبة الى النفتر رواللا لفذر و

والوجو ووالعدم لاان المعدوم بهام ومحدوم مكن بالقعل والمعدوم بهام ومعدوم بالفعل موصوف بالامتذع اع فاذك ىن اين مهبيز قبل انجعل حتى أيوضع اولوية مفهوم ما بالقياس اليها فآمان بيجو رُكون نفس الشيء على سنخ زات ب من حيز الطباع الانساني متعبث اللانبيان مبرواما ان بعد اسكم عنه ياعن النبيان بعدات على بذاا لاصل بزاكلامكه ولا مجفى على المنامل سخافئة آما اولا فلان عاصله إن الممكن ما لم اجبر مجهولاً لم بصر بهينا واخاته في عالم النقر رفل مكيون موصوفاً بإولونيا شي لكوندلا شايهًا منصماً و بذاضرت من المصاورة ا ذ فرص الاولونية للتصرروالوعيو وميرفع الاحنبيلج الى الحجاعل وتكيني في كوينه ذاتًا في لفنيه بنمن لفيول بالاولونيجيم ليسلم ان الذا**ت عندعهم ا فاصنذ الجاعل بع**به من مبتظ**رة ولا موجود لا بالبجوز عنده و فوع الا و لي من دول فأننه** المجاعل فلامدان يفال ان الاولوية الذانبة غير كافية للتفررو الدحرو ويح مكون حلما ذكره الغوالا طائل تحددواما نا نيا فلان كلامه صبيح في ان المكن غير متصف ما لامكان عال العام الاعلى سبيبل التفديروا نما نينصف بنيل سبيل لعقبقة عال الوج دومونعا قطعًا وغدا قررٍ ونفسه في مواضٍّ من كتبه ما بن امكان الممكن في الازل يَح كُنّ النظرر والوجو دفية سنتميلاً وعلى مأذكره من احتياج الانضعاف بالامكان الى تعتر الموصنوع و وجرو درام كالمكن مكن في الارل كالاينفي مناول والأغبط فوح ل؛ و بذا الترجيئة واسلم الإهم فالواوج والمكن معذوف بوبوسين سابق ولاحق وذكك لان كل مكن مال يترزخ وجوده بينيه ولم بوع بطايد في رزبان الوجود ت ب نيارج عن لف يتم بوريخفق الدحود ملين وجوسية أخر في زمان الضما من مهيبة ما لوجدومن بهنة الانضا من + فا يحال فعا ب وجود واللموصون عبن الالقهاف بهاونوا بوالوجوب اللاحق المستى بالضرورة البيط البور فكل كمان موجود لينيفذ الوجوبان ولايمكن الخلوعنها بإغذ باللهوجو دجسه بأننس الامراب لاوان كانت ويبنيرالممكن فيضنها خالبة عنهاا المعدم الخاوص الوحوب لسابق فدار والمالوجوب اللاحق فلان الهجوة وقرولًا كان اورالبلة بنا في عدمه فياسكان العدم في زمان الوجودوم وزليهاءُ في حوازا لافتران بين المتبينيين فيا دِمَ يُون وَ لاب الابحان محالاً ومبولة تضي كين له العايم المساعُ في لوجوب الوجود تهيئا كلام من وجوه الاول المرقد تفرانه لا يكورنا عكو حقيقة الانجعل لحاعل فحيفة بمحتم ما لنهاف المهينة اولا ما لوجوب مخم تبقر بإوصد ورماعن الحاءل وكيف يتقدم لهدفة على وجود موصوفها الناني ان الوجوس جهنالتندية فيكون القيدول نبغهم الوجوب على الوجو ووعلى نقر رالزان تُولُّ بإن المكن صار منتقرر الدان فو لا بإن المكن صار منتقرر الذات بالصنرورُ وعَمْ لَقَرْرُ وَالنّه و بعار موجود وبالصرو تم وعدوبذالا فال القنينة العنرورية انص من المطلي فالمانيني التنازم معدق العنرورية عليها التالت إن

الوجوب عبارة تأكد فعلينه الذات ووجود بإفلامهني لتأندمه عليها ولفد نضدى صاحب الافتي المبيين لد فع بزه المحاذبر فاجاب عن الاقل بان من الصفات الغيبية بإلقياس الى موصوفا تها ما يتقام على الموصوف با مديد الانتبارات وذلك كمافي الصورة بالقياس الى الهيولي فانهامن ميت انهاصورة تتحمينه طالة في الهيدلي مثاً عنهاومن حيث انواصورة مامنقدمنه عليهامفومندا بإفاكك كيكن من متعبن ليك ان في الته غات المعنولية واعلى الك الناكلة كالوجب وفاعلت الدلينب الدورةمن وبدفوج بكل بهيدمن حريث تاك التقيقة والرجود يعرش المهينه في لحاط العقل ويزا فرعنها تاخرا بالمهينة ومن حييثه ليهند رء والمهينه الى العانة الحاطانه الزالجاءل ومنقدم على لمبينة في الزنزب عليه العدر ورعنه لست اعنى بدلك ال مبينا الزين معاورين بل اعنى ان مهاك صادرًا واعدا يبدعه كماعل فيجد التقل انهزيينة ما كان الانشان مثلاً وانه ممكن ما ذلك من جيبك ليس بحيروانه بغالة ضرورة التدويت واللائدوية في تلاس ضرورة الوج دواللاه جرويل عورة الناه مائنة والفعلية والبطلان وإنه واحبب مامن الواجبات وذلك من جيرتن يجب فعلينه لابما لوصوته لطبياع الاسمان وآرز بطاميره واحبب البخوام في نفس الإمرامين في الاستنبا دالي الحباسل منهجيب أنفس بجبيره بايبويبو وباببو دامب وجود ه في نفس الار اسبن في الاستناوا لبيمنه تجسب ما مروموج و فالمهيند لجدلي ظالاغليارات ونفعيها با وتمبيز لعبينياعن بعض محكوم عليبها عنه العقل بانهااولأ واجبترا لنجوبهرمن للقارالجائل الموجيب تثم صادرة نبفسهامنه فواجبنز الوجودهن للقائر موجودة من جنبيته كما الهبيولي متعمورة ببيزه والصورة بما يي صورته مامن تلقارا لمبدرا بجاعل فمنظرالذات من جوفا فمنصورة بهذه الصورة بمايي صورة بعينهامن اهمافة والفرق الالهيدي والصدرة متاكر تاالذالة ويجسب لغنس الامروالواحب ليس ميوننيئه مبائن الذات للمهينة بل مواحداعانه إرات المهينة المجبولية في إلحا ظالعفا وجام عوارضها النقابنه والامركان الذي كبينسبه الماؤة ومن تنمائزامن وحبوان كان تنقدما في قونيا رالعفل على النناو المرمينه ووجربها الى انجاعل لكنه لبيل بينه نداالي انجاعل مل بولسية يضرورة الفعلينة والبطامان بحبسبة لفه إلمهينة فاؤن الواحب بحسب نفس الامرم نتبغ من مرانت لمعاول المجدول متفدمة في المعاولة على سائرًا لمراشب التي يئ للمبهول في كماظالفغل ولا ملزم من ذلك ان لا تنقدم عليه عروضهُ في العندل من حيرت بمومعروه يجب بالقهل في لحاظ العقل فالمعلول من حيث الحصول بالفعل في لحاظ العقل وزلك ميوتيزاله وصوفهة والمعروضينه نبيقدم لاحيالة نعنس مهينه المنظرة مهناك على واجبدتيه من حبث الاستغنا دالى الحباعل مسب لعذاللم فنقام واجبيبنه على نفس مهينه المنتقرر ومن حود الحاعل في نفس الامرية أكلامه وانت تعلم إن بإتطوبل ملاطأل

الااترلأ فلان الوجب صنعندانسز إعينه ولقر الصنعة الأشراعية ترونفس تقررموصوفها واما تقرر ما في الذين لعبه مر الانتزاع فهومتناخءن نفرموصوفها فلامعنى لكونها سابقة علبشراها نانيا فلان فنإس الوحوب الانتزاعي سطيحه الصورة التي بي مدهبه وذه بوجود بمغائر لوحو دالهيولي غير صبح الما لثنافلا ما قد حقفنا في تبص رسائلنا آن لقام المراثرة المطلقة على الهيولي كما مومن عوم المشاكة غيريج وايرا دومهنا يقتضه خرد عاعا فيدالكلام واحاب عن الانيرن بان الوجوب الذي تصنبا بتقديم على أنه س المهينة المتعقر ره وعلى وجو و بإيبوالحمول في قواً الحرجب المهينة فتجوييت فوحدها كماالتجوسركذا والوعود فيبرحمول وليس ميوما بكون جؤثه البننذ فذولك الوجوب بجرثه الغفدان عليهن بم ان من الوجب ما قد مكون جنة فنسيج ولسنانستنفر به ا فالوجوب لمعنى مبهمول وان عنيت به از لاس مكون الاجهة فقط فسفسطة اذكل من نډه الْمكنَّة فديكيون جهيَّة و فار بكون محمولاً السنت تعبيون فو لك العفول واجبيب بالانتكان ومكن بالضرورة وسنركب البارى منتق بالضرورة فالوجوب في الاول محمول والبجانة بي الاسكان والامكان فئ الثاني معمول والجبينة الوحوب والمجول في الثالث بيوالا نتناع والجبتة الوحوب الصرفاذ ل لقول بتقدم الوجرب على تقريم بينه ووجود بإقول بإن المكن صارصرورى تضررا لمهينة فتقررت مهينه وصارضرورى وجودالذات فوحدوامة وصيرور تامنروري انتظرروالوجو دمكن بالذات مستنذابي انجاعل لابإن الممكن صا منظر الذات بالضرورة فتقرر وتسارموج دًا بالضرورة فوج فيبين الاعتبارين فرقان بين وحشرورة النظرر والوجودوان استلامست التظرر بالضرورة والوجود بالضرورة لكنها متقدمت بالاعتبارعلى التظررواله جدو بالاطالات وعلى انظرروا لوحو وبالضرورة فالحباعل بفعل اولاهنرورته التقزروا لوج وثنه بفيعل النفزروا لوح وثبابكا صدقه التفرروا لوجود بالضرورة فاذن لم ملزم صدق الضرورية من دون صدق المطلقة على ان لا عدال ليزا ان المرمنيج واختران الصرورية والمطلقة في المصد ف مجسب نفس الامرلاً نقدم الصرورية على المطاخة يحب بالعلما اذا كلازمنا وتوانقنا في الصدق تحبب نفس الامرنيا كلامكروير دعلية جده الاول ان الوجرب بالفعل اذا حل على شيئ وصدف ان الشي واحب بالفعل فلارب في ان صدق بالالحل ساوق تجسب المصداق لنثبوت النقرر والوجو وبالضرورة لذلك الشئ فلافرق بحسب المصداق مبن تولناالانيان موجور بالضرورة ومبين فولنا الانشان واحبب بالشغل وكذابين فولناا لانشان متنقر بالصرورة والانسان ضروري المنقرة ا فاذاكان الوجوب مجمولًا كان الفول بتقدم سيسطع الوجو وتخولًا بإن المكمن صماروا جبابا لفعل فوجدو بزاكلام لامتعفه لداصلاه ما دعى من الفرق بين الفول بانه صارصر دري وجود الذائت فو عبه زاندو بالدصار

موجودًا بالضرورة فوجدلا يدرى محصايفان الضرورة في القول بإن المكن ضرورى تفررالمهية وصارضروري وح دالذات صنفة للتقرروالوج وكيعنبذ لدفيجون مفاده ومفاوالفول بإن المكن صمار منقررا لذات بالصرورة و أنهصارموجودًا بالصنرورة واحدًا والفرق بين الوحوب المحمول وبين الوحوب الذي مهوا بجرته لا نفى شبر بالولفزوا الذي ادعاه ان اراد مبران الاول معتى مستقل صفة للمكن نفسه بخلاف الثاني فهذالا يجدى شيئا اذبراالفرفي انما م وتعسب مرنبندا كحكاية ولاليه تدام وكك اخرافها بعسب المصداق حتى يقال ان الاول سالفاعلى النفار والوجود رون انشافئ وان الادمعني آخرفلا مدسن بهاية حنى مُنظر فيية اما قول دخرورة النفتر روالوجو دوائ أنمأز النفرر بالضرورة والوجود بالضرورة آه ففسا ده فلام رلان ضرورة التفرروالوج دكيفية للنفرروا لوجود فلامعني سسبفهاعلى النقرر والوجو ووما قال ان أمننع بهوافتران الصرور بنروالمطلقة آه فلانخفي لطلامذاذ لالينتل تجويز سبق المهينه موجدة بالضرورة على المهينة موجودة كزا أعاوالاستأذ العلامترابي قالثاني ماخال ببحل الاعلام قدامة قداعترف ان الوجرب وجوبان وجرب جمولي وجهة والمقدم الاولي دون النّاني فم قذلزم وجوبان احدبهما سابن والآخرلائ غيرالوجوب بشرط الوجو وفلزم نلت وجربات وفداجمعواعلى تفنق الوجوبين فقط النا لنذان الاستنقلال ومدمه نابعان للملاخظة فالوجوب اذبوحظ بالاشتقلال فبومحمول واندا لوحظ لابالاستنقلال فبو جهنة وانداكان الفرن بينيا بحسب الملاحظة نقط فلامعتى النول بأن ما برومير ل سابن وما بوجينة لابن نغم قال ال كل مكن فانما زفسل جول لجاعل مهينة لفتر بركما للمستغيلات ثم معدا مجعل نيفاب لك المهينة الى مهينة ختيبة وليس منصور ذلك في أسنحهان فاذن اسبل لك ان تجعل الوجوب السابي قبل عنها رالنفر رلمهند المكن متعلقام فهومالذي لمخطبان ارجهية تقديرية فيكون بحب في لحاظ العقل لذلك المفهوم باليجاب الجاعل إن بنقلب سنمهبنة نقد بربندالي ميهبند خفيفينية بمجل المهينه المخفيفية فينصف لوجوب التقرر سب الاستنادالي بأعلى والنفلل به ومنصف ابض بوج يسها لوجود بالاستنتاد البيفيصية محكوًما عليه بالوجو وويعيرعنه بالوجوسه السابق غثم بعرص الوجود بحسب لتقرروا لوجور حال التفزروا لوجو دوسيى الوجوب اللائ وغيران بذاتجو نيرلا نضا ونامراتند بلج لهنفة تلبوتينز وافعيته تل لصنعة تاكدا لوجو دولا نبغى الناشفوه مبعاقل ولعل العقفيق ان الوجوب السابق عباغ عن وعوب صدورا لمعلول عن العلنا بل عن وجوب كونها بحيث يحب عنها الصدوروندا صفة للعلة لكن ظه يوصف بها المعاول على طريق الوصف بمال المتعلى كما يشيراليه قول الشارج وبذا الترجيح آه و زابوالذي اختاره صاحب الافق البين آخراً حيث قال ان الوجيب السابق على لفترر وميته الممكن انما يحون بالحقربية من اوصل

ذات الجاعل فأ ذا تمن متهمات المعلولية وصعحات فعلية المجعولية وحبب للمناعل ان بيدع المهزنة ثم حعامها فتجوهرت فالعقل مليخطا لمهيئة المتتجو ببرؤمن جووالحاعل ولفخضى اثها في طباعها بحيث كب بتدعى ان تعيأ اولاوجب ان بيدعهاغم هي تتقرر بإبداع الهاعل الإ إفتنصف بوجوب التقرر من حبنة الانسة بنا والأيحاعل وبوجرب الابية يفتكون أبيها وتزام والوجرب السابق ثم ملينها بحسب نفزر بإواليها في حال تفزر بإواليها وجوب الاحق فاذن من لوازم المهينة كونها بحيث تجب مب وفها بان يب العاعل ال يبرع شايكا موسي بعينها والصافها بوجوب لتقرروالاس بحسب الاستنادالي الجاعل ربينماسك ببها دفعل نفسها وعروص بزاالوجرم للماعل معنا واندليميبه مرحكو ماعليه بوجوب ان بصدرعنه نفنس موبينه المعلول المجعول وا ذا لوخط شان الهاعل بالاضافة الى المجعول محسب بإلا المصفح عبرعند بالايجاب فاؤن بإالمعنى وجرب بإعذبار والبجاب ماعذبارة خرو أن المجعول من حيث بومحبول نفس والذكوسخ حفيقنه فواكلامة لينظرا لناظرا لي ما في كلام صاحب لافتي لهبين س الاضطراب فانة هجوز تاريح كون الوجور بصنعته عنا بارنيز متفادمة على وجود الموصوف و نارة اندصه غذ لمها يالقابر غبروافعهذ تفحكم بببوملنا قاكدا لوجو ولمهيئه تقديرينه ونارة لبقول الذمن صفات الجاعل بفني بهنا كلام آخرو إوانه لا يكن ان يكون للشَّى الوا صروح مإن بالقياس الى وجود وا حدمة أنكم لقولون ان الشَّى الوا عدموج دلوج. ما **بن ولا عن واثد فامه ظا هرما قررنا وآجاب** عنه صاحب الافق المبين بأن الوجوبين السابق واللاحق لين بإنهاس الى ثنى واحد بالحقيقة فالواحب بالوجب السابق يموالمكن لامبنه طالفها فه بالميمول مل، الذباسي تلك الذات لا بايي ذات منظرة موجودة وبالوجوب اللاحل بولبشرط انصا فربراعني الذات من حيث بي منجو ببرزة وموجودة على فنياس المشروطة بشرا الوصعة جنى اذاا خذموصنوع الفعلية من حبث جوهره مطانفا عبر منتبيد نبرلك الشرطار تفع الوجرب اللاحق والوجوبان من العوارض العقلية ومعروضا بما شازا هربها عال خر في لحاظ التفلي محسب التمايمز التحشي مبناك وان كا ناواحدًا بإندات في نعنس الامراليس أحتلاف الاحكام لذا واحد فذوا بهال الاعتبارات افتي انتلال العلم وخير لبللان انحكمة ولايجبغي انهصريح في ان معروص الوجوب اللاخى ليبن نفس المعلول بل المعروض له ميوالمنفيد له بالوجو دولا شك ان الوجوب الذي موجهة إلفونية وقد جهله وى الوجوب السابق موصوعها نفس المعلول الالمعلول المفيد فقد لزم لتشي واحدبا لفياس لي وجود داحد وجوبان وجرب مجمولي سأبقا ووجوب بإدجية القضينه فلاميص عن الانسكال مكمد اا فادلبيض الاعلام وظديني بعد كلام في نداا لياب طويتاه مخافة الاطناب والابهاب قف ل فكلاحن جوبرزاته الجوازآه نبرانا

بدل على لأنتها راي الواحب لاعلى إن الواحب بحانه جاعل نبفسه والمطلوب موزا لاواك وكذا مانقل عزيم نيرا. الالصالح ان مكون علنه الوجو والاما بمومرى من كل وجرعن معنى ما بالفغرة وبوصفة للاول لاغيراز لوكان مفيدالوجود ما فيبمعنى ما ما لفغه زمسوار كان حسكا وعقليا كان للعام شتركة في ا فا دة الوجود و كان لما موباله ه غنركة فى افسراج الشيء من الفتوة الى الفعل كلام اصّا في لا يفيدما موالمطلوب اصلاكما لانجفى وما نّا الصن ا لاعلام فدا ن عدم فدر و العبد على الايجا وضروري فحانه لايجوزان من سيحون كلاعلى مولا و بعول شيريا اوباي^ن له فدرة على الايجاد لانسيمن ولا بيعني عن حجع لاندان ارا دان المحكن لبيس من مثنانه النا نثيروا فياضته الدحر و بالنظرالي دانه المربستن إلى الواجب فمسلم لكنه لا يجدى شبعهًا لجوازان تجون المكن جاعلًا لنتيَّ من حبينيٍّ استننا دوالى العاعل وان اراوان الممكن ليس فيه جهنزالنا بنير سللتنا فمملم لاسجوزان سجون الموكن مؤنثراه ها س حبيث استناده الى الجاعل الواجب وفرق بن صدورالكن من الواجب سجاية ابتدارًا وصدور هن ينتندالبه نعالى واعلم ان القول بجون الخالق مبوالتُدنعا ليُ إنما ميو ندسيب إبل استنته والجماعة والمفاطمة والشبية غالفؤهم في ذلك ومرعموا ان للعبد قدرة مؤثرة في افعاله ملاا يجاب بل بالانعنيار فالعياد مستقلون في ايجا والافعال الاان عند كشبيغه ان فدر ذا تعبدا نما توثر في المعاصي دون أسسنان بنار على نوتمهم إن خلق القبيج فلبع وامنت تنعلم ان الخلق في نفسه خيرلانه اعطارا لوجود والشرائما موالانصاف بالمعاصي آبا الى دات المنصف بها وعد المغتزلة افعال العبا وكلها مخاوفة لهم ولم بعلموا ان آلا يات الفرزنية صريخة في اسثا *رُحلن الافعال كلها الى التُد*نعا لى كقوله تعا<u>سط والقرّض</u>لقكم والتعملين وفوله سبحانه نسبهان النري بهيره ملكوت كل نتى والبه ترجون وا ناكل شئ فلقنا ه بفار فالخالق الناجوا ملَّد لما لى دور و العبدوا خاللعبيد قدرة كاسبنه لاها لفة وتفصيل نواالبحث بمالامز بدعلبه فدزكزا وفي شرح لمسلم واما الفلاسفة ففانساليلعالق الني في المراتب الانجرزة الى المتوسطة والمتوسطة الى العانية كما يظهر لمن متبع كلامهم و ما قال المحتة إلطاي فى نثرح الانثارانشان الكل ننفقون على صدورالكل منه جل علالددان الوجود معلول رعلى الاطلاق فان ننها ملوا فى لغالبيم واسند وامعلولا الى ما يليدكما ليهنده مزالى العلل الانفاقينة والعرضينة والى الشروط وغيثرلك لم بين منا فيا اما دنسته و بنوعليه مسائلهم لا يجبري شيئالاندان ارادان صدورا أكل إلذات مندتعا لي عنديم فلا يدل عليه يملامهم دان الاواعم سواركان بالذات اوم الواسطة فلا يكون الكل مستف إاليه أمال البرارا ال تكون المعاولات الاخبرة منعندة الى المعلولات المتوسط وي الى العالية وقر بعضريم إن الباري تعالى موالموج واتن

بالذات وغيره مكن معار بمعتج وواواجبًا لوجو باستنا واكحل ليدفغالي فيلزم ان يكون وحودات الاستنبار المهامتنفا وأمن امروا عدم واجب الوجود فالاستنبار كلها بالسنبذ البهانعالي مي بنة وموالوجود أنشف المؤنز . فيها! خراجهامن الليس الى اللاليس فوجو د ما الما يحصل بانتسبابها البيرخلابصيلح لامسنا وثني اصلا او استني المتبس موهدا بنفسه اونفن الوجودلا بهبيرام أآخر موجدة خالمؤشر توالتدنغالي لاغيهروبرا البضافنا عي لاسكن الماثا كالائيفي فافهم في لي فالشدنغان عامل كل نبئي أه قال بعق ندار كلام المعرفي ومل الكايات كلام أن وجدوالاول الناعلة الشي سيجون لاتما فجاعل التحليات لازم للموييه ولوازم المهينة امو اعذبارية فالواجب بكون امرًاا عَسَامِ إِوبَوا في غاية السخافة لان معنى كون العلة لازمنه لمهينة المعاه ل لبيس مازهم النهامن الامو الانشرا المتنه فترالألفكاك عنهاكما مبوم خي لوازم المهينرالتي يقال انبا امو الشزاعيندا عانبارينربل منا وانهين اللابيها. مع وجودالمثني صرور فه ان وجودالمعلول مرون العلة محال والثاني ان التملي لا يوه إلا في منمن الا فراه فعا _وكا معبعولا فالاان ينشخص لبشخص واحدفهاج الترجيج ملامر جح اونينتخص جمنة التنفيفهات فيارم وحورا فراده انتهر المتناجونة لانتشخص كالشخص اصلافيلزم وهج والمهيز المحيرة واعاب عشابي وأستهاذي قدمان المهزنه انهائلتنس بمنظر للصدادين بجاعل فترجيح اماركتنفرات غابروس ملقالهاعل عزوجولاس بالقارا فأربطه بيتها والأخذ بالبري أيبيا بالمطالة الى تبين أغرات والمخصات والكانت على اسوارككن تبتاكم إلى العامل لينا البيها البست على وارفان الإدندم تبته بعفول غرابت والوزالفلامنقة لقائلين لألواحب بجازفا على لا يجافيلرع لافانشوه مات الاستعمارا الفرب للهاذة اوالاحرال لمنفرقة من ظريع كما في الماديات أوضل تعتيظة المنحصرة في فرووا عد كاني الجيوان النّاك النّافي التي يُنفو في إيران الله ينشور على على الماديات أوضل تعتيظة المنحصرة في فرووا عد كاني الجيوان النّاك النّاليّان الله الله الله الله الله الم فصدوره صدوراً شخص حقيقة والجواب انالاندهي جعل الكليات منغردةً بل المبعول حنيقة إوا تخص ميها. علين جعل لهنوع قال في القبسات ا ذا وعدت مويثي غصينه في الاعيان اوفي الذين نقد كان لا ممالة ذلك النوبهينه وجود ذانيات لك الهويتها لذات ووجرو عرضيا تها بالعرون ومن تنوغ ان يون الطهيعة بشرط نثي المه وجزيها بالفرد والسلى الطبيعي موجوزة من دون النائحون العليبيغه المرسيلة لابشرط شيئ المعترعنها بالكلي موجود بعيين وَلَكِ القُروْفِقِ وَفِي الْ يَحسب عَنْدِ الْمُقَالِمِ رَسْلُهَا عَنِ الْفُطْرُةِ الْاصْانْيةِ اولِهِ بِ اذا كان اللروموجة وَا والطبيطة فهست مجوجود فالزهم الأكلون النتئ مفارق جوسر والغرو مارم مستنع حنبقته وتنبعي لهذا مزر يخفيق انشاء الله لغالي في ل بن الافتفاري وجود آه وذك لان الدجو وكما سبق ليس الا نفس صبر ورة الذات أجهالا حيلاً لبيه طافهوليس الاشتفه انتزاعيا ومصابق حكه على المهيتية ومطابق أعكم بربي لفس الهيندالا مرزائد لفري بها انضاماا دانشزامًا فليس في ظرف الوجه دالا نفسل لمهينه لنم العنفل بصرب من المحلبيل نيتزع عنهائية ظالم وجيئة والصيرورة المصدرينه ولصفيامه وتجائز طبها ففولنا المهنية موجودة حكانة عن نفس المهينه ملا امرزا مأيجليها وافتفار الحكاية لماكأن عبارتوعن افتقارالمحكى عندفا فتقارا بوجو دالذي بإدمعنى منتزرع عن نفس المهيته عبارزه عن أار غَنْهَا رانشزا عدوي نفس المِهية هي ل الاان الطبائع المرسِ لذ آه يعني الن الخليات قابلة للوجودة بل الجزيزًا بميتضان وجود بالابنوقف على الامكان الاستنهاري وحركة الماذة في الاستنعاران تفطيبينة الحيوان ياجو حيوان مثلاليس مما مومتعلق الذات بمادة ومدة ولا مومر مهوين الوجود بالامكان الاستعدادي بل الامكان الذاتى مِناك ملاكن فيضان الوجور عن مربرالعالم وليقال لما لوجود الالهي لا مذانمام ومجعض عناية السرانعالي - والما الجيزئبات المكشفة بعلائق الماوة وعوارض الطبيعة فهى وان كان وجووبا ايض ببنايته الله لفالى الاانها تشقينته على الامكان الاستعدادي وحركة المارة في الاستعدادات فيصبح المتناوه الى الشرنعالي استدعا والعلهية البزئينه واستعادالما وزالمنفعلة وازالا يفال لها الوجودا لأقهى وليس المراد بفواشا ال الحليات لها وجرو أكبى وانبهاموج دة قبل لكنزة ال الكابيات موج دة مع نطع النطوس النشخصات بل المرادان الكلبها منا (مهي) لا لنوظف على وجود طرفى معين وتعفَى هاص بوج فبل ولك الشخص فا لانسان مثلاً موجد قبل وجودز بداابعني ان الانسان المجرد من غيران يومد في ما ده يوم وقبل وجود زيد مل معنى ان وجودالانسان لاينوقف على وجود زبدبل تكبن بوجود عمره فنباو كميذا لاينو تعف على دجو دعمروبل كين ان يوجه اوجود مكرو فنس على نيا فالتحلها ت فديمة والجزئيات هادنة بنواروالامكانات الاستنهادية وحركة الماؤه الإسفضية في الاستنعا وات ومن العجامي فى بزاالمفام ما فال بعض الاعلام فى حامث بيعلى شرح الهيدابنة الاثبرية ان الطبعينة فى نفسها والعرافة للنها صالحة لان شعده وتنكثر سنسها بميت بحون في كل نومن انحارا بوجور شخصًا فالوجودات التي توعد بها المهرية عبن يرى سنكنز وسنك فرزة النسب لوجودالى المهينة نفسها فهو واحدفا لطبعيته بى لفسهاموجدة لوج دامت ومحم بوجو دواه روالوجو دالواهدالنهندع عاله كمال المهينة في صادحه لان مكون كثيرا فالمهينة المطلقة ، وجوواه لوجوالل والمهينة بإي كنيرة موجودة بوجودات كشيرة بى الاشخاص فالوجو والمطلق الذى مبموجودية الهينة نفسهالسجى وجداآلة بإوالوج دات الخاصنة الني بها وجدت المهينه عندا لتكثر البيمي وجوداطبعبا وفاللوج والطبيد والكان من لوازم الوجودالا تبي لكن للوجودالا تبي نقام عليه بإلاات فلوعدم الانتخاص وأنتفي الوجو والطبيعة الربين في بقا رالوجودا لآتبي وان استلزم أشغار استلزام اللوازم المناخرة عن النام ولا فيني ان براالعلام ي

في إن المهنية لوجد وجودين احدبها الوجود المطلق وثانيها الوجودات الكثيرة فلا يخلوا ما ان يحون المهيئة المطلسة الموجودة بالوهروالمطلق منتفقام قطع المفاعن التشخصات فبإرم وعر والمهيثة المجروة عن التشخصات في أم الامروومودالشئ ثبرواعن أشخص كمبس ليشعقه اصلاصرورة ان الوحوومساقين للتشخص نهم مكن الأفيظ ولنأئ مع تبطع المنظون لتنتخص لكن نباالوجودا تاموني ظرث اللحاظ فقط واماان نكون في ضمن الفرد إلحاص والشخفي المخصوص فطاسرا فه المعنى ع لوجوم لدول أتخف فالأنكون موجوداة بالرجود المطلق والمان ككون موجودة فيصنى الفرو أببهم وموالينو باهل افلامعنى لوجودا لبهم بمانياتهم في انخارج اصلا والماقوله فاوعام الاشخاص فان الاوبران النعام الانتخاص وأنتفارا لوجودالطبين اسالا ببضرفي بقالا لوجودالآكهي فهذالط قطعًا اذمن الصروريات الدلوعة منت الاشتخاص الرَّا وانتفى الوجو دالطبتي راسالا يبقى الوجو دالاَّتهي اوْ الوجو و دلاتهي لا يكن الافي من اله بجود الطبعي غلية الامرامة لا يتوقعت على الوجود الخاص والاستنعال والمخصوص وال الإدان المهار الشخاص وأننفأ رالوجو واطبت في الجلة لا يضرفي بقارا يوجودالا قبي فسلم لكندلا يجديبرك ما الالاباني إمندان كيدن الميبنة المطلقة موجووة بالوجر والمطلق ثم لبعدالة ول بأن المعدام الاثنجاص وانتفارا له بجو والطبهي لابيغر في الماراوج والاتوى الغول باستلام أشفارًا سنارام اللوازم الناخرة عن الملزومات مالابدرى تعصاله وذلك لان النفارالوج والطبعي اذاكان مستلز بالأشفأ بالوجه دالاتبي فلاست لكدي انتفا رالوجو والطبعي غييضار في بقارالوجودالآتهي دلعل لكلامه وجها لااحدله وليعلم إنه قال بوالبعض من الاعلام في مواست بهر على حوايتى شرح المواقف ان لف الطبعية صالحة لان توجد مشتركة ومنازة المزمنبان تختائنان في الاحكام و مكفنان متاجنان الى الجامل فالجامل بعلها ولقرر باوكلام اموجودان في الخارج المطلق بوجرد مطان- و الخاص بوجود فاص فوجو والمرخبنه الاولى يسمني وحيد لاآله بيا ووج والمرتبئة النتا نيترتيهمي وحرؤ الهبعيا ويزام القيفني بالعجب الاه صرائح في الن عبل الطهيعة معائر لحبل المنتقص فيكزم حبل الطبعية ولين مرزو بنفسها ومرة في نعمن الشخص وبذا بطرقط فالان أتخف لوكان في الخارج مركباعن المهيند وأسنص فالمجدول كون الهيئة تشفصانه و لؤكان هبارزعن الهينا لمثحازة مثموالوج وفجعل الهبته غيرحعل أشحف الينها وكذا وكان مركبا غفليا لانثال أبكل يواجرينه حبل الاخرارالعقلبنة لالخاريا جعلا ووحدؤا وبالجلة المينية المطاتمة بالميتخصص بواعدم سأننيضأ لمراه بدرين الجاعل إصلا فالمجعول فببن نفس الطبعية المطاغة بها بي لك بل المجعول انها ببي الطبعية من حيث الأبين قالوجوه فلايمكن كون الطبعية المطاغة محبولة الافرنسمن الاشتماص ولاينسوركونها ببعولة طب

بعل لانشخاص و**نو فعله بالذات كا**زعمتهم ان الفغول **بج**ون الطبعة ومجولة بجزل مغائر لجعل انتخص لالجويلي معلى القول بأبحبل بهبيبط ولاعلى القول بالحبعل المركب اماعلى الاول فلان المهية هبن تفريرنا بافحانه نه انحا عل ينكون غصة وشعنية ملإزياده شيعليها وملاانضعام امراليها فهي نبفس اننها بلازياده حثيبة مصداق جمية فافجوعلها مهوم المتلخف بعبينه واماعلى الناتى فلانه لوكان عبل الطبعينة المطلقة مفاعلي مبالشخص فلام من ان ينعلن الجعل اولا بالمبية ثم بالشخص من حيث ميونخنون الشخص على الالتقدير عبارة عن المهيزة العرفينة للوجود فاماان مكون المجعول نفس المهيئة والمجعول البيالوجود المطلق فيكون حبل انتخص سبارة عرفيهم الكلي الى انكلى ويبوغهم مفيدللهذية كتأنفر عندسم وانينهد مبالبديهة البغزا وكجون المجعول نفس البهينه والمجعول الببه الوجودا لخاص وبذااليفز بإطل اذالوجودعلى بزاالنقد بربكون من العوارص الفائمندبا لمهية وخصوصية العائن فرع خصوصية المعروص اذبيجون تعلق الحجل المهبته التي تخصيت وتشخصت فبلء وص الوجه دوقيامتها فلامكون عروص الوجود فشخصا دوا يبفرلوكان جعل المهيئة مغا ترالجعل لشخص ومنتقدما عليه فاماان تكوالمهربنه منشخصنه ببذا انجعل المتقدم ام لاعلى الاول لامعنى لبعلها مراة اخرى وكونها تنشخصنه تبشخص آخر وعلى النابي يلزم وجو دالمهينة المجروزة وبالبحلة كالأم نوالبعض من الاعلام اجل من ان سيال الفهم اتفاصر فنوري أنه كالزمان لنسه أه ديعتي ال مثل الكلب من مثل الزمان نفسه ومحلهٔ اعنى الحركة الدوريّه السريديّة وأحاس محله اعنى الفلك المحدوروللجهات وكالجوام المجروة المرتفعة عن افتى الزمان فان المذكورات كلها قديمة ولعيست كالجزيكيات المهونة بإيدى الامكانات الاستندا دبة وحركة المادة الاسطفنة الاستغدادات فليس عال اكتلبات كحال الشئ الطبعي المكننف معوارص الماون وعوالفيها وعلا كقبها نحانه بنوفف على سنعوادات المادة ونهراا لكلام من لشارح ما خوذعها قال في الننبهات القدم الذاني موكون الشعليند لاك منع السينة الفوة والبطلان والوم لاسيبقد لدين العدم والسلب سبفا بالذات اصلا وملاكه وجوب الذات والوجود وجوبا بالذات كفا انتدوي الذاتي ملاكه جواز الذان وطباع الامكان بالذات والفام الدهرى وبعبرعنه بالازلينة السرمرية مهوكوك ويوجؤ الحاصل بالفعل غيرمساون بالعام الصريح في لمنن الدميون الدلي المعدول في هاف الوافع والقدم الزماني موكون الننئ الزمانى غيشخصدص الوحو وبزمان مامسبوق من جهته المبيد ببزمان الحديم بلمستمرا لحصول في انتداد لزمان كله فلا مكون لزمان وجوده اول زما في وملاكه الاستنغنار عن الشعلق ما لام كان الاسسة ودا وي وحركة الما في الأستغداد ان على خلاف الامرفي الحدوث الزما في فاينه عهارة عن اختصاص وجود النني بزمان مبعوق

من جبة المبدر بزمان العام وبلاكه علاقة الامكان الاستعدادي وحركة المادة في الامكانات الاستعدادية وما لائيون زمانيا كالزمان ومحلده عامل محلدوا بجوام رالمجروة منتلكا لالصح ان بجون قديا زمانيا اوحادثا زمانيا اصلا لان دعوده لا يكون في زمان حتى بصح ان يقال ان وجود ه في عميع الازمنة او في زمان المخصوصة فلوقيل بل الزمان اوالفلك الافضى اوالعقل للفارق مثلا فديم زماني اوحادث زماني كان بزرامن الغول و كان الجواب سلب لطرفين جميعًا لاندخارج عن بزائحبنس فوزا مذوزان قول من لفية ل بل ولعقل المجروموج في جميع الأمكنة او في ندا المكان بخصوصه بل الصبيح ان يقال بل شي من ذلك قديم وسرى أوها و ن ومبرى أتبي وفي ذا الكلام كلام من وجوه والتعرض القيفني خروجاعي المقام في العومن ننه سنجهم يقولون آوفال الشيخ في القالة المحامسة من آله بيات الشفاراليدان ما فوزوا معوار صنه والشي الطبعي والما خوذ بذائر موالطبطية الني لقال ان وجد و اقدم من الوج و المله جي لقدم اسبيط على المركب و مود الذي يخص وجوده بإنه الوجود الا أبي لمان وه دو با بعضوان بعثاية الله لغالى والأكور مع أوله وعوارض وبدالتفض و (ن كان بعثاية المدلتي لي بنيو ىسېرىپالىلەيىغدا *بىزىئىندەندا ئىيانى ما قال نى الفصل اڭ ئى من ا*لمقالەت اڭ نۇپۇن الىن قى الىن قى الىيەندىياك النفام بكون الاشخاص الجوبرة الدمن الالواع والالواع من الاجناس وذكر بأك ان الانتفاس أي الجوا هرالاولى والانواع بهي الجوم إلثا نيته والاحباس ببي الجاميرا اننالتنة لا يجتفه ان معنى الجوم ربيه مختلف إنبها لاندمقول على أكل بالنسادي لا بالنشكيك بل معنى ان الجوام الشخعية اولى بالجوم رية لا نها اول من بينذالوج دومن جبنة الكمال والفضابية وكك الانواع بالنسنة الى الاجناس ويَداصيح في ان الانتخاص فلم وجود أمن الا فواع والا فواع من الاجناس فالوجود والقوام اولاو بالذات انما يجون للا شخاص خم للا نواع للاجناس فبكون الانتخاص محسب تنتحضانها مبدرا للانواع والانواع بحسب فصولها المقومة علة للاحباس فغال اليفاني الالهيات الشفارثم المجسم المطلق الذي لبس معبى الما دة انما وجوده والجناعة من وجود الواحد الإنفوج غند فبي اسباب وجوره ولبس موسببها لوجود باولوكان للجسمينة الني تصفيرا كبنس وجوجههل أنبل وجودالنوعية لكان سبئيا لوجووا لنوعية مثل البهيمة الني مبعني المادة وان كانت أبيلينه لا بالزمان بل بالذات بل وجود للك المحبيمة في فيراالنوع مرّ وحبود ذكك النوع لاغبيرو في العقل البفوائكم مكذا ونما بنه ما كين ال يقال في التطبيق بين كلما له الفهم من كلام الحقق الطوسي في شرح الاشارات ان تقدم الانسان على الجيوان وعلية له على ان يكون الانسان في العين علة عليوان في الأبين وان كان وجو والجديان

في الذسن مفدما على نصورالانسان وذلك على ان بجون نسبته الوحيه والبيراحق من نسنبرما بندرج تنحنه لكول شمبتر البهكنبية جزرانشي الى ولك الشئ فلاينا فبه ما وكره من نفي مسببيته له فانجسم بيعنه الما وة منفقام على الانسا منلًا لقدما بالسببية لان لدوجو دًا محصلًا فعلِد ومعنى الحبِّس منفهم علمبه ما لاحقبنة و زيامن فابيل النفدم بالمهيئة و فبيه اربيقي الحلام في ان الانسان في الاعيان سعب للحيوان في العقل لجواز انفكاك كل منهاعن الآخرلام كا ان منيضوراليجوان من دون كون الانسان في الاعيان وكون الانسان فيمن دون تصوراليوان و سبيرى ببذا المبعث مزير تفتين انشار الله تعالى في ل وتخرير محل النزاع آه لا خلاف لاحد في ان النقائق الممكنة موجودة وننحقفة في نفس الامروا ولخففها في الواقع لبس نا بعًا لاعنبارا لمغنبرواننزاع المنتزع و لاربيك ببنوفي إن المكثاث لانتخفن في نفس الإمرماباعانه جاعلنه والزنكك العلنة لا بدوال بجون تتعقظا في الوافع مع فطع انتظرعن الاغنبار والانتزاع فلانجلواا ما ان مكون الوجد درا ُمداعلى المهمات الممكنة عارضًا لها في الواقع الفنها ما اوانتزاعًا اولا كيون الوجو وزائدًا عليها في نفس الامرولا فائما بها انضمامًا اوانتزامًا بل مكي^ن الوجود منتزعاعن نفنس المهنبة بلازياوة جبثبة اصلاولا ببجون للوجودع ومش للمهتة في نفنس الامركما ليه ولل منيانية ءوصن في نفس الامرلذات الانسان فعلى الاول بيكون انثرامجعل خلط المهيته بالوجود وسجون يجل المهينيذ عبارة عن تضبيرالعلة المهنبة موجودةً لي معروضتّه للوجر ومُحلوطة به في نفس الامرْتنعين القول بأنهل أكمركه وعلى الثاني لائتيون في نفس الامرالانفس المهينه من دون امرز الدعليها فلا ينصور على ندا النفد مير فلط نفي يشي ولاء ومن ننى فبنى فيكون انزائح على فنس المهيز لا فلطها بعاص موالوجو ومنعين ح الفول بالحبعل البسيط فلا بنخفنن إالهجث من عقيق امرالوجه وفقول لارب في ان العقل مُنتزع عن الموح دات معنى بربهبا يعبر عند بهية في ولا ان له في الوا تع مصدا في كيمار معمَّى لانشزاعه مُنطِّقا في نفس الامربلاا متنبار عنه وفرص فا يض وإلا كتانت الوكاززعنها بالوجودوانشزاعة نهابجفن الاختراع وميوسفسطة محضته فاماان مكون منشارانتزاعة مصما حاله: ن الحقيقة الني نيتزع بومنها بلا ا هزرا مًا على لفش حقيقة ما ويجون فمشاران تزاعه ومصداق حمارا مازا أيَّا علبيا والناني بطبة قطائيالان ولك الامرالزائداً ماعارض للحفاين اوننفصل عنها قان كان عارضًا بيكون مثناخرا عن نقرر بإ صرور نه تا خزالعارص اى عارهن كان عن نقررالمعروص فلا مكيون مسهداتُكُ للوجو دبل مناخرًا عن مده الق الوجودون كان منفصلاً عنها فالمان مكون منشارا نشز رع الوجود علافة وارتباط مبنيها وببن فدلك المنفعه لرباولاعلى الناني لانتضالا نشزاع الوهروعن المهية بل انمانية رع عن وكالمنفسل فلا عام اليهية

ومينيا بي الحلام في منشارا شزاع الوجود عن زلالها ننفصل على الاول بيجون زلك النعلق والارننبا طامناخرا عن وجو دالمهمن أ ذالنعلق و الارتباط من المهاني السنسبنة الني يتوفف تحققة إعلى وجو دا كاستُنتين فلا تكبن ان يكون زلك التعلق والارتباط منا دلًا للمه جرونية ومصدا فاللوجه وثنم ان ذلك الشعلن والارتباط إلكان امرًا التراعيالا بكون للخفض في الواقع الامنشأرالانتزاع فيجرى الحام في ذلك النظار ونتري الكاخرة ال الى نفس المهينة اوالى ا مرافضها مى اذعلى نقد ميركونه اشراعيا يجرى الحكام في مُشاكِّه نعمدان الوجود و فأ النظرا فوات الحقايق والفسها اذعلى تفدير كونه الضعاميًا لا مدمن ان كيون ديالك الامر المنضم فرعا لوج و الموسوف ا ولامه ي لانضام شي الى البيس بشي فبكون للمهينة فنبل الوجو ووجو و وميوم تبطلانه بالبديهينة بيطلدا ن ز سیک الوجودین ان کا نامنخدین بلیزم نقدم الشی علی نفیندوا ن کا نامنغا ترین جری التکام فی الوجوار ال وكرا فبازم لهنسه والهذا الوجووعلي نقدم كونه منضمة الى الميهنية مكون فائما بها حالانها فلا يخلواا فاان بكون صورته اوعوضا ضرورة ان الحال تخصر في الصورة والعرض كماان المحل تحصرة في الما ولا دالمونوع والاول ١٤/ قطعًا والوجود لبس صورة مقومة دنني والثاني البيز بإطل ا زعلي تقديبه كونه عرصًا يكون عنه جاالي موصوعه فبكون مثاخ اعنه محبسه الوجود فبكون في مرتبه وجود موضوعه معدوما والبفاعلى لقديركونه امرامنفي الى المهينة بجون شفصة منففا واعن تشخص محله لما تحفف عندسج التشخص الحال فرع تشخص المحل فبكون للمل منذ تخصافنل الوجود معان الوجود والتنتخص متسادفان فان فلت فديسرج المحفق الطوسي في التجربزيان فهام الوجود بالمهييرس حبيت بي بي بقال ان كان المروبالمهينوس حيث بي بي نفس المهيند بالشي زائه عليها فلا بخلوااما الأسحون المبيته في تلك المرتبة المنقدمة على منإم الوحور بها وزناً اولاعلى النا في بهي لا ينمي محفرفها معيد لشيام الوجد بها وعلى الاو**ن عمل فيام الوجر دبها نشار لا نشراع الوجر و فيارم فيام ا**لوج دبها فبل في المالو^د بهاا ذمعنى قبام الوجود بهاكوننها مصدالكا ليومصحها لانتزاعهوا ن كان المرا دمالمهيدمن حييظه بي بي المهزز الطرقة للك الجينية في الدين متى بكون المعضان الوجودفائم بالمهيند المعروضة تتلك الحينية بان كون ماك لجانبة فينًا لمعروض الوجودا وشرطاً لقيام الوجود بها اويجون فرف قيا الوجز المهية سواللي ظ الذيني الذي وزارف عود هز إلك الحيالية فبذا بعا قطعًا لان قيام الوجو وبالمهيّة والنسافها سبعلى أمّا يبكونذ اكدا عليها عار شااها في نفنس الامن دموجو وبنيا في نفن الامرولا شك ان موجود بنز المهيئة في نفس الإمرىسيت عبارة عن كونها معروضة ليثابية زمينيندثى لحاظ الذمين ولاستشروطة بجيثية ذمينية ولامنوطة ملجا ظالذ لخي موجودته المهيات لبست منادنته

بليظ اللاخط وبهذا ظهران ما دمث تهرفيما مبين المتاخرين ان الوجه وزائد على لمهبات الممكنة في الغقل لبير الثنيّ اذ معنى الوجود الذى لعين مبرالذبن المهيته في مزنبة الحكالة منغ فائم بالذس لا بالمهينة والبيز بايزم وزمالم بوعير المهبنه في الذبن لم بصر موجودًا خارجيا ومروبط قطعًا وا ذا نهبت ان الوجود ليس امرًا زائدًا على المهيز ماره نمالها في نفن الإمرانينها ماأوا ئنزائكا فالوجود عبارة عن حكاته نفن الذات وا ذاكان حكالة عن نفس الذات ومجعولة تر الحكاتة عبارزه عن عبولية مصافها فيعيز حبل المهينة موجرونه حبل مصداقة الذي بي نفس الذات فالمجعول ف*ى الوافع نفس المهبن*دوي الزامج**ى بالذات فثبت ا**ن اسئ بوائج بال سبيط وَ يكى عند ما تحبل المؤلف فإرجال جِعل نِفس المهايْروكي عندبان الح*إعل هجامها موج*ودةً فقولنا الانسان انسان اوجوان اوثاطن او موجود مثلاً كابات عن نغيل لذات المتفزرة بجبل الجاعل ولا بيتاج مدن تلك الحكايات الي حبل آخر بخلاف مسدق لؤن الانسان فائم اوكاتب لان صدق الحكاية منوط بيص! فنها اعنى الحكى عنه ومصالق تاك الحكامات نفنس ذات الانسان ومصداق الحكاتة بالفذيام والكثما تذليسر فهش ذات الانسان فمعبل نفس ذات الإنسان بهو صبال محكابة بالانشانبة والحبوانبة والناطقينة وألوج دلان عبل الحكابة عبارة عن حبل المحكى عندوا كلان مفهوم عبل الحكانيرمن حبث انهاموجودة فئ الذبهن مغائراتجعل المحكى عندكتن صدق امحكانيزلبيس منوطاً مبهذا الجعل المغائر تحبل المحكى عندوظا ميران حبل واستدالا منيان ليس ميولفس حبله فائها ا وكالنّا صروراه انهما لبسابحكا ننين عن لفس وات الانسان بل يؤنل صديق الحكايز بإنفايام والكتابة الي عاعل مجهل لانسان "فائماً او كانتَا فينخلل مِناك مبعل مستالف بين المهية والعوار عن وعلى ما قررنا منيني ان محل ما امسة عمل عليه صاحب الاشراق على حقيقة المجل إبب هاهيت قال الوجود من الاعتبارات المقايته فلا بجون والفامل الانفس للمهنيذا لعبنبينذ ولوكان الوجرد مبومامن الفاعل فعاما ان لم بفيده شيئياً زائماً فهوكمه أكان اوا فادفكان للوجه د وجودلا الى نهاينزا ذحاصله! ن الوجودليس عارضًا للمهينز في نفنس الامربل مبواعنيا رعقلي كما ان الانسانية لبست عارضنًا لمهن الإنسان في نفس الإمرال مي اعنه إعقلي بعبته مإ العقال بإخذ مفهوم الانسان مع سيسينه المصاررية ولبس فينفن الاهرمع قطع النظرعن الحكايته الذمينينه والاعننبا رالعقلي فهيته معروضنه ووجودعارفن ا وانشأنية عارضته وانسان معروض فلاسجون من الفاعل الانفسل لمهينة العينية، لا الوهجه ولما نه اءنه إريفكي ولاالا نضاف اذلاانصاف في الواقع ولوكان الوجو د بيومامن الفاعل فما أن لاليمنيدا لفاعل الوجونيك زائدا اى عوصًا للمهينة وفيامًا لها مان لا يجبله عاصةً اللمهينة وفائمًا بها فالوجود كما كان قبل الحبول لين ماضًا

للمهية ولافائما بها فلاسجون عروص لوجود للمهينة ولافها مؤبها الزاللجعل ع الذقد فرعن الدمومامن الفاعل او بنبيدا لفاعل الوجود شيئيا زائدا ايعوضا للمهينة وفياما بهافيكزم ان يجن للوجود وجودفيكون ومؤ والوجو والينر عارضًا لها وْفائها بها فيلام تسلسل الوجودات فان قال فائل الوجود عارض انتزاعي فلا وجودله في انجاري وانماالوجو دلمذشارا نشزا عه فلابليزم المهينة في الامورالموجودة في الخارج والنسر في الامورالانشزاعية فيفطع بانفظاع الاعتنباريقال الموجه وعلى نفتد بركونه زائلة على المهينة هارضًا لها في نفس الامر لاسكين إن يكون منتنزا عن نفس المهيته فلا بمن تحققه في نفس الا مراما نفسه او مبنشارا نشز اعد أي اشتارا نشرا عدماره في اللمهيند في نفن الامر بوما ببرموجو وبنة المهيته فوليزم الهنسر وصاحب الافتي المبدبن لما لمرتبيت في كلامه اعترض عليه اوجهب الاول ن الاشزاعيات لنونيندولوينيات الخارجيندوالانضاف بالاشبارات بعفايند البلس الدرسات بينيير واسبند في لأنبياج الى الغاص فلايصى فولا أوجوه من **الاعنب المنطب تغليب فلا مكون من انعاعل لانعن لهم**ينة العبنية. قالع ن الوجود من الاعنبا^ل العنهاية. الاستلوم الكي يجون يؤمل نفاعل في المالي بحول لانفهاف من نفاعل لابعية فعداً يجودة الفاعل بالمريدة إليانية والجواعدة الانتزاعيا الذنونية هلي ضمين الاول انتزاعي وميني لامنه وجلي نفس الذات المنتزع عنويا سماميي كك اصابا كمنعوم الازينا المنتزعة عن نفس وامت الانسان والثاني زنتزاعي زمنى زائدعلي دامنة المنشزع كما لفو فية المنزمة عن السهار والكلبة المنتزعة عن ذات الانسان وكئل من النسوين نحوان من التقرر والوجودا لاول كفهرا لا نتزاع في غس الفار فعنها رانه زامه والثاني تفرره في الذمين بعبدا لانشزاع والانتزاع بإبنا بين النفارة من المنفرر مهيات ولد فنجة بدفي انضها عجبولة بجبل وما رهبل مناسشيها وبالنحوالاول مندمج جولة بعين عبل مناسينيها فهي بهابي فحابات عن منا بثي انتزاعها مجعوليتها بي مجهولة مناسنيها لاغيروالوجود انتزاعي من القسم الاول فلا يجون بما بو محاية الزائج على بالنات بل لا يحون الزائج الإلانة في زيا النوس لفرره الاسهم إنّه الذي بونس المهنية العينبيند**ا ى المهنية الوافعيهذالنقس الامر**نة سو**ار كا**منت فى الخارج ا وفى الدّسن فالوج ومن حبيث انه *حاكا*ية ام عظى ليس انتابا لذات كاعل المهينة وانما انزه بالذات نفس المهيند معن حبث انها حقيقة من الخفايي موهجودة نبغسها فىالذمن انزلمبل تزخرورارعبل المهيئة النى ببي حكاية ذمينية عنها فعزمن صاحب الاشراف ان الوجو دمن انقسم الاول من مشمى الأنشراعي فلا يجون من حيث النرا عنها رعفلي وحكايَّه وْسِنْهِ الْرَالْهَا مَل المهينة وانما بيجون افزالفاعل المهيبة العينية الني ببي مصدان الوجو وفقعه ل صاحب الافت المبين أن لأنتزأ الذبينية كالعينيات الخارجنيزن الاحتياج الى الفاحل فتسام ككن صاحب الاستراف لاينفي احتباج الموه وات

لذمنينية والأنتزاعيات العقلينة الى الفاعل وكهيف نطن اند بعيقة كون الموجو وامث الذمينينه والأشزاع بإن الغفلة واجبة بالذات غير مختاجة الى الفاعل ولا بضره اعنياج الانتزاعيات الا ينبئية من حيث الها حفاكن موجودة في الذمين بالذات الى الحاعل في احتماج بشيئا فان عضدان الوجود ما بروحكاية ذبينية. وموجود بني فى مرتبيّا ائحكايّزلهّ. بانترائحإعل بالذات ولامخناهًا البيه بالذات بل معنى كويذا فزائحاهل أيسا فه وميونفنس المهينة العينية الزائحاعل مقيقةً وان ارا دن الانشزاعيات الذمنية باسي حكايات عن مناشي انزاعها كالعينيات النارحية في الاحتباج الى الفاعل فه مم بل ظاهر البطلان فان الانتزاعيات الذهبنية بما بي محايات المامني اعذباجها ابي اسجاعل الفاعل ان مناستي أنتزاعها متناجة البدامانجسب ما مبيانتها او في الضافها بالوجود والمالهينيا انجاج بنبضى خذياجاالي نفاعل نهاالفسها فمننابذ الإلابحسك سبانها وفى الضافها بالوحد واما كان بوجدد بامرو كانذام وخليها كأنشة امتياجذالي لفاعل غنياج مصداقة الجثيمعني كونرا لزائباعل ن مصدافة الثرائباع أحلا مكون من لفاعل على لانعنر ل لمهنية الوافعة النبي مصدان الوجود وبذالبران ماقال ن الانضاف الاعتبارات لتقلية كالتلبط فعمات لعينبليس بني كمالأ يني على لمنامل الثاني العج جدوم النزاعي لايمن جروًا في الخارج يونتي كون لهنيز عينية ليبروجو الجيهة بيموجرو في انخاميع مل مناه يحتر ال نينزع عنها التوج في الاعبان والغائلون بالجعل لمؤلف لفولون ان كون المهينة مجيث يصح ان نبشزع عنها الوجو وفي الاعبان ا نژالفاعل ولبیس ندبیبهم ان اطرا لفاعل نفس الوجه دحتی *بنیال ان الفاعل ان افا والوج* و هجودًا زائدًا لزمان يجون للوعود ووجود وأن لم بفد فالوجود كما كان ولاان الزالفاعل نفس المهية المنتزع هنها حنى بايريج الفنول بالجعل لبسيط ولانفس حقيقة صحة الانتزاع حتى نظين ان نفس حقيقة صحة الأمتزاع مهينة من المهيبا فالفول بكبورنيا انثرالفاعل يؤل الى الفول بالجعل البسيط والجواميه ان مفصود صاحب الاشراف ان انثر الفاعل نفس المبينة النفس الامرنة من دون امرزائه عليها اصلاكبه ولولم يجن الزالفاعل نفس المهينة الباككان الذه امرًا لا تُناعليها فامان بفيدا لفاعل فولك الإمرالزائد وجوزًا وْمَيَانًا بالمهينيّة فيكون لُذَكك الإمرالزائدال بي ببوالوجودعلى نيرالنفذ بيروج دولامسلغ على نيراا لنقذ بريللفول بإن معنى كون المهيتة هينبة صعنزان نبلنزع عنهاالوج في الاعيان بل معنى كون المهينة عيذينه على ينه التبقديران المهينه فذهرضهاها رهن زائد عليها في نفس الامرو جهلها بجاعل معروضةً للوحود في نفن الامرفيكون الزائحاعل للك الصفة المنفعة لأكول المهيّة بجيث لقيح ان نيتزع عنها الوجود وآماان لا بينيه الفاعل ذلك الامرالزائدوجو قدا وقياً أبالمهينة فلا يُحتون الميهينة متصفة بالوجرد في الوافغ ولا يحون للوجروع وصن للمهربة , في نفس الامر فلاسبيس ع الى الفول بالحبيل الميزلين فما قا

هاحب الافن المبين ان كون المهيزع بنيزا تمامعناه صحة ان نيتزع عنها الوجود في الاعيان والمشائية النفيح ان ولك انزاعًا وزه الفاعل لانفس المنعزع ولاالمهينة المنعزع عنها ولانفن مقبقة صحفه الانشزاع لببريتني فان نبارا لقدل بالبصل لمؤلف على كون الوجود صفة عارضةً زائدة عليها في نفس الامرفي زميب المشاكبذان الجائل بحبل المهيتة معروضنةً لنلك الصنفة الزائمة فاللبين انزا فا وزة النماعل عندسم كون المهينة بجيبث ليسيمان ينتزع عنيا الوجروفان يزاالمفهوم الانتزاعي لايكن ان مكون الزافا د زالفاعل ونشائه ومصالفه عنديم ضم للكهالعه مفذالي المهينة لاكون المهينة سجيت لصح ان نيترع منها الدجه وولعاك "فدملت ما ذكرنا الخال صاحب الامثران في غايته القوة والمتامر فالرر عليه صاحب لا في المبدين في نهايته الرفاوة والسخافة فيال وُنزل قَيْ لِ4 والوجود والانصاف الزبالعرص بإسطابي لما قال المحقق الدواني في الحاسشة بالسّائية ان مذمهب الانشرافيدين ان المجعل تنعلق ابندار فيفس المهينة لا يجونها بيء ولا بكورنيا موجودةً عنم العقل منتبزع غياكو بزياجي وكونهامجعولةً فالمبهينة محبولة في ذا نها بينينة ان نفسها نابع للجعل وان صح ان بيقال الية وجزكم تابع لهكما ان عن مِن يَجعل الزالحاعل موالانتهات بالوع ولاح ان بقال حبلها الحاعل متعسَّا بالانتهات لإلوج وادمته مدفقا بإلانة مان بذلك بالانقها ونافكا ان الإنزالا ولى عن يجرم الانتها ف لا ببيشة امذ حجابة ثبيهًا بل حبار في نفنه بدالانشا فات الانزورية عليه لك الاثرالاول عندا لاشرافية سي المبينة لا يبعنه وبعلها ا بإيا اونيبط بل عبليها في نشهها وصحة أمتز ل الانصاف مرترب عليج الحاصل ان متراكماعل الذامنة والصادرالاول عند الاشرافية ي نفس المهية ثم الحجدووالانضاف الى سأترا لمراشب المنتز ولا خيرًا صوا وربالتبعية بنذر ولك المجعل وعنداليثا كبية نفنس الانشاف بالوجود والانصافات الافرصوا دربالة وبيذنبف ذلاك برل المنهلن بالالفيات بالوح د قان أنجعل لم ببيط المتعلق بالذات نبغش المهيز تتعلن بالعرص بما نبتزع منبانعتها كالوعود والانصاف بالوجود وغيرط من المراتب المنتزعة عنها فال تقرر المهنية موالتقررلناك المنتزعات بالهروس ال كان لقدورً للك النشرعات في الذبين تفرراً خرمغاً سُركة قدرالهينية سجسيد بنبعان به حبل ورب يط مغاسر للعبل الم المنغلق بالمبينة وكك أنجعل المؤلث المتعلق بالندمامنه المهينة بالوجود فى الواقع بالذات منعلق بالعريس بأتزع عن ذلك الانشا ف الوافقي كالانصاف بذلك الانتماف وغير إمن المرانب النشزعة. فان وافنية إلى المرا ا نا بي وافغة بنشائها الذي ميوولك الانتها ت الوافعي عند سم وببذا ظهران ما قال صاحب الافق المبين معترضاعلي المخفق الدواني انداذ الوحظ الوجه وعلى ان بصلح منعلقا للععل الهبيط اى الموجد دنيز من حيث

انهامفوق الابيعندان الميبية موجودة ربيانتعلق بربعل البسيط مبائن للحبول لسبيط المنعلق مالمهية ولانتبرنز علبه على ببيل اللزوم البتنة و فصله في الحاشية، التعلقة على فوله مدا من العجيل لب ميط آه بإن الحجيل اس- ببط للمهيزة. لابيهج ان مكيون جهلاً للوجودا والانصاف وبالبجلة المهتبة النركيبية الملحة فلذ لا لذات من حيث انهام فروم اف المهيئان المنبأئنان بتينع اتنا وسإجهاكؤان الاتنادي الجعل لانتصورالابن المنخدين في الوجود بل التيري في التقييّة فالوج ووالالضارف مثلًا لا يتصوره قييّه نه في ظرف ما الا بأن يتعلق برجول سبيط مهائن للبعدل إسبيط مبائن للجعل لسبيرة المنعلق بالمهينة وذلك انحيل إسبية المبائن لايتسرنب على انحبل اسبيط المنعلق البية على سبيل اللزوم اذلعيس مبنيجا علاقة اننناع الافتران مل كثيرا ماليهيج الافتراق لبس مبثى ا ذلعين مراو المحفق الداني ان الوجود والالفعات المنتزع الى آخرا لمراتب نظر النها الزمينية المغاكرة لنظر دساستيها صاورته و الحعل لهتعلق بالمهيذهني بروانهامهأ منة للمهرتية والمهربة مان المتسأ كنان بنبني انتحاديها جعلا وان كأسه المنتهزهات الذمينية المنقرزة في الدمن معبولة بجهل مها تن مجعل المهيّة غيرمر نب على حبل المهيّة على مبيل الله ذم مل مراوه التالك المنتزعات بجسب نفزر بإالوافعي تبقرر مثامشيهامجبولة ببين عبل المهينة المنتزعة للكالمنتزع عنهاولا استحالة في نعلق حعل واحد بالمهينيين المنها منين بإن بكون ذلك الحجمل منتعلقا بإحديها بالنات وبالاخرى المنتذ فته عنها نفيسها بالعون وانما المنتنع ثعلن حبل واحد بالذات بمهينين منبائكنين مال بأءن كل منها نقررمها من مشارعن نفررا لا خرى فا فهم ولا تخبط في ل موالانصاف س حيد في يوخير سندل أه اعلى ان النباع المشائنية فدويه ولالي ان الوجو وصنعة زائدة عليها عارضته لها في ننتس الامرفالمهينية هذيهم عروضتا للوجه وتفاوطنذ بدفئ نفس الامركائبهم لمعروص السوا دوالبه إص فأجعل عنايهم عبارة عن أنملط الواقعيَّ آلهَةً بين المهبندوالوجد وفي نفس الامركما ووحيل الصباغ الثواب اسو دو مكون انزام على الذات ما في الواقع من المخلط الذي مبين الننوب والسواد ولا يكن ان يكون الزه بالذات ننس المهيندلانها بنفس والنهاعلي غإلا كنفذ يربسيت مصدانغًا للوجود ولأان مكون انزه ما لذات نفس الوهو دمل مكون الانزيا لذات ض*لط ا*لمهبنه بالوهر دوريكون نننس المهينة ونفنس الوحو وانترين للجعل بالعرص في صنمن الانتربالذات فا واحجل الحاصل المهبنة موحوذة نقررت المهبنة مجعولة مالوه ووصدت عليها نفسها وذاتيا نهادالع ودميذا انحبعل المؤلوثة كالل بين المبينة والوجود والعوارين الني تلحق المهينة لعدالوجه رفان صدفها عليها يتسارج الى صبل آخر موافدة يتخالل بينها ومبين ملك العوايض اللاخفة الها معدالحبعل المؤلف الاول وصاحب الافق المبيين قدرعهمان النراجيل

عندالشائبته وومفا والهيئنة التركيبينية انحليثلا لمثشطة على اسنبذ ملاي ملحظة مبن المجعول والمجعول البهعلي النباء يأخ لمخلوطية احدمها بالآخر حيث فال أنجعل السبيط ومبوجعل الشي دائرة النالبع لننس ولكانتي وتيقدس عن تعلن شي بشي ولا مكون مجسسه إلامجعول ففط يبدعه الحاعل ويفيض فعنه ويجهون تلك المرتبة المجهود بنتقرر الذابت ونوام المهنبذ وفعلبتها والامؤلف ومبوحبل النثئ شبئا ولضبيره ابإه دائرة المرنب علبهر تهومفا والهيئية التركيبينية التحليته ولانتيتكن تبشي واحدمل لصحبول ومحبول البهروسوا نتالة عكون تصبيرورنذا مإه و ماظن المدلم يمن ولك من الأنتها راى حبل بطامالنفس الصيرورة اوالانفعاف إوا للساف لانسأ اولمفهوم بافي بعين المرانب سأقط بأن الهنب بندالتي مي التعهيرورة اوالانفساف في ندِا النوس الحبل انما بليط مبن المجعول والمجعول البدعلي انهامراً ة لمخاوط بنذا عديها بالآخر لاعلى ان بنوحه الانتفات البها براسها وانما دخولها في منعلن أنجعل بالعرص من تلك البهرة قحاذا لوخطت على الاستنقامال بالانتفات اليهامن الم انها ديهبنه فالغزل انتطرح عن الطرفين الابالعرص والنصرم متعلق اسجل المؤلف دعا واتحكم بإن نده المهبية بل تفتقر في نفنسها الى جاعل لفيغها الوست غنى لان شان المهبيات الاست غنار بنفا ُنفها النَّله ورتبُّون انجعل والافتقارالبه في المخلط بالايدخل في قوامهامفوضًا الى البريان البيس فذفرع بمعكسان النفهو والنصديق نوعان من الادراك مختلفان تحبسنا لحقيقة لأتجسب لمتعلق اذالتف ديق لاستعلق الامبعال لإيكيت الحلبية كمفهوم بيوميو والنصور تنعان كبل شنى والمنسبة انما تدخل في متعلن النفيدين بالتبعينه من حبيث بيونهند الموضوع متلب ابالمحيول واثرالتصور صول نفن الني وائه التصديق كون الثني ثنيهًا لك الوعب والمحرل والوجو والرابطي نوعان منهائنا وبمسك لحفنفة وتحبسب المتعلق وبحبسب النتيج خامكم ان شاكاته الجزايين في نثا الافكام ملك لشاكاة واكلام وفد فلد وبعض المدفظين حيث قال في بين حداثني حواثني شرا اوافه إن الإفرما لذات على نقد مرامجعل لب يطربونفس النتي من ميث م**رووا له جردوا** لا نف احث اخر ما ^{المها}ن و ا^{لمه} وعلى تقدر العبول الركب ميوالضاف المهينه بالوجودس حيث ميوغيرستنقل بالمفهوم ينداى مفاوالهزالة ونفس النفئ والوجود والانفعاف لاببنه والحيثنية النرفي صمن الاشربال إمث انتهى والشارج فدا قرنري بإما وقلد بيأكما مبو دا مبرو دمدينه في أكثر المواضع ولا مخيفي على المنفطن ان النسبند الماء ذلا: ببين المجيمول والمحيول البيعلى انهامرأة المخلوطينه احدمها مالآفرا نيأتتفاق في مرتنة الحكاية الأبنية. وسي ليست بنغلق أمعل المؤلف عندالمننائية بشرورة ان وجود المهيات وتعلق أبعل لتهيير ورنها موحودةً في الواتن أيرمز وإن بالوكانة ألات

ولا تأبيا فالنسبة الغير المستفلة مبين المهيدوالوج وعلى انهاء في المخاوطية ا حديها بالآخرولعيست لك است الذنبي منعلقا نلجعل المؤلف الذي وحدمت بالمهتة نعم تغلن بصييرورنها في الذمن عبل مُولفك آخرورا مراح عل المو المتعلق لصبيرور والمبهنذموجود فافاسنبإن انهلهيل مرادسم بالصبيرور فالني نبرعمونها منعلق أنجعل اسنسانه الحاكينة العمز المستقلة الملوظة على انهامراً ولمخلوطية اصرالطرفين الآخر مل مراديم المن يطينه التي بي المرني للك منسبنا ا تغييرلم يتنقانه والعكى عنه لتألك الحكايمة والإيلزم ان يجون الجعل عندالمشاكية منوففا ملى تصورالذمن و ملاحنلهمة و ليإلبط فطعاوا ماانجواب عن انفلن المذكور فلا ينوفف على ما ُوكره و ذكك لان الفائلين باليبعل المرَّ لف بزعمون ان الوعد دصفة زائدة على المهينه عارضة لها في نفس الامرفية ولون ان الزائحيَّيس بالذات انما مجوالار نباطَ آلوا ببن المهبة والدعود في نعنس الامرثم الالضاف ببذا لائضاف وما نبلوذ نا بغذلا لك الانضاف الوافتي في المحبوبة ونبنزعوا العنفل عشروالفا ككول بالجعل الهبسبط للابرون الوجو وصاغة زائدة عارضةً للمهنيْه في الوافع فلبس بي المهينة والوجودا رنباط ني الوارفغ حتى بيجون انفسا فأ وخلطاً مع فعطع الشفاعن حكايته الدسن و لماحظه بز فلااختال لاول المجعل المؤلف الى أعبل السبيط اصلا ا دعلى نفذ بركون الوجو دصنفة زائمة فعلى المهبّة عارضةً لها لا احمال للفنول بالجعل البسيبط وعلى نفته برعدم زبا دنذعلى نفنس المهينة لامساغ للقنول بالحبعل المؤلف فمهم بردعلى اصحاب القعل بأنحبل لمؤلف اندلوكان الانتباط الذي مبين المهننه والوجر والزائحاعل بالثاث لنلوقف على تضرالم بينام فتوتئر ننبلء ومن العارص ا**ذلاسته لانضمام العايض اي عارمن كمان والفعها فداني البيس بث**ي اصابا فلانعيفل ^{- ب}عل المبينة معرونه تذلكوجرو في نفتس الامرالاا ذا كانت المهينة موجوداةً فنبل عروص الومور ولوقبليةً بالزيان والإغيمغضو . فلنبه ينان الندماد الاول عن المياءل لفس المهينة من سيعنه بهي بهي لاا نفها فها با يوجو ، ومبوعروهن الوحو والإسطل النفول بالبعل المؤلف واعلم ان تعض لغاري مولوي احاهلي سسند بلي كلام المعاطل في توجيه كلام صاحاليا في المهين ان للينه الابطى البين تحواميسينه في المحاج وان كان بداالنومن الاسيبنه مغايرًا بغواميينه المهيبات الأمنقلة ا لاعبانهٰ والنها بدعلها نهمهٰ فالواارُنفاع النظر بنيبين ممال فاذاا رنفع وهروزيد في الن*فارج فلا مدمن تُخفق العدم لان*ا والم كبين العام البضافي انتارج فقدار نفنع النقنيضان في الخارج ومن بهنيا علم الن السيهمية المعنى الاعتباري لأخصه في الدهج الذمني ووجوده باغذبار ننشارانسزاء وفولهم ان الانتزاعي بياميوا للنراهي لامكون ايحكم الامبنشارانشز إصرغيرجب ومأبجهان للمعني الرابطي تحوالب بينه والفرن ببينه وبين الب يندالمهيأت الاستنقلالية مأبدركه العقل بابهزوان الملنع النكسس بروان ذلك النحومن الالهيبية، لا بوحيب الجويورية والعرضية كما ان العدم بسبن بي مبروااعض

و باالحال في غايزان والشحافة لان المعنه الولطي مفه وعير تلفل غير ملاحدًا الا مانسية وكيف كون موجروًا في انحاج ولا مضع لوجو دالانتزاعيات في الخابع الاان مُشَار النَّروا عهاموجو في النَّاج فلا يَجون الأنتزاعي ومُ الانتبية وجووالمنظ ولدكال للمعنى الانتزاعي وجو دورار وجودا لمنظار مكون الميض الأشزاني ونظف فسيرون إيبن معنى انتزاعيًّا والداعلي تقدير وجود المعنى الانتزاعي في الخاج إيرانسط أستنيل والينا ليزم الذياء ف عل عكن اجدها يند بخير منتابيته اولكل ممكن مع ماعدا ومنسئة تفعوسنة والطهالا خائرة فبالزم النه المباء فالأ غيتنا بهيبهموجودة في الخابخ و نبالسروع البطلان واليغوالنسجة لوكانمة بموجودة في أنارج فالأان فأون بويرًا _اي موجودة في نفسها لا في اعد الطرفين وندالط، فطعًا اوّنكون عرضًا اي موجود تد في اعدط فيها فيكون الطرب ا الذى ومبت بى نبهت مقابها في تحقق بناك نبذ اخرى بين ذلك الطرف ولك النسبة وجرى الطام فيها فبارم تحقق النسب الغير المتنارية في الخاج وقوله ان ذلك المخمن الالبية الابوحب البحرية والعرضية كما ان العدم ليس مجو بهو لاعرص لامعنى له اعتلاا ولا بدعان يجون الوجود المحالا في موض ع او و دوروًالا في نونس اذخاه الموهبوالممكن عن الجومهرية والعرضية غير مقول واما أنتفا رالجوبهرية والعرنبيةعن العام فانما مواؤا كان العام عبارةً وعن الفني الصرف ولوفرض وح والعام في انتائج خلام وان يجون الأجوسرًا اوع منهَا و انال ان لا تأتا يولم كي له دجو و في الخاج يزم إرتفاع النتنيف بين ا فوالنت بينان قد كود ان انتزاء بين كان م فالأنين النيد اذالمال بوارتفاع انتفيضين بيعفان لايكون واحدمنها مطابقًا لما حكيا عندلا البيندان لا كيون موموي نبفسها في الواقع و**لوكان عنى النفاع النفيضيين لازعمرس ان لا بو**هدا لفيضا ن بنسها في الناب النابي الن علم بيب العزل بارتفاع المقيضيين اوالقول بالجناعها بيان اللزوم اندا فلار ألفت وجو وزيرني الداخع فالهراب بدب عدمه في الواقع اولا بيع عدمه البيز وعلى الناني بكرم القول بارتهاع المفيضة بين بالمائية الذي المرم. وسطك الاول اماان يجون العدم موجرةً أقامُنا بنفسه فيلزم (ن مكون العدم وَالنَّا جوم يَرْوم وافْ سُل الأراب المراه وَا قائما بغيره فذلك الغيرالذي قام بهالعدم اماؤات المعدوم اوزات مغائرة لها والتاني سري البطال اذ لامعنى الليام عدم زيد بعرو شكا والالكان المعدوم عمواً لازيدًا اوالمنفع سنه باسمام على إلى التقدير والحاس العدم في الخاج فتعين الاول وان ما قام مه العدم وانت المعدوم فيوب ان إن لا انت المراء من الرز قام به العدام الذي بوعلى بذلا لنقد بريسنفاز موجودة في الخارج نو وجود في أخاج الإلاس القيام المستعمرة في الخارج بالدين الني في الخارج اصلا في زم ان تكون لك الزات موجودة في الخارج إن المراد المراد الم

فبهرو ببوا جاع الفنية نبيين فان فبل انانقه واحكامًا ونعلم بالتنرورة انه لوفرون انتفار بمبيع الازيان فألك الاحكام معادفة ومنخة يتزمكمانعلم ان عدم الواحب بمستلزم لعدم حبيج الاشبار و براالاستناد وم حكم ماوق متخفق ولوفران عدم جنح الاستهيار فتخففه إحالوجو والزي ا وعديا ه بفيال ان اريد بتخفيق الاستشارا م المركز كوثف معنا لأنة ي فهوصر رئي البطلان لا ن عقق الهنة فرع تحفق طرفها فلوخففات بره الهندية في الواقع تفقيل طرفا بافي الواقع ومروعهم الواحرب وعدم سائرالاسشهار فهزالا بدل علي تنتي نياا لاستعازام في الواقع بل على تقديرا لموال وببؤنقد بريدم الواح برمب لاكادم في الوجو دالتقديري والينو لخفق بزاا لاستنلز م على ذك النفذ بيفير اسلم لانة نقديرالمحال فيجزران لاثيفق الاكسه بنازام على دلك النقد مروالبغ الاستنازام البغاشئ من الاشيأ وتحيينا يتجفنوا على لقدير عدم جبيع الانشياروان اربد بتخفق الاستنازام ان المقل حاكم بإنه لوفرهن عدم الواحب العياف بالشرلزم ودم الرالانتيارعلي زلك النفذ برفيسام كسن لابليزم مندان مكبون نستبذا لاستازام موجودة في انخارج ا وَكِينِي فِي وَلِكَ يَجْفَقَ : عِدا فَهِ } كَذَا فيد فتأمّل ولا تخبط فلي لكل اى مفادا لِهِ يَنة الشّركيبية أ ه فدع فسنه أ ما نكونا عليك ان الفّائلين إنجعل لمؤلف مراويهم بالانضاف خلط المهينة بالوجود في الوا نع مع قطع لنظر عن الحكاية الذبولية، و يُوامروننعلق الجعل عنديم وليس مراويم بالالضعاف والصبيرورة النسبة الحاكية الأجراعا الهلمغطة على انها مرَاة المناه طينه احدالطرفيين بالآخر آل مراويم بوالمحتى عندنسكك الحكاية منسر ورة دان جروالمريات وأفلن الحاعل بصيرور نهاموج وتأفى الوافع غيرمر يون بالحكانة النسنبندولا ملجاظ المسنة الغير المستنقلة ببن المهينه والوجود على انهامرأ فالمخاوطية احدبها بالأخروسيت ناك النسبة موجود بإالذ تني منعلقا للجعل بالات ا ولم يوجد بها المهينة فعم بينعلق بصيرورة بالى الذين جل مؤلف آخرورا رائجة ل المؤلف المنعلق بصيروزة الايت موجردته ففااسنهان ان ما قال الشارح في بيان مدسب المشائية "نبعا لصاحب الافق المبدين وبعص المرفقة بن شطط وجراف النبغي ال بصف البدهي في الدوات والشي والوجود والانصاف آواعلم ال المهية عن المنائبة الفائلين بالمعل المؤلف معروضة للوجود نماوطة في الواقع فيكون المعبل عند مهم عبارتُه عن المخلط الذي مومين المهينة والوجود في نفس الامرفيكون الزائحبل بالذات ما في الواقع من انحلط ولا يمكن ك مكون انزه بالذات نفس المهينة اونفس الوحود مل يكون المهينة والوحود انزين للمبعل بالعرص في ضمن المانز بالزات فاذانقر سنالمبية مفلوطة بالوجود مدق عليها وذانتاتها والموجو بهذاالمعل المتفلل بين المهيذو الوج والهواءن التى على المهينة لعبدالوجود فان صافحها عليها ببتاج الى حبل مؤلف آخر شكل بنياوان

الكك بعوارض اللاضعة لها بجار ليحول المؤلف الاول فانجعل الوّاعة المتعلل بالذاحة بن المهيّة والوجو د منه يم معاق بالعرض نبفس المهينيروالوهو دوا واكان منعلقا بالعرص نبفس المهبنة كان منعلتفا بالعريض بجونها نفسها روزانيا لان مصداق كونها نفسها وزاننا تنهايهي نفسها فتعلق انحبعل مبعنها بالعرص بيد نعافة بالعرص علب بماينه عنها والمالالضاف فأن لوخط الاستنقلال من حيث الدمفهوم من المفهومات المين ما ورمنعان أوجل لويد، بالذات وان بوخطلا بالاستقلال بل من حيث انهم أن للاضلة على الطرفين كأن مرج ذا في الذبين بوج و غيروم والمهينة مجعولا بجعل فيرحبل وجدمهالم بهينه وان لوخطهن سيدننا اندنعكي منذلها والجوانية فهوننه عان أتجعسل بالذات صندالشائية فافهم في له و قديب مندل عليه بقوله نغال آه قال في اسماستُه يَهُ مَّهُ ان الجومل بني أسمه لا بيجار فضروعلى مفعول واحدمل يحبب ذكر كلامفعوليه والجعل يسعيفه انخائ سينذعي مفعولا واحداففي فوالزمالي ويعل لظلمان والنؤرا فنضربلي منمعول واحد فهونست انحان لا مجيعنه النصيبران تنبهننا والجي ماه فاوالاسسنها دلهلا ابى قدان الامستدلال بهزروالا يدالكريمة على كجعل ليهبيط الش من سورالفهم وفائد الدير فانه لانزاع بين الاشرافية والنائية في الالفط البحل بل مؤوضوع لمعنى الخات الفيركما موموصفوع لعنى انصيبرفان واسوت لغوى مبغرل عن أرفى بم وقدعون من اسان لعرب التا أتبعل عاجار أني للتهم عني الضبير طارع عني انحاق واتما انحادث بين لفريقيين في مني اخليق من وبديات افاضائه فسال ندانتا وموعها وعرفهم ببرا لدانته وجرزة فمعني ويؤمرنها ماج حل نطلهات الدوخان الألمار زاانور معنى خازا الملات و النوون إلى كايدانصبر وأموج دوَّفُلاولالدلالية على أجال يبطولوكان بالتجيل عني أخال في العنا العرب ببالا على حقائقة أجبل إب ياك بطلان تجعال كولف كانتهال فظاهل في لك البعزيزوني محاولة العراقية الإسل على هذي أجعاليه بيط وبطلان أعبعل المؤلف ولطلان اظهرن ال ينفى فغاية الامران أنجعل جار في لغة العرب بمعنى آفرينش كما جار يشنه كردا نبدن مهزيسه را جيزيه ولامليزم من مجي الجعل في لغة العرب معني آ فرينتن و آ فريد ن بطلان أعبل المؤلف لان ما بجبرعيذ بآفريدن عناصحاب معل المؤلف عبارة عن نفسيرا لمهنيه وجردة بالكامدا لنشرين ولأجنى وتشدو منامنه وا ﴿ لَهِ وَ بِأِن الدِجِورَاهِ فِيهِ الاستدلال مذكور في الافق المبين وعبارة بكذا الست قد سبق الي فطالتك ان الوج حقيقه لنصيبرورة المريندوان أغس قوام المهيئة مصيح على الوجو وومصدا قد فاحدس انبا او السنعنت وسب لفسها وتوسيا فلل نوامهاعن الفاعل صد في حمل الوجوعليها من جيئة ذا تها وخرجت عن عده والآعذ الامكان ومو بالل فاذن بي فاقزة ال فاعلهامن حيث قوامها وتقرر با ومن حيث مل الموجوديّة، و ببي في دانها بركالا الاعتبارين في للبيس السبيبط والسكب لصرف والفؤة المحضذ ويخرجها مهدعها الي النقر والارن ببعل سبببط لأبعدملي اللزة كا

على اللزوم بلا وسط جعل محولف ملاامسنانينا ف انتنى وتضرير بنوا لدلسبل ان الوجود لهبس صفخة زائدة على المهينة عارضاً لهافى نفس الامرافضهامًا ووانشزا عَا بل موعبارة وعن مُكانية نفس المهينة ولا نُنك ان محبولية الحكاية عبارة عن محبولية مصدافها فلامعنى لحعل المهيندموج دة الاجعل نفس وانهالا نهابنفس وانها مصداق لكونهاموج ووففنستهان المجعول في الوافع نفنس المهينة وانها انثرالجهل بالذات وتحريجي عند الجعل المؤلف فالحامل مبعل نفس المهينة، وتحريجي عند بإن الجاءل مبلهاموجودة ولما كان الوجود حكايذعن نفس المهبنية وافتقا رالحكابة بما ببي حكتابنه مهرا نتقارالمح يمونه فلمو لم كان نسس المهنية مبرولة لم يحن كون المهنية موجودةً اليفة مهو**لا فسلزم و** جربها و فعروجها عن صدو د بفعة الامكاولا أن بحولنه جعلا بسيدنا بنعه على اللزوم بلاوسط جعل مؤلف اعتى كون المهينة موجودة وبذا النفرس والن كان صحبيا ومنطبغاعلى زبرب صحاب بمبحال كسبيط لكندلا ينم الاعلى تقدريون الوحود منتنزعا عن أمنس الهبنه الإحيثية زاركة اصلاالفنما بينه كانت اواشزاعية وصاحب الافق المهاين مع القول بإن الوجوع بارة عن صبرورة المبهية وان ليس لهمقبفة سوى بذا المفهوم نرعم إن الوج ومن عوارس المهينه كماصرح به في مواحف من كنبه و فدسبتي تفل نبذس اقوا له وجيجى المشارا مدتنعا لي لقتل باتى افواله في منفام بلين مبزنهذا لوجي ومن لواحق المهينة وعوارهها وال المهيزون حيث ببي ببي مصداف لنفسها ولمذانيا ننها لالوجو وبإ فلا بصح بذا النخومن البيبان على رائد والبهز توله فا ذن مِي فا قرة آهيد ل ولالة والنحة على العلم بينه فا فرعيّنين الى الجاعل في الواقع الصربها فاظرمتها سن ميث نوا مها وتفتر بإوالا خرى فاقريتها البيهن حيث عل الموجد دينه وبنداا ما بصم على راى اصحاب الجعل اليف ولاجع على راك اصحاب ليعل البسيط اصلاا وعلى ربل اصحاب ليبل المؤلف للمهينة مرتبت إن في الوافع مع فظع التغلون المحكابنا لذمنينه احدمها مرنبة نفس ذانتها والثانبة مرثنبنه انفها فهابا لوجود الذى مبوزا مُدعليه إعان الهافئ نفنس الامرفالئكا يُرتجل المهيته على نفسها وحل ذا نتيا نهاعليها حكاية عن المرثبة الا ولى والحكاية بمحمل لوجوا على المهينة حكاية عن المرتبة الثانية وآما عنداصحاب بحبل السبيط فللمهينة مراتبنة واحدّة بي مزينة لنس ذانها ولهين في الوا قع مرتبهٔ الضافها بالوجو وصرورهٔ ان الوجه وليس اهرًا زا تُدَّاعلى المهينيّه عارضيا لها في نفس الامر بل بوحكا بزعن نفس وانهامن حيث بي بي و إلجانة لابصح ماؤكره الاعلى ندميب السحاب المجعل المؤلف ولوقيل ان مراد دان للمهند فا قرنة واعدة بي فافريتها من حيث قواعها ونقر بإ ديجيء من ملك الفاقه بيزا بوافعية نها قرابا البيهن حبيث حل الموجودية في الملاخطة الذنبية بقال ندالثا لصح يولم يجن الوجود زائدًا على المهيند خارضًا لها في ^{لهن}ن الامروصاحب الافتى المبيين تعرصرح في مواصع من كتنبه كبون الوجود من عوارص المهيته فعا يعسع **براعل ما**ر

اصلاوابيغ ان الأوبفوله ويُحرجها مبيعها الى انتقرر والانبين مجعل مبيط بنبعه على الازوم بالموسط معبل مؤلف لا باستينات انها بخرجها مبدعها الى التقرر والالبين تجعل ببيط بنيعه على اللزوم حعل مُؤلف في الوافع لأباتياً فهو بإطل قطعًا اذليس في الواقع جعلان اقد بها جعل بببط انزه فنس المهيبّه وألّا خرجعل مواهف انزه كون المهنة موجو وتؤتا بع على اللزوم للمعل الاول اوليس في الواقع مينيا فه تركيبينيه لعروص الوحو وللمهينة حتى محون لك الهيأة التركيبية الراللجعل المؤلف في الواقع وعلى تقدير تحقق الهيبًا ة التركيب بنيداى الارتباط بين المهينة والوجو وعلى فرعن كوية من عوارص المهينة في نفس الامرنيغ لن بهاجعل مؤلف منا افي فدلهًا كما لا ينفي على المنامل وان اراد انها يخرجهامب عها الى انتقرر والاس تعبل سبيط يزمه ان نصح اعتكايّا عينه الجعل مؤلف اى بعبل كون المهينة موجودةً من دون ان كيون مناك في الواقع سع قطع النفارس الماماية الأ جعل يؤلف فيبذا في لكنه لا بيسم على نقدير كون الوجو دزائداً على المهينة مارشًا لها في نفس الامركما اختاره وصرح ىبى فى موا ەنىچ عدىد زەمن كائىبە فقاس واعلم انە قارامسىتدل ساھىب الافتى المبدين على ھۆبقىز الحبعل الىب بىط بوج أخصيت فال كما ان طباع الامكان يونبب الاحتباج الى اسسب فكك طباع الامكان مبوالعلة لفا قربة كفش المهينة في سنتج جو برط و اصل ذا نها الي ما عل تجعل لفسها ويفعل نفتر با المت "بع للوجو واما على تباول الحكنة البهانية فلما نغرفت ان الامكان بهولاضروراة القروالا إنفرسينيع وَلك عشرورة الوجه والعدم بشبها وزلهنسرورة الدائم نبزا رنية ونط النةر النابطة ضرورة الوجود وضرور فاللألفر وسنتبث خرضرورة العيم وضروري أخرو فرسروري الوجو دسروري اللاكفة رمنسروري العام فافا لم كين كان بالذات لا ضرورى للبقررولا ضرورى الله تقرازه إلمان يجوث حبب لوجود بالذات أوتننع الوجود بالذات فبهون عفد فيس الالحاف الفيخ فأذن فرص مكانة مولا خورى للتجوير واللائتو سرويري سبطباع الامكار الجوازات ولاولا ذات ولاوالم بهند ولاالايوبية وفافنة 'دات المكن مسرب خ الحقابقة لا محسب الوجو د فقط فان الإمكان عايزا فأنارا المهيز في طرقي النقزر واللالقرروفي طرفي الوجه دوا تعاج جميعًا الى العلمة والماعلى قواعدا لفاسنة البوانية فلان الامران وان كان يهولاضرور ةالوج دوالعدم على استوارلنب بنذالي الذات بعلى ان الما خوني موالذات بجسب الوج د والعام غير منظورالى لنقرر يا ولا تقرر يا فى سننها لكن الوبو د موالموجو و نيزالمصدرينه ولبس مينا كه ننئي بوخا.منه ; وما لمقه مي ودارنفن الذات الواقعة كالانسانيته والفلكينة وكأب العدم لبطلان الذات ولسيبيتها فاذي الفات ذرئبسسها الذات والاقنقاراليا لغيرسف الوجود والعدم لابرج الى معنى محصل وى الفافر "يجت ينه فرائفهما والأنعا فى التحريم واللانجوم والذانبيّة واللا ذا تنيّه نست الحنى كون الذات ذا تا ولا في كونوا لا ذا تا بل الحني في لنس

الأات وفي لفس اللا دات تجفيفها التضور ببثولا حقيقتها التصور بنرويذه وقبيقة تحقيقينه كستنشرا قبته حمهوا لفلا عنها في غفلة سا وْجْدُ فَصْلًا عن المُنْفِ لَهِ قَامَتْمَتُمْ كَمَا الْمُرْتِينِ فَاللَّ نِ صِعْقِ الْحِيْنِ الرشد من الفَيْحَيْفُ وجوريه ان ليّال ان الامكان مبولهسبب المجوح الي عقولية الدّات بالحبيل البب بطعلي لمسكبين و لدى لفرقين أنتهى وانرنتانمكم ان الوجو ولوكان عبارة عن كعنس صبيرورة المهنته لاعن امرليفوم بالمهينة الضما ماا وانشز إمّالمهمة ومعهالق كون المهبنة موع دنَّه لنفرل لمهبنة للازبا ذؤا مرعليها فلبيس للمهينة في نفس الأمرانعهات بالوجو دولاللوح إ عروص للمهيز زفلا يحون الامكان كينبينة للانضاف والعروص وعلنة لحاجة الانصاف والعروص الى جعل و بكون المصداق المحكى عنه بالوجود و مكبون المهيبة موجودة في نفس الامرنفس المهينة بلاامررا ترعليها وكنول كان اون المهينة موجودةُ امكان نفش المهينة ومكون ذلك الامكان علنه لها جنه نفس المهينة الى المجاعل **بال**ذات لا لأ الوج ووالانضاف بالوجد والبداذ الوجه ووالالنهاف بالوجه وحكايتان عن نفس المهينة ولانقرر في نفس الامرت فظع انتفرعن الحكابنة الذمنبية الالنفس المهيته فهي الممكننة بإلذات فبي المخناجة (لي الحاطل فعم منبيسها امكانها أ الوجود والى الضها فها بالوجه د فيقال وجود يامكن وكونهاموجو د زمكن بمبعني ان مصمدا فتها اعتى لفنس المهبند محكن ولماكان مصدان الوجو ونفسل لمهزيب عنداصحا سالجعل لبسييط فالامكان سيفينه نفس المهينة كالنجيئة ألمط الذبي ببن لمهينه والوجود فى ثفن الامروائ صل ان الامكان كيفية لنفس المهينة وستينه امكان سبنه الوجود الى المهنبذام كان مصداق تلك استبذو مونفس المهينة فيكون الامكان بالحفيظة تبيفيند لنفس المهينة لأسبة عروص الوجود للمهينة اذلاعروص للوجور في نعنس الامراكمهية وج بتبعين الفول بالجعل البهبيردا واماضلي تفذير كون الوجود معنفةً زائدةً على المهينة عارضةً لها في نفس الامر فالامكان كيفية نسسة بذا لوجود الى المهينة فتعين القادل بالمجيعل مبسيط ولاستضاله غاول على لقاربيركون الوجود زائدًا على المهينة عارضًا لها في ففن الامربان لوج يهى المدح برية المدمدرنيز دلين بهناك نثمي بوغذ منه ذلك المفهوم ورارننس الذانت الوافعته كالإنسانيته والفكيك وغيريه كما زجوصاحب الافق المبين ومن العجائب المرمع الفول كبدن الوجود ما فوذاً عن نفس الذات وكون التضرعبا رزعن مرنبة نفس الدات لصرح في مواضع من كتبه ما ن المهينندمن حيث بي بي لالصديق عليها الانفسوبا وزانيانها ولصدق سلب النفترر والوحود عنهاسله البسيطا فلأبكون النقررة بارةعن مزنينه ففس المهنة فال في القبيات الكن بالذات شاكلة امكانه الذاتي سلب القرره وجوده محسب نفس والذالم سلنه س حييث *ېې ېې مين* ما ېې منف*تر ا*لذات عاصل الوجو د بالفعل فی منن الاعيان د عاق الو اقع من تلفا ر

الجاعل والامكان الذانى حقيقة بكآك الذات المنظرزة الموجودة بالفعل ولطلانها ولسيبينها في مرتبية لفنها المرسيانة من حيث بي ولذلك موالفوة استندينها لعدم والفاعل المفيض لفعل المفرا لذات المعلولة ووجود باو يخرجهامن الليس الى الأميس في نتن الواقع وهان الدهرلا في مرتبة لفشهامن حيث ببي ببي وان كانهة ببي مريسة نعنس الامرلامن بتعملات الاوبام فان ذلك من المتنه عات بالذات وينجيل ان نيصح بنا نيرا كجامل أنتهى و نإا لحلالم صيح في ان النفتر ليس عبارة عن فنس المونية بها بن بن بل امرزائه الميتاله الباس لا في مرنية زنينه با وان كون النفاريه في مزنمة نفسهامننغ بالدات موينجيل الن يصح بثانيرالجاعل و فدصرح في مواسق من الافتي المبدين مابون الوجو و من العوارض الممكنية الانسلاخ عنها وعلى نوابيجون الامكان كيفية لنسه بنه عروص الوع وللمهبنة سوار عهرونه لسلسه النقرر ولانقررنا ولسلب كون المهيزمعروضة للتقررا ولامعروضنه له فلا يجون انزائجاعل بالذات نفس المريز لاثما على نباالتنديريسيت مكنة بالذات كما لانفي على المناس بفي بهناكل من وجبين الاول ان خلط المهبد بالوجرون حبث انه معنى غيرستنقل ملوظ بين الطرفين على انه مرأة لملاحظة حالها لا بناءا ما ان مكبون والنبها او كأمّا اومتنّعا الوظيمة المفهوم الى الموا والثلث حاضرة والاول والثالث بإطامات صرورةٔ فنليبن الثاني ولا بيكن ان بقال ان المحانه بالعرنش اولا المحان بالغيرولاان امكانة عبين المكان المبينية اؤلاميقل انفا والاسكالمين مع لغه والمكامنيين فالمكا نهغيرامكان المهينه والالمكان علنه الحاجا بنه الي الحاعل فبكون خلط المبينه بالوجود مني عاول الباحل فالإبلان تتعلق بجول لجاعل بالغامث فبكون وككسا كجعل حبدالاً مؤلفًا فانتهت ادما والميثنا وُن وجوابها ن الوعود وكوت المهينة وجودة من حيث نظريها بالذات مجولان حعلاب بيطاً ومن حيث نظرت ابعين تظررته و فهاليه الممكنون باسكان ورا را مكان مصدا فنها وكمان تضريرهمه إفنها بينسباليها بالعرص لك استان مصراننها بيسب اليهها بالدون ولاقبا في اتحا وامكانها بان بجون امكان واحد للمصداق بالذات ولما بوحكايًا عند بالعرص بعثمان مصداق بنره أيحابة مكن في نفس الامرانما المنه نبع ال يتجد امكانا وانبين نعار ةبن جسب النفتر روانها نه نوالا مكان بالغير ببينه از الأكول النثي مكنا ثبالزو بكبون فيبر وبصيرومكنا بعدمالم مكن لاسيينه ان يجدن ائزان المرمدران الموكي عنه أزو بإالى ما بود هكانة عندفان المكان امحكاتة بما بي حكانة عبن امكان مدمدا فها فعم الوكانة بحسب تقرر مإ الذمهني امكان ورامراميكا مصالقها موعاندلا فنياجها الي الحاعل دماها جذمصدا فهاالبد وحدامها جسبه فيرجل مصدا فها فافهم إناني انه لؤفان لفنل لهندمن حيث بي مي مع ولندً وانتر المحاعل كان مصداني المه بعولية لفس المهية من حيث بي بي ثنان المعجولية س عوارص المهنية ومصداق العوارص لامكون أنه أن المهيئة من عبيث مبي خال مرمن الفول إن الهوئية من تهيينه

مع عد وضع أوالفسرون مي وقف مل وروال المي الموال الله المدين موا

يى بى تىبىت ئىجولة فىيىطل لىفول بالحبل البسيط واحاب عندصاحب الافق المبين بإن المجعولية بعبز برالنفل عروضها للمبينه في نحوالم للاحظة الني مبي ظرف انخلط والتعربية ولعل طاصلهان المهينة وان كانت فخلوطة إلمبرلينة فى نفس الامرغيرمعرا فاعنها فيها فهي كبيت معرون نَهُ لها بحسب الخارج لكنها منحازة عنها في كاظ انتفقل ا وللغفال ن بلاخطالمه بندمنحأ زةعن المحبوليز وتبتبرع ومن المجعولينز للمهينة في مخدالمالاحظة الني بي ظرف المخلط والتعريز نزليلم عرومن المجهولية للم ينبه عروض الدجود للمهنية تنلوطةً بهكن للغضل ان مينط المهينة لا بشرط بنتي من وون لحاظ الوج ديو بعبتر عرومن الوجو داماني خوالملامنطة التي مي ظرف الخلط والنعرية وانت نعلم التا حاصل الانتكال ان مهداني المجعولة ببعلى ندمسها لصحاب تحيل مهبيط مبي نفس المهينة بلازما فذة امرعليه بإغبارهم الن تكدن المعبولية: امانفنس المهينة ذانيا لهالان الموبندمن حيث بي بي لأنكون مصرافا الالنفسها ولذاتيانها واللازم لبلالان المعبدولية من عوارون المهيئة قطفا فاللغول بإن للعقل ان ملج ذا المهينة منحازة عن المجعد ابنة وليبتهر عروص المعبد ليز للمبينة في نحوالما إحفاة التي بي ظرف الخلط والنعرية لا بغني شبرًا بل لا بد في الاحابة عن بذا لا شكال اما من المكاركون معمدا في المحبولية نفش المهينة فامامن بهان ان ما يجون مه مداقه نفس المهينه لا يجيب ان يكدن نفس المهينة او ذا نبيا من وانتيا نهاو ما وكره غيرتنعر هن المهمين أنعم لوكان تقرم إعشراه ن المهينية لاتستا زهن المهيوانية اله لا بل مي نعاوطة بها ولا مد في العروص ان مكون المعدوص خاليًا عن العايس مثارًا عند في طريبه العروص ان كمان بذا لجواب وج للن ليس ذانقر سالانشكال بل لفرسرالاشكال ان المدينة سن حيث بي بي كيب بمكون كمعولة والمجعولية من عوالها والمهيندمن حيث بي مبي لليست الابي لا نتيبًا من العوارض وما وكر ولالسب نيراالتقرير والجورب ان المجعولية من اله، غيات الاصافية الني النعنال عارثيةُ التي الابالغيل سالي ما يفائره والصفات العارضة للمهيات بالفهاس الى ماعال بالأكون عين المهيات ولامن والنبائليا البته كانباهلي تسمين فينها صفات ارنما فيتراثه رعن المهيات انفسها من دون ان ينيو فعن عروف باللم بيها شعلى عروض عارض أخر فعلمه للم بيات العذبها ومنها صفات ادما فيذينوفف عروه مهالله بإست على مروثين عارين فبلها فالفنه م الاول كم غائر الموينه لما عا بإ فان كل مهنيه في درنفسها مغائرة العالم وتُلك المغا مُرَةُ ليس عين المبينية لا من وانتياتها والنشم النّا في كالفوقية والتحية مشلًا فام البعر زنان ملتي مبدكونه متمنزا وكونه ذاجنة وغيروك فالمبيولية من الفسم الاول فالصفات الاصافية فهي عارضة لنفس المهتة بالغياس الى ما علها من دون ان ننوقف عروضها للمهنية على ان بعيون عارص ٱخرابها ونشأ كلنها شأكلة المجاعلية العارضة للذات الحفنة المفدسته فان الحاعلية صفة الشافية سعه إخيانفس الذات الحفنة بإلفنيأس الى المهيبات المجهولة غير

المية متو فاغذ على عروص عاص آخر لها وشاكلة ما شاكلة الحاجلية العارضة للذات الحفة المقدسة فان الحاجلة وسنفذاها مصدا قبالفس الذات انتفذ بالقباس الى لمهيات المعبولة غير منوففة على عروض عارض فبلها لاذات الخفذ و بالجملة المعبعولية صفقا ضافية مصداقع الفول المهينة الممكنة مالقياس الي عاعلها عبير متو نفة علىء وصن عارض خبلها ملم يته المكنة فتأتل ولاتزل واكتلام وان الضي الى الاطالة لكنه لا يجاءاعن الافارة في له فاذا كانت المهيئة آه اوروعلبيه بوجهين الاول اندان اربد بمجون المهيته في نفسوامت غذية عن المعمل ان المهنيذا و اكانت بحسب نفسها أينه عن الجامل والميحن الثرَّاللجول بالذات كانت مستنعبَة عين الجعل مطلقًا فتكون واجبَّة فاللزوم ثم اؤلا بلزم مثَّن م المجعوليته إلذات الاستغارعن الحاعل مطلقاحتي بليزم كونها واجبته وان ارديان المهيتدا والمركز ومجولة اصلا لابالنات ولابالعرض مابزم مستغالتها عن محبل مطلقًا فبلزم وجوبها فاللزوم للم لكن اسعا البخيل المولف لايفولون بعدم محولية المهنيزمطلقا بل يقولون انهام محولة بالعرص في صن الخلطوا لانف ت الناني ان ملان الوجود في المكن ببي المهية من حيث انهامستندة الى الجامل سواركانت مستندة البدمن حيث بي بي اوس حيث الاجود فعلئ تفديرا ستغنائها من حيث بي بي عن الجاعل واعذيا جها اليهن حيث العرجه ولا بلزم صدف حل الرج و عليها في مرتبنة والناحتي بليزم وحبيها والجواب عن الاول ان الوجود وألحلط والانضاء ث بالوجو وبحلية عن أ المهية بلازيادة امرعليها ولفلق أتبعل بالحكاية عبارة عن لفلقه بصدافها الميكى عندفها لم نيعلق أبعل بنيس المزيز النتي بى المصدان المحى عدم وجود والخلط والالضاف برلم تنبيان أعمل بالوجد والخلط والالصماف بفيارم ارتفاع وتجهل مطلعًا فتكون المهية متغفية عن أتجعل مطلعًا فيلزم وجوبها ولامعنى لكون الوكاية الذيؤينه انزالل على إلانة وكون مصداقها الحكي عنه مجعولًا **ا** لعرض وعن الناتي ان أسننا والمهيّد عن الحاعل من حيث الوجود عها أه عن أنا كم البيين حيث**ابي بي واحديا جها الى الحاعل الى من حيث الوج وعبار زوحن احدَّا جها اليمن حيث بن بي و استن**ذلاً با من حیشاری پی عن الحیامل مصعافی لاستنه نامهٔ اعن انجاعل من سیث الوجود غلا به علی تقدیر است خناکها س حیث بی عن الجاعل استنغاكتها مندمن حيث الوجود وككن أوالناكيت تقييم على تقدير كون الوجود مهارة عن لفس المهزيز وامانى مانيلېرمن كلام المستدل في الافق المهيين وڤيره من كنه من كون الوحو دمن العوارض فلامكن ان بكو ك^{نه ا} ف حل الوجه وعلى المبية الاحينية استنها و ما الى ايجاعل من حيث الوجه وا دُعلى إلا لنَّهُ رَبِي ون الوجه و عار أَهَ اللَّه بهذِّ من **غطع النغارعن مل خطدالذ من واعنباره فيمون مسهداق على الوجه د حيثية استنبا ديا الى الحاعل إعتبار الوجه وبات جلم** الحاعل معروضة للوجه وسواركان الوجود من العوارهن الالفنها مينة اوا لعواريس الأنتزا عية وبالحهان على تقد لبلغول

بيجون الوجو دمن عوارص المهيّد لا بليزم كون المهينة و اجبّةً على تفديران لا بكون اثرةً للحاعل بالذات ا ذلا يلزوم الجهابة بالتاعدة المبعداتيطلقنا ومم يفولون بعدم معبولينها بالذات وبصرهون بإنها مجبولة بالعرض فيصنن انخلط الذمي برمجول بالذات قائل فى لى واعتر عن علية ومحصارًان كون مصران الوج د في المكن مي المهيز من حيث انها منذرة الى الحاعل سلم ككن استنا وباالبدم عليارالوج وفلا ملزم من مدم استنا وبامن حيث بي بي اسلم الجامل وهربها قال امص الأعلام قدان الحينتية عندالمستدل حينية لنعليليذ غير واخلة في المصدان في بيوزان لنحون منبره الحينبية حينية الاستنها وبإعتبيا والوجودنهم لوقتيل نؤره الحينية تفكيدية داخلة فىالمصداق وقررا لدلهل بإن مصداق الوجود المبية ت نه ه الحبينية لا نكون بزه المجينية حينية الاستنا د بإعنبار الوجود لان ما في المصداق بجسب نقدمه على الصاوق وليس المصداق الاالمهيندمع بذه المجينية فلولم يجن الامستنادلتفس الذات مأكان مهناك جعل ووجو ولم ميرونهإ الاعتراص الااندليطالب بالبريإن لانثات وخول نهره الحبنكبينه في المصداق وانتظام انه على لقدير كون حينية الاستنار وافحلة في المصداق لا يكون مصداق الوجود نفس المهينة من حيث جي بي مل يجون مصدات الوجودي المهينة مع عارص قائم بهإ في الواقع فيكون الوجود فكانة عن وْلَك العارص القائم بهإ وبجون ا ثرا لهاعل كون المرينيه معروضنه للوجود فلالسينت بهالفنول بالجعل اسبيط وعلى نفذ بركون نهره الجينية لنعله بايتكون نهره البنكية غيرواخلية في المصداق بل اثما ممكون في كخاطالحاكي فيكون مصداق الوجود نفنس المهينة من حيث رحى فينماين القول بالبعل بهبيط واما فؤلدلان ما فئ المصداق بجب تضرمه على الصادق آ وان ارا دمران حبثية الاستهزا و الى المجاعل اي نيااليليف النبي المتحقق في الذمن في مرنية الحكاية لو كان جزَّرًا من مصال ق الوجو وصب لقابها على الوح والصاوق على المهبنة فى مرثيبة الحكاية الذمهنينة فلاتغيني ان نواا ليصفه النسبى المتحقق فى مرتيبة الحكاية لليب جزية المن مصدان الوجر والمحكى عنه في الواقع فحكيث ل**يمال ان نوا**المعني مناخر عن ملاحظة الوجوووا صارا ومبران حبنية انحلط الواقعي الذي مبين الوج والعارص لهامع قطع المفاعن ملاحظة الذمين اذا كانت جُرَّرَا من صداق الوجود وحببه تنقده مهاعلى الوجو والصعاوق على المهيته في مرتبة الحكاية الدمنية. فهو يجيح وان ارا وان حيثية الخلط الواقع الذى اوقعهٔ الجاعل في الواقع بين المهنيز والوجودا وا كاشت جزرًا من مصال في الوجود وحب كفنه مهاعلي الصادق اى الوجودالعارص للمهينة في نفن الامرفين إغيرلازم كما لاتيني وبينذا استنبان انه لوعكس الامر في المحاكمة وفيل ان المينية لو كانت نقيبية فالحن مع التعرص وان كانت تعليلية فالني مع المستهل لكان م وجرقى لا واندني نبيراً ه جاب عن الاعتراص عاصله إن مرتبع النظر ومرنبنة الوجود نشأ و نتان كما يواسلم

غالفرنةين فلوكانت المهينة فى مزنية التفريم تنفية عن الحاعل كانت فى مرتبة الوجو والبؤمسة غنية عهد وفيه لفلر لانهان اراوسجون مزنية الوج ومساوقة لمرثبة النقرران الوجه وحكابيزعن مرنبة النقررفه ووان كان خفأ للهجب علم عندالقريقين ولاموصيح على نقدير كون الوجو وعن عوارض المهينه كما مبويذ سربب اصحار للحبل المركب وان الرف الص تنبذااوجو وغيز فكايم مرتبندالتفر في الواقع فهإمسام عنصها ليجعل كمركب لكل لهنياليه بنامنت نينة على باعل في بنهزالوج ومل رسى عمّا خذالبالنات في مزمّة خلطيها بالوجود وممّاحة في مزيّة النقرالية في عربي عنياجها البه في مرتبّة الوجود ومناخياتها عنه في مرتبيّة م بينه عدم صلاحتهم التعلق مجول لا في عمر أنعلن أم الحواد الما الموجود التيام أننا أبها عنه في مرزة الوجود ويزيط بران فال أن أنه أنه الماسية والمناقبة الماسية الموجود وينه المران فال أن الم لفس صبيرورة الذات في ظرف ما فمنصال فنه ومبدرا نشزاء فيفس أوام المهيئة وتنقرر بإ وا ذا كان لهزر بأجوال يجال نعنهما أبرج مصدافذالي حيناية أفعليلية ومبي حيثتية صارورياعن الحاعل فتي لوفرعن لفتريزا وقرامها بدون أتبسأكأني فيصدق الوجودكما في صدق الوجه دعلي الواحب لغالي لانتناع الشاينة الانزعن المباير ويسنتها لاالانتجان بن المفهوم ومصدافة فما كان قوامله ولفرره بالذات بعيامه ق عليه الوحود بالذاب وما كان تفرره وقو امر بالعرمز كان صدق الدهوعليه بالعوس فتال فانه وفي فأنتزت لا يمين الى طأل ازموصله لاينه يعلى ان معدا ق الربو د لننس تفترالذاره بالجيثنية زائدة فالافتفارالي أبعل في العابائي المكنية انعام دافة إلانتهر البينطان إسفام في نفس تقريبا ولا فتريم و في ومنها وظائر ان نها التاليخ على الحياس بأبجول مهيبطا ذ- مهال الورد مترجم أنس المهيئة للزباوة يثية اصلاوا فتقاراليكاية وبارة عن أقدًا إلى داني المحج عنه فالانتفار في الوجووا فامغناه ا فتفار النقرران مي مومصدا قد المحكى عندله والأعلى ربأيه السوار به المبيرل المؤان أنا أي السهار فالنجوا في اوت ال المفتقرالي الحامل الغاميوالقدا وخالم بينه بالوح وفالم بيزاخالفت الى زَبَاسُ بالالت في بير و زام ، جوزور في قوامها وتقريبا امرس فو ال) يواد الولدي الذينون أو ون الراس إسار الذين الذين الما القري الما مؤفرتا الموريزان الفاعل من حيد شاقوا مواوالة ر إوس حيد النامل الرمور يتكان في اد شاعت الم يا علوا من الناف الخالها ولنترر إديموه جينة إلا وجدو في من الاعك الجبيل المه بالمان البريد في بالمان الم المريد المالماني لفسر الامروانيا سوهنا يوعن أنس الهيترة الاعطاء البائل فوي الإنه وان وتوينه مان إلى الحروب الراديان محل الموجودية وبالجيلة الاحتبيل من أماله جودية على من الإضابي من المن المان التي ما من كونها ألَّا الى الفاعل عن إنسحاب كعبل المؤلف ان اسجاعل تعبيل الهيئة متعدعة بالوجود كاون الرجود منه ومجتنبة زائد ذعاته للجهينه في لنس الامرمع قطع النظر عن الشباسالة - إن و الإنامة والثبينية في أن والعبول قوام المبينة وتنقر بالمجا

مخناجة فى صيبرورتهاموجودة الى الفاعل بالذات وفى قوامها وتفريا اليدبالعرض فال فى الحاشية لان القول تبقررالمهينة منفكةعن الوجه وتخصوص بعبس التنكلين وبجالمعتزلة واماالامثاعرة وانحكا كالم بمفينكرونه وسطلونه كما مولد كورخي الكندب الكلاميند انتهات اعلم ان من لفيول ان الوجوومن عوارض المهيند وضارح عنها لارداز من ان ببغدل ان انظر خبرائيجيء: بالوجود فالمغنزلة واكتكها رالمة مأئية منسا وينه الافدام في القول مكون الوجود مثل أين المهيئه وكون النظرغيم مايحى عنه إلو جودواما الاشاعرة فالوجود عذبهم عين المهيامت المحكنة والنظر يعباره عاليجي عنه بالويود وببولفس المهينة بلاامرترا تدعليها والفرق مبين ندسبه لمفتزلة وانحكمارا اشائبته ان المعتزلة بجوز دن أنلاخ النقرعن اوجود واكتكمارالمناكبة بيعون التلازم مبنها فنشناعة اندلامينفل من التقتررالا مأيجي عنه بإلومج ولازمتز على الفريقين ومايزم على المعتبز لنة فعاصدٌ لزوم انساليخ النقرعن الوجدِ ووعلى أسمكما ما امثنا كبينه القائلين مكون الدوبو و س عوارض المهينة لق مم خلط النقرر بالوجو وعلى نفس المهنية لكون 'ولك، الخلط الثراً للجعل بالذات وكون لنهام. ولزاله بالعرن فافهم في ل كامنين منعقبة اليا في صدق الوجرة وقال في الحاشية الولامعني لا فتفارا لمهية واسننا وباالي الحاعل من حيه فهالوجه والااسننا وبإوافتفأ رباليه في منخ تقربالان افتفارالامه راان شزاعيته استننا وبإالى التعالة ليس ليمضى عصل الاأفئفارند شارائينزاعها ومطالبتها واستننا ووالبيوما والوجوز شني تترافى اذبوعبارة عنصيرورة الذات ووقوعها في ظرهنه ما وغشّارانشزاعه ومطابق علدانها مؤسنخ تدريا كماسمهني ٔ فَنْفَارُوا نِ فِيلِ مِنْةِ بِمَّا النَّفْرِهِ بِارْهُ عَنِ مِنْهِ نَفْسِ المهينة وسَعِلنّها نَفْس والنّها وبهي لاتضلح لان يُنْهِ لهن أعبل برباللّا لانها امروعباني وسنعلق الحبول نعاوالهيئة التركيبينيه ولايلزم منه الاستنشار مطلقاً لانها تالبذ فيبل الوج واي مفاح فولناالانسان موجود مثألافنيل فميارم يم ان مكون مرتبة المعروص اى مرتبة لفش المهية تا بغدّ لمرتبة الهاره في الوحود والنها فهابرومنا خرزعنها ومويط بالصرورة فلوكانت مرتبة المهينة مستغيرين الحباق سربانقها كانت سننفينة بجسب الانضاف بالوجوواليفر لانتناع ناخوالمعروض عن العايض واستنحالانا فرالطروز عن أبث بنه فيليزم وننذاكواعنه ملائفا وبيوبنا فى الامكان ولالهج لغان الجعل المب يبط الابالاه والوعداني وبهذا لفيلم بريان آمزعلى النبات انجعل لهبيط في المهينة الممكنة لان المهينة اللان تجلق مداحيل بالذات وبيوا ليطاوب ويالدان وميوا طبا الماذكرنا ومن انتناع تقدم العارين على المعروض وتفاح النسبته اولا بالدات ولا بالعرض ومع ينافي الامكان الذاتى انتهبت اشته أمان ما تأل بن الأنه مني أفتار الموتيه واستهذا و بإلى الحامل من حيث الوح و موا فتقام يا و ائتناد بالبينى سنع تقربا وان كان ميحالان الموجه ده كانة عن السينة المتاثرة ولايس امرانا ماعليها

عارضًا بها في نفس الامرفهي نبغ سوا ملاز بإرة ام عليها مصدا ق لحل الوجود و منشار مصح لانتزاع الكون والصيرورة ولما كان الوجو وهمًا يَزُّعن نُفس المبينية والذمين فيشرع عن نفس وانهام عنى الموجود بترَويجامها عليها لمنعني كونها محتاجةً الى الحائل من حييفة الوجودانها محياجة الذيحسب لعنسها اذا فتقارا لحكانة الى الحبعل عبارة عن افتفارا لمحيءنه البيعجلها عبارة عن معبله يحن نيزا نما يصبح على داى اصحاب ليحبل لهب ببط والأعلى داى اصحاب لحبيل المؤلف فالمهيز منصفة بالوجووني الواقع مع قطع النظرعن طاخطة الذمين واغلباره فأفتقار المهيته واستهنا وبإالى امجاعل من حيث الوجوو عند سم الله عن المالياري واستعنا ولا البرنزي سنع تقرريالان الوجود على نولا لنقد برليس حكاية عربقسس الذات المفعدا فدلعين نفس المهينة حتى كيون افتقاره عارتُه عن افتقارنفس المهينة بل مصرا فياعلي نيرا النقد بإلمهينه مع الدعا مِن لها في نفس الامر فلا بلزم من أستغنا مراكمهية تجب لفس حقيقة باعن أمجاعل استنها كهاء في هدت الوح ومنسرورته ان انتراجعل بالذات عنديهم كون الوحج ولاحقًا بالمهنيّة والمهيّة "نا بعثّه لهذااللحوق في المجعولة بعلى إنتهم مِن بَهِ إِن الامراد المورد القوار فا ن قبل آه في غايّه الانتجاه على مازعم الشارح من كو ن مرتبة التقرير مصدا كا ومذه الرّاتزاع الوجودالمصديرى عندالفرنقان اذحاصران الوجه وعندالمثنائينة زائدهلي المهينة عارض لهافي لفن الامروالنظر عبارة عن نفس المهينة وليس لفس للهينة مصمالحا للوجه د فلم كبين مرتبهٔ الوجه دينا غرة عن مرتبهٔ التقرر نالعثّه ككون الهية مجعدلةُ فلا ملزوم من استغنار للهينة في سنخ قوا مهاد السل تفرّر باعن أجعل استغنائها عن أعمل في الدين الوحد وكما زعمه والمالجاب الذي ذكره لبغوافهل فيازئ أوفوروان كان حشًا في الوانن لكنه لابصلع توجيبًا لكلام بمركما لاتخيفي ولعله استنهوا وماقال صاحب الافق المهين ان كدن الميونية عينية انما معناه ان نيتزع عنها الوح و في الاعل والمشائبة رتفنعان أدكك انزافا دفالفاعل لافضر بالمنتزع ولاالمبهز المنتزع منبا ولانهنس حفربهمة صهزا الأنتزاع ولانخيني الدسخف من البلام فاتك قد علمت ان بثارالة ول بالجيول المؤلف على كون الوع و رزنة زائرة عارف تذ للبهيتاني نعنس الامرفرة مهبها فانتأنيته الصالحا على عبل المهية معروضةً للوجود ويجعل نعنه فالبربا فلبس الترافاوة الحاعل هنديهم كون المبنيز كجيه مثانبتنزع عنوما الوجوه ثلان كون المهيئة بتبييث نيتزيخ عنوبا الوه وامرز ننزاعي فلامكون انثرافا دنة الجاعل الاسيعيفان ننشأ رانتزاعه انزافاه والجاعل ولاسكين ان مكيون منشارا نشزاعه ينسس المربيز على لقديبه القول بالجعل المركب فتاس ولأخبط وكاقال معبض نيظار كام المص منتعرفهٔ على البناي ان مساوقة الوحود ومرتبة التغزر لوأ فنضت الى تبغني الموجودية باستنفار مرثية النفزر لكان الامربالعكس البافييطل نريم بكم من الكمبهول حقيقة وبالذات كفس المهينةمن حييث وي بي ومرتبة الموجوديّة انما مبي مجعولة بالعرمن اوعلي أدامرته الموجورية

ستغنينة عن أعجل الذات فلابدح من أستنغنار مرنتبة النفررا ليغ لما كان المسا وُقَدْ عَلاَ نَيْفَى سَحَا فَتَهُ لان الوجرو امراعنهاري ومصدا فدنفنس المهينية المتقررة فالاعتباج في الوجود والاستنا وفيدالي الحاصل فرع الاختياج في اقتر والفعلية والاستغنا وفيها اليهفان الاحتسباج فى الحكاية عبارة عن الاحتياج فى مصداق المحكى عندلها فنفي الحاجة عن الصدافي المحكى عدمه النارع النفي الحاجة عن الحكاية فيازم على الفائلين بالبعل المؤلف وجوب لمريز وتالنماكوا عن إسمال واما اصحاب لحجل السبب عله عامما قالوالحاجة المصداق الذي مي نقس المهينة فلا مدلهم من الفول مجاجز الحكاتبالهي ببي مرتنبذالوحو وفلا مليوم الفول بوحوسك لمهينة وآلبريإن الذي طهرهلي اننات حقيفة المجعل بهبيط ميوما فوقل لبعض المذيقيين في حواشبه على شريع الموافعة بما محصله ان المهية من حيث بي بي آماان لا شعلق بدالجعل اصلا وهومجال اويتعملن بهإفامان شعلق نبفس المهينة من حيديج بي سي فبهو المبطلوب اوشيعلت بانضاف المهينة الوعود فهلزم نفذم المرببتة المخاوطة بالوجو وعلى نفس الهبية فيلزم نفتدم العارص على المعروص واور دعلية تارزة مإن لهربة كما انهامجولة بالعرص على نبرا انتفدير لك الوجودا ليزامجبول بالعرص فغاية ما لزم ما خرالمهية والوجودعن الأنصا ولايلزم نا خوالمعروص عن العارمن واجيب بأنه بلزم ما خرالمعروص عن الانضاف بالعارض ونبراا يضامحال لانه في تؤة تاخر المعروص عن العارض وتارة بإن تقدم المعروص على العارص انما بو تجسب الذات وانما بلزم بنا تقدم العارص على المعروس في حكم المحيل ولا فعها خذ في كون الشئ انتقدما على آخر بإعنه إرمننا خراعه باعتبار آخرو لعل الحق لا فبدان حاصل الاستدلال ان انز أنجهل المنفس المهينة لما زيادة امرعليها والفنما م صنعة البيها فولواتة اوا نزهالمهبنذ لنضهم لبيها الوجود ونفس المهينة الزبالعون اوابزه المزبنية المنضم البيها الوحود ونعتس المهربنة لبس الزأ له اصلاونها الانتمالان الاخبران بإطلان آما الثاني فها فلان المبينية لافعلينه لها فبل الوجود والجعل بل مي بيتنبل أمجعل ليس بببتي ولذائمكن مسلمها وملمعه بإذا نهائنهاعن نفسها فلاسكن ان بيقال لبرست حميحولة اصلالاما لذا ولا بالعرص واصحاب لحبل لمؤلف لامنيكرون كونهامحبولة بالعرض بل يفؤلون ان نفنس المهينة الزللم على لعرض والالزم كون المهبنذة انَّا حين العدم وسم غبرٌ فائلبن بمرلك وا ما الاول منهما فلان المهيندْ من حيث ري جي لو كانت انزلجعل بالعرس وكان انثره المهينة المنضم البهاا لوجود نكون متناخرة عنها اذما بالعرمن مناخرعا بالدات و المبيته المنضم اليها الوجود لامحالة متاخرة عن الوجود كما ان النوب لمصم اليها البيباص اى الماخوذ سي تفعام الدياص البيه ناخوى البياص فانمفيد بالبياص سواركان الفنيدو اغلافيه آوها رُعاعنه ما رضالة وعلى الننزل لااغل من ان مكون المهينة لمنضم ليبيا الوج درح الوج د فان الوجود ما نو ذمعهُ ولو كانت المهينة المهم

المنضم لبيها الوجود منقدمنه على الوجه د فالمان تكون المهينه في مرتبة التقدم معروضةً للوحودا و لا على الناني لا يكو المنفذم على الوحو والمهينة المنضهم البهها الوجو وبل نفن المهينة من حيث بهي مبي ولاكلام فيها فانها لو كاستذا نثر الحاعل برجع الامران المجعل السبيعط وعلى الاول مايزم نقدم وجود على الوجود فدة ظهرانه بلزم كي زراا نتفديران يكون يُمنس المهيرية في فعليمها مناخرة عن الفنعام الوجو داليها وبيوصيح البطلان لان النهما مه شي الي ننئ فرع فه حاليه المنضح البيراذ لامعة لافضمام ثنى الى اللانشي المحامل كالبريبيّة وبنيا اسسننيان ان ناخرنف المهنية عن المهيند المخاوطة بالويزوفي عمم الحبل سيتنادم ان مكون فعلية لمنصغم البيه مثنا خرة عن انشمام المنصني ومواجل فالمااؤلاني للانت عام على بنياا التقديرا صلافا فهم والأنزل لقي ل عنفيه الثاريج آنفال في الحابية وابيز الثارة الي رمن زعمه ان البارى نغالئ عبل الابتقل الاول والمسواه فمنه وعالبيده انتهمت اعلم إن الناب في ترب والعارين، التي ببي في المرائب الاخيرة الي المتوسطة والمنتوسطة الي العالية وقد شغ عليهم أبوا لبركات البرداري إن اوات ان نيسب الكل الى المه بالاول على أكره الميجيل المراتب لعالينة والمتوسطة مشروطًا معدةً لا فاحتذا تعالى واغتذر عمذالمنة في الدائزي في مشرح الاشارات بان بذره موافذة ميشبدالها فأرة اللفطينة فان التحل تنفقه ن على صدولكل منه حلينا ندوان الوجوه معلول رعلي الإطالاق قان فسالجوا في تعاليه بيرواست أامعلولا الى ما بليبه كما سيب ومذالي اللعلل الانتها بنية والمعرضينة والى استرورا ولحبرزوك لم مكين ولك، مثا فيا لمارك سو وو بنواعليه بسائلهم والنت تعلمه اشان اراوان صدوراتكل بالذات منه نغالي عديم ظاهيرل عليه كلامهم وان اراداعم سواركان بالذات اوبالأا فلاسجون كنفن سنندا البيرفنعالي ابتدارً مبل مكون المعلولات الاخيرة استعذرته الى التوسطة موجي الي العالبينه فاخهم فق ل خان مكية قليلة آه اعلم ان ديمفراطيس قدرهم إن العالم النائحون بالانفاق الن - با دي العمالي صغار صلبنداأتنجزى ويئ منبونة في انخلال فيرالتنا بي وجي تشفأ كلة الدلبائع شؤالفة الاشكال فبيء دائنة الحركة فالنفت ان أضادمت فها حلة واجتمعت على يكبة مخصوصة فتكون منها في العالم لكن كون البيوان النباط ليس لك وسيفا اولاان تلك الاجاران كانت مذنا كاندالهاب تحكاره يكانت حزكاتها الي جبته وا عدد فلا يقع مينهامده ما ونة ونا نعذ في الحركة وان وقع بينها نشأ وم لم يجن الوقو وين الحابسال بينه ولك، ما قد يا على الأكثر لكن الأو الفطعة دالة على تعامالا جرام السحاوية مجالها وثانبا الأحبل الاجرام البرتمه التي لابض فيهاخروج عن النطام الوم انفاقيا وصل الامورالمنغيرة كنشل احوال النبات المجووان مفايتر معينته و ندامج يب عِدْد فني له وم مرقد خالفوا البديهية أه لارسي**ې في ان العقل بهم م**ربه يتم اله النفي انوانسا وي طرفاه مختاج في د جود ه الى مرجع ويجيم نيرنب الحاجزعلى بالنسا وى والمكن نساوى الطرفين فترجيح احدطرفيه على ألّا خرانما بكون من العلنة رحجا ثا بالوّا الى حدالدّ ه ونواائحكم بديبي كما قال الشخ في الاشارات تنبيه واشارة كل نتني لم يجن ثم كان فببين عندالعقل ان ترج اعدطر في امكانه صارا ولى وسبب شي وان كان يكن العقل ان ينول عند فداالبين ولفرغ الى ضرب من البيان و ندا الترجيح والنخصيص من ولك الشئ اما ان يقع وقدوحب من إسبب اوبعد لم يجب بل مو في حدالا مكان عنه اولا وحبالا متناع عند فيجو والحال في سعب الشرجيع حبرتًا فلانفيف والحق انديجب عند وتفضيها على مأ قال المحقق الطوي فى شرحه ان المحدث لامكيون واحبًا فهومكن والممكن فيتنفغر فى نترج طر فى و فوعه وعدمه وعلى الآخرا لى علنه مرجمة لذ الطرث وندا حكم اولى وان كان قد تمكن للعقل ان ندبل عنه ويفرغ الى ضرب من الهبيان كما يضرع المينيل بلفتى المبنران المنساوين الذبن لا بكن ان مترزح احدمهاعلى الاخرى من غيرشي آخر سفها منه البهها والي غيز لك. مما يجرى مجراه ويذكرني بذا الموضع تثم ان صدورالمكن المعلول مع بزاالترجيح من ملك العلة المان بجو الجبا ا ولا يجون بل يكون مكنّا ا ذلا وجه لا أن يكون متنعًا بع فرص و توعه وان كان مكنّا عا دا تكلام في طلب سعب نرج چه حديگا ای حديثًا اوجديدًا ولا يفف بل يو دی الی الافتقا ربع برکل سبب الی سبب آخرلا الی نهاييز و پليزم مند المطلوب فظهران العلنه مالم بجب صدورالمعاول عثهالم بوجدالمعلول والجزالعلة الاولى كما كانت واجبنه كانت واجبذني عليه نزما وانما وسم الفصل بالنبيدوالاشارة لانشتا ارعلى حكم اولى وبو احتبل المكن في وجود هالى ببرب و نوالتحكم تع اوليندمشهوركم ينازع قبداحد وعلى يحكم قرب من الوضوح وبوكون اسبب في سببيزواجها وبداعانا زع فببذفوه من التحكيين فانهم حكموا بإن الفاصل الختارانما بصدرالفعل عدعلى سبيل الصحة لاعلى سبيل الوجوب زرا كان كك لكنه مخانعنه لما قال الشيخ في اوائل الا تهيبات الشفار ان العلم بالاسباب لمطلقة حاصل مبدالعلم بإنبا الاسباب اللامور ذوامن الاسباب فانا مالم تثبت وجروا لاسباب للمسبيات من الا وربائيًا بنه ان لوجرو بإنعاها ما بمانينة مها في الوحد ولم مايزم عندالعفل وجه والسبب لمطلق وابن يهيئاسبه با ما وا ما الحس فلا بورى الا الى الموافاة ولبين ادا نوافى شيئان وحبب ان يكون احديها سعباللّاخر والافناع الذى يقع للنفس لكثرة ما يور والحيق النجربز نغير متأكدعلى ماسلمت الامعرفة ان الامورالني بي موجودة في الاكثر بي طبيخة لاارا ديترو ندا في الحقيقة م سنبذ السلط ا ثنابت العلل والاسباب ومذاليس بينا اولها بل مشهورو فارعلمت الفرق بينها وليس اذا كان فريبًا ^{والع}فل ت لبين بنينسدان للحادثات مبايرا ما بجب ان بجون ببنيا بنينسة شل تشيرس الامور الهنيد- بترالمهر منه عليها في لهًا -، الليدس ثمُ البيان البرط في لذلك ليس في العلوم الاخرى فيجيب ان مكون في بْدِ العلم و اور دعلم به ماية لايدى البيان البرإتي لاشات كوجبينة والمسببية بين الاشارالتي بيعي أنتيج انه لا بدمن الأننه في العلم ا لآنبي اوما في ونشفارلم نييرمن له اصلابل لم نيرو في مقام بيإن ان المُعَلن من إج الي الساع على وهو ي السبدرينة واجيب بان مراوا مشيخ ان زاا تحكم بعنى ان وجود الحاوث لا برايس مبدب فناج الى بربان والمراجر والاخطار الحاويثه لائيكن ايحكم بإن لدسبنها اذبيجوز في ما وي الراي ان مكون رجوور من ذاته فلا مدمن تالديث قبإس مهو ان وجود الحادث لوكان من والتركان واحب ولوجود واواكان واحبود الوجو وكان يجرب ان كارن موجودًا والما فلما كان معدومًا وفتاً مأخليرانه ليس بواحب الوجود وانه ممكن وإ ذا كان مُمَانيًّا ليم بكين وجود ه من والن^{ولة ف} الوجود ومنينره عن العدوم با مرغير و الذبد بهته و لا نجيفي على مليا و ني مسكة المالي المالي عن الحكم ما عنيل المحكن الي غير و فى العجد د بديبيًّا كالابيفى بغي بهناً كلام و بروال التكلمين بل ائتكاراليفه قد جزر والترجيح بلام أجح اما المنتكلمون فلأم "ظاطبةً لفيون الله يتع**الى على العالم في و فت ب**معين د ون سائرالا وقات لا لمرج شخصيص مبه وكك الوفت الا^{بيم كا} منهم الهاان الثدنغالي فصعص لا فعال بإحكام مخصوصة من الوجوسية والمغطرو الحسن والفنج من ثيران مكون فئ للك الافعال الثينيفية ملك الاحكام والحكمار فالواان الافلاَك يخرك بعيضها بسرعيّة وبعضوما نبطور لالمخدور في يختفي نقطتان من كل فلك بالتطبين بحونان ساكنين ولها محومعهن ومشطفة معينة ومختص الكواكب بهوا حذة علبنة من الافلاك من ان اجزائها منساوينه لامرجح في بعضها دون تعيش وا ذائرًا نُ لك عارْ وَلَوْح المكن لاعن سبب فكيف بكون اعتبيلج المكن الى السبب من الاولهات والحن ان ما ذكرلا بفاح في كون نده القنديندا وأثبنذ واخا يجون قادحًا لونفعورلمكن فينفشزا لاسكان ويحتم عليه بإنه وافتع لاعن سبسه وميومم لان الممكن اذولقه ورا مكاندو تفهورالاحتياج علم بديهة ازمختاج الي معبه الما ذالم منيعه وربهه الاوجبل من وحرًا فرفيجوزان لأ يكون ذلك أتحكم فيهضروريا انتقالت العنوان فافهم في له الترجي بلام على أه فال في الراشية بإبنى على ما بوالظامين قولهمان النطأم المتكى بنهامه وببحل واسدس اجزائه موجوه من غيرموجو فيازم النزنج من غيرمرزم وإن النزم إحد منهم النفول بزائه سابئية جللبغة الأخراك فأموك بلاء فيفول لمسانة الأجان في إلاه إلى أينهي لي موحد بمكن جو بلاب فبلزي الشزي بلاميج انتهاكما ونيهى الى موج بكن موجور بروا أترائك والم عمل نتبته و وجود فاله بم عمرت عود بعب فيلول تبرح من غير مرج في جوده ائران جود خوات لانبا والاما بيهم عن المعرض ولا بالذات و نوالا بند أنه و يحاز بالان تهرت انت تعالم أفعال

ن بعض اخرائه سعب موصوله بعنس الآخروالكل مجام موكل بلاسبب لدان لفيول ان الكل ليس فه وحود سوى وهِ داريّه الاجزار فلعير بلكل جود فنبقي بل وجو داعنهاري فلا بجتلج الي عله موجودة والبغ يوسلم ان جماء الاجزار باسر بإموجه دمخناج الى العلة علم لا بجوزان يكون علنها خركها ونتشار ذلك عدم كون الحباية واحدا حقيقها وذلك لاندازالوقف أعلى تب و تبعلي في وكمذاكان المجموع معلولًا وعليَّة وافياز يبست السلسانة الي غير النهابية كان المجموع بتفامه معلولًا وخرئه ومبوط فوق المعلول الاخيرالي اغيرالنها ينه علدٌ لفيجز في سلسلة الممكنيات ان مكون ئلماسبن علنة للاحق الى غبرالنهاية فسكون علة المجوع ح جزئها ويومجموع الاجرارالني كل وا عدمنهامعروه فه للعلبية والمعلمولية بجيث لأبخرج عنها الاالمعلول البحث فلابدمن الاستنعائة بالبرطين الدال على ابطال الدوروس غمان ما ذكره الشاح في الحاشية مرنوف على امرين الاول ان ميجون للحل وجودا ذلوكم كين له وجود فاأ أيطلب العكة لهوالثاني كون المجوع الاقل جزيرًا للجموع الاكتزا فالولم مكين المجموع الاقل جزرًا للبجوع الاكتر فمجهوع الإجزارسوى المعلول الاخيرعلة للحل وفابح عندلعدم وخول المجموع الافل في الاكثرو الصواسهان لقال لووجارت ممكنات صرفة مكون كل منها هائزالعام لذانة فيجوز أنتفارالاعا ديا سرطابان لابوجدوا حدمثها السلافلا بكيون ننئ منهاموجه وًالان وجه دالمك؛ ت عناج الى علية خارجة غنها قطعًا لإن العابة لوكانت ممكنة لا يجيه امنها وجوب المعلول لجوازا نتفائها ومالم نبتنع المحارعهم المعلول لمنجينق ومن نلك الانحار عدمه في ضمن عام الكل ولائمنينع نيالا لنحومن العدم الاا ذائة است الساسانة مكنته نبية لى الواحب ما لذات فافهم فن ل ويخفق ما بالعرص بدون الإلاية لاربب في ان البكن لدكان موحورًا نبغسه ملامرج بإزم تحفَّف ما إلعرض بدون ما بالذات المطلَّقا الخاص فلمن بالعرون بالنياس الي ماميزج وجوده وليس بهناك واحب بيرج وجوده فتخويز وجودا كمكن معينية السهب المومار تجوبز لتحفق الإلعرض اعنى الممكن مدون فابالذات ويؤالله مدميته واعلم المزقال تعبض الإلطفقان على نقدر اسخد، الهوعودامنه في الكانات بلزم الدورا وتحقق موجود ما على نوا النقدر بيو فعد على اسجاد مالان وجور المكنات مو فوون على الايجا وونتم ق انجا وما بتوفق على غفق موج د ما لان النفى ما كمريو مدكم بوجد و اور دعابيه بإيد كبس مدوروانعا بإزم الدورلولة فندنه موجو دمعين على موجو دمعين نيوقف عليه لم مايزم مما وكرا فرقتمنق ايجا ونتى ينز على وعود موج رمن الموجودات وعلى موجر ومعلين تبوقف على وجود علسة النامة المتقامة عليه فاللازم بواسير لاالدورد نزاما قال المحذق الطوس الالبين مروا لافي اللفظ لان الشي ازا تو فلمذعلي ما يجتاج في وجرد والم تنل ولكه النفئ لائح ن دورًا فان فيل إن طبعية الاسجاد لما كانت طبعية عرفينه مّا عنية فلامحالة تياخره جوده من حبيت مهيذ عن جودالمعدوض المنوسة نا نواذا تنياً لامن حبيث خصوص كوية بذا لائجا د فقط وكذا طبعية الوحو د الامكاني من حيث كوند وجودٌا امكانيا مطلقا يحتلج الي طبعية الايجا دويتا خرعنها كك لا لاعب كونه نزلالوع دانحاص فنقط فلأمل للحفه ويسيامنه فيشي من الطرفين فالاحتياج وائر والدورلازم مبن الطبعينتين يقال ان احكام الوحد فالعدومة تدلا ينبيت للوحدة الابها يبذفان انضا ف طبعية الانسان بالعلم والجبل لا بوحب التنافض مدم وحزة اوشوع وعدة عدد نير نجلات الفيات ذات تخصينه كزييوشاً بها فالاحت إج الدائر مبن انطبعيشين في حرزة المنسر بارزانون **الفردس فرواهه باسن ميشومية منتنف الى فروس الاخرى فيسته كاروغاية ما يكن إن ايفال نداد و خربته ابنيان كل فروس فوالديان** الن مالكيم والهم حتياج الموجودات البير بواز طريا الى اسدم عابيها بالتكانه ولك وشبنت حقيلي احاد الأبجاء كأن ومن الوجود الم أنبها أأنبع الإنجادان البدبالبيان لنكروروا فادارالاختياج ببريطا بعيتب على نواالوجياس تمون فراؤل خواجميت الاشتاجيها فنئي نهتقرا الي فرأيان الاخرى بيزم الدورا يتخيل لاممالة فغامل في ل منهاد لو كانت للمكن ومحده إرز لو كان للمكن ما جذا أي المؤيز ككان فهة الشروا ذاكان كك كحان للمؤنثر موازيته وي الماان تكون وصفًا نتبوتها وعدمها وظاج إن مدورت المونثر نذ لا بيحون بإراَّنفاع شي بل انما يكون لثبوت مفهوم فثنوت 'ولك المفه مِي امان مكيون في الذبين في أخيكون ألكي المنترية جيلًا غير مطابق للخارج واما ان مكون في انخاج اليذَّ ما فتكون الْمُؤثرَيةِ صافلًا زائدٌ فو على الذات فامُلة بها فتكون من المكنان المة اجترابي المؤثر فتكون مبناك مؤشرية اخرى والئلام فيها الكلام ففي ل وانجواب ان مطالفتها لما في الخارج مجيفه اندليس بهناك شي بازائها بفوم بالمؤنز في الاعبان سلم الأز الأميب نايم ان بكون التحكم بها جهلاوا نعايلة م البيل لولم مكين لها نبورند مع فطع النطرين فعدوص لحافا العنزل والنين لك فعا نها نا تبنة في لفنرل لامرمع فطلح النفرعن خصه مس لحا فالعقل وأيحاصل إن المه نزيز ينشذ ، اعانباري رضافي نبتيز ، بالعقل عن ذات الحراثيف إلفتل صديدا لانتر عند فهيء مودة في الزماج بمنظم الشزاعها و إلاتقد كاون في كون المؤثرية موجودة في الواقع وكون المؤشر وُنرا في نفس الامر فني له والجراب الدة قآد اين انه وقا بين الله الا في زمان مصول الانزومين اندومشرط مصوله فالحصول في الاول ظريف وفي الثاني عبيه وشرط والأستحالة في ان يُونْرُ المُوَشْرِ في زمان «معه ول الانتريل شا ن العملة مع معلولها ذلك فانْجا "و" فيه رفت المهه ول لكن من صعل ولابها بوغييرحاصل ومالجماية كانته الأبليطال الحصول الحاصل بأبك التا للبرفاليلكا الأنفسيل الحاصل بذلك لتحصيل ولاأستمالة فيه و قد يفير بإنه ان اريا بحال أنصول المبينة الوجودية بين

المؤنز والانزفنناران الثانيرفي عال وجودالانزوان اربإلمعينة الذاننية العقلمة ببنيها نختاران الثانيركسين في عال دجود وولا في حال مدمه ولا ملزم ثني من الموزورين ا 3 نا نيرالعلة عال الوجود في مهية المعلول من حيث مبي لافي المهيندمن حبيث مي موجودة اومعد ومنذ والمهينة من حبيث بي ليست بنيها ومبين العلية منفارنية ذانتية لز دميزز واماالمهة الموحودة اوالمعدومة فبيءمنا فرةعن وجووالعلة اوعديها ومفارنة لهابحسب الوحود في الوافع فثائل قى ل دمنها ان التائيرا ما في المهينة آه فال في اسحاشية فإلاستدلال مبني على ان الحبعل عنده عبارة عن التصبيراعني أتعبل لمؤله: ، فالمهية والوج دلانصيلحان لان تتيكن بها الجعل والالزم كون الانسان انسانًا مثلًا ا و ون الوجودوجودًا بجعل انحاعل وموبط والما لا نقعاف اعنى كون المبية موجودة فلا لصابح لان نتعلق بها مجعل لاه امرامتنباري وآمامهيته الالضاف فحالها كحال سائرالمهيات ولذالم أيركره أنتهت لعل المرادان المستذل لمراثيبهم عنى انحبعال بسبيط اذ الجعل لسببيط انما سبغلق نبفس المهينة لا بكون المهينة مهينة مل فبهمان أنجعل عباراة عن لضبيبه الشئ شيئا فالزم على تقدر لعلن المعدل بالمهينة كون المهينة مهينه ونوام والمجعوليند الذائبية مع ان كون الناشر في لفنس لمبهنة مهناه ان لفنس المهنيّه انزللجعل ومبي مصدا في لكون المهينة مهينة فان ارا دملبزوم كون الانسان الشانّا مثلان اعبل متعلق بهنده المهننا لتركيبنا فهومم فان الحعل التخلل ببن المعبول والمعبول البياثما بوانحعل المؤلف دون الهبيط وان ارادان نفس مهينذالان ان مثلًا اذا كانت مجعولةً مكون كون الانسان انسانا ايفرمجولًا لاندك ينعن نفس كمهينة فبلزم المجعولينه الذائنية فهؤسلم والأستحالة فيدا ناالاستحالة في ال تكون المهبند منضرن تم نصبه مهينة بجعل كيامل اياما ونواغير لازم فان المهينة فنبل أتجعل لم تكن مهينة ولامنقررة وبالمجلة المحال انيابي المعيعوليندالذا تبة بجعل مسننا نف واما المجعوليندالذا تيند بعين جعل الدات فليس بجال بل بي واقعة وقد بقررالاستخالة من تبلهم في ندالشق با داوكان الانسان مثلًانسان بناشر لمو شراو قع انشك في كوندانسا فا عندونوع الشك في وجود المؤثر لجوازان مكون الانشائية الانشان معلومًا بالسيدية من وون الاستناوال المؤثر فالابازم من الشك في وجود المؤثر الشك فيها واجيب إن النفين الدائيم مذى السبب لأنجصل الامن السعب ورد بانهم ومهواالى ان العلم بدى السب أذا لم يحن بديهم الانجصل الامن السبب الانرى ان النيين لمسرساً قد محيصل بألاحها س ولما كان أنسانية الانسان بديم إلا يكون واخلاً تحت تلك القاعدة وزيف بإن مراة مم ك اليفين الدائم بذي بسبب مطلقا لاتحصل الامن سبب لالبندطوان مكون مديهها واليفين مالمحسوس لهيس وأثمأ الماصرح بهانج في سربان الشفاروف يهبن لقل كلامه فبهام فلو كان الشانبة الالشان بسبب لو فع الشك في قولزا

كل نسان انسان دائما عندالشك في وجود الموثر فتائل في له فيكون الانسان مثلًا آه قال العد بالنشيازي المعاصللحقن الدوانى ذاغيرسلم إذغانيذ مالزم من كون المعدوم مسلوً باعن نفسه ان ليبعد في المبير المعدوم النيا فالان بيهدق ليس الانسان النياناً واجاب عنه الحقق الدواني بانداذا لم كبن الانسان موع والمربيد الإنسان انهان الأصدق الموجبة لقيضى وهو والموضوع فيعمد في السالبّه ومهوليس الإنسان انسا نّا واعترض عليه معاصره ما ن الانسان اذا لم مكين موجدُوا كان خ معدوًّا ولاستُ يَنالْلا مَكِون بِيِّ النَّالَالا تَمَامُرُ في العدوما هي يجون بعضها عال لعام انسا فأو بعض آخرليس انسا فاذا، كان ح معد فيزا ولاست يُما صدق . لمدب الامور الله وتبة عن الإنسان بنارًا على انتفا الموصوع فمنشارالاسنة تباه توجه فنع ولي الانسان للانسان المعدوم و جوازصوة معلي فوالالدوكعل المحق ماقال المحقق رح ال صدق السالبند لا بتبتينيد وحدوالموسوع ولااعتباره ولاتفضف ان يجون الموضوع فيهامه مدا قاللعنوان وفردًا له في الداقع بل بصدق بانتفار زُلك الصدق وكسيت يتوهم عاقل اشانوالم مكين الموضوع المعتبر في القضية موجودًا لم لجدن السالبة التي موضوعها معدوم شأكه انوا فرمذا انتقار وجروب فاماان بهيدق لبين تب كاتبا اوليدري تب كانتب آولا بصدف شي منها والناني كال لاستلزامة ون تب موجوة امع المدفد فرون معدو كامها وكذا الثالث لاستنظرامه النظاع النظامة في اللهول وذك مالالبشتبيعلى احدونشار استنتبابيه توسمه ان صدق السالبة تقينفني ان مكيون العنوان صادفا على فرده وذلك وبم فاقبهم في لياه او في انضاف المهينة الوجود آه قال في انحاشة ولم ني كربيبيا السلام الذكور في الاخيال الثاني لاندموقوت على ملاحظة الانضاف بالاسته علال وقايس بني اند بهيذالا منها ويانها " أن حبالاً ا في طابي أحبل عندالفريقين ولم يذكر في الوجود الذكره وروناس كوندام العندار مالان في الفذرارية الني نهار الوقيم من وسيساليان يوجود بحقيقي فائتم الموجودة يأما ألصامتيا والوجو والمدروي مارين ارزنتوري النياران ل الضاف المهية بالوحودا ملاظنبار بالبني على ال صنى الاتهمات الفير منقل بالمفهومة الموع وفي نسوس لها ال الذمن الزللحبيل عنداصحاب انجعل للؤلف كماسبق ن النفاح و فد به بن شان الشرائح ول من في إلا فضاف الوافعي بين المهيته والوجود مع قطع النارس اعامه أوالدمين وملا خطنة فقولا فأسبق الذبوز إاا إعنا أهان الأو بال مفهوم الانصاف من حيث المويية من المهيات سافظ عن ورجة الاعتمار مينه الدلايعان بأرال الاملا غيالفريقين فلانجفى سفا فتذاذهال الانقعات على نبإا تنقد برعال البهاري الآخر بالأفرقة البهار أنذا للحاسب الحبل لببيد ففس مهبتة مجعولة كالمهبأت الأفروعة إنسجاب ببل للمؤان لبيس نفس الااندا وزنز بدرازس انسأ

المجعول الذافه بالوعود كمانى سأكرالمهيأت عنديم وان ارادان مفهوم الانضاف لامن حيث اندرا لعطة لهيس شعلق الجعال لمولان بالرعلي ازعيدهم ان تنعلق الجعل للمولف ميوالالقعاف من حيث الدمفهوم غير تنقل فلا يجفى مخا" ما ۱۰: ن ن ان تعلق انحبل المولف لا بيسح ان يجون معنى غيرستقل بالمفهومية موجودا في حصوص لحاظ الذمن و واهذ إرد دسيج ُذلك لا وجرنسة وطرعن درجة الاعنبار في مطلق الحبيل عندالفريفين فتا مل ولاتنفل في ل والجواب إن الناشير وقال في الحاشية بنيارًا على أنجعل له بسبط واما الفائلون بأنجعل المؤلف فيغولون ان ما تقتضيبالحبعل يه ان بكيون المعبول الرّامينيا وون المحبول الهج ما ينعلق به البعل اعنى الا فضاف ونزا بأختيار شق ثا لمثالثتهت انت أنكم إن الجواب الذي ذكره منها على المبعل المبعيط في خاينة الومن والسنى فترّ فا ناسلنا ان التاثير في نفس المهيئة لكن نفس لمهية معساق لمحلها على نفسها وحل وانبائتها عليها فكما يلزم من عدم المؤثرا وعدم التاخير مسهينة نفس الانسان كأسه يزم منه عدم كون الانسان انسانا والابصدق عين عدم المؤنزا وعدم المناخيرالسننازم لليمسية نفنول! مذيان الغضبنة القائمة الامنيان انساق ميولعا، قطعًا ضرورته ان صدق الموجبة بسيناعي نقررالموضوع ووجر؟ ولمالزمهن عدم المؤثرا وعدم التاثير عام كون الانسان انسا تالزم من جو والمؤثرا والتاثير كون الانسان انسانًا الهذا فالحق في الجواب ان سكب لنني عن نفشه المالسنفيل اذا كان النثي موجودًا واماحين عدمه فالموجبات باملم كازبة والسوالب برمنهإصا دقة فعذ بعدم المؤثراوعهم الثاثير مكيون الانسان معاردٌ ما فيكون مساوٌ باعن نعششه مكو^ن الساابندانها كلة الانسان بيس السان صارفة فاذا وجدبا بجادا بجامل سارا نشانا فاش العبل موننس الانسان الذي ومصداق القضية الفائلة الانسان انسان ولابلهم المجعولية الذائنية استحيلة فان استحيل مواني بجون النئى نفسه ا دُوانيا من دانيا ته بعد تفرّر ولك الشّى ولا يتعيل ان نتيعلق اسجول بنغ التفرّر الذي مومق ما تنبوت الننئ كنفسه وتنبوت ذانيا منزفا نزائجعل بالذات مبي كفس لهبيّد لاكونها مهينه ولاكونهاموح وذووا يلزم من كوك المهية بمعولة ومبوان مكيون كون المبهة. مهية محبولة مجبن عبل مصداقها لمذى بونفش المهية غير تتميل ومأذكره من الجواب من تسبل لفائلين بالمجعل المؤلف بأختبارالشق الثالث فحاصلة ان الزائجعل في الانسان مثلاً مومد مداق تولنا ولا نسان موجو دولس انز دبالذات الانسان وصده ولا وجوده مل انفيات مبيئه بالوجود و يوو ان كان امرًا عقليًا اعتبارًا لكندس الاعتبارات المطالفة للواقع فيجب استناويا الى سبب وراساعتها رالعنقل الإباع ونفنس سدب المهينة فنجسبان مكون المحبول وسي نفسل لمهرتيه امراعبنايا وان لم مكين المجعول البيدافني الوجور والانتهاف امرًا عيناً أو ذرا اقتدار لصاحب الافق المبين حيث قال والالموصوفية بالوجر دفعي وال كانت

امرًا عنها رَّالِكَة إِمن الاعتبارات الحقيقية الوالعبنه في فنس الام فيجيب استهنا ولا الى علة وإيراعنها التفل بي نف عاعل المهنة ولافتهم فيهامف وخ غيرعا مُد**الم بحن مؤوناك** من فبل ان الموصوفية المرزبة على أعبل بمي ادا 'ف ارتبإطالم يبتدوالوج وتويتحيل ان ملجة المنفتا الي عاطلها بالقص واوامرت ملحوظةً بما بهي رابطة مبينجا فان اعتبرت بلهي مفهوم المركين آلة للارتنباط مل كانت المرّام علفولًا بنفسه مبائن الذات لهاني التغفل وازون شأكلة باشأكلنة حجلة المهيات من جيته الاستناوالي جامل على على النها أنتهى وقدعوفت فياسبن ان النزاع بين اسحال البيط واصحاب كيمبل المؤلف منى على أشلافهم فى امرالو حود فعان كان الوجروعبار ذعنْ بي ريسه وزؤلذات ولمركبين الوجو^ر عارضا للمهية في نفس الامرمام بحن بين المهنية والوجود خلط في الوافع مع قطع النفاعن الماخطة الذمن وانذباره وانهافي نفنس الامرنفس لمهينه كيون معنى حعل لمهنية موجودة حجل مصدان الوحو والذي مونفس المهدينة فنعاين الفاول بالجعال ببيطوان كان الوحود الدّاعلى للمهنيث عارضًا لها في لفن الامركان ببن المهيئه والوحودارنساط في لفالل مر ولي بحين مصدان الموجود نبزنف المهينة بل النساف المهينة بالوجود وعروهن الوجود لها في نف الامرفيكون منى جول المهيتة موجروزةُ حجلهامعروضنه للوهر ومنصفة مهر ومكبون الثما تجعل *علط* المهينية ما لوجرو في نفس الا دفيلعا الفيقل بالجعل المركب وبالجلة الزانجعل على تقديرالغول بالجعل للركب المخلط الوافتي الذي ببن المبيئه والوحو والذي مبو زائد علبها عارص لهيا ونفس المهينه والوجو والعاص لها ثابعان للناط الواقعي وصادران عن انحاسل بالترمس و ليس ضمنه أنتزاع الوجوعن المهينة انترافا وتوالحإعل عندالمشائبنة الفائلين بالبعل المؤلف ازيع مكون مأشار أنتزاع الدحودنفس المهيذ ملاامرزا مُعليها فلا كأنبهم الفول مأجعل المؤلف لان فنداسنزاع الوج وعن المبينة مفهوم ديني لابصلح ان مكيون مهام وعاصل في الذلبن الزافاد والحامل في الوافع الا به بني ان مصدافها ونشأم أنشزاعها الثرا فاونذو بي نفن المهينه بلاا هرزا مُرعليها فيكون اشا فاوهٔ الحاعل عندالمشا ئبندا بفرنفس لم يندو مترا مو الفنول بالجعل البسبط وبهبأ فطهران قوله في الحاسشينة ان ما ثفينه مبد الحبعل آه خيف مبالان ما نفسفنه بدانجعل ملي تفديرالقول بالجيعل لمؤلف بروكون المجبول والمعبول البيركان المتققيين في لفيرل لامرح فرطع المنظرين ملاحظة الذهن واعتنباره لاما زعم الشارح من ان المحيعل لمؤلف لالبقيتف كوين المجيول البيدامرًا عبينيا والفول بالتجعل المؤلف لانقفني كون متعلى المعلى العنى الانفعاف امرًا عينيا منى على نويم النات المبل عنديم إنما بي السنبذ بين المجعول والمعيمول البيرعلى انها مراز المخاوطينة (حاربها ما لآخر مع انك فايع نث، ان المعنى الغبراسنة قل الموحور في فصوص ملاخظة الذمن لاتيكن ان مكون اشرائح على عندتهم لب انزائح جل عندتهم بوالانتماف الووتغي ببن المهيندو

والوجه ومتغفطع النظرعن الننسورالذمين وملاحظة فنمعلى انوكرفى ايحاسنينة لايجون بذاجواما ماغننيارشن فالهث مل ميواجار التاتل راجع الى اغتيار الشق الاول فافهم فني لله وفرقة ينكرون الغاية أمامهم ان بعض الاقديب كانبا وفلس و استنساعه لاستكرون الفاعل كتنهمز عول اللم كالجزئية الحائنة في عالم الطبعية كائنة لالغاية بل تضرورا لما وة واستندلوا عله لوج ومنهاان لطبعة كيث لغقل نغرص مع اندليس لهار ديته ومنهاان النشفويهات الزوايد والموت ليست تفضوقا للطبعية بل انمايي بصرورة الما و ذكالمطرفا نا نعلم النكاس بصرورة الماوة فالناتيس الارتجرت فوصل النحامالي الجوالبار ذولها برد صار مائه الفتهلا فبنزل ضرورة فانفق ان لقع في مصالح فيفن ان المطرمفندو و تسلك المصليخة وكدير ك بن انا مورصرورة الما ونه ومنها ونه ان كان نعل الطبيبة لغرص فذلك الغرس اما لغرض أغرفها زم الساولا فقارعبل لطبعيندمث ببالالغا ينضيجوزولك في كل الافعال ومنها ان الطبعينية الواعدة تفعل فعالاً ممثلفة كالحرارة فانها تنحل النتمع وتغقدا لملح وتسبوروحوا لقصار وتبييض وحيا لثوب واجبيهاعن الاول بإشابيس اذاعدت الطبعينذ المروبنة وحبب ان مكبون الفعل الصادرعنها غيرمنوحها لى غانيزنا ن الروبنة لا تتبعل الفحل ` داغا بنه مل بميز فعلاعن فعل وبعيبذ للونوع تثريجون ككل واعدمن تلك الافعال غاينة مضوصة ويكون تادى ولك الفعل اقبيها لذالة كآمب الزحني لو فدرورم اختلاف الدواعي كان فعل واحدعن النفس من غيررونيه و ذلك لا شالارب ان للصناعات غايات والصناعة افداصارت ملكة لم يختج في استعالها الى الرونة بل الروية تضير فانغة عن ذلك مشل ان الحائز الما يراذ نفكر في حيث حرف بينبائه في صناعته والفوة النه نسانيندا ذا حركمت عضواً طما يرا فانما تحرك بورسطة تحريب الونز مع انه لا شعور لها بذلك وعن الثاني بإن العنهاو في يده الكائنات تارة لعدم كما لا ننها ونارة لحصول زبادات خارجة عن لمجرى بطبعى ولبيس من شرطكون الطبعية متوجهة الى عابتة ان نكون واصلة: اليها والمون والذبول كل ذلك فعلو الطبعيذعن البلوغ الى المفايز المفصودة واما نظام الذبول فلهسبيان احديها بالارت وسبى الحرارة والآخر بالعرث وبرى العلبعينه ولئل منهاعاته فالحرارة غاينها تحليل الرطونة فلنسوف المادة اليه على النطام والطبعينه التي في البرك غابينها حفظ البدن مأاكمن بإمدا دويدا مرا ووككن كل ثان من المدو فانه يقع من المدوالاول اقتل كماعهم في علمهم من فيكون لفضان ذلك الامراد سبها بالفرض لنظام الذبول وأنحليل سبيًا له ما لذات فعل كل منهامنو حرالي فابدو المنقل ان كل هال طبعيّة كيب ان مكون فائيّه للطبيعية بل لقول ان كل طبعيّة فانباليفعل فعلها لغائية لهاوا ما فعل غيرنقد لا مكون لغاية لها والموت وان لم نكن غاية نافعة بالقياس الى مدن بيد نظافهوغاية بالقياس الى لظام النكل واماالز بإدات فبمى كائنة لغابذ فان الماوة اذا نضلت حركت الطبعية نضلها الى الصورة التي لنتخفها ولأ

ن فعل لطبعية فيهالغاية رما خالوا في العار فغير سلم مل إمه حرب هبه قربه استمس و دبر ما و موسعب آبي لنظام ولدُغايات اكثريَّة في الطبعية وعن الثالث انه لا يلزم ان نحون تحل غايَّة غايْة بل يحون الغايته الحفيّة في مفعدوة لذا تهادما ئزالاستنها ويقصد ببها ولاملين ان يقال لما ميد المقصو و نزالة انهم فضمه بنيا و لذلاتيال لم الله بت الخير والصحة ولم برست عن الشروالا لم وعن الرابع بإن الفذة المبرقية لها فائة واحدة رسى ارالة المحترق الى شاكلة جوبيرا وامالعقد فمن اللوازم الخارجنيروالنوالع الضرورنير فان اليصول الى لك الذاية في مجص البواميريو إسعام أنحل في معضيا بواسطة العفدوالغابة الذاتية واحدة قال الشابية في الباشة المل انتزام للغابة "في على الزم الفاعل لوجودالعالم كلهُ ميوالواحب نغالي الموصوت بالفاءليز الة انتفاكيون لفعار غايزه فردن فانهامهمة لافا وبي كالمه فيير سيأنه وان كان فعله لالبخلواعن الفوائد والمرسمالح الكثيرة الشي مرحبهها الى أدفام ازما لم ونوا الوالمنة أ عنالم تقبين تهنت انت تعلماني مسائ كيهم شاخ مرازيم فدصروان الاحرا كمائة في مالم طبيبة انه بي منسرورة الماوة نقدا ولدرا . فما يوم لاوأسروان كبيرن للكالع مؤوافعة لحصابه وما نذه فهل كلام بم على مولمنها بين الخرية بهرليرين منى فتها مل لأنز ط څو (بيان فرام االعا: الغاينة والمله لالبين الأعون المانيقنفيد لصدرالعاول ولوكات نبنة المعاول الي بعلة المحاثية وأثنت الدريدة والانتناع كوان المري لرحبًا **وَلَكُتُ** عَانِهُ الا**رِيا كِنُهَا قَدِ كُونُ غَلِمُا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ** فى الفاعلية وكل يجون فل ملّا اولالا يكون لفعل عليه غيرات لاد سبالية ، بالركا السائدان بالبين الدرية الدرية والمراج التاريخ التارخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التارخ التاريخ التاريخ التارخ التاري لفعلى فالدغو فرالته لامكن النامية شروع ومااليه بحالة وعلى تقديركم منناه ما الايتبر والكام فيام وغاية واعينه العالية وبكذاهني نيتهي الى نفاتة ببي علين والذ فذالذ فغالئ غائبة للبين كما انها فائلة له وببنا الابران الفنول بإن لبين لفعله غرض خانيزوان فعلدلغالى ليس معلل بهما المرومة لفى التعليل بالبوغية رؤالة صنرور ذان الواسب تعالى يجب ان يكون تأمّاني المفاعلية ولا ملزم مندنفي الغاية والغرس عن فعارتها لي مطانًّا بل ما ونعالي نبرفام الجيرمانة غالبيز وغرض فى الاسجاد ولا بينوسم ان العانة الغائبيزي مالقيضني فاعلنه الفاعل في بيدان كيون غير فرات الفاعل اذالمراد بالاقتضارالمعنى الأعمراعني مطلق عام الانلائك لامعنا والمنسأ دروائحاصل ان الفاعالا ييب ان يكون غيه زان الفاعل ذا لمراد بالافتفار المعنى الاعمام في طلق عدم الانفكاك لامعناه المنادروا سحاصل ال الفاصل لليجيب ال مكون غير العاين مل الفائس والثاينة فد يكون واسدا فالمراونبشي الثاينة عن فعله تعالى يوه للكون فيرنتس والثروقد يض أنتيخ في التعليق إنه على نوا المعنى تبيت قال وتوان ونسانا عوف الكهال لاي بإه الواحب لوجو وبالذات ثم كان يُطنهم الامورالتي بعبي ه ملي شالرجني يحون الاموريلي ما بنه النطام لكان عرضه

بالحقيقذ واحبيه الوعرو نبابنا الذي زوا ككمال فالزي كان واحب الوحود ندانة موالعاعل فهوالبغرا لغانة والنقرض أنبنى قى لى والحق ان الاستنبار آوبهز أنك ثداميب الاول ندميب من قال ان وجو والعالم انحام بالاتفاق وقدعونت طاله والبطال والثياني مذمهمه بيهن انكران مكيون للبخت والاتفاق مني وزعم ان المربيكي ان مكون ما وسيَّه الى المسلمد به مها وأيًّا وافلي وأواكه الان مرسمة جاما ان ملون من شامذان ميتا وي الي مسلمه اولا بكون على الا ول كان واجب الثاوي البيرة كون صول المواول منه دائمًا او العلول يمن خانفهون علنة الثامنهٔ فلائيكون ذلكه ما له تا دى اتفا قياوعلي الفاتى ميونيننج الشادى اليه فلا مكون الثادى اتفا فيها اينوالا شان الاتناقى ان بكون مكن النادى البه وة مرحمى أشينع في طبعيات الشفاع مبرم تحبّه لقزير بإاثاا واوجبه ناللحاق اسمها بالمعالوثة النانع ان شركه) ونطله بالماسلة عجولة من الثبية فان من حفر بيرًا وعنه على كشروي الإلهاق ان البخيث السعبد لحفه وان انزلق رجاية عني أنكه بجرَّا وا بأن البغيث الشَّقي لحقه وليسر بُرَكام افعان كل من تجضر الدفين ييده ومن يبل على زلن في شفير بلية يدميله (زك) في البيرولية ولون لماخرج فلان الى السوق ليفعد في وكامذراى غربيما لؤفطة وبحفها آغا قاولبين كذلك فالأكل من توجهالي مكان وفيه عزيمه ولهرصن بصرفيا شربياه و لبس نفائل ان لفول لم) كانت الغانيذ في خرو م رغير بيره العانيز وبها ان لائبيون الخروج الى السو في سببا حذينها للغلفر إلغريم لانا نفول يجروان مكون لفعل واحد عليات فتى البراك والا فعال كك محن لبريق ان بجعل أنعل لذلك الفعل احدى ألك إلغا بإين غايز فيبعطل الأخريوصفه لا في نفس الامرلانديس الحجاب غاية البيس اوكان مزاالا منان شاءً إم بقام الغير سيناك كان وصوائر البيرغاية له ولمبنى الانفاق ان يجياوعن الاول فبيولون ان الاسباب منها بسبطة ومنها مركبنداما السبيطة فمعلولا نهامهها وائما والانكان معهامن فبد زائذ بجون العلنة ذلك المجرع فتكون العلنة مركبته لالسبيطة والماكمة يذفان كان اختماع اخزائها وائما كان مصول علوم دائماوان كان أكثر بإكان معموله أكثر بإوكك القول في النساوى والأقلي فأمثلات احوال المعاولات في المروام و الاكترنية والنشادي والافلانة لأضلاف احوال اخباع اجزا إلعلمة في ذكك اذاعرفت نبأختول اسنوان كان كلمالا بمبنه ني تقتى ابعاة جزَّامن العلة في الفلامر لكنهُ رجا كان انجز رالمحصل الوجودي نشلهُ الواصلة فيصادت الانزلامجالة واما سائز الاموالستية وفهى عائدة الى زوال المانت وتخفق الشيطوعة ول القابل ثم إن كان انضا مهائرا لقيد د مع من الناكال الفاليات وائمًا قبل ال صدور المعلول من العلة واتم والكال الانفهام أكثر لي جعل ذك. الصدولاكر بإدكك في النشاوي والأفلى فان قبل ذكك الاجتماع ان كان واجبا كان لمعلول دائم الوجودوان

عكنا لابدس أسنناه والى الواحب فبيدوم بدوام الواحب فبيدوم العلول لدوا مدفقول معما دمات لاسباب متعلقة بالحركة الدوريته والقمالات الكواكب فيجزران نيتلف حال الاجماع والافتران سبب اختلافها كما في سائرالوادث والرجمة المذكورة فجوابها ان الغاية قديرا دبها مانيني اليالشي كيف كان و قديرا ديا بكون مقصودًا فالاسباب الانفاقية غايات بالمعنى الاول ولسيت بعًا بات بالمعنى النّاني والقول بإن الغابية لانصيرغابة الوضع غيرسهم الانترى ان الوضع والمحبل تعبل تعبنيها أكثر إو مبضها اللها فا ذا كان اخالات المعل ما نيخناف برحكم الأفليَّد والأكثريَّة فيجزان نيخلف برائحكم في كونرا تفاق وغيرا تفاقي المذسب النالث ۱ ن سن الانتيام الانتجون منوفعًا ومنترقبا بالقياس الي نتي لكونه غيروا حبب الحصول معدوان محان وا حبب ل بالفنياس اليسيانه فيقال لهُ بالقنياس الى ُ دَلَا الشَّيِّي الذِّ كائن بالبّحت والأنفاق وتسفيديا ن كل ميب لا بدايرن سبب فاما ان يكون حصوله من سعبيه دائما اواكثر با اوعلى النشا وي اوعلى الاقل فان كان على الرحبوبن الاولىين فهوليس بإنفا فى الالدايم فطا هروا فاالا كنزى فهوالذى ينبوفف استنكمال بهينه على ام فه من تخلف ولك الام يتخلف عنه حصول المعلول وعند حصوله تحييس المعلول لا تتناع تفاين المعلول من ماية وفنامنه فالأكثرى اليفودائم مع وجوفا كمك لامورو إسسبب الدي لايتادي ولي السبب لادائه ولا أكثر مايرواسه بدب الالفاقي فان من الامورا مكون على الذيا وي كفعو در ميرو فيإمثه ومنها ما يكون النفا فيا كوجود يستنه: إن بع للإنسان ومها قدئيجونان بإعذبا راواجبين فان نشانًا لواحاط بالكل حتى لم بينيذعن علمة ثني لم مكين شي عنايسوم وا بالأنفاق بل كان كليا واجبافان الامدالموجودة بالأنفاق انما تكوبن بالانفاق بالتياس الى من لا يعمر البها والمالقياس الى من معيم اسسابها الميكين شي من الموجودات الفاتياكما الواعتبرالانسان ملى كنزى زبالفهاس الى الاسباب التى سافت العاشرالى الكنز بإلا تفاق وآما بالقياس الى علم منذ لغالىء وعبل والاسب باب المكتنفة لبين بالأنفاق مل بالوجوب ثم ان البغت والاتفاق انماينهان الى ما كان من شاندان بجون سبام وديا البيدولكن لأبكدن دائما ولااكثريأ وآمالا بيجون موديا الهيدلم لفيل فمهتدب انفاقي مثل فنعه وزيد عندكسه ويشالثمس فلايقال فنهدوز بيسبب انفافى تحدوف المنشس فانهم ففي لدانها كأنتد بالبخت والانفاق املم إن الأنفاق اهم من البخت وكانهم لا يفولون النجت الالما يؤوى الى تنى بيدته مبرو يكون سبرئه من فرى افدة بالنطاخ واما امبةً طبيبة كالسودالذي بيني فيجبل بضف في المسجدولف هدفي الكنيف فذلك لاسيئ تتا بل كائنا من لقا رنفندوا ما لكان عدونة من معادمات اسباب طبعية وارا دية فاعاليه ي بنا بالقياس الي السدب الارا وي واما بالتياس

لى اسىب الطبعي فَلَا والفرق بين روارة البخت وسورالتربيران روارة البخت بوان مكون إسهب في اكترالاً غيرموداني غابنه ندمومنه ونكن في حق صاحبه ليودي الي ذلك وسورالان ببيرميوان بيجون بسبب في اكثرالامرمو دياالي غابته إمدورنة وانتى الميمون ميوالذى فدنكر رحصول اسأب منغدة عند حصولة الشئى المثيم مبوالذي مكر رحصول سآبي مشقية عندحصول فيبنشعرمن حنورالاول عووما عنبية تمكرره من الخيرومن حضورا لنًا في عُود ما عتبه من المنشر تفطهرالفرق مهين البخست والانفاق وردارة البخت وسورا لتدبيرو المبيمة ون والمشموم فني ل وسي مانتية فف علبه الشروع على وجالبصبير فوالكاملة اعلمانهم فالوا المقدمة ما بنوقف على لنشروع في النعلم ومنسرو بإمبعرفة حده اور ته يوالتضديق بوصوعه وغايبة واور وعليه مالخ قف الشروع على بذه الامورمم مل بحتني نضورانعلم بدجها تو التنصدبن بغائدة ما واحبيب بإن المرامينو قف الشروع على نهره الامورانو قف الشروع على وجهالسبيرة الكاملية وا وروعا ليلعلامنة الفتازا في بإن تفنيه إلىنشرع بالبصيرة الكاملة غيرمفيد لان مرانب لبصيرة غيرمضوطة رفانية غير صور في الامور لنكثة: فلا كيون شي منها ما منين الشرع بدونه على وجالب بيرة الحاملة ولامجه وعوابل الفدرالوام انما بيوالتصديوحها والتصدين لفائدة ما واحاب عنه السبدالحفق قدما ن لبين لمفصدو حصر للفاينة في الامور المذكورة ولاحسرالهميرة فيمرنبته مغيئة حتى برجليهم فاوروا ذلابريان لهم على الخصار المقدمنة في الاسوالثلثة او الاربنة فمن طلح على غامس بوحب مرتبة من مراتت بسبيرة فلدان مبعده من المقدمات ولذا ذكر البعض في المقدمة الرئوس لننا نيذبل للفصووس تعرفب المفدمند وتصربا في الامورا أثباثية اوالاربيثه وبيان كون تلك الامورموجية للبعيهزة نوحية ما ذكر في اوائل كشك لمنطق من الامورا شكشة اوالارلعة. وعنون بالمقدمة ومرجع ولك ان الاموم الثلث إوالارمعت المنكورة لما كانت موجبة فلبصيب رة كل وا عدمنهما لمرتنب لا تخصيل الابهها. مرة موقو قا عليب فلذا وكرتك الامورسف ا وائل الكنسيه و الحاصل ان الموروثنهسهم مأ ذكروه سف سبيا ن لنوفقن على إلا مورا لثلث والاربعة يحصر المفرسندفيب وسن تعسرينهم عابنز ففف عليسه استرقي العلم عله وحب البعب بنرة سيرة امرلا تحصيب لالانتهاك الاستنباز تحبث لولا بإلا متنتع مصولها معان-النتوقف على وح^{وا} نبعيية وعليها ان بتوقف عليمها في انجلة بان يكون لحدمن عدو دبا ذيلك الاموركك وله ينقفهم بخا وكروامن الوحوه المحصريل توجيه ابرا ذنك الامور في اوائل ألكنب فان وعد خامس فلك النيمنهم البيرا و نوا ما قال تعين الإعلام قدان الضبط غيروا حب فانه على قصد المصنفيين فن قصد البعبية وْعلى عد حبل المقدمنه على

نزا كعدومن فضالبصية وعلى صلآخر معبل لمقدمة على ذلك لحدولذا حد بزواد ونيقض فأفهم فق ل اعتى نضا بوحباآ ولامدللشاع فيعلمها ال تنصوره لوجها والائكان طالباللمورول لمطلق ومومحال وال لبيدق نغايزا مرنيته عليه بواركان ولك النصدين عازمًا اوغير جإزم مطالبّا اوغيرمطابن فان الأدالشروع على وحباله عبيرة فلابين تصوره برتعدلان من تضوره بهذا الوحيفة ووعن على سأكدا جالا يجيف الديجام سنفاحة وعلم ان كل منكة مندلها مفل في تلك الحاصة فيفدرا والوروسة عليه كمة ال بعام إنها مندفارة "ماسة وال ليهاف مموضوغه وغابية اماالاول فان تمائز العلوم انما مرونتهائز الموجنوعات فلدام لعلم وصوع العلم لانبمنر العام اللاجية عنده مزيبا ننبا زولا بكيون ليصيرة في طلب اما الن في فلانه لولم بعلم النائية المقله ووقد من العلم ينجون سعيه في فلامه عبناوا مهدفيد لغرَّاو ببنا يظهر وفي كلام الشاح من السابلة فانهم فل ل والاسقدمنة الكنَّاسيام، قال العلّامة النفتا زاني في المطول يفال مقدمة العلم لما يتوفف عليه سالمه كمعرفة عده وموصوعه وغاييته ومقدمته الكناب لطائفة من الحلام فذرت امام المفصود للاثنباط لهاب وانتفاع بها فيبسوا رتو نف عليها ام لاو احدم فرتي أجعف ببين مقدمته العلم ومغددته الكياب أسكل عليهم امران اشاجوا في انفضى عنها الى الكاهف الصربيا بهان توقعته أثريثا في مسائل العلم على ما وَكرفي ينه والمقدمة والثما في لما وكرفي فبعن الكنت من ان المرقد منه في بهإن ما العاولفرن منه وموصنوعه رنعامنهمان ندامعين المقدمنة واكلار ولعل الفرق مبنزيا ان مقدمة الآياب الما رُنيز من الكلام الهني قايم المقصعود **قلاي جدر في نعر لعين**ا مقدمة الكتاب على المرافيذم والثي^م مل: الارتها فا والأعناع والقايش العلم معان مخصوصنه نعم بيجوز استنه كال مقدمية والكنّاب على مفدينة العلم ووجبراند فاع الانتكاليين بالطرف الأكوّ ان المقدمة المذكورة منادمة الآياب ولا يجب ان يكون مدلولها مو أو فاعلها منذفرع مل جوز ناخير با فاندن الابراد الاول والغلر*ت بيان المعاني والمظرو*ت الإلفاظ فاند فع الثاني والماليحكات الذي الثاح داالزين ألفهي عن الانسكاليين فهوانهم خالوا في وفع الايرادالاول ان المراد الشروع على متير البيدية في ان الشريق بالرجوية في سل **ماز بعيرما ذكر في اوامّل الكنشب وبانقص منه فلا**لصهد في على الامه يدا لمذكرون اندينو نف معليها المشروع على وحم البعي عليها الاان يقال المراد توفف الشروع على نوعه سيك يسل في شمن اى فردِ كان اوالم إد نوفع ما من حدودا لبصيرة ولارب ان الحدالحاصل بالاربعة مثلًا لأجيسل بغيريا من الثابية اوالا^{شغ}ين اوالواعدو في من الايرادا لثانى ان فى تجريد بنه والمعنى ان فهره مته منه جروعنها زره ا فنائية وسيتنبط منها اوليّه اللهنما من اى ونست المندمزني كذافلا يلزم فلرفيزالفئي لنفسدوا عنرص عليالسه يالمحقق فندفى واستسبه بوجوه منولمان اختراع منقابتنه

الكياب اصطلاح عديدلانفل عليهن كلامهم ولاميوم فيوم ن اطلافاتهم واحاب عندا لفاصل البزوي بإن ف الفائن تضريحا بأركك حبيث قال المقدمنزي الجاءنة التي تغذم الحبيش من فذم مجيف نقدم وقدر استنعيرت لاول كل شي نقيل منقدمة العلم ومفدمة الكيّاب ومنقدمة اكلام و ذبيرانه لا بإزم من اطلاق المفدمة على أوكرا ن مكون المفارمنذ موصفوعة لمعنبين كمازعمه لعلامته انفتازاني تعمانيهم من كلامهم اطلاق المفارمة على السين بالكمسيرو المبدين بالفنخ فالحق ما قال بعض الاسلام ان الفقع ما ذكروا الامعنى وامدًّا بهوالذي سل ومقدمة العلم وع بالأار ثغم توسعوا واطلقواعلى مدركاتها فانداالفوما نبنو ذنب عليها الشررع نفم لماارا د واالا فادة وكان لايكن الابالالقا الدالة عليه نوسعوا واطلفواعلى ما بدل على لك المدركات لانها الجزما بنوفف عليها الشروع عندالا قارة وفابوا "للك»الالفانط ومعانيها على الإلفاظ الدالة على المقا صدا والمعانى المدلولة لها وعلى بْداصح الغلرفيَّة فانهم اما ووا ان الالفاظ الدالة عليها اوالمعافى المدلولة لها في تلك المعانى او الادرا كان ونيا القدر من الإطلاق سلم واما اتن للقامية عنديهم بنيان ما ينوقف علبالشروع مطلقًا الوعلى وحدالبصيه ولالانتو فف عليه لاعلى مرلولانتها ولاعلى اورا كانتياكما لفصح عنه كلام العلامته النفتا زاني في شي التنم بينه فلين في كلام ولقوم لاا شارة ولاصر يحافالام الاول المرحب لاختراع مفدمنة الكمائبة فطواما لامراكا فرفراب ان المرادما يتوقف على لينشروع على وجدالبصيرة وما قال ان الامراليب بيرة غيرضيوط فقاعرفت جوابه من الذلا بحسب الضيط بل الامرفيم محول الى فضد المصنفين م منها ان مالدار تباط ما لمقاصدو نفع فيها يجب تقديميه عليها اوالوفف عليها الشروع في المسائل امداة اوبصيرة في الشروع ومجروا لارتباط وانسف انمالب ندعى كونه فدكولات المقاصد لانفدم بهعليها وان اعتبرالمتوقف اوالبصيرة برج مفدية الكناب الى مقدمة العلم ومنها من حول الامورا لثلاثية في المطول مفدمة العلم وصبح في تشرح المسالة الشمسية بانبالهيت مقدمة العلم بلبي مقدمة ألك ب ونفي توقف النشرج في العلم على مزره الامور في لانتيب حنده الامقارمنذ ألكنا مبافيتاج الى التكلف في قولهم المقارمة في عدالعلم وغايند وموصفوعه كماليختاج البيهن افسبت مقدمنذالعلم فقط وإجاب عندالمحفق الدوافي بإن مفدمنه العلم عبارة فن اوراك المبين بالفتح ومفاريندا لكناب عبارة عن البين بالكسروالعلامنة النفتازاني اتمانفي تونعف الشروع على ينه والامورمن حيث انها مبنيات بالكه وكدنها مغدمنه انعكم انما هي من جيزا نها ادا كات لمبيئا نها والحاصل المجعل في مترح الرسالة بهاين الامورالثلاثة مقدمنذالكتاب لاا دراكاتها ومبل في المطول اوراك بينا يتهام قدمنة العلم وانت تعلم إن مقدمة العلم لوفتيت عن العلامنذ اننفنازان كما يظهرمن كلامه في المطول فلابدوان مكيون مغائرًا بإلذات انفاه تدالكاب لاز فسرمقات

العلم في المطول بالنيز قف علبالشروع في العلم واخذ النوقف بالمعنى أعقيقي كما يظهر من عبارة المطول وعن لرده فى طبع الرسالة على من مسرالمقدمنة بها يُرُوقف عليه العضر وع آؤلو كان المتوقف عناره معنى " خرسوى ما ميوا لمنهور فلاوح للايداد علبيهكما لانخيفي وفسيرمفارمنة الكثباب بطائفة من المكلام وحجلها عبارة عن الامورالمذكورة ولفني توقف الشروع عليما واليفزعبارة المطول ومي قولها لثاني ما ونتع الى فولى تأمنهم إن يُلهى المفذمة آه بدل سربيجًا على ان مقدمة الكتاب غيريثني مهائن لمقدمة العلم فلامعني للفرق مبنيها بالمبيين والمسبين على رائدا ذيلزم بيران بيجون ما بينبير مقدمة الكتاب موقد فاعليه للشروع وللس كك وبالجائة مقدمنذ الكناب عنده امراً خروله: ب تفدمنه لعلمه عبارة عن مبينها وبزاما قال مبصن اللام قد ان الفرق بين المقدمة بين بالوجه الذي وكره المحقق الدواني غير تسويح فانه ملزم مندان مكيون مينيات مقدمة الكتاب مانيوقف عليالشروع مطلقًا اوعلى وجدالبسيرة والذي بجع العلامندا للفتازا في على احتراع مقدمنة الكتماب ان المذكورات مالابص توقف اشروع المعتبر في مقدمند إصلير عليه فلانتخزان مكيون منفدمينه ألكتاب عرزه امرًا لا مكيون المهيين به مما ينيو قعف علم إلىنشروع فالفرق مكون ا ومالكهين مقدمنذالعلم المبيين مقدمة اكتباب غيرمضى لمرويكن ان يجامياعن الاول بان المراد بالتوقف ليس ببولة وخف المحتيقي بل المأويه الامراصح لدنول الفاروبيوسجة فطعًا واجاب إسبدا لمحفق فدعن الإبرادا لنّاني بإن الكناسية و ما يذكر فنبيرمن للقدمنة ان كلان عهارة عن الالفاظ المعذبة الدالة على المحاني المحف وصنة فالإنسكال في قواهم المفدمنة في ص العلم والغرهن منه وموصوعه لان مضاه كون العبارات في ببإن الهاني المذكورة وكذا في فولهم أكأنيا ب الفلاني في علم كذا والوابه كذا وفصوله في كذاوك إفمقد منذا لكتاسبالتي يئ خررمنه عبارة عن الالفاظ وانما أسننفث ناك الانهاظ لأبيدم والتسمينة بالمقدمنة من حيث اثبا في بيان ما مو مفدونة العلم واطلافه ولى منه والالفاظ لا يُتاج الى الاصطلاع والكل عبارة عن لمعنى من حيث انها مدلولة لسكك الالفاظ فقد موجه فولهم المقدمنة في كذا ما ن مفهم المقدمة المئية وقف عالالشراع فى العلم على البصيرة و مزامغهوم كلي منعصر فيها ذكر من الامورا فما ثنة او الاربغة اذ واستم الهيرسا حيث الإرن لا زمّا فذلي مذالكان تتحصر في نزا أثبر بيده ولا خفار في كونة تكلفاو فة بوجهان مقاسنة العلم مي نفه وره برسمه والنس بي مو^{د نه و} عامينها وليس المذكور في المقدمة بنه ه الاوا كات بل معان يتوصل بهإ البها وكانه فيل نوء المعاني في تفعييل بنه و الاداكات في المودى عملة لما يخلل لكناب أوا ضالات الكناب أعصرة في ثلثه الفا فا فقط والمعاني ففظ والمركب منها وانتقال النفعين منفسرو تواوغيمن فسرو وسأقطعن الاغتبارا ذلا ينغلق فالمعنه غين بالتهوين السانوتها بكون الكتاب عبارة عن الالفاظ المحضوصة من حييثاه لالنهاعلى المعانى أخفه وسنة اذا كان من منه في الالفاظ الفوجنة وإكما

لبليغة من دون كنطرالي المعاني الاما نعرض وقد مكون هبار زهن معان مخصوصة من حيث عبر عنها بالإلفاظ أخصته اذاكان غرض معتنفه مفصوراعلى ندوين المعانى فيكون النظر لإلذات الى المعانى وبالعرض الى الالفاظ وفد مكيون مركبامنهاا ذاكان المقصود كليها واماكان مندمنة الكتاب خبراً منه فاضالا نها بقالانه في له وتخصيص مفايمته أكاتا بأ ولما فسرا بعلامنه الففنا ذا في مقدمة الكتاب لطائفة من العلام الذي نير زخبل نشروع في النها وللرطاع ونهنوا فبها والنكاام والذكروا لارتباط لانتنهف بعبا الاالدلفاظ توسم لبعض ان مقدمتنا كأنب عبارة عن الالفاظ فقطولها كان مقدمندالكناب عبارةعن الالفاظ فمقدمندالعلم عبارة عن المعاني وحديلا عنهارًا للهنفا بله ببينهما فان مقامنة أكتنا مه بري المبين بألكمه ومنذ منذ العلم مي المهين بالفنح وزيفية الشارح نبعًا لبعض المدقفة بن مان نفسيه منفارمنز الكتماسب ببانسرت لامينا في نهوم تقدمنه الكتماب وننمولها للالفاظ والمهاني مفردةً ومجبوعةً لان كلامن الله ظافرات يوصف بالذكروان كان انضاف المعاني بالذكر بواسعلة الالفاظ والذكرالذي اخذفي تشريف المفدمنه اعم من إن يحون بالذات اوبالعرمن وكذاا لمكلامهم اللفطى ولهفشي وبطيلن على الملفوظ والمعقول ولذا بطلق على الجلاس الذيم ومومنة وعن الحريف والصورت عَاثِبًا لامرأن اطلافه على أكلام النفشي من تبييل اطلاق اسم الدال على المداد ل فيدسع الحلاق الكلام على لمعاني والما خوفي تعريب المقدمة لما كان اعم من المكلام اللفطي و التفسي فلا منساص لمقامة الكناب الالفاظ من حيث افلا تكام في تغريفها في له بل الارتباط أه يني ان الارتباط والأنتفاع بالدات امنا رى بالمعانى فقطن انهاما خودان فى تعريف من منز الكتافية خديها فى تعريفها كما الديس ليلاعلى منها ص مقدمته الأسالي لمعامى كذلك خذالذكوا لحلام في تفسيلية ليأعلى نهاء بالإطافة الإنقافقط فالفيل فواكات تاكات وعليهين بالكريت وتاراهاء بأوجن اولاك مهنيها بالفتح مليزم تخضيص متقدمته اكتباب لللفائالان المهيين بالكسركيين الااللفظ بقال إسبين بالكسرك بمتنط فى اللنط بل لمعنى اليه من حيث التبيير باللفظ المبين لنفسه واشند فدعوف الدلابوح الفنول بالنغائر الاستهاري ببين إمهين والمبيين على داى العلامة النفتاز اني بل الطاسرين كلامدا ن مفدونذ الكيافي يحن الالفاظ الدائة على المعا ومفارمة العلم عهازة عن المعافي المدلولة للالفاظ فتاس ولأنعقل فول فالنفائر بينيا سبب للمفهوم ومعيني اذاكان منفدمتذ الكتباب عبارة عن المعاني فقط فالنينا كربين مفدمته العلم ومنفدمته الكياب انما بنوعسب المفهوم فلنط فازع موم منفدمته اكتباب طأنفةمن المعانى قدمت امام المفتهدوولارنباطها بونفغد فيهاومفهوم مقدم العلم الادائات التي يتوقف عليه الشرق في السأمل فقد منه العلم عبارة عن الاوا كات وشعد متدالكات عبارة عن المعاني التي تغلق بهالكك الادراكات والعلم والمعامي متحدان بالذات متفائران بالاعتبار واور وعليه بإن مغدينة الكة إمه بعلي لقدير

ونهاعها ذعلنا فايست عباروعلناني مرجب بيهي باعنهام حبيث لتعبيز نبابالانفاظ وظامرانهامن ذره اعيثبته ليست مبعلومنه لمقامة انعلم ازمعلومها انما بي نفس لمع**اني من حيث بري بي مع نطح النظرعن ل**ك الينلية واحبيب عنه مان أعروكا لموضوع وكذا وكذا والغانة من حبيث التعبير بالالفاظ منحد مع نعنسه من حيث بي مع قطع النظرعن ناك البيئة به وإطبعة س ميك ي مرسبة المعلوم والمعلوم متحد مع العلم فالاموالثلاثة من حيث التبير إلالفاظ التي يمي مقد منه الكناسب منحد معياً من حيث القهام بالذين الذي مورزنبرا لعلم نبارًا على ان متى المنحدُ عد فل بجون الآخا تر بينها الاستشفاق لا مجسب المصداف والمحاصل ان الحيثنية الماغوذة مع المعانى اي من حيث انها مدانة المانانا المون ودنيال ت جزرامن مقدمنة الكنّاب بإنّابي في النّعبيرواللحاظ ففظ وون المليخط والعبريخيّة والمعنا في الماعظ» مع نهره الحربيّة بناستحة مع نفس المعط في ومبي متحدة مع ادرا كا نها والمنحد رمع المتى منى منعه وانت نشام ان أي انمايتم لو كان المسلم عبارة عن الصورة الحاصلة المتحدة مع المعلم وكان التعديق فيناس العلم وعلى تفايركون العلم مغاسم اللعام سوار كات زواني ته الادكتينه كما ميوند سرب المص ا وعن المثال المحاكئ عن المعام مركز اعلى أخاريركون النصري بت فينه غيرا دراكنة لاحقة فقيب الادراك المعبرة عنها بالإذعان كما وسيب بشارح لامكون النعائز وبنها سب لمفهم فقط بل المصداق البيز اذمجوع النف وربور مأوالأنهدين بالموضوع والغاية لنين تنوامة نفزل المعان دنه وراذان مجموع المتحدو غيرالمتورث يرتندوا والحان مقدمة الكناب عبارنوعن الالفاذا وعن تزوع الالفاذا والمعاني فأ ببنيها مجسل لمفروم والصدق كليبها ذلا بعيه. في احدة كاعلى الأخر ولاعلى المجورع المركب منه ومن ألَّا عز فا فهم فول والاولى ان بعوصباحث الانفاظ آ ووذكك لان سباحث الانفاظ توجيب زباد زيدية ذوبي الشروع اطريق لافا والاستنقاقة كمذافا الصيدالمتنق في حاشي شرج لمطالع قال مضائط ي كامينها قال الإنافاذ والاستفارة لا ولوكان شروع ليه بهر يون الألة ما يُن سلط قلل عاجرًا في الالذا أو العبارة فلا أو يا أياب من به يتي في المروع فنه ما وقل ما وتا والعبارة فلا أو العبارة فلا أو يا أي الماء الما من الماء أو الماء أو الماء الماء أو الماء الما الالفاظة فيله ين في لفن بي كليت كالي ن من باله بالصف الأن الأنها لله المراجة في الوارد الما منه كالراجعة من إن زك عَيْوْتُهُمْ عَلَى أَصْسِيرِ الدَّهُ لاز وسِيان المَّهُ مَا مَهَا و ذِلك مان مها - خيالا لفاظ واليزماء الكاليان أنه من العالى المنمرة وفية وغفة طي نفسيهم للفظ الى ولمضرو والمركب والعني حبيب الاحتسار شن كالم الاله أزا الريان والمنتزكة في النفريفات الاعدالقرنية فيها في العران النفية والمهاز والمهاز والماشترك والإزمة فترالا والالها مذمل في مهزفة الانقسام القننية بإقتبارالرالعلا التي بي من جلة الا دواستال ننائية وتلاثية الي فيه زاك فله مرفقا أي الشعلة بالانفاظ نفع في تعسيل تعالم الطابور ، واحب ما إن ولالة الالتزام بل النفس والمطابحة الشال التنا

فى التعريف اللفظى اللذى مولايا فاده والاستنفا دة داعتها إلمعانى المفروة فى نعريب الكلبات غيرواحب إنما مهو للسبولة ولالغة النفس بالالفاظ والأمكيفي في لنفت بيم المذكوران بنيال بصورة الحاصلة اماان بنيع عن فرحل لشركة ا ولأا مرقوكه، المجازُ والمئندُّلِ الما مر في التعريب اللفظي كوكك نقسيم القضينه الى ننائية وخال نثية اثما موللقفنبة الملفوظة والالمة غولة فلين لها زلزا غشيم ولعل التي ما فال اسبدالمحقق قد ان تعقل لمعاني فلما ينجلف ونيفك عرفيا مل الإلغاظ وكان المفكريناجي لفسه بإلفاظ تتخلية ولوارا وتجريد بإعنها اشكل الامزعلم فيراالفن ومصول غرضه منى ج الى مباحث الالفاظ خصوصًا من اللغة التي دون بها الاانها لما كانت مسائلة طانونينه اخذوامها حث الالغا ٰ لا على الوجه الكلى غيرمختص ملبغة. دون لغة واوروو لإ في مندرات النشروع لهُ لا تكون وحشبيَّه عن الفن بالتكينة والجذ لئلا يزلج الى تغير بإاذا دون لمغتراخ ى لا نذؤر كا ون تعلمه مله فذوا ستعمالة لتحصيل لمجهولات بلغلا اخرى ولي وليقبر ببيان من وف العلم أه شرف العلم فذبكون بكون وثنو مداس ون وق بكون مكون د لائلهٔ و آق و ا قوی و قد مکیون کبون فاینه الهٰ ی قال اسپ الحقیٰ فه فدیمجسل من المرة رمندامین میان مزینهٔ المم فيما بين المعلق وبيان المعلم وبهان شرفه وبهان واضعه وبهان وحبانته ينه بابهمروالاشارة الي مساكله اجالا فهذه امورانسفائه أنبائبه منهاستعائمة بالعلم المطلوب وموجية لمزيدتمينيره عندالطالب ولذبادة بصيرة في طافيروا منها متعلق بطريق افا دنه واستنفا وتداغني مباحث الإلفاظ والاهسن في التعليم ان نيركر وكلها اولا و فدمكنفي ببعضها ولا عير في شيم من ولك الولا صرورة مناك الافي النصور بوجها والتصدين لفائدة ما في ل ومرتبز سيعند بيان مرتبذالعلم فيها بين المعلوم بان بين مرتنبة تعلير وتعلمه فيا مينهاكما بقال ان مرتبته العلم الألبى ان لعلم الطبيعي والرياضي واما مزنبة المنطق فقال العلامة الشيرازي في سنة مرح كمة الاشراف مرتبية ان لية ربعد زنهز والإغلاق وتة ومم الفكر بعض لرما صنبابت كالهذبية والساب اما الاول فلما فال بفراط في زيّا بالفصول البدن الذي ليس بالننى كلماغدونة اثما تزيده شررًّا وو مالالاترى ان من لم نينبذك خلاقهم ولم تنظيم اوانهم اذا مشرعوا فى المنطلق سلكوژنهم الضلال وانخرطوا فى سلك الجمال والفنواان مكونوا مع الجامة و نظلدوا ذل الطاعة فجعلوا الاعل الالا مرة والا قوال الطاميرة من البدليع التي وروت بهاالنزائع دسراً ذائهم والحقُّ فحه: ١ قدام منهما يظرُّ أنهم سجة وللنطايين بضلالتهم منته وسي ال المحكية تركى الصوروان كان الطوامراذ فيها نيفق معاني الاست ياردون تسور بإوبمارسة بنها بطلع على ذخابت الامور دون طواهر بإولم تجعلرهم بالبال ان الصور فرنسرطة به فأنبهما وطواهرالامناياً منية على خفا كفنها وإن الحقيقة شركه لا ولا العمل لانتركه الهمل كما قا لوا والعند سجانه وبهم للأ نه فيتوره : منهم بوم

تبلى لسرائر وتبدى الضائر فانهم ابعدالطوالف عن أتحكما محقيدة واظهر المعاندين لهم مرسرة والمالاثاني فليسنا انس طهاعهم الى البرطان وقال الحقق الدواني بيب تاخره في زماننا نؤاعن تعلم فدرصال من العلوم الا دميز لاشاع من كون التذاوين باللغة العربية قال المص العلم التصورينيل ان سراد بالقهور مطلق تشل حقيقة النثى عن المدرك فيوشا مل للعصولي والحضوري كليهاكما قال الحقق الطوسي في شرح الاشارات في شيخ نول النيخ اوياك الشي موان يون حقيفة مشمثلة عن الدرك الشي المرك المان مكون او وباولا مكون فان كان ا د يا فعقيقة المتمثلة بي صور فومنتزمة عن نفس حقيقة كالخارجيّة أشزاعا أوان كان مفارقا فالآباج الى الأراع فقوله ميوان بيجن صيفة يتمثثلة نتناول للامرين ولتهال شل كذاء ندكذاا ذاحضر شقبا عند ، نبفسه ا وبه ثنا الوثال أمحاكم الاداك لما ويك المجروات المجروات الماوراك الماومات فصعور تومنته عن النانبية بزأ خارجيز والماودك الجوالة فالمان كون ورك مجروا فلرفيع للدك واوراكه مجروات غيرفا فزوا أوالهم وان الحاجبة فبواليناه ول صورتها ألكن لاعاجة فيهالي أنتزاع واما اديك المجيروات الخيرالخار خبرنهم وحنه وكفسرا فضول الشيني ميوان يكون عنبنت متمثيل بين المدك نناول للقسم الاول وللفسم إلثاني فينهميه فان عني الفشل سي مجروه صول انتال من لا نيناول الاانشهم الأول وبعض الفسم إنثاني لم حضوره في قية الشي الم بنفسه با او به نثالها في تنهى و نبرا نس على ن وللفعور مبنى تتناز حقيقة الشيء فالمدرك بيناول العلى الحضوري الداولان ننشأ بالعمام المبعولي وكأسان فسيه النضور بجصول صورزه الشيء عندالعقل ماوالصورة الحاصانة من النثني عندالعثال فالناله حدول وأمضور كالمتاثون والشي المعلى صورة من حيث الحضو العلى لامن حيث الوجود الذري فقط كم اصرع بالعبل المرافقين ف البدران المحصول على الح**ن وروالمحاصل على الحاصر ف**يشل لعالم لمحصولي والمحصوري كليبهما فيكون النائه ورمرا دقّالك المثلل ا النتامل للحصوبي والحضوري صرورة الضعني التمثنل وأنرالحصول لندن عمائجتنص العلم لحصولي تنبئا ول العلم الخصيدي ومحتمل ان براو بالنه و وصول الشي بنتا له محط مرا لمنعاره " عنيا بين المنتاخرين فيا ما ان يا والعلم العلم المحصولي اطلاقا للعام وارادةً للخاص والنهريف بيوزان مكون لهذا العلم الزاعن فبواته لدن للفرني بالاعم وسيرزان كيون لله) المطلق المقبق في صبر المنفية في كون زويا. أغالبه ما لانبيطي لور الاثمة ما و فالله لم المحد مل عاما ان را د بالعلم طلق العلم اشامل المتصدّى الحصري فالشريفيا نما مواطلتي العلمة وارويا ولتفا الناء ولا أنه على الأن مرالت ورو النصدوق انمام والعلم لحصولي لامطلن المله أشامل للمنه وري اليفري يؤين لتقديرين لا يكون ازوياء الأط التقافونية على مراوفة لمطلق العلم ضرورة ال المنف مدر بالمعنى المندكورات رمزا د فالمبالمن العلم لي ومرا دف علم لمعة ولي

والحاصل إرفسالتفه ويالمفسيرالاول كما بهوالظا مبرمن النغرليف المذكور في المغنن مكون ازديا ولفط النضه ولتنبيب على كونه مراو فالمطلق العلم لشامل للحضوري اليفه وان فسر بالنفسيرات في فاما ان يجون از دياد وللتنجيه على المفنهم للنصدور والدننددلت بالبننيقة انماميو العلماليدوني وامامطلن العلم فنسم بالعرص في ضمن العلم الرصدولي وجاذرنا طهران ما قال بعض الاعلام قدان ظاهرعبارة المصوبيرل على ان المقدر مرادف لمطلق العلمانشا مل العندوري الأ والأطهرمراد فنة للحصولي بما بيومصرح في كلام البعض قالمان نبيكات وليًّا ل المرود بالعلم لعلم الذي برمور الأسمنذ بتقرنبنه النفشيم ولقال اندبرى أعلم لقايم لضورا ولنصديفا فاماان برجع النهميالي المطافي حمئناا وليصرف في فهمة ا وليفال تعل لمدم اللع على كونه مرادةً المطان العلم من كلام نقات فإلفن وان لم نظلع عليه لبسير على أثيب في لا ا ما تسبیها آه نوانس لعلامنهٔ المرازی وغیرومن الحفظین علی ان النضور مراونت للعلم لهٔ ی بهومور دانشتمهٔ الیاضور والتصديق ونشيهم العلم الى نفسور ففظ ولضور معه حكم كما وفع في كلام اكثرتهم بدل ولا لنَّهُ صريحةً على ان النضو وراد للعالم لذى بومور والغنه هذو عنى منتزك مبين بزين النسبان لفيه تارة بعايم الحكم وتارة ما قتران الحكم كما صرح ليبها المحقق فنهالان بقال لاببلم من انسنراك مبين نسمى امرآ خروتشب وتارزه بإحدا نقبابين الذين بصبح كقبيهم الآخربها و "ئارزة اخرى بإلآخر نزاد فهمالا حتمال المساوا ة والعموم المطلق و مالجهانة لا بليزم من الانتحاد صدقًا الاتحاد مفهوًّا حتى مليًّ النزادف فاقيهم (في ل- اوعلى لنفسسة وإعلم أنهم فارا نفقواعلى ان لمنفسسه إلى النفسور والضدين لين الاالعمام موسو لاغبروانفلفوا ابيزعلى الكانمننسم الى البديبي والنظري لبين الاالعلم إليو. ولى الحاورن وا ماالفديم والحضوري سوا كان حادثًا او قديبًا فلانتصفان ما لبدر مهنه والنظريَّة كاسبعي سيانه انشأرا مد نِعَالَىٰ واختلفوا في كون العلم الحصولي الفديم نضورًا ونفعدنقا فذمهب الأكثرون ومنهم الشارع ابضالي كوند نضورًا وتصديقا ونومم البعض ونهم صا القبسان ان العلم الحصولي الفايم لأمكيون نضورا ولائف إنها فعلمة التخصيص بإلحادث عندال ولين موالانفسام الى البابهنز والنظرية وعندالآخرين بوالانفسام الى النصور والنصداني اسسنندل الاولون على ما ؤرسو االبهر بوعوه منهاان النصوروالنص يق حقيقان مختلفان مندردتيان تحت العليم كاسبجي انشارا نتر نعالي و القدم و الحدد ينشهن عوارضهاا ذالعلم ان كائ - بوعًا بالعدم فحا وشه والا فهو فديم واختلاف العوارص لاليه شارم ثبلًا الخفابن فتنوع العلمالي نوبن النوعين لابتوقف على عروض العوارص فيكون العلم الفديم الجزنضوط وتصابفيا غابنز الامراندلا بكدن كاستنا ولا كمتسا ولابربها ولانطرا ومنهاان صورالات بارمرت تتأنى الماوى العالبة بالفاق

الفلاسفة وارتسام صوالاستهار فيهال يتلزم كون ملك الاستهار معلومة لهاعكما مصوليا فذلك العلم الحصولي لانجادا ما ان مكيون اذعان للسنسبند اولا فالاول ميوالنصدين والثاني ميوالنصورومنها ماا فادلع ص الاعلام فدان المها دى العالبنة بل لغلل لفضا بالم لاعلى الثاني بليزم الجوس وعلى الاول بل مي مصدقة لهام لاعلى الثاني بليزم الجهل البفروعلى الاول مكيون علومها لقدريقات والقول بان علومها لاتنصف بالصدق والكذب بل بيء بنفس الامرسيبطل انشارا لأرثعالي وفال الاخرون اولألوكانت العادم القدمينه فغمورات وافعد لفات دكانت بربيننه ونظرية الفغضرورة ان النصوروالنصدين مختمران بالبديهي والنظري مع انها لاتنصف بالبدييز والنظرية فلا لكون كفعوات ونصديقات ايغا والي نها اشارالشارج لبنو لرنظراالي اختصاص النصور والنفها بن آه وبروطهم ورودا وأطأهراان اخضاص المضوروالنفيديق بالبدجي والنظرى في حيز المنع بل في حيز البطلان و دعوى انروقر غيرسمين ونانباله لوكان لمفنسه للتضوروا لتضديق مطلق الحصولي حادثا كان او قدريا يلزم أتفصيص مرة بعيد اخرى هبن انه نهام العلم والتضور والتفهدين الى البديبي والنظري وفيدانه لاستشناعة في الخصيص مراة بعداخري اصلالاسبياا ذااقته برالضرورة والبربإن وبهنها فالقضى البرلان يون التصور والتصديق نوعين من مطلق الميسلة وادناكان اوذريكا وعام انضاف القديم بالبديهنة والنظرنة نداعلى راى من يقول ان الانضاف بالبدين ليتيام الانفهام فنارنه والمعلى إى الشارح فالعلق الحصولية الفديمية وبهنير والانضاف بالسدم بهناوم السينلوم الانضاف بالنظرينة كما مسباتي بباينه انشارا لندتعالي فالحق ان العلوم اليصولينه القديمية لضورات ولضدانيات وفضارى امرمن سكركون العلم الحصولي نضدوا وتضدينها ان بريح إطلاف لفظ التصوروا لتضديق سلى العام الحصوب القديم لاان ننهني خليقتها ونها لايج بى نفعا و بهاؤكرنا ظهر سفوط ما فال صاحب لقبيات في القلس الناسع العلم الماحصول وسموا لعلم الانطباعي المنتبددة فئ الفطرة الثانينة ومبوالمقشم للمقدو والنفيديق والعلم الانطباعي الغبير الماني ركه المالعة ول الدخالة الغيرالمنه مائة عن ووانتها مجسسا لوجو والعيني في الفطرة الاولى والاحتماري ومرعكم النشل نعالفانه نبرانها فالعلوالمعضوري والعلم الانطباعي الغبرالمتي ولابوصفان بالنف وروالنف يربن ولابنيتهان البيها ورعله إرئي في المنتول نظرة الى ان الغرص العلمي لانتعان الابا بعلى لعندي الحاوث ذبيب الى انه الفنسي لانة بوروالان بدايق ولا قال احبض الاعلام في لعبه ن حواسنت بما محصله ان علم الباري من بما مذو كذا علم العه فول كمفا مطلقا مندر بزعنده واليضوري لايكون تقبورا ولائف لثقامل النفاور والنفديق لايكونان الاحصوليين لعقو النكون وزره الاحادثا فلاخيفي على المنتج كتلامه ان نوافريز بلامر يته لانه خال في الناويجامنة المنظأ م الموج و في لعاً

لايصدرعن جزان محفن ففى المباوى العلوثة نمثل صور إا ذيمكن على العقول النضور فعلم المباوى مكبفته لطام الكحل واليجب ان مكون موالعناية و في الاول لا بنر مدعلي ْ دانة و في العقول يجبزان مكون لْعنها زائرامعاللّا بالتجرُّد عن الماوزة وعدم المحاب ببنها وببن مباوبها ولواز مهاوامكان الانتقان وبدالض منه على ان علم العفول السوي ندوانها وصفالها ليس محبنوري بل موسلم عصولي مجصول صور با ولقة شها فيها ولوسلم إن علم العقول ماسوتي أن وصفاننها حضورى عنده فانما بوفيها تحنيها لافيما فوقها والايلزم ان سجون علم السافل للعالى خصور بإمع ان حماتا الاشراق فدصرح في تعتبه بإن المحضور بفدرالت اطوالا دراك بفدرا لحضوروا ذلا تشلط للسافل على الهالي فكيف يكون ا دراك السافل للعالى حضور بإخم ميمنها كلام من وجبين الاول النهم قد صرحوا عن آخر بم إن العلم اليمشورك مديقةا ونبالا يصلي على ما قالوا أن علم العلم حضوري وإن العلم والمعلوم في الحصوري منى إن ذانًا واعتبارًا إذ بإزم على زاكون العلم الحصوري لفهورا ونصد لينًا بل مديميها ولفطرياً اين ولا بنفع الفول ما ن علم العلم لهاءننباران الاول كوندمب ورالانتحشاث نفنسه ومبوبهبذا الاعتبارعلم حقورى لبس نبصورو لانضربان وآتشأ لونه علماً مها مبوغيه العالم وصفائذ وميوبهذا الاعتباعلى حصولي ونقشم الى النضور والنضد بن وزوك لان النفه ور وكذاالتقدرين حقبقة والمعينة محصلة فلأبكن الناتكون الحقيقة النضورية اوكذ المحقيقة النضديفية بإعترار لضهورا ونقيدانها وباعتبارا خرلا بكون لقبورا ولانضديفها والجراشحا والمازومات بينلزم انخاد اللوازم فاذاكان العلمه الحصولي والحصوري منى بن ذا مّا واعذبارًا بلزم كون العلم الحصوري منصفاما لبدر ببنه والنظر نبر الفار فضلًا عن كونه تضورًا وتصديفا والثاني القطن ببعض من فديسبنتا بالزمان وان كان صدور وعن مثلد من قبيل رمية من غيرام وميوان المشامولت من افسام البريبيات الفافالم ختكف فيدا ثنان و قارضهما استنبخ في الاشارات الى للنَّهُ انسام وتفصيله على الخال المحفق الطوسى في شرصانها للنَّهُ اصنا ف احديا ما تخده مج امسه ما اللَّا بهزي كالمحكم بإن النارهارة وآلثاني مامنجده بجوامس ثاالياطنية ومبي الفضا باالاغتفادية بمثابرة فوى غيرالمحس الطاهر والنالث مانح بره نبقومسنالا مإكآتناكشعورنا مذواننا ومإفعال بوواننا ولأنجقي اندنفس في ان انشعور المنطلق بوهر د ذوا تنا وبإفعال زوا ننا نوع من التلم لذي سيمي نف بيّا ولارب ان كل نفيدي لا برفيهم المقهور والهنه ورمهنها ليسن سنهذفا داااا من صنور ذواتنا فيكون انتسم للنفه وروالتصديق مطلق العاراله الربلحضوري البغرو ببزأ طهران فول الشارح لامطلن العلم لشاس أمحان بحسث بفي الكلام في العلم الواحب سجامة مَّا لعل مرس كلما تنهمانه لا مكون تقدورًا ولا نقر ربيًّا ولعل التحقيق ما أفا دنع من الاعلام قدان التكارُّيون علر سبحانه نضعه يقاً م

لونه كفرًا لانذ نعا لي انجرعن نفسه بإنه عليهم والعلم في الله خذ النفيد البي المطابق الثابت الحازم وفي الحديث الناشر صدقك بإزمد بإطل في نفسه اليفه لان علم الباري لنعالي مطابن لما المعلق عليه في نفشه والألزم الجول وموعالم بالمعلابق وبيوالنفديق نعمالتضوروالنفريق في علم الهارى نعالى لبين شال النصوروالقديق فبناصفتان زا كەنان فائىتان بنا داما فى البارى تعالى فىقىس دانە ئىلىدىنى للىسوا دى كىادن دانەلغالى ئىقىدىرللمىفىرد_ان نو^{ان} التصديق امريكون مبارًا لاكتشاف الشبوت الوافعي تحبيث لاميفبي اضال نهقتيض ومرد فدينا كيفيذ لبعبرعثها مأبرريكي ببانذ فنفس والدمبير لبذا النومن الأكشاف بداكلامه وبروني غايز التحقيق والمزاندن فول كه فان مثاطالع**الم**ينه آ و فديحونت فيماسبن ان مناط العالمينه عنديم كون الشني مجروا في ذا ته غير قا تم مها دره ا^و موضوع كالعفول المجردة والنفوس الناطقة لاان يتجرد بعمل عامل كالصورة المانو فذة من الامرالعيني المجردة عن الما ذة تبعل لعظل ومناط المعلوبيّركون الشّي موجودا بإلفعل للذات المجردة ولذا صارعكم النفس نبالها وحنياً ا حضوربإلان ذانتها وصفاننهاصا صنرة عندما بلاواسطة الصورة وكذاعهما لمجردات العلونيذ بثروالنها وصفا لتهاحضو لان ذواتها وصفائنها الينرهاضرة عند بإبلا توسط صورة واماعلمها باسوى دواننها وصفائنها فليس محصنوري بل يوعلم صولى لان مناط العلم على احذالته اشيارو بهوان كيون المعلوم الما ففس العالم اونعناً لدا ومعاولا لدو طف سران الجائزات ببست عينًا للمروات العالينه ولا نعومًا لها انما الاستُ نهاه في كونها معلولات والتحفيض نهامعلولات للمبدر الاول عل وكره وانما المجروات العالبته وسأقط في الفيص وليست مي علام علةً والنني انما سجنسه عندا لعلة الوإعلة لاعندغير بإمن اللعلل فيكون علم المجروات بماسوى وواننها وصفائها حصولها بالمعصل كالم الشاح وفبه كلام من وجه ه الاول الانسلم إن الاستشبار لا تكون حاضرة الاحذ علنها الجاعلة لا عند عبر لامن الهمأل بل يجوز حصنور كإعنادغيرالعلة الجاعلة ايضوكمافال المحفتن الطوسي فمي مشبرج الإشارات ان الجوام الغفلية نتفل مالييس مبعاولات لبابحصول صور إفيها وقدفصله المحاكم بان الجوببرالغفانية لهاصفقان من التغفل الديماعليها معالياتنها وبيوهين معاولا ننها والأخرطمها باعدامها ولاننها كعلمها ما بنته لنعالى وكعالمها بالمعدومات فان نهره العلوم كون بحصول صور بإعلى طربق الاشراق من المبدرالا ول بذا كلامئه ولانجفي انه صررح في ان علم البحر دات باسوى ذو انها وسألا من معلولانها ملم حضورى الثاني ان الغرق مهيثا انتبات كون العاية الفديمية اعنى علوم المجرو ان مجاسوي وإما وسفانها لفسورك وللريفات والنات كون ملومها بماسوى ذوانها وصفا تهاحسوليذ لايفهي نبرك الواجهم لا نيكركون علومها حصولينه الاال بهال ارزا ذا كاشت عا و ديها بما سوى زوانتها وسفانها حصولهنه فعا خلوا ماازهن

ولك يعلم لحصولي حكانة عن ثنى ام لا فالاول بهوالتصديق والثاني موالتضور كما عرفت الثالث ان كون حصول حاك ينذنجسب وجود والعبيني مناملًا للعلم الخصوري انماا خترعهصا حب الاستسراق وقد نتعبأ كمخفت الطوسي كماسبق سن نظل كلامهُ من ال مصول النثى لفاعله في كونه حصولا لغير ولاين وون حصول الثني لفا عابر ا تنباع المشاكمينه لانسكمونه وبفغولون ان كون الحنصول للفاعل ا وكده افوى من الحصول للفابل لا بدل على كرن الحنور ول لاوكد علمالمجوا زان مكيون تخفق العلهم وفوقكا والانتجا وكماصرح ميالمحفق الدوانى وغير وحينثا فالوامن ان كون الننئ عالماً لفنعنى وجود ولك الني للعالم ووسود المعلول في الخارج وان كان لازًا لوجو والعلمة فهولا بزنجل العلنة الانجسسية نواالنومن الوجود ولانسلم ان نولاالارنبا ط مصح للعلم بل نفائل ان يقول نبأكما يقال ان نسسة السوادالي فامله بالامكان والى فاعلم الوجب والسنبة الأولى منشارالانصاف فلان مكون الثانية منشارالانهاف بالطراب الا ولى و زدامهٔ لا يقول مبرعاً قل ا ذالعلم بالشي لقبيضي سنة بخصوصة و لا يجدي تحقق سنه مبدّا مزي وا ن كا منده اوك. من لك النسبة الرابع ان العلة لما كانت مهائنة للمعمول مغائرة له في الوجود فلا مكون حفذه ريا حضور ووما لم كلينر الشنيء عندالمدرك لأنكبون شعوانه مجرد كويزمبدرا ننيازه وقبياس العلة على الصورة وازالة الأستنبوا دنبرك لقياس سننبعد حبرا اوالصورة عين مهينة المعلوم اليشبحروث لدوله يست العلاحفيقة المعلول ولامنا لامحاكيا لهفتهاسها على الصورة فنياس فبي معظهورا لفارق المحامس ان الفنول بإن الشي انما يكون ما ضرًّا عنداِ لعائد إيجا عائد أمَّ م غيريامن العلل والمجردات ليست عالماً جاعلة المحائزات انهابي وسائعة في الغيض نلا بكون عليها باسوى و وانها وصفانتها حضوريا مناون الماسيح مبنى بعض حواشي نباالشرح في نتف الله الدريكام أواحب كمام زندكم من ان محروالدوراجة بين مجروبين مستغاديم لكون علم إحدج ما با أن فرحصنور بإ ا ذعلي نها النافذ بريكيدن علم المجروات بعونها لبعون حق وربأه كذا ببحون علم الجروات للنفوى الناطفة ابجز صنور بإفلا مكبون العلم محصنورى للمروات مختصا بأرواتها وصفانها بل كيون علمها باسوى ووانهاوه فانتها الفاحضور باوكمون المعلول المهوما صراعت فيروان الواعان الدافيد المراكم عتى بدنىنىدى بزاالىتمام كما لائيفى على دوى الاحلام في إبدوان كانت بصورياً واعلما نبيم قدامسه نندلواعلى إرنسان سوط لامنشهار في وطوروات العالية بإن ملنفس بالفياس ولي مفقولاتها ثلث احوال وراك وزبول وله مران فالادراك موصهول الصورة المعفولة في النفس والذبول عبارة عن زوال الصورة عن المنان ساركان ملاخطنة فنهوعده مالذك الصورة فيهالامن كل الوجوه مل مع امكان وجدوما في اى وقت بشارس فويرتج ينم كسديا مبايد والعنسان زوال الهمورة المعفولةعن النفن تحيث لاسكبن ملاحظة باالامع تنبنتي سب حبريد فهو عدم مطلق للمعوزة

في _{اللمن} فهبنانني غير *المدرك. حافظ للمدرك لكون الصورة موج*ودة فيه ولا تكين ان مكون ذ لك ^{الذي} عبنها وحبهانياً مان الفقورة الحبيبانية قاملية للمنهمة: الى الاجزارونييس بيونفيسا لان النفس من حيث بيي نفس ما لفورة في المه هفولات نى معبن الإحوال والاوفات ولذا لأثلا حظ الصورالمعقولية في اى وننت شار فلو كانت خرانة الصوري النفسس للزنحن كك فاذن بيهناموج ويرشم فيبرالمعقولات بالفعل لسبرنجسهم ولاحبياني ولانفن ومرد العقل الفوال فهثبت ان الصودالكليز باسر مإم فسر دانية، كانت اوعقو ولا صوا و ق كانت او كوا ذب مرتشت. في النقال الفعال و تنزونة فيه وما قال لبيض الاعلام فدان كون العفل لفعال خزانة المعفولات المذبع ليزاو المرنسية انتام ومنى ماى المثاكبة واما عندالانشراقية غلاظالوان علم لعقول معنوري لائيكن ان تكون العفول خزانة لها والإبازم ان يكون عمريا حديث فحزانتها عندتهم بي النفوس الفلكية فالطاميراندجم بالغيب ومبنى على زعمه ان صماحب الاسنز ران وغرر رمن تعالج الاشراقينه فائلون مكبون علوم العفول العالبة مطلفا حضورمية مع أنك فديرع فت من كتلام الشيخ المفانول الذي لفلثاً سالنًا من الناويجات الذقائل تحصول الصور في المجروات العالية على ان النفس من حيث بي لفس سوار كانت فلكبنه اوعنصرنة لايكن ان ككون غرانة كاصرح بوالمحقق الطوسي في سننسج الاشارات وليعلم الدينلوس كلام المحتمق الهلؤى وغيروان الصعورة في حالة الذبرول موجووة في الخزانة و في حالة السنسبان غيرموجه وذه فيها و الا ككان الذهبول وال**نسيان** واعدًا و**بزاا لفرق انما يهمع في ا**لمصوسات وآما في ^{المعا}زلات فالفرق بين الذهبول النسيا ان المنسى يختاج في اوراكه التي بتم كسب مديد ومنه المعنى ينجفتى في المعقولات نبروال لصورة عن المدر كلامع زوال المناسبند ببن المدركة ومبين خزادة للك الصور في صورته المنه بإن وزوالهاعن المدركة مع نها رالمنامسة ببين المدركة ومبين خزانتها بجيث منى ثنائت فنهس والنفت الى نلك الصور فاصنت لك، الصور عليها في عالة الذمهول فلايروانه أيلزم في صوراة الهنسيان زوال الصورة عن الففل الفغال مع الذنحا لهذا لاصولهم والبيز بايزم اجماع التقليف بن إذا كانت بعض المعتولات منبيد بالفنياس الى بعض النفوس وزيبولةً بالقياس الى لعبنها فبارم زوال لك المعقولا عن لعقل الفعال مبن طريان لهنه بال عليها ولهائها فيه معًا لطريان الذمور ل عليها وموجم لا تقييفه بن وليعزل علاً) قسهنها لنمثيق شربينه ونقرميره على الفيدانه كما ان مستعداد لهف لتحصيل الفعدرا بتدار نيتله في بالشدة والمفعف والقرط لبجركا أمنعها وبالتحصيل لصورتانها بيتكف بالشاذ والضعف القرثب البعافالا مول عبافوعن والربعه وزوعن المدكة مع كون إلى منا في تعديبا ما منعا واقريبا لا تنحضار بإمن دبها وانسيان عبا نؤعن والنه ويرعن لدّركة مع معم الانه ما ولقريمين فعاريان لامول لهنيان على متقول في أس ليرح لبلاعلي حبرانها في أعردات ولاحيب ن بحولنا بطرعاليا لابيول وسبيان خزائه عها

فضلًاعن ان كيون بي الجوام المحبروة ولم تقيم دلهل ثنا ف على وجد والمجروات فصَّلاعن اختران المعتمولات فيها ال فول فنه انها بالنسنية ولما شبت ان كلم لم روات باسوى ذوانها وصفانها حصولى وظاهران العلم الهيه، وأني سم الى النصور والنصديق لماعرفت انه لا تجلوا ما ان مكيون صورة الحكاة بهامي كليه ا وغير إ فالا و ل موالتصديق و آلذا بوالته ورفيعد بيان كون علومها حصولينزلا عاجترالي بيان انتشامها الى التصور والتضارين ولذا فرع عليه ان مثانها بالنسنبذاني الكواوب مجروالارتسام على سبيل الاختران وبالنسبة الى الصوارق الحفظ والتعمدين ببيعا فالما بنويهم ان نفريع قوز فثنا منها أهلى ما قبل غير صبح براد لمهيبي فيها قبل ان على المجروات مكون تصورا ولف رنها سن ليفرغ علبها فرعهن الدخنانها بالنبيذالي آلكوا ذب الحفظ فقط وبالتنبذ الى الصوا وق الحفظ والنفر دالإناجهيرا ونبا انوذعا قال المحفت الدواني في هواشي مشروح النجريه في جواب الانشكال القائل بإن الذبيول والسنه إن بعرضان ككواذم المعفولات كماانها بعرضان تصوادة بأخبازم ارتسام الكواذب في العفل الفعال ان فزائة المعقولات كلهاميد العقل المنعال فالمطابق لماارنتهم فبيمن حييث تضديقيصاوق وتلك الكوا ذب ان كاسن مرسّمة فيبرس حيث الحفظ لكن بجوزان لأمكيون مسد قابها فان الجافظة لايلزم ان مكيون مصدقًا لما يَضْله ولا^ن بجون مديكا لدالاترى ان الخبال خزانة للصورولهين مديكا لها عند بيم والحافظة بخزن المعانى ولا تذركها أيجوز ان بكيون نثان العقل الفعال مع الصوا دق الحفظ والنضديق ومع الكوا دب الحفظ فقط و ذلك لرا سرين التنسرورالتي سيءمن نوابع الما وذه لالقيال لامتيني للعلم الاحصول عجرو لمجرد فائم فهانة فبكون العفل الفعال عالمام لا النفول بزا اتحالية خلزم كورزعالمًا مرمن ميك المفنورو استنازام لمصول النفيدين مرم و اتحاصل ان النزاز انما تخفظ المعانى التى نعلن بها القندرو ذكاب لبنكزم تضور بإولا ملزم منه حصول النسرين بها بزاكلا مهروس لض في ان ننان العقل الفعال بالسنبذ الى الكوا ذب انهام والحفظ والتضور لاا تحفظ فقط برون الا دراك، و التنصوره بالنسبنذالي الصوادق اليفظ والنفساييع جبيعا وغال في رسالة منضرة لبيبان مفي المطالبة زوا ارتسان الكوادب في الما دي العالمية فلانقيضي منظفها في نفنس الامرلانها ميست صورًا ا دراكية لساك، المهاوي إن أيزيز فيهاعلى أوسينة في النيال وعلى نحوالمها في الجزئية في الحافظة من ال النبال والحافظة ليستام مركعتين لها فيهان المبادي مع الكواذب الحفظ فقط ومع الصوادق الحفظ والاراك ونوامع كونه منافعنا لما قال في الحامن إلا الذا لانه بدل صرئياعلى نفى ادراك الكوا ذرب عنها بر دعليه ورو دُا ظا برُلان المبارى العالمية لما كانت مجروات ولأب ان بليتهم فيها شيَّ من وون ا در اكهالهُ ا ذالا دراك عبارة عن حصول الشيء ندالذات المجروة لغم لا سكن لها الم

بهالبرائنهاعن إنقص واتناع النصديق لالية تكزم انتناع النصورالاان ليجال ليس مراده ففي الادراك مطلقابل الغرص نفى الادراك عنهاعلى وجه الازعان فشائها في اختران الكواذب الحفظ على سبيل التضور وون التضديق و ا وردعله يمعاصره بإن الخزانة التي فيها الكلام مي فندانة العلع لاالمعلوم والعفل له ْعال انما يكون خزانةُ للنصدانيّ صادقةً كانت اوكا ذبةً لوارنشمت وحصلت فيه نهره النفعه ليأت ادلم مكين التقدراة ان عاصلة هميه لم مكن طزائة اما ولا مد في التصديق من صدق والعدل بإن الكواذب مرتسمة فيبرمن حبيث التفظ فتذيله ولا تحبب ان بكيون الحافظ ندخا لماحه فيدانما بكون مومبًا لوكان الغفل الفعال خزانة للمصدق سبواما اذا كانت خزانة للتصديق فلاوحه الألط حصول كتضديق بدون الاذعان لانفقس كتضديق وانتناع حصول الاذعان مددات لمذوفن ماعنب المحقق الدواني فى عامن بدالجديدة ملى شرح النجريد بإندلاخفار فى اندلامعنى للخزانة الاخزانة المعامة مان معنى انَّ تصالح ببيها العلم تبلك المعلومات من غير تجفيل عديدوذ لك لانفيضى علم الحزانة بهماكما ان الخيال خزانة لمدركات الحس المشترك ليس عالمام والحا فظاذ خنانة لمدركات الوجم وليس مركالها فقول الخزانة التي فيها الكلام مي خزانة العلوم لاالمعلوب اراو ساند لا مبان مكون انفر الندم طلفة مدركة فهوم وان الدان ملك المغز انتا بخصوصها كك فهومم في العلم المتربيني ونعضب علبله لغياث المفهور بإن فوله لامعنى للخزانة الاخزانة المعلومات غير للم لان التحام في علوم الشنس لافي معلوما نفائط بسمار والارمن واحوالها مشألافهي لأتخوس في النفس ولا في نزانينها وُعني حصوبها في انفس ان بعلمه بعاط صل بها وكذا الخيال خزانة للمصوالتي مخصل في الحس المشتك وبرى علق معلوما ننها الالوان والاضوار و العلوم والرمائ وغيرها ولبين كخيإل خرانة لثنى منهابل بي خزانة لادراكا تهاد كذا الحافظة نعزانة لادراك المعانى أتجبو لانفس لكلماني فطهران الكلام بهنافي خزائة العلوم لافي خزانة المعلومات كما توجمه ولاخفي على ذي لبديرة ان العلم عند مهم عبارة عن الصورة الشخصية القائمة والذبين المكتنفة بالعوارض الدمنية كاصرهام ويريون وتشخص درنني قائحم بالنفس اوبالحواس وفدشبت فيمحله إن انتقال العرص من مونسوعه محال فلاسكين أنتهقل الهموزة أنحصيندالفائز نبغه شخصينه الحالخ الشرانة فلاميصل في الغزانة عالنة الدمهول او النسبيان الاالهة فإ من حيث بي بي وبي المعلوم لان المعلوم عند سم على أنه عن المشي من حيدث بوم ومع قطع النظري الاكتماك بإلهارين الذمبنية واما فولد كأنسمار والارض آه فلأنجنني سخافنة لاندانها يتم لوكان المراد بالمعلوم الامرانحارجي مع ان مراد المحفق بالمهما الثني من حيث برو بووكذا قوله وكذال خيال أه في غايْد الوسن لان انتقال العهورة الاوكيّام من حابيزالي حاسنة اخرى محال و في صرحوا في نشخت الالصِمار في بيإن تدمية الطسبيبين حميث زعموا ان الالساك

انها بجون الانطباع وان منفاملية المبصاللمها صرة بوحب منعدادًا لفنيض بهصورنه مل*ى الجلبدية ولانكفى في* الالصمار الانطباع في الحلبدية والالزي شي والتشبئين لانطباع صهرته في جلبديني العنيين بل لابدس نا دي الصورة النكنة في هنية ل بوفيه في منه لي أنه المشترك ال**بين الرادينيا دى بعهدة من كبايترالي لم**انتقى ومنه لى مزا لمشترك ال الميام والشخصينية عل منهااليضرورنوان تبقال لعرن من ضع الى جنوع محال اللزوال لطباعها في الجابية معدلفيضا فتي رة نشلهاعلى التعي فيضانها معدىفىفان سررة كذلك على إسل كمشترك وبذائف فيما وكره المفق الدّواني كما لانجفي ولعلك نتفض باعلمت ات ما فال تبض المفائنة بن معتبرهاً على المحفاق الدواني ان كلامه تع انتبا تدعلي فلانته ما عليه لحبهورمن أخلصا عل النصو والنضديق بإنعام لمعصولي الحاوث ولزوم عدم المطالقة بين أتخسينرانة وببين ابهي خزانة له لايفي برقع الأشكال لان الانشكال اثما بيو في طريان الذبهول والنسبان على تغييرين الكوا ذيب من حبيث مونضعه بين ليس منشئ ما الفترازيم الاول فلماء فيتاسا لبكان اختدماص المنفعور والنفيدين بالتعلم لمحصولي الحادرن بإطل واماالثاني فلان لمطالبة بين الخزانة وببن اببي خزانة لدمن مميع الوجوه والحبثنيات غيرلازم ضرورة ان الحيال خزانة للحسل لمنسرك والحاطمة خزانة للويهم مع ال النيال غير مدك لمخزونات وكذاائها فطة غير مدكة لمدركان الويم وبالجانة لا يجب المطالقة بين الخرالة ومبين ما بهي خوانة له في خوالا دراك بل لا يجبب المطالقة في لفلتي العلم وعدم أعلقه اليفر واما الثالث فا عاب عندالشارع في بعص حواشبه موجهين الاول إنا لانسام عوص الذبول والنب بأن المتصدين الذي يي ليفيذ فيراد آلبنزلاختصاصها بالصورالذمنيذ نعملاكان التعديق سيفذعي عصول الصورة ومهاءاريذان لها فيبتو بمع ووثبهما للتصد**بين اليف**وه فبه **نظراما اولا فلا نه طلى نيرا ل**نفته ميرلا بإه والا^{في} مَال باينه بابرم ارتسام الكوا وسها في نأمل الفعال غنطريان الذبهول والنسيان على علوم النفس لاندلبس بالنظرالي النقسورات لانتها باسر بإسطالة ذلاوانع وموجودة في العفل ليفعال فلولم ليبايم عروضهما للتصديق فلاحاجة الى الجواب اصلاكما لانحيثي وا ما ظانيا فلا نه الاربياب النفه مديق فدنيرول عن النفس ومكيون مجيث عنى النفث النفسل لبجصل لهاالتفهديق وقد ميرول عنها بجيريفه لأنتال بالانتفاك فلا ممن الفرق مين الحالنين فينفى كون التفيدين علماً غيرنا نع وما قال بيض الاعلام قدار لا بجب للواحي الادراك نزانة بل الخزائة الماسجون للمدركات لا غيرور باليحدث بعدا دراك المعيرد ل جبن وتبل عدمها في العقل لفعال فما لقِصْ مندالعجب لما عرفت ان النصديق سواركات علما اولم يجن فديطر على الزيبول لهشان ظلا بدله من خزانة سوى الخيال وامحافظة بنارعلى اصولهم والاقوله وربايجدث آه فا ن ارا دسان النفل الفعال المعلقة بالجبن النحل فنسلم كلعذ لابجدبيه نفتًاا ذالعفل ليفعال تنبين خزانة الاللمعا في الحاصلة في النفس المز ببولة عنها أفية

والنسية لها لاللعسفات الاخوالقا ئزبها ولامعني لانضاف الخزانة للصفات الحالة القائمة بهاسي خزانة إوان ارا دان معنى النجل والجببن لانجصل في العقل الفعال لوثعنور بها النفس ليطبيرعليبها الذمبول والنسان فهذا فير مسلم بل غير عج الثاني اناسلمناع وصنها للنصديق كن سنخالة في اوراك المهادى العالية لنف مدلقة ابا لأوا ذهب غطبيا العلومنا انكاللمال كوتهامص قابها لتلك المبا دى وفيهرا أفاوبعض الاعلام ان النصدين الحاصل في انفل افيها الامامل لطريق الدجه والظلى كما بجيمل صورة اليرارة وتخوط فهذا لنحوس الحصول غيركاف فان ماصل كلام المفترص ان النصدين الذي مبوعكم وا ذغان مبثئ ليطرم علبيدا لذهبول والنسيان فلا مرمن حصوله في العفالغ مال على زاالنحوا ما عاصل بوج و اصلى فلامعنى لكوية غيرمصەنى فان فيام المپ يرفيا ما اصيليا بوجب حرام نهتن ويرز فالحنّ ان الفزانة لا تخفظ الصورة بها يرى علم واوراك وانما تجفيظ معلومها فاندمن المبيين النالعلم لبين الا أنخفال الم بالذبن وبولشغنس فيرمحفوظ فئ الخزانة بل مذائه ففظ فالمحذوظ فى انخزانة موالمعلوم لكن في ضمرت غض أخرلاسنحالة وعود النفئ من حيدث موالا في صنمن المنحض والمعلوم بهيثاالكوا ذب الضها وسي معلومنه والنفس لغابه الهوى على ففل بهديك لهامنا سسبنه بها فيالفذما ونضديق بهالممعلق ندا النضديق مكبون محفوظاً في اكثر انته مُوا كلامكه ولا تجفي منتانية واعلم إن صماحسها الاستمار فقداعته عن المعنف الدوا في بوجهين الاول ان ما في العفل الفعال موا نشر في عسلًا واقوى نبونا ما في اذ بإننا فاقتران الموضوع للحول اذا حصل في اذ بإننا فربما كان الاقتران بينهما اقترا ناصفيفاو ارتها طا صبها بالأخرار تها ولأمنزلز لا ووكك لصنعت سبيد وكاسبه و دليا حبيث لم مكين الاقترال بنيها من بربان ذى دسىدلى اومن مخدس اومس اوځېرېز اوغېېر د لک فيکون انځم سنا با قزا بنها غير ناطع د نړوننگ او و ېې وريا کا الداقع بخلإفه فبكون عكما كادمًا واما اذاافتر ن الموعنوع بالمء ول في النفل لفعال فبكون افتران احدمها بالآخرافيرا مؤكدا ضرورا عاصلة ويوام سباريه وبهاعلى نبدا الوجر كافتزان احديها في الفرف الخاج ولايس معمدا ق أكم الاعتبا عن أفتران البوضوع بالممهول ا والتحاويها في نخوص الوجو وفي الواقع والثاني ان النفهور والنفهم إني انابها أوعاك من أعلم الانطباعي الحادث في الفغلر النّانية فا ماعليم المها دى العالية وعلم لحق الاول عبل ذكره فليس نني منها لله ورًا ولا نسيرتُ عَان علوم السباءي تلها عبارة عن حنورووا نها العاقلة والمعفولة بالفسها وحنورلواز مهاا لوجودة بنفس ضورو وانفاالعا قلة الذابئة لدوالزماعن نبيرة ل وناشيرمه يتما نهنه وتحصافان تعلمنا بدوا نناولان وولنناالفيل عنائجسافي جود بالبيسني وانزيز أنيلم إن بيأو كوالا ول في غاينه السفافة لا ن المحقق الدوا في انتانعني عن المقال لفعال الأفتران الخاص في الكواف بكاصرج برحيث قال شان المقل الفعال ع الصواوق الحفظ والنصدين في ثا

ومع الكواذمي كفظ نقط على سبيل التصورو ما لفي الافتران العالم كما لينيم من كلامه على إنه غابته ما نشبت عماؤكره ان العقل لفعال غيرمصدق للكواؤب كمايدل علية فوله واما اقتران الموضوع والمحمول آه و نبالا بصرالمحقق الدقداني بل مؤيّد لنكلامه كما لانتيفي على المنامل قدآما ابراه ه النافي شخيف من وجهين الاول انك فدعرفت ان مقسم النفهور والتضديق انما موالعلم كمحصول مطلقا طافتاكمان اوفدئيا لاانعلم كحسولي الحادث كما اختاره تبيالاستناؤه وآق ا ندميري في ان علوم المبأوى العالية مطلقاحضورية مع انه مخالف كنف ويجانيهم كما عرفت فيها مرتفم ان اول إبراده بدل على ارتسام صوراً لا شيار في المباوى العالية وابرا وه النّاني بدل على ان علوم المها دى علكتا حضورية فالظ الى تنهافت مقاله واسلكه فى سائر خرفيبيلا ترقى (له بل بيدية واعلم ان بعش المديّقة بن بعيدها اعتر من على أعنت الدقة اني القائل بارتسام صورالدسواوق والكواز بجبيعًا في العقل الفعال وكون شانها بالمنسبة الي صوارت ولهفظ والنفعدين معاوبالنسبذالي الكواؤب المحفظ ففط على سبيل تتسور بالوج والثلاثة المذكورة في الدرال ابن تال وكان كيدنا بردان الكوا ذهب انما تدركها النفل الشورجا بالوج الاالعقل الهرت لانقررى بيم ان الفاط لابعرنف لننسل كمجروة بدعن معارضة الوسم إبا والمقل لفعال انمام وخزانة لمدركات التفل لصرف فلاماج ارنسام الكوانونس؛ في العقل الفعال ملِّ يشِيم الكواوب، في اليما فنطة الني بي خرانة الوميريات ولانجفي انهيره على لايرا دان التي اورو ما ذلك البعض على المحقق الدواني الما لاول فايذ ببعل النفقل لشعال خزا نة للنفه ملاقياً فبلزم كون علمه نفسدانيًا وبيونها لف للجمهور على رعمته الما انشاني فلان الحافظة ^{لي}. من شانها الا دراك انهاشانها المفغانة طافلوالشمسك في الحافظة لكانت البغزغير مرزقة بهاففاتت المطالقة ببن الخزانة وبين ما بي فغدان لده المالفاك فلاك الكلام في العلم النف ديفي فلوكانك الحافظ ترا بالشمالي ترييد الرعني الكوادب البزم إن نكون مصدقة بهإنا فبهم ولأنخبط فوك فتدبرفيه قال في الحاشية الثارة الى ان فيه منَّا قضة ظاهرة لال أفثانة نغرانة لما يبركدادهم والغضل معاونة الويم وبهي المعاني الجزئمية كالصداقة والعداوة ببرت وصبين وليست نخرانه لما بدركه لعقل لصرف بلامعونة الويم اعنى الامدرا كلية والجزئيات المجروة وان كانت الفوة الوج يترف فيلط فيها بنوع من المداخلة والفرق بين المغالطة الوجمية ومدكا تها نظه لمن تتبح كتب القوم والذبول ويعربن فى القصايا الكلينذ الكاذبة فيلزم ارنسامها في المبادى العالية انتهت واجاب عند بعض ناظري كلام الكمص بان كلام بعد المدوقة بن مبني على ان المدرك مطلقًا سوام كان مدر كاللجزئيات مجروة اوما ويترا والكليات مي النفس وألفانوى الني ببي مدركة عن البعض كالحسل لمشترك والوسم ولني مبي غير مدركة انفاقاً كغيرهما زائع للائتا

عامبوالحق فمعنى كون المعافظة خراخة للوعها نهاخزانة للمدر كات التي ادركمتها النفس ببداخلة الويم فلا وفبخصر فللرك بالمعاني البزئية يث لاندلافسري ج بين لمعاني الجزئية والقعنا بالكاونة الكلبة في كون كل منها برانطة الوهم منني ون ائمیال خزانهٔ للحسل لنشرک کونه خرانهٔ للمدر کات التی ادر کتنها النفس مبدا خلهٔ انحسل لمشترک و معنی کون العفل الهنعال فترانة للعقل كويذخرانة لمدر كاستالهنتل بالماء ونة الؤم ومن بشرقال ولك ليعض في حراشي شرح بياكل الهنوللنفس ثلث فزائن الزيال والجافظة والعتل لينعال بإالكام في مَا يَهُ السَّحَافَةُ لان الحافظة الماري فزمّ للمعانى البغزئية النئ تدركها أننس ننوسط الوسي لاللمه ماني النخلينه الني تدركها النفس بلاواسطنه قوزه جسمانسيت والكان فبلظ فبهالويم فالكونول بمنابة انما تدركها النفر للجواساة فوة حبوانية غانبا لامران الوجم بغيذ ظالفل فيصدق بألكوا ذلكيان الكوافه الكحلية بدكها النفامع اسعلة الوجم وفرق ببين بين بدركه بفامع اسطة الويم وبين يدركه لابنا ملنه واكلى التريم بأمك مهيبا للنعليط فى اداكة نقول الشائع لان الحافظة خزانة لما يدكه تقل الردبان لحافظة خزانه لما يركه بغنام اسطة الديم وكذا نوله و مدكانها اذالمراد مجدر كان الويم مدكات العنفل بواسطند الوجم فاسسه نا دالا دراك الى الوجم عازمن حيث اند واسطة في الاداك وبداشائع دائع في كلامهم فال نفيخ في الاشارات واليفر فان أحيدانات ناطفنها وغيرناطه فهابدرك ف المحسوسات الجزئية معانى جزئية غيرمحسوسة ولامشاونيرس طرق الحواس مثل ا دراك المنثاة معنى في الذسك غير محسوس واوراك الكبش معنى في النبخ غير صوس اوراكا جربيا تيكم مركما يجم المساعية المده فعندك قوة فإشا نها و اليفوضندك وعند كنيرس أبجوالات الجحم قوة تخفأ نبه والمعاني مبيجم الماكم بهاغير لحافظة بها وفال نشارح باللحفق نهدا بيان اننبات الوجم والحافظ إاما لوعم ففوة يدرك لحيوان بهامعاني حزئية لمنةا دمن الرواس البيما كا درآك المعداوة و الصدراقة والموافقة والمخالفة من أشخاص زئية فاواكة لك المعاني وليل على وجود فدره سراجا وكونها عالمرتبا و من لحواس وبل على منائر رزيالله والمشرك و وجروان المحيوانات البحروب على مغائرة بالله شراك واينا و فيرا سريج في اللاق المدرك على الوجم مع الذقال في جواب الحنرات الا مام الرازي سين المراس على فوليم سف انتبات أنحس المشترك المانحكم على يُداالملدن بإنه غيه نواالطعم وعلى صاحب بإالاون بإنه وماحب نواالط عمرو أحاكم بين بين لا مدوان يركها فمدرك نبااللون و نهزا لطعم لما الحر لفا مروم وبط لان كل و احدمن امحاس الطابرة لا بدركه الا نوعًا واحدًامن المحسوسات ا وغيره فيكون تسنيز حميع المعسوسات البيه على السه نيز و موشس الشنز كما بان تط انمانيم لوكان الحاكم موالحس والما ذاكان الحاكم والعقل فلائيم اصلالانا تحكم على زبيباندانسان فالحاكم ينبى على نئي أما ان يوب أن يوركها او لا يجرب فان لم ليب بطباح يُبكم وان وحب فالحاكم على زيد ما ندا نسان لا بدوان

يجون مدركا بها أيحن المدرك للانسان الذي موالكلي إغن فيكون المدرس ازيد النفس اليفا واذا كانت النهش مدركة للجزئيات فللم يزان بيون الحاكم ما ن زا اللون لصاحب والطعم بي النفس بيز وسيقط الجيزان النفس مدكة لها ولتن لاحد جائم له وللأخرافيران فعلم اللهم مع القول مكون المديك تصورا بخرئيات المسوسة ومعانيها بي النفس بطلقون المدرك على القوى المبهانية اليفز محونها آلات لا دراك أنفس و بها ذكرنا ظهران الكوازب الحالية لهيت بهركة للنفنس بإعانة الوسم انما المررك معونية الوسم المعانى الجزئية نهم الوسم منجلط العفل فى النصديق بالكوا وبالكليز ولايمكين ان يجون الحافظة فزانيًّ لمدركات النفس اصلا وما فال لعبض المه تِفنين في حاشكي شرح بِياكل لنوران للنفس لكث خزائن النمإل والمحافظة والعفل الفعال التاريد مبران ابنرإ لح المحافظة خزا ننان لمدركات النفس اعنى الامو المحلية الني تذركها النفنس ملا واسطلة ألة حبها نبنه فلاتففي اندسعة علة خلاجرة البطيلان اؤلامكن ارنسام الصوالمميرونا فی قوی اسمانیز کمانشر رعند هم وان اربد بها خزاننان لمدر کا نها التی ندرک منوسط آل له: اُسِها نیته فهما با تحقیقه و خزانتا للصورالحا لعداية في لحسن كم شنزى والمعاني الجزئينة المرشمة في الوسم ولبية اخرافه تبريك في الأثم بنها كلام أخرة إفاق الامسة تا ذا لولًا منذ إلى فدوسوان اوراك الكواؤب كتابية على تؤين الاول الاؤهان والثاني لضور بإوالهم إمنا الميفل له في النحوالا ول من ا دراكه فانه ليعلط النفل فيذعن ما كابوا ذب ولا مزمل للوسم في النحوالفا في والزبيول لإنها لفالطمران على الكواذ مب لتكليز المتضورة فبجب لقول بارتسامها في العفل لهنعال لايجين القول باختزانها في اعافظة إذ لامينل فى نف ورالكود زب كمليذ للويم له لا فالحق ما فا و ولمحنق ا روا فى فني ل لمقوم برلما نغرعة المدرك وعلم زيانها البيريم في للعلم في كمنها لقة عملها لمنكن مننا ولذَّ لجبيع الخالعكم من لحصولي وأتصفوري علم الواحب سبحانه نبائة وبغيره وعلم كمم س بالجزئية الهاوية سواركان محل ارتسامها انتفس والآلات فنسره بهيدا انتفسير بيسا محايين الفاسرونه نعراونه بفطي للعلم والادراك كما كالم المحقق العلوى في منترج الاشارات في نترج قول شيخ اوراك الشئ موان مجون حقيقة متمثلة عندا لم. ركه اندلسيس بتعريف الاوراك ولادالم بنجاش فيعن ايراولفط المدرك فانه لايج زان بقال في تغريب الحركة انه طال اللمترك بل مهم تقيين للمعنى المسمكي بإلا وكآل تنشئنزك فيدالاحماس وأتخبيل والنومم والتعفل والنكان وكالمعتى واضما ففياعل بنينيه والتعربق فان الباحثين عن خفا كن الاشيار كشيرا مايريده ن تعين الامشهار المفولة على الاشيار المفتاعة وللخدجها كأتركتا مثلاً ببعر فواعالها رسى في النشاوي في تلك الاست يارام بغيرالنشاوي وكيينا لبنها الى النطاق بها والفافي كتهرسن الناظرين في الفلسفة من فوليم انتفس ندركه الحسوسات الجزئية باكة والمعقولات بدائزيان المدركم للجسسة أيامته يى الآلة لا انفس وشنعواعليهم إنهم بغيولون ا^{لن}فس لا تدرك ارئيزتمايت وطولواا لئلام في نو كام عباية اعتراضا تبعم و

وكنفيها تهم عاروة على المهمول على ما قالبين مكاره ملحف على البينالمكالم إن مؤكره النيخ ليس الإراك بل الماس المفاه وفى تتيين سناه فائدتان احديها ازمقول على الاصباس والتخبيل النوسم والشفافع بين منها ونيشرونه مارا يومنوا كليهم وسيكك والناني النافرين في الفلسفة فهوامن كلامهم ان مرك الحزر كالدو وفد الاري مالحف النيام ومني الاوراك ان الاوراك سوام كان يولة اوليفيرها صورة المدرك الحاضرة عن النفس ون كان بالنوة الحاسة فالعمدة وتحصس في النها والمدرك في كالإنسين النفس في لرسوار كالرجنة إلى الارارة المرابعة قالوا الدرات المران كان نغىر لى معلق وعديد مل تفائر اصلام وعضورى والافصولى فالعلم والساؤم في الهام المحدولي تروان بالنان تفائران بالاهام رلان الله الله في الذمين من حديث الذرقائم في مكتفظ بالعوارض الأسيدية علم ومن تيريز وروز في الأراز المري الأكتانا ف إلى العوارض الله يلي المعالى و يمي كفيه بيان الماليد تعالى والماعل عندري القالة الماليان في ادارا والأ وذلك لانك قد موفت فياسبق ال مناظرا ما قلبة عندتم كون الشي مجردًا في والدس المرارة وغواسة ميها لانتداع ال ومن طالمه العولي كون أنتى موم دام الفعل للذات المجروة ولما كاست المفررة عن الماوة وغواميهم بالماعل مامل كالنبية عافلان لذائقا نبشن فانتها بلااراتهام صورة وحصول اشرلان ذائنها وكذاه بفالنهاها بنسرة عدر باطار اسطة ومدع الما فال النفاية في النفاية فات ان وحد الأمن ذاتي في ذاتي المنت اورك ذاتي كارز باشريا الزراد بالإراد في الريد في والق كون الدي والافرالذي اورك من والقالي في اوراله لذا في الأرب ويوده في وافراكم إن ويدوي في لَمِ يَعْ إِنْ اوراكِي لِدَا فِي الى الصِيعِمِالاً الرَّقُ سِرى وَا فِي الى لاالْفَعَلِ عِن وَاقِي وَأَنَي الْ لذا في من الرجيعة ل في كميعة الدك الن في الاشريوا الذؤاتي لولا ع في علمه ين فنبل ذَلكه، ومحدث ام و " من وكان ال بعلامة من العلامات الوذاق واذا وعضرت ذاتي في ذاتى او في آلة ذاتى ثم أنتم إن زلك لاشروس ذاتى الأريان اجْعَ يْنِ وَلَكُ لَا لَا وَهِينَ وَالْيُ فَالْكُوا مِنْ وَلِلَا فَرِيدٌ كُو إِلَّهُ وَلَا يَكُونِ فَدَ مِنْ وَالْمَالِ الْوَالْقِي الْعَالِمُونَا فِي مُجِودِ فَدَ مِنْ وَالْمَالِولُونِ وَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَلَا مِنْ فَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَلَا مُعْلِمُونِ وَلَا مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَلَا مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَلَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَلْمُ لَا مُعْلِمُونِ وَلَا لَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِن فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ لَيْل فَهُن اللهُ أَخْرُها ن عَلِيهِ مُعْ وَاللافِيةِ . وإلى اللهُ إية له فها المبرورة بكون اوراكي لانا في لالاثر بل لوع و موراة وُمّا أنه في الا ميان كى الدم والرّا فراذاتي وا والدركة شيئا منداريد بالنهوية عندا الرأي فله وديدته في أيمان الرآكي له اللم فا ذااوركت و اقي من اشريع مدلى في وليس الاالوع وتم وجدوي في الاحيان لي الأفيري وا و إلى إذا في سرياة المع علوصح اوراكها من الروام اوركت والى انتهى و بذا الكلام نفس على ان النفس لتجرو باعن الما ورود والمراس الم المقل فرانها معرف القال بعدل الروم ورة سون وانوافى وانها فيكون مدياق العلي والمعلى في المها بدالها "وا ذانا واعتبارا لان مصداقها ي الهويداليون ولا عليه ذائدة وجن لك بزقا والاز لفنل لمعام ومواجه بدالذات

العات والناسياني الما منامج ثبية الزامدة مستبرة في المصداف لم ي نفس انها حاصر إعند لعنسها فه اقال المنتن النَّهُ إِنْ فَيَ الرَّانَ وَالصَّارِينَ لَمَا إِنِ العَلِيمُ والمعالِمَ في معاليمة الشخص نقسه منه فائران بالاعتبار فا يُسرِّح بيك معاليم غيره من سيث الأستعلى فان المئه أزيها كالنفس من عيث الى لها وكمة المعالمية والمنافزي من سيدة، في قابلة للمالية غيا "نغائران بالاعتبارك كالريف علم لنفس زانها لا **ن بأنس من تبث انها حنه عرفه لم ومن** عيدة انها مجرو ريخ والته ومساع الأرضوع العالم مغائرا وصفح المعام بالعقبار مزليق باقيل الذقار أشعنه عاياتها ترافذي بومدماي تختفانها بالنيائرانذي بولع بالشفائي فالهوية المبروة من حبث انهاعالة والثان بتامغاكرة لهامن حيرت انهامعلم وتدكس نبا الأغائرانها وسبب لمنهوى والمنتسدون لأنفائر بب الحالم والمعلق وأعلى عبدا بمصداف لصلابل مصداقها والأعقرمي الهونة المجررة من بغيران يوفيذ - بياسينية كفنياية موجهة للتكثرة الاولى المعالج والمعالج فان مصدافها شغائران الأ ولوكان الامرفيا نحن لك محان علم انفس زائبا صعولها لاستوريالان الذار الماخ ذهر العبلية من الموج دارن الذربنبية والعادلة عمان بها عهول لاموري وماخال مبصل المرقيفين ان الذارن الماغوذة مع المحيثية امراعتها رمح لوملم المنطل بها مصيرتي لاحضوري فليس شيكالان المباثية افا لمرتذ فدخير اس الذات لم مايزم كون المحيدة ، امرًا اعتباريا لعم المحيث من "بين بيوميريك بير ارتف وأنما أعضور لنفس الذات فالعلم بالميث يخيل ال حصول صورة البينة فال فالي الموازال واف فرمين بالنارمين الملح والمعلوم في ومحقة ورى بل انهاقال بالذفائر مون العالم والمعلوم فيد وارسب الا إنهالم بي الهومية التيرية الحاصرة تشريل يرتد محروة والمعاوري الهومية المجروة الحاصرة عن الهويته المحروة وتربيل لنظائم إسيا إن فرورة إيال فرير فت أنفاا ب لا تعائرال بين مفهوى العالم والمقصودات بواتعا ومصدافها وافاكان المعاقم ي الهونة المهودة الما فوذة مع ونيته موجة للتكثر كان العلم المتعلق مرمن تلك الحيانية حصولها لاحنور ما وكلامه والزيام إن المعاعلى النفائرين اعلم والمعام لكن ما من كلامه التفائرية بياضرورة ال المعلى الواكان المؤوّا من الحيانية المري الماعين أنسدما إنفا ترامدلالان العلم عاليفا ترالها لم حصولي لا وضورى و فاشلع صاحب الافق المعين على أعقق الدوا في رُشَيْدِينَا لِبيدًا حيثُ قال كريف نيلن ان علم لمجرو جَاعر بحدى الى ميلية كفتريدية فيه على ان يكون في دُون تُنَى بازارالعالية وَأَ شِرَبازا المعاربة ولا تَجْنُهُ مِن إِن وَوي المنفيل في العنه كا فضلاعن ان يرنسنهن في أنه أنه في المائية المناسقة ولاتر يجيه بنمورة منصبحة للحكمة فقة استبان لاه في البراغة في العلم ال معتولية اللي سي كوري يندالي رواشي وما ليته ي كون مهيتر عبره ة نشي له ملا شرطا ن مكون ولك الشي مهوا وغيره ووحروا فغول في زائة بيروسيروه المدركيره وج وه البربر أوس معقولية فحييث الأنبروكان كان ومبوده لداعه مجلاف كام ي الان وحيوة

فى دانه مرو وجود وللما درة فكان وجود ه تبعيث عقله لذانه وما منه بازارالعا كاينه مرد مامته بازارالمعقولية الاأمان الي بيينه وبين الذات العاقلة لمعقولات بي غيرها سمينه باعتبارك ان والله لهام ومنها لمجروة لذا نه عافلًا وشكست المرك منه بإزارالعا قلية وبإغلبارك ان مبويج الميمروخ لدانه معنولا ووضعت م**زامنه بإزا^{ر لم}عقولة برلاعلي ان في ذ**ا تداعد الاعتبارين نيالف الآخرى حتلاف الاستمتنع اختلات الاضافة الحاصلة بالمقالسة ولوكان الامرتما يبلن لأخراله في تغائرا طنبال ت المهدر الاول القبيم الواحب بالذات لعالي وَلر يحبب لعاطبة والمعنولية وسائر الشبون والصفات الونه كنز امحبأبيات فئ ذات تنفذ ر معيده و مل نداالا الشراك صريح و زيغه نفييح في معرفة المؤمال لهرج ولإنجيج البرطان الاان نبغا ليعن ومثنال ذلكه يعتق قدؤسة بندو يرأفغ عن شهاميه سدة احديثه فليس مبناك الالكثر الإسماني لسلوب الإدنما فات اللازمة من لمهما كشربينه وبين غيره وحيانية الوعرب بالذات بني اوبنيها عالى حيثيا النفلئيدينة الكمالية بجريث يكذب نضعو وينتيتن كمالتبنيين على الاطلاق ولصدق اطلاق اسارامحينها تأكله لينه بالاسطى التحبانية الواحدة أتحقد على ال لاتبكة اعتبارات لالت وكيون انما المنكة حبينية النشمية فقط وكبربائه اعلى عن ذلك كله نواكلا مة لا تخضى على المتعد فذاله صيرانه تغاويني ملاطائل الوالمحقق الدوا في انتا بيقول بالتغا ترالا هذباري بإلى الما والمعلوم في علم انتفس بذا نغياوا ما في علم ألوا حب انها بي ثميزو فائل يجون وانترانِعا لي ننفس زانة ها وَلاَ ومعتو لاحبيرها صرح في بديش ان عارسها من مندري وال حفور النبي عندلنسد فذيكون بعرم لنفيز ومرفقي كهند بن ونفي المسد منذ ف ليكون للوحدة وانتفا رالاشنية فلالية بندعي لمثلكرة ولاماية وس الفتول بالشغائر الاعنباري بن • • د.. إق الهالم والمهلي في علم بنعنس بذا تها القول بالتعا يُرجين العاقل والمعقول في علم يتما في بذاته فالمرازونة الني وكو عراب الافق المبين تفورولؤهان الامرة ولا يدرى وجهبة افال تجلاف لمادى فان وجودة وفافاليح في الماويات بعنهالا موالحالة في الما ذة الفي أجر والمكب س الماء فه والصورة كما لا تيفي في سبنا كام من ويون سنا الأعال الشيخ في التعليظات الحايدل كل الثالم النفس بالغالبين بجور ل ورتها فيها ولا يدل على ان علمها براتها البين للبيفة والدة فأنحة بهاقة بكاشين كالمدهلية الحالي لفار لدوتها في فيها فالاسادين بين الهالم والمعدي في مان لوقا لنظائر كبيب لمهمدان لاه إستالها فليزو لعف لنه ألهم لنا أن است المحاوالاتها والنبئ سوق باسته اوالمودوف ب فللنقذ ل سلنيمدا وان بمنه ما والها فليندى و تناو ولمسائه ليز في الاستاد، اوا لا و في تسارت عا فكية وبالاستار ولا أفي تناز واجيب ان العافلية والمعقد لتبرمن لعدة على النفسانية التي معدا في على الفرق المدصوف فيكونان والتي الأوك الأ كالبحود للواحب أنعالي واوريدت عليمه في ليص أنعلوقا في ما خدان ار ويمكرنها ولانبق الشومة الواان فم "بالويا نبيرالل ا

لا بحبل لذات لا بجبل مسنالف كما بهولطام مرات نظير ففيد انه لا مايزم من كورج مهدأ لعاقلية ووقعف لمعفق وليز ننه نوين عن فنس دات انفن كون النفس نبغث النهامص لأفي كيل بزين الوصفين ان مكون ذا مُك لوصفان والمبنى النبوت لها بنيراالميين ا والمرتج عل الذات فليست بي ندات هج ان سياسي عنها ذانها وزانيا تها فلا يجون ندان اوصفار وربية التي للنعنس معبنى كونهاغه بمعللين صلاوان ارا وببالزماغية معللين يحبعل سننا ننه فمسامكن ع قواركا لوهر وللواحب ليس في محله ووجودا لواحبب سبحازليس معللااصلالا يجعل لذاريثه لايجعل مثنا لذمج الابليق كون والذبيجا يرهبه ولأالسا ومالأ ا ذلامنى لكون لوج دعبولًا ومعلولًا الأكون منشارانتزامه كك افه لا نقرار سوى لفررالمنشا رولعض في الجدين الحب في اجاب عن انبراري وظال لمرا وبالوجوب مهينا الازوم وتذكما يفال الزوجبة واجبنة اللنومت للاربته مبنى انه لا يجتلج في شوينه لهماً الى تيتينة نائدنه والوجه دعين للم ينبه معبى انه لا تجناح في صدفه لى امرّاخه ولظائره كنيرة فغوص لمحبيبان العالما يأوهمنا من لوازم نفس وات العاقل من غير ترسنه بلج الى حينية اخرى والإيلزم المجعولية الذاتية كالوجود بالواحب فالإبدا ب يحون العافل نيتسل كمعقول بذا كلامة انت لغالم نهيزان محمق للشفنه لإصلابل سويا لهذبان بشبر مشالبهان الاولاً فلان كمبيب فاجرح مان وصعته لعاظهيز والمعفولية من العانمات الني مصداق حلهانفس أربيه الموصوف ملاحيتية رأة نميكونان وامبنى النبوت لنفنر في امتان خشرح ا ذاكان المراوبا لوجوب اللزوم كما لوحميه يذالمهزار كيونان لازمبر للشنس كالزوجية للاربينة ومصداق اللوازم لائمكن ان سجون نفس وات الملزوم لان اللوازم من العواهزم مصدا في لهمار اي عاري كان لا يجكن إن سيحون نعنس دار المعروص بالإيدوان مجون مصدا فترامرًا والدَّاعلى دانه والا لم من عارضًا بلريه ببيزواننا والذولوكا وبمصداق عمل للازم نفس واستا لملزوم كمبن المهيئة الملزومنة قابلة للازم ومعروضة لها نعلي تقدميه الة براوبالواحد للزوم كمان يبطل مارمر فمجيب لا أواه كانها فلأن الوجود على نقديم كونه مين المهية لا تكبن ان مكون مرتيب لإللوازم اذلا تيكن بيج ان مكون عارضا للمهينة اصلا والايليم كون المهينة قابلة للعجد وضاجم كونها قاملة لنتنسها حل الوجود على الدير كونه عينا للم يزير ليس عال اللوازم بالنتياس الى المماز ومات كما لانجيني على من رخوبم سيم وا ما فالذَّا فلا منعلى لفاريركون وصنعي العاظلية والمعفولية زائة تبين على نفس وابنة النفس لايلزم المجيمه لية الذائبية اصلاكما الأتيمي فتها والابليم المجهولية الذائبة الفاط ملاتني والمراتبكا فلان فوله كالوجود بالواحب بعدالاعتراف الطراه إدجوب النجوت اللزوم ليس المعنى بل مجد كاصوات البهائم لان الوجو وليس بلازم لذات الواجب أمّا لى والا فعار وهنقاعاره فأزائداهلي وانزلتالي لاعينالسهانه كماميوالمي عندأ مخفقين واما فاسكا طانه بعانسليم ميع ما ذكره ا بزاالممده و خرص به لا بريد فع إيدا وي على المجيب بل ميوبات بها لها وشوت وصف العاطبة والمعقو ليزلذات لفن

ن علل وغير ملل نالي الرائج إن الله طُه في غير وله و تبوت الويو وللواحب مبهما نه غير علل إنها وعلى الثما في مايمًا كون شوينة بذين الوصف**ين النهش واحبا بالذات واما سا دسنا فل**ابن **كفريني فوله فلاميرة وم ك**ي اسبن تنبيب مبا**فتا ال** ولأتخبط فيط عشواروالانصاف ان الاستنفال فيوتبن إمثال نهره الاقدال الوام بييلسخيفة للتنبيع للاونوات أللوا فالاعراض عنهاك من الاعتراض عليها والصواب الثانيال النامس معهده جرو ماغير نعظرة في تونها عاقلة الشهرا الكسب صفة بقيا مها تكون معصوفة بالما قلية ولا في كونها معننداة لننه بها الى نعلق صفة يتفالها مكون معصوفة بالمعفولية فلانتجعور فبيا استعدادان استعداد وجوب الصنفة نبيها وسمنفاذ وتسلق الصفة بهامل النفس منبغس وانتها عقىل معاقلة وستفولة ومنهالا فاللامام الرازي في شرح الإشارات الدادا كان تعقل واتنا نفش ذاناما لقولون قعلمنا بعدن بدانشا المان كون عبين على بدانناوج مكون مو داينه ذانعا بسية وطهم عرافي التركيبات النزلالذاب يه وال القي كايون ببوعله نابذا ثنا ومليزم مندان لا يجدن عليه أداننا نفن ثواننا واط بعندا لميقق الطوسي بإن عليها بثراننا أم واتنا بالذات وعنهزوا تنابنوع من الامتهاروالشي الواحد ذركيون له اعتبارات وسينيته لانتقطع ما وام المعنته بوتبه بإ والأفولة مهول النفي الشخي كريستري تغاركم فنيكيين كاهنا فيه النفي الي المنني واليجا والنفي الشيء وذكار فيتضعى التناع ولا السنى عالمًا بنفسه فالجواب ان تفائرالاعد إركات في الحصول والاضافة فان المعلى لنفسه مدائع باطلهارة فرويس بكات في الانجادلان تقيقني نقدم الموص على الموصر بالذات وبداا كتلام صريح في النهائر الاعتباري مين العلم والمعلوم في العلم محضوري الادن بوجه كالأمهان مقصوره ان السلسل مناكبل بناك بن مناك بنتي واحد لكن للنسب ان مينبره بالاوصات كالعالمية والمعلومية ويتعقق النفائر بويضق العلم ومقطع انسه بالنظاع الاعتبارو انعاقه رين لاتماكر الذي يَجْفَق لهِ يَرْمَقَقَ مِدِيان المَهْمُ وَفَي مرتبة المصداق أَي وأورفلا عبال لتوبيم إنه وفي واصل لجواب عن الاشكال النا في ان لافهافة بأك في مصدا في العلم إنها تقديث الاضافة ليه يتحقق العلم وح النفائر الاعانباري كالمداكماني المدائع والمعالج واعتبر من معمن الإعلام على توارون بي بادن في الايجارة وبارى النفايم بالداست لابيتهم الانتزالااني بل يجز ترتب اصالتا كرين بالانتباعلي الأخركان المعالج لدفئ الأرفى الوالي ومقام علي لزات وامنة أعلم المعالج فيها تحن في أنه ل والجوليس مقدا عليه النابذ اذ لا معنى تشقدم ونفي على أه لينه أمالي وللهوموجد للألاله ويلين بشائزا كموهدة فامرا وانتيا وترمت احدالمة فاكربونيا لاعتباعلى أقار مرجيح الى ترتبك والاعاتبارين على لأمنا فلاشيني لتقدم لمعالج حديثا عالج تقدما بالزامة عكما زع فيمنها وإلعال إمن أالتدلك بيتي فاوكا وعلم المنشر يتبران أنسن والها يحان صعاق الدالمة ووالمعارمية لفس ذا تهافعان أنهائها أنها أن إلا المستمار من الطيران في الاستاريان لروجود

عل مفيوه بريّه فعا نفين ثاليّة ضي لغائر مبنيها بوحبرس الوجر وفضّا اعن النقاب فان تهيم السالمية مثلاثا التي تعبير السبيّة وأبحدوه بعينها غيرغيهم لمعلوم يزلودبرن الدعوه حوا دصدق مفهومات كنيزة على وانت واحارة فيعض لنفنا كفاسة بحيم لهنمل تنبغها كفهر كالعلينه والمعلولية والنتركيه والتؤكه وأستعد وأستعدار دالتة م والناشر كعدول لتنافى مين طرنيها في الوعو دولونهم با لهيس كابها كالعالمينة والمعادمينة وما يجري مجرا يأكالمحرف لمعبورتيه العامتنق والمعانية فأن وينيز ولك فالذي كبيون من فسام النقابل من إرضاف ميوا يكون من يصربه للاول لا يوس إيشره باك في وانت لعلم نه لامعني لائها إله ما ما يبي لعامية والمعارمة بورالاعترون مكونها متنها كنهر الإعراب لمدااتها مالتفابل الاسجاب اسلب العام والملكة والتعنادو النَّهْ مَا لَهُ: وعَرَقِهِ النَّهُمَا لِمِينَ بِإِنْهِالا مِرانِ الازانِ لاَعِبْنَعَانِ فِي زَانِ واحد في ذات واحدة من حِبْهُ واحدة وظالوا ان الفيدالاخيرلاد غال المتعنما لغين كالالهِ ذوالإنزة العارضنين لهّ يدمشاً لا من جنين نهاصريح في ان المنضاكتين سطالتًا مُنتِنع احباعها في ذات وإمدة الاسن يَنتِين عنى الدفي الإصافة كالابدة والبنوة لا يكن النَّجِعة بهناكم و اه بالامن تبنيّ رِينتَل إن بكيون زيد ننماً لا ما تعمرو ، ابنا لهكرفلا مدمن للفول بالشغائر الاعتبارى مبن العالم ينذوالمعاين بم في مرتبز المدهد، إن وما "مال معين الإعلام ليس بين العلوالمعام وكة وبين العالم يتروالمهاومينة تعذ مالكة واوجم المام مفهومهاص الاختاع بالذات فنهدان انكارانه فناك والمزالدوا بموكذا ببن العالم يردوا علوينه مكامرة عرجه لان العالمين المنتز غزعن الذات العافلة القربها ما ال مكون بازائه إسلوميندا ولاوالثاتي بربي البطاما ويراذ الإحتى للعالمية نبرون لمعلودية وعلى للاول فالمعاورنه الهن بي بإزارالهالمية في علم فن ريداننها امادن كرن أرزز ويته عزيك الذامنة الانتزعزعن غير بإوان في لأمرال فيلان تعيين الارا يؤلل ران بين المهالم ينه والمعلوزية في عالم الني منعند تفها فعا بالمشهرة فان قبل إله البيتاج العالمون شيئا ع تفها أنين بالقياس الأي واحديقال والم كوثن أي منته ما كفين بالنياس الى شى واحد تقال مدم كه رئيم بين شفه كفين بالفياس الى شى واحد ليس كليا فال المعالج والمعائج فيأ فأنجب أنفن والنهامتين أنفان فطها مع ان الموصوف بهاؤان واعدة وعًا بنز ما تبكن إن ليمال ان كمنتا والبنقي معيني عدم غينة الثني تن كف يريم رافته أغس فرك بالثني بلاا نونها مرط الهيه فليس مهاك فثا د لاستانف والذق الهُرِّي الهَا أَنْ بِيسْرِ ما قَاعِرِيهِ العَلَمَةِ فِينَ المعادِّمُ بَنِي بِالْعَلَمُ ولا بِي مِنْ أَكِي عالمَنِيرُ و معاومة بذنيك لمعندين وانما بطلق العالمة والمتعاه منه مؤكل وحرشعان بايشر نسب على المعالمة والمعاومية فرق مِناك وان لم يَن بنه عالمية ومعلومية بالمعنى المنهارون وذاكه الأنهم قد بسرهاان ومدق أستن بل في لا تلفي فيام مبدر الامنة تنها في مقبر آن كان وقيف الله فتا يومج زلك كما يفال الداحمة ومقالي موجود ح الدي المدمج وعرفا وافتا

تأم بالوجود وبؤسهجانه نفن لوح وفطيس عثى للوجووما يتنبا وروبو سمالعرف من ان مكون المرامنها سراللوج وبل مغباهم ما يعبر عبذ بالفارسية ميرست وكما لايلزم من صدف المشتق فيام مبدر الاستشفاق كك لايليم من فيام مبدّ الانشلقا لبنني صدق اشتق غان الصدت فائم بالهوار وليس بعبوت والكلام فائم بالصوت ولييز منتكم فاوا فرص الوحق ثجرواعن لما وزه وغوامشيها كان عالما ومعلومًا بلاخيام صفته العلم ببروا بحنّ النَّافس مع حدولا عنه بالانكشف ثمّا مجروة اوماوية عومن اوجوبركسبيطة اومركمبذت ان ادنى درجات العلم ان مكون المعلوم منميزا وليس لفوسها منميزة اصلاالا بالعوارض فالتحتمين فالتحقيق بالفبول فا فبدان مصدالق العافل في علم النفس والمجردات بالفس بامغار المدراق المعنف وأعلم سناك لبس نفس لمعلم بل بوصفة ونضام بندمغائرة للمعلوم والعلم مهاكي الا داكهة المعرونها والن عفداق العالم بي انفس شلاً من حيث فيام ملك لصفة بها والمعلوب من حيث بي وقيئة تلك لصفة عليها كماء ن مصدا في المعالج فيما اذ اعالجت انتنس ذا تها بي من حيث قيام صفدًا لمعا لجذبها وصدا المعالج بهجامن حببت وتوعمها عليبها والحاصل ان العلم صفة واحدة بالحقيقة يعير عنها بدانش نخيلف بإخمالات التعلقا فانكا ويتعلقنها امرأن كباعن العالم كان لغلفها بدننوسط صورته الحاضرة مشه عندالعالم معبني ال العلم منعلق المرت لعرص فليسمى العلم حصولها بإلفنياس الى ذلك الامروى الصور فألارمها لفياس لبه بيتاطاتا معدل الصورة وان كان منعلقها مراغير عائم عن العالم منفر فانه وصفائه والصورة الا اصلة في دانه كان تعلقها مبالذات لابواسطة الصورة فليمي أتعلم حضور بإليس بواسطة حصول صورة فالفرق بين العلم المفدوري والحصولي انمامويح بب حصنو للعلوم نبو سطصورة وعدمه بثرا محصل كلامه النشرلعيه ولأخفى على المضمف وقهة وسنا فولية سواركان مرآغ لمافضدًا ه نها ما خوذ عا قال معين المدقيقين ان الصورة العلية من النفي فذ تكون مرائدً لمثلثا ومبي تنطسمة الى النضور بالكذروالنضور بالوحيرفال المرأنة والمرئى الن كا فامتخديت بالذات ومتنعا تزبين بالاغنبال فأ بالكست وان كانا بالعكس فالتصور بالوحه وفدلانكوج كأله لملاحظنة ويئ فنسنذا بي العربجة رانني لوالم بوحبة الشي فان الهم ال نعلن بالنثي من حيث مرو فالعلم محبذ اشئ وال فعلن بوحير في مدم من حيث مو وجرتيا لعلم بوجر ابنتي انتهاى وفيام النالفرق بين يذه الاضام بوجه ومنها ان المرأة والمرئ في العلم بالكنثه تتحدان بالذات ومتنفائران بالاعذبار تجال العلم الوجه لانهجا تنغائران فببربالذات بخلاف العلم بجنه النتي فانه ليس مغائرا مع المدرك اصلا ومنهاان الكندوا لوتب في علم النني بالكند و بالوحب بجونان منصورين بالذات ومفضودين بالعرص وأنني لفصود ا دراكه بالعكسس وأما العملم مكبة النتني فالصورة والمدرك فبيرسنني واحدومنها إن الصهورة العلم بنه

في العلم بألكنه والعلم با نوحة نكون مرأة للملاحظة بخلاف العلم بجنهالثي والعلم بوطبلتني وفيه كلام من وجه ه الاول ان نفعولانشي بالحلالث قص اذ احبل مركاة لا يدخل في نني من الاقسام الارمبترا ما في العلم بإلكية فلانتفا را نعيذيته اشركز فيدمع مهينه الدركه صرورة ان الحال فص ليس عين بهيئة المدرك واما في العلم مكبنه الشيّ فلان الحدا لنا فض ببل مرأة الملاطلة المدرك والعلم مكبنه الشيء بارة عن تمثل نفس الشيّ من غير اعتبا را كمرًا نتبة واما في العلم ما لوحة وليرتبني غُطْ ابرلان الوحه فيهالا بدان مكون مغايرًا **بالذات لهيّة الدرك والحدالثا نُص ليس كك** الثّا**تي ان المحدالثا ف**وص اذا حبل مرأزه لملاحزلة المحدود فاندلهين لنصورا بألكية لان انحدالنا فض لبين مبينه مهيته المحدو ومل خرئها فيكون بصورا بالوحدين ان الدَّان بنتحد بالدّان مع البينة فان جعل الذات عين حبل الذا تي واحبيب عنه بان اتحاوالذاتي ع الذاتى في الوجو والخارجي اتحا و بالزات فا ذا وحبد الذاتى في الذبهن وحبل مرأة للذات فح يجون انتحا و المهينة معدا تخاوا بالعرص ولاميذور في ذلك لا ختلاف الوجودين ففي الوجود الخارج الا مخاد مبنيها بالذات و فی نخوالو چه و ان سری ای اوانصور نا السنی ٔ مُجرّر الانجا دیبینجااشجا د با تعرص فان الحل لا پوهېرې د و چه د اېجزير عَفَيْتِهٰ فِي بِزَالِنْهِ مِن الوحِدِ والدَّسِنِي و قبيه ما فبل ان الى إليّا م اليهزغير شخد مع المحدو دمين مومراً ظ لملاحظة نه فان الملتفت البيعند بعض المدقفين يبيان يجون ماصلا وتنجدا لشارح اليزجر بإمنه على يجكيته فالصواب ان بقال المراو بالاتحا وبالذات العينية بأن مكون المرآة تمام مهينه لا بري مرأة له فالعلم بالكنه عبارة عن العلم المتعلق بالحدالنفف يلى بان تحبل مرآة لملافظة المحدود فإعلى انسب البدالشارح تتبعًا لبعض المرقفاين من ه وم مصول صورة المحارو وعندالنخد مبيروا ماعلى ما زسيب البيراليم بيورمن كوان الحار عليز كاسبنه كصول كمحارو و فالمحدوو يمصل نبعث يزانيا الى كامركية فليبن لحاورا فالملافظة المحدود فهوعهم بجندالحاز دغاية الامرانه تجيس لعبد حسول لدانيات فلافرن وزييم ببالي لعلم بألكنه وكبنه اشى فى الاطلاق بل لطِلقون كالمنبط في معنى واحد ومرومصول مبينه الشي كما فال المحفق الدواني في حواشيه الفديمة على شرح النجرية عنى منفعه الشي ألكذان مكون مرة بنستيث لًا في الدمن النالث إنها في ا بحصاص درزه المحدود في ان من يقي مجمع لا وانحام وملتفت كبيزيوا شير بالوج الذاتي غابيه الامران مكون ندا لوج تم واكما في لصل بألكندليس لامانجيع لي فبالنتني مُنفِيه بسواجه صل بديه بنُدُ اوما لكسية الرابع انه بايزم ان لا بنِفل علم الجزئيات لنوع في لا أنكند ليسل لا ما يقل التي الم لان كجزئ لا كيون مكنبًا فلم تخفق لمركتية المعتبرة فيركسيس بإخل في لاقسام الباقية اليغوف عال المصرفي الاضام لاربغرائي وأثم ينتا المحصرق علم لانسان بالحيوان لناطق فوالمح يعزام أة لملاحظة ادلابصه في عليانه علم بألكنه لاننه المرائنة ولاازعلم عكبة أثنى إلى بإلىنابره بن الاعلام فەلغولە فى بعض واشبەتبىڭ قال من العجائب ان متىب^{الىر}لىغانى ئالورنىڭ ن ان مايىنىت مىندادى

مامن العلم ولابعيتبرالعلم للنفلق بالح النفنعيليمن دون ان لصييرمراً له لما حظة المحدود مع ان الثاني آح بالاعتبار لاندمنى مدربالذات بخلاف الاول ولااقل من التشاوي كبيف وعدم الالتغات الى صاحبها تشة ببينها وكذالفنس الانتما وفتامل فيبدالساوس ما فال بعض الكملارآ تعلم بوجبُلاشي لييس في الحقيقة فسمًا عالميزة للان الوجه في العلم بوجه النثى الدا للم يحن مرآة للاحظنة فلا يكون النثني معلومًا اصلا فالمعلق يح ليس الاا لوجه وبهو حاصل نبف فيأول في العلم يجبه الشي ولم بحين فنها أخرمن العلم و ما فال الشارح في الحاسشة بذالفرق مبنها ان العبوراهٔ الحاصلة ا والمركن مرازهٔ لمالا حولة شي فان حسلت من حيث انها طارضة ا وخاصنه نشي ما فهي بالقرب الى ذلك للشي علم بودبالشي والا فبي علم مكنبه النفي كالنطائب شلاً ا واحقهل في الدبين بابتنبارا ندعونسي للانسان ُفان *لَهُ تَكن مرا*ّة لملاخطة مُكان بالنباسُ الى الانسان علما بوجه النبي وبالنبياس الى نفسه عليا كمهذا النبي و *والنبيو* الواعدة علايوجانتني ومكبذانشئ مخصوص بالعرف يات والمالذانيات كالحيوان الناطني مثلاًا ذوالم تكن مراة لمالطنة الانشان ويصل في الذبن من حيث المره للانسان وكنه بركان علَّما بكندانشي مطلقًا سوارْفيس إلى الإنسان او الى نەنىيە ئىزاللى انىنىرىن فلاننىڭ ما فىيدلان كلامئرنى اشىج نص على دن انعلم بالكندو بالوجرا كيون اسحاصل فى ألله مرأة لملاخطة بالخضدره وال العلم لكندالشي وبوجالشي مالائجون لك فاذدا مكن في علم الوجران بلاحذاذ والوحيه لابان مكيدن تفعه ودّا بالذامنة وسمى و لكه علما بوجه الشي فكيعث لا يكن في على الكهنه ولك بأن بلاحزا و والكه زلا إن يحن افقعه ودا الذات والفرق الذي ذكره في الحاشية محم غير سموع فنا مل مبدا و فال بعضهم إن العلم لوجه مرو ال يحسب وجدالتني لامن حيد فنه انه وجهله اي مع فنطع المنظر عن ملا منطة كونه وجبًا والعلم كبنيه موان عمدل دليني من حيدة الدنيس وجهاله في في الواقع وفيها مد اولم ملينت في العلم لوج الشي لي ذي الوبور اصلا لم بين علماً للنفي لاند لم مل في الذين لم مليفين البير فلاه حركج عل العلم بوجرال فلي على اللهي على منه لا نجعه العلم يح في الأتما والاربيز ال الحلام في إعلم بالكنه الإنه يجرى مثل ذلك فان آللته الينولها غنباران الاول علمه نبينسه مع قطع النطرص كوينية وآتا علمين سينفا تكنفيرهم بعنهم إن العلم بوسرالنكي ميوان عسل وجشي بجيدة المنفدة الى دى الوحركك ببيته بربر الالتهات البيخلات العلم بالوجه فانهم تهمد بالالتفات الى ذى الوجه و- مفوطئة ولا مرج ان الالتفات إلى أنى مع مدم وصدالان غارت البيه عمالا يفهم مفسراء و له أكة مفطن من نضاعيف البيان ال العلم على تسمين لانهان ا برمهية النتى فبرالعلم بالكندسوار كاشت العمورة الحاصلة في الذين مرَّاةٌ له اولا فهوالعلم بالوجه ولا فرق بن العلم ألانه وسبنة الله في تحو العلم والا بحث واعلم انه قال المضق الدعا في في الحاشية الفدلية معينه فقد و النفي

بالكندان كبون مونيغسه نتمثلًا في الذمن والتصور بإلوجان لا بكون بيوته ثنلابل البييد في عليدلكن بنوحرا إفس الى اليصدق مره عليه فالمرأة والمرقئ في الاول تحدان بإلذات و في الثا في فتلفان بالذات متحدان اتحا دامابالة وتتفيق ذلك نانخاه الشي مها برذاني لها و ذات الإقوى من انجاده بالعرضي النسادق عليه فان الادل انتجا د بالذات والثاني اتحا وبالعرص ومصداق وكك الانتحاد بوفيام سبدرالاستنقاق سرحنيتة اواغنبارا اومهج يوم ومطلق الانتحاو ومهومشترك بين الذاتيات والعرض إنه الاان مصداق ولك أيحل مُختلف فيها فا ذا وحد فرومن المهيتر في اتحارج كان وانتها له مو**هروزه فيهربا لذام**ن وعرفسيا لندموج و تافيه با العرص فان الوجروالعار في ب المعروضة لهبين عارصا للعرضي فاندمنا ئرلة بحسب لمهبنه واتجهل نعمله معها علافة وارنشا دانيتصعف بالاتجا وكطيرف الفالن والنامج النلامن حيدث عارين البياص وكما ان وجود الميتة في الحارج منسب الي عرضيا تها بالدون كاب وجه وزونه بالنها بينسه لبهيا بالنرض افوالتغنث انتفس بهإاليها اى الألاحظما بحييث بنطيق طبيبا فهانيم أنعاكس الودودين واور دعابه برماصره بوجره شهاان المنصور بإلو فيلم يحن متمثثلا فى الذمين لم يحن معلومًا لا ن إصلم عبازه عن المترثل واذالم يجن معاوما لم يجن النهوجه البيرما لا مرالصيارق عليم لا بغير **ولا ت**نباع النوجه الي أجمهم لم أمّا لا زالمهنتي بإنه كهاان واالوحرمولوم بالعرص بعني انرقدعهم الهانتي دمعه في نومن انحارا لوجود كك مؤتمثل مالقرنسا زراكا إسني وكهيث بتوسم إنهاذ اعلم إلكانته به كان كنها لانسان تتنشلا في النه من مع انه لعيس في الذمين الاصفرواتيكا ومأذكره إن شراء لمركزي معمارنا لي يكن النوح البيرمند في ما ن الحراب النوحة الخطفة اوجل الوجان ينطبن عليها فاما الما لاخلاا كوائر ، منزلانولى له جرالذي ليسير عنونالافرا وه كما في فرلك مكل كاشيه كذا فند لاخطناه على ولك ، الوحد فجلات كالذالات ناه على الوجرالذي لالصبلع لذلك كما في موضوع القنيية الطبعية. و ندا موالفرق بن العلم لوجراشي علم السنئ بالوجرانا ابنوس بهالفاصرون من ان الضرق مبنها بالذات اوالمعادم في الصور نثين موالوجه في الحقيفة يتحن في العسرة الاولى لم يلاحظه من حميث ليبه لي اللانطبان بخلاصة الصورة الثانية ومفافة بنا بحوام وفي غوي كما من في ل اوليزم عليه ال الأبجون علم الشي بوجيمن افسام العلم بم الأنبني فالهمواب في الاما برعن بُراالا لا و ان يقال ان وتحصول في الدّبن بالذات الما يجيب في المعافرة الإلات فما يجون عاصراً في الذهن بالزاريج ب ان يكيون معلوما بالذات وما يكون حاصلا بالعرص يكون معلوما بالعرص وفي علم النفي بالوجرز والموحرة علوم بالعرنز أأو عاهها ما العرون ومنها الالعرصي كالكانب مثلًا لوكان مغائرًا للانسان في المهينروانج ل في أخارج المريكين عرز في وألأج ان نيال احديها عين الآخر فه يعلى القنضية على المواطأة ولوكان ببنها نظير ما في القالن والطابح من المعلافة والازنا

لاستقام نبركه بالتحكيم إشحاد بهافي شعلق مالابان احديها برهين الآخرا لاتربى إنه لابصحال لقال لقطق الشلج منهال المحمدل لاليسح ان بقال اعتباعين للّاخروا حاب عنه المحقق بان عمل لمواطاة مرو كلم لانتحاد أعمرهن ان مكون انتحادًا بالذات ا وبالعرض الانترى انه قال فى النجريد بعيد وكرا قسام الوحدة والهو موهلى نياالنحوفقه صرح بان منهوم القضابية مطافئ الانتجاد^و فارهبرانة يكرنن اقسام الهري زه المقارنة للنعائرة مالحل كقولهم القطهن بروانتكج في ما رصّ البياعن نلعم لانغارف فضع المحل ببعض فنهام التحادة والمحل في العرضيات بعني أخر لم لقل مباؤ ما نقول مووان مصدان أعل فتاهذ، لامشاه اذمن الهبين ان مفا الحام معناه غير مختلف في المواد واوروعليه ما نه لما اوعي ان العرصني مغائر للثني مجمد كبايه يتهروا حبوال عنول علىيد بابندله كان لأسال بين ان يقال شكا الانسان كانت وكر في مهر عزل مجواسان حمل لمعاطاة موا كان الانتجاد اعم من ان تحيون بالذك اى الانحاد في زوا ني الطرفيان او بالعرص اي في متعلق إلى يقال لقط التي في الإيام في وزلك أما بغيدلو كان بمحتم في شل فولك لانسان كاتب با شحاديها في متعاق لبها ولاين كذلك فسرورة ان أمحم بالشحاديما نبغنهما ولوكان شغائرين تحبسك كمبعل كم بصح انحكم بانتحاديها فى ذانتها والنحقيق ان العرضها تشاطح ولة انما وجو د يا فى إنحا بنظ ان سروه ما ننامصحة لانتزائها فالوجود بالذات انما يولمعروضا تنهالكن العقل عين لحاظها ومحاظ معروصها ننهاوجوم معروضا لنهاالبها بالعرض معنى ان معروضا ننهامصحة لانشزاعها وبعدالانشزاع بجون لهاوجو دفئ الذمن بالذآ لكنينيسب الىمعروضا نهامن حيث ان مصداقها ومطابن حلها في الوا قع معروضا نها فا ذا وجدر مد في الخارج وقام ببالسواوكان الاسودموجورًا في الخارج بالعسر ص مبين ان وجو دمعروصنه ومبوريد إلفا بم السوا ييسب البلوض س حيث ان معروضهُ مطابق لحمله ومنشارلانسزاعه واذا وجد مفهوم الاسووفي الدسين كان الوجودالذيني بإلازات لمفهوم الاسودلكية ان حجل مرًا تَهْ لملافظة زيدنسب نوالوجو دا لذبني بالعسيرص الي زبو بنيينه ان ما صدق عليه الاسو دامحاصل في الذمين في الواخع مبوز بيفيبين المعروص والعرصي لنعاكس _ الدحودين كنويم ان المعرومن والعرضي متحدان بالذات جعلاً و وجو دًا فيا سدا فلو كان لك لامتنع بقيا المعروث يع زوال العاص نعم الننغ لمبر بانحا والمعروص والعرضي بالخادا لفطن والثلج في عارض البياص لبير لبشي لأخ اتخا مبالمحول واتخادا لمعروص مع العرضي مناطراتحل المواطاتي والفرق ببنيها اظهرمن التحفي فيهل لهاذ لاعاجذالي انتخصيص ويزامته عافال المحقق الدواتي في سنشرح التهذيب اندلاحاجة الى انتخصيص كمقعة اوالها دمث منه كما خصصاليه بمنظروالي ان الانتسام إلى البدينة والنظريّة انايج بي فيهما فان الانتسام بجري في المطلق وال المرجر في كل نوع منه المرتفصيص اللفظ من غيرضرورة داعيته مع الأميم من ب الفواعالين قال

بعض لمذنشين تخقيقه اللطلق بيفذهلي وجهبت الاول ان بوخذمن حيث مبوولا يلاخط معمالا طلاق وح لصيح مثاد احكام الافراد البيلاننا ومرمعها ذاتًا ووجه وًا وبروبها الاعتبار نتيفق تبخفق فرد فيتفي بانتفار ومرد وضع القضينا المهايزاذ موهبتها نفعدق بعيدي أيزئية الموجنه وسالبتها نفعدق ببهدي السالبنة الجنزئية والناني ان بوفان جبيشا أثلن وبلإخلامه للاطلاق بمع لانعيج اسه منا داحكام الافراد البيلان انحيثنيته الاطلافيية تابى عنه ومرد بهذا الاعتذبار فتاقت يخفتق فرد ولا مبيقى انتفائه بل بانتفاح بي الافرا ووموموضوع الفقية الطبوية والعلم لذى مود وروالطسمة ميرالطلن على الوريالاول فالانقشام الى الها بعبته والتشكرية وما بلزم من الائصار فيها بجريان في نعشر المعلم من حبث مرولات ال الاطلاق وان كانامن احكام المجعولي الحاوف وفي مزااتحقيق كلام من وجوه منها ان الفرق بين موضوع المهالة وموضوع الهلبة يزيالنمحا لذى وكرم غرميب يدرضرورة ال سنرورة ال موضوع الطبعيزي المهينة من حربت اللطاني و بي من المعفولات النَّانية ولا وجوو لها في الخارج اصلا فلا يتحقق بمحقق فمرد ولا تبحقق جمَّت الافرا د ومنهاان موصوع الطبعينه لوكان موجو وأبوجو دفرو لكانت الطبعية فضيئه فارجيزت انهم فايسرحا بخلافه ومنها ان المرا دبأة فارا ما لانتفاء رائهًا والأنتفار في المجانة فان كان المرا دلانتفار راسًا لمديح انخام النحفق فلاننك اندلانيتفي المطلق بالمعنى الثاني بهزاا لميشه بأنتفا رفردفان سسلب محوس تخففه لايشاكم سلب جميع انحارً وان كان المراوالانتفار في ابحانة فالمطاني بالمعنى الاول والثاني شهاويا ن سف ولك قال الاستنا ذا لعلامنة ابي ويستف تحقق الطبعية نجفنق فروليس موانه بوم بعبين و حودالفرد بل معنا كان وحو القنسيرة صحح لان نينتزع الذمين عندالعليعة بزولفيفها بالإمللان نجلات موصفوع المهربان فاندموه ولعبين وحجرفا مر فادا وعدالفرد وجدموضوع المهاة بعبين وجهوه ووحد منشارات التزاع موضوع الطبيبة فانه بكيون موجراً في الذبين بدجود منعازعن وجود المنسمرد بعدائشز اعدعن الفروفيو ينظن بخطن فرديمين انه نينزع عن الفرد أفتاق ولا نبتقي بإننفا ئهرلان انتفائه لبس ارنفائها لوجو والشئ المطلن الذي بيوموضوع الطبعية نعم لماكان الفرو منشار لانتزاع فلوانتفن بمبع الافراولا مكون لهنشأ رائتزاع اصلافينينفه بإنتفارجميع الافراو ونفداند فع ببيذا النخفيق الابرادات بخارفبر بإلماالاول والثاني فلان سيضخفق موصعت الطبينية بنخفق فررنسيس مو انه لوحد ميون وجووالفر حتى بنا في كونه ما خوذًا من حبيث النموم اولسيه نلزم وجوده مف الخارج حتى يلزم كون موضوع اللبعيث موج وافي الخارج وكون القضية الطبعية فارجب ندواما الثالث فلان المراد بأنتفار موضوع الهماة بالنفار فروا نتفائه في الجملة بانتفار فرو ولا رميب في انتفار موضوع المبيلة سف البملة بانتفار فرومشروا فاموس اطبعية

فلها كان موجودًا في الذمين بوج دمغائر لوجودالفرولم مكين انتفارالفر دافعفائرًا له فأنمانيتفي اذا أتنفهن جميع مناشى انتزاعاعني عميج الافراد وبزاالكلام وان كان في غالبزالرثة والمثاثة لكن انطبا قدملي مرام ولك إلىبعض لإنجلو عن الدُّنة وكمَّا لأَيْفِي على الفطأنة بفي شَيَّ آخرومهوان الاحكام النَّا نبيَّه للافرا دانما ننْب للطلق في ضمنها فالبتشع زابي البديهي والنظري والانخصار فيهجأا نمايها بالذات للحصولي الحادث ولمطلق العلم بالعرص بمعني أثا لعبض الحرادة خصرفيبها فلانزج تقسيم لمطلن الاقبيم أتخذيص قلائغي بمرهبية في أشهم عندمن الامرى الحصيوري و الحصولي القديم نفعورا ونف رانياا نهاانغيم في اللفافقط ومدوغير مي فندمن لايرى جريانه في جبيع انجارالعكم ج المقتسم انسث الين كما لاتيني على من النهم عليهم فول الدخان المنتبر في موالوَّة عِيماً والله إنه فذا فتار بعد المنقلين ان المغير في موارد واقتسيم المثني المطلق المثني وبيندالشاح في حرامة بيملي حواشي كثري الموالند بالثق إم اصدات كغزة في الشي الواصلان كي فيه وقوع الشركة فلا بدان مكون واهدًا بالطبعة وعدة مبهدة أو في بداالطلبا ممردفي نعنه يول كوضوصيات والغبغه والمنسمة قابل لها والالم بصح اخشرا كه ببنبا ويزام والشئ لمطلن لايقال عنبالتجز والاطلاق ينافى الاوالة ببيروه عصي عاملي الافتام لانا نقول اعل انضام الفيوداليه بإعذ بالنسبرج بيثا موسوره فول النطرين العمدم والإطلاق وكونه مقتالة في ومدق فإالعنوان عليه باغتبارالاطلاق والترقيم كماان صدق أعبنس كالحيوان مثلاعلى الانواع بإعذبار نفنه وصدق أحبنسية عليدبا عنبارا لعيم والاطلاق ولم تجتبر ف المفاع لمطلق النئي اعني موضوع المهيلة الشامل لجريج الاعنبارات لانريجوزان بعيتبري الاطلاق ومن حبيد والخصوبية وعدمها وان لا بينبرمينتني فليس فيه بهزاالاعتبارالدهدة المبهمة الني تيب اعتباريا في الضيم بل بو واحد لون الثي كمالكن ومتعدوة عدو وجوات الافراد وزوفي لننه مرلاوا ومولاكني فيتيتهم ولأمنق مامنها الفردين واور والمنته إلااملام بأن المن أي الاولة عدة كيف لاواللهي من جيث بوله طبية بها بروس تنهزة على غيار با ومروبهذا الدجروا ما تهم وه انها لايناني محل كحنزة الشخصينة والعندني تبروالنوع بثانة أقال حبساً وفيه اندلا يلزم ان مكون تكل شي ومرة والنياز في عميج اللحاظات كبين واللحاظ ظرف انتلط والشرقة ما عنهارين فطلن النثي واحدث اله احدوك فيرزع الكثير واذا لوفعاس بين مهو مبوقليس لواهدو لأكثيروم وان كان تنميزاعن الاغيارلكن فظير النظرعن الامنياز في بزاللوامًا الذي مبوظون أفحلط والنفر تزبيا غذيارين فهم بروان اشي المطلت لأنتيل احكام المحصوص فكح وزاجيح فتنبير ولنبيم القبو ووكسب مكيوتوال فا للتفديد من وما قال النهارج في جوابران اسمل لفنها م الفنيع وَأ وغير واهذا وَالشِّي المطلق على بذا بديم وللتي النفي و لم من شبها مطلعنا كما لانحفى واكن ان العمدم والإطلاق والانشزاك عبارة عن النقر رُسُمْرات عديرة وأنسنون في

متكثرة فهي مع وحدثها المبيمة كثيرة بالكثرة انشخصة ومعنى عمومها واطلاقها واشتراكها انهالسيت مقصورة بالي كعببن ولامريونة ملى خصوصينه نعم لقصر على شخص والحصر على لغيبن بنيافي بنده الاوصاف واماكون الشي تتضخصا بنشخصا من كنيرة وسيب بتينات غيرمصورة فهوليس بمناف للاطلاق بل بدا بوهني العموم والاطلاق والاشتراك لكن نوالا يصبعلى مازم بالبيدالشارج نبعالبعين المدفقين من ان الاطلاق والتهوم وغيرجوامن المعفولات الثانية وان القضايا المنعقدة منها زمينيات فلاتكين ان محون موصنوعا ننهاموج وءٌ في الاعيان الافي ضمن الاشخاص . فنامل ولا تزل فقه له فلت لوسلم وبعني الالانسلم ال المنسم بوالسني الطلق بل المنسم انما بومطان النفي والفي أيم عبارة عن بنهم فيووننها لفة الى امروا مرسجيسل فنها م مننا كنة كنفتسيم الحيوان الى الانسان والفرس فانه لا يجعل لل بغم إن على والعدايل الى الحيوان ن عيث بعووون الحيوان من هيث العموم ولوسكم ال المقسم الشي لمطلق والكان النفى كما زع المنعرون لكن فعد مُدكر في المفتهم المنهم وسكون لمفتهم الحفيظة فدعرو مهومينا العلم لحصولي اليا دت فبوخذ ذلك الحبنه للمبشرط نثى اى مطلن الشي حتى بصع وسنا داحيكام نوعه لدبر ا ما ذلك لنوع و معولمنف م الحق بفة فهوما ننوة ن ميث العرم والاطلاق كما بهوالمعشرولا تنفي اندمنا ونب لما قال الشارح في حوامشبه على حوامشي سترح الموام على السباري من نقل كلام في الما في حواشيه على هواشي نغرج المتبذيب ان تقليق ان المعتبر في مواركة السبه بيونشي المطانق لامطلق النفى كما بهوالمشهور فان لمنسه لا بدان مكيوج احدًا بالطبعينة لان النشمة احدارنيه الكشرة في الواحد لمبيهم فيجهان إوفذمن حيدن العجيج والاطااق لان الوحذة المبهرة منتهزة فيهزما فيالم كن مجوع التسعين اخلافي احدمها كمانا نيمانمن فببه نوانلنفض مبانيف مالى الواحدوا فكشه واكرا دث والذابم وآمام والنفئ فلاليته وبينتي من الورزة وأشرظ ا وّ لبيرها مل يُرخُّتنَ ل على على الإعالمة الرين فهووا عدم لوحدة المبيهة التي الشي المثلاق وَلنَّهُ مَكِيرُ في الافراد وسهاو سباعة الوجه لَكَذَةُ فِي أَرْتُهُ لِفَدْرُ عِلِيهِ الْمُرامِنِي الشَّارِ الشَّارِح كَيْمِينَ بَيْهِا فَتْ فِي الْوالدُولا بِما لَى يَمْنا فَصْ مُقالدُ فَيا لَيْ أَا والمق الذمن إجلى لبدريبها منذآ وفال بعمل اشراح اختلفوا في العلم فقيل انديدي وهيل نظري محكن لكسساب وتنعسر وزما النزاع في فيرموضع فال العلم اما ان بياوم المعنى المصدري الذي ليجرعند بالفارسية بالمهمني اونفس وكره المص من كاه زعن المدك ما ي معنى اخذ ته ماري اولى يعلم إلياج الصبيان لا يناسب كاريك م مثلًا لاختلافهم ما لبديهة و المفلرية واما ان يجون مرامهم مصدل زمين المفهومين فهوغير شعبين لبعارضي الواحبه فبنس حقيقة ركهيذ، يزمه به احدالي التر بديري وفي أكمكن في أمحضوري لفن في انة كبيونه يحيم مربه إمهته وفي الحقعولي المصورة الحاصلة قد تكون مربهة وقد تكوف في كبوز يجمئ ليها بالمدارة بمعلك او بالنفارية ككه اثم فيل في المحان بغير ذائه وصفالة المرمن مقولة الانفعال عنى فول أن

للعدورة ازبرومنشارالانحشاف عندالبعض وقبل اندمن مفولة الاضافة اعنى نسسته المتعلق ببين العالم والمعامي ثما دام كمثيبين مور دالنزاع لامليني النزاع بشأن العقلاء ولا بنصورا لاسننظراك ببين المص) وبن المركب ورزالا فى المنهومين المدّكورين وبهامن البديهيات الا**دلنة كماعرفت فهذاالنزاع بإطل** من اول الامرو*تي*كن ا نَّ بهول النزاع تفطيا فمن قال ببدرية ومب الى المصدري ومفهوم الحاضر عندللدرك ومن قال مبقرية زيهب الى المصداق ولانجفي اند بعيدعن نشان المحصلين نواسهوا ككالم على المنا زعين والماعلي المهم فهوانه ما ذاارا وبمرج الصغير في فولداندمن احلى البديوبيات المانعتن مغيرهم العلم بالمستنه المصدري اونفس مفهوم الحاضرة بالررك نوكلامه حتى لكن قولة نقيج خليفة عبير لا يلام يمدفان المعانى الانشزامية خيفته بإما يحصل في الذمن دون غبره كما الفريعنديم وان ارا ومصدا فذهلم شعيين لعِد كما وكرما فان فلت قدنفيين مصداق الماضر عزرا إبرك عزياله وا كاسمها قي من ان العلم خنبغة بي اكالة الادراكبة فلت ان الحكم على شي لم ثيبت بعد لا ليربي بننان العاقل على ان حجلة من احبى البديبيات مع و قوع الاختلاف الكثير في ذلك بعبيه من ان رجرع الضبيرا لي بعث افراد الكلى الذي نفسا يمومه لعبيرعن العبارة والبئ ان معنى كلام المصوانه اى العلى بالمعنى الهصاري من احبهلي البدبيها يننامن حيث المفهوم كالندر والسرورنهم فيقق خنيفيتذاى مصداقه وننشأ رانتزاعة ببيزفان المجنبفذ فاتطلن على المصدان والإفراد ابينا ولاستنجبيز في أعسيرا ما في الواحب فقاع فين ان مصدان بزاالمفهوم نفس ذان ألوا وقبيل الصورالقائمة بالباري نتحالي نقدع وفت حال نسره واما في المكن فضبل تصعيره والحاصلة وفيل فتبول لهفت لنكك الصورة وفيل انتعلق ببين العالم والمعلوم وعلى تنتدبرا لصورة الحاصلة اماان مكيون حصو الفيل لمهمام ا ومثنا لدولم تبصح بهد مذاكلام ولا تغيني ان بذاا لكلام مع بزاالتفادي خال عن الموصول والتخصيل الأفوله ان نبرا النزاح في غيرموضعه آه فلان النزاع المذكوغير مننوقف المي أنبين حقيقة العلم بإنها ما بي وانهاس آية مقولة رى مِل انما بينوفف نداالنزاع على كو زحفيقية واحدة فعلى تقدير كون علم كمكنات حفيقة واحدقه يوكن النزاع بإن تلك الحقبفة الابربيزنز النصورا ونطر مبندنهم لايتصور نإزا انزاع على نقد بركون العلم خفائق شفا لفته كما ميونيس من لقبول ان العلم بي الصورة الحاصلة المتحدة رع ذي الصورة قان المعلوم ليس تفيقة واحدة حتى تبصعف بالهابهندا وبالنطرنة مل حقيقة لعض الصور بديهينة وحفيقة لبصبها كطرنة فلابصح انحكم مباريهند عقبفية اولظرينها مطافأ يقراكلام في المالواحب سبحامة وفي العلم الحصدوري فان فيل ان العلم ختيفة واعدة مشركة بين كم لواحب سبحانة ولم المكذات كماموراى عامنه لتكلمين فعينف ورفيدالنزاع اليفه في ان تلك محقديقة ماربهينية اونظريتير ولا أوقف لدين "نيزل اميمن

مقولة نوعلى تذمن يفول بجونها عبين المعلق لامنبضو النزاع في برمة بها ونظرينها لان علم الواجب سبحانه اجل من ان يتصف بالبدبهندوا ننظرية واما العلم كحشورى فلماكان عيين المعاوم لم كين النزاع فيدايقوبا لبدبهنه والنظرية فالقول بكون نوالنزاع بإطلامن اول الامرلافيح الاعلى ندسب من برى ان العلم موعين المعلوم تقيير كذا افعيد وقد يديمكن ان يجعل لنزاع لفطيآا ولابيس على مُدمب من مدى ان العلم تعارمع المعلق ا ذلا بسيع له ان بياذ ل مكون العلم فظر بلي مطلقاا وبديبيا مطلقا مشرورة ان العلم على رائه لاسكن ان مكون حفيقةً واحدة فكيف بمبحم عليه بالسريه بنه اوالنظ نبزل انما بصح على اى من نيغول الدحقيقة والحديث وعلى رائد ميكن كون النزاع معنو بإدايفه فالاحاجة على مدسره الي حجل النزلع تفظيا وتوله فان المعانى الأنتزاعينة آهليس بنبئ فان كون المعنى أنتزاعيا لاربسننازم البريهزلان تأمل فن درنها من مضاه وان كان بريه ياكن يجزران مكون كنهد انتزاعياً آخر لايقدرا مفل على أنتز اعد الاما ل نتازع اولاذا نبإندا وعرضيا نذفنجصال معلم برخم بعجلم ان نواالمفهوم ماله ملافة معترمجيت ببيخ بتنزاعه عندولا بعدفيه إصداركماس بالمحقق الدواني في الحامش بنه الفارميند و فوارعلي ان حعله أهليس مبنتي لان كنز الاختلات في الاسيستلام كونه نظربالان البديبي فدكيجون خفيالخفار في تضورات الاطراف اما نقاية مسسباب لتقتفية لانتفات العفل البهااويق الالف والاعتباء بها ولذانتفا ومن البربههات جلامًا وخفارًا الانزى ان الواحد لفعة والأنبين أولهروا مين من انحكم محاجة المكن الى المؤثرلان النقل الى ما لوفدامييل ولدمتي ور دعليدا فيل و قولهُ والحق آه وان كالن فير ليبب بل العلدُ سيوالتخفيف ككن بر وعليدان كلام المصويد لصريحًا على اندا تتنا رندسب من بفيول مبعر بهينه العهام الذي تالعنه في مديهة ونظرية وظاميران الخلاف المذكورليس في المعنى المصارى ولا في نفس مفهوم الحاطري إلمارك ازلم يزمرب احدالي كونه نظر إعلى اندلا ماجزالي اتمامته الدليل على بدميناه وخال بعض ناظري كادم المقران لهامندس بصوان الخاضر عندالمدرك ومخوه فالذابهيون الى البدمة زويبوا الى الدلاحقيقة لدسوى نوا المفهوم والذا بسبول الى النظرنية ذمبواالى الصفيقانه غيره وبزلا لمفهوم عنوان له فالمصويحم اولا بان العلم بهزا المعنى من احلى الهربيهات فم محكم مان نفيح ال حقيقة مبو مزا المقهوم اوان حقيقة غيره و مزاالمفهوم عنوان له عسير عبرًا وفيدان الذاء باين الى بدبهة العلم لايذبهون الى الدلاحفيظة لدسوى بداالمغيوم البديبي التصورا ولاستنف لكونه نظر إراصال واليذ ندسب المهران مصداق مزرا المفتروم مي الحالة الادراكية كماسيتحفق فيها لبي وقحل كلا مُدِّعلى ان العلم البير المُنتَابَّة اخرى سوى ذاالمفهو وليس دمعنى فافهم فقى لى ذا بهوالمة ارعنه لمحققية فال الا ام اله إن تعريفات بعلى لا يحلوا عن فعل لا مهينه فدطبنت في انظهورا لي ميك يتنع تعريف تبني احيم منه و فال أحقق الطوسي في منشر رح الانشارات اعلم ل لعلمارة الم

فى بهينة الاداك إختلافا غطيما وطولوا الكلام فيهالالخفائها بل يشدنه وضوحها وقال فى التجريد لا يحالعكم لانه بديهي تصور والنحارية ناكبحولنكب ومأذكروه في معرض التعريب تعريف لريجب للفظو الاشيار البدريهية فدنغرف مبسب اللفظان فى لله وانا فتفى جرير فياندا وبيا منعلى طبق مدات الشاح ان العلم عبارة عن نفس الوجود المجرد الفائم بذائه ومو تفنس الوع دالخاص للفندوس المحق وكما ان وجو دالمكن عبين وجو دالواحب كذلك علمه موعلم لواحب على نفالي نغس داندو ذاند تعالى سجال نورينه ومنندة طهوره وفوة لمعا نيمينع عن ادراكها يمنع منندة لورانسنمس فوة طهولا البهمار ناعن مشابدتها فشدة التورية حجاب للعقل عن الادراك ومرجه فقسورا لعفل وفنوره عن نهاية اكتناه به فلامحالة بيجون جوهر فوات العلم فنفياعن فولنا وعقولنا تكون اعجزعن اكتنابه قوي ليروغبه نظرا ومحصلها ن المم منعرج يخت واحدمن المقولات والمفولة هبارةعن اكبنس لعالى فيكون لهفنل فيكون لهره دموصل لي لضهوره بالكنذفئيجون نطريا مكتسيامن الحرفكيف بجون نضوره بديهبا ولأنيمني انهبني على ما اختاره بعض المدفيفين نهجا كفتآ المواقف واسسيدالمحفق فذان في الحدالتام بصيلم في حسل مرأة للمجام لا تجسل صورة اجالينه فعلم الحدمكم مكبيداتي وعلما لعدو وعلمالتني مألكندو فبهران انحدالتام من افتسام التعرلف كفنيقي فيحبب في خصيل صور فاغير حاصلة وعلى الم لأتحصل من لكسب الاالمرآ تتبة واماعلى ابيوالمشهورمن ان الصورة التفصيلة كامسبنه للاجالبنه فلابلزم من ثبوس الحدالنظرية كجازمه واللجمل ملاواس لتزالمفصل بالضحصل الحدد فعنة تنم خضبيل لمحدو دكك ومافال بعص مَا ظرى كلام المص ال العلم المجزي داخل يخت المقولة لامطلق العلم فلا يُغي فساده لان مطلق العلم المحقبية» محصلة البننه فلابدوان بندرج يختث مفولة من المفولات على ال كون العلم لجزيى مندرجًا تحت مفولة لا يتصولا اذاكان طلق العلم مندرمًا في ملك المقولة مع امران سلم ما ذكر فيثر زا فع اصلالان العلم الجزئ على تقديرا ندراجه يخت مقولة بكون مكنشباس الحدمع ان القائلين ببديهة العلم فائلون ببديهة ابضو فول الا ان يقال آه بعنى اندكما بيصدق الجوبرعلى ففعول الجوابر فاندانما بصدف عليهم اصدف اللوازم على الملزومات لاصدق الذاتيات على الذات لان الفصول بها تُعاكذ لك بجوزان مكون العلم بسبطًا ويصدق عليا لكيف صدق للوام لاصدن الذانيات فلامكون الكيف مبنا له فلاسكون الفصل فلاسكون له مدوحنسية المقولات انمابي بالقياس الى المركبات التي عتبها قال في المحامشية، فإ القول خيف لانه على تقدير بساطنه لا بصدق الكيف الذي مِو عبنس عال لاسخته عليه صدفاء منها لان العلم لبس فصلاً مقسمًا للكيف في شئ من الحقا كن المنحصلة فماليه بن عليه لكيت صدق الجنس بعي الفصول المفسمة وليين معروضًا لنفسل لكيف الفولان انضافه برح المان يكون

إنتزاعها ومولطل لان أتبنس لعالى للحفايق الموجودة لائجون امرًا انتزاعيا وانضعاميا فاماان نضم الميهن غيران بصير نوعاننحصلا مغصل فبلزم وعو وكجنس فالخارج مدون النوع اولصير نوعا اولائم بيزن كهينه فمكون مبزيا حنبقة انزكا رى من فغولة الكيت بالذات و أعلم لمعروض بها كيت مالعرص لا شك ان نلك التفيّفة عما لا دخل لها في كون اعلم مبدرًا للا يخشاف فاعتبار بإما لاطأمل تخذولذا لم بفيل مرا حدوان دميب راميب الى النساع تشبيها للامورا لذابت بالامورالينبينة ومافنيل انركيف بمعنى العرص العام فليس فنفئ كما حفقة الاسناذ في حاشية الرسالة مع اندلم نقل ان الكيف الذي مروالمنفولة عرض عام فيجب على نقد بركونه كيفا ان سجون من مفولة الكيف كالحالة الادراكية عند القائل بهإاننزنت بحصل كلامه في الحانثية انع وهن الكيف للعلم لانكجون كعرون الجنس للفصل لعدم كون اجلم فصلا نواحدين الانواع الخفيقية ولانبحوآ خرلان عروضة لايكون أنشزوع بالبطلان كون عنس الاعبان ككم على الفديرا لانفعام لأبجون المنضم لحبنس فقط لبطلان وحود الحبنس مدون لفصل ولامع العصدل للزوم عروص عتبقة ا خرى ہي من مفولة الكيف ولم ثنيبت ولم نفيل براعدوانت تعلم ان من نفيول بجون العلم سبيطا لا بقول با ناتِر تخسك واحدمن المقولات اصلابل بقول اندحقيقة لببيطة لامنش لها ولافصل وقدصرع المثنيخ في فاطيغوليس الشنفاربامكان وجود مهيته لانندرج بخست واحدمن المفنولات وابطل مبناك فول من قال بإنداج المهيات الامكا ثبة نخت واصرمنها وبالحباد بيجزان بوجهم مبنيز لبسيطة لأبكون لهاحبس ونعسل وبصدق رهم معجنز للمفولا عليه صدناء حضياكما ان رحم المحبر بصدن على فصول الجواهر مع انها ليست بجوا سرطيقة والالكان لها فنسول وسيرالى الانهاية افهي ببتان بسيطة غيرمندرجة مخت شئوس المقولات وبعيدق رسم الكيف عليها صدنا عرضا وا ذالم يجن الكيف فبسًا لكل مالصدي عليه فيجوزان مكون عرضاعا ما للعلم فيكون عارضاً للعلم عوضًا انتزاعيا لأ كثيرامن انواع الكيف امورا نشزاعية كالزوجبة والفرونة وغبريها نعلى تفاريركون نوع من مفولة الكيف لانتزاى عارضًا لحنفيفة العلم لا مليزم محذورا صلاوا بضعهم العلم ليس دليلا للعدم في نفس الامر فلا بدس اقامنا الدلسل على عدم كون لعلم فصلًا وتعلُّك تتفطن بما ذكران كلام الشاح في الحاسشية "بني على ان المفولات اخباس كل ما يندرج تختبها ومرومع كوند مخالفالما عليالشغ واستسباعا لتفوه بسفسطة عناإلا مام الرزى القائل مبدمهزة حفيظ العلم فافهم والذات الى التسامح المحقق الدواني زعامنه ان المقولات عنديم من النسام الموجود المحاري والصورة العلمة بليبت منها فلاتندرج تتزما فلأنكون كيفا خفنينة بل انعاست ببالكيف ماعتبارا لتقوم بالموضوع وعدم فأنملا الفنسمة والنسبته لذانه فلاطلان الحيت عليهاليس العلشا بتهرا للحينيات الغارجينة وسيحى التلام فئ تنقيد زمرهم إفشاراته

نغالى والصلامته ائتنفرى رعمان الكيف بطلق على منيبها احديها مهية من شأن وجود بإفى الاعيان ان يحون في يؤموع والنسنبدونا بيهاعرض لانفيتهنى القشهة والنسنة والمقولة سوالمعنى الاول والصمأ دق على المكم المعنى الثاني ومهوعرص عام بعبرض للفنولات كلهبا في الذمين ولمنع سنها في الخارج ومزا ما خذعا قال للمحقق الدّا في في العائشية انجديدة انتخيل ال ميجون المراوبالعرض الماخوذ في التعرف بالبوعض بإعلارا لوجرد الحارجي فجعلها كيفاعلى سبيل اشبية وتعتمل ان يجون العرض المذكوراعم فيكون ومحم نبائن النفولات مخصوصا بالمفولا المندرجة شخنت ما موعون بإعتبارا لوجودالخا رمي فتكون الصورة الذمينية كبفا ببذالمعني حفيقة ولاينا في ولك ال يكون جربرًا اومَن مقولة اخرى ا ذهلي نيرا الاحمّال لانبائن بين الكبيف بإعنبا را لوجو دالذبني والمقولات المندر ذبيخت مام وعرض باعتبار الوجووالخارجي المعصالة والكرمير بالكيف مبيئة حقها في الوجود الخارجي ال يجون فى موضوع وغير مفتضينة للفنهنذ والنب: فهو بهندا المعنى مبنس من ا مهات الاحبّاس كما ان أنجو مير بالمصى المذكور جنس عال فهما باعتبار نوبين المعنيين لا بصدفان على نثني في شي من انطرو من غارجيَّةُ كانت ا و درمينية، و ان ار يزَ عوض موجود بالنعل في موضع جييك لأمكيوان مفتضيها للفنيته والسنسبة فهو بهذا المعنى عرص عام بجيع المقولات فى الذبين فلا تانع بينه وبين الجوير وكذا بدينه وبين مهيات بوافى الاعراص واعترض عليبرستها والشارح في سنرح الرسالة الفطهنية بوجهين الاول انالامسلمان الفؤم لبللغون الكيمة على زبن المغيبين واحاسياعية لعيص الاعاظم نعربان الاطلاق المنكور ماخوذمن كلام الشيخ في عيون انحكمة فاحصرج فيها بان للعرض مغلبيين احدبيجامية ا وَا وجِدت فِي النَّارِج كُون فِي موضوع والْآخُرالموجه د بالفعل في موضوع والمعنى الاول مِوالمنا في للجوسروون النَّا في فالظاهران المفدلات المنافية إلى أمام للعنى المنافي للجدير وون الثاني والشيخ صرح بإن العلم عرض بالمعتى الثانى وون الاول فعلم المرغبر مندرع مخنث الكيت المقولة ثم قدوم. في كلما يهم معد تعريف العرص البيغ الثّاني تفتيبهما لى الكيف وغيره فكزم في الكيف و في سائرت بيماتها اصطلاحين وتيجون افسام المعني الاول مفو رون الثاني والكيف فصوص مكونه عاماس الكيف المفولة بخلاف الانسام الآخر فانها اخص من الفولات ضرورة انهالا نغهدن على الصورا لذمهذ بندالمندرجة نتنها نتال والثاني اندلثيكل بالصورة الجزئبة الحاصلة من الاصاً فه المخدمومية والندار المنتخص واحاب عنه لعِين الإعلام فدبان اقتضار الفشمة الما خوذ تا مفيرته الكم وهم دُاّ و في رسم الكيف عديما بيوا قتضا كها للنسمة في المحل عبيضان المحالينفسم بانفسامه ولعبست الصورة الحاميان من المفذه لالشخص من خوالفأبيل لان الحاسلة لاتفتهم بانفنها مها والنبسة الما خوذة في رس

لاضا نة وحبودًا وفي رسم الكبيف عدمًا كون العرصُ محيث لا بعرص الموضوع الا وبعرص عرص أخر الموضوع أخر يوك ا بعرضان كموضوع بهوالذمين من حيث بنا نشقالان معًا وانت نعلم إن الصورة الحاصلة من المقدار المنتحفن بربان فلامحاله تنفتهم المحاسنه مانفسامها فقولهلان الحاسنة لأنفسهم بالنسامهاممه بل غير سي لان الحاسندا الكانت ما ديز فبي لاممالة قاملية للانقسام الى الاجزارا لمغدارية ولما كان علول الصور فا مريان ولابد فيدمن الفنام الحل بانفسام الحال نقسم الحاسة بالفسامها فالمعا ولارميب فئءان يختف مطاق إمنسبنه مناف للكيف سوا بركانت كنسنبه متكررة اولا فيضفه الامنافة لالبصدق عليها أأم اصلاكما لائينى على من الحويم ليم فتنفي امنسبته المتكريرة من الاضافة الحاصلة في الدمين لا يجدى نفعًا فتامل فول ا ولقال آه ټالبنې على ما وپريپ البيلغ ه ښ المدنفقين وننبعه الشارح من ان العلم تجنه النشي مکيون ضروريا والعلم الكاند مكيون نظريا فالعلم مكبذا نشى لأمليون مكنسبًامن الذانيات أوالعرضيات نجلات العلم بإكحذ وقدعوفت الأملمه بالكنه يجذران سؤن بدبيها لجوازان عسل الحدوفية فم عصل المحدودك فها وكره الشارع غير مدجه ففي ل والمني انرابين كيفياآ وافحام باالكام في باللقام غيرمناسب اوالعلم على نداالتقدير لا كون بربيها ولا فظريا بل كبان ميظهرمن زميبه فلانصلح نواالحكام جواباعن النطرالمذكوروالتنبيطي مامهوالحق غرث في ما المنقام لا نيلي ساء بتر تهول و ما تيل و فدم سندل الا مام الرازي على مدرمة نضورالعلم بان غيرالعلم أما تبلم بالعلم فكوعلم العلم ببيزم الدور وبذرا نتالبقوم تؤنه على من فال انذ نظري كمنسب بالي دون من فال انه عبيرا لتحديد ا ولا بابزم على مدميهين المناع كوية مكنت كونهضروريا واما من بعيترف مبعلومية فلذا نثبت المناع حصوار بالكسية البرت كوية صروربا ورديا نالانسلم كوينه معلوثالوار مدبرالمعلوميته بألكنهوان اربدمبالمعلوميته بإجها فتسلم لكن النزاع انماج وفي ان كنه العلم مل بيوضرورى اونظرى ولوسلم كورز معلوما بالكثر فمن المحائزان مكيون بالتعريب ولا وولا ذا له فوت على تضور الفيرالذي ودمعرف للعلم تضور حفيق العلم وتضورا لعنبرليس مونو فأعلى نضور حفيفذ العلم بل على حصول العلم بأكب وتغييرونلا جوما وشنارالبيه نفغوله وما قبيل آه وقدو حبوالمثناح الدلبيل بومبرلامير وعليبه بنزاالا يراو ففال اؤهاصله آه الغيرلا ليزم الدوروالية معتى قولهم ان غيرانعلم لالبعلم الأبالعلم ان معلومية الاشيار باسر لو يدبيته كالمت اولفريّة تذرك بالعلل محضوري اوالارنسامي نسبب لصورته العلميذ المتعلقة ببيا فلامكون عفيقة العلم مدكة اليفوا لالعبوق اكاصلة

فى انفل فلا يجون العلم طاسرًا نبفسه بالمعنى الذي نوسمِ لشارح فو لله ولانه اطهرًا وينبل ان يبو دالصنمبرا لي تسسؤوني الكلام الذانماخص الدور بالذكرلان تهنسه اصرح وأطهرفي لزوم مابالعرض بدون ما بالذات لاندعبارة عن وبإسبلسلة المالعوض لاالى نهانة فلانتحقق سناك مابالذات اصلاوالا ملزم أنفظاع السلسلة وعلى بذابير دعليه الناسس لببس ما مين استحالة من الدورا ولم يجزرا حداد تف الشيء على نفسه و قدُّ جزالقا مُلون بقدم العالم تحفق ما بالعرض بدون ما بالذات فليس ظهور استحالة لبنسه على حلية تنق تزك الذكرلاجل استحالنه وعتيل ان بعودا لى الدور فالميتني ان لزوم تخفق ما بالعرص بدون ما بالذات اطهرس لزومه في مهتسه فيان لزومه في المتسبر انما موسجلا خطة ان تمبرع السلسلة الغيرالمثنا بنيه كالبزرالا ولءن السلسلة ولانجيفي مافية من النعست معران في الدور كما ان كل واحدما بالعرض كك مهوما بالذات ايضا فلا يصد ف عليابه نتيمتن فيه ما بالعرض مبرون ما بالذات ثم ان لزوم تحقق ما بالغرص مبرون ما بالذات ليس ما بين أستحالة من الدورالذي مردعبارة عن توفف الشيء على نفسه فتعليل استحالة الدور ما سنكزامه تخفق ما بالعرون مدرون ما بالذات ممالا تيمنى سنحافت على من لها د في منيم فغو لل سا نط فال في الحاشية لان الفائل لم يقبل ان تصورا لغيرمو توف على تصور العلم حتى يروعاية اور دومن المنع بل خال ان طبورا لغيروا نكشا فدمرنت على تعلن العلم به فلوكان العلم منكشفًا وفاسيَّر انبعلق الفيرييزم الدور والعرفّ مين الامرين كالهرالاان ليفال بُواخر جيعيّ الكلام اذا لمنغان فيه ان حقيفة الكانيذ مل مي كتسبزا و مديميزة لا في كوية مبدرا لانكتنا ف انتزت لأنجفي على النامل فه لامارم على تفديركون مقيقة المعلم فطرية ان يحون عقيقة ذكا سرةً سبعلق الضيريل اثما يلزم ان مكيون مقيقلة طاميرة وسكفنة بتعلق فرومن افرادنا بها مجد تعلل فرومن افرا دما بغيرا فان تميل لمراد بالبغير فرومن افراد بإضفايفة العلم على ألفير ئونها نظرنة انها نكون ظاميرةً ومنك فنفة شعلق الغيراي فردمن افراد مإيقال بُرامس*كول*ن لا مليزم من ذلك الدور ا ذا أنكشا ف عنيقة العلم موقو ف على تعلق فردم ن ا فراد لإبها من دون عكس ا ذا بحظاف فردمن افرا و بالاننوافعة على للملن نفس هنبقة الكابنة غبرك لضرومل ميومنكشف اما فبفسه لكون العلم مبحضور بإا ومبومنك شعنه ببعلن فرواخرت ا فرادامعهم به لا بتعلق منس عنيقية بالتعلية، وبهزا ظهران فولا في المحاسث بنه الاان بقيال آه في عاية الانتجاء ولا وجهمتم اصلالان النوجية الذي وكره انمائيم لوكان الكلام في كون العلم سبدار لانكشاف وليس الكلام فيهل الكلام في لون منبقة بديهينة اونظرنية ولابلزم على تقدير كونها نظرية ننى من الدور اسم فافهم في ل لكنا فدنشرج أه فال في الحاشبته انابلبين مغناة بتسيم ومثال الالتقسيم فهوتيزه عامليبس كتميز وبالجزم عن النلن والشكسه والوسم وبالمطالقة عن أجهل وما لنا مبتدعن انتقليد ومبوظا هروا ما لمثال فهوان ادراك اقبصيرة ليشبه بإدراك المباصرة اذ لامعنى للام

لاانطباع مثنال فمبصرفي الباصرة كانطباع الصورة فى المرأة كك العقل مرأة للمعقولات فالعلم عبارزة عرض وليغندلآ المرتشمة في انتقل فالنفت يم لفط العلم عن منطات الاشتبا وفيغيرك حقيقة العلم كما نقل عن الامام لمجية الاسلام فال المحفق النفيازاني لبس المراد بالمنال امرو بزني من جزئيانة على افيدالبعض النتبت اعلم إن صاحبيم النصفي بيبن المثال بجايدل على ان المراويه أشبه ما ومحصل كلامه على الحضد المتفقون النا وإك البعبيرة مشببه بإدراك فهم فكما اندلامعنى للانصارا لانطباع صورزه المبصراي مثنا له المطابن في الفؤة الباصرة كك العلم عبارة عن زلباع صورالمعفولات فى النفل فالنفس بمنزلة حديدة المرآة وعزيز بنيرا النى بهاينيا لفول الصوراعثى النفل بنزلة صفا وشارح المختصر عمل لمثال على جزئك من خرئهات العلم حيث مثله باعتقا ذان الوا عارضعت الأثنين وتنجدا لشارح و الحن ان مرادا لا مام الغزالي من المنال ما يعم المشب بهرووا حد من الجزئيات والالم بصح القول معرفة بالفته ذالم أ ا ْدِالْتَمْثِيلِ البِيزِمن لِرِنْ المعرفة فما طُنة العلامنة النّفتا زائي في شرح الشرح لبين على ما منيغي فحول وا ماالاسمي آه الملم انة قال الامام الغزالي في استصعني رما ايسه سخديده أعقيقي بعبيارة محررة حاجبة للجنس الفضل الذاثين فان لك عبيرني اكنزا لاشاربل ني أكثر المدركات الحسينة كراسحة المسك طعمالعسل اواعجز ناعن عدالمعدكات فنحن عن تخديد الادراكات اعجز ولكنا نقدر على مشرح معنى العلميني تشبهم ومثال أنتهى واعتروني عليه صاحب الانحكام مإنه تعال لآليل الى تخديده وطريق معرفته انماسي الفنسية والمثال وموغير سديدفان الفنسمة ان لم يحن مفيدة لتمبير عما سراه فلبيت معرفة وان كانت مبنرة المعاعداه فلامضى المتحديد بالرسم الاندا وبالبلة فدنفي عندالتحديد والثبت لدالتعربين بوجر محضوص فذلك الوحيان لم بفيذتنيرًا لم بجن نعريفيا وان افا ده كان عدارستها ولانجفي ان كلام الا مام الغزالي بربح في ال مقصودة عسارلي لينتهضا المقامل للرسمي ولامشهبة فيه الاختصاص تعسره بتحديدالعلم بل موشحة في أكثر الانسا لماصح فبلعل الوحدفى احقبذالعلم ببيزاالعسرافيهمن اختلات الدارفاعتراص صاحب الاحكام سافتان نانبوشا الحدالهمي وسبوليته لايناني عسرا محدا تحقيق بكذا فال السه يالحقق فنه في حواثني مشرح مختصرا لاصول وشاسع المختصرا فاحل كلام الامام الغزالى على انه نفى عندالتغريب مطلقًا واشبت وبطريق معرزمةٍ وحبّه اعتراص الابدى بالإلعريق المذكوران افا وتبيزا كان تعريبها والالم بحن طريقيا الى معزوته واحاب بإن افا ونالتم بيزلالب تنازم كوخمها لماً للتعريب فان الثي قد تعالم بشيم يخرجهان لوخذ مقسم له ذاتيا كان ا وعرصنيا وثيم بزلع صنع عن بعض وزعائزة وركون إنسارير ذلا البني فيعرف إعتبارالشاس والمميزة بحل لهاسم وفديتميز اليفاعن غيره مبثال جزني ولالعبرت على اغديري اخراجه بالنسمة والتبإزه بالمنال لازم ببين النثيوت له في مبيج افراه وبين الانتفار على عداه ولا بصبي للتعرفية لازم الآ

ا ذا كان كك فجازان سيحون ننئ طريقيًا الى معزوة شيئ آخرولا نيمون معرفيًا لا نتفار نشرا ليكه وبالجملة الرسم لا مكون الإ مبائرم مين النبوت لا فرا والمرسوم ومبين الأنتفا عن غير بإ والعلم لا لازم لدكك ا فرلا فعلم المطابق وغيره بهذا لوله نعلم لانسان وغيره وبهبزا ندفع مانو بممالامدىمن المنافا ةبين بسيرمعرفيته بالفينه والثال وعس بيناغيرلازم للزسم كذالعكم بالاختصاص ببالفذرالضروري الأختصاص والشول وفيهانهم فدصرعواان التفرلفية السبمي فنصيف من بنين اللوازم باللازم الطام رفوج سيكون اللازم بنيا في السم من مذهبهم نعم كثير من اللوازم لا بوعد فيه زرا مشرط و كا موالامن الاصطرار فا ينم لما لم يجدوالا زيا بينا مشي وارا دوان برسموه فأ فى رسملاسنى لهم ن اللوازم وزالا بنيا في ما ظال شاح المختصر من عسرتهم المعلم المرعى فديال شرائطا لواجبز: الرهابيروان فخ ما قال مسيد لمحقق ان جواب شارح الصفير تخالف ما يهوالمستبهومن ان الفسمند المقيقة بنه لانطوا تهاعلي الشهرك على لابينائزا فساميثينل على تعريفات افسامها وان المثال الالى تعريب رسمي وان المعتبر في اللارم اختصاص تألم لاالعلى نبه لك نعم لا بين كونه جميث نيتفل الذمين منه الى المازم والالم مكين معرفًا له لاطراقيًا الى معنزونذالاان الأنتقال أذالم بحن على وحبالاكتساب كان موصلاالي معرفته ولم تلين معرفاله كما في الانتقال عن نصورالمهيامة إلى لوا زمها البيدة لكندهما **ت نظام رائحال في ا**لفسقة والمثا الم العلم من ^انإ القابيل اي بعلمة فيسبيم غرج وتيميزعن غيره في شال جزني ولم بعرف ولازم كك لان التباسداخ بوما لا دراكات لا بغيروس الصفاف النفسية وعن نعرفه بإعتبار الجزم الذي برميتا دعن الشك والفلن و بالمطالبقة التي بها يتميزعن أحبل المركب والموحب الذي بهينروعن تقليد المصبب فاذانسنا الاغتفادالمرا دون لنضدبن بالاضطة نيره الصفات خرج العلم بالمعتى الاخص كك تعلم ن اعتفادنا ان الواحد نصت الأننين لك ذي ننجع لهذه والصفات وعلم ولايس فير حرفف تميز لنا نبرك للعني في زااله في ال لعلم لم في نفي من المحالنين لازما معالحًا لتفريفيه بداذ له يتم يجيع بنده الامور لازمادينا كما وكرلانا لانعلى لمطابن وغيوس الصنعات اوغيرالمطالق اولضالبدا صروزة اي علماضرور بإ اذلوعلم الكل على يْدالوحد لم تصدل تحبيل لأحدمن العقلار لنمينره منبرك الضالط عن غيره متب فراضرور ما فلا تيصل له اغتقا وغيرمطابق وانما اعتبرالف لطة لظهوران المطالبقة الله البيت هينة بدون مراجبة الى صابط واعتبركون العسام ضروريا حاصلا من الصنب البطر<u>عام وج</u> الننبيرا ذلوكان مكشسًا لم مكن اللزوم مينًا ولا يتخفي حسب رماينه ف كثير من الرسو مات والأثلة بْر أكل مر ولعلك يتقفل ما وكران كادم النا رح في بداالقام

لا نجلو وخلط اما اولاً فلان كلام الامام الغزالي صبيح في ان مقصوره عسر الحدا لفيقي المقابل للرسمي لاعسر الحار التقيني المقابل للاسمى فاندنص نبفسبرائ الحقيقي المجامع للجنس والفصل الذانبين اي الفريبين وجز فعريفيه بالفسمة و المننال الذي مونغريب بالرسم لا بالاسم وكلام الآبدي حيث اعترض عليه بإن القسمان لم يمين مفيدة لتميز وعماسواه لملبست معرفة لدوان كامنت ممبزة لذعماسواه فلامضى للتحديد للرسم الانزاصريح في الذفهم من كلامه الذميقي التحديد مطلقًا سواركان بارسم وبالحدائكة يقى أشتل على الحبنس والفصل القرنية بن وانما اطلن الامدى لفظ الحدعلى الرسم لا الى عندالاصوليابن عبارة عن مطلق المعرف كماصرح بدامسيد المحقق وغيرومن المخققين ولذا احاب من احامية بإندانمانيفي انحدالحفنيقي المقابل للرسمي ولانيفي الحدارسمي والشارح ونفع في انغلظوا وفع الناس في الغلط حيسنة الغيم من التاريمني لا بصِيد ق على الرسم كالم يومصطلع إلى المنطق و توسم ان الجبيب اشبت لدامح الاسم الاسم الرسمي ذانا مندان انحدالة بمحالامعنى يدمع امتال في الحاشية المتعلقة على فولد بذا تقلاعن بهسبة للحقف فندان ارباليلونية والاصول ببتنعلون المحدم بنى المعرف وكشراط يفنع النعلط سببب لغفلة عن أختلات الاصطلاحين فوي فع النفلا عن انتلاث الاصطلاحين فامتبت لفظ الاسمى مقام الرسمى مع حقيق ان يقال لهٔ الامرون الناس بالبترونسو انفسكة وامانا نبإخلان اول كلامه سريح في ان مرا دمن رفع استنبعا والامدى عن كلام الامام الغزالي إنحدا كالرسمي وَٱخره بدل على ان المراد به الرسم واماتًا لأفا فلانه فعصرحٍ في الحاشية المعلقة على نبراا لفول بأن الحقايق الموجه ذه الاطلاع على وانياتها والتميز مبينا وبين عرضها نها تعسانا ما والاللغيرومات الانسطلاحية واللغوية فتحديد ما وثاية مهولة لان اللفظ اذا وضع في الاصطلاح واللغة لمعنى مركب فما ينض فيهر كان ذائبًا له وما يخرج عنه كان عرضيًا له وحدود بإورسو وبأكانت اسمينه كما ان حدو والحفايق الموجودة ورسومها تحسب الحقيقة أنتهت فلانجلو اماان مكون العلم من التناما بن الموجدة في نفسل لامراومن المفهومات الاصطلاحية والثَّا ني للإ قطعًا بالبه بينة وعلى تقدير كوت يجيًّا لامعنى تكون ادراك حقبقة عسبراكها فال الام مانغزالي وكيون كلامئه والابرا دهلبة الاحابة عندلغوا لاطائل يختدبل لامعنى للرصلاكما لائيفي وعلى الاول لابدوا ن منيجون حدثه ورسمة بحبب الحقيقة لا بحسب لاسم فقط وآما لا بعًا فلان الحقد الاسمى عندالا صوليين لبير من اقسام التعريف الحقيقي والامام الغزالي انمانفي عنه التعريف المعقيقي لمشتل على الجهنرم العنسل الذاتبين لاالتعربين كفتيتي مطلقًا فعلم إنه فائل نسبس التعربيب الحقيق المقابل لاسمى لاالنها اللاتفى لاندليس نبعرنف خفيقي عنده فظهران فولية اماالاسمي غلط نشارين أتنبأ دارسم بالاسم والنفلة عن اختلامنا مسطلاطين فتا تل لا تخبط في لها كان العلم المتعلق آء قال في الحاشبة كيكن ان بفال معنى كدن العلم بريمبيا انه ظا سرننكشف بداز

لابنييره وببولاينا في الحضورية والمخصوص بالعلم الحصولي معنى آخرا نتهبت انت انعلم إن البدريبي عند سم الاعبارة عمل لابنوقف على انتظر فنيوعدم ملكنة بهوالنظري فيخص بعامن شاندا لنظريته والأعبارة عماحلي ببرسنتعن عن النظر فهو فالبنط^ي كما بهبي بهإيذانشا رامته زنعالي وعلى النقديرين مختص بالعلم الحصولي وحل اللفط على غير صطلح الفن في تويزة الخطار عندالمحصلين وانماموه بدن اسطحيين الذين لايميزون العبث من العبين وابط فيهرما افيدان الفول بالإلو بالبديهي معنى آخرغبير ما مبعه منفابل للنظري كما مبوالمصطلع خروج عافيه المحلام اذلا كلام في ات العلم الذي مردهنوري يل مديك شف ندانة ام لافيان زاج ث آخر لا يتعلى ببذا النقام ﴿ لِيهِ مِن بَهِنا لَقِعْنَ مَ وَقَالَ فِي الْحَاسِّيةِ نَوْلا وْ ا كان طنيفة العلم مركبة من الاجرارالي نبز و مكون تركيبها مسلما عندالفريفين واما على نقد بريساطنتها وبزارا لهد بزيزعلي البهاطة فالنزاع معنوي راجع الى البهاطة والتركيب انتنبت فيبرما المبيان الذا يهبين الى بدينه لا يذيبون الى بساطته بل يفولون بإندارا وبخت مفولة من المقولات العرضية ولا نيسبون الى ان صدق المفولة عليها صدق عرضى فارجاع نواالنزع الى البهاطة والتركيب لميستنقيم فالسالمه المهس في الحاسنة ينه ولى من يفيزي آه نبيل لعلى ولك العلرين الدلاخيني ان العلم متصور بعنوان ما يكون مربر الانتشاف اوالحاضرعث المدرك اومخوه ونيرا ومرسنسترك مبين الجمع فمن رائى ان العلم لاحفيفا ليسوى بزاالمفهم زبيب الى اندبيهي ومن رائمي ان صبغة غيره ونزاالمفهوم عنوان وعرضى لمرفوس الى انه نظرى فالذاس سيالى البدر ببنه استدل ما بن مدرمة الخائين للزا بربنندانها م ونواً بنارهلي ان المفهوم الذي اسستدل على بدبنة مفهوم أنشراعي وان افرا دو صفيهمندوا ندنوع كإنست البهبا فسفط منع كون العام وانباوان الانتزاعي على ما اشنهريين المنناخرين لبس حفيقند الا ما انتزعه لعفا فينفط منع كون الخاص مرركا بالكندو يظرب مندما قال بعض إشسرل علما لنور والسرور حستان فناه ننان للملم بالمعنى تسدر المطلق ولانفك ان بدربيته الحصنه الخاصنه من أهنى المصدري الأنتزاعي ليستارم بدرنية مطلقة تكبنه بدفا ل الحصنه الر انشزاهی عاصل فی الذین تحبنها فان کنه الانتزاعی ما مبوحاصل فی الذمین والمطلق خرر فارجی ای تفضیبالی میگو عاصلا بجنبه ابيفه ويددعني الاول الدا زالم كين حقبقة العلم سوى نوا المقبوم البديسي التقسور فلا وجه لبنا يذعلي ما ميوالمشهق فيمامبين المتاخرين ان الانشزاعي لاحفيقة لهسوى ما أشزعه الغفل كما لايخفي وعلى الثاني انه لو كان المرا ديد بهيمام بالمعنىالمصدرى لمهجتج فى اثبا تهإالي شيم اصلا وقال بعصن المحصلين من نطائر كلام المص الذوق اصبيح يجمران العلوم الجزئزة الحاصاة لنا المنعلقة بالمعلومات المحصوصة لها حفيقة بهاجي بي سوار كانت واحدة منتعركة ببيها او متعددة وبذه أعقيفة بي المساة بالعلم فان العلم لبيس الاماتيرت عليه الآفارالتي بها يبتازعن أبجبل كالانحشات والسروروانغم وغهربإ ولانشك اتن لكك تعلوم نبفس هفائفها لاسبب كونها افحراؤا لامرعرهني تاخر بترنتب ملبهما ألك آلائا كالنعتم الن السوادات لفائمة بالاجهام بفس خفائقها منشاراتا فارالمرتبة عليها والوصوان السليم كحماب نفدوز لكك لعأوم تجصل كمكل اعدحتي ان من لا يغدر على المحسب كالبله والصبيبان تعليم علمة شيمي وببتقد بإنه عالم مذلك الشي ولبس نوالعلم علما بالوجه فاندلا شك انه بكون فيه علمان علم بفس كندا بوجه وعلم نيرى الوحبه بالوجه والرجرع الى الوحدان بجمان في صورة نضور نالعلومناليس الاعلم واحد تنعلن بنلك العام كبيت ولوفرط للم بجيصل لنا الاعلم واحد سنعاني سنني ولم نجيصل لشامفهوم آخرسوي وكارا الني فبجرد النفاتنا بعدكه نسلم زرالعلم ولعنفدأ ناعالمون ببركسا الشي فضطم إن العلم ومعلم لين علما بالوحه نوا كلامة انت تعلم إن اكتلام في العلم التصولي والعلم عام كالرم علم حضوري فلانتصف بالبديهة والنظرية ومالحجان المكلام الحابروفي لغمو فقيق العلم وكل احدلا بعلم عبقة فأفطأ المجل ماذكره لاعلافة لدمالخن فيه ويمكن ان يقال ان العلم المطلق لايمكن ان يكون عرصنيا لا فرا د هلان جير افيام فروس العلم بالنفس بجون مبدرا لائتكنات المعلوم مع فطع النظرعن العوارض المالازمنزا والمفارقة والأكمثاث حين العلم فمكون العلم المطاق ما خو دا في مرتبيز وات العلم الني ص ولو كان محمولًا سلبية فلأعرضيًّا لم يحين الخاص مبدرمًا للانطناف بذالنهل ملجاط اتحاد المحول المذكور معدما لعرص كمام وشان عرضه باسترقبيسح ان بيقال لفنس العالمة بشئى من فبيران ئيحون ابننى منكشفا لدربيا ومود بإطل كبللان ان ثيومهم كون الننى السانًا عيرصوان وبالجبلة لامترة في كون العلم المطلق دائيا لا فراوه بغى الكلام في كون الخاص منفهورًا بالكند وغاتيه ما يكن ان يقال فيهر ما نقاع ت المص ان زيبًا مثلًا وذا كان معاويًا بالعنرورة من حيث الكتابة سواء كان معاومًا بالكندا وبالوحر كان بالضرورة مسنازً الهابين معلوم الكناية ففول العلم بالنورمعلوم وحدثا زمن حبيث العلم الذي من لوازمه الانها زعن أبزل وفيد فافال بعض الاهلام ان العلم بالتورمعلوم من حبث العلمة مهدا تما فينتازم معرفة العلم بالوجه لامعرف تدبا لكند والكلام فبدكا انداذ بالمالانسان من حبث الكتابذ بلزم مندالعلم بالكتابذ ولوبالوجه لاخصوص الكندفالحق الناطمه يطانى على غيس الاول المعنى المصدرى الانتزاعي والثاني مابومبدر الانكشات فالعلم بالمعنى المدرى مديي ومعنى ما ميومبد مالانكثاف حفيقية ويهوالمصداق للمعنى الاول غربتي في النقارية فهن 'د ميب الى نيظرية بنه إنها لأول مكونه تظريا ببناللمثى لابالمتنى الاول هي ل له تعل ولك لطريق أماما رأى الشاح اندلا بلزم من تقدو إنماص بالكند تضورالعام كك اذلا بجب ان مكون العام وانبا للخاص على العام على المطلق والمفته والمطلق لما كان خرمًّ اخارجيًّا للمفية فنعبور المفيد مبون نصو المطلق غيرتنصور ولانجني ان ما ذكره انها يفيد و فع منع كون العامم واتباللخاص وقد

عوفغاك فى الدرس السابق اندلاحا جة. فى دفع نوا المنع الى ما ذكر ه فيما نحن فيها وَلارب فى كون المعلم مطلق وانتها لا فراهم واباننع كون العلم بالنور شكًّا مدركًا بالكنه فهوما في مجاله كما لأنيفي فال في الحاشيّة انه فرق بين النياص الهام وبين المقبود المطلق بوحوه الاول ان المفية بحب ان مكون مركبا خارجيا والطلق حزرمنه بخلاف الخاص فانه فدمكون سيطأ وانعام عوضياله والثانى ان العام نجيب حله على الخاص بالذات اوبالعرض بخلات المطلق والمقبالا نتناع المحاببنيها والثالث ان المخاص فدمكون لرصورتان مختلفتان بالاجال وانتفصيل بخلات المفنيدةان لبمصورة واحذة تفصيبانة افاعرنت بزافيفتول ان استناره مضورالخاص نبفسه لتصورا لعام مشروط مكون الخاص مركل مألكنه وكون العام واتبإله الخالف المفيدا ذالضوره نبضه لينام لنصورالمطلق لان الصورة القضه ابند لاتخصابير ^ن الإخرار فباربن للفاير يبتلزم بوبهنة المطلق وما اسشتهران استكزام بربهته النحاص لبدبهته العام منشروط لبشرطبين المذكورين فهومما لالبيننت البدلما تفرران العلم مأكلن فتنص بالنظري فما بجون مدركا بالكندلا بجون بديبها فضلاعن ا ن مبهاندم بدمونه مربهنذا لعام نعم الاست تلزم مبن النصورين مسلم على الشرطبين المذكورين ان كان العام حنسًا فريِّبا اوْالعلم إلكهٰ لابنوڤف على العلمُ محيج الذاتيات بالغة ما ملفتُ خيتفك إنهنبت ابنت تعلم ان المطلق مكنِّ محولًا على للفنيدكماصرح ببعض الاعلام فنه فلامعني للفول بإمتناع رحمل ببنيها وغاية ما مجكن ان بيقال ان المفيدعها ف عن المثللق الذي اعتبرمعه الة بدفا لتفليبه ملحوظ فيه والتفليبه يمكونه عنى نويرسنتقل انما يصح ملاحظة بما خطية المانسيتين فلا برمن لصور الطلق وملاخطت عندالقدر المفب وملاخطت فللنفي صورة لفصي لبته فقط فبلابد فيهامن لقسو الاخرار تفصيلا وملاحظتها كك وبالجماة لابدس لضو المطلن وملاحظة عند تضورالمفتيد وملاحظة لكن نيرا انما بغيد مدبهة بمفهوم العلم بالنورالمنغبد ولأمخض المغيرعيدا وليس الكلام في نداالمفوم المغنبه مل انما الكلام في مصقق ومنشارا نتزاعه وبدمهنه غيرسلنه فضلكاعن ال سينايم بدميته مدمهنة طنيقة العلم وما ذكره في الوجها لنا له شمال فرق ببني على ان مناط الاجال الانتاد في الصور ذا لائحا واللحاظ وسبجي الكلام فبيرا نشارا مدنِغا لي و فال من أحضاص العلم مالكنه ما ننظري في غاية السقوط لما عرفت الذبيج زان محصل الحدو المحدو ومعًا و فعنةً عند بهزيز العلم ما بنياص ما لكتهبه مباتلام بدبنة وتعلم بالعام بالكنهعلى الشرطيين المشهورين وغوله اذا تعلم بالكندة وتنبيه على مشا وزغم من زعم الدلام في العلم لأ كحنه لعلمَ مجيع الذا تمايت بالغة ما ليتفت ولعله استهواه ما قال أثبح في الاشارات ا دا كانت الاستيمار التى تختلج الى وكريا في المحدود معدودة وسي مقومات الشي تجيسل التقديد الاوجبًا واحدًا من ولسارة الني تجمع المقدير على نزنيبها اجتمع ولم مكين ان بوخرولا ان بطول الاان ايرا وانحبنس الفربهب لعبيعن وكرواحد واصدن للهمويا

المشتركة اذاكان أيم أنحبس بدل على جميعها ولالة النصمي فنم ننيم الامربا برا دالفصول مع ان يوا المكام بيل ولالة صريجة على اندلا بد فى التخديدِمن اخذ جميع المفغومات اجا لاوم سندل بعبض المدفقة بن على فسا و بذاالرائ بإن الوحب فى تضوراتشى بالوجه معلهم بالذات ومقصووما تعرض فنضورا لوجه تفسوركند الوجه لانفسورالوحه بالكنداو بالوجه والإ ككان المتقونها لعرض مفصورًا بالذات والمعلوم بالذات معلومًا بالعرض فى فضدوا عدو تضور واعا فلولم بكبف نضدّ اجرالة الاولينه في العلم بالكندك الماجر الماجر الماوليند مقصودة بالذات ومتصورة بالعرض فلانصلح لان تجهل مراة لللاحظة المحدود ولا يُنفى انه لا ثيم الاعلى راى من يزعم ان في انعلم باكلندلا يجبل وُ وي الكندوكذا في العلم بالوحير لانجصل ذوى الوجروا ما على راى أنجم ورفلاتيم اصلاا وعن بهم ميناك نفه وران تضورا تحدونف ورالمي ووضحكول يحصل الوجهمن حده تم يجبل مرأنه لمال خطة ذي الوجه والينه بايزم على ندم ببران لامكيتب فظري عن نظري انستهالي البهايهي لان العلم النظري على منيا النقد بينحصر في العلم ما لكنه و في العلم ما لوحه ولا ينضور لفه و راكلنه والوجه فبهيها أكبن ولا بالوجه فلاسف وركسب تنظري من نظري فافيم فق ل لا يجدى نفعًا مذا حيح في ان التكام في العلم إلى في في العلم بالمعنى المصدري ولا في مفهوم مبدرا لانتشات فما قال ببعث الشراح ان كلام المصريبين في العلم بالكشير المصلح ببيضان بكدن دانهات النثى مرازةً له بل في العلم تبنيدا عني صول نفس الشي و ميوها صل في العلى أسكم للعلم لمطلق ونصورنا الحصنذ الخاصند مندفان المطلق المذكور مكون جزئرًا تفصيلها منه فلا تكن نقر وكنه المنتبد بدون كضور مطلفه غيروار دعلى الشارح كما لائيني فهي لليرفاما بالاضافة فقط قال الستبدالمحفق في شرح المواقف العلم لا مرضيهن اضافذا ى نسبة مخصوصند مين العالم والمعلوم بهايجون العالم عالماً بذلك المعارم والمعاوم مهلوط لذلك العامروميو الذي تشميبه معاست والفكلمين النعلق فبنذا الأمر لمسملي بالنعلق لامدمند في كون النفي عالمَ الأخر ولم نثيبت غيره مدليل فلذلك أفتصرعا بالملتكلمون وفال الاهبري في شرحه للموافف وسمسباجم ورالمنتكلهان اليان العلم تعلق مبين العالم والمعلوم مبرتنم نيرالمعلق عن غيره ومو الختار لان كل من علم امرًا فا شرع عندل ببينه وبين المعامم م مخصوصة ليبرعنه المنكلمون مالتغلق ولم مينب غيره بدليل فبكون العلم عبارة عن نفس نيراا لنعاق ومن اشربنه امرا أخرفعلبها لانتباث فما قال بعبض المرققبين في تشرح الرسالة القطبينة الأكون العلم اضافة ببين العالم والمعلوم بريج جهورالمنكلوبين كلام لاغبارعليته ماقال تعبض الاعلام فدمعنرضا عليان نإداننقل غيرسطابق والذي ليظهرمن كلاحهم ان العلم صنعة ذرات أضافة بهإ نبكشف المعلوم بحيث لا يمنغل لنقيض ماليقضه به المحبب واعلم ان وادمام الرازي مع الفول بالوج دالذسرى فدعز في شرح الاشارات كون العلم اصافة وقال معترضًا على الشيخ الفائل بكبون العلم

مهورة وينبنذان الصورة الذبنيندان لم نكن مطابقة للخارج كانب جبلًا وان كانت مطابقة فلابدمن المرانخارج وج لم لا يجزرا ن يجون الاداك ها لذك مبتنيه مبن المدرك ومبنيه واها سب عنه المحقق الطوسي بان من الصور ما بي مطالفا للخاج سي العلم ومنها ما بي غيرم طالبقة للخارج بي الجهل وا ما الا**ضافة فلا توجد فيها ا**لما البقية وعد مها لا من نتاع وثم ما في د تحابيّ فلانكون الادراك بمعنى الاصافة علماً ولاجهلاً واور دعلبه المحاكم بإندلم لا يجوزان يكون معبض الاضافيّ الاوراكية ومجودا فى الحارج ولتبعنها لا مكون موجودًا فى الخارج فبوسح النصافها بالمطالبيّة وعدمها ولا خيفى ما فبها ذوجوم الإضافة في الخارج ممالامعني لداعه لما واذا المتنبع وجه والإضافة في الخارج امتنع وسهف الإ دراك بالمطالبة واللامثلا «في تفدئية ونداصًا فنَّدا ذيعتبر في المطالقة التي والمطالبين والمطالبين بالمهينية والمتحقيّ في الخاج البين الإمام وطرفه للإصْما الذي بوالم رك والانخا ومينها والوق الدلولم مبتهرفي المطالفة انخاطاني وطاني بالمبية ويضرفا لمطالبة المعلوم وعدم المطابقة بالشيفه المناسسة للمقامهما لالبقل في الاصافة اصلاما قال المحقق الدود بي في حداثني شرح الطالع إمالي بالطانفة وعذا إمنا مبتيفه وصندبها بيكشف المعلوم عندالنغس فمثل ولك منبصور وجوو بإفى الاصافته ابينه وان كان مضاه المناسية الني تظرى بين الصور المحسوسية فلانم أن العلم تبصيف بالمرطا بغذ ببذا المعنى وان كان من أ وكونها بعينها بيوالامرالموج وفي الناع برخبازم ان لا يكون العلم باللضافي ت علمًا ولاجهلًا على ان المطالبة؛ بهذا المعنى انما بهيئ لي مذرمه من بفول بوجود الاشبار بالفنها في الذرن لأعلى الفول بالشيخ والنال وكون العام كبفا انهايزني على نبرا المغرب العلى الاول نضبه ان الملا لفة عبارة عن المحاكاة بحيث بيسري أتحكه على ليدونها شامل للمذه بين لأفني ا نها لاغرى في الاصنافة و بالجملة لبس للا صنافة مع الإمرالخا رجي لنسبة وعلا فتركك لامتنباع وجود بإفي النحارج قال ان بوصف بالمطابقة ليكون علما واحاب لمحاكم عن اعتراص الامام بإنا لانسلم ان وتصورة الذيبيتذان لفهكن مرالالها الناسي كالنان ببيلا والما مكون جبلا لوكاشنه صورة ومينند لحقيقة فارجنيه واما واكاشت ومورة وسنبهة لما لا تختال في المان إلى في الامور اللاعتبار فيه فلاميزم أجبل فنا مل وظال في الملحف إن بزوائها لا الوجرة المسها لابالمهم ليبيدن عدم بنذلا منهام تنازة عن غير فإما لصرورة والعدم لأبكون كك والبغالو كانت بمدمًا لمّا منه مام بايقابلها فزءا أنجول السبيط الذي ميوعدم فيكون العلم عدما للعام فيكون ثنبو ننيامع فرجن كوندمد مياوا ماالبجيل الأله به ينيه الأاليفيا أناه المحل عنهاكما في المجاولا يقال حازان مكيون عبارة عن التغير وعن المادري لا نالفول فله النظري النشي ثيرة اميوان لا يكون حبها ولا حبها نيا مع النفك في كونه عالما واليمؤليس إن إنبال في الننبي انه اللم بنيله ون وأنه ولالبسم ان بقال الذمجروس المارة بالسنبذاليان بها دون الآخروا والمرتكن لكالهالة

عد ننه فهي وجدوبيز اما حقيقة اوا ضافبنه اما الحقيقية فامان منكون نفس الصورة المنسا وينه لمهبيزا لمدرك وميوله الان موينة السواد عاصلة للجا وولاعلم مبناك وان احبيب مإن العلم لبس نفنس حصول موبيته مثنى كنشى أحزبل مؤصول غاص اعنى مه ول مهينز المدرك الأدام^ن المجروة **والحجاد ليس زائها مجردة قلنا ب**ذااعترات بان العلم ^{لي}ين ثن لحصول وا ما ان مكون امرًا أغرمتنا كرا للصورة و ذلك ممالم فيم علية لالة وان قال برجاعة واما لا منها فتر فلاست بهذسيفه تنتقفنا لاثالعام بالضرورزة ال الشعورلانجفق الاعنداضاً فنة مخصوصنه مين الشاعروالمشعورس واما الذبل بيئتهر فيتمثق يذه الاضافة المسماة بالشعورام لآخر عنبقى اواصافى اوعدمى فنرلك عالاها جذالبيه في البحث عن بهيذ العلم بؤاكلًا وفنبه الطأرالاول ان تؤله لا نهامتازة أه ما ذاارا دمهان ارادمهالا متيازمان إست قلائم الصفري لم لا مجوزان يجون العلم ثمنيا ترَّاعن الغير بإلو اسطنز وان كان المراد به الامندياز مطلقًا فلانم الكهري ا دَالام والعايمية، والأَيْكِن متها زهْ عن غيريا مالذات لكن بجوزكو منها منازهٔ مالواسطة الثاني ان فوله ومبوا ما أنج الي مسبها أ ه غوير يجهالان ببين العلم والجبل تقابلا البتنذولين مبنيها تقامل الاتغامل العدم والملكة كما لاينمى ملى المنفطن فعلى أنقد سركون العلم عدوسا كبيون أجبل وجودما فعلى لفدربركون العلم عبارة عن عدم مفا مابة الذي ميوائببل لهب بيط لا مايزتم كونه بمك للمدمراه ملاا ذابجبيل مهبيبط ليبر عدمتها على نيراالمنظ مربي فلابلزم كون العلم تنبونيا مع فرص كونه عدميا النالث ان فوله وا ما البهبل المركب كم صنحب عبرا ا ذا بهبل المركب فسيم من العلم فلامسني لكونه منفا بلاله وعلى لفار بركونه ، تعاملًا إلنقابل مبين العلم والجهل بس الا بالعدم والملكة؛ ولابشترط فبهه عدم خلو المحل عن المتنفا مله بن فكأنتجيل ارتفاعهاعن موضوع انمانسينتمبل ازنفاعهماعن محل فابل للاعرا لوجودي فمامن يثانه الاداك لامنجاءي اوراكه نثكى بعينه وأنجبرا واما المحل الغيرالقابل فلامصاكفة فى غاوة عنها فعدم الضاحث أنجما وبالعلم ولا مأتجبل المركس التبالل كون الجبيل الركب منفا بألا للعام تقابل العدم والملكة انما يبطل كونه منفا بلًا له نقابل الايجاب والسلب في النفابل لبين يمنحفن ببين لعلم والجهل اصلاا لرابع ان فوله دون عهيئة السوارة ولبس بشي لان لادراك ميو عمدول صورة مأ للمديرك وطصول السواوليم سرليس مبوانحصول للمدرك اؤلبس من شنان أجيم الادراك الخامس ان فوارلا نا فعلو الصرورية وون كان شَّاكُن لا يكرم منه ان مكون الاداك اصّافة ومبوطا يرعدا وقال الاهام في اليصل ليه العام والشعور حالة اصافية ومي لا توجداً لاعند وجود المعناقين فان كان المعقول ميوذات العاقل أحمال ولك ان لا بعقل لعافل ولك معفول عن وجوده فلاجم لا عاجة الى ارنسام صورة اخرى منه فيهم أبي عصل لذا المراجية موعافل لذانة اصافة الى ذاند من حيث يومعة ول وتلك الاضافة بي النفقل والمال كان المعقول برالعائل

لما امكن لذلك بعاقل من حبث بهوموان بعيفل لذلك لمعقول من حيث يهوم وحال كون ذلك لمعقول معدوما في ألنحابع فلاجرم لامدمن ادنسام صورة اخرى من ذكك لمعقول في المعاقل ليتحقق اسنبته المسماة بالعاقلية مبيها و على فه ه الفاعدة أستمرت الاصول المبنية بالادلة فان أنجيز لما فاست على الدلا بين الصور المنطبغة لا برم التبايل ولما قامت الدلالة على ان العلم ليس بيونفس فولك الانطباع لاجرم اثنبتا اصّافةٌ زائدٌ أوَّ على نلك الصورة الحاضرة ولماحصرناالافنيام والطلبنا لاسونمي نواالفنسم نغين ان مكون البئ ميوزلك نوا كلامهُ صريح في كون العلم عبارة عن الا صَافة عنده وبهأ وكرتا ظهران ما قال بعض الإعلام ان الفول بالإصافة لم لصدرا لاعن الامام المرازي في شرح الانشارات عبين الاعتراص على الفلاسفة بإن دليلكم اوتم انها بدل على الوحو والذمهتي لاعلى كون الموحو والذميني علاً الإيجوزان بيحن اصنافة وليل نوالطول ليس تحقيقًا عنده بل انما اوروح بالأكبيت ويروفائل مكون العلم في البارى لغالى صفةمو جوزة و موصص ككون للعلم محولًا على الواحب والمكن بالنزاطور وحم بالغيب وبني على عام رع عدالى كلام الامام وتمن بينول بجون العلم عبارة عن الاضافة صاحب لاشراف حيث ذميب الى الصلم الثي بفيره عبارة عن اضافة لوزية بين شبيبن والحنّ ان كون العلم اضافةً بإطل قطعًا الماولا فلان الكلام في العلم الذى بومنشأ رالائكثاف حقيقة والإصافة ككونها امرًا وتشزاعيًا لا تكون منشأرًا للا تحشاف حقيقةً منشارانسزا عها منشار للانكشات ضرورة ان الانشزاعيات لا تخفق لها الابناشيها فمنشارا لانكشاف الأسكشاف حقبقة منشارا نترفها والماثانيا فلان صدوت الاصافة ببرين لهبيكين الموجودين فبل الاصافة من دون مخدوامر في احدالجانبين مهنتنع ضرورة اوالاصافة ليست من الامورا لمناصلة الوجود فلامه في علمنا بالاشيار بعدان لم تعليها من معروث المرفيها خير الاضافة ولائيجني ايصنًا في علمنا بالإنشيارالمتعدد ه بهايي منعددة امروا حدبل بجب ان سيحن الامرالذي سريقيع لنا إفعا العالمين ثنيأ واحدًاعند وحدة المعلم متعددًا عند نغد والمعلومات منهيز احسب تنبز بإشرورة ان علمها بزيغيرعلمها بعمرو ولا بغنى احدالعلدين بن الأخرفكيل معلى صورة لظاليفة والماثالا فلان العلم الى بذا النفذير بكيون عبارة عن معدوم محض ولاشئ صرف اذا كان المعلوم معددًما في الاعيان الرحقاق الاحنافة فرغ تحفق المصنافين قباس فني ل وبيو وصف دوا فندأة أه نواندم بالمحققين من المعتلين وفد ببنيا ما في نوا النعرليف من النقص والا برام في سترح نها بيب المكام ان شئت الاللاع فارج البير فقى ل اوصورة فقط إعلم ات القائلين بالوجر دا لذريني زمبواالي اندلابد س " سهول صهورة المعلوم في العالم عند العلم بنتي فاج عن دانه فيزعم بعضهم ان العلم عهارة عن نفر ل محلسول الانطباعي للتعدورة وميونا مب الشارح القاميم للتجريد واور دعلبه لوج ومنهاان العلم حفيفة واقعبنه محسماة وأصول

عنى امننبارى انتزاعي للوندبا نسنبةً بين الصورة والعفل والأنتزا عيات لاحظ لهامن الوجه وقبل الأنتزاعيا الابشاسشيها نمبكون مشارالا تنحشاف حقبقة مشارا نشزاعها والابلزم كون العلم مرًا انتزاعباا عنبارةً بإمتوقعًا على انتزاع المنزع واعتبار لعنبومنها ان الصدول عنى اعتبارى انتزاعي لاندمن المعاني المصدريذ والمعافي المسدرة البست لها افرادسوى الخصص ويئ مكون متفقة بالحقيقة اذلاحقيقة لهاسوى المعتى المصدري يي مقسص لهفلوكان العلم عباز كوعن مصول العسورة مليزم كون النضور والنصدين الذبين بها فروآ ومنفقا بيعا مع انتسستيطهرا يؤماً مؤعان مختلفات ومنهاا مذبلةم على بْدان تيجن العلم خارجًا عن المقولان لان المحصول كالوجودمن الوجو والعامنذ وبهى لكوبنيا بسا نط عفلية فارفذعن المفولات وأن كانمت اغراضًا وبهذأ طهر سنحافة لااشتيران العلم على تقدير كونه عيازةً عن حصول صورانه الشي في العنفل من مفغولة الاضافة ومنهاان المحصول صنفة للصورة فبلزم على نفند بركونه علما كون الصورة عالمنزً لان العالم بهوالموصوت بالعلم واجاب عبة العالمة النفتا الاني بان المعرف المجهوع اعني مصول صورة النثي في النقل لامجر والحصول والعالم كما تنصف إلعلم كك بتصعف بجصول الصورة في عفارا له الأله لتركيه لا مكن الشنقاق الفاعل مند سخلاف لعلم وفيه نظر لانه ان الم بكون المعرف أمجوع وكونه حلقة للعالم ان العلم عبارة عن بإالكرك لنغيبي رى اعنى حصول صورته الثني في إفقل ُ فلانجنى سنى فننه لا ن بذا لمركب النقيبيري لكونه المرا انشزاعًا إغنيارًا إنها نينترع بعانتفتن العلم و فيإمار بالعالم فلائكين ان بيجون نشيثارًا للائكتًا ف وصنعة للعالم خفيفةٌ وان ارا دان أمحصول لما كان سنبتْه ابن الصورته و العفل فهوصفة للعالم لفيامه بالمتنهب فغيلة كماانه صفة للعالم كك موصفة للصورة البفراذ لاترجع لاحديماكم اَلْهُ رَعِلَى بْدِالْمُنْقِدِ بِرِفْلا مِيْدِ فِي النِّسْكَالِ بِلِيهِم حِ فَيَامِ عَرْضِ واصْلِحَلِينِ وَتَويزُ فَيَامِ عُرْضِ واصْلِحَلِينِ إِلَان كان بعفهولا من كلام العلامنذ النفتار الى في النكويج كلند لطبغطمًا كما شبت في محاجران الدوان عصول صورة الثني في العقل صفذللها لم على فياس الصفذ بجال لمتعلق فعتبه الص الصفة بهال المتعلق للبيب عن صفة حقيفية نابل سي صفة جبب منعلقه وی_{زی مین}الهٔ ست علماً ولامثناراً للانکشا*ن کها نایخفی علی ا*لمتائل وال الأه ان المراد تجهول الصورة منشأ رانشزاعه المثى الصورة الحاصلة فنهو^{ن الب}يريلا برا ولاجواب عنه ومنها ان النها درين اضا فذالصورة ولى الشئ الصورة المطالبة لد في الوا تع فيخرج الجهيليات المركبة عن التعريف و فير ما قال بعين المذففين الالمتبادرس صورة الشي مطابقة الصورة لماجي صورة له وتلك المطابقة نثارك للتضورات في الصديقيا باسرا والمطالبقة الني لأنتهمل الجوليات المركبة عي المطابقة عن أن لفس الاهروسي لايتبا ورمن صول صورة

الشي الاان يُفال صَافة الصورة الى الشي توجم الما و ذا لمطالبة لما في نفس الامرويدا لفدر بكيفي وجًا للعدول منها انه يجرح عنة لعلم الجزئيا بنسالها وبنزلا منعناع ارنسامها في الغفل واجبيب عنه نارٌّهُ ما ن التعريف انما بولعلم أكما والمكنسب ومولانيحون الأكليا فلابإس تخرمج العلم بالجزئيات الها دتيرة ذارنًه بإن المرارد بالنفل بهيثا الدُسن فانه رباليلاتي العقل على الذمن منفابل الخارج واور دعلبه بإنه بخرج عندا تعلم لذي بنوسط الحواس لظاهرة فان بَإِالا دِرَاكِ انما بِولوجِو المدرك في الخارج عند المدرك واجاب عند بعض المدفقة بن بان مركات المحسل الأ) برعال الاحساس تتطيع في الحرل لمنتزك فعانه بإخذالصورة عن الماوة حال كونها موجودة عندالحس فاذا زالت بزه الحالة نزول لكك لصورة عنه وتصل في الخبال واور دعليه بعض الاعلام بإن مركات الحس الظاهراني تنطيع في لحسّ المشترك بورغيبوب المحسوس عن الحس الطام برواما حال الحضور عندالطام زه فالا دراك انما بجون مول الصورة فيهاكا لابعبارفا ندانما بيكون بحصول الصورة في مجمع النوروالحيّ ان الفول بإن الصورا لمحسوسند انما تخصل في انحس المنترك بعدا فعيدونه المواس الظاهرة غيرض كمان اشتراط وأل الحسل لمشترك محانوا لماذة غيرجه فلات مهرجات الغلاسفة والاولى ان بقال الدمن تعليات على الشاع مطانة) ظاميرةً كانت او بإطهانةُ والمُخذة وا منهم لمارة الن الحصول نسبته بين الصورة والعقل والعلم للبيل نسبة بُرُّيل بيومن مقدلة الكبين فرد العام بالمهورة الحاصلة من انتئ عندالعة ل وندا مرومنتارانشن حيث فال في النمط النالث من الانتارات ا دياك انتني بيمان مكو حفية مناهمتك عندالمدرك ويثامدها مابه بدرك فاماان مكبون نلك الحقيقة نفس حقيقة الثني الخارج افلادر لأعماوت فل مالاوجه وله بالفعل لاعيان في انتحارجة شل مثيرمن الاشكال الهندم بينة بل كثيرمن المفروضا منه الني لا كأبن ا ذا فرضنت في الهذير زرما لا نتجقن اصلا ومكون مثال حنية نه مرنسةً في ذارن المدرك ومهوالها في واغترض عابير اللهام الرازى بوج ومنوا ان كلام الشيخ في زرالهاب في فايز الاضطراب فحيرت ببين ان كون الهاري نهالي عَلْقُلُ وعَا قُلْا وسفَّهُ لُولَا لِاَلْفَتَفَنِي كَثْرُهُ فِي ذَالِهُ مُسْرِالعِلْمِ مِالنَّجُرُوعِينَ المادة وحييث ببين ان السلم مندرج في مفولة الكيهن بالذات وني شولة المضاف بالعرص حواثه عمارة عن صفة ذات اضافة وحيث وكران تعقل النبي بإله ولينيروان ليس الاحفنور منور نه عرزه جعله عبارة عن الصورة المرتنمة في الجوبرالعا فل لمطابق لمهينة المنفول وحيدية زعم ان النفال بهبعبط الذي واحب الوجو ولبس عفلية لا عل صور كنير و فيه مل لا قبل فيضا نها عند حتى كبحون العقل أمب ببط كالهبر الخلاق للصور للمفصامة في النفس حبعا) عبارة عن عجروا غدما فه وانت تهلم إن ما ذكر نتنج في كون الباري تعالى عقلاً وعا قلاً و معقولاً لا بقله عنه الأكون النود منرطاً للنعقل وكون إلى) و ة ولواحنها

ما فعاعندلاكون انعلم عهارزه عن النجرو مل كلامهرج في ان عقله عبار زوعن دات المجروزة و ذولك لا مذفا ل وفيصل من فعدول الأكهبات الشفارالواحب لذاته عقل محض لانه ذات مفارقة عن الما وة من كل وجرو فدع فت ان انسبب في ان لانيفل النني مبوالما ذة وعلاليقها لا وعود هُ واما لوجد دالصوري فبوالوجو دالعقلي وميوالوجو وَالدّ ا ذالفنر في شيّ صارفانشيّ ببعفل والذي محتمل نبياءٌ غل بالفذة والذي ثاله بالفغل بهوعفل بالفعل على مبيل لأكحال والذي موله ذانذ مرعقل نبرانه وكك مومعقول محص لان المانع للشي من ان يجون معقولًا موان مكيون في ما داة وعلابينها وبهالها ليمعن الصكيون منفلا وقدتنبين لك نزا فالهري عن المارة والعلايق المنخفق الوجو دالمفارن ببومعفول لذانه ولانرعقل بندانه ومبواليفزمعفول بذانة فهويعفول والذفذا تدعقل وعافل ومعقول لاان مهنآ اشيا مِنْكَ بْزْرَة وزولك، لاندبها مهومية مجروة عفل وبها بعنبرله ان مويته المجروة لذاته فهومونفول لذاته وبهالينبرك ذانه لهموية مجرون مهوعا قل والذانتهي ولا يخضه المصريح فيها ذكرنا ومراوه بالصنفة حيث ببن الدراج العلم في مقولة الكيف بالزات الصورة المجردة عن المادة فانرمين في منطن الشفاران العلم عبارة عن صورة مجروة عن المادة وطالبنة لامورس نارج ولبس العلم من المضاف الاعلى انها رضًا لها المضاف عروصًا الازًا لاعلى انترثوع من المضاف وقال في المثنفار في فصل مرا ننبه ا فعال النفل النفس تعقل إن تا خذ في نفسها صور المعقولات مجروة عن الما دة وْ كون الصور مجروة المان مكيون نبجر بدالعفل ايا بإ والمان مكيون لان ماكه ما الصور في الفتها مجودة فتكون أفس فاكفنظ لمؤنة في تجربه بإوالنفس تضور ذاتنها وتصور بإدانها يجعلها عفلاً وعا فلا ومعقولاً والانقلوما لهذه الامور ثلا يجعلها لك انتنبي فنفيفة العلم عنده يجالصورة الجروزة عندالعافل ونيا موما وكره في النطاالثالث من الاشارات بفوله إن الا وراك آه كما سبن نقله فال كان مرادالا مام بفنه له مبله عبارة عن الصور فا الشهندامة جعال ننففل الحصولي عبارة عنها فروسكم ولا اضطراب اصلاوان ارا دا له جعال تنفل مطلقا عبارة عنها قلبس في كلامها نزمن وكهب وفوله وحيث اثم آه نضيبانه حجل الاصافة لازمنةً للغفل لب يبط لانفسه حيث قال في النفاع فغلم لذا ته علة لعفله ما بعدواته لان عفله لذائه ومنه لعقل كلما بعده فعفله لاته علة تنفلها بشائنه وعفله ما بوانه معلوك لست لذائه على ال المعفولات والصورالني بوروا ندائما ببي معفولة على نحوالمعفولات العفلية. لا النفسانية وا على البها اضا المبدرالذي كيوك فيه بل اضافات بالترشيب بعضها فبل بعض وبدانص فيا وكرنا فاستنبان انه لاوضطراب في كلاً د صلا ومنها ان العه ورالمنفيايية لم لا يجزان تكون موجره و قائمنه بإلفتها **كما قال**هٔ افلاطن اوببنير يامن الاجرام الفائبة عناوندا وان كان مستبعدًا لكنه بالتزوم ان صورة السمار في الذبن مساوليْه للسمارْ فمبرمستنبع واعاب عنداللحفق

العلوسي بأن افلاطن لمم ندم م لاغيره الى ان المحالات المتنا قضنهٔ لانفسهاموج ورّة في انحارج ولا أمكن ان بيتهم. البيد اميب والالفول يجون الصورة المرركة في جهم عائب عن الدرك بيس بسته وفظ بل العابوم ولك من المحالات الطنا مرزوليس كذكك لقول بإن صورة السما المنطبعة في آلة الادراك مساوتة للسمارلا ضمأل ان مكيف الانطباع في إ وزواجهم الذي موس كة الاوراك الدفي قوة المدركة الحالة فيها اللئتين لا حظ ليهامن الصغرو الكيرين حيث دانها والفتال ان مكون النطيخ صغر مندارًا من السمار وولك غيرفا مع في المساوا فرجسب الصورة فان القعفيروالكبيرمن الانسان ننسأ ويإن في الصورة الانسانية ولما لم كبين ذلك محالا نتجر دالاستها والذي ا دعاه لالقيتضى بطلاشاعلى التابدا الاستنبعاد لبس بوار وعلى الفعل بإن الاواك انتأ يكون بالصورة مطلقا غابيز الامرانة يردهلي الفائليين بإن الالصارانما يكون بالطباع صورة في الرطوبة المجلبدية والتخيل انما يكون بالطباع صورة في الآلة انجهما نبذالموصنوعة للتخيام لابروعلي سائرا لا دراكات انحبها نبنذ والتفلية ولافي الموضيين المدّ كوربن ابضاعلي الفائلين بالشفل وعلى قول من نديم مب فرسه الشيخ إلى البركات في القول بإن الصورة المتحيلة متطبع في لنفسخ اور دعليا يكماكم بوجبين الاول ان صورالمقا وبرالعفلية والانعاد البعبيدة لوكانت في الآلة او في إنفس ككانسنه الآلة اوالنفس منتضرة تبلك المقاديروا لالعا ولاينها حالة فيها وصفة لهاوا لثاني انا للاخط الصورعلي مآكما عليبهامن المقادير والالعباد مثمامتزة الافطار والجهات تعكيت مكون صغيرة بل يلاحظ الف فداع فكيف مكواني عنه ذراع ومن العجب ال مكبون في جزر من الدلغ مإلا دمنعد والمحلات والريكك، والخيازارن والحمايات وجبال شامخة وللال غطبينه ومسافات نائبينة وسجار بإكمة بل مضعف الفلك بكواكيه واحبيب بإنه سيجزان يرتسم من اعظم المفادير مفلاصغيرومكون ولك المفدار الصغير إزار عظم لمظاويروكاند مرأة لشابد تدعلي إره النسخة ومأكان اصفرت الاغطم الأنهم منه ماكان اصفرما فرصنامن المغدار بالث بندالمذكورة وبكذا وروبا ندلاشك ان كل مقدارغط بيم مكبن فرهن مامبود عظم منه ويمكن تنحيايه وسكذا ومن المعلوم انه لائيكن وْ بإسبامقدارالصورة الحبينة لادلى ثباية مل اي بلغ ٢ مابيها وى حمل القوفا أنقطع ثيور بنه والمرنبذ للكل امرالا دياك والحن ان كلام المحقن في نراالمقام كما اناه و لعف الإما لبين بسيد بدليا ولا فلان فوله لاختال ان تكون الانطباع في ما وزة الجسم آم في مّا نيّه السمّافة لا نه ان الأو بالمارزة ما في الجسم المتفدرة بمفدار الحبسم الذي مك الما وقادة له فلارميه في كون لك الما وة صغيرة فبابزم انطباع الكبير في الصغيروبلزم النجميع مفدامان في احذه واحدة ولايزيد أنجم على مجمرا حديها وان ارا دبها مطلق الما وزه فيلزم ان مكن اجيس العناصر مدركة ضرورة ان ما وزه جميع العناصرواحدة عنديم واما ثنانيا فلان توليا وفي الفورة المدركة ألاليس

بيشى لان القوية المديركة الحالة فيها وان لم مكن منفذرة بالذات لكنها متقدرته بالعرص فميلزم انط إع الكبر ورما ثالثا فلان فوله فان لصغيروالكبيرمن الانسان وعجبيب هالان التكام بيناني صورة الهوتية انشخصينه ولارب ان صورة الكبيركبيرة وصورة الصغيرصغيرة والاسلم ما فال صاحب لمحاكمات ان مصول المقا ديروالا معا دسفے بينكذم تفدريا فان النقدروالكبروالصغرانها بهي بالاعبان لا بالصور ففرق مبي مصول عبن المنفدار في المحل ومهبن حصول صورنذ فيهرفان المحل بالنسه نبذا لاولى لصبيرصنعيرًا وكبيّرا وبالت نبذالي الثّاثيذ ليصيهر مراكًا عاقالًا ومنهاا نه لوكان حفيظة الاوراك عبارة عن النفئ الحاصل في المجرولكنا ا والصورنا موجو دلبس بسم ولاحبها لي غريفا طول السوا د فبه وحبب ان مقطع مكون وكالم لموع وعالمًا بركال **مواديس كك فا نا بع**والعلم بإنه تعالى ليس يحبسه ولاحبها في ندّننك في المربعلم وانه و بعلم كونه في علالغبر وفشوت ان كون الشي عالمًا لننتي منها تركصول وكالشي لدوا عاب عنه لمحفظ الطوسي بأن ذكك انما يفع اوالم يحفق ان دانه ما مى وجرحصل لذانه وان غيره ما مى وحبسه حصل له قان معانى الحصول مختلفة فا ذا حقفنا مجروه وحفقنا ان كدن الشي مجروًا تأمّا بالذات نفيضني علمه نبراله و ص غانه له بنبگاب في ذلك و اعلم ان الفائلين مكون العلم عبارة عاليفتور مجاصانة فد استندلواعلى ما ذميعوا البيه لوجره لالاول أن العلم ما بنصعت بالمطالفة مع المعلوم واللامطأ نفذ معه وغيراتصورة الحاصلة لا ينصف بهما وفيلا فأو لبهن الاعاظمرفذان المطالبفة واللامطا بفته فالنطائ على مطالفة علم واغتفاداما في نفس الامرومر حبوالي أكلشاف النتئ وعدمه وفاديلان علىمطا لغذامرلا مربالمهنية وبالعوارص المشتركة مبنيها وعدمها ومرجعه انتخا دالمطابن وأطابن مهيث المهينة والحفنبفة فان كان المراد المعنى الاول فكون المطالفة واللامطا بفته ببيدا المعنى من شأن الصورة مم وان كان المار والمعنى الناني في فلانسلم ان المطالبة: واللامطالبقته بهذا المعنه من نشأن العلم بل نوالا يزيدعلي نفنس ال يوى و دعوى الصرورة في محل النزاع غبرسموع الثاني ان فد شبث ان العلم ليس سنت ببين العالم و المعاوم وسخن ، برك مالب مبوجو وفي الخارج وا ذليس له وجود في الخارج فهو في الدُّسن وا وروعلبه بإنه بيج زاك بتحقق في بعصل لمدارك العالينة واجبيب مإن الانهمشيا المدركة لنا الخارجة عن افياننا لوعدمت في الخابع لا يتغير علها بها نعلم ان بزلالبنوس نولالنحوس التحقن لبين كا فيا وبرد علية ' قال المحفق الدح اني في الحواشي العدمية بها محصالان المدارك العالبة علل تنتنق الاست بإيرالخارعيته والذبينبة فعلى تقديرا نتفائها لانتجفق بثئ من الاستسباء وتنومن الاسحار فما بدريك لعل نبزا بدمهزة الوسم كما وعم فوه إنا نعلم قطعًا ان طوفان نوح عليه السلام متفدم على بشماري عابيه بساءم ولوائم كبن فلك ولاحركة بغم انه منسوب الى بدبهنذالوسم لا ول البرط ن على خلا فدو يعل الحق الن لفول

بإناعالمون بعلوم فائتنها لغول اوبالافلاك سفطة ظاهرة الثالث ان دلائل الوجودال مبثى على تقديرتها مهافاطبنة مإن الحاصل في الذمن ميوانعلم و فبيدان و لا كل الوجود الذمهتي على تقديرتنا ومها اناتدل على حصد (لمدعا يبرم البنلان العلم تبراه ولانتهاعلى الصصل في الدّبي أعلم فكلا الربع أعال شيخ لفتوت مجدّ كثنبران لم يحصل عال الا دراكسني ولم برل يرم استوارطال العلم وما قبله وان رال امرفان كان الزائل ادراك امريزم كونه وجود بالان انتفاره ليس سنني محال وان كان الزائل امرا غيرالا وراك وفي قوننا ا دراك امورغير نينا بهنية فيحب ان بكون فيها صفات غير منا مهنية ببطل كل صنعة عند حصول كل ادراك و ان حصل مرثيبت كون العلم عبارة عن الحاصل في الذبن وا ور دعابيه إن ك المورغير نتنا بهنية في فوزة النفس انها لفيضي كون الصفات الزائلة غير منا بهذ بالقوزة لا بالفواف ففصيلة إن ما في فوتنا انهام داوراك المورغير نننا بهبنه على سبيل اللانقفية: ويدال تفيق الا وجود صفات غيرزننا بهينه بعثى لاتقف عندهده بهولين بجال اثما المحال وجود صفات غيرتننا مهنية بالفعام بهوغيرلازم واحاسبه عندالصدرالشيرازي في حراتي منترج هكذالا مثراق بات المرادان في قوة النفس ادراك امورغير تمنا بهيته على مبيل البدل فيمكن في وقت واه جصو^ل كل علم فلابد في ذكك الوقت من صفاحت غير نينا هينه ورد بإن العلم بإمورغير منفينا بهينه على مبيل البدل اشاليهندعي وحود صفات غيراننا بهيذ على سبيل البدل لاعلى سبيل الاجتماع وبروعلى نيراا لدليل ابطوانه لايدل الاعلى صدل المعلوم مين تغلق العلمولايدل على ان الحاصل في الذهن موالعلم الخامس ما خال صاحب المحاكم منذ اثا افا اوركثا شيئا بتمنيز ذلك نشى عندالعفل ويظهرولس عنى ادراك الشي الأطهروره وفمنيره عندالعفل فم لمها نثبت ان النفي المنمنير موج دفي العفل ولامعتي للصوراة الاالمه جود في العفل تنبين من ولك جزمان الادراك طهورالصدرة و وجهويا وصعولها عنالعفل وردما ندلا مازم ما ذكره الاان صين الا دراك ينييز المدرك عنا العفل ونيمبنر وا ماان الا دراك عها في عنفليس ملازم قال الفاعنىل لميزاع إن لا يضى ما في تقرير ومن عدم الفرف مبين الحصول والطهور والنمنبز والامر فيم بين والتحقيق ان العلم ليس عبارةً عن العدورة الحاصلة في الذمن وا ما إولا فلما أمّا ولبيض الاعلام فعد ان العلم طغيقة وا عزة محصلة ولبس من الحظايق الاعتبارية كما ينيهد مرالصرورة العفلية والصورة الحاصلة في الذرن لانكين أن تكون طبيقة واحدةٌ لان الصور فغابق منزا لفة مندرجة تحت مقولات منبائدة نبلنيج البقايق والناكان عببرالكن كوند حفيقة واحدة لعلمن الفطريات مع ان الفلاسفة الفاصرحوا بان العلم مبنس تخيَّة فوعان و يَدالا اجسع الاعلى نقد بركون العلم حقيقة واحدة منتركة مبين لوعيه وعلى نقد بركونه حقائق منخا لنمة لاصحته لهذاالفول اصلاو ا ما ثنا نيا فلا نها يكل الامر في ادراك الهجو مايت الشخصية حداً حيث بليزم كون الحواس عالمة لا ن العالم ما فا م بالعلم واما ثما لثا فلما فيدان الحاصل في الذهن من الشي صورة واحدة ما لبدينية ومن المعلوم ال يشحلق العلم ليس بولوين ائخارجي لانتفائه مع تفقق العلم ومن المنتبيل بقارالعلم برون متعلقه والائمكن ان يكون متعلق العلم فيبرالصورة الحاصلة في الذين لان المعلوم فيب ان مكون حاضرا عنْدالمدرك متمينرا لدميروما ليس مع جودًا في الذين ولاغذيا للمدرك ولا نغنًا ولا معلولًا له لا يكون حاصرًا عندالمدرك متميز الدبيصرورة ا ونتهد فوا فنقول الصورة والمحاصلة من الله ي الله ي الله ي المعلى المعلى عبر إلى واما ال معلومة فقط و مكون العلم غبير إوا ماان تكون عامًا ومعلومنة سمًّا والاول بعاد الالبيكن ان مكون متعلى العلم غيرالصورة كما بينا وعلى الله في ليطل القول كمون العلم عبارةً عن الصورة الحاصلة والثالث الفه بإطل لان الصورة لوكانت علمًا ومعلومتُهُ ممًّا فاما مِا متهاروا حد وموسيح البطلان لان العلم والمعلق منضائفان فهامنقابلان فلايجتمعان في واحد باعتبار واحدا وبإعتبارين منختانيين كما لبأولون الهدورة من حبيث نبي بيء معلومة ومن حبيث الفتيام بالذمين علم و زدا ايفر بإطل لان الموجود نى الذهبن المرواه ربالعارد وأثنينبا البغذ لاعابا المغنبر ظان الموجود في الذمين انما بروا شخص والعفل بصرسباس النحابيل نيتزع عنذاهرا كلببًا وتنلخصًا خاصًرا فبلخط امزين نفَس المهينة والمهينة المخامطة: ما لوجود والنشخص و لايس الموجود فى الدانع مع عزل اللخطء من اعذبا رالعفل امرس لفس لمهينة والمهينة المخاوطة ما لوجو دوالنشخص فح مكون تحقق احلم " قالبُّه الاعتبار المقديد و لا مجكن ان بكون امراد احدمصد إنَّى للعامر والمعلى معَّا لكونهما منضائفين و التزوم كون العلم البَّا لاغذبا للعنبسينسندطة محضنه وامارا لبكا فلانه بلزم على نواان مكون الشيعين عدم ويتجدمع نقنبصندا ذانضورنا اللهموم فان اللانصور من ن النصور صيقة لا شحاد العلم والمعلوم وانتحاد النفتينيين حقيفة باطل فطعًا وما فال الصار فتبرزي في الامفارس كونها منضاً نفين مع كونهاغير منفا بكبين فقدأ لطلنا وفيها مرفتذ كرفاسه ننبان امالا يمكن كون العديم بإقا عن الصورة الحاصلة من الشي عند العقل سواركا منة لك الصورة منى مع اله الصورة اومغامرة اباليحدب المهيندوالحفاقة فنامل ولاتنزل والككام وان وفضى الى الشطوبل لكمندلا بجلواعن الافاوة والتخصيل فحي لله وعي الناني الفؤمنها أونبامطابن لمافال المحقق الدواني في الحامث ينه الجديدة على شرح التجريدان الفائلين مكون علم كيفاحفيفة بمالفائلون بالشبح والمثال فانهملي مزاالنقا يركبيف فائم بالنفس حقيقة كسائرالكيفيات النفسانية و الالمخذفذون الفائلون بجصول المهبات الفنسهافي الذمين فان اطلفوا عليه الكيعث يختل ان مكبون على وجهلسافتة وانهنة نغلم إن الفول بحصول الانتباع في الذمن وان كان حقا اولا يمكن حصول الانتخاص الخارجيّة. في الاذ في الماء ونت ان وحدة الوجود وانتشخص منلازمان فلائيكن ان بو ميشخص واحد بوجودات منغد درة وايفاحه والخليقة

الخارجية ننفسها في الذمين لانبعيورالاعلى نقدير كوك أشخف رضًا للمهينة وسينكشف الشارالله إنهالي الناشخص لا يكن ان مايون عارضًا للم بينه لن موضية عن لفسل لمبينة وح لا مكن حصولها في الذمن اصلا والبطر فايعرفت ان الوجر ومنتزع عن نعنس المهينة ونستبدا لي المهينة لسبة الانسانية الي وات الانسان وكنسبته البيءانية الي وا . الهوان فلوصه لمت المهنبة الخارجية في الذين تكون عين مصولها في الذين مصدا قاللموج دينز الخارمبيّر ومظا لحلها فلكون من حيث بهي في الذمهن منشا ملترمت الآفارالخارجية واليفو المصول في الذمين عبارة عن نحوالوجو و ومصدا فانفس واعتدالحال فكيعث تكون الطهيمة الواحدة مقتفه باللحلول وعدمه كهن سننبج كل ثني كما ازمنعا كر لذكال نشئ حقبيقة وميينه كذكك الاسنشباح الفسهاحقا أق منتخالفته والكبيف عبار زوعن العرص الذي لامتيو فف لضدره على نضدر غيره ولانينفني الغشمته واللاعتمة اقتضنا مااولها وقديع دمث بإندة لابقيل لعلسمته والسنسبة لدالة فكون الشبح الحاسل من القولات النب بيند منذلًا كيفا موفوت على ان لاميّو قف لفهوره على نقدورغي وبل الطأ ال شبح بكون منطبقاعلى ذى شبح وان لم مكين متى إمعه بهته فكمان تضورا انتاني موقوت على لضورا تغبرُ لظاً ان الاول اليفوك فالقول مكون شيج مطلقا من مفولة ; لكيث غير صحيح كما امز على تفاريبا لقول عجدول لأمام بالنسسهاني الذمن كون الصورة الحاصلة في الذبين كيفا حفيقة سوار كانت صورة الكيف اوصور وغيرون المقولات غيرصي ومأفال بعبض الاعلام ان المراد ماستنج كيفية مغائرة اللمعاوم ككون مبدرًا لانكشاف المعلم و بعيرعينها بإلحالة الانحلائبة ليس نبثى صرورته ان الشعبل حفائن منتما لفذ والمالكيغيزة النفائزة للمعاجي المعبرة عنها بالحالة الاستبلائية فهي هنينة واحدة وان كانت متعلقا نهامنتلفة واين نزامن وآك فافهم فنول له وتابغة للمعإمما [آه ظال في الحامشينه ابني في كونها من المفولة المغينة فإذا كان المعلوم جريرا كانت الصورة جربرًا والوا كان شل كانت عرضًا من المفدلة التي كان المعلوم منها أننيت اعلم أنه لم يزمب من الذبن قالوا ان العلم عبارة عن الصورة المحاصلة في الذمن مع الفول مجصول الاستبيار بالفسها في الذمين الى ان العلم بكل مفولة من الك. المفاولة الاشارح مكمة العبين والمتقبى الدوا في الاشارج حكمة العبين فقال لو كان العلم نعنس المعلوم من النفئ الخارجي تكان انعلم كل مغولة من للك المقولة شالكيون الحاصل من الكم كما لا نه لووعه في نهايج كئان فيتقنى الفنينة والنف درلذا تدوكك بكون المعقول من الكيف كيڤا ومن المغنا ف مثما فا فان الحاصر منها في الشقل و في الخارج مكيون مندرجين تحتها اندراج اخفين نخت اعمرٌ فا ذن لا يكيون العلم مطلعًا من مثالة الكيف بل قد كيون منها و فدلا كيون والالهجق الدواني فقال في حواستُ بدا عديدة على شرك التجريد إقالًا

ان الفائلين بكون العلم كيفاتهم لقائلون بالنفسح والمنال كما تقلناعنه في الدرس السابق ثم اعاب عما اور وهايمة بالدام نيقل من احدان العلم من مقولة المعلوم بإن ولك مقتضى النظرون اشارا ليداشيخ في البديات الشفار لقولهان العلمه فبيئر نشبهز و ذلك ، لان نفأك ان بقول العلم مؤلكتسب من صورالموج وات مجروة عن موا د باويري صورع أبر واعراهن فان كاشت صورالاعواس اع إصّا فضورالجوا بركيف عكون اعراضًا فان الجوبر لذالة عوبر فيهينذ وأمكه ن في موضى البلنة وم يُذعمه وظرّ سوارنسهت الى ادراك العقل اولسنهت الى الوجو والخارجي فيفال ان مهينة. الجديهر جوم البعني اندالمه وفي الاعيان لا في مون وع اي إن بنه ه المهية من منفراة عن امروم وه في الاعيان ال كون ل في موضوع وا ما وجوده في العفل ببرنده الصنفة فليس ذلك. ، في حارد من حيث الذجو بهراي ليب حدالمجو مهرانه في الغفل لافئ موصفوع بل مده المرسوامروجر في العقل اولم بوجد فيدفا ن وجرد ح في الاعيان لا في موضوع وقال في التعليقات ان العلم فيه مثنبهة وهي ان العلم يجل مقولة يجبب ان يكون من لك المقولة وما ذكرابياجو الإوس عا و "ه النتيج على ما ذكره العلامة في سننسرح التكليات ان يعبرعن مختارا فنرلبغو لرسينسبها ن يكون كذا و فطائر همواسا" تع الشركار ملي ما اشارا ليبه في اول الشغار فبيشبه ان تيجون مراوه بالتشبهنذ نزا المعني و قدهبر عنه بالتشبهذ مراعاة الاعذباطوالاوب بل الفنول يجسول الاشار بالهنها في الذمن صريح في نولك ولانجفي على المنصف ان كلامه يُّ الى مَا يَهُ النَّسف والتَّكاف ولفقا السنْبهزة في عوف العلمار بطلق على ما يَهَا بلِ مُقَلَّفتي النَّظروالنَّعقبيق كما صرح ببر غباث المنصور في واشي سنسرح النجريد وانه لم بيهدالي بزرالغايذاطلاق المنبهات على التحقيقات وق عل نبرا المحفق لفطات ببته على تقتفتي النظرو التحقيق و نداصر سطح في ال شبهات الفوم مخفيقاتهم و قباس استبهدهلي ما ربينبه ما لابينبته منها وه وبالبحلة مذهبهان العلم بكل مفولة من تلكه المفولة ولما أستشعرانهم عن آخر جمرها بان العلم من منعولة الكيمة قال في الحبريدة كما تعلنا وسابقا فان فلت فما تصنع بصيدق تعريب الكيف على الصورة الذنب يندمطلها فلت ينهل الناتجون المرا وبالعرض الما غرز في النعريف ايموعوض بإعتبارا لوج والخارفي تمجعلها كيفاعلى سبيل انتنبهيه كما موطريق المتاخرين وعتمل ان كبون العرص المذكوراعم وكنحن تكبون بحكم منهائن المفولات مخصوصًا بالمفولات المندرجنه مخت ما موعرص بإعنبار الوجو والخارجي فتكون الصورة الذمهمينه كيفا بهبذاللعنى حقيلة ولاينافى ذلك كومنها جربرًاا ومن مقولة اخرى اذ على بذا الاحتمال لا تبائن مبن الكبث ماعتبار الدجروالذمني والمغولات المندرخ تخسطها مهوعوص بإعنها رالوحو والخارجي فلاسجون الوحو ومغيرا للمهيته ولامكون الامرالذ بني مغائرًا للامرانجارجي حب لمهية ولا مكون للشي حبينان مَهِ كلامهُ قبل الاحتمال الاول يحتمل جبين اعتما ان يَكِن الجومروالعين : ١٠) وما م الم جووالخارجي وليّال الديورة الهلمية بإقلبار كونها علماً لأنبكن ان نكون موج وفة في انهاري فج اللكون عن أوان كما نيه مشهيمة به ما عنها والتقوم بالموضوع وح العيدق على صورة الجومروا إعلى مور باقى المقولات الوراسوي الكيف انها وهن لايقبل القسمنه والمنسبة لكونها مشبيهة ببرولذا مدد إمن الكيازي زرن براله جراندرج وان لمراهيد وق لفراديد الكيمية على ٥٠٥ زة الجوم روالمقولات التي ايتد كتن لم لار في على ١٠٥ رز الكيمنان وع انباكيث بنارًا على ومبرئونيغ سرفي الذهن وكذالا إجدارة تفاريف سائر المفولات على عورمان انبا بي ونانيان إن إلى الدار العلمية التواسروالا داون ون بناءً كل وجود إلى قول الناس كو بالعالم والمراوس أحرابيه الكيون ما يجري بوسية جويده الخارجي عربتما ولالينبل النسمة والنسبة ولايسهدي بإالشعريب على سعورة الجورا أوي لنبسة بجرسه عجومها لخاربي عونهًا وو حراتشبين امّ كما ان الكيمة عوص باعتبارالو جوو النوارجي لافية فنهي القنينة ولا الهزيج فلك الصورة الجوميرية الة زعوص بإنتنبارا لوج والذيبي لانفيضني القسمنه ولامة وبروعلى إنه واان لم بهدرتن ريخ لغربين الكبيت على صورة والجو مراكعة بعدت على صورالم فقولات الثمانية اذبي بمراث برالعي والمأس أبالاان ببريخ فته النبية وازبنه ما ينها والمهاري فايتهاب وفيتها فنسته اليالالاممال ف ففي الملامة افي المناء لألها يزفون الميابير وطوط والواري لشامل جميع الهزولان النسع المتى للعروش مذابو وفي جليب اكلا بمال كالمراجي كمرنه باللق لأ منه و نها التلالة النهم وولي ترز لأفي ان العيدي أن أي أن مثلًا عليَّى أن مسلمان في أنها يرج اه في الذهبي خرصْه بس فيالغضامية وبالوفد بمريدا والأكال تك الفولات المناطق تلبأ منذ أحفيقة ككه وبيندالج سرمه إكسنه لها فطاقالما وجوان إجها والحق ازعلى تفديرالفول تجون اامشريار طاصاة في الذين بالمنها لابعي التول بهدي تغريب ألكيت على المهمورا لذيرين والمايني ا وصورة المحم بما رّا على وبوده في مدى الذين النّه عن الدانها وكذا صورا لاعل التنبعة لقتصى ولنه يتزكل والاتدل إن تنبأ كن المقرلات النام يرجس وتفاكفتها سواركا منته في الفارج اوفي الذي لكرى التقريقيات التي تحاره البذره النفائق ليست كاك ولي تري تنها تترجيب بالجابج فقال اي لا يكرم الناليعيد في أوا منها في الله الربيطي تنتيز ينعن النه الإنه والما في الذهب في سدة الراح . والأعذ تلي يريزناك . والمقالق المتلكذ بالمذه بالنه بالنه والمراب والمنافظة والمراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المراجة المراجة المراجة المراجة المالية But on of the University with the War Top land the state with the ا بم) در این از گاری الایس سوار کان و کلسالنی برمبزا اوس مفلوان از ای نیفاری ال اکلیون و آمذ ب طبیعه

لمحقق الدوّا في بات **مأوكره سف طهز مض**عة اوا أهلامه علم ينز الى مهيزا فرى ثيرم فهون بل السراع من الأوراد والذي يُنقله لِها لما وقد من صورة الي صورة افرى أوالمع وعن من صفرًا لى اخرى وذَلك والمارِّين الأالان مِنا أل المرتبط الهمفة الزاملة والصفة الحاجمة كالهبولي النصة التي كتبرل لصوراة المائية ثارته والهواتج داوريها والجسول المراقبل الارة السواد ونارة الهياعن و وُلَا يان عَلَيْ الن سُولِ المادر شاوالة الرائل مِنْوار وين ال إوامان وإلى فال وال المعلى اوسور منه وكاوليس كتل الدري في الذري تحل وموضوع عير الذرية وكرين ورمر ما المعاديد والبيس إرة المرابعا الاالذمين باعتران عوارهبير ومعلوم ان الذمين لاميتفله بمن الصورة الذيرين الذي بن عن عمري وبالمحقيدة الي إجين النارجي الذي مدالي بروليس للإران يتى والامراكارج محاسمتكرك يتغلب اس اعتبال الاناف المالان المالية الأعي أذي ويلا عن المعروب المعروب الدي تركم التركيد في الدوور في الحادية كان من والدوج أيال بي الد ميه الري والين "خاال وروي الدوللودافي لتام العودة لي الدولة و فيهولا زي والمرازي التي إراية جِ الدَالِمَا أَوْلِيا مِنْ الْمُعْرِينِ مِنْ الْمُعْرِينِ إِنْ مِنْ الْمُعْرِينِ إِنْ الْمُعْرِينِ فَا مِنْ المُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّ بقائرامه الحرائي فرن الأقلار يكيون الجاه في الدين منائرا في البيد الحاصل في فارع ويدالات الدليل الدال على الوجو والذيني وما وّله ومن الص حل الموية. في الذير عن النازي النازي المراكم الما المراكم النازير عن المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المركم المركم المراكم المر الى من يراخري من فيران بقال صول إزير في الدارا عم من اله سفي على الكان فيدا وسفار و بدالي في زيار و مثلاثم من البين الدا والمركون مين الاحرب احرث كريتني يسم الانظار بها في الما وزة ا وأنونس وشاالي يومه في ال مِنْ اللَّهُ وَمِنْ المُحْدُونِ المُعْدِدُ المُعْدِدُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ لا يَهِن اللَّهِ مع ل تَعْمِي فيهوان أنهج لو وهِر في الخارج لكان بن الامراكارين بن فالل براك وارزي النهور الهدينية جران بقال لوفرون وجه ونبالكيت النهنياني في الخارج لم بمروجين ابجوم بل كرنانه أنها بدينال الجوميرا ارون وجودا جوربرا فارجى والذين فريجن كيفا لشاميا بل جورو فائما بالنشس بل ان المان الكيمة الله المالة بالأغس موجوه في الخارج كسائر الكيف إلا الله مانية فان اراومها نه في تنذيرا لوز والزاري أي اي البي إلها إلى الذلوه ومرفى الحارج لكان عديد فانه هال فيا مدرالنفس موجد وفي الخارج ولنبس مجريز والن ارا والأعلى لندر وعوره فارح النفس اي قائمًا بذانة جومِز فكك لا منطى بؤال لتقديم لا يكون كينييا أف "مياغير فا حَمَر إ^{لا} " ب نلا يكون موبرّ أكيت والكين الذه الى النيرالفائم بالنفس منتن الوم ووالجوررس افسام كرواله جود الصاراد إن إنه تدروج ووافاري النَّذِي وَالْهَالِ مِنْ يَقِيدُ لِلْ لَكُنِّيَّةِ الْمِوسِرِينَيْكُونَ بِيرِيا فَذَلَكَ عَلَى لَقَدِيرِ مِن وَجَالِقَ النَّهِ عَلَيْهِ وَلِيلَ لَاهِ هِ وَالنَّهِ كَا

أنمايه ل على وحوونفسُ لمبيته في الذين لاعلى وعبو وما يوعنها على تقديرا مرغيروا نع و وحودالكيف النفرياني في الخارج مستميل بعميني ما فا والاستثا والعلامته إي فدان مازعمه الصدرالمعا لسرللمئة قي لدوا في من ان الاست. إرتقلب في الزمين كيفا مخالف للندميبين مدمهب من دميب ال حصول الاستشار بالفسها في الذبين و ندمب من زم سب الى مصول الاستثباح فبدا ما مخالفته للاول فلا معلى ولك المذمرة يحبب الخفاظ البيبات ذمبنًا وفارعًا والامخالفنذ للثانى فلان اصحاب أيح لا بيقولون بإن الامشيار تصل في الذين وتنتقلب بمنسبامًا بل بيقولون ان الاشيار لا تخصل في الذمين راسًا وانما تخصل فيه الا شبل فهم لا يجوز ون انقلاب الحقديّة فومن المذبد بن مين وَلك لا الى بهؤلار ولا الى مؤلارهم فال في ندبيبه نظرو قبيق آخر موامة لاريب في ال تصدول الامت يا رفي الذبين على مخو واضطها بالبديم وليس بين امخاره ول الاشار في الزمن تفاوت بان بكون حصول بعقيها في الذمين بان نيقلاً جنهز ا خرى ومصول بعصبها بإن لانيفلب بل يبقيكم في ن فاذا نضور نا حقيقة العلم وحصلت لنا في الذهن فأما الن يتقلب خلبقة العلم ابيزالي حليقة اخرى اولانيقلب على الثاني مليزم ان مجون مبين مصول الاستيار في الذمين آما ومنه وميوفيان مانقيضية بضرورة وعلى اللاول بليزم ان لا مكون حقيقة العلم الحاصل في الذمين علمًا وذ لو كانت علما لمكاسنة حقيقة باخبة لامنفلبته والمضروص خلافه وا ذالم كتحن لك ليحقيفة الحاصلة في الذين علما لم مكين من حصل في وسينه لك المنتبقة عالما بها ومبوصيح البطلان وقال الصدرالشيرازي صاحب الاسفاران عل شيئ فالخاده به بيصورعلي تؤين احديها موالمتعارث الشائع ولقيال ندامحل العرضي وثاينيها ان بعيني مبران الموضوع مبو بعينه عنوانه ومفهومه لفس نهيغالمحول ومعناه ولايفتسرقيه على محروا لاتحاد في الوجود كما في الاول سوار كان في حل الذا نيات او العرص بإت بل ميا وان مفهوم المعضوع ميومقهوم المحول بعدان ليحظ بنيها تنومن النغائير كالإعال والتفصيل في عل إلى على المحدودا وغيرولك وبعينهبيد ولك نفنول ان الطبائع المحلينة العنفاينة من حيث معفنو لينها وكليبهاغيروا فلاسخين مقولة من لمغولات ومن حيريه و جود مإ في النفس من مغولة الكبيف فان فلت البس الجوهر ما خوز و في طبائع خبا وانواعه ذكذاالكم والومنع والابن في طبائع ا فراد بإكما يقال للانسان جو برزفا بل للابعا ونا طن والويان كم منتعسل غيرفار دانسطح كم منفعل فارمنفسم في أبجينيين والحركة خروج من الفنوة الى الغصل على التدريج والهيولى عوهر بالقوة لاصورة ليها في ذالة با والنارم عمر في وغير ذلك من الامورالني ليها صنفات تنا في صفات ما في العفل وكذا إذ النقان الاعدام والمكلات والشروروالجهالات ممالاصوراه لهافئ الاعبان محييف كيصل لناالعلم المطابن والسلم صورزة عنللنه محصله الوحو والعظلي لل مولفس الوحر والعظلي لهذه الاستبار وكبيف لطال العلم والعام ويتي معدّ خانا مجروكون

الجوهرا خذؤا في صالانسان لا يوجب ان مكون بذاالمجموع الذي مبوصالانسان فرواللجومرولا البيزم ان مكواني مي اجزار مده كفابل الابعاد والحساس والثاطن صادفًا على مجموع صده الذي بهوعينه في الحارج ولاا لجذ على بعص اجزار حد ونعم كل من الى واجزائر كيون عين نفسه محمولًا عليها بالحمل الاولى الذاتى وكما ان كون مفهوم الجوهر عين نفسه لا بصيره من جرئياته وانوا عدك إما في المقولات والمفهومات الاترى ان مفهوم الجزني واللامنية ، واللامكن إبيولي والحركة غبرصا وفةعلى انفنها بالمحل للنغارف وكذا مفهدم الجوهر ومفهوم الانسان اوالفاكسه اوالكهم والوضي اوالاب اوخيرزد لك لايلزم ان مكيون كل منها من افرا دنعنسه انما بابزم او ترمنت علميه الزم بان مكيون نفس مفهوم الجوهر مثالاتبلط المكلية موجروًا في انخاج لا في موضوع ومغهوم الحركة الني في الذمين كما لالما بالفوة ومنهوم الجبوان فوالعدو حيواة وص وحركة وليبس الامركك فال فالت اذا لم كتن الطبائع النوعية مندرجة تخت المفولات ندوا تها في اي توكان من الوجود لم مكن المفولة والنبذ لهاصا وفنة عليها من على وجه ولم يحن الاشخاص منارجة تحدث ملك المفولات على بذاالوبدا ذحفيفة النتي كيست الاميبندا انوعية فلناكون موجو دمندر فإنحت مفولة انماشقفاه امران احدسماان مكينا مفهوم للك المفولة ماخذا في ماهيئه كما يفال الطح منصل فاشفتهم في جهنين ففظ فانه اعتبر فيهرند والمفهو مات اعتبارا خرا الحدثي ائندوننا نبهيا ان بنبرنب علبانزه كان سجون استفح بإعتباركم بنه فابلا للانقسام والساواة واللامساواة ومأتبا الضاله ذاا بنزا مره فروضته مشتركة مى الحدود وبإعتبار فراره والخيام مجتمعته فى الوجه دفا لطبائع النوعية ا ذا وجدت فى الخارج وتشخفهت ينرنب عليها أفار والبائها لكون شرط ترتب الآفار بوالوجه والعيني وافرا وعهرت في الأمين ن حيث طبعيتها ومفهومها تكون للك الطبائع حاملةً لمفهومات الذاتيات فقط من غير لزوم ترتب الآثارا ذالآنا وللوجو لاللمفه وم فالحاصل من مفهوم الانسمان مومعني أنحيوان الناطق مجلاً لكندلب حيد أنا يترنث علبها الالهفة والبهذ من الا بعاويا لفتعل والتجيز والنمو والحس والحركة في الذمن التيفيمن لمعنى الحيوان الثاطن المعزول عن العمل ن نان كات ما حبينة من آثارالذا نيات انباليست من الانواع فدتكون نفس الذا نيات او لوازم المهيات فا معنى الكم ليس الانفن فيضم بالذات فكيف مكون الحاصل من الكم في الدّبين غير ظابل للفسمة وانوا كان نفسها بالذّا أكبيف كيحون منى كبييطا مجروا وكبفيا كلت بوبإعذبار مفهوم الكم تتضمن كمفهوم الانفتسام ومفهوم الانفسام لبيس انفسامال واولذا لوجودالذبني لاتسندعي الاحسول مفهومات الاشهاروما مياننها في الذمن لاحصول افراو بإدانها روجدانها لان انتقال انحارالوحودات ولنتنحصات من موطن الى موطن اخرمتنع فقد ظهروتبين ان سنّه بُاسن المهترلات يزيذيته من حيث مهيننه ومعنا وليس مندرة بالتحت مقولة من المقولات بمعنى ان مكيون فردالها بل مقولة من لمفولاً

المائسيا وماخر ذفي منا مإوامامن حبيث كونها صفات موجودة فائمته بهامن مفولة الكبف ومحصل بإالتناويل لايزيد على ال صورة الجويرج ورافعه في الجو برعليها صدقا وليا اوصدقات أعا ذانيا وكيت الين العدن الليث عليها مثلا شائها ء ونيالان الكيت داتي لها وي قرومن افراد وكما لا نيني ويه إظهران ما عنر عن عليه إيش الإطام اولا ما نه لا يكن ال يكون المحوم محولاهلي الصورة الرسرية الحاصماة في الذين الله وليالان المدرة إليا معاية في الزكو شخص وميني شفع نلي شخص وربني وعل النهاع على شخصه لاَ بكيون اليرار أنانها با نا نهر رايز به بنه في الا نواع البير سريز كالإنهان والغرس مثلًا وصوريامنورة رئ مك الانواع وتل كينس على النه رع لا يجين ال يجون اوليا لا يجيدى الي طأل لانامسلنان عل ليوميرهلي البيدورة الجوميرية الحاصلة في الذين ليس اوليالكية لاينبرالمبيية با ادغرضه ال المدورة المح مرنة الذوهية بصدق بليا الي مروع من الصدق وليمدق عليها الكيمة، يُح آخره من الروما وَكره نيا الفائل لابصلع لزجيها لكلامهم لانوح فنهمه الأكبيف الي الكبيفيات والنقشر انهزو فيسط وجده المعلى منها فالفغول بإلناآلم الين كينا فترزز فالد النام معاجيم فالن في إالفام فار والله الاندام وارتف بالماما مسبناك في مشمة بزاالدارا لنقام والثدوى الننسل والانهام رغى المالان يزيكب بالبخورات اعلم ادما قال المحقق الرواجي في الحاشية الفائية لم النبوزان مكون عدم العلم كيفا على مبيل المساعة وترق بيرالامه إلا بنية بالامورالا بذرانا وَكُلُّهُ ان الْمُنْفَقِينِ وَمُنْهِم الْمُوقِي النامة بن سرها ما في العدد امراعتها ري شاخته الكرال المنته وح المنتف صل ما موز واورد عالى رانع و وكالمنه و المنه و يتبيه إلى الما في على الما الافواع فالفقل بدخل بعون الاستهمار تنها على الحقيقة والمبعض الأخرعلى سيل المساحية فيرصيح ورجيه بالإن عقصه ووليس الن عدال علم من مقوان الليت الي المال المنظمة المال كي المناس مفولة الزي كالافافة والانفعال مثلًا بل مفدم ومرافيرلا كون عوشاه الإنارا على القررة يره الم المرية ولذا الرفيدا على بالقياس الى الدهدوا في رفيد ولي ما عاله إلى لذر الموير مهيته الدار وجود به في النحاج كامنت لا في موضوع فلا يجدن الحاصل في الذين جرم و ولا عرضاً والحيّ ان الفسم للبر بروالعرص الناميم المعرجود في نعش الامرمول "الالمع جروات رجى و ذكك لا ندلار ميهان من الإعراد ن निर्देश की देश देश करी है। के कि की की है कि की की है कि की की है कर है। यह देश है कि कर है। यह कर की कि عروش في الذين لكونيا عالمة في المحل مي عني عنها مع انها ليست وموجوع خارج المياع ولا بي موجر و فرب عو وينين عليار كأخارا كارجيزا كورتها موجودة بوجودنللي خالفة ل مكون تشم الجوهيرة الدستي الموجود الحارجي مراراريدي الموجود غابئ الشاعرا وارمدم المعجود ليرشب عليه الأقار الخارج يتركيج وتانيان الداء الياس الموجودات

الخارعية فيجب الم يكون كبها خنيفة الامسامخة وفيرانه اوبهمان العلم والديودات الخارجية قانمال يتمازم كون تشخفين الصهورة العلم: إي من عن انها مكتفة بالعوارص الذمينية موجودًا فيارجًا وون المبيته العلبة إي المهية من حيث بي يي د المنشر و وافي كون إلي البي البيروالاعراص من الموجودات الخارجية بي المهية من حريث بي بي لا رع إلى الريد التي اذا وسبت في الخارج كانت لا في موضوع ونا لفا بان أهل النبية الى الحال إلى ا و ة لا مو^{د نوع} و صعور فه الجوم برلم بنساسه ،عنها معنی الجوم پر به نهارًا علی «مهول الامنشهار با نفسها فی الذين فالذي^ن بالله إلى مورة الحوسر ما وزة المرفع ويكين إن يقال إن مرعل الجورير في إلما وة الخام وفي الجويراليوني لاالذي والمئ ان ما قال المحذي الروا في ان كون العلم كبنا على مبليل المساعمة لالبيم توجيها لكلامهم لانبهم عن آخريم ويرطما بان العلم من منذرلة المحيرة منيفةُ فها قال تدوير للة ول بالا برصي به قائله في الكل من مقولة الانفعال أه أرابيو المنتور فيابيهم وتوزلفه ابي واسه تناؤي قربان مقولة الالفعال عبارة عن الناشرالتح بردي اي شروا بالانز ليساليبيرا ولذا فالأزنج الاولى في تنهير مقولة الانفهال ان بقال مفولة ان نيزهل ليكون اول على النمار د وُلكا...المه أولة بي نُفسل بيركة ولا تنهار في ان تنبول النفس للصورة لين من نداالهاب فالعلم يتي قبول النفس للمهون وليس من مقولة الانفهال ومثارالات شباه أشراكه لفظ العند مبدل مبن مطلق الانفهام النازي وي الالندات الى بيدل النديزيج ثم الفعل سجون التعليم عبارة عن قبول النفس للمهورة لعجاز الولين معنا والآكون الزبن محالالمه ورة والحلية لنسبة بن الحال والمحل ومن الفروريات والعام إنهارة من ونس النعلق والمنسة الإنهاسي امتهاري بزاكلاسه النثرلف ولانجني دفنه ومناشته في لله وبلي عنديم فائته بالمالمان النال بعض المرتفين في منتهج الرسالة القطبية الإشاراة إصمانه، في الاذبان جنه ل لها واسد، موازي مُعاصل لها وقدَّ كُونها في الخارج و بمل ولكه والرصف عليها فيفال لها سورة علية ولا شكر وان الممول في آلا. م القهنية اير بأنس الوضوع ولاؤاتيا لدوالالكان ممولاعليه على أنذ بركونه في الخارج اليؤهنرورة الرجا لذات وآلة لانتخدافان بإختاه ألوجود فبذاأ محل عمل عرصني ثنل عمل الكاشب على الانسان فالعلم عنيقة بزخيه إلا العمل في الزمن و ودليس الامن مقولة الكيت لصدق تهم الكيف عليه ما يوميد في الذبين الأمريق للغرم وفي الزبين الذي بهوالموضوع وتابع الموج والخارجي لازمتن رمصرفي المهيز النزعية فهوال كال كيفافو والإزكوت والهال عرز فذك اليزور بالمناواطالاى العام الحامل فالذين تنسيل اطلاق الماحل الماران الماران الماران الماران الماران الماران المعامل فالمناون الماران ا وغل الله في الوزامك وعلى الانسان فالعارمان ليس الاعرضا وسن مقولة الأيت دالم وان إن الارت

ونالبًاللمه هجودا لخاري ومحصله على ما قال في موضع أخران العلم عالنه ادراكية نيمفق عند حصول النني في الذين و تلك الحالنة الادراكية لقعدف على المرشه إرالحاصلة في الذبن صدفاع صنيًا وذلك لا نه حصل شي في الدين تجصن لدوصه نيه وسيخل وكك الوصعة بالمليد فيقال له صورة علمية ويذا المحمول لينفل لموضوع والاكتان تمولاعلبه حال كومنه في الخارج صرورته ان الذات والذا في لائيتلهان بإنتلات الوعج وخيذالعمل ن قبيل ال الحاشب على الإنشان فالمعرضي من مفغولة الكيبت سواركان معروضة من نيره المفولة اومن منفولة اخرى واوروعا ببه بوجوه منها ما قال النشاح في مبض هواستنبه ان وجود المعلوم للعالم الما بان يحون وجود ه نفس وجود العالم لهُ نسه كما في على لمجروات بانفسها اومكيون وحجه وه زربان مكيون نعنًا قائمًا مبركما في على النفس لصغائبها النجابية الومكيون معلولالؤ كما في علم لها رمى تعالى سبلسلة المكمانات وما بجله وجود المعلوم بإ حاله لاسخارا لشانته بيجني للانحشاف الالزي النطم المجروات بنروا نهاوصفانهاا لمدمووة لها وعلم إلبارى نغالي بمعاه لانتها المدجودة ليعلم حضوري لألفتقرفي انحشاف معلوم الى عدورة امرّاخر فالصورزة العلمية القائمة بإنفس لكونها من صفايت النفس منكشفة عنديا نبفس وجوديل للنفش الكناف الذلك العمورة تابع لانكفافها فلاستمل الى مدونت طالة اخرى لانكشاف المعلم بهالانتناع تواردا لعلتين استفاتين على معلول واحدقال الشيخ ان وجدا شرمن وانى في ذا في كمنت ا درك ذا في كما اورك شَيِيّاً آخر بإن بوعبا شمنه في ذو في لكن لبيس لوح. والانزالذي اؤكنة عنه زوا في تاشير في ا درا كي لذا في الاسبب جوده لی دا دارکان و حجروکی لم احتج فنی ا درای لذاتی الی ان بو عبرا شراخه فی سوی و انی فغلبر میندان و جردانشی للعالم بان يجون وجود ونشر ، وجروالعالم ننفشدا ويكون ولك لشي ثننا له فائما بركما في وجو دا نزالتني تعتمولنا ا ووجره المعلول للفاعل التام افذى مندمكيني للانكشاف من غير حاجتدا بي حدوث مالة الهري ولوفرص حدوثها فعلمه التنس بها مضوري لامحالة لكونهامن الاوصاف العينية فأفناط البحشافها آما نفس منفور بالنفس بنارًا على انها من الاوصاف الني على احدادي فيكون وجووالصورة العلمية كك لكونها من الاوصا ت العينية لها الفراو ها لذ اخرى و كما افيتساس ل الحالات و موفظا مرا لبطلان فلم تنبت سهنا امراً خرغيرالصه والعلمينة فراكل مده في نهرا الكلام الفألالاول ان كون مناط العلم إحاثيلتْه ومشيا غير سلم عندا لمشائية كما عليناكه فيماسيق من ان اول ما قال برص - بالاستراق وتبعية باعترمن المتاخرين ومنعه جاعة اخرى وقدم في كلام الشيخ اليدل على المنع و فد عرفتنا ن ما تال فمقق الطوسي في منشرح الاشتارات ال جصول الشي لفا عليليس د و ن حسول النبي لفا بليه فنبيه مأقال المحنفق الدواني امزان اربيران مصول الشئ بالنطرالي الفابل مكن وبالنظرالي الفاعل واجسها

يحون حصوله لقامله أوكدوا فوى فلا سجون دون مصوله للقابل تسام لالإيازم منه كون انحصول على اي وجه كالكافيا فى التعفل بل ربها كان بوالنخومن الحصول اعنى أنحصول للقابل وان كان اضعف من أنحصول للفاعل لشرطًا للتغفل كأان عهول السوا وللعابل شرط الانضاعت بإلسوا ووحصوله للفاعل وان كان اقوى من أمحصول للثقابل لابينارم الانصاف الثاني انالانسلم ان الصورة منشارلانكثاف غير بإوان كانت مناشفة ببونيها عذ والمنهنس بها بلا توسط صورة اوامرًا فرفتها ينها لانحشّا ف لعنها لابيبتو حب كفايتها لانحشّاف غير إفيجزان بجبّلج الي فيام الحاتة الاركبينه خدوصول الصورة لانكشاف معلومها اعنى زلالصعورة وان لم يختج البها لاسكشاف نعتسها ونباغيبر مناف لما تفال النبنخ اذالكلام مهينا فيءم كفائيزا نصوراه لانكشاف سعلومها وون لفنهها فيجززان يجون كونهالمشا مناطأ ليفؤل ه زلالنفن ولا يحني قيامها بالنفش كصفورالمعلوم النّالث امذانما يلزم تعار والعلتين استنقلتين على مثني واحدلو كانت الصورة مننارًا للائحنًا ف كمان الحالة الادراكية منشارًا للائحثًا ف وبوغيسلم بل فيرضيح كماع فن سابقًا الما بع ان لزوم المهية على تقديرالفنول بجون العلم عبارةً عن الحالة الاد آلية غيرسلم بلغ بيرضيع لانا شختا ران العلم الحالة الاواكية انابيون بجالة اواكية احرى كبي اولايان انسر إسلا واحلم تبلك محالة توقف على ان منيوم الذمن الى ولك لعلم توجها مسنانفا فبذلك النوم المننانف تحدث حالة اخرى شعلقة إلحالة الاولى ثم العلم نبلك الحالة الاحرى بيوقف على توجه سننا نف آخر في و رست النفن نتوجه توجها سنتا نفاالي حالة حالة تتخيروا كالانتفاذ النقطع توجه لنفس أنفظع حدوثها فلابلزم لهنسه اصلاكما توجمه لشارح ومنهاان قيام الحالة والصورة بالنفس على غوقيام المصدرين اواعاصلين منبها بالمعروهن لاعلى نحو فنيام الشنفين به ومناط صحة الحمل بين الشنفين صحة حلها بهو بوعلى المعروس ولهذالا بهية اله لميشة غاين على منه وم الأخر من حيث مومو بالتحسب اليسدق موعلية تحلاف المبديدين الفير المحمولين على المعروض بهو بوا ذلا يمل احد بماعلى آلاخرو لا نتك في ان الصورة العلمية القائمة بالنفس غير محولة عليها بالمواطاة وكذا الحالة القائمة بهاغير محولة عليها فمفارنتها بحسب لفيام ماننف على نحومتفارنة الضحاك بالنعجب بمبسب لعروه للكنسان نع مدم صدق اهد بهاعلى الآخر مواطاتُه و دعوى ان المقارنة بينها حاصلة على نحويو دى الى الانتمارط والانتماد بالقر بينها بنالف الفتحك والتعميب محكم لا دلسل عليه بل برو قائم على خلافه وبذا اينه مما اوره الشارح في مبصف حواستنسير و لل اندلا بليزم من مقارنة وصعت لوصعت في موضوع واحدكون احد بها عرضيا للَّا شرفيالا لزم كون سائر صفات الندع فينية للصورة ومغنوم الضاحك مثلان عرصة بالمفهوم الكانته عولا بالعكس بل اعديها عرصني لافراد اللاخر تسببها علافة العروض وبهذا طهران ماقال الشارح بهنالنصجيح كون المحالة عرضينة للصورة من كون امحالة قائمة بإلها

لابالصورة حتى يلزم كون العهورة عالمة بل بي مقارنة للصورة في موضوع واحدمن دون عروس احد بها للّاخر ولاسي بينهاعلافة العروض الامسامخة كالمكاشب الضاعك فكادن كلامنها عرصني لصاحبهن حيرف المقارنة في موشوع واحدمن دون عروص ان بهاللا فركك الحالة عوضيته للصورة من حيث المقارنة في موضوع واحد من دون عرون نبها للصورة ليس بشي مع ان مغارنة الحالة والبهورة في موضوع والدليس كلياكه الانجيني على المتامل و ما فال! ومن المضياح بعد تنبيدان مناطائعل مطلقًا ميمًا في العرد في إنه على أحاول وون الأعاد بالذات والوجود فان المعروص قد يوجدولا يوجد العارص والمعروض عروا لعارض كيت كيت الاتنا وتعمرته والنابل يزماه بزالك موه بالاتها وفا ذا ومدعلاقة الحلول بين أتيكن بان يجون احديها عالاني الأخراد يكون فا إمان في الذي مخفق الحل والموجوم بينا مروالشق الاخبرلان الحالة والصورة كليّا جوا فائمتنان بإلذرن وعلما "لي الهورة تحمل لضعامك على للتهميب فلابيروان ملك لحالة الماشفنية فالمان كفؤم بالهمورة فتكون الهموزة عاليُّه حقيقةٌ لان مناط على شنق قيام المبدر واما ان تكون فائمة بالرين فلأسكون عمولة على الصورة ولاعونيند لها ليس بين ال ولا فلان القول يجون مناطاتهمل مع الحكول فدا لبطلنا في بعض "بانا وحققنا ان مناطة بوالاسخار في الوجود ذا ما الله نيافلان علول المطيئين في الله له استعارم الحل مينها لفي على العالة على ماكر ورفات النفس كالمال وغيرا كماؤكره الشارع في لعبص حواشبه وصح حمل لينعجب على الضحك قراما ثالثا فلمان المنعوب البيان بمدل على نهرهم الفهاحك بل على افراد ه والحال مع المنعجب؛ في مما له أن مع ومفه وم العنما حك فا ن قبل خديرج المحتفق الدوا في عواس نشيبه القامية على منسس المغربير بإن التعجب لعيد ق على مفوق العناك لاسترياضي فان النهاون الافرادلية عنان المضاف المهية لامشرط شتى بل الفعانيامين الذما فهايفال اللي مراح والدراد والأعلى الذرواد والإمارة من صيف بى في الجلة ولوما احرص و ما قال اجهم إلا والم فقر ال ايجالة عائدة بالنفس لقيام الدورة فالناكالة و العدورة منخذنان وجوور كتوثها محمولة عليهاو قرام احدين المنى بن اوجه به فرام المنود الأمر فلا بازم كرزي إدبية ها الذر فما لفية صى مند العجب فان ما ذكره انعالين لو كما منه السمالية من ولا عن المهاودة في المعنى لكون الحالية فالمرزز بالنفس الا بالعرض و مالواسطة كما لانجيفي على المتهامل ومنها ان اس كالا لوكانت متحددة رج العدورة في الوجو وو حمولة عليها بلزم كون الصورة كيفاليفا لان ذائبات المحول واجبته كمحل بالشكل الاول فلابيتي النول؟ ون العارض من مفولة المتين والمعروض من البيرمفواز كان واجيب ان المعروض من " فأو لزراخ" في بالذاست و كبيف بالمحلل لنوشى **لان الكيف ليس ن**دا في لجميع ما ليسد في * وعليه لما ليوسد في عليمه صدرتما ذا تنبإ والهي انه لاليس لفرك

بحون الانخادبين الحالة والصدرة بالمات بل كيون الانخاد البنجا بالعرمن بان يجون الموجود خايفة بي الصورة وننكون الحالة منة ربيًّا عنهالة رب من التحليل فنكون الحالة صفة انتزاعينه معان الئلام فيها مبومنشا مالانكشاف و مطابن الدالمية هيتة وم لا يكن ان يكون امرًا انتزاعيًا والا فلا يدارس مصداق و منشار للانتزاع ولا يكن ان كيكون ولأساله مداي وارته العالم بل مجون مسلمة اخرى غير انتزاعية وبالبياة الفذل بجون الحالة عرضية للمعوق كما صدرعن ابه هن المديَّقة بن لا يقيح الاعلى نقة ريركون الحالة انتزاء يبتركما لا يَفِي على المتناسُ وكون منشأ لمالا مُكنَّا امرا نشزا عُيا باطل ذَابُّ وَمَا مَل وانتَظُر كِلاً ما سيروعليك انشاء الله رتعالي في ل و المحيّان العلميّان لا جدى ابنا الكال أعدل السلالاز اذاكان العلم عمارة عن الوجروالقائم بذائد الواجب لذائد وكان علم المكن عارة عن المراب البيران كما ان الوجود عبارة عن وجود الواحب فيلزم اما كون المكن غيرها لم منبى اصلاا وعلم لما كان عهاره عن العلم الواحب بسيحا نه لا يجون العلم منه: قا مُنذ بالمنكن كما ان الوجو دليس صفة قا مُنذ بهل انمايغا الله جود انذا بدالي الوان بكك لا بقال بدالعالم الاباعتبارانيشا بدالي الواحبية بغني كون المكن عالما بشي على زاالنفازيان الواحزيه عالم برفلام وأثم منكشفا الواصلا والتفوه جسى ان مكون سف طة ظامرة البطلان اوكون الدا صيب سيمان مدر كاجنبر للمكن اذ اورك كل شي عبارة عن اورك الواحب سبحامذا ذالمديك في كل ورك لبيس الا تخه وجوده ومصدان الوجود مطلقاً نعن ذات الواحب سبحانه فلا محالة كل من ا درك شبريا باي ا**دراك كان فقداكة** الواحرب سبحارة في كان أمكن مريمًا لذا نه لهما لي مجنبه فان عهدا في العالم ينه في المكان نعن والذلغالي والمحاصل المر ا ذا كان هم ألمكن عبارة عن الواحرب به خانه بلزم الأكون ألكن فيرعا لم بشي اصلاكها اندليس عبوجو د اصلاعلي لاي الشاح وانايقال العلم على ببيل المحازكما بقال الماءح وعلى ببيل المجازا وكون الممكن مدكما لكهزمه نفاسك ان اطلق عليالعا لم على مبيل الحقيقة وكلالشقين بإطلان كما لأنيني على من لداء في مسكة واليزان كان المراه سجون المعكن غيروا لمرفى درزارته ان المعكن مجهول لاءاحه به سبحامة فلا يحون بلاحبعل لجامل مبايرًا لانحتثا ويشمي لم لحن لا بايز مرمندان لأبيجه ن ذات الممكن معددا فأكتونه مبدرًا للانتشاف كما لائيني وان كا ن المراور بمعنى أخرفلا مبر من بيأيذ من أينا وفيه واليفط فاالا ومجون المكن مرِّ أظلى نيًّا في صدّواهُ ان الروان المكن بلا معل المجاعل مظلماني وَلاَ يَهْوَى سُوَّافَهُ اوْلاَ لِهِي عِلْ بِعِيرٌ لِهِ مِن شَهِ بِالصرلا لاأطلمانيا ولا ذرانيا وان ارادان المعكن لما لم مكين ملا ول الحافل "يزالا يجون بنس والترميد والأكزاف فهنيهافه يجذان كيون لعص المكذات لعاجبل المجاعل مبدمةً ا الأنكانيا من وأفيي وكرر امختاج المي وليل والان ارا وسنى آخر فلا يجبر بيانشا فيجام بويعد وهر أران اما و بكواع لميته

بالعض اعج لهنة المكر بواسطة في العروض بإن يجون مبناك المنة والثاثم ثبتة الواسطة بالزاث لذي الواسطة بالعرص فهذا بطاقطها اذالعالمية الناتبنة للواحبب لانتبصت بمجالهكن اصلالا بالدانث ولابالعرض وان ارا دان عالمبنة الممكن معلولة للواحيب سبحانه فلاسجون المكن عالما بإماا فاضنه حقيقة العلم علبيه فالممكن انما تنصيف بالعالم بنه لاحل قبام صفة العلم بربا قاضة تعالى الماها فسلم كحذىم إصل عن مقصوده وبالجلة ال كان مراده الموظا مركلامين المكن وعلم لوا حبب منحدين وأنا فهو مط قطعًا وان ارا دانه كما ان وح د الواحب علة لوح د المكن كك برمانة تعلم لمكن فهومسلم كحنه مبعزل علاوعاه ولما تهغبدالشابع على بطلان زعمرقه خذلان بائدا صرسبه عنه وخال بل تعلم ميوالوع والمجروك ووبرااج بإطل ومفهم الوجرد والعلم لبس احدا قطفا والامصدافخ فأعلب واحدا لى و قال في الحاشية المتعلقة على بدِّلا لفول بْلا اضراب عن يَعَكم السابن لمستنها و شببيدلان المذبا درعنه ان العلم غيرالوج د ويكن الأنجهل اضرا مإهما بفنهم من فوارمن حبرت أمساننا وهاليهم نغالى لا نربيلېرمندان العلم موالوجو ومطلقًا لا المجرد بخصوصه لان مصارا فها حبانية 'واحدة والمق ان العلم و كذاسيًا صفا ندائحة يقلاعين الواحرب نغالي اذريو وجو دمندس تخبب وكك تعلم في المكن نفس وجه والخياص المجرد كالنفو والنفوس بالقباس الى نو والنها وصفاتها ثم البريان والوجبان بيكان بان النورم بنالبس امرًا زائداعلى وعو داننها الخاصنه بهإاعني نفس عفية تنها المنفرر أهجعهل المحاسل بإياعلى النحوالمخصوص فتفكرا ننهت وانهننه تعلمه ان بذا مع كوند منا فيا لما توكره في استرح من كون علم المكن لنس وات الواحب سبحا ندليس الهجيج البض لانداما ينم لوكان دات المكن بنقسها مصداقا للعلم وبيولط كماسبيط وانشارا للدلغال واما قول في الشرح فالواحب سجات يجعل م فبدل ولالةٌ صريحةُ على إن الاستثمارا فما نتكشف عند العقل عند فيام لك الاشبار بالعقل في آلدان الوا بها نديجل العقل صالمًا لان نيكشف الاشيار عنده عند تبام لك الاشيار وزاوان كان سلما لكن لاعلافة بها ادعا وكما لانيفي وان كان معناه الدسجانة بمجعل لعقل مبدرًا لا نكثا ف الاشيار بعبي ان نفس وات العالم بماي بى نكون مبديرًا لأبحشات الاشيار بلا فيام صفة وحدوث عالة فهو جرالمنع وفوله ويس العلم امرًا زائدًا آه ليبل لمراه به الخاد مفهومها قطعًا لكونه فلا سرالهطلان فلا تبرا ص بإدبه انحا دمصدا فنها و نبراالينر بإطل لا ن مصدا ف الوج دالمجرم نفنس واستندا ومنفل بلالزوم اضاخته الى نتى ومصدات العلم لا بدخيرمن لزوم الاصافة الى المعلم ومع نيا كلّه لابلزم من أتحا وسمان سيجون أعلم نفس ذات الواحب سبحانه ثنم ان قوله و ذلك بإعلام المعلم أه غبر ملايم لما لؤميمه نان اعلام المعلم عبارة عن اصافة العلم ميه وعلى تقدير كون العلم نفس ذات العالم عله بالإشاراا فائتية إنما يكون

نبفسل حضا للمعلوم عنده لابا فاضترالعلم فبه كما لأنجفى فانظرالى الشارج كبيئة تنجيج فى اقوا روينيخبط فى مفامله ولابيإلى عا يقول واين ندسب فأل المص فان كان اعتفادة واعلم النه فذاختلف في التضديق فدسب التجمارا لي انه عبارة عن يمكم لمفارن للتصورات فالنصورات الثلث نشط لوج والقدريق ويو فى تفسدل بيطليس خريه لاو دسميب الإمام الزازى الى ارمركب من المحكوم عليه وبه والنسبة الحكمية والحكم كما صرح - في الملخص حيث قال ان لثا نصورًا واواحكم ملتنفي روا ننبات كان المحبوع كفه رفيًا و فرق ما ينبهاكما في السبيه طوالمركب ا دانظا مران مقصود مان لنا نضور انكي وافا ه عليا ي عليه امرًا محدولًا نبغي اوا ننه إن كان المجهوع من نفه والمحكوم علية الإمرالمحمول والنفي والا**شات معيتي** الحكم تصديبًا نعم مأ قال في المصل ا ذا (در كناحقيقة وما ان بعيبر من حيث ہي ہي من غير حكم عليب الا بالنفي ولا بالانتبات وسوالته ودا وتحكم عليها نبفى اوالنبات وميوا لتصديق ليس نعنيا في كون النفسدين مركبًا من تضورات إجرا إلقفية لكنديض في كون المنظم ربين مركبا كما لا مينفي ويوستدل على حقيقة نابهم بالحكما ربوجه ومنها ما قال يستبد المحفق فدان تفسيهم العلم لى النفدوره النصد بن انما بهولامنذ بأرئل واحدمنها عن لأخر بطريني خاص تخصل ببرغم الادرأك المسملي بالمكم فيفر ونطرين فناه ص بوصل البهدوم والجينة المناشهنة الىافسا مها وماعدا بذاا لا دراك ليطريق واحد يوصل البيدو مبو القول الناج نشه ورالحكوم عليدونف ورالمحكوم به ونضور النبذ أتحكم بند ليثارك سائترالنف ورايت في الأستحصال لقر الشايح فلافائدة قى ضميها الى أنحم ومعل المجرع فنها واحدامن العلم المسهى بالتضدين لان نيراالمجموع لبيوك طرين فكا فمن لا حظ مفعه مو والفن اعمني مباين العرق الموصلة الى العلم لم بإنكس عليه الثا الواحب في تفتيجه ملاحظة الامتبها ث في الطرن نيكون بحكم احد^ن بمبالسهني النصدين لكندمشروط في وجه ده اليضم امورسسننعدو تؤمن افرا والقسم ألا فر فمن علم عرص بزلالفن لفين ان المحكما على الحق ومنها ما افيدان انتصد بن حفيظة والنبينة محصلة وليس من الحقاين الاعننبارنية فبوليس الاستسبام واعدًا والمجهوع المركب من النفسور النه الثالثية اوالاربيقة لا نشك في كونه وهراا عذبارما ا ذيزه والله درات ليست بعصنها مخناطًا الى بعص حتى مكون النصديق مركهامنها تزكيًّا خارجًا حقديتها ولا بعضهامنخدا مع تعصن حتى مكون النف، بن مركبامنها نزكيها ذهنيا وما قال بعص الاعلام ان جميع اجزار النصدبين موجودة فلاوهر كتوندمن الافنباربابت نفيه ان كون المركب اعتباريالا بنو فف على كون اجزائه افنيارية بل المركب الاعذبا رمي عبارة عمالا يحون بين اجزائدًا مقيل وان كان كل منهاموج وًا في الخارج ازلا ميجون وصرته حقيقية مل انما يكون وحدنه أجرز اعتبارالعفل كالعسكرمن الافراد والعشرة من الاحاد وعلى ما ُدكره مليزم ان مكبون أنجير الموضوع بجنب الانسان مركبا حقيقيا لكون كل غررمنه موجودًا في الخارج من ابنيم فارصرها بخلافه وا وردعلي ندميه به الا مام الدعيره الاول اندانيكم

ان يجون التفعديق مكتبًا من الفول الشارح والتفهور من المجتذ المالاول فلان اتحكم إذ اكان فنياعن الإكتساب ومكون تضورا عدط فيركب تباكان التصديق كبيا فبكون أكتسام من الفول الشارح واما الثاني فلان الحكم عنده لامبان مكيون عنده نضورًا مع انه مكنسب من المحيِّز وا حاب عنه نبعن المنفرق فلنين مانا لانسلم ان نفسورا عدا لطرفيبي سبي عرزه لان النصورات كلها مديبينه عنده ولوسسلم فلمران بإرم على ندميم ان بكون لعهن النصورات كالحكيم كم تنسبًا من أنجية ولعل لمن ما قال لعيم الإعلام ان الجواب الإول انها يجيم من قبل لامام ولا بصيم من فبل من نتبهم من لتهمؤه المجموع لضعد بغاله الغفول نبغلر بتزليه عن التضعورات والحق مروالجواب الناني لان الانام فائل مكب بينهم وحكمه مبديبنه النضورات مخصوص مباعدا أتحكم لان ولسليدانا ترولا لطال النا راننا وانتعربنها بنه ولا بليم منه ببللان الأكذنيا بالدلبيل والثانى ان لك الادراكات عامي منتعدد فه فلايبذرج تحت العام الواحدالذي معبل غنسًا واجهيب بالليهج والوصدة منساوفان اذيامن موجودالا وله وحدة ما فالتصديق وان كان علوما متعدد ذلكن لها كان ايتحوعن الوجج يجههان يبحن ليخومن الوحدة على ان المضديق عند ومركب والتركميب بدون اعتبارالوحدة منتنع النّالث ما قال تعص المدفقين ال اجرار التفيدين تيب ال تكون علوما تفوريزلان العلم خصر في القدروالتفيدين وخررالتقديق لايكن ان كيون شيئ غيرالعلم وعلى تضدينياغيرات ورى ولا شكسه أن النصورات كلها بربيني عد الامام ومن الضرور بإت اندا واحصل جميع اجزارالشي بالبديه فيهجمس وُلك الشي بالبديمة، فيليزم ان ميكون بصمد بنها كلها بديهيتين انه لا يبنول بذلك و فيبالظرا ما او لا فلم عرفت أنفا ان الا مام فائل نبظرية أتحكم وصحة أكدتها بين الديل والنفعورات التى يفول مدامنها اناجى القدوات المكت بندس التقريفات واما فانبا فلان مدبهنا علمار النثني لالب ننلزم برموندالهم إران كيون المحل أغريا عاصلا يجين الاجزار والحركة وتزنز ببها وتعضهم نضدى للتوتي بين المنتيبين بأن مراد الامام من المضورات الثلث والحكم نفس ألحكم بزارً على ان الحكم وراك إبحالي منعلق لوفوع النسبنزا ولا وفوعها وببوعندلنفصيل عبارةعن النفدورات الشابي والمكح إنتعانة لفذيندان استبنزوا قاة اليسب بوا فنغذ فتشارتهبري والمكم بالمجبوع المركب المها لغة في مرخلينا النهمورارند ولنكراني في التضدين وفعالتوسم ال التضويل الثلث كما يخفق برون النصدين كك مكن خفق النفيد إني برون النفيدورات الزلك ولا نجفي اند توجيد للفنول بما لا يرضى مبرقا كله لا نه صحرح في الملحف مجول النقيدين مركباس النفيورات كما سبن مثالقال عباء تدوقا ل ببنيم إن قول الحكمام بها طنة القهديق وجعل التقعد رارنة بشرةًا نمار مُلِمعنا هان النهورات التي ضبل لا ذعان والقبول شرطا للادراكهم سيدا الذي يوالحالة الا دراكية التي حديات عندالا ذغان والنبول و تول الامام بالتركم سباوز والبضاقيل

شطرًا معنياه ان نلك الحالة الاواكية التي ذكرنا ما من حيث المهامنعلقة نبلك الامور ومنيكشف بهيا **حالها مركبة وانت** تعلم ان نواصلى ويخير نزاضي كنعمين كما لانجنى على من لدادني تدبر فا فيم بفي ميز أكلام آخر وميوان النضمدين ال كان عبارته من الحكم فنط كمامة ندم رب ككمارولارسب الدمشروط بالنصورات الشلث وعن الحكم معتبر فيها فعازم الشنراط النتي نبيق بتسروان كال مرك إمن التصورات الثلث وانحكم كم امرو نرسيب الا مام يلزم نركب لنتي مرفيقه بيس ومأفال العلامة التيرازي في شرح مكة الاشراق بتعالشارج النلويجات ان المعتبر في النفيدين شطرًا وشرطًا مومه النف ورا اطلق المراوون للسلم نزلا ماين أغنوم النفي نبعة يصنه و لا انشتراطه به ليس انبي الجرايين من **تصورات الاطران** اورائهٔ مطلقًا بل كل منها دراكه مغمده ص في نفنه روالالص ق على ما في النصورات البطوواليز النصور على نفد مريكونه جزئران المتقيدين بزرناري لأفلا كين ان مكون المطلق بما موكك جزيرًا منه ومكون تحضيصه بالضعام الحكم تخضيه الجيوان بالناطن فالنضديق لي لفديرينز كبين النفي ورامت مركب خارجي والنصورات الثلثة اوالارابغذا جزار فارهبيز لدوسرى مذبائنة ومبائنة للجل كاحيزا رانسربر فان كل واحدمن فطع الحنشب لبس بسرير ولا بلزم منه لفقوم الانتي أينيف ولا انتشراطه برواما عدم المحم فهوعا رضة للتصورالسا فرج خارجة عنه كماص بدالمحفق فحمروالمعتبه في التضديق ذانه فهوليس وتبرالا في مفهومه ومفهومه لبين معتبر في التعديق اذكم من مصدق لا بعرف مفهم الصع فمنزومه لببن بمنزرني مفوى ورزلا في مصدافه بل مصدافه مضبرة باصد ف عليالنفيديق بالجرئية او الشرطبة ولوايجز ال مكون ماه مدرق عليه ومرالية بالبين نبرير الليقابل الأخرلامنين ان مكون الشي جزيرً لغيره وما قال المنبرازي في عور شغي محكمة الامن ، مرافي ان النف مورو التضعد بن من الا مورا لذمهنية وكالي اعتبر فيهامن المحصلات الغصايية لها ويونس لفهور بإوسيز تخصلهامن الامورالعدم دنيفطلن الحضورا لذمني مبنزلة فهنس النفهور والنفيدين وقيدوم الحكولتكم ينغزلة فصلها والنوع البسيرط اذاكان مفاء مالشي مهائن اوشرطًا له كان نبمامركك ولا بجوزاخذ حبسه مدون فصله في لذه ويميرا وشرط بنهرولان ولانت كالصفة المعارف ندله لخارجة بمعنه فلأتفيقي على المستنيقظ ما ونبدمن السنحا فتراما اولا فلان قوال النصور والنصدين أهجرج في ان النصور والتصدين من الامورالاعتبارية الفي تحصلها عن الاعتبار والالامعني لكون كل اعتبر قبيها من المصلات العضايندلها ولالتحصله بمن الامورالعدميته اوالحقاكن المهّا صلة الواقتية لا بيكن الصّحصل وتقوم من الامورالعدميّة الماعلى القديروج والتكلى الطبيع في الخارج فلاً سروا ما على لفذير كونه غيرموج د فهبر فلان الامرالحد مي التاثيب بت للشي ما لقياس الى ملكة. وكاما ينبب للنفي ما لقياس الي ماكنة وكلى ننيب بنه بالفنياس الى غير و لا سجون وانيا والبغ الامرا لعدمى لا ميكن ان ميكون منتزعاعن نفس الذات

ا ولا شكره ان الملافظة الملكة مفلا في انتزاعة اما ثانيا فلان كون عدم المحكم فعملًا للنصورالسا فج لمبينام كوينه ا مرًا عدمتيًا وفي مصدا في الفصل نفس مهيّد النوع بل عدم المحكم نعبير من العضل وكثيرا ما لعبرون عن المثقدول أثلبتا بالامورالعدمية فنحفق ان عدم اتحكم ليس فصلاللنضهورالسافيج واذالم مكين وانيا فلاانشكال اذعاره ف الجزرو النسرط لا يكون جررًا ولا مشرطاً و اما ثالثاً فلان النفرع المب يبط لا يكون ان يكون جزرًا زمينيا لنفئ المهلامل انما يكون جزرًا فاردبيا له فلا مايزم من أعنها ره في التصديق اعتبار عدم أتحكم فيرجنر ورة ال حبنس الحبزرا لخارجي وكذا فضله لا يجب ال يكون جزرًا فومبنيالتني اصلامل انما مكون خِررًا فارجيا له فلا يأزم من رعمت ماره في التصديق اعتمار عدم العكم فيه هنرور أه ان عنيس المجزيرالي رجي وكذا فصله لا يحب ال يكون معنيرًا في الكل فلا يلزم ما الزم ولعل كولا مه وجيالست احصله فقي (4 وانثارالي ان الاصطلاح آ وآعلم ان التصديق لمنطقي عبارة عن نفس الازعان وموالتفهديق اللغوى كماقال العلامته سشيرازي في درة التلج مرا دا زلضديق وتكذيب معنى لغوى الينات لكن على بذا يكون النفعدين فنسامن العلم لان ابل اللغة 'فاطبنه ليتبرون عن معنى الا ذعان والفنول الذي يبو لمعتى بالتضديق بالعلم حيث يقولون علمت زبدا قائما وظاميرا بنهم لايريدون بالعلم المتعدى الى مفعولين الالبقتة والاذعان فناس لأغبط فني له والمكبنية غيرا دراكية آه نبزا اكتلام من الشارع عبيب عبدا فان قول المص مهما نوعان منبائنان من الادراك نف على ان البنف دين كيفية ادراكيته وقداعترف في شرح قوله زابان الصديق كيفيندا وراكبند وفداعة ويشرب فؤار بذابان التصديق عنده كبينية اوراكبند فالفوك بإبندا شارالي كون التصديق كبيفيذ فبرادراكية والمتهم بني على المسامحة عنده فرية بلامرية على انسب بعرف مرة اخرى بان النفيد بن عن المص كيفينها وراكبينه حيث تيقول في منشرج قول المعه فتلك الحالة؟ «إن الاذعان عنده كيفينه اوراكينه كالنصورة لك ا نشك والوهم من الكيفيات المنهمورية ومها نوعا ن من العلم بعني الحالة إلا دراكيبة لا يجتمه الأعسب الثعاني بإمر واحذفكيف فال مهناا مناخنا ركون النصدين كيفية غيرا دراكينه ومل يزا الآافة سورالفهم ثم ان المراو باسم كان في فول لمهم فان كان اغتفادًا من المام موالعليم ومنشار الانكشات منبيَّة فيارم كون الاعتفاد علماً حنيقة لامهارًا واماما بهوليس بعلم صنبقة فلأيكون النصورالضاعلما حفيفة وارا وذه المعنى أتحفيظ والمجازي معكا غبرها كزواراوة عموم المجاز سبنا غاينة البعدوالر كأكداكما لانخفي فاخهم ولانخبط واعلم ان الشاح تبعًا لبعض المذفيقين اخاركون التصديق والشك والوم كيفها من غيرا دراكبة حيث قال في تعمل حواست به ان العلم مبدرالا كاف و نده الكيفيات تخصل وجده الانزى انهم يعبرون عن العلم مدانش بخلات النصدين فانهم يعبرون عند مكر وبدن و

والتنكذميب اذلبيبرعينه بعنوان تأكر ديدن وعن الطن بمجان فوى وعن الوسم بلجمان شسست وعن الشكسه برابرداز وعن الاستنفيام لطلب كرون فهم وعن التمني بآرزويرون وكمدا نطأ سُريا فينده الكيفيات مغامرة المهاربالذي و فى عديامن انسامهما محة ورد مان الكلام فى مزه التبيرات كالكلام فى معبرانها بجيث نشول فره التبيرات ا تعبيرات لصورعلمينه مي افرا والعلم الذي بعيرعة بدانش اوتعبيرات لكيفيات طهملة لعاره وأنحق ان أنحفاين لا للمتنص من الاطلاقات العرفية نمُم العجب من الشاح الزلزك بهنا لقابيدمعا إعتى صاحب الافتي المبين فانهص نى كنتبه كبحون النصدي*ن علمًا قال في الافق المبي*ن ان النصورو النصدين نوعان من الادراك فخلفان مسب الحظنيمة لائبسب المتعلق فقطاة النضدبق لايتعلق الابمفاوا لهيئة الحلينه كمفيوم موموه والنصور نبعلق بحل يمي والمناج انما لذخل فى منعلن التصديق بالنعبينة حبث يوخذالمحمول متلبسا بالمحول وانز النضور حصول نفس الشئ وانثر النضديني كون الشيمت بيكا وقال في القنبس التاسع من القبسات العلم المحصولي ويهدا لهجام لانطرباع أتحابك في القطرة النائية وسيو كم فنسم للتصوروالنفيدين والافطياعي الغير المنخدد كعلوم العفول الفعالة التي يوي من لدازم ذوانتها النبر كمنسكنة عنها تجسب لوجو والعينى في الفطرة الاولى والاحضوري ومبوعكم لنفس التاطقة بذائبا فالعلم المحضوري ودلعلم الانطهاعي الغيرالمتيدولا بوصفان مإلىضور والتضابق ولا يتقسمان اليهجا واعلمالم فدارينك على كون النصدين كيفينز غيراوراكيته بإن العلم عيارة عن منشارالا كمشاف والانتشاف فيدكيف ولوكان الازمان عبين الادرك بوحب ان يكون عبن المنعن كالادراك جسب ان مكون عين المدرك اذ لانعا مُرمبنها الانحسب المحصول والنيام فالمذعن اى منعلن الاذعان المالىنسة بذاوالفضيند المجلة يحبب ان مكيون منتملات الكيفية الا ذعانية الني مي الاوراك نبفسها و ذلك بلا وزلك لان حصول الفضية والهنبذ في الذين وقيامها مه 'فدلفار الكنيفية الافعانيند وعلى تقدير كونها و *دا كاليجب* ا**ن ككون الفضية اوالنب**نة من حيث التبيام برى الاذعا ن غلالهج النفارق ومك حال الشك والوجم فانها كالكبغية الاذعاثية تفارقان الففينة والسنه برسع اعتبارة بإمها وامتبآ الفيام ليحب الاورك ولا يجحب تلك الثلث فهي غير بإضرورة ولا يردعلبه ما فيل النريج زا ن مكو ل اتحا والسمه أم المعلوم موقعه وشأبالعلم النضوري كماصرح بوالفاضل ميسة زاجان لانتحكم محض ضرورة ان حبهزالا دراك احتم في هميع الادراكان نعم بير دعلبيها فه انما تيم على تقديم كون العلم عبارة عن الصورة الحاصلة في الذين المتحدة مع ذى الصورة والمعلى لقدريكون العلم عبارة عن الحالة الادر المية المنعائرة للصورة قلا بفي العملاكما لانجيثى على المن مل وفدرب تدل بانا اذا معنا فضية واوركنا بإنهام اجرائها هم اقتنا إبر بان عليها لا يعمل لنا ا دراك آخر

يتشرن بالاداك الاول بل عالة اخرى تشمى بالاذعان وألفنول والابلزم ان مكيون نشى واحدصورتان في الذمين ولذالف مم العلم الى نضورسا فيج ونصورمعه نضدين كما ونع في عبارات كثيرمن المناخرين وانث لعلم ان اللازم مندليس الاان يتعلق بالنب بنه نخوان من الادراك ولا فنها حة فيه فهونه مبدران لنحرين من الادراك والاكتنا وأبنتلفين مسب الحقيقة بتصور ما عدمها لفس النسبة على وجداتنييل وباكآخر تنكشف المنبتدمن يشا انها مرآة للهصداف المتحقق في نفس الامر ولاصيرفيه فان قبيل ملزم على بدا ان مكبون للنسبتذا تجرّبيّه المتعلقة بأور والنصعابي صورتان مختلفتان بالنوع في الذمين ومرومحال يفال مبتأمرند والاسسنتحالة على كون العلم والمهعلوم منفدين بالغات ومبوغيمسلم ومبينا ظهرفسا دماقيل انااز افسككنا فيقضية ثم حصل لنا النضدين بها لالبغيارلالنفاظ الاول فعلم الدليس إدراك اولهنب بنه عين كونها مشكوكة اوندعنة معلومنذ بنحوين من الادراك الاول التغييل والثاني الشك اوالاذمان والاول لاينبدل ننبدل الثاني فنهويات في حالتي الشك اوالازمان وببغائه يبغى الالنفات فان منيل اناكنيرا ما نذعن القصايا إطرما نهنك منيها فلا بزيدعلى اوراكا ننا الحاصاد إناجين الشك ادراك آخرصين الافعان مل حالة اخرى ليعبرعنها بالنصدين والاؤعان يقال نداغ مسلما ذير مدالادما النام بالسنسة ويزول الاوراك الترددي نعم لايزيه صورة اخرى فالحن الن النصديق كيفيذ ادراكبة كالنفهورو ظهمنة العلم الى النفعوروالنضدين منهمنة حفنيتية لامميا زية بل التصدين الوحى المنحارا لأنكشا من والنصور مصفيفها بالوراك ثم ان العلم عندالتقلارس اجل الكها لامنة الباقية بيقادالنفس الناطقة ولاشكه ان التحديقيات اليفينية استرف من النضورات ومن شهر لا بطلن العلم في فن البرطات الاعلى النفيدين كما لأغيني المار تفلواغصرالعلم في النصورات السافيج مليزم ان كيون غيرالعلم على مندفي الكما لينذو بذا بط لفلها وقد صرح البيخ في ابندا مراه فعدل الاول من المغالة الاولى من الفن الخامس من كتاب النفار مبون التضديق علما وكونه مننفا وتُمّا بالشدة والصنعت بحدوث الانكثّا ف التام اوامكان احتمال كنقيفيه او فعليبة حيه ننا فال لما كان العمام لكتسب ما لفكروا كاصل من غيراكتها ب فكرى فشهين احديها النصديق والأخرابضهم فكان للكشب الفكرين النفيدين ماصلاً لنابقياس ما والمكتب من الفكر بالنفور ما صلالنا كورما وكان كما ان النفيد بن على مرانث فمنه لفينيني لفينفة مصراعتقا دنان اما بالفعل واما بالفونذ الفريبة من الفعل ن المهمدن بالايكن ان لا مكون على ما ميوعلميه إ ذ ا كا ن لا ميكن زوال ندا الاعتقاد فيه ومنه شبيه بالتيفن و مهو المالازي اغالية غذفيها عنفائح واحدوالاعتفا والثاني الذي ذكرنا وغير متنقدمعه بالفعل ولا بالفترة القريبة

ر. الفعل بل موسحيت نوعسيان بيبه عليه بطبل استحكام التضديق الاول ا وان كان معتقدًا كان ها أزاروا الاان الاعتفادالاول منظرر لا بغيفة معلمنظن فينه اكناعي طني وون ذلك وبيوان بفيرة الاعلقا و الاءل مجون معها غتلاونا واما بالقعل وامابا لفتوة القريبةمن الفعل ال نتقيضه امكانا وان لمراتبقد نبإ فلأ الذيرن لاتبعرونس لدومع وبالحفذ يقة منطنون كانت الغنياسات العيوهلي مراتب الى آخر ما فعال وغال في ا واكل لنجاة كل معزفة وا دراك اما تصوروا ما تضعدين فان قبل كلامه في الانشارات و في موضح من الشفاء بدل علي ان النقهم ين لبين بيهم لا رفتهم العلم في الإشارات الى النصورالسافيع والنصورمورا لنصد بين هاك فال الشي فدلعاه لضورا سأذحا مثل علينامعتي زمم المثاث وقديعكم لنصورامعه لضدين مثل علمنا بال تكل مثلث فان زوابانا الثلاث مساونيه لقائمتين وفال في الشفاران الشئ قديعام على وجبين اعديها ان تبصد رنقط كي اذا كان اتهم . فنطق بالمثنل معنا ه فی الذمین وان لم بحق مهناک صعرق و کذب کمها از افیبل لک انسان اوقبیل افعل کذا فانک ا ذا وففنت على عنى ما نتحاطب بيمن أو لك كسنت نصور دزوا لثاني أن مكيون مع النصور نضدين كما او اقبيل لك مثلًا ان كل مبا مِن عرص لم يجيسل كك من نيا لقدر معنى نيرا العنول فقط مل صدفت انه كك وا ما ا ذ الشككت انه كك- ا اولىس كك ففدنضورت الفال فانك لانشك فيالاتضورت ولانفني كين المنضدن به بعد فكل تضديق كمون معد نف ورولا مبعكس فالنضور في مثنل نډا المعتى پېډيك ان تحدث في النرمين صور نا نواالتا ليف و ما يؤله نه مهر كالبياص والعرض والتضديق ببوان عصل في الذبرى سننته الصورالي الاستنسيار انفسها انهامطالفة لها و التكذبيب يخالف ذلك بفال مراده في الاشارات ان من المعلومات ما بيمار بقدوراسا ذحا ومنوا ما يعلم بعلمين النفدور والنف مدين ومبى القضايا المصدقة ولم يتعرض الشيخ لنفتهم العلم في الأنشارات ولعلائما لم تبعره ل شهرة ان اعلم منفسم الى النصوروالتصديق وشحصرفيها وإما مال في الشفار فتوجيبه على ما اقا دامسيرالمحقق فيه وغيره من المحتفتاين أنه لاستشبيذ في ان لثا ادراكا بيوالتضوروا ما ان لثالورا كا آخر بيوالتضدين فريما بينك فبيه تعطيف الغطاء عند بالتفنلين عن مال المفهور ما بنه فانجين ساؤهاليس معدتصدين كما ازالصورالبياص منلاً وعده اولفهورنا والعرض وشككنا في النسب بنبيها فان الحاصل لناج تضور فال عن النضدين واما ا واجر مناالهندية بنيها ولها يناك ادراك اخرموالتصدين **نما ذكر ن**قشيه للعلم النفهوري ليزول الحفا يرعن وجو والتقديان وانظر الفنها مالعلم اليرالى النفعور مطلقا وانما وحب عل كل مدعليه ليطابق لفنهم العلم إلى النفعوروا لتصديق في مواضع اخرى من كل مد ولي الانه جرى بينا أولاربيان المصوحرى بيناعلى أميوا لمنفيورمن ندسيم الجبرة رمن ال

منعلق النصديق ببي السنبذاك مذالجزنه وانها ذميبوا البيلان المذعن صين بايذعن بإن زبيرا قائم انما يذعن مكبوه على صنفة النيام كن الكون معتى حرفي فالعقل سيجارًا لهُّ لما لاحظة الطرفين فيصيرالطرفان للحوظه بن وفي مرَاة وُلك المعنى مرتين والفرن مبين الادراك والملاحظة مبين وبإلعجلة متعلن التصديق النسبنة اولا وبالذات ولطرفان ^{ثاما} شا وبالهرعض *فهاليسا مصد* فابها بل ملحو**فا ن لحاظاً فضد**تًا في الا دراك المنصديفي ومن *حبل ننعلق الطرف*ين استنته عليه الالتفامت بالنضعور والتصديق وابن ندامن واكرففي نضورالشي بالوحر مكيون المتصورا ولاوبالذا الوجروالشي شصوربا لعرص معكونه لمنقثاا ليه مإلذات وكذاا كال في النصورا لمنعلق بالمعاني أمحرفينذ كنضارته بنز النفئ بررية النوصيذية اوالاحثا فببز فالمنصور فبهربإلذات إسنسبنه وبالعرص الطرفان ومنس عليه الاوراك لفتية المتعلق المنسبة انجزيزتكن المق عن المعركم كمسيصرح في ا وائل النصديقات الصنتعلقه الامرالمجل كما ذمهب البيصاحب الافق البيبين حيث قال غم مسلك شريعة الصاعة وصحة الوجلان ان ليتبرغ المعنى الرابطي بالذح فيها ميوملغلن النضدين بالذامن على ان ينغلن الازعان بإمرجل لفيصدا لعقل الي موضوع ومحمول ومنبدرا بطة بينها بالخلط وسليعتي مربئ انحكم على البياص بالعرضية، وسلب الجوسيرية الى ان البياص عرص في الواقع وليس بجوترفئ الوافنع ولبس انحق همذره ال منتعلقه الموضوع والمحمول هال كون المنسبة را بطة ببينياكما نومهب البيلعض المارقفلين وظلده النثاح كمام و دمد يشفوله لامالمنتسبين وليس في محله كا لا يخفي ثم ما ذميب البيرصا مثل قلي مدين وننعهٔ آلمص ما طل فطعًالان الامرالمجل الذي حعليه تنعلق النصديق ان كان مشتملاعلي لهنسبة الدا بطة الغبير المستنفاة بانبي لكر فبولا يزنجل بل ميونفس انقضية المفصلة والعلم لمتعلق بهاعتدا لنضديق علوم منعدوته على منعلق بالموضع وعلى منعاق مالمحمول وعلى بضورى متعلق بالنسبة الحاكية مو التخبيل وعلم آخر منعلن بها ميو الاذعان وان لم بكين شترلاعلى النسبندالغيرالمستقلة الحاكبة بمايي حاكية فهو منسلك في المفروات والحقائق النفه وربة فلائكين ان تنعلق بهإ النفه ديق فافهم ولا تخبط فحقى لله كما يواكحن آه قال في الحاسث يبمتعلق بالمنع لا بالنقى لان النفيدين ليس كا دراك المراة عندا دراك المرفى فلايتعلق الابمالية تقل بالملاحظة وليمضد لذالة فلانتعلن بالشهنز الفيرالمستنقلة لا وعدما ولا مع غيربا وكثيرا اليصل الاذعان بالعفد فنبل انتزاع النسنبه كما في المصرية الإجالية الوحدانية للموضوع الخلوط بالمعول فهونيعلن بالطرفين حال كون السنبة رابطة ببينها عارضة تهوان العالمين من الاجال والتفصيل السنيدا فالدخل في متعلى التصديق بالعرص لا بالذات وسن مبهنا أيالهمان المنسبنه غيروا خلية في مفيقة القفينة اعنى ما منغلق مدالتضديق وان كانت داخلة في مفيمها

المستدفا ومن الهبينة ولتركيبية كقولنا زيدفائم مثلاً ومسهاني عقيقة انتهت آعلم ال بعض المدفقين تبعًا للصدرا شيرازي لمعاصركلمحفق الدواني ذسيب الىان تنعلن النضدين الموضوع والمحول عال كولينسبة رابطة ببينها ومنهدعليد بإنه ليس كاوراك المرأة عنداوراك الممرنئ ونسبطلية فيضهم بإن الاذعان بإنشي والكاركا كالحكم علير برسنالمزم للنوجه اليدا لنسبته شفح في غيرسته هلة لا يكن النوجه والانتفات اليها في تلك الحالة فكيف نبعلن بهاالنصديق تعفيهم بان السبته مرأة لنعرف طال الطرفين فهامقصودان وون امنه بنه والنضاريق كمون مفصودًا بالذات كيف نيعلق ما موغبر منقصو وبالذات واجاب بعض الاعلام قدعن النبيهات الثلث مان ا بإرى م الاسسنة غلال عن كعلق العضداني وكون الا ذعان من المقا صدرا لذان**ت وانه لا منبلق الامبا**روم **فله**وو بالذات واندليس كاوراك المرزة عندا دراك المرفئ ليس منروريا ومن اوعى الضرور : فقد علب علب الوسم قالدًى تيب للذذ عان كون المذعن مدر كا و ملتفتا البيه في الحجانة لاكوندمانيةً البيدبا لذات والفنياس على ومحكمة إطل فان أنحرمية يذى الالتفات والضور بالذات والأذلاذ عان فليس بهذم المثنا بندوا جيب عن الثالث أباند ان اربيكيون النسبة مرأة لتعرف حال الطرفين ما براو في قولهم الوصف العنوا في مرأة للا فرادس النَّجُ الع لثى آخروا ثما ببولوخط الوصعف ليكون سببًا لنعرفه ليح عليه فمنع قطع النظرعن ان است بنغيرصا محة للمركنية بهذا المعتى بعدم علمها على الطرقيين طاميران الامريه بها البيس كذلك بل انما المنقدو والاصلى معرفة الارتباط فقط وأ اربدان النه بنا الاحظ ليرف من عرفتها عال الطرفين التي مي نفسها فهذا يدل على ال السنه بنهي المقصودة فايته الامران النسية الخاصندلاشق وربخص وجهابدون لقورا لطرفين وتدالابناني كونها منفصروة فان النوفف في النصورامر وكونها مفصودة للجز امرفظيرس بواان الندية بي انجزرالاعظم من القفابة وعليها مدار بإفها زعم بعض المدفقتين وتنعه الشارع ان حنيقة القضية برى الطرفان وان السنسية غارجة عثها ملح ظلامن حيث الارتنباط فقط في غاية السنافة والسفوط وما فال زراالبعض في مثرج الرسالة القطبية ان عند نصابقِك بقضينه زيد فائم شلاما بيصل كك اولا ببوالا ذعان بان ربدا قائم في الوافع لاالا ذعان بو فوع النسبة في الواقع بل يجيسل لك. نوافا نيالاي بير نفعاا ولامعنى للاذ عان بريدٌ فائم الاالا دمان ما لارتباط بينيها كما لا تيفي على المنال وفال بعين الاعلام في وجنو بميقدان للهتفيق غيرها صريب بهنا اختال آخر وبعوان النسبة بمرأة لنفرف طل الطريفيين النى ليها قبل اعنها والسنبة في الذبين فالنب بنايست منتصر د فابل انما المقصود الحال الواثقي فالفصد البيها بالعرمن ونذا لالصلح للحكم عليها وبهانغم نواالوحيس المرآتبة لايناني نغلق النصدلين فالزنوع

ن العلم عندنا وعندالجهرو لا باس بتعلق التصديق بها واما عند فييرنا فهو وان كان من لواحق الادراك لكن للابا رعندالعظل من ال مكيون له ارشاط بنثى مكيون مرايزة وغير مفصود يحيث لصدرت عليهاسم المق لما انهربيج نفه دربا وتفلق الادراك بهابجيث بقيح صدق المفعول فيقال انها مدركة فطهران الاسسندلال فالم استنقلا اليهنسبة علىعام صحنه نغلن التضدين بهيامالانغويل عليهثم امنرلا معلى ما ختار دمن كورم تعلق النقلة الموضوع والمهمول حال كون النسينذرا لبطة مبينهامن ان تحون النبنة ملحوظة بالنتبع ومكبون لموضوع المحمول والمحول هال كون النسبندرا لبلة بينها اذفي نده الصورة لا يكون الموضوع والمحيول بموظيين مستنفلالا ولا ن الموظة إلى المراكبية المنامجين في الامرائجلي ولا تكون المنه بني الطرفين اوليس المالي المراجلي الاصعدة واعدة ولانيفل لمنسبته الامبرئ شيئبين ومنشا رانتزلع المنسبته وان كان منتحققا ككيذليس الطامين الهلاق بن بل يهوكما امنه منشأ رانا نتزاع المنبهة كك سيومنشار لانتزاع الطرفيين وان فيل المراد ما إلا جال صورته التمنية الملطة بلحاظ وصراني اعنى الإجال الحاصل مبالتفصيل يقال لانفعدر يذاالاجال في القضية المجانة الحاصالة الندارًا لا تهاسا فبقة على النفعييل على ان تعص المدفعين الذي يلك الشارع في تقليده قد البطل في شرح الرسالة القطبية كون الفقينة الجهلة منعلق النصدين بإنه كثيرا يتعلق النصديق بالمعنى النفصيلي كما لانيفي على ت الكلار والاننسة بكئن مسرعنه انتقال الذبهن من اصاجرًا رأ نفضينه الى الآخريين ان متعلقه امرو حدايي فافهم والا فوله ومن بهنا بعلم آه فلانخيني انه غير محصل ولاعلاقة له بالكلام المنتضرع علبها ذعلي نقد برصحة لا بليزم مندا لأ ريم وخول المنسبنا في متعلق النصديق لاندم وحولها في حقيقة القضية الااؤثريث ان ما بيوعفينية الفضية عندالنظاج رى منعلن المنفعدين ولم لليبن بعدو قوله وان كانسنت و مبنا ئه على عدم المفرق بين المفهم والمصداق فتا مام لازلر فثن لله والأبحكم يبيضا دراكها أه اعلم ان المثاخرين فسيروا التضديق بأ دراك وتفيئ النسبنة اولا وتوعها بمعني ادراك ان النسبنه والفوته اولييه ت بوافثة ويزاا لتفسير يني على امرين احديها ان اجرا رالقضية اربعة لاينهم زا وواجر رًازا إنتها تنقلبارية المنفعورة في الشك و بعد مايزول الفكائ محصل الاذعان بو قوع تلك المنب بذا لتقديمه أو لا وقوعها وانتئ انهلا فرق بين صور في الشكاليطوالا ذعان الا بنحوالا ورآل لا في المدرك فالمدركاث النَّك في حال النك مدكة بنوس الاهاك وفي عال الاذعان كمكون بهي لبينها مدكة بنحوم خرمة فليس في القضينة الانسبة واحدة

لبنثها دنه العنرورة وكهيف بيمال ان الشك مثنلًا منعلق بالنبذ النقيبيدينير لان النزو دانما مهوسخو بزروفو عها اولا و توعوا فلامدوان يَنْعِلَق بِمَا يَنْعَلَقْ مِهِ النَّصَاءِ إِنَّ الاان لَيَّالَ لِيسَ مقصودتهم النَّابِينِ النَّه عَلَى الدَّات الرَّات الرَّات الرّ النسبنالوامدة ا واافذت من جهث انها ما بطرة بين الموضوع والمحبول يتعلق بها الشك وا ذوا فذبت س حيث انها واقعندا وبسبسنه بوا فغذ تبعلق بهإالنفه مدين فان نيل انهم فدصرهاان المنسنز النامة انجزئز اهزئيل بيبرعنها عنار النفصيل بإن النسنبذ وافعة اوله يبعث بوافعة والفرق بين الإجال والنفصيل لبيس الا بلاحظة العقل فيلزم لا استبنه النفنييدية خررامن القفاية مرنين مرةً على الانفراد ومزة في صنمن المنسبة الحبز مية بقال الاجال مبرثا بسعية البهاطة والتفعه بيل عنى التبسيرياله ببارة التفصلينه فالإجال بهينا لبس كابقال في الحدوالمحدود وبهزراا الهرانيال صاحب الأفتى لمهين من المقلدة من لم يفرق مبين ما ملزم النتي ومبين ما ينجل الهيد ولم بيال عن ان من المعنى التحرفي اذميقة لنة ورابطة ببين التانشتين محكوما عليها بالذات فمزعم ال تتعلق النفه بين لبيس الااستسبنذ الملحفظة بالثرث على عنى ان بهناك امرًا بمالًا لفيف المرابعة المنسبة بحيم عليها بالوقوع ا وسلبداى ان النسبة وافعز اوليسيت بواقعة وارجع البيهاص عرص مثلاً اوليس الى ان البيا عن عرص مطابن للوافع ا وليس البياص عرضًا مطالبُهاللوافع وفهه زيغ عن المن وحيورعن النسناعة محرِّمة المحرِّم على المجنظ بالذات (وينجل النفي الى الموضائع عنه لاز أمليس باللي مع ان لزوم لولناالنسبة وافعة اوليسن بواقعة لقلولنا البياض عرض مثلًا مسنلزم لكون المعنى أبحر في محكوما علمبير ولا يمكن لدا لةول باست قلاله في نده والملافطة لا شمصر على ان المعنى الغير المستقل لا يمكن ان تعبون الاحظ بالاستنقلال اصلاوا لثاني ان انتصورلا بتعلق بألتعلق به التصديق كما ان التصديق لا تتعلق بالتعلق به إنقدوم وزدالهنه بإطل ا ذا لنضعور شعلن تحبل شئى حتى منتفسه وكننيضه كماهيجي بيايزان شارانكرنغا لي والتفسد بذاج نتعملن فا ولاميكن ان ببجان بغيره فافهم وارنقب كلامامستو في في نواالباب في لك عندالمنا خرين مبدا بها مالي ان يُؤكم بيني اوراك بمنسه بنوليس عبين النصدرين عندالقدة رزع منه ان النفيديق عنديم كبينية غبر ادراكبة مسمأة ما لاذعان ونواس مبض انطن فى لك الاان المحققين شبم من وقد توسيم الشارع تبعَّالبعض المرفقين ال حقيقة النفيسة عبارة عن الموضوع والمحبول عال كون المنه بنه ما تعالمة ببنهما قالنسنة ليست مزمّا لحقيقة الفضينة بل مبي جزيكم غورتها فقط وزرامع كونه مخالفًا لماصرح مه الشبخ في الشغار حبيث فال القضبنه أحماينة تتم بامور ثلثة والموضوع والمحدل وتهسبنه بينها وليس اختاع المعاني في الذمن بوكونها موضوعة وعجولةً بل ينتاج الى ال بيون الذين لينعل تع ز لكه، النب بالتي ببين زمينك المغيين بإيجاب وسلب فاذ الربدان سيادي موما في الضمير يحب التصمن نكث

ولالات ولالة على المعنى الذى للموضوع وولالة على المعنى الذى للمحول وثا لثة على العلاقة والارتباط بينيها فط ان فبهامعنى فيه الامرالموضوع والامرالمجمول من شانه وحضان بدل عليه موالسنسبنه فاللفظة الدالة على النسبته تشهى رابطة وحكمها يحكم الاووات فامالغة العرب فربحا غذفت الرابطة انتكالاعلى تنعورا لذمين بمقايإ وربما ذكرت و نوالف كون اجزارا لقضينة ثلثة " ثالثة السنة الرابطة المعبرة عنها بالوقوع واللا قوع فهي جزر منها لا ا مرخارج عنهامخالف لبديرته النفل العذا والنفذ ينعبار فاعن فول لقصد سرائحكاية ولارسب ان الموضوع والمحمول سوارا فذها ل كون النسبة رابطة مبنيها ولم بوفذا لك ليسابئ مينين اصلا ولابصح اتصافها بالصدق و الكازب المرميز ببولنس بندالنا منذا كجزيزا وسها لإا هذبا والسنسبذالنا مندمفهومات مضروان ولامعنى لانصاف المفهومات المطروة بالصدق والكذب والنفصيل في إزالتفام إنه قدالفت الفذيار والمتناخرون على إن النسبة التامتذ أخرتنا جزرمن القضينة ولابتم حفيفتها بدونوبا اصلاالان الفذمامر قالواان انقضينه آية قضيته كانت مركبة من للنذاجزار الموضوع والمفهول والمنسينة الثامته ابحزنة والمتاخرون ومببوا الى ان في كل قضين نسبتين المديهمات بتاتفه يدينا يهي تنعلق النتك والويهم واخرى منسنبزتا منذخبرية بهي وخوع المنسبنة النفنكبارية اولا وفوعها وبي منعلق لفهدابق وبالجلة كون الفضنية ميوالمنفهوم العفلي المركب من الموضع والمحمول والنسبنة مما النفتي عليه الكل وقديسرع إبان المحكوم عليه والمحكوم بوبنزلة وأما وقاللقصنبة وأمحكم المذى ببريتبط احديها بالآخر ببنزلة الصورة لها ظال شارح المطالع الفضيتنا كلية انمأتنم المحكوم علية بيوالموضوع ومحكوم بوصوالمحدل وكسسبة نزلها المحدل بالمرضوع دبط ايجاب اوسلب وسي السنبة المحكمة وليست الفضينة مجرومعنى الموضوع والمحمول فانها لواجنها في الذمن بدوان المحكم المركبين الحاصل قضية وفد يشبهت الإفرار الخارجينيوا جرائها باجرائهالان طرفيها بشبها الدادة من حيث الن الفضينة منها بالفوظ كما ان ما و ذالسريج لك وأكم بينها بيشبد الصورة لا نها تتصل بالفعل معدك ورج السربرو بالجلة الطرفان والحكم كيشبها ن المادة والصورة لانها نيفندماند كبي عليها مُهاجزرا ن ما ديان واسحم جزم صورى ومعلوم اخدا فوى الاجزاروا وطل في الاعتبارلانه الموحب والسالب والصادق والكاؤب وبدمناط وكانا ولوازمها فاذاار بدان بجازي باللفظاماني الضمير فمإلاولى ان يدل عليه للبط وليبيي ذلك اللفظاما لبلنة انتهول قال السبه المحنن فدني وانثى شرح الشمينة الفعنبة المعقولة بوالمطهوم النفلي المركب من المحكوم عليه وبيرو الحكم فهما اعنى المحكوم عليها ومنبنزلة الماداة للففية وأنحكم الذي برينبط احديها ماكة خرة بمنزلة الصورة لهما فقد شبيت بتصريح ائمنة المنطق ان النسبة المامند الجزئية عنديم خررمن كل قضية سواراكتفي بهاكما مرد راى الشيخ وسائرالفدا

واعنبرمه بالنسبة اخرى الفوكا موراى المناخرين ولوالم كمكن القدنية مشتولة على لهنسبة النامنة الحاكية لنم القينباتان خربئين وتخصل معنا إمن دون محاينه فان قبل فارصرح معاصر المحقق الدقواني مان الهايات السبيرطة غيزشهاية على الهنسه بنزازًا منذ أنجزته الحاكية. فبما ل مازعز مزلعيها مما قال كمحفق الدوا في في الحاسف يذالقدميزاله لايشكه م له و حدان ملهم في ان اى معه في نسب الي غيره بالايجاب أوالسلس فلا مربيبها من را بطرة اذ لا مد بعدالفهد رمامن ونف والهنسيزة انكليته وانوعان وقوعها اولا وفوعها اومن اوركاره ان لهنسينه واقعة اوليبسته بوافعة على وحها لاؤعان على انتها ونسه راسي الفار ماروالي نبي والنفرة. ببين معهوم ومنهوم في ندائهم عالينهم الففار فو السليمة لفيها وه ولهذا ص الشيخ وغيرومن الفذمار بان كل فعنية مركبة "ن ثلثة الجرارالطرفين والنسبة الايجابية والسلية ولها خرا بان كل تعنيه: مركبة من اربعة اخرار منها رعلى اعنها رسم الهنه بندالتي مبي موروا لا بجاب والسلسبه وففل لئ فدا فعاقة ريداومنهري المرحد والجيني ندان التضوران في حصول التضديق من دون ملاحظة السنبة ببنها قال ومن الثبينا منال نها في بطون الاوراق فيفدر صي ان بجون الشحوكة للناظرين واعجونة في الغا برين وظال في حواست به الجديدة على شرح التجريد لم نختلف اثنان من النطقيدين وغيرتهم في ان اجزارا لقفنينذ الما الموصنوع المعمول والنب بذالنا مذكما مهوندمب القدمارا والموضوع والمحريل والسنسبذ أتحكميذ والوقوع واللاو نوييم كما بهوندمه المناخرين الذمين زاوط النسبند أتحكمية بننسكين لصبورة الشأب وامأكون اجزا رالفضيئة انتينين فممالم يدمهيه الباجعد فان قبل ان المحقق العلوسي فال في الاساس اجزارا ولى قضينة الردومية بنُّ نبو دلقيال كمَّا لقنة له زميه بالقدام والذاخرين مبيعًا ولما يججم مبراله دبيئه العقلين من الذلاتيم معنى القفذينه الابالسنة بنالرالبائة ببين المعوضيع والمحمول و منا فالتلكا صرح ببونفنسه في شرح الاشارات وفي تجريد المنطق الم مردودا واول بها اول به لجعن الاعلام ان مراوه ان الاخِار الاولينه في الملاحظة لايزيدِ على أنتسين ا ذالملا منه انها بينو الله وضوع والمجول اما السنبة فها وخطنته بالنبع واما لبعض المافختين الذي ملك الشاح في تفليده فن المذبد بين بين ولك لاالي ببولار ولاالى ميورلارلانه قال نى حاشى شرح التهذميب ان القضايا لحليته بإسريا سوار كانت بليا تشابسيطة اوكيته مشتماة على الوجودا لرابطي وليس نزا انحكم مختصا بالهامايت المركبة كخازعم البعض لان القضينة المعفني لازار ثوبهما من الارتباط مبين الموضوع والمحمول سوار كان المحمول مفهوم المه يجودا وغيره كما بينهميّا لعنرورة ثم ظل في ملك الموانثي وجودانشي للشئ وندم الشيعن انشئ على عنيين الاول وجود بإنجسسا بمعنيفة الناعتية ورفعها المقايل وبهامتنبران في الهلبة المركبة فقط مجسب لمحكى عنه والثاني الوجود والعام الرالبليان المشهوطين وبهامقبران

فح إبهلية لهبديلة وأكرائه ترميعا تبلنتيج بتردد النجيج بحذروا وجولة يحاليا طلاق عدم المقابل فبعامة بلران فح البهابيان لهب بطة خاصة يجرب الحيحي عندو نوالهجان ان *ربيانا كولن* وبتران منهٔ هزيه عن فراً رامن **اخصبنه اذار كاله احبّه عنها ولوكات باتضينه عبا توعل مجزئين فقط احتى له وفع وع^ا وعمول** البصلح الأرواعة إضاعلى مانيم إن الهايزان بعيلة غيرشتكة على الوح والإبهاي دني نسبته الحكمية و بنا فعل هرز دا و قال في سنة بن الرسالة القطبية كامحصلان الفندل لبيام أشتمال الهليذ لهبيطة على النسبذ الرابطة فزاله ، ألتل من الندمار والتاخرين اذالقدمار فائكون شركب كل قعنية من ثلثة اجرار والمتاخرون نزكرتها من ارابيزا حزار بلانفرظة ببين تعنينه وقضيته في يزا المحكم و نوالف منه على ان القامنية عبارتاع المجوع المركب من الموضوع و المحمول والنبسبنة المالبلة ببنيجا وان القول بإن الفغنبية عهارة عن المينسوع والمحول مليا دغول السنهند في ففيفتها ما تفزو مبالعه مدال المركمحق الدواني حيث ومبب الي ال الهليات البييطة غيرشتان على النبية النّا منالجزية ثمّ ان ولالبعض لماراي المحقق الطوسي فائلا في الاساس ان اجْرار الفَيْسَيْرُ لا تزيدِ على النّبين نظره وأسن لبغة لدمن دول تامل في مهاه ومبناه ونسي علما قال في مواضع الاخررا شا ولعاكمه فدعلهنه ما توكرنا النانو ويللشابح تقليبا لهزاال وهل من كون اجزارا لقضية الثنيين سنوراة مختصة اندامنه بندسي أعزر الاعظم من الفننية وعليها ماريخ فالمنزل بالصنتية النصية سأالط فيان والنسبة ذارج عنواعا لامنجيان يضعى الد فعنلًا عن ان مبول عليد تفي له واما الانتساب الذي مومن افرال النفس أو أعلم البين المنتا خرين امازعمواان المحكم فعل بن افعال فهنس بنا رّاعلى انه عبار زه عن الانتياخ اوالاستزاع اوالاسه نها و اوالأسناب فلأبيح ن اوراكا جهاوا كحكم خارجًاعن التصديق وفالواا لنصديق عبارة عن نصور معدمكم أبكون التضديق عند بيج عارزة عن المنهدوا لمنمارن للحكم واور دعليهم استبدالمعفق قدبانه بمزم بيم ان براتني عداة صديقيا فى شل فولك الإنسان كاتب الى بعشعة ويجون المحم فى كل منها ظارعًا عن التنديق مها منّالا والينه يلزم ان يجيدن النفيد بن مستنا وَّامن الفندل الشارح وسيحون البجامعة. ولقية زن براعني أنح مسة فارّام من المجيّزونبا لط فقال بعفيهم معنى بزاالتنسيم ان الادراك ان لم يجين معروضًا للحكر ضو الفسم الاول وان كان معروضًا له ثبيو النشيخ الثاني التي الشهرون وج لا بليم ال سيحون لصور المحكوم عليه وحدوا ولف وراكميكي وو والمجموعها تقديقا وامدم عام النبية الكرية القديقا كن يلزم ال كون تصور النبية الكية وريات يقال ن وأسحم عارض درحق يتمتر واليغ ملزم ان مكون أمحكم فارقباعن المقسديق عارضاً ارويج ن ارن فيال من فه بريها في كون م فعلاالند مدين عنده عبارة عن المقدورات الثلث من أعكم ولهين النف بين منه ه قسام ن العلم واما ورود

التنفن بالصدرالمذكورة فانما بولولم بحل النفيدين على الاداك المجامع للحكم واما اذاحل علية لا ورو والأذلا بهمد ف على نضو المحكوم عليه امذا دراك معروص للحكم و كذا كال في البوا في و فيدا نه بليزم ان كون النه بنه الو للعكم وصد بالنسد يقاوليس ككه وحبالازم ان أنحم اناتلحق السنسة نها ولا بالذات وللجموع ثانيا وبالعرض واطلان اللازم ظاهر دائحق المرالحة والمحين حصول التضديق فعل صادره السهمي الاسبه فادوالامتساب بل لا يجدل لناالا الكيفية الادر آلينه المساة بالمحكم و فدنض عليمث ح المطالح : ينه قال أتعكم و القاع النسمة والاسنا وكالماعها دائت والفافا والعنفيق انزليس للنفس بهبنانا فيروفعل بل اذعان وتبول المنسجة ويوا دماك ان أسبنه وأقدة اولسيدن بواقت نهومن لنولة الكيف كيف وفدشيت في الحكة إن الانكارلسيت اسبأما موجدة للأنتائج إلى بي سدوان للنفس النبول الموالية عن وامها لصعدولولاان وكم صورة ا دراكية الماضح ذلك لان الله سورا من الشافة بالمنسنة والطرفين عاصدة قبل الفكرفلوكان أكم فعما الها أنان المسمنها البهم الصدور عنها لا بالهنبول عن المبدلوة بين هي له ومن بهنا فسروة أه اعلم ان أكثر المنة اخبين ونهم مهاحب المصدال في الفلمة ورمعه يحتم فالتج المعلالع العلها لضعوران كان اوراتكاسا وعُباوا ما تضربين ان كان مع أيحكم بفي او إنهات والإ شاح المطابع على مُدميب الامام بإن أيحكم لمائ ن جررًا اخيرً الشفيدين فحال صول أيحم محصل النصدين أيكو ا درا كَاثِ النَّهُ مُن يُذَرُ وا مُنذً فَهَو ل الفرون الفرون المنى قول مع الحكم ظرفام سننقر الالغوا فالطبق تعريف النصدين الخارج من التيم على راى الاه م قال إسبيالمقت فه في حواشيه لأبايزم ج اعدات نرب أخرولا اجراره مفات لعامِن على عبروه نه بل إجراره مفامة: الجغر بعلى المحل لكنه مع ذلك فينقض لسيت صورها صابيس نركم بيا محكوم وا حدمتانكي النفعورا بنناومع أننبين منها فان أنحم في بذه الصور خيرا فيرسن المركب فيصدرن عابيانه اوراك مع أمحم وليس بذا الأنتفاض أبيس بينما راؤالمقدووان محيل عبارتهم على مائيتمامين المندميين وآوروعابيدبان نواه المركبارن السمين لا وجود لها بحسديا الاعطال ولا تعبسه مثير وولامعني كنفض النداهية بالمهر فرعنية وبل نيا الا كما فرحن للإنسا ن فرو عبراليم وان وتنفص الثعريب مهر واجيب عنه بإن فولدولا يمسه غيروني سلم إذ لها وجور سبب الانتهارا ق كتل احوال لينبرائهم لموجوه في الذهن مع كل واحد من الامورا لثلثة المويج ووم يحل الله يتين منها فعافوا اعتبر وْلَاتُ عَصَلَ مِوعِ وَاللهُ أَعَابُهِ رِيْهِ وَمُنْفِقُصَ الشَّمرِلِينَ ، بِها قال الصدر المعا صرفهمة في الدوا في السوال والجواب كلاسها سنيفان الالجواب فالان حاصله إن تلك التضورات الموراعة بارتي فرصية فأذا اعتبرت تقصل موجو وات اغذبارية ونتيقفن ببهاالتعرلعب فللساس ان لعو دوليتول اذاحا زلفض النفرلعية بالامرالاعة بارى فليعذ

الشان لاحيوان فينقض بتعرلب الانسان وآما انسوال فلاثالانسكم ان ملك المركمات الست لا وحودلها أهمله ا نوعند حصول الحكم محصل للك المركبات فنكون عاصامةً عند جصول التنصيص ولعل الحق ما قال المحقق الدوا بي الوحازة التزكيبية فيهاكما اعتبرانل الاصطلاح مجيوع الامورالشائية من الحكم مركبا واحداد كلا ن المركب واحدا عنهاري أكمة ملك التصورات السنة مركبات متصنعة بالوجدة الاعتبارية فيتفض التعرلية، بهالان عاصل النغرلينيه الن النصيديق ببوالمركبياس النفه دروالحكم الزي لهوحدة ادتنباريته وعلى منيا فوجه و فعدان ينفال المراد الوحدة الاعتباتة النى احترت في الاصطلاح اولقال المركب من النصورات الثلث والحكم له وعدة لوعية في نفس الامراذ ربضيالمدركا فضية ويي لوع من الواع المركبات بخالات العمو والسن فالنهاليست لها وهذه كك اولا تيعل برنوع المركب ولامن الواع المفرد إلى بي مبنزلة المركب الذي ببتبره العقل مركبامن الهيد لي والصعورة النوعية بدون له موقف المجيهة اوس الصدرنتين بدون الهيولي فانهم فقي لله واديني نوالتقسير وليبني لويني نزاالتفسيرعلي البعالحن عندالشارع من ان الا و عان كبيد زغيراوراكية حيث فشهم العلم فيدالي النفه وربين لاالي النفه وروالنفه دين حتى بلزم كون النفسديق على فكامصا كفة فيه عندالعفل انهنا فدعرفينه ان الاذ هان نحومس الادراك لااند كهفيه عنيه ا دراكبة كما بهو مزعوم الشارج ننبًا لبعض المرفيقين فنم النات ينبي إلا لنحد مدالي لما في الاشارات وظا جرووان كان مويمًا كنون النفيد بن غيراد اك كنتن عوفت ان غرص الليخ في الانتارات ليرته تسيم العلم بل غرضه فيها ا ن العلم بالشي محصل على ومبين الاول ان سجو ن لقيورًا فقط اي مدون ان محصل علم تقيد ريتي متعاني ربشي ونأينها ان سجون مع نتع تونسديق وليس تحرونه للفسيم العلم الى المتقدورين وعبل لتصديق خار عًاء من العلم منفارتها لا فان قبل ندصرت ما قد المحمل سكون النف مديق غيراد راك حيد شاخال المنفعدين عنديم بواسمكم وعده من فيران بيفل النفهور في مفهومه وغول الجزر في المحل والتصور موالا دراك السافي وكانهم فته واالمه ما في الي لفس الادرا والى البيضروفنهموا المليخه الى اليحجله ختلاً للنضاربن والتائز ميب والى الائيمبله كك كالهرباً بن اللاحقيز من الامرو النهى والاستنفيام والتنني وغيرذ لك وحمد الفسمين الاولين بالعلم لقال اولا آوله وسمواالنسمين لليس بحرن كل من النصوروالتصديق علماً ونانياً ان في كل مرسامية من وجبين الاول في نواز فتر المعاني اذ لا ال نقيهم المعاني الى الادراك دخيره ضرورة ان المعاني معلومة وليست تعلم والثنا في قوله إلى اسيمباله آه وأسي الى لغنس النضديق والكلام الذي وقع فيه النهامج لا بيهل للنا ئبيركما ا فا دليص الإعلام فدعلي ان نا لا المحصل قيد

ح في انتجر بدسجون النصارين علمًا حيث قال في بحث الأيفيات النفهائية ومنها العلم وبهوا ما نفعورا ولفه إن عازم ناست مطابن للوافع ننم قال والاعتفا ديّها ل لا مدقتمه في الكان في العديم والمخصوص و زانس على كون النصدرين علما هندكه فأل المقه والافتذ ورئزة فال السببيالينق أرزاا ليفدور فدبيكون لقه وما والأكتفية الانسان وقد يحون منفال بالنبة كنصورالانسان والكاملية ويزير والنظالة بميديز كالحيوان الناطق و غلام زيدواما أمامند نيرجزية كلندك انترم والمجزنية ليتك فيها فان كل ذكد من النقدولات لنماه فإعن الحكم و ا مَا مِزَارِ النَّسْرِطِيةِ فَانْ بِي فِيهِا حَكُمُ الْفِرْ الْا فَرَفْنَا فَا دِرَاكِهِا لِينِ لَضْدِ لِيَّا بِالْفَةِ لِي بِالْفَوْتَةِ الْاَفْرِيَةِ بَبِرَمِيْهِ فَيْ لِيَهِ وَا كان من الاذعائ وعلم ان تفئو فديكو فت كيفا بكيفية الازعان بال يحيث علق مفئو والازعابي ومُداّ تنجيبه إلى بند فهذه ولا ريش لفه ويجه إلى الم وتولكيون فيفا بحينية الاذما طلمغني لأنئ كرككن مكيوطي تنبلق لبصديهم ففارنا لمنغملق ألأينه بنبوس فهلق كتقد والهماشية القفية بالمذع نتدفأ والهي لنعيلن بالفلق لبرلادعان جنى لنه بتلكول مصوع الولمعول لذى بنوتو كمان لتصلونا الرضاف لاز ادن بوني لانساء وأفدلا مكون متماء أما للا ذعان اصلاً كانف و ، غهوم مفرو لم يحكم علية مراصلا وكتف ورعامت في القضين الأيكوك فال فيل ا ذا كال من النجاراليف ورمجا مساللافه عان في الوجوركما في النخلية إلى لاثريجا مع الادعان في الوجود في القضية المقبولة المزعنة لمرين بيبها تغابل يقال النظامل بين النصور والنصدين انها يوجسب الصدق لاعبسبالتحقق ولا يلزم مأذكر سىڭ انتخديل على انتفىدىق ولا بالعكس كما لائينىنى قى ك المص و تها فرهان متىبائنان آە قال لغاصل لخوانسارى في ه استى الحاشية الفديمة كون النصور نوعًا والنص بن نوعا المخر فيرمع قول لان النصور عبار زة عن لمعلوم مع تشخص فاص والمعلومات مختلفة بالمهيئة فمكون كل نفسه رمخالفًا بالمبيئة لنصور آخر فلم يجرل نفسو نديًا واحدًا والبيني النشخص ليس له مهنية كلينة فكيف بجون المعلوم مع التشخص نوعًا ولوفنيل ان المنة مورك ر عبارة عن المعلوم على تشخص بل مع عوارص اخرى فصنيداليز ان المعلومات مهيات ممثانة كليدة كيوراية مؤ نوعًا والله النا يقال عوارضه نوع والعدوعوارض التصديق نوع آخرا ويقال النصور المتعلق بالنسبة نوع والنصديق المتعلق بوانوع آخرو مروعلى أنجيع ان الشك والوهم والنحيبيل الواع محتلفة بإي معنى افذ من مَاك المعانى فما الوجر في صل الجميع نوعًا وامرًا والنفيدين نوعًا آخرالا ان منع نوعيتها ويقال إنها اصلًا ا وسيلم وبنفال ان انتلافها لبيس في مرننبة اختلات التصديق فحجل نوعًا واعدا لا شنز إكها في طريق كهسب ونخوه والنصدين نوعاً آخر لعدم انشراكه فيها ولاتيني على المنفطن ان بدانطوس بلاطائل لان ما وكرة بن على فهم كون النصور نوعًا حفية يًّا مع إنه نوع اضا في تحته الواع سيدة و ما قبل ان المراد بالختالات النوعي ببريُّ فوق

والنضديق عدم انحا ومهانوعا فلبس بثني واتحقيق النشيم العلم إلى افتسا مُنقته عرائحانس الى الواعدا ذلولم ملجلعا نامان بيجون نوعا وح سيجون الانسام المندرجة سخنة اصنا فاستقطة الحقيقة ومروباطل فطرخا از لانتكسافي إن انطن مفها دة نهي الواع منتحالفنه وبالجلة تنبائن أختفهات الاقسام المذكورة تحبسب وواتها دليل واضح على إنخاهم النوعي بينها واما ال يجون عرضا عامّا فلا بجون قيام العلم او إنفان بالنفس من حيد نيه بردعكم اوْفان مر بمالا تحدثاً على عليها مع اند باطل فطعا فاناتحكم بالعالمينه بجرد النظرالي فيام طبعية العلم بالنفس خ فطع الذهرع والته ولوازمه وبإلمجلة اثماليصح كون قيام العلما والغلن مبدرًا لأنكث مشمنعكة باعلى النفس ا ذاكان الادراك النوزاقي مرتثة والتهاوان كان محمولا عليها حملاء ضبيا فلم يجونا مبدكين لها نبرا نبها بل لمجاظ النحا والمحمول المذكور مهما الناوا بالعران كما مهوشان العرضيات في من الأن النفس عالمة بشي من غيران مكون و لك الشي منكشفا عابير زابط فعلما كبطلان ان بكيدن الثني الشاناغيرهوان فافهم ففي ل وندرسيد نندل عليه وعلم ان ندوالدعوى بايم نيز ومأ والرسنبيد فلام والأسج زان المحتون لك اللوازم لدازم المهيتة إلى فتحون لوازم الصنف أوالوج ووفد إنهال إن النسام النفررين والجزم والفن وغيروا مفتلفة بالنوع فالفل تلتوى حتى ينبتي الى الجزم فالبزم نضدبن أوى شدمير بالنسبنة الى النكن وكذا مراننيك نطنون القربينة الى الجزم قوية بالسنسبنة الى البهبيةة منه وقار تقريعتكم ان الشديد والصعيف منتلفان نوعًا فالبزم نوع ومراست لطنون حفا أني منتجا لفنه ومنحا لفته للجزم وا ذا كان افسام التصديق نتلفة النوع فالنصور والضهريق مختلفان بالنوع بالطريق الاولى فافهم ففي ل افواطق المنفام أه ما صل إلى تعليق لانربيكي ال اللوازم معلولة للمارو مات ومستندة اليها ولما الملزيع استدنا وأعير الى الوا عدس حيديث بعد و احدوباله يكس فانخفاظ انسل الوحدة لازم من ايمانيون في مطلق العلة فإعارته اوغهر بإنهم انتفاظ منوالوحدة غيرلإزم بإنغارا ليالهاع المهاول فان القدراليشتركه فيما بنطن فبهرة ومدوالعال إحاك والفيشيمي علته فومدن العلنه بالطبيع وبالشخص سنتلزم لوصرة المعلول كك ووحدة المعلول العلمونيا والمختر لالبيناق وحدة العلة كك الوسجوزان كنكون العانة لبعينه كلية سوابر كانت للبعينه نوعينه اوحنسية مع عام كول عال تك تو ورة الادارم بالتوع لاليسة نارم وصرة اللرومات كك الاعلى مختارات وميث ومرب في زعم اله تارج الي عن الواحد ونيا التحقيق كما افا ولعِين الائلام في غاية الوسِن والمنحافة المالولا فلان بنام استلزام اختلافه للادام

القالات الملذومات على امتناع صدورالكثيرعن الوا صرغيص الذيكيةي لصدورالكثيرانيتلات لجبات وأعينيات فغا الزم منه انتلات لملز ومات ولوبالاهنبارت ان المدى الاختلات الحقيقة وبالجماة المدعى اثنا بن النفائرالذي بين النصوروا وتصديق ولا يليزم ما ذكرا الان لا يكون الواحد مجابيو واحد علمة للكثير لاان لا يكون الواحد علة للكثير مطالقًا فيبوزان بكون الواحد علته لكنيرمن مهات كثيرة مثلثة فلإبابزم من اختلات اللورزم انتبادت المازومان نوعًا على يَدِالانتَدِيرِ والما ناشا فلان ما ذكره موقوت على كون اللوازم معلولة للمازومات ويجي انشارا ورتعالى اند خلات اُقتنیق واما نالنگافان الباری سیجانه جاعل اُکهل و بونها ای می و در زر علاز المهایان و انگذره اللی و لاستغاع امتنا والكنيراً و وُولَك لان الوا عدم ن حيث مبووا عدلا يجدُا ن مكون معدرُا لا مرين اولوصيع ف الواحد امران فنص ريند ابدا تير معدر بين لذاك فان كان كان كل والدمنها أهن الواحد الحقيق ازم ان يكون المرسل مهينا ن مُثلَقنا ن وان كان كلامها دافلين اواحدها داخلاً والآنر فارفإ اركلامها فارمبين يارم التركيبي فالتومية ولنسب سكا والنسس لانهكون مصررًا للك المصدرية فينا مصدرت الرى ويم جُراوا ورد بانانحنارخر وجهالاتم لزوم أنت والشهامن الاعتبارات النقلية فلا تتلج الى المؤاثر فيه ما فيروالصواب ال ليمال المصدرات اص اعذاري وأت من الاعتباريات بتقطع بالقطاع الاعتباروبات لوج والدليل لزم ال لا بصدري لداعد ملنى الديمال ذعلى أغذ يربعه والواصرص الواحدالمان مكون مصيد بيته واخلة فبرقيلة م الزكريب اوخارجة عيشر فهناك مصدرنة الترجي للم جرا والينا لوصدر عنه شي لذم ال ليهدر عنه النان الصاور وسهمدرية والمن الاعلة بى المرجودة في الخارج والموصف العلينه فن الا مور الاعتبارية وكار المعلولين فن الاعانياريات فاذاصدعن العلة الواعدة الثان فلا يجدن اختلات في والنها بل انمايز ببرعليها اعتبار ان عقلبان اهديها صدورندا والآخر صدر ورزاك ويهامتنة قفان على اعتبارا لمعتبر وانشزاع المنتزع بذنا الانتزاع ورت العاية فما لم تغتبه تكثر الجراب في العلة لا تتكثر في الخارج فالواهد يجوزان بصدر عند الأثير وبهذا كالام العاليل بسر بزاد شهر بيانه فى لهوم العكس قال فى الحاشية اى وحدة المعلول تترجب وصافة العلايا الناع تواردالعال المت خلة على معلول واحدوكذا يتنع توار والعلل النافضة في مرتبة واحدة جهة واحدة فلا يكون سنى واحدارتان ولاصورتان ولا فاعلان ومكذا و دليل اكفل واحدامتها علم ان الواحد بالشخص لا يمكن ان ين معاولًا لعليَّ بي اذيام ح الا منياج الي كل من العليِّين والاستغلام كل منها والفولوَّة المعادل على كل منها لم يحن منني نبهاعلة مت قلة بل غيرعلة الدمعني وستقلال العلة ان لانتيقة وسقال الملة

ان لا نفينقرالمعلول الى شي آخروان توقيف على اعدمة كالمنية برى العلة دون الاخرى وان لم نيو قعة بعلى شي منهما لم كين هي منهاهلة ويذا بخلاف الواحد إلنوع فانه لامتينع اختماع العلتين استقلتين عليه مجوازان لقع بعف ا فراده بهذه وبعضوما بتلك فيكون المختاج الى كل منوعاً مغائرًا للمختاج الى الآخر فلا يمزم الا عنياج الي نني والفا عندسكا والمانتنك تذار دالعلل الناقصنذ في مرتبة واحدة فلانه لدكان لشي واحدما دنان اوصورتان ارفاعلان في مرتبة واعد ذلزم الاحتياج وعدم الاحتياج معًا لان احديها مع بإفي العلل كافية في تخصيل المعاول فلا حات الى الاخرى وبالعكس فتعد والعلل النافقائدا ذاكانت من عبنس واحد سيتلزم تغد دالعلل التاريزكما لاتيمني على المتامل فق ل في الد فغير لازم قال في المحاشية لان طباع المعلول لالسينة عي الخفاظ مخوالو عدة في العلة ولهذا قبيل ان تغيين المعاول لأبدل على تغيين العلة والألعين العلة فيدل على لغيبن المعلول فوصدة العلة باي خو نمانهة بمحفه يطلة فى المعلول بعينها انتزيت مرنيا كلام وسروان المعلول المعبين اذا لم مكين مت رعيا للعانة المعذبزر ولمه يزل نعين المعلول على تعيين العلمة لركين المعلمو ل المعين مختامًا الى العلمة المعينية فيكون مستفنيا عنها لذا ننه فلاسيحون مخناجا اليهاوا عاب عندالامام الرازي بالندلا يلزم من عدم الاحتبيل لذانذالي العلنة المعنبة أشنغناكه عن العلة مطلقابل ليجزان تيناج لذا أزا بي علة ما وسجون نتعين العلة نامسشياس عابن العلة واوردعلبه بإن القول بان آمنياج المعلول الى علة ما يحيث مكون التعيين نامنيها من جامنيه العلنة التزام لعدم متياج المتعلول الحالعلة المعينة محكونه متاحبا لي ملة مالا تعييها فيجوزان مكيون الواحد بالشخص معلول لعكتين للبين من غيران بيتلي الي كل منها منجصوصه لبيازم المجال مل الى مفهوم احديها لا بعينيها الذي لابنيا في الاختلع و محصله على ما قال بهسيد المحفق فذا مذلها حازان مكون الاستثنا دالى علة معنية نامث بياعن اقتضا رالعلة المعبينة مِن دون احتباج المعاول الى تَكَامَ المهمينة عا دا ن تكيون الواحد أتحصى معللًا معانين ستعلمتين لا يجون منهاها النيكي منزما بعبية حتى مايزم من اجتماعها كوز محتاجًا وستنعنيا إلقياس الي عل واحد منبها لاعن منهوم احدمهما الذي بواعم من كل واحد نبها واجسيه ما ن المعلول المعقمي ا ذراحتم عليه بناتان مستقليّان بعين كل منهما اختبلج المعلول الى نفسها لان التعين انهائيجون سن حابنها فيلزم احتياجه الى كل واحد منهما بعينها ولذا اذالم يمجتمعا بل توارد تاعلي مبيل البدل الما نبثها رُوّا وعلى لنعاقب لا بلزم محذورا دالمتعين بالعلية على تقدير وجودكل واحداله منها انمايري الموح و فرج وول الني لم لوحد لبيدا و وعارت ثم العدمت واور دعلبه بإيزان اربه بالطنبلج في زالامت عا والصحيح لدهول الغام **خلايلة م** من الاحمن بياج بهذا المعتى الى ا هديها بعيينه ان لا يكن وجوده البرني

ببنانى استثننائه عندوان ايدبالاخنيل مالينبرفيه عدم امكان وحبرده مدون المحتلئ اليه فلانمان العلنة تعايضا في المعلول الي نعتسها وفتت وحوولال المعلول بان على ما مؤتفضي ذائة من الاحتياج ال عايزا والفاعل بوجده من *غيران يجعله مختاطًا بي* دانه فالنهشيق ان المعلول لاسيه تندا لاالي مالا *بيكن وج*وده بروندكن تعين ف^ي يريمالعا: شيبامن امكان المعلول بل من خصوصيندا ذكل معلول لايقبل النا نثيرالامن عله: محصوصة بياس منا مهنة مخصوصة حتى لو فرص انهنزال عدة الورفي تلك المنامس بنه كاننت العلنة في التفيقة احدى ما العلل لاقصوص بنه كل منها وبهزا طهرانه لا يجزز لنعدو العلل لمت نقله و ما فال السهدالمحفق فذا ن الطبعيذ الشوعية ما الت لباالى العادة ولا استفنار لهاعنه الانبالا بأل لا يكون الاللموجود الخارجي فما لا يكون موجودًا في الخارج لا تبصمف تبثى منهما والطبياقع لاوجودلها فئ الخارج الماللوجود فيداشغا صها ففيد اولاً ان الانتزاعيات الذينية كالعينيات النارجية ني الامتنباج الي العامة وننا نها ان ما ذكره بني على نفي وجودالكلي الطبيع في النجارج وا ما على تقدير وجوده ن فيه كما موالحق فالطبعية مستندة الىالطبعينه والفروالىالفردلكن ذلك في غيرالفاعل والما وه والصورة فا مفيدالو ويؤلز لالجرمرا لخارجي تيب ان يكون متعيثا وا ما مرالهملل فيجوزان كمون طبيعينه نوعينه اوحبنسية فتامل فقى له وصدة المعلول آه قال في الحاسشيذاي بالطبعية ولوص امرُما تدميني ان العلة اواكا نشطبعية لوجهة فيجب ان مكيون المعلول بنياطبع بته نوعهة وان كان مخلوطًا بالعوارض المشخصة. ولابعيح ان مكيون طبعية حبنسبينة لانتناع عميم المعلول وخصوص له له: قال المعلم الأول للحكه: اليمانية ما حاصله ان وحدة العلة بالثوغ مثلًا مشكرًا لوحدة المعلول كك وان كان له وحذة احرى بإعنباراتسه وبالعجانة يجب ان لا يكون المعلول منكثرا بالثوح اوليس في طباع الكنز فان يصدي الوا عدمن حيث بهووا عد في مرتبة واحدة لابعني ان مكون المعلول واحدا بالشخص بل بالنوع ففظ انتهرت وخن شري ان ننقل كلام معلم الشارح ثم ننظر في صحنه وفسا و وفنفادل فال معلى فى النقد سيبات بعدما بين انتناع أستننا وطبعية واحداه بعينها اليطبعية بين فحما معارة العالة مشاق متلزمة وحدة العلة فالخفاظ اصل الوحرة بالطبعينة وبالعدومتكراته الملغا على التعاكس من لبنبين في مطابّي العامّة في ما مخوالوجدة الشخصية، أو النوعية بخصوصها فغيرلاز منذ الانحفاظ من . الخلبيين بالنظرا بي طباع المعلول بما مومعلول الابالفنباس الى العانة المجاعلة ثبيلا ما الوسب اليه ارى التهافيل تخوه وان شريخيا السالف رئيس مثنا ئيته الاسلام يذسب الى الانعكاس من كجنبين مثلاثا في مطلق العلمة ويجهم إ الواحد بالنوع سجب ان بيجون لعلنه ايضوالو مدزة النوعية لكنى لسنت احدمسا ق الهربإت اليه اللهم الافي العلة المجأ

هُمْ قال فعلى الوميب اليدشيخ الرمئيس من ان المتحد بالنوع لابسة نذا لا الى المنتى بالنوع كيون انتحا د اللو ارْم تي الحقيقة الازعية ولسل انحا والملزومات اليفز بالحقيقة النوعية والاعلى ما دربينا البير حيثما ساقنا البرالبر بإن من ال اصل الوجدة واحب الأنففاظ من كذبين بالاستلزام على النعاكس لاخصوص نحو الوحدة اعنى ان وعدة العليز بالنوع منازمة ومدة المعلول الجزكك اوليس في طباع الكشرة ال لصدرعن الواحد بالروطان. في مرازة والله والا وهدية المهاول بالثوع فانما نقيقتني البرطان الهامستندعينه وحدة العانة بالطبعينة لاالبنية كويزما طهرين أدعينه كانسان بنسيته فالمتنع استناوط بيته واحده اليطبعيين كان وكك على الشارت التياولي والتياه ل الابتدا لا استنا والطبية الواحدانية البنسية الالواروعي النهاص الفل من أون المعاول افوى في مرتبة الخنويل من العلة نها كلامه وفي نواا لكلام الطارلا ول انهم عن آخرهم أنفقوا على الداحب بسبرانه موا ايرانه الفاعل الكحل مالحفيقة عاما نبيره فمرجب يل النشرائط والروابط والوسا تطأكماص مهالحق فالطوي في نشرح الاشارات نبيذ قال مننع عليهم إبدا لبركات البغداوي بأتهم نبرا المعلولات التي بي في المرتبذ الا ثهرة الى المتوسطة والمايسطة الى العالبية والداحب ال منيسب لكل الى المهدرالاول ويجعل المراتب منشرو الماسعة وياد والمداف ة اربنه الموافعة ه اللفطية أن الكل يتفقون على صدور الكل منه جل جلاله وان الوج ومعلول لدعلى الاطلاق وان نسا بإوافي لغالبههم ومسندوامعلولاالي فايليه كمالسيه ندونه الى العلل الانفاخية والعرضية والى الشروط وفييرزكا لم مكين نولك مثأ ذبالما استسود ومثوا عليه مسأكمهم وفال بهمذبار في التحديبيل ان سالت الحق فلا الزح ان كيون علنذا لوجود الاما مهومرى من كل وجرعن معنى ما بالفغو فأو ندام مهو وصعث الاول لاغير و بالجملنذ الفقت كلمة اكتل على ان الايجا و مختص بالداحب سبحانه فبومع وصرمته بالعد دعلة للا نؤاع والاجناس المنتخالفة فمن إبن الخفاظ الوصارة في المعلولات آلنًا في النهم فالوا ان الصوراة الجسمية في كونها واحدة بالنوع على البيولي العناصروييد لاسالا فلأل مع كونها شخاله ندُّ بالانواع وما مجلة امتناع صدورالكشيرين الواحدلا بدل على انحفاظ خوالوعدة في المعلول ذعانة ما بلزم منه الناله بكبون الواحد بما مروا عدعاة كلكشيرلاا ن لامكون الواحد مطلنعا ولوسع جهاست علة للكثير فوحاة اجانا بالعدولالبه ينكزم وحدة المعلول بالجبنس الينز فصلاعن وحدثه بالنوع الثالث ان الفول بالنشيخ اخما الفأ تخوالوحدة في علق العلة جاعلة كالمت اوغير إافترار عليه بلاامترار فان اشخ في الا لهيات الشفار بعدما بين ان الصورة شركة لعلة الهيولي اور وعلى لفسه بإن مجموع لك العلة والصورة لبين واحدًا بالرعد وبل احدمني علم والواصطلعني العام للكيون علمة للواصر لعدو وطبع بذالماوة واحرة بالعدووا باستنه لبتوادا نالامنع

ان بجون الوالبيعالم أغطورة عيمة بالواصراتي علة للواحد الوربالعدد وبهناكك فان الواحد بالنوع مستخفط بوا حد بالعدود بوالمفارق فئان وكك بشي بوحبب الماوة ولا يتم ايجابه الابل حدامور يفاريذا بيها كانت واما ما بإالشي *ف* مغالم يعبر وبذلا أتكام تيمال تربين الاول ان السلم ان علة الواهد بالعدولا بدوان يكون فيها واحد بالعدووان كان فيها ا مركلي اليزرستي ان فاعله لو كان مع المبررع لكان جائزا وثانيها ان الموحبب الاصل وبي العلة بالحشيمة" واحد بالعدد اللاندلانيم ابجاب الابانعنيام امورينمارندا بهاكانت لابعينها فان وكك لايخرمهاعن العمدة العدونذ بل نما يجون الدا مدبالعدوثام الناشيروا لانبهاب من جيتة مصول للناسبند بين المفارق المص البري عن الففا**ه ولا**لساكا وطبول الكنزة ومين مامير في زامة فوة ميضة للانقسام والكنزة ما مركيحان ذا جهتي فو أه وفعل و وحدُّهُ، وكنزة و بالبلنا الكامنا البين الصورة انجها نبتر بالهي معورة حبانبترمن غير خضي النوعيات والنفضيات علنا بالدات للهيولى نقد كانت الهابة الهامنة الموجهة لهاءئ لمغة الذات من انضام واحد بالعموم بواحد بالعدووا مانتخصينه ثأ ا أنّا نُبهر بإِنَّهٰذا لوهبو و لاَتْنَهُ ص عند لنِّا فترا وَملَك، الطبونْ المرسسانة ا وَلَمبيتُ الافرا و ولاشي ثبها **جزرالعان** فه**تاك ا** بالندوعان لوا عدماله دواسياصل إن فيمانني فيدالفاعل موالمفارق وميرواه بالعدو والصورة لسيست فاعلنه ولاجاعاته فلاباس سجونها واحدة بالعرم ففداسينبان ان مازعمه معلم لشارح سفسطة محضدما منبغي ال بعيفي البهر فضلاعن ان بعول علية بني اظهر حال قول التعلم البغرض ل المام آلِفا قال في الحاسنية تفضيها ف سملة الاتحام ان كانت مسلمة عثم بهم فاتحا د مها فوعًا ريب نازم اتحا والمعلومات لوعا و مرفطا ميرا لبطلاق ان لم مكن مسلمة فعيار م عليهم لفنول بالشج لان عنير الصورة لايفهم من كنهم وشيح كل معلوم مغاير شيح معلوم آخر فلا سيضحوا لانتحا والمنوعي مين النفدوروالنف يق وموا يفرظا برالبطلان انتهت في ل ولان اشا والعلم لوحب انخاد المعلوم وفيهما أفيدان انتما والعلم كما يوحب اتحا والمعلوم كاساشا والمعلوم بوحب اتحا والعلم لبغ كالعترف برحبث قال وبالعكن فكا لأسينهم النول باسحا والنصدر والنصدين مع اختلات بشعلقها كك لاستقيم الفول بإشحام تعلقي التصورو التقلير ع الله و المفية تها كا وبرب البه القدمارس العالم ما تعلق بدالتعدين بنفلي به التصور الينوف اور على الساخين لدين عيص الورووطين مربل مردوار وعلى القدمارالية ومنشارين والمقاسد ببوالفول باستحاد العلم والمعادم فوك يغلبرسنه آوقال ببغن أطيبين من نطأر كلام الشاح ان نواانما يتم لوصيل قول المص من الاوراك منعلها لوقوله لومان وإما لينبعل أننولقا لبغوار تهاكنان كما ابتنها والقرب فحاشا اذالمعنى حان النفهور والتقدين ثوعان تهاكنا " ن جهذا الاراك لعيني الهيمورا و إكر، والترويد إلى ليبس باوراك من الدولات الاوراك ولا ينبقي على من لدو في

فهم ك نبا بالسيسيان اشبه مندما لهنديان الااولا فلان نډه العبارة مُنتحلة عن الافق المبيين وعبارنه كإذا النصمَو فوعان سالاوراك تنبائنان والمص قدلفنن في العبارة ليخرج عن هدا لسروته و ندالممره فدحما على فلا ف ماخذه لبهله لالعروا مائما ني**ا فلان** الاو**راك على نهاا ل**نفد برلا ميكون حبنسًا للتصور والنضديق والاكعان النضديق عامًا بل كوك نفعلامفونا للنصورالسافيج بميثرًا لدعن التضديق فلابهن امرآ خريكون ونسا فريبا لهاستي مكيونان نوعين منبة لأمكن ان مجوله، 'وَلَك الامرالاكيفية نفسا 'بيّه بندرج شخة بالعلم وغيره اندراج النوعين محتبة الجنس وبكيون الا دراك فعلامة كالذكك أتجنس المشترك بين القهوروا انضدين وفعلامة والتصورا لسانوج فلايكون النفهورمندوكي لخمك العلم ضرورة ان النوع لأمكيون مندرة إنخت فصله لمقوم فلا كبون التضورا ليفزعاً مبعني كونه لوغًا منه ومندرً تشتذكما ان النفيدين كك ولايص نشيم العلم إلى القوروالقيدين كما برما لدائرهلي سنتيم كما لابصح نشتهم الحساس مثللالى المحيوان وغيرالحيوان وبهيداظهران ما قال بعض الشراح ذيل فول لمصروبها نوعان نتبا منان من الاداك من ان بداالكلام بينيد فائرتين الاولى ان القدين كيفيته ادراكينه والناسية ان النضور والنفيدين نوعان ننبا يكان فى غاينة المتانعة دما نومهم ان نزا انمانيم على الاحتال الاول دا ما على الاحتمال النا في فعكلا في غاية الدسرن وانسخافة مثمان وقال الشارح مهنا شاف المقال سابقامن أن المقدار شاربقوله فان كان اعتفادا آره اليان التصديق كيدينا غيراوراكبته وما قال بعض السطييين الن معنى قولها بها والنارالي ال الا ذعان كيفية غبراور ببته المصل من قول المصونيه والانشارة من غيران مكون منتاره في غاية السقوط لا ي مصول بذه الاشارة من كلام المصوانعاليصح لؤكان الاعتفا وعندالم مهمينية غيرا دراكبيته كما بهو مزعوم الشارح واصراب واماعلى تفديركون الاغنفا و علما وادرا ككا كما بيوند مبسب لمص فلامعني تحصول منيه والاشارة من كلامه اصلاكما لانجفي على من لها و في مسكة فالظر الى الشابع كبينة بمجمح فى منعا لدولا بيابي بنها فت اقواله فقى ل يخطيفة ان طلق النصور ، ونها منحل عما قالبع صل أيشان في نشيج الرسالة القطبية والتفصيل بهناك انه قال صاحب الريالة فسراله قدر بإمورا حدم با ندعبار زه عن صول صورة الشي في النفل وميوبېزدا المعني والا غذبارمرا د ث ملعلموثما نيها بإ نه عبار "ه عن حصول صورته النثي في العقل فتأط وميو معتمل لوجودين احديها حصدول صورة الشي مع اعتبار عدم الحكم وثانيها حصول صورة الشي مع عدم اعتبار أيحكم وببو ببنداالتفسيراعم منها لتفسيران في لانه عازان كيون مع العلم واحص منه بالتفسيرالا و ل لان الا ول يجوزان مكيون معاعتها إلحكم ونعل نسرفيدان العدم في الاول مضاف الى أيحكم فلأثبته عمد وفي اثنا ني مضاف الى الاعذبالم عنل ان سيجدن مع المحكم لكن لا مكون معتبرًا وقال شارحها النصور بالنفسية برا لا ول كان في صرافة العمرم و فيو فه زالاطال

حتى تيوان كل نئى و بصدق على نفسهُ نتيفه بأعمل العرضى و التصور بالنفسيرين الانيسرين وان كان تبعاق كبل نثى على مان سب البيالمحففترن ولبذا فيل لاجيرفي النضورات لكن لالقيدق على نفسه ونقيفه على جبيع النفا دم إنتهي او د عليلحفن لاعلام بانه ان ارا وتفيقة النصور فلابصح صرفه على نعشيدلان الصاوف على نفشه بالحمل لعرضي مكون اعليادا كما صرعوابه وان اراد بهنه بومه الذي حبل عنوا ناله فان ارا دلنس مغبومه فلاصدق اصلاضردِ زيران الدنيسو علم و ندامها وموان ارا وصورنة العفاية فمنهزم التضورصا وق عليها وعلى الصورة العفاية لنقيفه سوارا فدما لعثي لاك ا وبالمعنيين الاخيرين ضرورة انهكا ان الصورة الحاصلة واللاصورة الحاصلة صورة عاصلة كالدرية العقابية للنصورالمقنيه اجدم أتحكم وبعبديم اعتها أمحكم صورة حاصلة ليس معها محكم وغير عنسرفيه انحكي نواكلامه وانت لتعلمهان الصاوف على نعشد مالمحل العرضي انها بيجون اعتبار بالوعوض لفنسه تنفسه بالماعنبارا مرآخرم حدكالوجو ووالانجا وأولى أربها ضرور فان الوجود والاسكان كما يعرضان للاستسيارالا خرولهمد فان عليها صدقاء ضبيا لك الدرافان وبعرضان لانعنها وبيغ فكما الإما بهدة) ن على انعنسها صدقا ولها كك بعيدة فان على انفسهما صدفاعوضها ابفرنجادا النفه درفانه إنثا بعرص ننسه انوا فرض نفهور وفعروه مدلنف متوفف على تصورو ومع فطمع النظرعن لنعلق إلقاء بترفيه لاعروه شنفشه نيفسه اعملا فآلا بكزم كوندا غذباريا وبالمجلة الصعاد ف على نفسه بالمحل لعرصني نشا مكون اغلبارا لوديدن على تفسير بيذا النحومن الصدف كأتبام كآخرمعة وصدفه فلي تفسيعلى تفديرتنان النفيور بدلاسية تكزم كوزا عذبالا ثما ذكره فدليس بوار وعليدلكن يروعليه ان صدقه على نفسه ونقيضه بالحمل لعرضى انما منضور شفلفة ثبغه سرونتفيضه ونداانما بيصور متبغن احدثوهيه اعنى التضورا لساذح ا والنضدين نبفسه ونفيعنه ولائمكن لنعلق التصديق نبنه مه و تقيضه كلونهامن المغبوبات المفردة فانما تعلقه نبفسه ولقيضه تبعلن النفسواله أوج بها وبهزا بؤلهران ما فال الموة في الطوسى في التجرية في المجيح العلق كل من الاحتفاد والعلم منبسه وبالآخريس الثني اذعلي تقدير أله الن كان من الاعتفادا والعلم بالاعتفادا والعلم كيون فإالتعلق من قبيل تعلن النصور التصدر اوتعلق القدر ربالنصدين كما لا تنيني والماصل انه لا مبيضور تنعلق التصورا لذي ميومرا دف للعلم بنني الا في ضمن انضورا لسافيج بوج لا د دلاغ^ق بين التصور المطلق الذي مومراوث للعلم ومين التصورانسا ثوج المفسر بإلتنسير للي حيرين لصرر في الا ول على لعنسه ونقبصة على عبيج النفا وبروعهم صدق النصورالمفسر بالتفنسون الاجربي على نفسه ونقتيه ندعلى عبيع النفا ديربل أأيتنا لامدق النفدورالمطلق الذي مومرا وف للعلم على نفسه وتقتصد كماع فت ولما كان كلام ندا البعض من للأفقان منتلأى سداحل بي واستناوى فد كلام الشارج على ان مراو و مطلق النضور سينا مطلق التصوراك في المال

للتقدين لامطلق النضور لمراوف للعلم وح محصدل كالمئة ان طلق التيمورانسا زج المنفائل للتصديق من دون ن يعتبر مورمتها رمنة الافرعان وعدجها لماكان في حرافته العمدم وتعدفة تدالاطلاق ولم مكين منة يابمة) رنة الافرعاق لالبدلا بنعاق شفسه ولفيفيد ولصدق على نغسه وتغييفه بالتعل العرضي لكين نفسه ولعتبنه من المفهومات العفايته فمكون سنفهه رسن فطهما وإما النفه ورمن عام منارنة الازعان وأنمكم والهن والملحوظا بذلم يتسبر معجره فارنذا أنجكم والازعان فى تولىئاالتهمىيالىغىرالىغارن للا ; عان والتصورا لىلموظ باقه لم ييته مهدمنفارئة: الا ذعان منهوم من المفهوما ميثهلا لم أنهات شية بمد لان نعنسه في نزيد الناف ينه المذعنة الشيمورة تنارل للافطان وتصرير ملحوظ معد الاذعاق أنهم الوا لدينكامني وبهجا وكهميم ولبير فنحنينه فدعنة كان نعنس مفهومها متصورا بنصورا بنطوني فيارا للحكم والاذعان اونبصوركم بعينبر ومصر المهم والاقطان فع ينعلن نبقه مدولهمان على نفشه صابعًا عرضها وكذالهال في نفتيف فالمنيف والعالى في فررا من فهند أيعته لمراجه مدق على إشت موراته وراته ورا الصلي معداونا عدّا اللحكم معدوالاصدق عليه ذكك فالمقهد بعيام أصحما ولعيم المذباره لأعجل على نصيبه ونقنيضة علاء ضدياعلى لفديركون لصيبه ولفني فيدمانيدا بالمحتم اواعتباره لان العلم المنتهاي بها زن كونهامه ثنايين بالحيكم اوامنهار دائ كونها برنان سريف يته نه منه لا بيه مدى عليه امتر نف ورلا مكم معه اولصور لم التي من المحم صرورة الدنف مراعته معه كم والاو مان فلا بيسد ف على العلق بيريزا العلما مذنفه ورلاحكم معرا ولم عينه و و التحريفرورة الدلك و الحشير مد المحكم والافطان فلا لهد من على النَّواني مد نيا العلم الدَّ تصور لا عكم معداه لم ميشرمعه أيحم فالرا ويتواروا ماالمفيدا مبرم أتنكم آه النصورا لساقي الذي اعتبر فيه الذغير مقارن للحكم ولاربيبا نه افعال ف والمن النفيورا لسافع فاندقد مكون متمارة الفحروالاذمان البنا وقولها وبيدم اعتبارهان ارادبه مطلق التصور السافيج اللاميرين الدليمهار في على نعند برونفيقة مرطانعًا والنفيذ بريوبين اليشما بالحكم ليس الافي اللحاظ وليس في الواقع نهوان الهانس لانا طاق النف وراله ما فن نهي الربيب في على الدنية وليتير ضير على أن بركو بن لانه مهر ولتنبيض منه بيا بأعكم ا وافذها ره وازي اراو به المثنورالمديمة بأغذباري م المحكم إطلاقاً للعام وارا و ة للخاص فلا بصدق البتنة على نفذ به على ويده النا وركن العلام على فيركم ن ركيكا أيل المجدوي المالانتي في له بالحل لعرضي قال في الما شيداى المائية وأعان بجون ولمرض مربغ أبيات المحول الثارليه أعلى الإمرى الثاقي التهيين وإستعربان المراواليمل العزني أعلى المداناتي والطأجران فياللمائيول المضيللا شتقاني فان النضور ونقيف لما كان مراه متنا العقلة التي يتعلق بوالنصورة على المراه "مدورات" في سنه ولأ وضوا والمامل المنسورة بأنف والترجيد الما حون

بالمواطاة فا كا يصع لوسع على إلمها وي مواطاة على تني حلًا عِضيا فنا من في فلا تبل على نفسه وقال في الحامثية اي على لفنزي أمور المقبيا لعيام المحكم إو اجدم الحذيار وو الزاعلي لله بهند قال الأستاذ في عامسة مية على المام فين يتد المنطاقة بالرسالة المعليد عام الصدق على ألله يران تول أنسالة والمقيد الذا أتفراد بيم القابار ولليضم مذبيًا بالتحريبة أبني والمنتب المرس أعلم إن اذكره المناوج الأنهم اللاذا كان عنى القيورالسافج التعميد اازى لا بكون منذ نذخا بالوكدي عليه ولا مالميحادم ميرو الالم يوسح النول بإن التصورالمة تيار بعين أتسكم اولجدم اعترته بماره والأرضيها اواكان عائم اواعتباره لاليمدق عليال ورالماقي ورفاء فيا وفايرا في افرالم بصدق المالة ور الانهور الساقيره مقام نسيا فلاحوالة يون المعلم انتخار والمحكوم علية والحجام برنت بالقاو بالبط قطاء الال المرا المذرة لا كاريان من المن المان يان التولي إلى المالة على المالة على المالة على المان الدندر السافيع عليها صدفاء ونهازم كومزمان أعجم واعتباره فناطي في الدالن العلم المنكون بالكن بالاوران زآه بالمقوفة فاقال بسرالميتين في واشي من على أيتهذب الدالتيوري وتوسالصورة الحاصلة في العقل إفلا ويؤشنل بيجوب الأول زع عدم المتبارا لازعان والثالي زياللا كالزعان والاول اعم من الفاقي مسها المنهوم وه ن التحال لان العلم التقديديني موالعلم التكيمة على في الاوعان الاكرين فيدعا ما عنبارا لا قعان و لا عنبار مدم الازومان وتعير العلم المنه رايني تمين فيهر أن نهجا وغير أنظر ظائر را ذا لا ول مرتبة النشي من حيث مهو برفوني مرتبة لا بشرط شي بنالون الثاني فبو كما الداعم من الثاني بحسب للمقدة ما مم بحسب الشقق اليفولان الطبعينه المطاعمة الامن الفيدة فيي تتقق مع العلم لنفسوري والنضد ليني جميعًا وما فال الشارح في تزجير كلام بداال مفس في نسبش حراست بدان الما خدور عدم الاذهان مجروفي ننش الامرسلاقيًّا والما خودرج عدم اعذباره وان جوزاً قترانه به في عليال انظراكن تيجب خلوه عنه في نفسه وفي الملاحظة التي بي ظرف الخلط والتقرية و بي من مواطن نفس الام فلأكاء ناعلكا تضديفنيالان العلم المضديقي المكيف بالكيفية الاذعا نيةمن حبيث بومكبيث بها ليعتبر فربير الاذعان افالاثني لاعذبا روا لاحصور فيه فلا مكين فلوه عنها في شي من مراتب الوجود في نفس الا مروالا لبيرم لبطلان الشي ترج فرص وجوده والموجود فئ ناكسا الملاحظة مفهوم نضوري دون المكيف بالاؤعان ففي العلم النضديني لاسمكن اغتبارعام الاذعان ولاعدم اعتبا الاذعان وفي غيره يكن كل منهالا برجع الى طائل لان مرتبة الشي من عيث ومهولا يا في من ان به حدمه شي زائدا و لا يوجد فرويجا مع المترتبين اعني مرتبط لبشرط شي وليشرط لاشي فالأنسورا لذي العارم عدم اعتبارا لا زعان اي مالا بيتنبرم عدم فارنة الا ذعان أيم كالحنبرمعه مفارنة الا ذعان وعدم مفارنية بمسابقة في

متوسم إن العنبرفييه مقارنة الاذعان لا *يمكن* ان بوضد مع عدم اعت بارا لا فدعان فلامك**ون أعم منه بل بكون منعا ملأ** له توهم فاسدلان المهية الماغو ذ فالبشرط شئى أنص من المهينة الماغو ذ قالامبشرط بثى فى الواللغ واعتبارا لانشتراط بننى اوعدم الاشتراط مهافئ ملاحظة المغفل فالمهينة لامبنيرط مننى تبحقق نتجفق المهيزة مشرط مننى في نفس الامرو الوافع وان لم تنجنق نتبققها في ملاحظة العقل والفكاك احدمهاعن الآخر في ملاحظة العنفل لاسيستازم الفكاكهما في نفس الامرضرورة ان الواقع اوسع من الملافظة ﴿ لَكُمْ مَا عَمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ السَّالِمُ اللَّهِ مِن بإه تبازيفس انضديق اندا ذالغلق النضور بالضديق بلزم اتحا دسجا نوعًا بنارًا على انتحاء العلم والعلوم قبليا عنه بوجوه منيا ما وكرفى مشرح وحاصلذان حهية التصديق انباليغل بالوجوه العرضيد والانتحا وبإن العسلم والمبعلوم انما مهو فى علم الشي بإ لكنه وروبان التصديق مهية امكانية يكن لفهور بإبذا نها ومجرو امكان نصوم مينة بالكنه كيفى في لزوم الاستخالة ومنع المكان تصور جهية التصدين قبإسًا على الواحب تعالى مكا برير محضائه ضروق الاهر في لضورالغفيضا الامكانينز والغياس على الواحب لغالي فياس مع الفارق فان الواحب سيحا قدلاك الداكه بالكنهد ولا يجنبه كما مرفى اوائل الكتاب وشهاان النضور المتعلق بالتصديق نضور خاص فاللازم انما بهو الالخا ومهنيه وبهي التصديق المطلق ووكك لاينا في النبائن النوعي بين التضور المطلق والتصديق المهللن وروبان انخا والنضور الخاص مع النضديق المطلق اليضها طل لاندمن فبيل انتحا والانسان مع الفرس المطلف ولفصيله الناا عنى النبالن النوعى ان لايصيد ف تنى من افرا د اعدالنوعين على شنى من افرا د النوع الآخر كالانشاق لفرس غان نثيريًامن افرا دالانسان لا بصدق على نثى من افرا دالفرس وكذا بإلعكس وا ذا صدق مثى من افرا دالتصور على فرومن افرا دالنصد لإنطل التبائن النوهي ببنيا ويارم كون النصدين الذي سرو لوع مبائن للنفه ورداتها للنصر النحاص ولبطلانه لا يخيني على من الوفي مسكة ومنهاون معنى النخا والعلم والمعلوم انهما متحدون إلمرابه النوعيندم . "فعلم النذاع العوارص اليماصلة للمعلوم في الذهن واذ احصل المعلوم في الذهن بعرض له مهناك العوارض لصبر علمًا منا مرًا للمعامِ والعلم بوالمكتنف بالعمارض والمعلوم مروالشي من حيث موجود بها منظائران فالعلم ومجموع المعروص والعارعن والمعلوم ببوالمعروض فقط والكل مغائر للجزع خفيفة مغائرة واتية وروبانه لالنك ان العلم لبين من الامورالتي تحققها بإعنبا رالعقل واختراع الذين بل مروس الامورالمتحققة في نفس الامه وابّه حقيقة محدماة واقداكان العلم مجموع المعروص والعارص ملزم ان مكون حقيقة العلم مركتة من الجوم روالعرص ادعن المفولتين المقها كنتين مطلقًا ولا ننك ان كل صنيفة مركبة كك فهواعتها رئ لايس ليتفايّعنه وا حارة محصلة وستنفف على ارجال

نه^االمذهب بالبيط وحرانشارا فتد نعالي ومنها ما قال جيش المحصابين من لظ**ا**ر حوانث*ي نثرح المواتهف* انه لوكا ل فصور والنصدين عنديم أمنس انعلم مجنى الصور زوامحا صلة من النثى عندالعقل الذى مبومنني رمع المعلوم لور دالانسكال لكنهم مبلوا ايابها نونيين من العلم ولا بلزم من أنخا والجنس مع الشي انتحا وا نوا عدمعه لامشيخا لها على فصول را كدة ليجنس وان وحرب حاعلى الفصل ككنه مكبون عرضاً عامًا فلا بإزم من اتحا د ه انتحا د ه وا ور «عليه لعض^{ال} علم بإنهان ارا دان العلم لمطلق الشامل كعل معلوم معادم حقيقة حبنسه يذفهح كو نه غير صحيح على تقديرا تخا دانعكم لمعلوم لكونه حفالن ننحالفة حسب لغد دالمعلومات فلأتكحون حقيقة حبنبية لايفيه في الحواب لانا سلمناامر مهيّة خبسيبة كن ا صانوعيالننسوروا لا خوالتصديق صين تعلقها مبعلوم وا حدا و تغلق الاول بالنّا في نتجدا ن حتيفة و بالذات وا ن ا را د ا ن العلم النعلق مبعكوم وا حدمه بين شخنهٔ الواع فها ا فا سدلان العلم فدستعلق مبهيته نوعينه مل شخصينه فبإرم انني وه جهاانه ع اوانتخص فكيم يكون جنسا والايليزم ان سكون المهينة النوعية، اوانشخصينه إلحصول في الذمن بنسامخنا طالى النصل وندامها يحبله البدرينه وبذاالكلام وان كان في فابنزا لمتانة لكن ما افاد في الشق الاول من عدم صحة كون العلم المطلق النال كل معلوم معلوم معلوم مبنسا كلونه حقايق متخالفة مسب تعد والمعلومات و لنخالفها محل تامل ا وكون العلم اجناسًا مختلفة لا تواع مختلفة مكيني لكون التقدور والنصدين لوعين محبنس الاوراك ا زعلی نواا لنذربرا بینو بکونان نوهمین فختلفین وان لم مکین کهل و دصه منها حبس وا حدوما فال لبه لیته لبیم فهو کلام می كمامسينكة نشارا مشدنغالي وآماد في انشق الثاني فهووا ن كان ابشًا في خاية المة النة لكن لا مأن بلزم كون المهينة المنوعبنة المحاصلة في الذهبن مبهجة ملكونها حذيا لاحدا فواعها فببي حقيقة مبيهنة مع كونها عبين تلك المقابقة المحصلة ومع تغائر اعتبارى والمسرفيندان أتحفيقة النوعينه والتخصلت بأعذبا الوجود الخارجي لكنهام بهمذ سرجيت الوجو والذبنى وبإعننبار وجرويل فى الذهن مجتاج الى انضام امرافيذ مها وسجهما بالوعاحتى ككون صورة تضهور بإمثلاً وبالجلة لا بعد في ان تكون حقيقة واحدة محصلة محبب ظرت ومبهرة تجسب ظرث آخر كما ان ما و ذالنفي مع سأنتها مع ذلك النفي وعدم صحة علها علينه بحسب خطرت بكون حيثًا ومحمولا عليه في ظرف أخر فليرز إن تكون الصور فدمع انحاويا مع المعلوم مبنسة لا مرآ فريحب ظرف أخر فالتخصيل المنوعي لبيس بل نع من الابهام لامسببا أوالم بكين النوع حفيلها والصواب ان يقال ان التحاد العلم مع المعلوم لا يكن الانبعلق احد فوعيد به ونعلق احر نوعيه اعنى الهنمار م مثلًا بالمعاوم سنالمزم لاتخا و ذلك النوع مع النوع الآخرعلى تفاير كونه معلوماعلى انداما ان عكين لفهو النفعداني ا والمصدق مبرا ولا سيكن والنَّا في نظر بالسبديهة وعلى الاول بليزم انتحا والعلم الذي مبوالنَّفهور مع النفهد يق او

لمصدن بدفيارم الانسكال والأقوارولا يلزم من اتحا وانحبس آه فلأنفيي سخافت لان الجنس الذي فيه اكتلام بهبنا بعنى العلم الخاوه مع المعلق مستلق لا تخاد الدنوعية مع النوع الأمزكما لا ينفي و فوله والجنس وان رجب حماراً ۾ في فابيّرالسفوط فابدانما يتم لوكان أكبنس متحدا مع شي مع فطع النظرعن تخفظه في صغمن النوع وا ما لوكان تني يؤمكم بعد مخصله بالفعل فيليزم من انتحا د ه انتحا د ه كما لا نجيفي على من له دراية سسليمة ومنها ما قبل ان اطلاق العام عالية و والتصديق فابيولكونه عنسان لها وان العلم في سهكة الاتحا رمعنى الحبنس فلا بلزم التحاد النقد، روالقدر بن بل اللازم انتحا وخيسهما و نياالجواب مع كونذ قربيا من الجواب الا ول ما لا بدري محصله لا نا ا ذا شمتكنا في النريبذي ، إن صورتها في زمنينا فلارميب ان صورنها متحدة معها ذاتا عنديم ومرونوع من الاد إك فلا بدلدمن فبنس وققه ل تلم يبة الاذعان مع اتبارالا دراك انتخبيلي للمنسبة فلا مبروان تجهيل من تلك المنسبة صورة انرى في الذهن فا ما ال يتعلق الصورة التي بهي الاذعان تبلك النب بندم قطع النظرعن قصلها لفجوس فلا تكور للك الصورة نضديباً ا ذا تضديق عبارة عن اله ورزه المحصلة بالفصل وسبِّلق بها بعد بخصلها بالمفصل فلا ببس ان نكون الصورة النصدلينية منورة ت يسوره لك الهذبة الحاصانة من أبل لمتعصلة لفصال من الهذو وإليام في من النوع متعلى بالنب معنى معلى فلا تكون الصورة الحاصلة من النب يري الأبرن الله والمان ما الله ما فا لان التصور وكذا التصديق عبارة عن الصورة الحاصلة المنحه ملة بالفصل فناس وهي لء اقول. وعايدًا ه فإلا بيا وراوروه بعن المدفقين في شرح الرسالة الفطبية محصله ان اتحا دالعلم والمعلوم مستارم لاسرة في نولنا لو تغلق النقه ومه بالنفندين ملزم النحا وبها بثارًا على انتجا والنهام والمعلوم والذبائن الذوري بين الذنب وروانه بدين ليه تازم صعدى فولنا لولعلق المقد ورما القسدين لم بلوم الحاوليما "فيفة والعاصل انها ومومه في فيران من أثبين ومن من النسطية المبينان صدق المقدم في العوالجواب إن المناة آه قال في العاسفية إبوار مالي ال النسال آخاى انعمال كان تم النافي بن تالى إنين الشطينين مسلم لكن فيدالنا في الرين و برينا فالإبا الانترى انهم موزوالم يتلذام المقدم المهال للقيضين كقولنا ان كان ربيتا كان سوانا، فولزان كان كار لم كين جوانا وكال بها معاوقان بنا مُراعلي جو ازام خلاام المحال خالا و كام أقوانا الله كم يوثني مهاارت إرثابنا

بين المحالين ح تنافئ تاليهانما ل انتهبته اللهم ان المصرفد فنسك بهبذه المقدمة في حل انشكالات كشيرة ولعال لي ما قال صاحب القبيات ان تسويغ استنازام المحال محالا على الإطلاق من سيس الك**لام وان مي**والأمسيل اللانسلتين وللتركيفيين ومن الذالعات المفيولة ان الاستنازام مين المحالبين اثماليهم ازالم مكين بينها تناون في ان الامرو في لما لا الفقل و كان بينها علاقة والنبة وبالجلة تجوينية ستلزام المحال لنتبيعنه وللنقيعنيين معللنا بإطل از است الدام شي ك شي الما يكون الزائل و بينها علافة ذا تينة والبدا شارالبدلفيد له وفيه لفارسميا في آه في ك وقدانهال أوعدما الأنفنل التفاء لقات المعينة بالعلم لحضوري وتعقل بهيندالتكينه بالوجوه العرضية وقاعِفت ان النفيديين بهينة امكانينة لاجر في أكتابهما وما قال بعين المدخلين ال امكان تصور مهينة النفيدين م أدكارة معقمنة فالاجف الاعلام لوتسزل فيقيق النعمدين متصورة للبادى العالبة مقورالها وي العاليدا التعلقة بالندرين تحدرو تنقة فبارم الاشكال الاان يقال علوم المبا وى العالية لبست بنصورات الابنامالي عاويها بعلولا تباحينهو دنذكما فيلومن كالم المنتثى العلوى في مشهم الاشارامندا وبنا راعلي ال النصور فتحرين العلم إلى معلى الواوت والحيق ال النفيديق عندالما ينع مخالينه بالتقيمة للادراك النضوري واوراك البهاوي تنكلن يَمْنَ إِذَا الْقَدِينِ فِيلِم النَّهُ وَلَهُما مِع النَّهِ مِنْ مِع كُونِهَا "خَالْفِين بِالنَّوْع قوى لَك اقول العلم بْدَانْيات المعلم أه لين إن العلم المنتعلق بثرا تنبات المعلم بالعلم الحضوري علم حصد لى فالعلم المتعلق بالتضديق وان كال علما معفوريا أنجن الساوات فانتبانه علم وصوري فيلزم التا والنهءرج حنيفة النفدلق واعترص عليها والأصابي اذى كىيفىندى كى ما يالىنىشى بنى كىرىيانه خارةًا لى قد صبح الشيخ ارى لا و قد و الصورة لا مواوز ، أي، ك سبطا ذ«بيها بيغ لايلاز وموين البهاطة النمارجينه والذبيغينة وفبهان أشيخ لا يقول بالنلازم بين التركيبين في ميرى البركة الخارجة بمركبة من الإجزارالمنى وفي الوجود وليتول بالدرجوا شحت مفولة من المفولات بالداسة فان فال المورور قد كا وركالاجزارالحديثه لقال لها المجنس والفصل حينة وي متحدة مع الاجرار الخارجيّراً الماءة والهرورة ولا قوائر مبينوكا لا بإن الإخرار المجولة بي الما غوقة لا بشرطشي والخارجيّة مي الما غوفة البشرط لانى فهى ازار باعذار وتزولة بإعذا كأرثر و قد يكون لب يطاكالسه إوالمركب من اللون وقاموز البصرف الافرا^م الإمهيبة فرمنونه محفوقة والمحاليفيا فرحن تحقن ولهن تالى مهيل المنتبة ولها عبنس وفيهمل فال الشيخ في التعليقا من أتهم الإجرار و ذلك والكان ببطائيترع المنه ل شيئا ليؤن مقام الحبنس شعبا ليهويم وتفام الفصل الافي المرفط كا يناسب الماجة والفسل بناسب الصورة فظران التركيب فديكون من الجنس والنصل وفد كون كالنثي

منفامها والاول منادم للتركبيب الخارجي والثاني غيرمستام له بل يجب ان يتحقن بدوند بقال ان الشيخ مع تصرنجه بإن المهيإت العرضينه نسائط خارجية غيرمركبة محائياسب أنجنس والفصل اعنى الماوج والصورة فدحكم غيرمحولة فدسخترع العقل شيئا بقوم منقام الحنس وسي الماوزة وسنسيئا بفوم تعالفصل ومبى الصورة وتنكون الماه و والعسورة اختراعيين لان العقل محيل لهب مط الى الجنس والفصل ثم باعتبار بها مبشرط لانشي تحصل لما في والصورة في فرص العفل لاثماليسا بمتعقفين في الخارج انها الموجود السببط المنني معدهند وفصاله الموجودان بوج دوا صر بخلات المركب ا و فيه اجزار مهوموجودة في الخارج بناسب اعدمها الجنس والآخر الفصل فلابدل كلام النتن على انتفارا لى الحيقية للب بيط الخارجي فان فيل خال شيخ في التعليفات اجزار عد البه ببط مكون ا خرا رالي ه لالقوامه ومبوثتي يفرصندا لعقل محواما مهوفي وانذ فلا حيز راؤيفال مراده بالإخرارا لاغزارا لخارجينه وغرينهان الإخرار النمارجينه لحد الب بطداخ امرليده لكوتها اجزارغيرمحموليَّة وليست اجزارالفوم ابسيط لا وُنَّو) د بإمعه فليست ملك الاجزا ا خرارللبسيط حقبّة و نزاانما مكون في السبيط انخارجي الذي مكون منحل الى الاخرار العقلية، والمالمبسبط فارعًا و رسنًا فلا عدله ولا يجين ان يقال ان أنتيخ نبفي عن إسب بط الخارجي الاجزار مطامّا مع الاعتراب بالحدله والعنز قدصرح النينج تبجنسية المقدارللخط والسطح وتحبهم التعليمي وبإالمجلة العباطة المخارجية عندالثنينح لابينكزم الهساطة ألذ ففهرانه لبين فائلا بالتلازم بين التركيبين ويجي انشارا للهرتعالي بيان مدميه في براالهاب بإنم تفصيل ومع قطيع النظرعا ذكرللا هنكال انماير دعلى الغائلين مكبون النضور والتضديق من الا دراك متنبا تمنين تحسد إلحفيظة فللا ليسيهم ن بقولواان الاداك لبين عبنس والتصور والتصديق لبيها منوعين مندرع بين نختنه فكيف مكون تصديق عندتهم كبب يلأ ذمهنبا وبالمحانة العلم المتعلق بالحقيقة اكتابة للمضديق علم حصولي فطعااذ لاحضور بالكي سواركانت ملك الحقيظة تسبيطة اومركمية فبلزم الاشكال وببنيا ظهران ما قال بعض ناظرى كلام المحان ان وكنصديق كيفية عز كيفيا النفس وبي ببيطة فارقبا فتكون بيطة ومناالف للتلازم بينها فلائيكن ان لقال العلم المنفلق بدانهاسنه المعلوم بالعلم ليحضوري علم صولي على تقدير نتامه غيرميدكما لأخيفي على المنامل فولسه له ومن بهزا و فع آه قال فى الحامشينلان علم النفس بذا تها وصفا نها الانتزاعية علم حسولى لاحضورى والالم يقيع الاختلاف في حقيقهًا بالإ لبيطة اومركبة مجردة اوما دينه أنتميت **فق ل**ي موالمجهلّ ه قال في الحاسشيّة اى بالشخص و الا فالعلم عنيقة لكلية ولوكانت مجلة علم حصولي انتهبت لعيني ان النفس حاصرة عنه لفسهامن حيث الاجال و ون النفصيل لا الموجع

فى الخارج نفس واحدة بالنَّخصُ تُستَّمله على حميع زانيا تها وجبيع اليَهل عليمهامن العرضيابية فالحاضر بيونلاتخص وندر سوالاجال فيهو نكشف بالعلم الحضوري واما ذانياتها وعرضا تنهافهي متحدة معها وجودًا بحيث الامتياز ببنيا الانعيد فصبل والتحليل وهين التحليل مكيون علمها تصورة مميزة عن صوري الآخر فيكون العلم صوليا فوله والبابرا اجتماع المثلين آه خال في الراسشية، نوا د فع لما ينويهم من زاتيات المعلم بالعلم الحضوري واوسافها العينية حاصانة للمرك نبفسها بصورة اجالية ولوارتهمت صوريا التفصيلية ايفوللمرك ملزم الجنماع المنكيين لان أتعلفها متوران لوعا وعاصل الدفع ان اجتماع المثليل أجيل مهوان محصل صورنان اجا لينان اوتفصياتيان من لهيع والمروضوع وتقد أن المرجم ول وركم بالاجال انوى تهضيل الاحصول العديها بننسبها والاخرى بصورتها والأجانة انما المحال اجتماع المثلين المنائز بن تسبيب الموضوع في موضع واحدا ذ لانمائز بينهام وحدة الموضي والرباد والنمانل فرع الأنبينة والمالامران المتغائران بجسه نفسها لائبسب الموضوع وان كاثامنحدين بالمهيج الأجية فيجوزا بنهاعها في موضوع واحدوقها م احديها بالآخر في زمان واحدا ذلاير نن النائز بنيجا بوحدة المعل لأبياء أن محلاللاً خركم بين فنسس صورتها تفعيها يزلها فناس انتهدت اعلم انهم لما فالوان العلم عبارة عن العدورة لهما للمعليم ومروطيهم الاشكال في علم النقي نهانة ولصفات وإنداذ لم بليزم ح ان تجيل في وانه صور فوسل ان إزازا ولصفائه وندا اجفاع المثلين وميوعمال وببن وجهاستها لنذتارة بانهج بمبعلى تقديرا جماعي فيمحل سن الغائزها بالنائ وباللوازم اليفالان المدين مشتركة ونبها وكذا لوازهها من الصفات النف فيذمن والإالان فال النبازالا بالعوار صن أشخصنه ولما كان المحل واحدًا كالنت العوارض الفامنشركة فلامنذ يازح بيانها صلا فلاتا فلاتنانل لانه فرع الأنينية ور دبابن عدم التائز في نفس الامرم تجو الرشائز الشلبس عندا لا جماع بعما رض سنة ندة الى سباب مفارقة دون المحل وعدم التماكز سيضعهم علنا بالتماكز غيرمتنع وتارة بإنه على تقدير جوازا فبقام اذدا دهبنع سوا دان في ممل مثلا عازان نتيفي عندا عدمها من بقارا لآخروا ذاأتفي احد المثلين حن المحال بجوزيه الم وكالحل بعند إلمنزل لمنتفى لان زوال احدالضدين عن المحل هبيج الفدا عندالمل بالضداللَّا خرون لك الشد ضد للشال لها في فيلزم اجتماع السواوا لها في معصده وجومال وروبان يُوافرع جواز فلواله الذي البيري فيدالمنكان عن الدبها وفرع الن المحل لا يجلوعن الشي وضده وكلابها في تيز المنع آماً الاول فلهذا أوالله لازمين للحل فلا يجوز زوال في منهامنه واما الثاني فلجواز فلوالمحل عن الشل و تذروا ليه والليزم التيل المرايع ونارة با شطى تقدير جواز اجماع المثلين لايكن لنا الجرم بان القايم بالعل المبين حاد واحد ثال أسرت

واجيب ب**النز وم انزلائميكنها كبزم بكون ا**لسوا دا لفائم بالمعل لمعين وا حدًّا و'نا ربَّه بإنه له ها زا بشاع المثلين لأرثة الا ما ن عن احتكام المحس كجواز ان مكون الشي الواه والمحسوس أست باركتيرة واجسيب عنه با نالا نويرما سلسة الاركفاع المذر كوركيميت وانحس فديغلط كثيرا فانهرى النثى البعبيص فيركز وانتجارا لنفط منكوسة والهفينه في المهار بقدرالاجاصنه والراكب في السفينة منزي الساحل تحريًّا الى خيرزدًا . ، وآجاب عنه جدى و زمسه ما و اسانا ذي بإن تبحة نيارتفاع الإمان عن احكام الحس ماميل كثيرا من الاحتمام واما لا مثلة الني اور درن لوفوج اغلاط العس فلها اسمامها مُدكور وفي موضعه وناك الأسماب منتقب أيانكن في والمجوزون لاجاع المثلين فالوا "نارة ال أبسم لنيس في الفنع فيعلوه كدر فلم كمينة فم سوا دخم علوك وليس و لك النعنما عهد ا فرا د السوا والمطلق علبه فأككوبته كدرنان اجتمعا والسوأوكه تبان والحاكر سوا دان فنبت الجناع المثلبين والحجاب ان مرازل كبيت الواع مختلفة مالمهيز والحقيقة فالسوا والضعيف تقبفة والقوى حقيفة احزى فليسب الكهنبرسوا وان بل الكهبنه حشيقة ومأمره فيقة السعاد وكذا كولوك لبين سوا وان بل ببي مهيند اخرى ثير ميهيند السوا وواشا اختلات تلك الالواع بالعفعول المغومنزلها وتارة مإن الجيزئيات منفائلة فعلى تقديره مول مهور بإني الاذبان بليزم اخباع المذلين بل اجتماع الامثال وما قال بعيض الاعلام فدان محل معور الجزريات الله ي البيه ما نينه و سيء متسمرة بالقهام موصفوعا لنها فصورة مزني تنحصل في بزرس الفدية وصورة مزني آخر في جزراً خرسنها واما انجر سكيات المجردة وال كاك محلوا النفس لكن لبين علمها على وحبالجيز ئبية بل انما ببركه ما مبيانتها دون انشخاصها محل اخرلا وحدلا حضاك جزرتيمه ول صورة بزني وجزر آخر مجمعه ل صورة جزئي آخر والحق ان حصول المنحص الخارجي مع نشخوسه الخارجي في الذمن وان كمان مسلمالكن لا ملزم احتماع المثلين ا في تتنت ان أشخص انما يعصل بجوا لوجو و فالشخص اذا مسل في الزبين الدار الحامد المحدوج وعظامة الن الله الن المناف أن أخر منا مرا الخدر اللول في باالنوس الوجو وفالوجو والنّاري الكان مثائرا لله ع والذِّي قالمان بجون النَّامْن أياصل في مزاللتهمن الوجوو منائ المنظمين الحامل لي النوالاً فرمندي ال التشخيس الحارجي لين "نصالا شخص باعت إر وجوده في الذمن لان الشخصات الخارجية غيركا ثبته في تشخص الذمبي ا ذالمنتخصات الزارجية بشتركة في عن الهمورالذمينية الفائمة بالاذبان الخاصنة وكل شخص منهاتشخص فاعس مفائراما في الخابئ بحسب قبا مسه بالذمين والشخص الخارجي بحصل في الذمين مع نشخصه الخارجي ولقيه يرم جددًا بالهرجوء الناللي أشنين فليشخص أغرنفا إلى التلحص الخارجي الموجود في الغرين مع الخص الذبني وليس بَدِا اجْهَاعِ الشَّلَامِين از الجنهاع الله إن

مِواجْعُلَ الأمون المَّذِنْ أَكِين في المونِيز النوع بِبرقي على واحد فوا سنتيل مندا فياعها بحيب في يرنفع الاغنياز مبينها كا صرعابه والامنهارين أشيؤه بالتشفع الذمري وانتفعص بالتنفص الزاريجي عاصل لان انتفس الذمني و الحارجي ظلمان دالا معالة في اجماع في على وا هيشم ان ما ذكرنا اغاليج على تقديركون الوجود المرّاز المرأ على لم ينه عارضا لها وا ما على زيزير كون الوجه ونفس المهديد كما «تاتها بى نواخ الحواستى فلا بيزيم ا صاد ا ذعلي لقد بر كون الوحو ومنشزيًا عن نفس البقيفة ملاا مرزاً معليها حصول الهونية المني رجيته في الذمين محال والأكامن عين مي في الذين مصداعً للوجورالخارجي نشكون بهايم موجودة ومغية موجودة فارجنية فتكون مايسي ليست في الاعيان وا توهةٌ في الاعيان واليفز لارميب، في ان "م كخز تي «معولي فا ما ان مكون نفنس وا تذبيل بي في المخارج مراّعة سقے الذين فيلزم كون زانه بها بي مرتنمة في الذين واقعة: في الاعيان اولا تكو**ن والذبها بي موجودة في الاميا^ن** عا د. مار بني الأبين بل اني تكون حاصلة فيه رب النفري عن الوجو دالنيار عني فتكون معراة عن النفخص الخارجي من ن نباخبر ممكن على نقدير كون الوجو د وانتفخص ننز عين منهش وانه وبالجار على لقاريركون الوجود والتفخص منتزعين عن ننس المنه بذة للانتمال لحدمول الجزئي بما يهوجزني في الذين ضرورة انه لا يرتفع وعجده و وتشخصه الخاربيان عين صور في الدين فلا وعلى تقديره صوله في الذمين من الصكون له ويدم شتركة عين المرجود الزاري والذبني از لامنتي للبان المه هجدا أنا بعي وامر لبإلعدوم مان ماوم رمرته نزيره بين بيدالأيتنل وجورين فخصيين على ان الوج د الذيري لا بتهم ربعه ون البناول ني الزيري كهام، يَما شين انشاء الله لغالي ومصرمان المعاول لغن زارن الحال لازع إرزوعن محوالوجور فيكون مبنس وارز منتفة إالى الموضوع فيكون متها مًا الإربيثياوه إفيكون هين كونه في الخارج الياء محناتها الى الموضوع و بوالبله فطفًا نشرور ذاك من الصهورة والبواجرالية والميل ان بينيه ذالتنهي لابنيا في وجود ه في الذبين ولا يوحب ان وأنشخص ننشخص زائد ماصل من فنبل وحوره في لمضوع ولا ذنبا حذفي ان مكيون انتبئ وا حدثتندمان ا عديها ضارجي دا لأخرز ينبي والشخص النارجي ممينر لدعن الانشخاص الخارج يذج بيزا وعن الاشخاص الذينينه الواصلة من الإمرا لمنه الرَّارَ لكسالتُنَى وَلَتُحْدَرَ والذَّرَ فَي اسماصل لمه مين وبوده في الذين يحيزه عن اشخاص وينبيتر اخرجا صايرا بالمست بهذا بي الأفراق الأخرفان أشخفي خارجي مبنزلة المكلي بالشبية الى أنشخص الناسني غاجرا لاران لالتيمي كلياني الإصطلاح خارج في شما فهترمها وكرنا ولهلك تتنفلن بن تدنا ميدن المبينيان إلا إرم فيط محن فيراجيل المثلين المعلالان واستدانته من وهدفا تنها حجيا عينية وصور بامع عووان وينينة والها واستدانيس فائمة نبه ما وي درن دانها فائته بها والمستري الماليلين

قى محام احذ محيث برنفع الامنياز ببنها لاحلول احديها في الآخر فلوفرض ان علم النفس بثراتها وصفا خانجيعهول صورنا فيها فالصدورة الحاصلة من النفس في النفس وكذاصورالصهات الحاصلة منها في النفس تكون موجو دافر لو جو د ظلى دسنى وأنفسه في كذاتيك الصفات نفسها موجه وته بوجه واصلى خارجي فتكون صورة النفس مغاكرة لها وكذاصوره نفانغها لهنقالتها في تخوالو جرد فتكون مثما تمزة مجسب لتشخص ابين فينحقق الاستسهار مبن انتفسل لموجع بالوحودا لاصلي وبرين صورتنبا الموحووة بالوجودالظلي وكذابين الصنعة الفائمة دجا فيا ما اصيليا وبين الصنفة المدحن فيها وجه وُرُظليالتنا مُروج دمها نُشخصها فلاميرُلغ الانتيارْ مبيّها في الوا نع حتى بلبزم اجتماع المثلين ونوا بإثال فى الحاسث يتدوما قيل انا لانسلم لزوم الجماع المثليين فبجائخن فيه لجوازان كيون المحل بإعذبارالجهات موصالتعدد انتشخصان كالهيول فانهم فالواان الصورة المهينة واحدته ومحلها الهبيولى اليفا واحدوقه قالمسنه بهما الوادائيسمهات في زمان واحدو ماذلك الالاختلات استنها والمحل فلك يجوزا لاختلات في الصورة وصورة لله فخ البفر فلا يلزم اختلع المثلين لمستعيل ففيدان مجروا خلاف أستعدا والمحل لاسسيا فيما نحن فهد لا يكن ان مكون نشارًاللاننبيلزوا تشغا تراصلا والاننباز ببين افرا والصوراة الحبيمينة انما ميوسن جيّة الصور ةا لنوع بنه لان الهيولي عندهم فاملة مخضئة والعابل من حيث ميو فابل لا ينصورمنه المخصيل والفعلة، احداد فالمنع وان كان جبحا لكل كم فى استدفية مرمح قامل فأل المص موان العلم والمعايم آه آعكم ان نهره الشبية لااحتصاص لها بالتفاوية ال بالنضديق اوالمصدق بربل العلمله كالنامن مفولة الكيف وتتميز اعن الكيفيات المحسوسنذ وغطرس ونواع أنبه بالنوع أنسكل تعلقه بجل نوع يفرض بل نقول الجبيل عدم السلم عامن شاية فا ذ أنغفانا الجبيل مكوك العلم عبين عدمه ومروبا طل بالضرور تودلعبارة واخرى النصور لاجر ينيرفيلنعاق نبفسه ولقيونه روا ذا تعانىء تبيعنه كالنج مع نقيضه بالذات فيكون محمولا على لفنيفه حملان النبأكما مكون مح ولاعابيه حملاعرضها واحاسباعنه العلامنة الحافظ البنارسي في مجعق تصانيفه مإن العلم ميس الاحصنورالشي عندا لذات المجروة مسدار كان ايشي الحاصروا كاضر عمنده واحدُّاكما في علم النفس مذا تها وكان الحاضرة الحالذات المجرد نه قيا ما عينه با كما في علمها به مفاتها لهينية والماكات الفاضلة أوالرونيزا وظليامثل عنورالات بأرالنا رجدعن الذامت المجروة عتاع بصور بإفطير للبجردة عن الما وَّذَمن مبيث انه مجروصلوطًالان منكشف عليه كل شي نبطيع فيه والانكشَّات، بما مبوانكشَّا ف منكما بالنزع للقدرة وغير بإمن الكيفيات والانواع الاخرالجوم رنية والعرضيذ لنماتا ملنا في كينييذا لا نكذا ف وربيا ان سنا دار بهنورالمنكشف بْدَا تْهْ عْنْدُمْن مُنكِشْف عليه ولبس سِتَاكِ احربيز بد في المنكشف عليه ودانسكشف عكي بإن

العلم عبن المتادم ككنابان الوجوعين الريز في الخارج مع عليًا إن الحقيقة الإنسانية فيرالمعفول من لوجود وانها منفسوونا أيحم الذكوران كينية وجودالشئ في الاعبان والاذبان العرب الأكون احديها ظرفالنف الثني من غير إن يقوم بالشي المريخي إلوح وفي الريمين يترافعكم مع المعلوم الرينية الوجود مع الموجود قال وبهذا السول المنازيز الدارا والنزائل والعلمين كالديز من معارما والن كان لفيها ي لدن العلم يتنقيد مخاكرة للماننا كوتمالا مزينا كل مه واسنا بنعلم ان نمه كالا ما من وجوه الاول إن قوله ورئيناً آه ليس بيثي أ وليس سن ط ١١١ أيك دن منالي مندورال كيف في ان عن من مكيشان عليه الأربالا من المحكمة ، وجوما في العلم بالمسدوات فلا يكون مرًا والاكتلافات وهِ واللَّهُ فين بالة عندن بَيْلِشف عاجر قريكيون الحاضر عن من يكشف عليه وجمن وجوجه فاكون المنكفية الإنهاد المرانيلة عن من أيكشين عليه فلاستى للفول بإن مناط الانكثاف مطلقا مفهور اللَّهُ فِي إِلَّهُ عَمْدِ مِن سَكِينَهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللهِ امريزيد في المذكة من طبيدكيون العامرة في ذابية العالم فيكون أبل نفي منكشفا عندة مجتنبورلفنس والاعتدادانه ولا يكون في مجولا ارفى مرتبة العقل الوبيولاني الفيا فلابرس امرز الدعلى السكشف عليها عاركان صوف اوصفة رفرى النزالين انه لا يلزم من كون العام فيرزا كد على و امن الهما إن يكون علين المعلوم لا خنال ان يكون علين العالم بل نوا موالغلا مرطى بْراالتَّهْ دريعلى الدّا واكان العلم عين المعلوم يبطل قوله وللين مناك المرَّاه لان لمعلوم لبين نتنس العالم ففذرا دعليا مرسودالهام الاان يقال مرادهان العلم كبيس صنعة وائدة على لعالم فائمة ليرابط ان بينينه العلم مع المعلوم لو كان مثل نبيذ إلو حو وللمرد بيز أكون العلم امرًا انتتراعيامنته زعًا عن نفس وانته المعلوم فلا كجون قمثاراً لا تحشّا ف حفيّهة لان ما هو منشارالا تحشّا مه يه فيه أكان امرًا نسزا عيا تكان يدمه ما ق مومنشام الاكتابات عفيّة يَّه فيكون منشارالانكتاب حفيفةٌ منشارا نسزامه الالتفاق للانتزاعيات الابشاشي استراعها ومبعا ما وان العالم اوزات المعادي ركاربها بإطلان المالاول فلهاعرف أنفا من ان نشارالا كحنا **ت لوكان نعزن**ات العالم لما كان شي سن الاشيار مجبولان إمالان في فلان المه العالة متكافة بالحفيقة فلا بكون العالم الما وا وزير معدمة والايسي نعتب إلى التفهوروا لتقد بن على الديلزم على زاا نشق كون المعلق موجدولًا بالعلم مع ل الموسود وبالعلم ونها بوالعالم لاالمعلق أي المعلوم ما يتغلق برائعلم نغلقًا وقوعيا لغلن المنعل بما وقع علمه فناط والرائجة في المستدان لمن المسكانة والمسكانة والمستان المستعلم الماكة الناس فدواء الي ان الحاصل في الذين تفس ما في أنما رج نهنوم من ظال ان الموجود في الناس الأعلى في الذهب عليقة

واحدة فالمهات محفوظة أرمهنا وخارجًا وون الانتواص زعامنهم الأبح ب أنها ذا الم ينه و ذا نياتها في انحا رالوجود وظرف التقرروالا باجم السلاخ الشي عن ذاته و فالنبائد في ظريد من ظرون التقرر والرجود ال كون تقرر تاي ووجوده مبطلالنفس وانة ولامتني كلدن العواريش اللاحقة مبطلة لوسرالة ارثنا فالإنسان بشاكت تبيل إن يوسو تحوامن لوجه دونينطنص ضرباللتا فهزئ بيثانيباع مل لازمانية والجيوانية محبرنس لك لوسودة أخفو الوالم كورا لوجه وواشخذوخ بن لوان ذات الالم ا**ەم يېيە د**لاينى كەن ئەرىلىدى دۇغۇرغارزىر لايلىنىڭ ئانى ئالاغرى دۇنىچى ئالىلىدى ئالىرىنى ئارىزىلام زائىن ئادەل أنزاعا بل مصداقه نفس الموية بلؤالغذ إحتاد مروزيا ولأحيثية ونلى ذلا تتهمز لأنيكن وحجد ما في الذبرن المسلل والايلوم التحكون المهينة علين وجود مإني الأمين مصدا فالإرجودية الخارجية وغثا رلترانسه الكاثارا لخارج يستد ُوما لجلة بصول المهيّة في الذهن موقوف على كدن الديمة و طارفهُ الله بين أنه إيليها في أننس الامركما "فال إصامية الفنيهات الشي اقاكانت له عهية وإمراء حووج ان إيجام بيتروس الرأن الأبا الانظيل في ذمن من الأولان فيكون مهية من حريث نوالاه ووالالطباعي نتحلة عن التقر اللاسيل واله والمتا مل في نكن الخارج وعان الاعبان فالمافا كالن تي ويرين الدجواالويل في أن انتاج ومافر الايران كي رئيز بتالوجوالا والصين لي استاجينها نسبالانساف ﴾ في استالانسان فليس في قرع از توسوره والرئه الامريمان الن نوم نواته بالوميو والأبري والأبري والابان والابان الساخ ع مهينوعن نفس فوانها اوعن فواتها تها وا ما ان نيقاله ألا بوجو والأنه في الأللي مود إمنا صال عياميا والأان مكون والنثى بما موموج وظلي تناليع في المذهب موجود الصبيليا منضرا في الاءبا بن الإنا و نزا لأ نعلف مهال وانضا خال فبهلم الوجود في الاعيان بونشخهر بعيينه والوجه د في المذين عين الشنه أن الذنة في لا غير فيا ذا من اله ينه واحدة وجود **في الاعبان دّ**مثل في الذبين ما ن فنس موينة لا ^{قش}ع الشركة بين الأروبين الهيمني و الذبيني أمحالمة لا ممالة لذ مهينة كاينه صالحة للمل على وينك والفروين فاون لوكانت النيني ويارم زنيز الوجوه التي مي البنها مرتبلة النامض ا وسيادي زمين ان مكون له ؟ يُحرِّين معنها مرِّية ؛ أَعَيْمُون اللَّي بِي مرِّيَّةِ الوع و تعريبُها فيرس لها المروام منغائران مجسفيا حودبياالعبيني والاسبى وآما اوائتان الرحو دالاسيل في الإسيان- وأمنس يوينه احينها فلأ تيصورله لا محالة مهيئه كابنه ولا تشخير لا لتشخير العايثي بجرب وجو داله: السال في أن الاسيان لا ريَّ أَيْن مد^{ان} برقي ويُعشر مهه مبينه لاغيرنا فان لابصح لموية وجروفي الذين بلزمة حسب مفروز زنتي بزازان وائنا مسل ال مصول المهياب أغار مهينز في الذمين انما نيفسوراو كان نشطونه عار منَّها أيا في انجاج إذ يَ عَلِيَّ حَدَراماً في الذَّبِين بعد التجري بحل أنحس العارض والماعلى تقديركون فشارلة غخص أنس المهينية كالبوائش ويتبحى بالنابا بلروه إنشاراه ويقاسله

فلأتيكن حصول المربيات النحارجنز في الاذبان احداد وطالما وعصموا مابيل لدح والذمبني فادعلي نقدم بينامه دال على ان الموجود في الدمن لفس لموجود في النابيج ا ذهاصدا إنا محكم بالمورثة ولنيذ على الاوجودار في الخارج احكامًا صارقة والإبدوان سيخن وطنوعها نابتاني أنجلة واذليس في الحاجع فهو في الذين ونها دال على الى كال في الذمين نفش ُ نشي لا امرمغائرًا بالمينية الووجووالإمرالهغائر لدمهينيه وحقيلة لأخيفي لصدرق الاحكام واورد عليه بإن نواالدليل منتزين باناته يحكم على الجزني بعدا نعال مرحكما اليجابيان وفامثل انه معام مناج وا ذلين في الخارج فهد في الذهبن أينهم ال مليون الجزائي انخار جي دمه ورند الذبر بنية شخصًا وامدا وليس گاره بنروزة انها ^{فنون}ه ما ن مایز الامران^ک به نامن نوع واور فی بعض السور ولا ننگ ا**ن وج و شخ**ض م**ن لوح** واعدلا مكيني في نسحنه أيحكم الأبجإ بي عليٌّ نه نهم أنه من ذلك النوع واحاب عيداله مدامشيرازي المعاصر للمحقق الدواني بان ما سوء على منا بالزارنة، ما منا بي تنه من الصعورة الزمينية لا الامرائزاري ولذك شرى منه بأراثيرة لا وحوولها في انخارج منال لا ندايا في التا ريزيما في لمنا مامنه وخييرا و نهروا للنهور تا الدم فيبنه قد تكوري مطا لفلا للام الخارجي بحيد شاذا و وبريت في أغارج كانت بينه فا ذ احكه ما عليها حكما ثنا بنَّا طال كونها في الخارج فلامحالة يتعدى وْلَالْ كَلَيْهِ إِلَى الإمراعُ وَجِي مِنْ لَوْ الرَّرِ لَهِ مِن رَبِيرِهِ وَحَوْرِ هُمَا نِسَانِ مَلَانُهُ وَبِهِ وَهُوا رَضَ اخرى الماريكل ولا من وجود والم والك العدة المسيدري الدوجين في الحارج كانت عيين رويفيدري اسح كانزاري منهاالي زييس فيران سوين لناشور بغير للك العهورة اولوكان لناشهو بالأ الخارجي اليف الذا اذا فتنفغا طالنا في المون الصورة الذونية والامرائفا رجي وليسس كك ومن الله ومهب انحكما والى ان الالفاظ موصَّوعة بإزارا للهورالذ بهنية لاالا فرا داخي رجية وفال لبهق المحفقة بن لهين لا حد علمه بما ببوغيبرؤانه وصفائذا ذائمتهد مئها فهنول النافض انانحكم على انجزى انخارجي لعبدا نندامه عكمّا ريجا بساصا وقالن ارا دیدانانه کم علی نفس کویزنی انځارجی فارلک بطوله اماع فت و ان ارا دانانه کم علی صورند انجزئمیزعلی وجینزی ی الإيحكم بعبلا أمدامه فذكك ممنوع افي ذلك فرع وجوده وليس فليس والن ارا دا نأمحكم على صورته على جهلا نبيعة البابعكم وبوجه بينوري البيرطال وجوده فمسلم ولكون لا بإزم من ذلك وحوده و قال المحتفي الدوا في ان اراد الناقفن انديلزم ان مكون المختس الخارجي والصورة الدّبنيند لؤننخه أواحدامع املنيا النشخصات الذموثيند فى الهدورة الأمينية فذلك غير لازم ان ارا دكونها تنفعها واعدًا اعد تغريبها اصعورة الدمينية عن شخصا ننها الذمينيز فم و لانعما متنا مد فولة نرورة النها شخصان ولنا اعد تخبر بدالصورة الذبانية عن شخصا تها الذميلية. لا فرق

مينها ومبين الموجود في الخابع الانجسب لوجود ومريل الوجود الذميني انما يدل على ان النشئ الموجود في الخابرج إجبر تنفسه فيه فالموع. وبالوج دين وا دروالوج د مختلف وتنقب عليم عاصره اولا بإن التشخص ت اثنا فيريز فكيف يجوز اخلاع إننين منها في شخص وا مدونًا نبا ما بذلوا جنمها فيه بليزم ان مكيون ندا الشخص تحصين ازالمهية مع كلزنيس منتخص آخرونا لثنا ما مذلوا جنَّه عنالنشخفها منا النسينية والخارج: في نُسْنِه من واحد فلا يخ من ان يج ان كل ن العلائفة بن مضل في نشخصها اولافان كان اللول كان شني مدين في بن كيون اجدا التيم مدوقها بأوساقة مِوالنَّمْصِ الْحَامِجِي وَعَلَى النَّا فِي لا بِحِونِ ما فرون شَخْصَ المُشْخْصِ الرورَةِ إِنَا أِن الها مِن أَنْ النِيالِ مِن أَنْ أَن الخارجي لوكان نغسه مئ تشخص ذرمي كان لا ممالة ذاتيا ترمحفه زطة ميناك فازائان النفض الزارجي يربياكان ما منه في النميال البعزولزم من علوله في النبيال تداخل الاجهام والدارية تدالعظي الدِّوا في إنه ان الماويّن في التشغضات الدسنية والخارجية الدلايجة الأكاون عي واحد في وجوده المنظور أثر تعديد الزياج اوزالان لمسلم ولا بابزم ما ذكرنا اجتماع لتشخصاين الماركورين فان الشخص الزارجي لنين شخصيًا للشخص بإمانها روجوده في اينسبن الاننرى ان مشخص *المخارجي موجو د* في حميع العهو الخبإ لينة الحاصماية في النيالات من وكد. الشخيس بالشفضد في كل خيال با عنهار فيامه ثبرلك البنيالي وان ارا وان اتنتهم ل نفار حي بنيا في النشيخوس الدسهي مبني ان المنخص نخارجي مع تشخصه الخارعي لا محيصل في الخبيال بالدجود الظلّى فهوهم ومنا ديه الما اخرون برمران المدررين 'ربيصورة انسان مكننف بمقدار وشكل واضافة وعوارمن اخريخصص ببياز بدكل وكك موجروبوج وظامي نقول بوجئآ خرلما دعة ون بان المدرك مبوصوراة الانسان المكة نفة بالعوارعن المنشانة بنيه مبأون يفخصها تدائخا جابرتا فى الخيال ثلم لا ننكب الدنجسب حصوله في كل خيال ننيشخص بو اسطية فيامه بالمحل أنتخص لأعمخص العرسن مبوه مه وي فيق اجنمع فببرانطحف الخارجي في الذمين مع التشخص الذميثي لكن لتنفخص انحار جي لبيس تمنيخه ماله بإعدًا روحود هآلازغ ومن بهناعلم انزطع ما فحكره من انه لواحبتها فبيرلس الن بكون والشخص في نصيبين و ذلك لان الصور : ذا كاهما يز في العنيال لها اعتباران مها ان بوغذ من حبيث ونه زيد ومجروعن الشخورما من المكانشفة سبع مديد علواها في استيال المعين ومو بهذا الامتناشخص من الانهائي شخص بالتشخصات المخصصة له وثانيها ال ليتربن اند مهدرة معينة طالة في خيال معين وموربيذا الاعتبار تنحف من العلم قايم نه لك! ، لنيال ويسخند من نيره الحيثية لربيب تغيامهٔ غيال معين كمان صورة الانسان اذ احصل في العقل فهوس حيدية النجرية عن المنفرة ما من الراموية ويقية الانان ومن حيث الألهاون بناك المشفور مان علم تخصى عاصل في أفصية قالما إن أكان او مورة

كليزا بغلباركوندا نسائك وجرئيذ باغلباركون علكامشخصا كك لصورة انحباليذ لزييشخصذ بإعنباركونر زبيها بالشخصرا الخارجينزو بإعنيا كونه علمأ فاصا بالتشخصات الذبينيز وكذلاند فاع ماؤكره من الذلواجتين المشخصات الأبينية والخارجية في خص والارغان كان كل فالطالفتين مدخل في تشفوه كان أشخصه أخليها وان لم كين أبلين ما فيرسُنْ منوما مشخومها وزك الاق الشخومها رندا كار ويُهُ كا فينه في " بيل الشخص النام بجري وغير كا فينه في الخوالي في الذين وكهون والشنب اربيالها حبيزيا فيته في عميع العمورالذائبة عنهالذيالات السدنية تنم كتل صورة منها كشخص "را وريشامها بالنيال الثنوسي لايغال فرفع مكون المدرك من زيرك إلى روَّ على إلى راكبوري النيالية القالمة المارية الإيان الإيها ويرياالا ريالعاري كالانتفاع المؤكر ويلادم القل الاجهام وذكاء لان المتايال الإلام في الله والموالي المحالي المحاليج وه لا لكون بنها العنه إروضي و بنها لير ريدون بنها أن المان تني يجدول الندائل على ان النداعل اخليف وفي الوج والخارجي وليست العدورة الني ليترموجودة في الحام بيرولوا إلى به الاخباع في الوهدوالخارجي على النور المذكورالالا جناع على انذلا اجتماع و إولا ذلاب لا نتنت نفسوره بيمون للزوم النارانهل فإكلامنرو لأخيني إنهانها يثم لوكم كبين النشخف عبارة عن تخوالوجه و وا الذا كان النخفس عمارة عرب نحدو جود الشنى فحاين مصول الشي في الذين تيتلت محووجو وه فيحب ان فتااون لأينتحص البيز وروا كالتشخص النَّارِي مِنْ اللَّهُ عَنْ إلا مِنْ فَهِبِ السَّالِفُ أَعْصِينِ العِبْرِ فَلا تَحْصِلُ لِهِويَّةِ الْوَارِحِيَّةِ بِعَالِي كَذَلِكَ فَي النَّانِ والحق ان دليل الوجو د الذيرى لا مدل الاعلى ان صورا لاستشايروات بإعها موجودة في الذبين والعهور الأسل لابيا وى الانصوروالاستنهاج في المهيتروا تحقيقة ويجوزان شعدى الحكم من صورة الشي وينالالي ذلك الننئ ولانجب مصهولة فقسم في الذمين والصورة وال كانمت نطلق على مهينة الشي الني بها بهرمولكن ليبغي ان كرن المراد الصورة بينا المشيع والمثال و ذكامه لانه لا يخلوا المان بحون المحكوم عليه بهي الهويّة الحارجيداو الاه ورزة الذمرنينه على الاول يجب وجودالهونية العينية في القصّا باالموحبّة والا يكون ومبرد مهررتها الذم نينه كا ادرن أعكم موام كاشت الصورة الذبينية والهوتة البينية شفاركين في المهية اولانسرورة ال صدق العقم على عنص من المهينة لا مكيني في صدق المحكم على شخص أخرمنها وعلى الثاني لاربيبه في ان العدورة الذينية مخا للهن نيرا لعبنا ينه وحودًا وكشفهما فوكما ان النفائر ببينها تجسسها لوجو و ولتشفخص لبس بانع عن الكشدند والمراتبيد كالما النها ترجمه بهما وتبسب المهيزجية البسريما نيعن الكثامة والمرانيز فاجزالا مرازما فع عن أبحل الدماني

و في مذا المنع كلابهامسيئان كما لا محيني ونتهم من ومهب الى ان الشخص الذميني بهوله بيينه الشخص الخارجي الذيبى والخارجي عنده واحد بالعدد ويزايروالمفهوم من نسرح المواقت تخال المدرك بالحواس لايجا زسيفه تخففه الذمهني بابهيته ومهوية تنيضهم اليهاني نيراالشحقت بل المنحاز في الخارج بابهينه ومهونة تنخصينه نجاز سيف الدمين لاعلى وحير نتفيهم فيبغ تنفض الى مهينة ولطلان بإاله زمه بسب اجلى من التبخص لان الحاصل في الذب ا ما ان نبسلي عن الوجود النجارجي من نبها تُرنئخ نه سهاولم نبيسلخ على الاول ما بنرم ان بورماية خص وا عد بوجودات مزيدة مع ان وعدة أنتمض و وحدة الوجود مثلازمتان كما صرح برا لفارا بي وغبيره من الرؤساروا نجز الصرورة عالمتز الن المم النشخص لوحود في المحارج من لواره التحف كوزعلى نبراالى فلا يكن ان يحصل في الذين اصلا والبيفا انتفال العروش من موضوع الى موحشوع ممال ومخن لانجد لنفر نقة مبين كون أيجيم الواحد في ا مكنة وعروش واحد كالمسواد في احبهام في زمان واحدا وفي ازمنية منعافية: وبين كون حبيم دا عد في مكان وموضوح وفي مركان آخر وموضوع أنزفلأ نكون الأنخاص الخارجية موجوة في الاذبان واليفر الفنيام وأساول من لوازم النشخص فلا ليقل ان كيون في واعدمالا في موضوع ونبيرهال فيدويلي النّاني ليرم ان بكيون الموجود الذيِّق مواجات الموجد والخارجي و زما بطرفطها والحاص ل ن الواحد ما لعدولا بكس ان تيعد دوم ومد ده ويدا يذا نحا تراعسه فلا مكين ال يومِنْ عَهِمَ واحدهِ عِدِ دات منتعددة وَيَنْ عَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ واللَّهُ مِنْ واللَّه الم ان الهندورا لهزندية مثال استنه بل للهورالمه لمومنة مخالفة لها بالحقيقة فلا بكون على يزدا انتقدمه للاستنه يار وجووثي الذمين عسرا للفينية بالمحسب المجازوا لتا وبل كان ليّال منتلّا النارمد جودة وبرا ديرا نه يوم ينتهج لدمناسمة مخدموصنه بههيذالنا رفيكون وكك النفئ علمالهإ لالغيريامن الهيباين وعلى بنرااليتول بكيون العلم والمعاوي تذايخ بالذبية وكلام المحقق الطوسي بدل على الثرانية المنار نإاللندم بهب قال في أنتر المحصل المالال القول بالإطباع لوهوب ان مكون العالم مإ كرارة حارًا ليس بصبيح لانهم فالوا بالعابل ورة مه ما ونيز للحرارة و فرق: ين عهورة السثى وببية فان الانسان ناطق وصور تدلعيت بناطقة و فوله ان كان ساويا في تنام المهينة لزم المحذور فالتهجيج انهاليسين مساونيز في تنام المهنيزلان المساوى في تمام المهنيز بولفس المينيز اوشخص من أنه ما صها لامهور نها وا ذا كان بين المهينه وصورتها انتنينية في النوع لكانت الديمورة غيرالمهينه وليازان كون أتضي كؤين أعل حارا بيومجموع ما به الانتشراك وما برالا نذياز يذا كلامه و قال في النجريد في نتف به الوح. الزميني أوع في الذين بوالصورة المن لفذ في كنيرس اللوازم والطأيران المراد منه ال الباسل في الذين لين

لبس الانشيارا نفنهما بل محاصل فبيرا نما بي صور بإوامنشياحها والصوروالاسنساج لايسا وي ماله الصوروالأباح بل نجالهٔ بها فی کنتیرمین اللوانه فه وله بزا و ال علی الن الامرالعینی وصور ند مختلفان بالمهینه از لوا گفتا نیم الها حازا نتلافها باللوازم أللهم الاان يقال لوكان المراد باللوازم لوازم المهيتة ول الكلام على اختلا فهجا المهبنة لكنَّ يَحْلِ ان كيون المرا ديا لاوازم الوجودوما قال المحقق الدِّوّا في بزاا لحلام يدل دلالةٌ فما هرةً على أَحادًا في المهدية اولواختلفا بالمهيّة لم يناسب ان القال النها مختلفان في كنيْر من اللوازم بل كان الطاهران إيّال مختلفان بالمهونية ا ولايثا سه ، على نبراالنقديران ليَّهال في حِواب، من ليَّول امْه ملِّزم ان مكون المزين حارّا وماردًا مثلا آن الموجود في الذين مخالف في كنثير من اللوازم للموجود في المخاميج بل الجواسيان الموجرد في الأ^{رح} لبس بي الحرارة والبرودة لي تنجها فالظاهر من سوق كل مدالحا ديها بالمبينة ففيهران ولا له عبارية على اسخا ديها في المهيئة مهمواً ما فولها ولواضلفا في المهيئراً وففيها شراخًا بناسب ما ذكر ولوكان اختلات المهيئه في مزه المرتبة معلومًا والما الوالم مجن معلومًا وكان إختلاف اللوازم معلوما فالمناسب ان بقال في اللوازم من إنه قال المعقق الطوسى في جهيف العلم من التجريبه دلا مد فيدمن الانطهاع في المحل المجرد النما بل وعصول المثا لمغاملًا انتهى ومعنا هاندلا بدفئ العلم من الانطباع وسن طول المثال عال كوية منائر اللمداء وبذالض على انتائل بحصول أشبع والمنثال وببذا لطهران حمل كلامه في مجت الوجود الذيني على القول تحديد ل الحقائق والمهيات كي وينع عن المحقق الدوا في توجيبه للفول بما لا برصني مبة فا كله و لعلك "منفظن بما فوكرنا ان ما زعم المصدرا لمعاصلر صنوعا الدواني ان بهبات الاستنيار في الاذيان لما لم بعيدر عنها الّا فاروتكون ملا لبقة لالجيمدر عنه اطلانوا عليها استبح لا ان بنك مديمة بن في نيايتر السخافة والسنوط قبي له فان الحاصل في الذسن آه أعلم النوم فالوالا الصورة الفائمة بالذبن لها اغتبال اعتبارا نهاصور تشخصنه فائمة بالأبين ويي بهذا الاعذبارعكم واغتبار يل مغ فطح النفارون العوارمن الذمهنية ويبي بهزاا لا عنها رمعادم فالعلم والمعلوم سنحدان بالذارت مختلفان بالانتها نفال في سنسرح الموافقات لعبد ما استندل على وحو والمعلوم في الذمين وسيح والعلم والمعافي البيرة فامز باعانهار فعيامه بالةوة العافلة علم وباعنبار ومن حبث مو بوسعلوم فالعلم والمعلوم منحدان بالدامك فينلفان بالانتباروا وا كان العلم بالمعدومات الخارجية على يؤه الحالة: وحب ان يكون العلم بسائرالمعلومات لك اولااختلاف ببن ا فرا وحقيقة نوعية نها كلامه وفيه كلام من وجوه منها ما قال العلامنة الحافظ البنارسي في لبص نفسا ليفدا ن أبرا فوسحيها زغابيزما فالوافي بيان نزاالمرام انالعقل البومعدوم محص ولا بالمعلوم بن نوتحقق ووجودا ولأيمتق

للمدروم في الخارج فلد تختن في الذمين وموما عنها رقيا مدم للنوي الها فكذ على وبا عنها رنفسيه سعلوم وبروسلبيدان المعلوم ان كان معجودا في الخاسئ فلاحاجة الى اثنا منه وجوده في الذمين لائن رجرو دائنًا · بي كميني في صوياتماني العلموان كان معدوافيه سواركان لا فراده وحودتي الخابيج ام لاوافتيني سحرته النعلق العلمي فيارز بالزين فهداالة يام يوحبنية الوجدووان قطع المفرعينهم ميجن سنسيئا فاذااعته القيام أنه بيثية العلبيذ فمااازي ايتربرية عيدة المعارضة فان متباره في نتسمين اعتبارالفهام اولا تحقق له في نفسه الا قياريا ازن ولوكان ا منتفق وفامن فيرفيا رباله بن وغيرو جده في الخاج يكون فيونا بلا وجودكا الثق الالمعتزلين ومونالات تنابكم منكون الصور فالفضائية كيفيندا واكبنه ضمه وليس لها اعتبار يدكيون كال الماع الامرا غاري والشفاري الم عله يعجف الاعلام بإن الواصل في الذين على رائ بني الحلي الأجي ننس البقية والشي المه بو د في أخاريج بوع و فتهنى وللشخص نكك الحقيقة بالضرورة تبشخص فرتني فالموعدوني الذرن عامراك الحقيفة والشناس كماان الموجود في الزارج الميترة والمخص فالحقيقة معاومة والخض الذيني على وساصل أست الالهم إن العالم البرار من تعلق والنعلق إلى المنولان محدث ممال بالضرورة والعلم فعيتناق بالمدوم المحص بان لأبكون موسودة والعلم فعيتنات ولا افراده حق لبون موجودا بالعرص فلا مدارمن تمخيّة تومن الوجود في الدّرين و قوامد سرطي يشطه م أورّ الأرمس علم ومصيفة المريمة وذة في متمة معلم وقوله فهذا النهام أه ما ذ الرا دميران ارادر إن نداانهام وحريثية و جروه وليبس لوجوده حيثبينزاخرى نتحققة مع القبام فهويم كبيف والفهام لابس الاوحوده في ثبي نوع نومننيان الإحو دفريا حيثية الوجود المطلق قطامًا وان ارا دان حيثية الوجو وملازمنز للغبيام فتسلم مكن ذائه بم النران فطع الزوز عنها لم كبين شهيئا فان قعلع النطرعن لازم وجودا فنحص لاببطل رنبند التضينة ومرهبة المهبنة فأمسار إان حبنيبة الوج دحن بسية القيام منسا وتنان كهن بهبنا ننبام امرين منتفائرين بالاعنبارا مديها لفنس الشي والأخراج نهي الديقي والان معلوم والنّاني على يداكل على رائ شبتي الطبائع في الاعيان والماعلى راس البنكرين فالمعنى بن الدروالدزيق وحود فردس افراد بإالذمنية كمان وموده في الخارج وجود فردس افراد بإالا رجيز فهار االامراي النني حن مين ونني من الإفراد الزمينية العرص كما يومتي معها في الحارج بالعرض في الاور بوالسادي وفره مالأي الإراليم والعلم وانت لغلم ان مراوالمعترس يتولد فوند االنتيان أوان المنور في التربي الناس البات المرق واحد مالهم و العبول الديني فم المشال لهرو و موانيكيل عليا الها التي و و و و و الما الما المعلوم والمعلى والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم

عتبرو لماط اللاحظافه إوم على مأقالواكون أطهم والعاجزاء بن اعتهار يون النجين لايتها المعتبرو لماطالالاحط فياف عدة المنظمة العلم عالم أفتق إلا العاما والانتبارات أعتى السادي من قتل النارس زا الجائية والاعتبار وفيرامعتي قولمه والا تأل النفر عنها للي يمنته يأ المعنى أفواح النفري لا يام كي شيما محه بالمرور الني النبين بلاستنها العقد المال ون وجود في ظوف المواطنة طفلات إن المحران المواد المال المالية المالية المالية الموده صفيدا في المنال 2000年の1日(1771年 1871年 1871年 1871年 1871日 ورافقاع ويرافعها وروافعا ومؤوق وكالمان الفياج المديدوه في تحراب المعروم والمراج وفي كالمرجود المراجو Bear Charing har control do the Control of the Control of the الإلان المؤلز المان الموارس والمأني وراد والقابال القراع والتراوية المركة لا يوري المنزارة فقي العارسي والأرا يهجروه بإلاتها الباني النستي وانهتز لوز النهوي المداح الأمام وحاليته ومروقف وأواغ بأوافع والمائي النهام عبارة عره بزيا أبرية وأليه " الربيخ لما ل يالية المراك إلى المائع وبرداف كالازي وكل تفقارية المحم فالأفرى لازم وجرفة فعراج في - الناخي المبينة النتازة في أبية النباء وا قال إعلى ليمان بهافياهم الرثي مفارس اعداد مل ميزا فيام امرد اعد أنون أأنش الديني والمالانه والأمزاعني إثني من حيدتا بومع فانيا يهجه في مرتبع اللحاط الإرهاله إلا بين الريكموينية وأنتحس غلائقن الإمرالة خرفي الحافا أتحابلي وليس ارح فكن الفاعن والطحاظ وحدو فأنون وبالمجانة ليس ببنها مرك شغابيلاييان يُجين احديها علمًا والأخرمهاءًا بل بإلك شي واحد بجن كالعفل ا و بمبتره عادتها رين فعيك وتخ في لعلم والمعالئ ابكالا مذا المقرور والموجية اطراب واستفرق افرازي الاصل في الذين من حيدتاه المفاقم ومن عيد مر موجود الي الشي وال ما قال بذا البحش والاعام ال كرو الداج الشي التي التي المنافية وموجودي لاينكن الى بسب بيان قاما الانزاجي الى الوجال الشاهران أنك شف الراهيلي كالكثر في زمّا بع والذين ان على ما طبغى ك الن ايجان في الدسين لا تكن تكسر وفي الدين اصلاكها عوف خياسين فع يحر في الدين المعالم الجوزان كون المعلوم كالعمرة المخفية المائية بالذين وكون كالعالص ومنكز ومرسانكان ال اللي ندر المري المري الحارد المعارية المعارية المعارية المريد المريد المراد التراكي المالمعلى المالم (الله مُمَّةُ بِاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَإِلَّهُ إِللَّهُ مِن اللَّهُ وَمِن صِيحَةً فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ المعاج إلى الصوري وي وي الم كلفاة ما الهوار عني الدمينية لم شج الي المايت الوجو والمدمني الم يلاستين والألارة فالدائورا كابى للسورة في وين بي فلانعني خافية الله ابي الأوان مفوق الاسورة من حريف الاكتفاعة

بالتوازين لاينانيان مطرا فسلمكن لا إزم منه الن لا يكون مداف باللفيوم معلوما واليفاعلي بله لامييح اللول بُنَّةِ إِنَّهَ اللهِ عِراةٌ من مبيئتا الأكمر" زمان ما التعارين الحااليفاؤ كرنيرا ما نعل منفي ويحيرتنف عند نا بعِ ل تفاق بإللفهام في نوسينا والت كان المراوال رسدان في المفهوم ليسميل فقيلة معلوم بالعلم المصوري عدده كما مرح برسق مواضع من تست به زم انا ذكره جار مناك العِهُ واكن انه لا يحبب ان يكون متعلق العلم معلوما جميع سوار هنه فيجوز ان کون انها چن څېولا فيجور رچ ان کځه ري انځوس ان پرې معلونا و وجو ، وان پنې لا کڼه ري معلوما صرور د ان مهدان انبوه والدمهني لبين العلم بالوجو والذة في ولا كمه ينماز ماله ومنها اندلوكان العلوم موالي من حريدة برق المان لاستغلق العلم بالنخفين فلاسجون أفص معلومًا وان فيل ان أنذت تصل في الأسبن في تشخصا عني رجي الميتي تشخص آنه أاوجود الذبيني ينال م بطلان انتفال أنحض الخارجي بعيبنه الى الإمن ليزم ع نيا (١٠ بسن الزينهي بال شلفة لان صورة بالأسوا دمثلاً الحامعانه في الأبن لا خشاعين مه مندانها رحية لاكما والمراي المراج والمراج والمراج والمراج والمار والدينية المورالا بنينة المؤرة والباقا مراج بال فتلافة والمران الله المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراجي المراجي المراج المراج المراج المراج الأراب الالانام إلى في أن والمعاون في الفي المائن في الامولالمؤلانية في الاميان وا ما الإمور المعدومة الذلاج والكارون الكارون المارية المراجي والمنا المهين المعاومة الوالوبية ماك سوى ووريا المامان ن الله إن المريد عدان إليال الشيء منهاران الله بها المغنهار فيها مدونا شيها اللها مهينه و موعلم ما عنها رالفهام والإبار المراج شدرالناملي بالشير والنال في العم بالعدومات العم والمعلم متعدان بالإات متعالي المان إذا إلى إلى إلى المعلى إلى المعلى النال الموجه في الماج والعالم المائد إلى إلى ومل ولا و المالية المال كون ويواللا في الاستورة في والأول الان اللا في لا منال رو الانورة و والما المراز والتالي بالإراد الالارد والعدوم في الكابن وموال والإران الكون الكون وراك بالإلان العدر الما كالأول الا يُحرق عدة في وجود الكان العام و 10 الله في الاسورة المان المنافي المن المنظم المنافية والمانية والمنافع والمنافع في المنافع والمنافع المنافع المن

وْلْكُـالِنْتُى مُوجِ وَفِي الْعَنْلِ ، جِهِ وَوَجُرَاصِيلِ لَا انْهَامْنَالِ لِنْتَى ٱخْرَانَ مَا اللَّهُ اللّ فيًا مها ومعادم باعتبار ما مهيتها مخلاف ما والجان المعليم موجودًا في الحابع فان العلم مي العبر . يُن أنحه ما لا في الذبين والمعلوم ببوالموج والخارجي نواكلا مرد الطأ ببرعلي تفاريرالفتول بالمشيح والثال الهالي العلم الج عن أبيج من حيث القيام والمعلوم عبارة عندا وْاا فدمن حيث بهوميوا والعلم والمعاجم لما كان خيفا مُرين بالأزأ في العلم بالمعدومات وحب ال مكون العلم مباكر المعلومات كك اولا اخلاف مبن افراد سفرة والدافيلا عرج به المنفة ون ونا تورنا فيزان ما تال الشارح في الحاسنة بير المعاقة على فوله فما الخصوصية لا صل الاول الاان ليقال لبس في الذسن عنه بهم القائم بالذبين والآخرا كاصل فيه مصولها طليا كما موحفه الفا كلين بجيه ل الأثأ بالفنها في الدسن فالمنشج عندالها كلين برلية إلى الفنيام ما ل مبن وانما المعالم عنديم و والشيح الما تنديبا إبرازات وليس لحصول بالغامناه والايلزم أعجح ببن المذبيبان وموليا واجتعبوله نبوشه الإحبريا فإمر يريجني الراسك انتهك ليس سرمديدا فا اولا فلا ص الوارك الوعدال الماسي بحدول الانتهار بالفسها أرص وران الفا المين بحصول الاستيار بأنفسها في الأرس لفيه لون ال المعاصل في الذمن الران احديها قام بروا أما حررا العال في ت ان الحاصل في الذين امروا حدله العنباران الفنبارالذي والانبارة (ن) جريف بهو برووا ما ذيب الى الله إ في الدين منائرللقا مجربه الولامة القويمي وجري الحلام طيرانشار الدين عالى و آمانا شياما ان الراجال المعالى عنده ووالشي انمايي في العلم بالمع جودات والمافي العلم بالمعدول يهااليدع اصلاا ولايس مال أوالي فلا يكون ووالشيح في بدوالصورة منعلق العلم مل تشملت المعلم في بزوال وريدا فالمالي سريسيا ويوسره ال الله فلان الوريان صور منها مراس بي لان صول للني مبيسه: ان كان مع عبالذي مربيا الله الله الله حصول اللي نبقسه في الذمين لعيل محصوله في الزمان والمكان الري كي والصحير في مرة الافتراء المرا **كلام كما مبيكانت انشارا لله رنعالي ومن ن**فغا عيف البييان ظهر خافزنها قال بردن افري الإم المزودا المأثران في ان العلم بالانشيارا مغامَّنه المجصوبها بالفنها بان كيون الفنها على من في في الذين فن إن إليام عد ولي الله وباعتبارالفيام تمحون علوكا وانهالا مصول لهافي الفشيا الديلا تمالات الشاري الفنوروك رابياكه الديلان تلك الانتباح المعتبرة من عيث بي قالذي يعني على الاصل الأول موانحا وعلى الانتهارات المان التي يئ لك الا شارولا عكم الى المصوصية بالاصل العلى الدائي على الاصل الناتي والمناس المعلوم فديراويه فع الصورة وفديراويدالشي ن يتيك بويون نول المطرص الموارس النيز بتراالاً

ولا المراكب في الريان يل من الدين المريد و المريد و المريد و المالا ول والمالا على من الله المريد المريد ع الشخي من جيه القيام مالذين والإكتاف بالتوايين الذبين الدبين الموس حيد في بويد المفاح المرار الإلكا بالدرانس الدينة معلقه كما الاي صورة الى المتحدة في وي المصدرة وينه و منه و من الراس ما الراس العارق الذينية وي قطح المنارعي الفيا فها والرين الدين الدين يصلقه والنام الخاه العلم والعلم النائري الناري المالك الاولى الأمان الراد العالى وهواله مورق والماء المراكي ووق مرج فالمحدد ويدر المراس الداريد المال my least concelly one constitution of the later to and the state of the best ASTRONOMENT OF STATE OF CONTRACTORS OF STATE OF 1911年中央海路公司等的公司等的人的大學的人的大學的人的學生的人的人的人的人的人的人的人的人的人 or the first for the first of the state of the state of the first of the first of the state of الأيونية والمعام والرأني الإيجاب ويوالهم والتاء التسروالك والاصالان الأوراة ويراني والالان Con the file the port of the property of the self of the file of the self of t فى التى ناجى في لرداما المانى بالتنا والدين الذي كالماني بالتي مانون التي مانون التي المانية جدالنا كامون وصول الا المام لا مهال ولا الموجه كالنفالذي الوجه الله المام والمان يجرون وجرات كالراب لله ى العصال أعلى والمعلى إلى والمن ملك وي الشيخ بيع أو برمها كذال و إنها شفا و و بالمبنى الي اله بها المان المالية الناسة في العلم الوسيرة ووالعركما والمشروروالاعلى النوي الحقق الدواتي فالعام بالديدال إلى النال لالذى الرجودا فالهوا كالدى الوجريا لدون قال في الحاسنة بدالتديمية مني للدوالتي بالكاند مراد ال نبغه مه مثلاً في الذي والنف ورما لوجه العالم كالراج والإيماليون على والإيكان الذي والإيكان الذي ال الى الصينة والمرواري والرق ق الدول الدول الدول و والمرواد و و والمرواد و و المرواد و ا الم العرص والعرو عليه معامره إن المركد ورالوم قراري وأن عرفزاتي الاحرص أغرى والمراب العاري إلى المراب الله مين المهول واعلى معذر أعلق الرواني إن الإرج الورج اليم بالعان . عي الذن المالد الله معدفي تؤمن الحاران و فكري يتي تل إليرون بني آن التي وي " يتوسيم الذا قال الأن الما تعليم المالان

La Carline of the Alice College Colleg النفوال مندفع بالإبالمرام لؤم طاخلة الوجالي الرحيالا وينبطن عليرقا فالزالو خليالها تهب والأل Astioning the an Min Colle brain Coll William Colling a light of the strict of sold in forthe sold sight of the boy to ship of الماصل في السلم و المؤوالور فالماني الرجون المان المان المراه و المراه و المرق الموالية والمراكمة The fire of 3 feet the little fift along to 2 " (2) feeth followings ति । तिल्ली है। है। यह देखें हैं है अर्थ एक में इस में हैं है College of the production of the state of th الألق المنظر المنظرة والمنظرة والمنظمة المنظم المالي المنظمة والوسطان المناس المناس المناس المناس والزرونيان إيها يتوارثناه تؤيا أفاور النثام والمنفيكن وترح بوثرا كاستنبيز الفول عنة ببالأاليان السنه يرالك كرا تنطق بهاالفك مومواله وروا وزال الفك الشلق بهاالا دعا ورويو لفرع بن عقدارات وي واحد بالنبرورة وي المن في التفاور بين الله من التقيدين إلى المعمدين في التفادين التفادين التفادين الا وَمَاكِ وَمُولِ إِنَّ مِنْ النَّيْ مِنْ النَّيْ اللِّهِ اللَّهِ الللَّ منة وإلها في البالوليم الشيرة الفي والديم يترك في عاص الفي المراك المدين في ما التحديد في الله مجاود في المال المالية كالم الناب في الله والمام المانية التي التي في الماس كول المان في المواد المان الله المان المان المان المان الم النَّ أَنَّ اللَّهُ وَلَا الدِّمَا فَيْ رُحِلْ لِللَّهُ وَاللَّهُ أَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللّ المندورالعام العامل مجري الوالد بيئوع كالاستى لدود للط العامة مداا وم الفاعل لحري الواصلية والما الم الموم كالذي كل وي تطالب والنبيري الاومان الذي الذي الذي المراج الذي المراج المراج المراج المراج المراج الم المتعارف ولا يرم الا كاوالاين السول في والله بين المائي وتن المائي والله المائي المائي المائي المائي

بين النسوالطلق والنفعه بيتي المطلق لان عنى النبائن بنيجا ان لامعيدت على واحد ثنها بالمرك لنفائع على ما ليبدن عليالا فركك والسران التصورالينالن عرضي لماشنه والازعان واقى مجثر ئياته فانحل الاشكال يطيم الهَا لَهِ بِي بِالصورة اللَّهِ انتهدنا انت تُعلَيه إن بل لا ذكره في الحامشينة في فما يَهْ الومِن والسخافة الما اولا ذلك الصورة الإنوانية الحاصلة في الدَّين تشخص فيهني وعل التلي على تحقيد لأيكرن اوليا فكيف يكون حولات مدين على الصورة الا ذهالية أعاد لمهز في الأمين امريا إلى سحتيان حليطاية علائا أما مشعار في دانانيا زيا اللان تعليه قال باين الانتحادة ومن بيل الن يقال التحاوز مين الفرس لاينا في النه ما تن النوي الريانان المظافي والدثر والمطاقي وأما تأن فالإيا ذكره كميتنا مي ان مكيون الدارية وبين المتابات والتالاداد النوع اللا فرو الدانيا فلان نبري البلام في الا تعراع ولقدل على تضريرهم ول يصور والينين او النان في الذين الانكن النابية المال التعديق المياول وتراكب على الانداع لايكن ال مكون الوليا 30,001 (1) (1. 10) (المتحدودة المعلمة والمحاض وويا المالي المناه والمالي والمالي وورة بالا وروي الالكاري المالية والمالية والفراقة والفراقة والمنازة العدراة في المنه في المنه والمالية والفراع والمناوع المناوع فطهر إن العمدة المتحدورية المالكة والتي التي التي التي التي والتي المتعادة التي التي التعديد التي التعديد التي المطابق عونية للصورة الى منذ إلى منذ إلى من المائن المائن العاورة النفر رند المائن مناكرة للعلم وكيون العلم فيرالصورة الحاصلة في الزين والمالي تشريكون العام عبارة عن العدورة العالهمانة فالم من كون العدورة النفيدرية العالمة وفوية العدرة الكاصفكالاتية، وأمارا وما فالهذاذ الألك المناسوالطلق عربنه إلما عند والنفسد إزانها لجزئها الزفال عنى للون الناء والمطلن والتضمد بن الطلق الوهون النموائية بن مندر معين تندوز أجش والالاعتى العلم حربي والالكه الذال الالاتهان والمتخول أوهان الما كان مندهان ترييس والاوالم المائم فلا الاستال كون النور ساوفا على الدورة ومراها والما فاستهان الناطل الشاين في أعلم في ناش من فائه مورالعنهم والمعلية ومنشارة أقليدا في الوزال الله راستا بلاغهم وروج في ليرين ري زير ورفوصول النجي آه اعلم ان المنتهور ان بحدول في الدين وإرزع والنيام به والقيام بالتوكيه بنزي الغياف بانقام به لان التيام عبارة من العالمة الانتقا والنام الذين بأول في المراق و المرادة والبرووة وفي بالمانين الداري الدين

اذرازم كون الذبين طاراً وباردًا عندهمول الحرارة والبرو داذ فيدا ذل مني لليار إليارُ الاماسل فيدا كارة والمرودة واحاسب عندالم سيالمحقق في هواستى التخريد بال ياسل فى الذهن عهية الحزارة والبرو وذكنها موجرون بوجه وظلى وكون محل الحزارة والبروء تا موصوعا بهامن احكامها المتعلقة بوجود بها لعيني دون انطلي و الجازة فالصورالذ بزيز تحالفتاني اللوازم أستنازة الى مفعوصة الدالوج وين وال كانت مثل كروفي لواذي الهيزس وين بي يى وا وكرس من المدين الا الح والحاري فعين اسرارة والبرو و قائمة خصولها في الذين والذي ليس لك وا ور دعليه المماتة الذريجي بان بذالجوامه المحصوص بادرادى الحضم انساف الذميري لصراك الموثو فى الحاج كا كوارة والبرودة واستالها ولا يقطع الذه المبية الدارك والموازم المرية كالزوج يزوالقرفية لتلاولهمهات لعدوران كالانتباع وامشاا يارن يؤرل سمان الرورية والأردية في الذين بأن ان مكون الدَّسن زوعًا وفرو اولانس للزوج إدلة جاان موافعي الروجة برااة ويزوكه ألهم ل الأعزاع فيلزم إن أيون ألبتهما اذلاخ لمنافعالا ما حصل فيه الاست ما علم يجن القصى عمد بن الناب الولائيسيران فيال كون محل الزوجية والفرورة مرصوفا بهامن احجاج المانعافة بوع وساله بيدي والدا تصاوالزوجية تالفرويدا ثامايو في الوجو والعبيني رون الذيني العالمي اولا وجدو في العين لاشالها من لوازم المهيندو كذا الكادم في الانشاع وامثاله اولا يكن ان لفال كور على الانتاع موصوفا مرس المحامد المتعلقة بويده العيني اؤلا بيسورله ويود عينى تم قال والبراب الحاسم لما وه است من موالفرق بين أعدرول في الا بن أمياً به فا ن صحول النفي في الذبن لا يوجر بيا لشاعة الذين به كما ان معمد ل النفي في الكان لا يوجب النهاف الكان بوكذا الحسول في الزيان بالكاهر فيروانا الورب الأشاه في في بوقياء مراسيول فيه والاستماراتي افراره البردة والزوجيز والفردية والانتاع والنالها الماي عاصان في الفائمة والماتية القياف الذريها والكامن فرجه الفراف الذين بماان لهامن فاعمنه والبسري لكه واور وعلي اعدي المرفقة ويا إن صول الني في الزمين عن جمافة ل كالر

فيه وليس من ميما ويعول النفي في الزمان والمكان الانزى الإيرام منداد اعلى إما دارا عشر ب اطبيا عاصل فيه المنظ لوالنفس أنظر له مطالزي لا بزير الجالوي في والنقالية ان الحكون فيقمة إذا الولفترية لام المنهام ما يوماصل فيها ولو كان أتصول في الزين ن الراصدل الفي في بومان والمكان له المرزاالاستدلال ويزايد ما قال الاترى إرتهام العبوية فاللازي وقياعية وبالمرض ويتنام النقر الشام المواه والمام المراه Soft Joseph Completing Jean Soft March 182 - English الى المعسول في الذين منها به فارتفاع من وينه الطيران الفال الشارع في البوش رسائله ال المعموم على ما إن الله من ل في السين من أن أن العالى فيه والل كرويا من العالم المعالى ليا النفس بيها طنام موماه في أو النابي المون مراريم بأناصل فيها وظام أي ساند وا عن اللاق الريالي المريكي والله في الماله في الماليكون ال يجيل المنظي عه ول في الأمين على تهريسال في الزواجي والمكان إلى ديووالنفي وسويا اذا لم كان فا كاركي ن فائماً بنف الذلاك في الكان بنه والبرايس الفرواس (م في الم الله كونه فائعا بدانة في الحالج البينه الوالخاب والديري كل إن يجزان الرفوين ألبيان لأألمان تحكم الشوي في في مبرز الدولين رويا له زوي الفروعية ، في مم الدي أبدر يه مراكس والمراز ، إيم أ لا ترت من واله أرن النوك في ويود والأنهاي "فاعار الدوري ودوا البيالي في الا " of " 1: 1662 ; 1, 16 1 Munited Just and Justin took A JAJANE - TO Alexan Je Big to mas " Berthe Boy We المان الراول الوري الويود العلي الدي الديرة على الأولادة المعلى شريتها والأعارفان في الدورة الأوالية القطالة المناطقة المنا

الني يبرنسباعلي ذي الصورت فناكمه الآنارلا يبرنب على لصعورة الحاصلة في الذبن اصلافيرُكُ ان تعور ة النارالحاصلة في الذبين لا بنرنب عليله لاحراف مثلاً وان اربيه با لأ نار عللن الآثار نَّا لوعِ ومطلقًا مبِّ اللَّ فارعل تعِين نرسب الا فارعن لموعِ واطلى ليه، بفال الصورة الفا تمنه بالذهن المكنففة بالعوارص الذهبنيذ بينرنب عليها الآثا رائخارج بيزكا لأسكشات وسخوة الرمهيا نها من الآفارائخا رجيبة الني لا شرنب على الصعوريث من حيث بي بي الاالد موفو منه على كون الصاوفر الماصلة في الدّبن علَّا ومبدرًا للأبحثًا ف كالأنفي والحقِّ ان الحاصل في الذّبن صورة والله وشي وا حدوالشي الواحدة بخيل ان ليرها وبوجو دين بصبلي وأللي وتفائر الاعتبارات مبدر فظن لمهمدا لا يجدى منشيئا وما ذال بعبض لبنسراح المختان الوجو داللهبتي لبيس بيوالعلم بعينة من حيث بي سي نقام بمستدلواعلى زباوة الوجو ومطالقاعل لمهيندمن حيث جي بي بل الموجو والذمهي ما لا بعنبر فيهج تبذلفياً) بالذين والبنير والوجود مع فيطع النطرعن لمك لبينه فقي العيارة مسامحة بإن براو بمرنتهة الحصول في الأسن مرتبة الشي من حريث موفاتها اخرب البهاما انظرالي فيامه ما لذمين ففيد امروا ل أيحن التا " بالموجودا لذميتي المهنية المليوظة من حيث بي بي وسي في نياا المحاظ ليس تأخصًا لكن لا بناسب ولك تولەولىغېنېرمىدا لوجو دا دالمړيندمن حيث مې يا كيكن ان مينېرمىيا الوجو د كما لانخينى على المنا الع اللم رنه قال بيمين المدفعة بن ان مبنياً للنه العنبارات الأول اللها دلنني من حيث موسو والناني الفهار⁹ من من انه مفرن بالهوارهن الخارجية والتاكمن اعتباره من حيث الذم فقرن بالهواره ألامنية فالنكئ من حميث موسعلهم با ارات بالعلم الحديده لي لحصول فيورنه وموجروتي الخارج والزمين لله لمصوله في الحكارج منبغسه في الذمن تعبيد. نه والنفي ن عين الدمقترن بالعوارة في الخاربية معلم بالعص لنفتى العلم عداننفائه ومرجووفي امحاس ففيذا سرنت كأنما رانحار مبنه عليه وون الذبينية وانتى المقنزن بالعوارض الذمنية علم تصعولي لكوش مورة وبهفية الاعتبارالاول وعلم وزيهوري نب بذااله او ومعلم بالعلم الحدنوري لكوندهنية فائرنه بالنفس وطابها مذانها وصفانها عام هندري كما بين في سوصنعه وموج وفي انحارج لنرشب الآنا رائحا رجية عليه والقعاف الذمن براتفها فالفتما والانصاف الأنشامي- بتدعى وجود الحاسنية بين في انحارج وزيالكلام منطور فيه لا نالا تشمال الانفها وغدالانفعا ي مطلقال يندى وعود الحاسنينين في الخاج بي الالتمام النفية

مطلقا كبيندى وجودالحا شبيتن في الخارج مل لانضاف الانتهاى مطلعاً انا كبيندي وجود الحاشيتين فى ظرف الالفها ف نعم الانضاف الالضامى الخارجي ليستندعى وجو والحاسشيان في الخابح ولانسكم إن الانتهاف بالصورة انضاف انضامي خارجي واجيب بإن الصورة موجوفا فی انفش و پسی موجود در فی انفاج فیلوم و جود با فی انفارج و زابتی علی نزیم که زن خرف انفاج من الفارصة المكانية مع ال الخارج سبيخة الوجود الأسلى والذين يمبني الوجود الناكي فيجوزان كورن النفئ الموجروفي شئ موجرو برجرواصيلي موجرة ابوجر وطلّى والتنبيّ الى القعورة ومذه الذي الفها مهيد للنسر وسي لاكسينتارم كويمفاموج وزة في الخارج ا والانفها ويالانفهاي بنه، وربان كنون الموصوف مبو الذمن والصعف ينري الصهرزة الموجودة فيهر لوعج ومغائر لوجوه ولكنه لريستمازم كون العدورة من حيث بي إي اين فائمة بالذبن وسفة لرضرورة ان ساول الفررسية إزم على العابية حيث ي بي فيارم كون على العلى لعصولي الين صفة للنفس وموجود في أنها رج اللهم الاان يقال ان طول اهرووان رسنداوم علول الطبوية فكذيلات نتايج كون الانتها ويه باللبية الأسافا خارجها اوليس بدائعال سهرافا لقنوبندة ارجية اصابل لاانتها منابلها فارادا اور ما يكون معمدا لل محم و وفي كل الدون مراطاتي وي تناي وقي المان الدون الانتهان وي المعلى والمعلى المعلى المنافي المايكون علومالا زمان في الذبن في له فالنظامة واللبراوقدوكره النيخ في ألم يات الشفار واجاب عنه حيط فالى والمانعام فعير سنيورة وفول ال الفائل ال الفائل ال الفلم موالكنترب من صور الموجودات الرواة عن سواوم وري مرجوزير واعرامن فان كانت صورال واعن اعران لنوالع المركمية أنكور واعران أوان أوجر لذا المجور فهيئة لانكون في موضوع الليَّة و ويتر من وأبي سوالنِّ سنت الى او أن النَّال لها اوسُه من الى الرجو و المحامي فنغول ال عبية لموهم رئيسة أنها الموجود في الاعيان ال ونهي وإراله يند جودة لمهاية المجامير المعتقولة فانها جهينه نتائها ال تكون وجودة في الايان الفي والوياي الى الذي والوياني ال المهنية بيي معفولة عن مروية ووقى الاعيان ال مكون الفي مين والاع والاع وه في العمل إنه الصفة فليس ولك في مدم من حيث وعديرات أير بدائ وبراز في النزلان و فاعلى ما

المرسوار كان في لتقل اولم يمين فان وحوده في الاعيان ليس في يوسنوع فان فيس فالمنظ إليف سن الاعيان فيلي مله و العنان الني ا و الهابي فيه مجوم مدرية عنه افاعيله و احكامه و الدكرة كك مِينِيها انْهَا كَالْ بِالنَّهُ وَلِيستِ فِي أَنْ لِيَرَا الصَّعْمَةِ فِي فَالْمَعْلَى فَاللَّهِ الْمُعْدَالِ مَ كون ورياملي نره لهائمة ة موانها بينة كون العيال المالة وزواد وهان النان نيوالم يذكر ليفي بيرا والهنقة فانها في خوالية ىكون في الإنباركل لى بالقوة وفلين شلفه كونها في لاعياق كونها في القل فانه في كليم الأي كم داحد. فانه سنف كليبها بهيند از حد في الاعيان كمالاً إما القوة فاوكذا فالمائع كه مهينه تكون كما لا لما ما لفؤة في ال بن شكل لسكل أي يوه وفريتم وحدرت في النفس لألك كنا نت أحقا بنا ألف و إكفندل الهائل ان مجر المناطين فالتدان جروزب المريز فازاوج وعارا لجمة كندالانكان ولم بجذبه ووورتفارنا لهمه بنه همار فيخر رفعهم جيب ان تنيال المدخنياه في ما محقيقة في الكريم و في انجار بديل بو في مل منهجا بنيز واحدة وبواند فيرس شاندان يجذب الحاربية فانداذا كان أى الكعنه اليفا كان بهار والصفة واذا كان عندالحديدالفيكان بناكر العدفة فلك عال بعيات الاشيار في التقل والحركة في التقل الله بهنره الصفة ولهين اذاكا نسنة في الغفل في موضع وتفايطيل ان بيجون في العفل لعيست مهينة ما في الاعيان ليس في موناوي فان أيل ورفاتم إن الجوم ورومين لا تكون في موضوع اصلافة. صيرتم بهية المعلمات في موضوع في والوق قلنا أنه لا يكون في موضوع في الاعيان اصلافان فتيل فدحها تنزيبة ابحوم إنهائا رة مكون عرفيا ونارة مكون برح إوفار نهم والفنول الاستفااليم ا ن مكون و نيانتي يوه به في الا نها ن وز عرضا وهرته م يمرّا من يكون في الاهما ن يمثل والي ونوع ما و فيها لا مجراج الى مرضوع القرار ولم فنع ان كون معرف الكيد البيزليس و بشكامي مكون موجودة في النفس الكيزر في كلامه وا ورد ؛ إية ارزة بإن الصورة الأصلة في الذين من المجرم حبر المح والجوم رادال محب ان بجون المحل شاتو لا برولا رسيها ان النفس البيدية بمتفومتر بالصورة كا فيها دانهيب بان ولك انهامو في الحاول في الإنهان و لا الهابيل زيمي ولما فيها حار في ال مكون النفل موصَّد عَالَا مَا وَهِ رَمَّا رَهُ بِأِنْ أَحَلُولِ انْ أَكُونَ مِالاَ فَتَقَارِ الدَّافِي وَلا ربيبِ ان الجومِرلا مكون مفاخة رُالي أعلى فالأمكن إن بكون ارحد ول في الزين والبيان كل مهيِّه لا بروا و تمكون مفسها المعاليُّه في المحل وست غينه عنه كما صرهوا به في انتبات الهيولي في جميع الاحبام بعدا نتبا نها في الاحبيام

والعرضية ولات عن عن البراوا ماسياعة الشارع الناعًا لصاحب الفيسات بالن احدم في المفولات النت انا وللعرض الذي يجون عن التب إلهموز لالعرض الذي يون وطفا بحبب الشفعير فالاس وا البجرنية والنوعية وعاصلالها كون الصورة الغفاية عونه الجسد إطبية والاعتراف كبحونها عرف ألحسب فيفضينه وقال الشاح في معن رسائلها المناتر الإيامي اللي النفايق بوال الصورة العفاية الجوم اللها كنه بالزان لىبيەرنى برونگا وىلىرىدېتۇنا عانيند **فان ا**لعرص بوالەرى بحسبەچا ئىمارىيا لاينىزىدا لىرسى لازىنىمىيىن بىرما الفار دو وجاكان في موضوع والبحق الذي مو مقسما مليه مهوالذي تحبب له مه ومهيند من حبيث اي على الفرر ووجد كان لا في موصّوع قالقهام بالمحل جسد إيشخصية، وون نهيز المرسه لا لاينا في المجوزرية ولا نبجرالي الصّنية، فلا تصيدق السرص على مُلك لصورة فلاميطيل مصريدا كلامه، في زاا أنزلام البراركاون الديورة أعضابته الفائمة بالذس عرفة أوامت نسلمان كالأمهر مع كونهامتنا فصنبين منها فمتين كاليها في نابيرالسني فة ليتوط المالاول فلانغ عدوالعرص بإندموجه وفي شي لأنجز رمنها توجئ إصرب دن البوفيه وارا د وبإلشي في ولهم موجود في شي شير المن الله م قدرت من أبية قبل إن بوري في أو لك الدجود والشرز والهنا الصورة الوجوداة في الماوز ا ذا اما وقد لأتحسل منه يما بالقصل وون الدررة فالمرصنوع بوال بي ا ذا فلبس الي جل فيه لا يكيون طنة وما يوسن حيدت وبينه على مكون خضل الذات فبل ومور : إكل نشي فيه فالهدول بالفنياس الم الصورة الجيمينة والمنونية لهيرين موضوعًا فانها ليبدين مفصما يزال إرنه فنبل وجود الصدرة ومبا فال مشرنج في فاطه بنورياس الشفارا ذهيننا لفنو لنا الموع وفي شي اي شي تخط النفوام نبفسه فديمنن مشديمية وون البهوفيها وننيم دونياكان فرقابين طال العرمن في الموضع وبين مال الدورة في المادي فال العدورة اى الامرالاي يجل على معتبدة بالفعل ومحلّر له بن صنعتها بالفعل الا الامورة و الحالسل ان المعل الكال مختاط الى حونية أحال عبس والنالسيمي ما وفد وها ارجه ويرزق والن لم كين منها كما الى مدينة الحال اصلامل مهينة المحال تقل النالمل لطان وموسيذان الممل أيض على فالمولق من مون وعًا وعاله عرضًا و ما تعبلة الفرق بين العرون والصورة إن للرون نيف طبية منتقرالي الحل والهموزة لطبعينها غيرغتقه والبهام الفتدير الهيم مسبب خلاص بالشخص يتزللنها وان الطبعينية العرانية المطائفة مختاجة الى المول المطلق والنحاصة السابر الخاس بخلاف الصورة فانها بطبعية بالاشتاج الي المحل انهالا و ذا فيها بنهم مشهور و في كتبهم مسطور وعلى أنهم لذكوروم منغبوع ذلك كيهنه تومهم لشارحان الصورة العلمة وحمل أسب لهوية انتخصيته وحوم بالطيما

المرسانة فانها كارنهامتنا جذابي لمحل بببالهونة اشخصينه ككسهي مخناجة البريعبسب طبعيتها الحرمسانة اليفو والاالصورة الجرمية والتؤعية فاتلااعتياج إالى لمحل في عوارضها المشخضة وسامستنفيان عنه تحبب طبعينها المرساة فلامعنى لكونها عرضين عبسب ميونيها الشخصية على انهاحا لننان في المحل المتناج اليهما نجلل الصئزة لهعليزفانها حالة فيحمل بنتفتى عثمالفياس وبيعاعلى لآخروا لاانياني ضخافنه ظائفه على لتحا دفي سكة لا الصئون الهامينه الذاكة بالأيد لولم تكعن الكانت وبرافيام كول صحة الهليا بعرفية القائمة بالذين وسإفع لزدم كون الحال في لمهل اختفاعة وسرا بازم كول عل " فائمز بالفسها مبرج مولها في الأدبان من المحارك أقال فيهيل بدا وفئ تلك الرسالة التي تقلنا عنها كنا مه في البلال زميب العلا منذالفوشجي ان أمحصول في الذهن نعنس لقيام به وليس من زمرة وحصول الشي في الزماق البحا^ك كن النعيريذم ويوكل فالفرالى الشارع كبيث بتنجيط في افؤا وولابيالي بنيا فت مقاله ومامنيغي ان يجمران حصرال عراص في المقولات النشع كما من المنتم وركبس المجيع لان الوعرد وغير ومن الامورالعامنذا عراس كما نفي عليه لثين في كنتائيفات جيرت قال وجووالاعراص في انفسها ميو وجووط لمحالها سوى العريق الذي موالوجه وفالوجه ومع كونه عوهما ف يج ليس مبندرج تخبث منفولة وكذالامكان وأثبيت وتحربها من الامور العامنداعواص مع عدم الدراج إلنخت مقولة ونا والي كارم الشيخ بإن مراوه بالعرص موالهارهن مطلقًا لأمعني المشهورالقابل البوركما صدرعن معين المفقين بعياجا الان الاستثنا دعلي بالعيير تقطعا ويابا والنيقة السليمة بمل الآبار على اندلاميب في قيام الامورالعامة مبوصوعاتها قنها فانتزاعيا فتكون اعراداً الصعسم اندراج ما تخت الأولة من النفولات لكونها لبها ألاعقابية والقول بان الفيام الما خوذ في تشريب العرص بوالفهام الانضمامي في عاية السقودا إذ بليزم ع خروج مقولة المفعاف وسائرًا لمفولات النسبية والكيفيا الانتزاعية وأنحم لمنفصل من الاعراص كما لأخيض فو لرما فيل آه قال في الحاسشية عاصله ان العلم مو مجوع العارص والمعروص والمعلم ببوالمعروف ففنط ووكك لمجوع امراعتها رى بيس وبو وفي أنترل الامروبير وطابيان العلم صفة حقيقية لااغذارته لانها يشرش عليها الآثار فهوموجو وفارشي بتعدت بالذس انصافاً الفناميّا فالصورة العليدي المكتنفة بالعوارص الدّبينية وسي تُحصّ وسيق سبورق أفراللومر من تقولة الكيف حقيقة عن الفاكلين تجمع والمنال وسامي عنداله البين عمد وللاهار بانضها في الذمين تا بعد للمعلى في المهيزان كان جويرًا فجوم وان كان عرضا فعرض و كار الشهري العم ان اقال في الحاسنة إمن فوله عاصلاً وليس عاصلاللجواب بل عاصل الجواب ان الصورة

الحاصلة وللتربية إنها كمنتفة بالعوارض الزمنية واركامنة لكسائحينية واخلة فها اوفارة عنها مع الا فت بإلت الدمينية كما فدم تفلدس كلام لعمن المافقين في بروعليه الله ال في الشرح بقوله فان ميشيد الاكتفاف الدولكان عاصل السوال المرالشارح في الحاسية لا يَرِي ن ابجاب منطبقًا على السوال و حاصل السوال ان الصورة أكا صلة من الجوهر في الأين وليبيت مبذرجه سخت مفولة من المفولات والسل المجاميان العلم مركب عن العارض و المعروص فنبوليس موجروفي ففنل لامروالمندرج تنمت المفنولات انما ميوالموجو وفي نفن الامر وظا مهران كلام المور وسيس في العلمة ل في الصهر "ذا بجوميريَّة الموجد ذه في الذين وما قال وي تنفيس دمني موج وفي نعنس الامرّاه نقدعوث خياشه على إني فان القائليين سهول لأيام بالفنسرا في الذين الجزافا كلون مان العلم من مقولة الكيت حقيقة الانزي التاشخ فأن الأقول بالمخفاظ والمهيبات وساوفا رقا فرعالعلوس المحيفيات الغذمانية كالسرح بدفى الشفار والالماسيد المحفق قد في حواشي سنسرح المطال مع كون العلم من تفولة التبيث بروالمارسب لمنصدر عنه واما كوات م كفل مقدولة من للكه بالغولة فلم أيرب البارك أشاح مكنة العبين كما فدمرتهم ما يم عليهم إن لا مكرون العار الله يكامن وفعولة الكيف ككيراس أيرمهم كماميره مفهوم الشارح وقدمر منا أوالمعني مفعه لافتاركر والأكون اعلم من عولة الكيف هيقة عندالقا لكين بالنفيج والمثال كماسوالمشهور فيذبالفيا كلام لأما فكسبينا فبأسبق الهم عرفواا كأيت إنرالذي لاستو ثف أنفتو الليافة يرولاً ومن المنسور واللاطنمة أفقنا لأاولم أوكون أنتي الحاصل من القولات المن بمكيفا لنوسنه كي اللالموقف التعورة على نضو غيره وموم بل باطل لان الغا مران الشيج منعان الى دى أشيح وان كان مفائرا د بالمهيز والحنيظية الكان المحاكان ككان تضورالثاني موقدت على لقدو الغير فالظاهران الاول في كا وبهزا بيكرونه لابعي كون المسلم كيفا مطلقاعلى تقدير كون العسام عبارة عن الصورة الحاصد لذ في الذبين عوارتيل محدد لا المنشار بانفسوا في الذبين اوتجمعول الاستنبار إستنهاجها فيد فقامل ولا تزل في إوس وبها بيط طالا برا و آه فعال في ما في "اي الداش" الطائب العاصل فى الذهن عنها رمين الأكناف والعوارض المة منية وموجهة اللاعتبارة المم بالأحز واعتبا أهن البياس عن المري عي الو بهذاال نتباده عرونغيسه لسرياقا كأبالا نبرخ به فطالا مراوالمنشوا نتهت الدان بالجواب فدا فناء بس المرفيقين تجعما

ان الصورة الذائمة بالذين لها اعنها دان الإول اننها رانها مفتر تزبا لعوارض الدسنينه واغنمها رنعته بأح فط النظم عن الأفتران بالععامض الذبزنينه فالصوّة بإلا عنبارالاول بها وجودرابطي منشا رلا ننساف ووجوًّا بالاعنبارا تشاع وجو وفى نفسها فيس منشا ، للانشاف فيوس فبيل وجو والشي كنفسة فلواراه أعاصلة في الذبي من حيث تميا بهابر واقتة إنها بالعوارص الذينية وان كان وعووباس فنبية إصعد والشي لغير ولكندلا بوحبيا تنها ونها الذس إحرافه لان مناطالاندما مندبا محرارة وبرو بامن حريثاري للي ان يجون تغيره وبالجامناة الانضاف ان مكون الوسعة من براه موتوهيم وأعن العواريس والتشفيد من موج ولانتيره قال الشامع في حوامستنبية كي هوا بني شريح الموثم فا «السرفيهان ما خالها لفن ألمسهاراة من بيت، بي بي ما من حيث افترانها بالعوارض فا محار ما قام منه بلغ أرافط و ذا الجامة اليون بني لا: ان ال و بكون مناط الانامها هذه وجود الوصعة " رجوز من مورد النيار وان مكون البهيهن سن شيبة مرسوميم وَأَسْن النشفين موجودا من روفهن البازطة كالأولاميني الوجودا لهية المجرد المولوميم 'ولا به المبارية من هذا من الله في الناسي عنه عما النها فه مبرأ اولية من أمو عبود المعبورة وال الأوبران مناط الإن أون مبعور والمبعينه الدوري وللرومن النبيرة وأكام متحفق في وهجو واكرارة من عبث الاكدنيات بالعوارس الأبينية للذين البينما فلاحني احدم اللانساف وبالبحلة اذكاما شنة الحرورة من حبيبة ألكنا فهايا لعجارص الذينبية موزوة الذبن كانمن أعرارة من حبيف عي بي اليفه موج وقله إذ صلول المنسسروسيدي علول الطبعية بالكرات ك على لا الأمر وبيرون عاول الدلهجة فريز م الأراط والذين لطبعية الحرارية و نوامعه في ما قال لعبين الأول. فدان بين انحرارته والذبين لغلن ناعت لزم لون الدبين حاماً والافلائيام اصلاوا ما مباعن إصل الايرا وأجعل الكهاار بجديمتون ومنقدمتين الاولى انزم ذالداان مفهوم لمشعق ماتا عربه مبدئه ليسية والمدعني بالفدياه الا أمزياهم والالطاح والإنشانيان شالتي مبدر كالمنز وعي بل المعنى الهم على بينهاها والذابنية ومزليد زميل كأم المنت كميني كل نوس الانسام والأمتسنراع بل كتل مشتق مخرفا ص من الانضام اوالاستزاخ البيل ذكرا، النبك، النفي الفين لأرل الاعلى المبتزع عنه الفوقية على النوالمحفيدين في ونعون ولا فرهن قبام ع النوقية بترازان لم دان كان منعيلالا يوج عل الغوق عليه والسرفيه ان الفاد فية من العوارص بسب السنة بن للهاه بإبت وانها لاتكهن صفقة الشي الابجون موصوفها بحييث لوقليس الى حبعاني اخريكون اخرسي من اللج الاسلى بالسنه بتذالبيه فهي لوح الانه والحي ثم عندا يحمج و لانسلم إن الفوق ما قام مدالفو ڤينز با ي شوكا ن بل يأ

على خُوفا عن وبالجيلة افذ لعِمْن أنحصوه إن في تعِض أمشتهات ولعبي أنحصوصهات الآطر في البعض الآفزاد بهنكرنهم إذاظا م عثى المهدرنبني فلا بدمن أمحل الاستنتقاتي كئن لا يلزم حل لمشتق النحوى فا ذن يختلف احكام العرونيات تبلك لأخلاقات من مهاك تطيرانه لابعد في ان يكون تضا والعرضيات باعتبار لعهن الاتحار وول ينز في فقول لانم انه ما يوم من فتيام المهادئ كونه نه نه نعاا وغيره لان المثن لا يجون موصوفه الانتي ليبعج انتزاع منه مي الانتهاع ومكينيا لفنيام وكذالجار والممتدما ظام مبالامتدا وواكرارة على تحوفيا م الاوصاف العبينة لاسللني الفنا فلعل في بذا النوس الفيام خصوصية وفي ذكك لنوخصوصية اخرى ينعاه بها الحل دون الآخرد لا ينكران كلاالنولي يوحب بعث الخارائمل فانه تمكن ان يفال الذهن ذوبهيات يزه الاموروكليز لا يبب ان إنهال المهمليناء ممندان اريد بهما المعنى العرقي ولوار بير بهمصي ليها وى المعنى المستنفارس قولنا مَراوْد ومِن الاست خلع والاشكر مسلم لصيد ٿائئن لايجب ان لهيمرا لهُ مين منتنعا اومننداا غي خارجا عن جيزا لامئان او داخااَ في جزالاناؤَ الماة من ان أمنتنع الخارج من حيزا لا مكان مومالين أنشزل الامتاع منه و عني عليدهال أندارة والامتنادو وغيريها انتهنى وتدالكالام منظور فيدلماافا ويبن اعلام ان سلول أتفرارة والانتماع وتنوس اسلم عنه النائل بالوهر والذمهني ولانفنج من أعلول الاالنفلق الثاءت ويزايو حبب عل استنت بالمعنى العرقي فان أمني لهرفي للمنكان ما يشرنت علية لأفحار المحقدوصة بالمبرر والموحب كل نبا المفهوم انما موانهام الهارولوا لفكساف ملول او الاختنها مسالناءت عن معند على لميثا تمق في نعيض انحانه لار نفنج الإمان عن أيحتم ما متناع ما جوّ تنيل لحاول فانه لايجكم بعدم حلولها الالعدم صدق منشدها نهاكما لانجكم بعدم حلول البياحن في الاسود ما وام اسو ولا نتذاخ كون أكبيس ابيمن حين مواسو دوعلى مأ ذكر كجوزان كيل في أبهم الاسو دبيا حن وخيف براختصاصا ناعزا ولا يوج أسمكم إنرايض معان الفلاسفة يقول إن نفيام الهورة بوب تزار يتكنى فبذالتيام لم لا يوسب عل نفه الأغرواعلم إنه فالا المعالسه كلمعقق الدواني لائم ان الحارما عهل فيرالحرارة والمعنى الروج والعزو باحسال فيدالزوجيزو العردية اذنكوالها كثيرا ولائيط بهالنا فدالتفضيل مل معناج امران عماان البييان بإلغا رسدية بجنيت طاف ونونس الحلام في بزان مثاط صدق اشتق على الشَّي التي التي التي الله الله والما المرلا فنيام مبدرا لاسفة عما ف كلِّ لأقا والمتحرك فان نوكك غيرلازم فان فام مبايرالا ننة غان يرضح فيدان ليفال مشايا الاسود ماحصل فيبها لسواو وان لم دينم بركالموجود والواحب وألمكن وزلأ ئرجها فان مبدر بذه لمنشقا منه المورعقلية بيتزعها العفاعنها لغمز ببهن أفكبل فلاليسخ لضيرالز وج والفردية بماحصل فيهالز وجنذوا لفردية والقنيرالنار مانصل

فيالحارة واذاكان مناط صدق أشتق على ثني اتحاديها في نفس الامرلم مليزم صدق الزوج علية ان " قام برالزوجيز وا وردعليمه المحفق الدوّاني بان الفيام انتضاص ناعت فكيت لا يلزم من فيام مها سركونه زومًا وفروًا وبل بذا الأكايفال لا يكن من فتيام السوا ووالسهبيا فن بالجيم كونه ابيض واسودوا ما ب عندمعاصره بانا لانستممان القيام موالاختفداص الناعت فان السرغة بنوسط انحركة فائمته بالجسم وبيت وصلَّها له وصفات الصورة ، قا مُنه بالهيولي ولايت نعتًا لها بل إامعني الحلول عند لعضهم واحبهم القائم بالسوا ليس أنظيرالذلك وانعا مكون نظيرًا له لولم يجن أسيم منحال تالاسو د في نفس الامركما لا يخدم الدين المزوج فيها إلى تنظيره أبيم إنفائم بالسرعة متحدام الاسو د في كفن الا مرومن الهبين انه لا بليزم من ذك الصدق اسريقي عابية زيوته المحقن الدواني بان اند فاع المنع والسندفلا برلان المرادمين الفيام بوالفيام من غهرواسطنز كابوالنابا دروننام السرعة بالجسم بالنفسطك اعترف سبافالمنع ومهندمند فعان وفوله لب بالمعنى الحلول عند يعفهم انما ينجدا واجعل لاحتفهاص الناعت تضبير اللقيام ولم يجز النعريب بالاعم ولا بزوفف المفطمود على كونه لفنسيرًا له بل كفي صدقه عليه كآبها ولا متذكه في صدفه كليها على الفنيام ملا واسطة والن النفرلين بالاعم جائز عن المحتقين فعه وصمًا النفرلفيات اللفطية كما يقال سعانة نبينا وليبي هبيماة من العرب ثم فالعَّل صدق المنتق على بننى والخاوج الامنى المعنى المصدق عليلاالاتحار معه فبعل الاتنا دمناط الصدق فيرسي نقيم على الذ ببنى الكلام في مناطا لا تتحا دولا بد في حسم ما ده استبهريمن مبيان الضرق بين قيام السواد و ثميام الزوج يأتباس لنبيتن ان الاول سينلزم الانحا د دون النناتي واور وعليه معاصره بان نوله لا يمن الصدق عليه الاالاني ومصرّ غيرسهم لان الصدق بهوالحمل لمقتضى للتغائر في الذهن تا الاتحا وفي نفس الامرفكية في لا يجون معنا والاالانتا و وكون الأنثا ومناطأ للجل اجلى من الصّغفي ومناط الانتحا د فديكون ذات انتفى من غير عليه كما في ظولك! لارجنه اربعتراوت ملته كما في فذك الاربعة زمع وفد مكون المرآخر كما في قولك المارُحًا رفان انتجاء الماريع الحابعة ال مجاورته الثار مثلًا للم الغرق مبين فنيام السعا وبالجهم وبين فيهم الزوجينه بالنفس ان ماحصل من المزوحبين في الذبن لين مبر وحية بهناك بل موم بناك علم مجاولهذا الانتصف الذبن بالزوجية ويفعت بالعلم بها وأعمم القائم به السواوليين نغليرالذكاب وانها تيكون نظير الذلك لولم مكن تهبه متى إمع الاسور في نفس الامركم يخد الأسن أالدورج فيها بل نظيره أنجسها لقائم بهالسرعة النجير المتقدة تعالسريح في نفس الامرومي البيل ماج س ذلك صدرتي السراج عليه فنه عاكم الاستنا والعلامنه إلى فنهين الخريرين وفال الانضاف على نوعين

الاول الانضام الانضامي والنَّا في الإلفها ت الأسّراعي والاوصات في النوع الاول موجود & برج و أيارً لوج والموصوفات بخلاف الاوهما ف في النوع النا في بالمرب الوجود في النوح الذا في الاالموصوفات ت ليهج انتزاع الاوصا ت عنها فهذاك وجودوا حديم وجدوالم وصوفات الاان بذاالويد وميشب بالدجن الى الاوصاف فيفال: ن الانتزاعيات موجودة الإجود مناسنة بيما ولا بن سناه ان الأنزاعيا. ين موجودة حقيقة وبالزادي بوج ومنامنتيها فان بزاالوج داما واحذَّ ينيل إن بوحد بيرس بر دان بالذارت فإن الوجود يتمانف ومنبدوم خلاف المعنا وعالبه ولتعموه والوستقد والملاحكون الأنتزا وإرانا موبورا أوبير ومناسنتها بل بوعو ومنعائر لوجو ومناسنة بها فلا تكون انتزاع يات فنمني فنيام الاوصاف الالفهمامينز بموصو فالنها الهان وجباقة في موصوفا نفا بربح دمغا أرلوم والموصوفات وعني فهام الاوصاف الاستراعية بموسو فانباليس وكاس بلايم عبار ذعن محذا نشزاعها من وصدفاتها فايس لها ما ليغيقة ظيام بموصوفا ففا واطلاق الفيام ميزاك بموزفان النيام عبارة من خواله جرده إلا وجود حربية في إلا أعمام أو الانتزاعي الالموصوفات لاللاوسهاف اذاء فينانيا فاعلم إنّ الشتهائ العزمل عزين الاول لم أنتق الذي مهدئه وصف النهما ي كالاسه و والنّاني لمشنق الذي مبدئه وهدمنه الالزاني و ذا فله الني ان الصدق النوالله في منه على نني لا بين مبنوط النهام مبدئة ا ولا قيام له برئير بوصعة · منيزة و اتاسد ق النوالاول مته على شي فاينه منوط بنيام مبدرالاسته تقاق برضد في طلق المشتق على ننى يزر خزار النهام مبدرالاستامة في مبرل انما ذكار افي صب. ت النم الأول عالزويلين ما حصل فيه الزوجيذا وما فام منه به الزوجية مل بعيرها ليعبر عنه بجنب فلا بايزم من قيام الزوجية بالأمن عنه فيهصدق الزمع على الأمرن وكون النبيام عهار زنن الاختصاص الناعت مسلم لكن بيب كل نهام مناطا لدثير ائ شنق كان بل الشنة ي من الميادي الانتز ائية انهامنا طرصة فركون وبسر فد تنيه في النابيزي عمد للك اللمها دى نقم ميمد في على الذين تصول النه و حنير فنه المذ فرصوبيز شينيفا ندمحامها لامعنى الذنه وي ننفأ بم مبنسا قا لا مُدلين صحوم النشزاع الزوجية منه و نهاس عدم لزوم حدرن الزوع على المرّين كن طلهول الزوجية فيد وفعام على عدم لنروم له، في الاسمين والاسور على ترجم من فيام البنيامي والسواوية فياس مع إمال لان الانتيان والاسود في منا ون من مدين والني الني في العدة إلى الثي في م زيا مالمبدئين م : خلاوت الزجني و ما مجلية لمسنة تنات مفاجيم أشر اعيته و سناني استرا مها ما ذوارت الحوصور فاستومن حيث انها يحيناليح انتزاع مبادى الاستشفاق عنها اربي من حيث انعنام مياءى الاست تعاق اليها فيصداق

المنتئة مان مطلقا زوايص أتنزع المنبومات المنتقة بيعنه سواركان سخذا نشزاع كاسالمفهوات بالفهامشي ا ولا فمراه الصدر بالانتحا والذي عبله مثاطاً لصدق لم شنتي لبس ما بيها و ق الصعرت بل بوالا مرالمصح لاستراع المتهوم أنشمتني بذاكله الشريعية ولاتجفي على لمنصف وقنة ومنائنة فيأتى لهص بعدا تسفنة بن آه فال بعبن الشرل اراد بالخلط المانطي الانتمادي حل العرضيات على المعدومهات وليس الانتحاديبها في الوجو وكما زعم بل الانتما دائحا ولي كما ني العرضي إله نسبته الى المعروص لابل كما في نرضين قائمين معروص واحد كالضام و (أنلجه في اعاله المام ان من الواجدانيات ان معيد عمول الصورية في الذمين تجيمهل **لناحالة في ال**ذمين فيهم، عتها بالفارسة نبه بالنن وفي احسبه بهنه بحالة الشعور دالفهم وكذا في كل لغة اسم غيسها كما ان وتسري اذاا وخلت في دور ينظل: نتينورية الدور فالسراج كالصورة والضيارالفائم بنكك الدور بنيالة الحالة الاوراكية والفرق بين الصور نثين الن العنيار فائم بالسرل والدوركليها والوازاناتي مدينها لذبين فقط والصورة واستلة في النَّبوينة، لها على عنوما يَهَوْ ن الاقعها هنه نبرى الواسطة فقط وقد حقوَّته في منها مهدان مناط انحل مطلعًا مسيماني العرضيات على المحلول فنظ دون الانتجاد بالذارين والوحيد فان المعروض قد يوجد ولا يوم. العارض المعرون چوم روا نعارهن كرون فكبيعنه الانتحا دنعم أنيسو إنحلول بينها بيدا لمذي عموه مإلانتحا وعلى التحليق وا**ن كان ظامير** مها رائزيم المعرابالخا والوحود فاذا و هرعاما قذ الحلول مبين تؤيينين بان سيّون ا عدم اعالا في الأخرا و مكون كلاً ا عانسين في امزنا له نفي تحقق الحماع الموجود بينا به النفق الانتير فيان العبدية والعالمة كلابياة) مُنه ان بالذهب في لا بروه كبيه ما بروه في بطلابنها ما ن تلك الهالة ان كانت منضمة فاما ان تفوم بالعمورة فلكون عالميَّة مختبَّة لان مناط حلى الصورة ولأنكون عوضيا لبسا فأ نانخنارا لنُنْ فالنَّا في ونقول الهاعلي الصورة كل إن عكاماء على المنتعبب بإ اكلامنه وفي نبالكلام اختلال من وجوه الاول ان كون مناط اسمن والحاول بإطل فطامًا الأهم قدنقة واعلى ان صبح المحل ومعياره اسخا و المومنون والممول مبوية توجو دُا في ما ق الواقع من قطع الشطرين ملامناته العقل واعتباره و تناكر بها بحيست لولا منظهما العنتل مينر ونينجا ونضنى بان نواخينرواك فلا به فى الحول من انتحا والموضوع والمحدل مع فقلع النفرعون للماملا الذين واعتباره وظاهران المحول المواطاني لايجل في موضوعه والالصيح ان يجل عليه بواسعان في في أرعم سنان سأطرائهل بهوالحلول بإطل فطعاوت بالالصلح اقال ازبيها أكلام المدن لازسيدج أيام سياتي بان المحل عبارة عن الانخاد في الوجو والتاني ان ما قال فان المعروض قد إيرجاراً و لاليه لم ولبيلا على ما توجهه

الماولا فلان العاص اوْ المريجن موجودًا فكالأمكون منى إمع المعروض لندم و بو زم كذا لا مكون حالا اليفزا وْ العال والعارض لا بدوان بنجون فائمنا بالمعروض والمحل فلا بدمن وجدده واما نّا نبيا فلان المحول لا بليزم ان يكون اروع وبل سيني فيرصح يرانسزا عدعن المرصنوع كبيف ولزوم نلبوت المجرول الماان كلبون في فرف الالنها ف اوفى ظرف ما والاول بعلم اذلا يلزم في الانفعا فات الخارجية شل الإضافات ورزيا نبوت الممول في الحاج والثاني البيالط اذوجود المحول في ظرف آخر لغو في الالضاف ضرورة ان النهاف زيد بالقي في أنحابي لايثل فيدلوع دالعمي في ذمين عموات له ان فوله والمهروعن آه في غاية اله و) فه اوالاستحاد بينيا بالعرص بعنيان المعهوا مرواحدومنيسب البهامرا خربا عنبإرعلاقة مامعه كما لفزر في عجال الربيم ان ما أويج ان المهورة وائوالا للتا بهاعالهان في النفس وحاول شيبكين في ثالث لبه خلام أسحل مبينها في مَا بيَّ السرزا فيَّدا ذيلزم على نوا ان يقع عل لها له على سائر صفات النفش المخامس الن قوله على الشامك كالولها في أنا كه في بإطل ا ذا التيجه باغيره ول على معنهوم الدنما حك بل على ا فرا د ه وا كال مع الشعب به في نما لث اثما ميز منه مي العذا عك كما لا تجفي الساوي الدسمبكانية المثاراة أوتالي النصلول العورة والحالة في خل و العرانين كايما فلا مجال لان بمعل علولها في ثالث مناطائيل و بيزال سنبان ان الافسكال الثاكل بإن الكان جميران على الدمورة عن ر المنهكما يدل على إلى الفلطار العليمان في وما فلا يجلوا ما الن تحون عولة عليها ١٠ واملاة فماين حمل المباوي عامو ليس ؛ انى لهاد لامزس افراو بإا ذاله معررة لبيست بشروللمالة ولا وانبيَّه لها ويحون مجمه له عليها بالامشكال فيلزم كون الصدرة عالمنه الهندخ باذكره زر الاللاح اصلاومان البيناا نعمل كلام المصطى ال اعالة صنعة النشماميد الى النف بعيد في المبعدوم ولك أبويز سعة الحل بين الحالة والصورة مندراة عندة الا أبني ال بيتفين البيها وفال بعبن الاعلام فدايجالة الاوراكية ذرفا تعلت بوع و باالا ^{(دار}باعي بإرسيرة قايل) را بعاريا أخاويا تخلط الكانت بالانسان وظك منتزعة عن الصورة سنفه ومهما في الوجود وقائرة بالإمين فال اصالما فيرين ادْا فام بالامن وحب مّيام المتى ألاحر بالضرورة قان طن كيف كون العلم كيفا فلن كرين انتزاع بذلا بنا في الكيفية كالكيفيات التي في الكيات و نواا ككلام كالقيضي بدالعبيه فاندلبيات أي كون أنالة خنزوعة عن العدورة لاستنى كونها فاغتد بالدّري الا بالعرون فلاسنا فس عن له ويه والسهدة واله الدالا فاوزي أكال والسوق ليس اتها والمالذات بل اتنا وللإهران فلاحمالة تكون الهالة منتزعة من الهورة فنكون والأزبها قيامات وأثبا هُ فِينَ مَ كُونِ الصورة عالمةً فلم ان كون العام الذي بوه شارالا أيناه بيه فية احرًا المناوي باطل اذال ننزاعي

لا تحفق لدالا بنشائه فلا يكون الامرالانتزاعي مبدرالا انطنات الامبني ون منشارانتزاء منشار للانحشاف فيكون منشار الأسحناف خنيقة نشارانتزامه فان كانت بي الصورة ليزم كون الصورة علما خنية وان كانت صفة اخرى يرك الحلام منباحتى بيهي الى الامرالانفعاى وطنى ان كلام الممن تتحل عاقال صاحب الافق المبين في دميض كت مب ان النصور والنصديق نوعان مختلفان من التمثل الذهبي وحالتان ادر آكينتان للنفس العا فله تعبائنان بأفيقة النوعهة والعلم لذى موينين المعلوم معنى الصورة العلمة فان الصورة الحاصلة بالانطباع بابي بي في جنورانه يى المعلوم بالذات وبمايي منطبعة في جوهرالعا قل العلم يمتني الصورة العلمية وانماا لعلم الي نفس وجود باالانداياً المنعلق بهإ ويعيرونه بإلحالة الاحراكية للنفس نتهي وعلى بذائلون العلم عبارةعن الوحودا لانطهاعي للصورة المعير عنه بالحالة الاوراكينة وظاهران انوجو والانطباعي ليامعني انتزاعي والفراد المهمني الانتزاعي لأسسيها الوجه ذلكون متنفة وبالبزيج كما لنغررفهازم الخاوالمتسور والشهدين نوءاكما لانجهني واسلم دون شامح والتجرية البيغوذ مهب الحال العلم حالة منائر يُوْلِمه ورَة وُسما أَلينا يَهُ لَمُنا مُنية حِينًا قال بعِد افرق باين النصول في الذهبي والفيام به بان صلول النفي في الذبن لا يوحيه الصاحة الذبن بركما ان معول الشي في دلمكان لا يوحب الضلاف المكا م وكذا التعمول في الزمان في مذل بيرسب الأمات الزمان بالحاصل فيها نما الموحب لالصماف منفي بنتي ميوفيام به لاحصه وله فيهرو بهيْرا التحفيق يهد فع الشكال فوى به وعلى الفائلين مجعمول الاستنهام بالفسها لا بصور بإورشا في الذبين ومهوان مفهوم المحيوان مئلاًا ؤا وعهد في الذبين فا ناتعلم بينيينا ان بهينا امرين احديها موجود في الذبين وهومعلوم كلّى وحد مبرا عنى مفهوم الحيوان اؤالمرا وبالبح مرحوية اذا وحديث في الخابح كانت في موضعوع وثانيها موجو د في الخارج و يوعلم و مِزني وعرص منه لي طريقة القائلين بالشبع والذقال الموجو د في الذمين مومنهوه بريخ الذي سنه وزفائم بالذين اذا لمرا د بوجودا مرفى الأسن على نده الطريقة قيام منفجرومثاله بالذمين وموكلي و جو برومه والمدعودي الخارج برد فراشج الفائم ما لذسين المخصى المدحود في الخارج فهوا لينزجز في وعرص من الليفيا النفسانية وصلم فلاانشكال والأعلى طريقة القائلين بوج والامشيار انفسها في الذمن فيشكل إن الموج وسيفي الخابع الذي ببوعلم جزنى وعوض من الكيفهات النفسانية اؤليس بيناك على نده الطريفية الامفهوم الحبيدان آقري مبوموجود في الذبين ونائم به ومعلى وعلى تنفيفنا نها تفول ان مفهوم المجيوان مثلاً ا ذا حدمل في الذمين في بيزيم بالذهن كبينية لفشانية بوالعلم مبذا المفهوم وجوعرص وجزني كمؤية قائما نبقس شخصية وننشخصا بتشفيها رسافة يتا وميوالموجورتي الخابع والمالموجورتي الذين فهو مفهوم الجيوان المحاصل في الذين وميوكلي وجويز ومعلوم يزا

كلامدُ وظال في الحاست يتد الملهميّة الإيّمال وإرائد فاع الاشكال على اشرابت ينه والكبيثية النفسا نبيّر ولا وهل فيد للفرق ببين القبام والحصول لانا نغول ا والم بفيه حرق بين النايام والحصول كان الانشال الوارد ومهو ان الموجود في أخابيج الذي ميومهم وعروص من الكبينيات النف انية البيوقيل أغيرمند فع اذله بن إبناعلي نيرا التقديرالامفورم المحيوان الذي يوطاصل في الذرن ونده الكرفية النفسائة التي ببي العلم اليف طاصلة في الذمين وكالإنها موهودان في الذمين فمنشكل إن المعرج وفي انخارج باميراما اذا فرق ببين اعلم، عل دالنه يام تغفول بنه والكيفية النفسانية لليسته حاصلةً في الذهر يه في يكون موجر وزه في الأبرن بل فا برز والا برزا و وبردةً في الخارج واور وعليه المحقق الدور في تارة بإن وجود الامرالنا في في الزارج م أهم النها و: النش برريم الممَّا رج مسلم ولا بلزم مندوج و و فبيه كما تفتر وا عاب عند معادسره ما ندار كان النتر ، في الما ين نته منا بالا مر المعدوم ونبدلوم وجو والمنب بندفي الخارج بدو ن طرفيها و ووحملت الدائن بند حيية أتكون فرع لطرانها وشهوران أنك لأغرتها الذقرة المشبت لدكامة فرع لايا بين و فأنار الاستفية إوا فديسمه ان مليم النهاما لمنذ في أذا رج فمسه الفائل ان مشاط وَ لكه النيام العلم بها والأرما فها به فيبشه كما لم نين لله بم وجود خارجي يحكم بإن الانساون - أم التفان برون العندة فيه ولاين كذلك لمرامرس ان ١٠٠٠ فيدون المئتنق لوينبي انفا و جافي أنسر الإولاقياً مبيد الاستفاقية في بدفية المصدق العالم الي المنس الزاء بالأبياس الدايية والمان والمورية عند المنفان بِمَا لا يَرِينَ مُعْصِلِهِ لِي طَائِلِ وَلَعَلِ لِمِنْ مَا إِفَاهِ لِيَ مِنْ الأَكَابِرِ ذَرَانَهُ إِنْ أَنْ الرادِ بِالْالْتِينَ الْأَلْسُكُونُ بوير شرطب عليمانا روايخا رجيم فهوتسليم لكون الامرانياتي موئ وافي الاين حنرورة الانفارجيز الافعداف بدون فيا رجينالوصعت ببرالالمنتي غير عنول والن ارا وان الفدا فيابران مروراً يوج والموسودة في الذين فبره بمبيران انفهات النقس بالعلم إلفهات فارني بالمعنى المنغارف صرور نذان آنا العلم بيرضبا عامير الوجو وانخارجي الاما يشرنسها على أمار ه وتاريه ما إن نبالا أنائم بالدسن ال كان منار المام المهمادم بالمهيئة كما ببدل علية فلا مركلامه فيوبعيث الغول بإسكن والنال وان كان تندائه. فبإ عادالانسكال الاول م **لزوم الصاف الذمن عاعلم انتفائه عنه قطها والانتكال النا في النا من اندان الم يستنيد من الجوم في الم** لأمكون كنها الحقيفة فان قبل القائل ما "أج لا اليول؟ فعدل المهيئة له: ما في الزجن الاعلى طريق المها : وثور نقعل مهمقيقة كما موضيقة البريان فأفتر خا قائما فلا مدمن الأبات المناه المهيئة كلامرا العلم دواه فرط النَّهُ وونيه الايرا ولعيس مبنِّي لالما فعال · طامسروا نا لانسبَّا. إن النَّهَا عِنْ بالدِّينَ ان كا ق، منائرا للامرالمعامَّ

بالمهينه كان دَلك، بعوبيذ نولا بمشبع والمثال فان عصول مهيته النبي في الذمن وعمر من ان بقي فيه على الجان ويتقلب فيه الى مهيندا خرى حتى كان بنى وا حد تجيب اذا وجد في الخابيج كان مهنية واذا وجد في الدسبن صمار مبينة اخرى لهندم الموجود على للمبينه في نفس الامريخلات النبيج فانه ليبن ولك السني بل مثالة بتي لوفرص وجود ذكك الشي في الأسين لم يجن عبن انتهج ولوفرون وجه داننج في الخابع لم يجن بعينه فافتر فا وتعيلم من بإلان الامرا كحاصل في الذبن!! نأثر للمعاديم بالمهينز مونفس بإالمعاوم فانرفي أغامع مهينه وفي الذمين مهيئه اخرى فلائيتاج الياشات وبيد داهرآ خرانيا للمعلوم في الذمن و ولك الماعرف فيما عبن ان القلاب المهبية غير معقول إلى المعقول من الانقلابات الشاملية الما دة من صورة الى اخرى اوالمعروص من مناة الى صفة اخرى كما حقمقه المحفق الدواني في حواسنة جرائح بديد لا على منتسرح النخريد مإن شارح النخرمياس فأملاً بنبدل المهينه م**ا ختلات الوج**ود فلاتصح ما وُكه نوجيها لكلامه مل لماا فحيد ان نداد افائم بغائر للعلوم بالمهييم واسين تنجاله فان شيح النتى موتمننا لها لحاكى ابا وكالصور في المنطبعة في المراز فا بالقبياس الى ذى العمورة وليست نيده العمقة كك بل بي صفة نفسا نبية كالنفي عزوغير بإالا ابنها ذات أملن بالعام والفائلون بالشيح والمثال البفرلا بدلهم من ان ليغولوا ان العلم بي وكحالة المفائرة للامشباح والاشباح انما بي منتعلقا نها وليس كل امرمغا مُرلك على سيَّ جالية إسرفيه إنا فدعله ناك فيهاسبق الن القائلين باستنبيح والنال صرحوا بإن العلم من مفولة الكيمة، ويشبيح مل عنى لا يلوم ان سيحون كميفا فنازكر واعترص مناهر المحقق الدوا في على شارح التجريد بأن ما وكره ما لحقيفة جمع مبين حصول لمهينه وشبعها معًا في الذسبن مع الذ قال معتره ما على المحقق الدواني حيث وعزون على ننارج العقريد بإن فوالفائم بالذرن ان كان مفائر اللامرالمعلوم بالمهرية كما يدل عليه فلاسركا متفهواجينه الفول بالشيح والمثال بانالانسلم ان القائم بالذبين الدكان مفائر اللام المعاجم بالمهيدكا وْلَكَ بِعِينَهُ نُولًا بِالنَّبِي وَالمِنَّالِ لَكُن أَنْ جَبِيرِ بِوَكِل وَبُدِمْ وَفُرْسِلُمْ عِنْ الاعلام فَرَكُو مُدجِمًا بين المرَّبَرَّةِ بن وَفَاللَّا فَلَكُ في كونه حميعًا مين المذوبين لكن لا فنباحة فريه عند ولالة الدليلي وفيه اندمبني على زعمه ان المرا و ماستنبيج الحالة الاوآلية المغائرة للعبورة وقارع فينفه ان الامرليس لذلك وخال بعض المنظفين في حرست ببيلي شرر المه اقف ونيره معنره فاملى شارح النخبرين ان الامرانقائيم بالذمين ان كان نفس المعلوم ليعيد والانشكال وان كان غيرو ملزم ان لا مكيون العلم مبدر الا تنكشا ونه والسنى أ في حصل نبضيه أمكشونه ولا حاجة الى ال محيمه مل ما قنابيره و قال الشاح في نُوْجَعَ بِزاالا بِإِ وَفَي مُوامِنْهِ بِعِلَى حَواشَى مُسنِّهِ عِلَى الْحَدَالْ الصور وَالْحَاصِلةِ مِن الشَّي كا فيهُ لا لحكما وَلا يقة م بى بالذين لبدالاكنات بالعوارص الذمنية بشهاوت العدس الصائم بالما يوعندالجيورا وبإخلاط

الحالة الادراكية كما مهوى المحنثي فلاعاجة الى عدوث امرمغائر مهائن لها ذا 'ما و وخو دُا فيجب ان تكون مَلك السهوزة علَّما 'فائماً بالنبين وعرضًا له لا نهاج كيون من صفات النفس فلوفرين حقه ول ذلك المبائن اليفويا بم مصرل النني بشبحه بعيره صول الشي بنفسه على وجه بشرت علياً لا تكشّاف والالم يجن لك المبائن علمًا في زم أنكنا فالعلنان تستلتين ولابر ومثله على تقين الحاني كحاتيو بمملان مبدرالا نكشاف بي السورة المخلوطة بإلحالة الا دراكية التي بي علم حقيقةً بخلاف فول الجبيب الفائل بفيام امرسائن للسورة بالزمين نبرا كلامة ولاستيف. على من لدا و في مسكة ال يذا الحلام في غايبة الوتين والسنجا فترًا ما اولا فلان كو ن العلم عبارة عن الصورة متالية في الأمين غيرمسلم عندا لعلامتد القرينجي بل العلم حند ركيفية مغائرة للصعراة ولامعني للابرا وعليه بإن العاورة كافينه في الأنكثاف فلاحاجه الى الامرالمبائن لها والماثانيا فلان فوارا وباختاه دا الحالة الاد إلينه معهاصريج في ا ن منشارالأ يحشاف مفيقة عندلعيس المدفيفين مي الصورة الحاصلة لكن لعدا خلاطها بالحالة الا دراكبته و نهرا مناف لماصرح وكالم بعص في كانبه اكو استى الرسالة القطبينة وغير إفا منه قال في نلك أمواشي بعبد ما فال إن العلم عبارة عن الحالة الاوراكية المحولة على الصورة حلَّاء ضبيًّا فالعلم سخيفة موخيرا كاصل في الذمن ومه لا إن الامن مفولة ألكيف لصدق زمم الكيف عليه وما وجيه في الدّين عرض لا شموجود في الذين الذي مولموننوع ونابع للموع والمخارعي لازمتي معدفي المهيندالنوعية فهواك كالأكبيفا فأبكه بالبينا كبيف والزباكان عوسرإ نذكك الهزج يبروكينا واطلاق العلم على الحاصل في الذبين من قبيل اطلاق العارص على المعروص شل اطلاق الصنائعك على الانشان فالعارض لبيس الاحرضًا ومن مقولة اكليف والمعرومن لبيب الاحرضًا وتالبُّها للمدحمُّ انخاجی اُنهٰنی و پکذاصرح فی مواضع اخری من که نبه ولاکیفی علی من ادا د بی مبسکة ان پذاا لئرکام انس علی التهلم حضيفة سي المحالة الادراكية المفائرة للمدورة عايندالامرانها وضية للصورة وليبست الصورة منشأ رللا كالياف عناره اصلاعلى ان الانسكال الذي فض اند فاعه ما ختراع الفول مجون العلم عبار رّا عن ابحا له: الا درآلة؛ وم و الذاطح في واحد تحن مقولتين بالندات لا بيندف على تقدير كون الصورة الحاصلة في الأبن على ومذنيارٌ للا بحينًا ت فما فكره الشاح في نلك الحاسنية الوجيه للفول بالايريني مه قا مكه و ندا خلا مرعاية الطهوروك ن من لم يعبل لنه لأ نورا فما لدمن تورو أعلم ان بعن الاعلام اليه ف. ذيب الى كون العلم عالة مغائرة للصورة وسما بإحالة انجلائميتروفال انفينسي سالنظرالفكري التالعلم صفة منائرة للمعلوم فائمة بالأبن قباما نهارسيا لمالفةوم الشجاعة وغيرمامن الاوصاف البينيته كمالفةول اصحاب اشبح ونقل عن شائخة باالماترة بنذان العلمه

عالة انجلائية وبرياه ان العلم الذي نيكشف بالاست يارلنفس لبين عينا لها والانماج بل شيئافهي مدندزاية ولعبست صنعة انشراع بنهوالا فلابرلهامن مصداق فهومناط الانكشاف ومهوالعلم ومليغونه والصنفة الانتزاع بنذ فهوامرموج دولين امرامنفصاله والالما القنفت إنفس برمل ببي صفة منفهرة الى النفس وتلك الصنفة ليست الاامرًا والرَّاو الله العين الصفات التي عي مباوي الأمكينات وليس فولها كفول العين على معانيها المختلفة والااما صحنه تبهالي التضور والنصدبق تفتيهم انحبس الي الانواع ولاالي الاجناس من التخبل والنوميم والتعفل الذ ابدارندا الاخال مثل ابداراضال ان انسوا وليس حفيقة واحدة مشنزكة مين السوا دامت فيرتفع الإمان بين البديهيات فاؤن نيره التنفة حفيفة واحداة مشتركة بين افرادما فهى لعيت عيثنا للمعلوم لان المعلومات متكثرة مننوًا لفنا الحقيقة فهي كيفية مغائرة للمعاوم بها يكون مبدرالا تحذاف بهوا فيحثم المعاوم فدبكون مس وماوس الغالهله بإن البيرية في لا يكون بمير الهنسنة فاذك لابرين تونّبوت عدى فنبوت في رخي ثم يزا النوين لننبوت ليبز فامما بالأبين بإن مهما عالم أخرفيها المعلومات كلها نابئة بنجولا بنرنب عليوماالا نارلخارجيند لهاتعلق ببندارشج فعيكشف عين العاهرات ندا كالمدوفية نظرمن وجهين الاول انك فايعرفت فيرهرزة ان شيج كل منني مغالمرسسيج نتني آخر حقيقة وحهيبة و المائحالة الا دراكية التي عبرينها بالحالة الانجلائبة فبي حقيقة واحدة وان كانت متعلقا ننها مختلفة وبالجملة الزنزأ ببين الحالثين أتعلقته لي بين نغائر فضي باعثبا رنغائر سنعلقها والتغائر ببين يجي أثبيبين فغائر حقيقي وفارغر البيزانه لائيلن الفول مكبون العلم عبارزه عن اشيح والمثال كما لا يجأن الفول مكبون العلم عبارزة عن الصورزة الحاصلة المنخدة مع ذى الصورة الثاني ان كون المنب وم الخارسية نابنا سيفر ما فم أون كان مفاه ان المعدوم الخاري ثابت في عالم أخر في محل غير مدك فهوممال محصول اصلاوان كان معناه انتابتالا في محل فهُواصرح لبلانًا وان كان منهٔ دانه نابت في محل مدرك فلم لا يكون نابتا في اذبإننا على ان الفول نا عالمون بعبور فائمته في عالم آخر من غير تعلق لناميسفسطة ظامرة وان كان المراد مبرحتي آخر فلبصور حتى نيظر وزيه ولعل التحفيق ان العلم صنفة نعنا نبية منضمة الى العالم كالشجاعة والسخاءة وغير يجاا ذلو كان صغة التزاعجة لم لكن فشارً للانتخشاف الأمعيني ان منشارا نشزاعها منشا رللا تكشاف والمنشار لانجارا ما ان كيون من المده ورند الحاصلة في الذمن فيلزم ان مكون العلم عبار ذعن الصوراة الحاصلة في الذمين و قد سبق بوللا زاو بكيون صفة الضمامينه اخرى فيكون العلم عبارةً عن ملك الصفة الالفنما ميزة ثم ان تلك الصنعة مغارزة للصورة أن والنباولي سنعبارة على فيج الحاصل في الدمين الماعرفت اندلس حقيقة واحدة بخلات العلم فاند حقيقة واحدة

وإن كانت منعاة الأما فتلقة والمعليم من العدورة الحاصلة في الذين لا الصورة الحاصلة فيه لع اعتفد إربان حيث بي ي تفطع النظرعن الأكتناف بالعدارين الذسية اولا وجوله عده بها لا عنبارالا في كاظ الذين ذملي لذن بيركون العمورة الماخوذة في بناالا عنبار أنعاق أن لم ما ينها العلم ا ذا لم ظا فط الصورة نجعهو ^سن ملك الملاحظة ولبللانه لأنيمي على من لفهم سلم والكلام وإن أفعني الى التطويل لكنه لانجاء كالافادة وأصيل قوليه لا بديرة بدخال في و محامسة فيهذا شارة الى اندسا فقا باد في تاشل ا والا صّال العَمَلِي كَلْمَ في الموجد كولا بهم وان لم بوعالة ضريح منهم كالينعال إنول المهائم بعيد تنفيش ويعنى انهم وان لم ليه. حوا النول بالحالة الاوآلية العارضة للعدورة العلمية كحن من فعثيث الحكامهم أطوبه لمن لهلمجينة ذكرته وفريجة نقادة فأتح معترفون بإن العلم حقيقة واعدة معدماية من مقولة الكيمة، والصورالعلمية بنفالي فتلهة منه روزني الدنيان الخنافة والبنه للعلى لوازم تفضنه نبثتركن ببرى جزئبا له عنديج ككونه منشا رالانخناف وغيرومن وخارا العام فالالد ان يجون مازه مها مرامنته ركا بين اليه والعلمية أنهوريز كانت ا ولضد لينية وليس بهينا زياني منته كما أيها أوع الرفائع عنى لها ويها الحالة الاواكية اؤلاله ي بها الا مراع عنيا العدورية شباعله إلاكتا الاواكية اؤلاله ي بالا الا منال كا عنظيم بها لمومد لمكامهم وان لم منابيت ورا انتهاد وفير فطرمن وعده الاول اندائيه ي كل من لا وني مسكة ان المهم مروالففيل من فبل سؤالا أعالين يحون العلم عبارة والصورة المنويدة مع وى الصورة مع النول مكون أمعام كيا اذلندر في كلام الزمن كون العلم مبارة عن أ كالة الا دراكية المفائرة للصورة مل مفقه و وافغاق الن سيرين يرتفع المي ويرالوار و فد في زاالمقام فغلوران الويم إلى المارج من ال ما قال له و توجيه كولام م كسير منشي الثاني ون قوله كالشوالية أه خيف جدَّا اولا بين موناه ومزنيا لم م يفي كين كلاجه إن العلم تنية عبارة عن الحالة الإواكية كما توسمه الشاح في سعناه الدنيابر بعد النه أيش كن الننس وكذا ما قال بثاب التفريد من كون العلم كبينية فقد أنينه فائرين العدورة وعدم فيام العدورة بالذين ليس لوجيمًا اكلام القام كما فيمد لمحتق الرّوالي والحترين عليه بالنبي قديم هدا بنتيام البوايز المحاصلة: في لأين وهر حوالعرضينها ولذلك زا دوا في نفرله ينه المحرسرة إيه اذا و دبيت وصرحوا بايذ لامنا فارة بين كوك الشي جربرا وعرصاً بناءً إعلى إن العرص موالموجود في موسنه علاما يلون اذا وعدى أخابيح كان كك فاأوكره لايسام تدجها لطايوه لان ما ذكره ثارج التيمريدليس توجها كاميم بل بهوا حقاق الهي من عند نفسه كما مواللا من الأيلامة النبي ولك على من المان شرية النه ميه وما قال لعبين اللاعلام في لعبض عواسته بدانه ليظم

من سباق كلام العلامة الفزينجي المجيدة في فيهم هي انما نيم لوظه نيفريج (واشار زمنهم واهله وجوالا ومراتطي فتيميه وألاان المنه ان ما فكره من كون العلم حقيقة واصدة محصلة وكون الصورالعلمين حقالق متذان مذررج تخديدًا لا جناس الختلفة مسلم لكوانها بدل على لطلان ندوم كما عرفت فيا- بن لاعلى انهم بالمسورة إكا الزالاقيا المنائزة المدورة المراجي ال مأفال والفيزة والعائيم لوثرت ال العروات الديارم ضايق النائزة المراك في في وماشرن بوان منوعاً والمدنين عُاعن لهن عَنيْفة في المازيا ووحني بالكان ان يَسْرَع عنها من فيراشتراكها في ذا في فلا بدس النابية، إن بوازم العلم لك قال الاستناذ العدالة: إلى فداد استان النابية عرك الالك وي باين لعاميم انحا ونذا شررك بحثيقة واحدة مبنيها لاسه ينازيم الذرنشرال الانكثاب بينين العلم الحصور وراع شرين وبين علم الواحبة والمرالمجروات اشتراك حقيقة واعدة بأيا ونواصي البلال الخامس ال كري الحال سوشية المصونة مع بطلامة في نفشه كما مرشا الطباق على عارة المدالين ونن التوكون كاسمياتي بياة الفاراتير ننواني السادس ان قوله و مالجان آر مخيت حيان المصرليبين كون العلم فيارة عن الحالية الاوال وأكية على مهم الراستال بل انتخده مارسيًا ومبين ما به والحق عنده في فإالباسية وافتح على تطنية , كا بدل عليه فنه الريالة رق ى ولايى غرىشەرنوچىرىكامىمامەللوالىجىرىيان النازىجەرىمىرج قى تىجىنى الحداثتى الآئية بان العلاجميم بين مذيبي المنتكليين والحكما رفيجف لغ له بهنها ان قال وبالجلة الانتال وم بي بدالانتارة وبل بدالانها مُن فالظرالي الشارح كبيته نتخبا في مفاله ولايها لي اين يذم م ومافيال عزرته ورزيد مثرًلا بحصل كميفيته فعند نهر وزاروا فال يحصل ملك ليالكين بالعينها وان ي ل كيفينز اخرى على اللول بايزم ان يكون العلم بزيرعين العلم إجرو يزول. ببله وعلى الناتي فالمغائرة ببنها بالحقيقة والمهينة اوجب الهوينة أخصينه سي اتنا والعنفية ينال الاول المذبوين المفرولم كن بينها حقيقة مشتركة وعلى اثنا في لفتول تلك الكينية عرصْ فائحم بالذين والإعراصْ انْمَا تَشْعُورِ ا لو النه الموية المحل كما موالمشور نبيازم ان لا تيفا وت تحبب لهويات اليفا ففسا ووظا برعلي من ارا دني سكة لانكسافد عرفت في ا وأسل الكيّاب ان الصنعة اللهائمة بالنفس كلية سوار كامنته ميطة ا ومركبة وسوا كان "تركيبهاس أمنسيا رتبتي في الخارج في اكثر من تنخفس ورعدا ولاتجرِّيع الاني تأخفس ورعد فجي غيرما أخرّ من النشرانة لننسها وان فرض منعها عن الشركة فلما نع آخرو بالجلة لا يكون أتحقق في النفس جزئيا وان تفعيص بالهذ، كنيسيص فامذ لامنع عن الدفستراك بين كشيرين انما الجزئي البوائكامهل في القيدة الحبيما فيه مُنا مل فقي المه وتمكن انجاب من فبلهم و مهاانجواب لابعي من قبلهم اصلالانهم فدهرها مكون النصدليت علماً ومتحداج المأولة

والاعتبراص مني على مستمانهم ولا بروسيميم في نغب كما عرفت فيها سبق مفاسلا في أل ولوسلم أه فال في الحاشبة اى كون الاذعان والنصدين علمااى حماية بتنب عليه الانكشاف فالالتجا ومحندوس بالعلم النصوري اي معوقر الحامها يزالني بي منشأ رالانكشاف، دون العلم لنص ليني اي الازوعان وحاصل الاعتراص انهم فسموا العا يبيني التهوزة العلمونه الى التصدر والنصدين والنزمتم انجوامه من تبلجن فبعانسليم كون منشي باالدمون العلمينة لام بأغ بهذا الجواريه وها صل جوابنا انفهم التزمواا لهائعة في لتنتيها ما بسبل لدرة واليهم لواحتريا اوجمه ليل النفعدين معنى المصدق مرفن المسامة لااشكال في أضيص في كمة الاتحادا و بمارا المهم بي المسايرة فك انتنيت الأغيني إن يذالجواسيه انما مينوحه لو فرالا شكال إنا اوالله ورناا لمصد في سريارم انها والندي واندري والمالوفرر بإناا ذا لفسورنا النصدبين يلزم اتحاديها فلاتوجه لداسلاوم ذلك لاليهم بنه الجواب من فلهم وغاثيم ما بقال في الجواب عن اعتراص المعه الن عام التحا و المضدلين من النسبة اوالقضية بديبي و بيومحل ما مل مبدخاس فأل المعين فلطار بطياآه فال بينس ناظري كلام المعهو في منرجه اي فلطا مهجبا للارنباط والانحاد في أبيابة وان لم يني لعلها فيلعاله مفة بالمون ووش والإلزم ان كتؤن الصورة عالمهُ و فيبران الأنعا و ببنها لأخيلو المال الله الناقا بالنات او بالنزص والاول منافث بالنرورة وعلى الناني موضارا السند بالموسوف المرورة المنطق المدياعلى الأخرام والمواطاة اوبالاست تان والاول متحده بالارورة اذالها وي لائتمل مواطاة على غيرا فراويل والتيانية فتعين الثاني وسيؤسية ارح كون العدورة عاماني كما لانبثي وماقيل ا را د بإغلط الرابعلي الانتما دي أحمل والانتخاد في الوجه وكما في الحبيش ولهضل فعذيه المدعلي في اتكون ابحالة الارتبا فيملأك ثميع مركبه بالمهاوس المعسورة فلائتحون لويمًا و من نيالا تتكون من تقولة الكيدة، والإنم بايزم ما له في منذيذة يتحت الم من قيلتين تنائنتين وبالبلة مقاس بإللهٔول اعلى من ان نيمي غال المعهُ كالهار: الذوقية: بالمذه قا آه قال بعن الشراح نال فالى و اله الشكال دقيق وم والصورائجيز ئيات المادية مريشمة في مجان كما بعالمة رعندهم واسحالة الاداكية فائمنه بالنفس كمام المنه مناعن تم الهي فكينيث الاخترارا لهما ولم سجين مل مأنكناان الحالة والصورة فائتان بالذتين فيام وذنين تمجل واحبير ويواسط لعمل وجوابه الالأسلم ال صورا كيزيكات انا تحصل في المواس لم تحسل في النفس كما صورنا من قبل من وسول الناسطة أورية للجزني المادي في النفس اوا هرما تل له فيها وكلام المهوم بينا بني على النَّقي بن وون المدّر عني يهم وعلي أنت يبر الكسليم يجززان تكون للك الحالة الينوفي الحواس كما فيل ان مرك اكبز كياب بي المحاس والحق ان

الاواك النفعد يقتى للنفسر وختلاطه اكالة الاواكبة بالصورة كاختلاطالا ذعان بالقضية أتتحضبنه فالألاذمان للنفس بالضرورة والقضيتدالشخصية لعيت موجووة فيها الامتناع جرئها فيزما وكاختلاطالا تشاب انجزئهات وتخفيقنا الذى وكرنا انماسوني صورا كتليات ولم يصرح المهم بالحفل إلمواطاة بن اكمالة والصورة وفوله انما صاربة اعلمامغناه انماصارت علمامعني الصورة العلمية لامعني اكالة الادراكية فان لفظ العلم بيل على مني ىشىرة دانما بيددالا تشكال على من قال مأتحل بالمواطاته أتشيقي فيان المعازى لا ينكروزيفه إبي وسبه نا ذي بان ما اجار به براولاليس ليبيع عندا لقوم ولاعندالموم لا زميد بين مجعدل الجزئيات الجبنية باعدا نهاية الذمين على اتا نسوق الكلام في العلوا لا لصارى قانا نعلم بديمة الذمت على إلصورة الما دبة وسي اما الصورة الخارجنيدس وون انطهاعها في أي سنذ كما بيوند مها النتيخ المفتول والرياضيين اوالصورة المنطبغة في الحلبيديتيكما بهولاي الطبيس وعلى النقابيرين لامساخ للقول بالخاد ايما لة مع الصورة ا و الحالة فالمنه بالنفس لامحالة ولالحلولها في نالث وما دجاب به نانيا فيوظا سرالف) دينروزة ان المدراه فيه تا واحدو قداعترف نزاالقائل بعنسا و ه حييث قال والحق آه دمووان كان حفالكن زلك. التعلق لعين خاخ عن مخالطندائها له اوجودالصورة غلطا رالإليا انتجا دياً كما يُرسمه المدم حيث صرح بالانتجا و فالانتيجال غيرت فع ص كلامه وتقيب لفظ أمحل بالمعاطاة يدل على تجويزه أمحل الاستثناقي مع انه غيرتنف وربين امحالة. والصور المحسوسند لأنتفارالانتحا وولانتفارهلول احديهما فئ الاخرى وأنتفا رحاولها في على واحدواطلاق الصدرة العلينظي المصورة لايدل على على الحالة عليمها بالامشيقات ا ذلسين عنى كو نهاعلى بالإان العلم منتعابي بها وي معلومانالانها واستهم ولفظ العلم اولبلين عليها اشايرا ديرا لمعلوم وليزر العرا والكليا فينت الزالة المتعلقة بها خصوصبنه وعلاقته قاصنه لا تُذهبه في احبرُ مُرابة. با احتياس الي ايجالة المنتعلقة بها واون أس لا و صوراكتليات عالمنين فيمحل والدبس علافة فاصند مبنيجا اذتلك العلافة منتحقة مبن الحليات ومبين تر صفات النس كالشجاعة والسخاوة مثلًا وليس مينجاعلاقة اصلا نداكلامه الشرلفية ولاتحيني وقنة ومثالنة فن لها ذواعلم لمتعلمًا وقال في الحاسفية لعيني أواعلم المعلم الذي مبوا لمب برالفياص للمتعلم او دبر فه يرصنفة العانظ لك الانزائحاصل من التعليم ميوالعلم الذي لعبرعنه بدانش ومومور في العالم يصبرعنه بأبحا له الاوراكية مكان أيدا الفاحل من أتكلمين الفاملين بإن العلم صفة ذات اضافة بيعبرعنها بالنش في الفارسة في أكنهم لم بيغه لوالمجصول صورة المعلوم في النقل والمص مبيع بين المندم بين حبيث خال ان الحالة: الا دراكية محالم طر

مخابطة بإلصورة الكلبة انتهبة الاولى إن إيّال إن الموافة سمب خبرس بريم المتنكماين وتنطيب يرامن فابها لمحكار فركر بيانه بيهن إخرارا لمذميبن وحبله فالبيرا علاجورة والألا سرفام لمفتأ لأنه انه إلانة وبعامًا ومه عب الافق المبين في تبعن كتبه من كون العلم عبارة عن الهالة الإواكية المنهزونة عن العدورة ولم تبيق في المركلي نفا- فرزة من السحافة كما عله على من قبل ثم ان ماذكره الشارج مهناه فالقال في بعين أعواشي السالة: ال المعرم ومركا إلهم بابدارالا تقال و وكا ون للموجد لكرو وتوج اشال بإلاالتهافت من الشارح ليس بعيد و فوله في أمحاسته بينان أمحالة الاوراكية أو النارة الي ان اتعادائحالة ألمهورة لايليح الافي التليات والمصورالعسرسات مدلة فهي موجودة في الحواس الحالة سلاقًا سواركا فتناسية الإوراكية والبرئة موجودة في الفن فلاية سوراتاهما في الوجروو على فها يكون ما ذكره المعن ل الأليل فيرس وغايزات وبير ما الأيان فوله كالوالة الذو فيهز بالمذوقات فصارت صورة أو فيرا للقرابات والمالة ونا لطنها عاله ورة والمني كالحالة الذوقة التي والداللان اللافقات تخدو فاله بالنادة التان الا المالتي يجلى والدوق فيديكا والاستاج ومرة ووفية اي صورة فواول الم الن ين المال عن المال المال المنظم إلى والمالات المواق أم الموافية الموافية الموافية المالية () والدرورة الإرقية ورفوع النفير في قوله مارت الى المذو قات بل في وفيها ن تبا كان أه لاريد! ال الله الله ويه معدد المراجعة على يدوروا التوريق واقعامها فالمان كود عن ورامة مام الواما المالية Tople of the state of the safe in the safe is the state of the safe is the same of the الأخروا الني الداد الأيكون مباركما كالانته أمارة في الواع متفالة و قال كس فيالانين على طفي ويها الدوالمه الله والمع المرة إلى المالة الإوالة الإراكمة في الصورة النهاعلى أالتقديد كون المراالتراعياموجودا إداء والعدورة وقالة معندالها فرين الإرالان "راكى لافرولية كالعدة وليس له في تاريخ فل مروان الكرايا كالتالية المام حشرة واورا وبالتي بيء مها فيكرم ان كلون افراو بالشفة وبالتقنية فكودي الله و مالك بين الأوالي ما فرواد المناس أوما و بهن المران ما قال البوش الما تعبين العالم الله الله

بهي الحالة الاواكية المحولة على الصورة حلاء رنسيا كحمل ككانت على الانسان أن التفعور والتصيدين فخلفان بالبؤع لان افعام التندريق من الظني وغيره مختلفة بالنوع لما لقرر في موضعه ان الانشر مي لف للاضعف بالثوع فالنفه وروالتقهيدين اولى بأركك لبين بثتي لامز مصرح مل مصرفي كتنبه على ان الأشزاعيات لا فررلهاسوي بحسه التنفقة إلنوع وفلا برانه على نقاريركون الحاكة الاواكية عرضة بالسدرة كما بوزيه لاسمبرل اللنول تجونها صفغه انفعها مبنة الى النهش مغائر وللصهورة وحبولاك عرنينة فلامحالة تكون منتزيةً عن الصوراة فيإزم فالزم واماكون الاولك المطلق عرسناها عما فالينه بإطل والاله بجن فيأم العلم والنطن بالنفس من حيث ماعلم و طن مبه يرًا لا تحت وزيني عليها ولا ينبي لبطايانه فا وأنحكم بالعالميز بجروالنزار إلى نيام طبعية العلم مع قطع النطرعن عوار منه ولوا زمه فظهران الا دراك ما غواد في هزنية زانتها لا ازمحمول عليها علا ترضيا فنا مل فو له و عليه بنار فوله تفرد ريئة آه فال في امنا بثبته اعلم إن فولاعلى ما كفرومنه بني على آمو . ثلاثة الاول الفول مإ محالة الاوساكية القا ان الشك والازمان نوعان من الارآل والثالث ان التسور والمنهم ربي لا يجنبوان مسب لنعلق منسبة واحدة في زمان كالمنوم والبقرفذ بل لا يجدان مكون مناطا لذهرو بوالا مرالنًا لث لان الامرالا ول مورنه بالمهر لبوننا كمحفقة وفيحالتانى الينو نفيهم من عبارات اجهض المناخرين أنتهرينه اورد مليد بعبض الاعلام فعربان للزمل بهديم الاجتماع غيرهج فان المنبذ فدشصورتم ببعلق بهاالنصديق ضرورة والافوله كنفاوت المنوم ولهفيظة فان وجه الشعبه فبرنفس نتبائن التضيقة لاالثاني فاللولي الافضار على مجموع الامريبي بوا كلامه امنت تعلمان ماا فادمن عدم صحة الفول بعدم الاختاع في فاية التحفيق ا ذالتخيل لنصور تنعلق بماتعاق مرالتهمارين ومنهج معهُ فعلمًا وإما لامرانِ الأخران أعنى الفغول بإنحالة الادراكية وكون الذكك والإذعان نوعبين فكبيس ما كفروج المصوبل العالد منذا لفنو ثنجي مع الفول بجون العلم كيفينه لفنها نينر مغائر نه للصورة فائل مكون الشك والافرعان نوعلبن من الاورك وما قال بعف اظرى كلام المفع في وجدالتفروان العلاسة القوشجي لم بقبل بقبام الصورة والزنافال بقيام الحالة والمص فاكل بفيامط لكلا بوروبانه لافرق بين القيام والحصول ببسب الذين ولهبهن الماقيقين كمل الحالة على الصورة والمص لم يفك بها لهكا بروما يور دعليه في غاية الوسن والسفافة ال ا فبدان الخلاف في فنهام الصورة مإ لا يبن وعوم فيأمها به خلاف على حياله لا تنعلق له بالفول بإلى له: الا داكمية والمهم البينا فأل عمل الحالة على الصورة لقوله بانخاويها وجودًا وبومسنغاره للحمل ببينها وخال الاستنا والبللًا ا إلى قد الدحيه في وحربالنفروان بقال ان القول بإلحاً له المنضمة الى النفسورُ والنف إبي المنبائمين نوعا مع

الفول بحنها فالله بالدميرة فاطا الهذا التاويا فأنفروه العوذان العلامة الفرقي لابدم معمالي أذاوا ن الهورة وجدرًا وبعمل الماقضي لا أبيب الى الفته ما فها الى التقدور والتقدين المتها منبن نوعا بل بقول ان و اوات الاواك والماييون لا يقد لون لو يو والصورة راسًا و نماً و جا وجوداً واكل مدالشر لهذه وا الكاسودن كان في غايد المان وكن فدعوف فيط مين ان المهم لا ريدى فدر زا الكاوم لا يواين جور ال أنظر بالالهزم بنا ظال معاصب الافق المهين في لعِن كالنب ومن سبدالي لعند فافهي أليه لم أيافال مير إلا ذأل العَيْمَ والازمان آه قال في الحاشيزة المنافي عبارة اللَّه به ينظير منها ان الحالية الله و يوملك الأ أسالة الافعانية النه معالقة والوم المالة وكليها علمان يترتب ليهما الانكذاء فمالن الاالة النامة أنه الأل أخاق الافعادي بإسنكوكة كانتهاوي بإنتكشف بالحالة النشورة وازالنك بإالافعان تكننف البينا الاان الازمال يم مدر الأنكشاف على ويرالا فراروالنساجم خلاف العالة الأنسورية فهالا يبنها ن سب النهاين إمر داهد في زمان و اصداؤ هند حصول اللذ عال تنالة التصورية شمَّا كان او و بزمالاتناع أبناع أنان الماه والانطاع في النظر في سيارندا تهيه عمد النيني الن ما المبر لانتاج النظر في عبارند في نا النظر المزوال الفياسة والوسم فندوم إلاز مان والن كان والن كان المائية القرور المالة القروري المان فلذا الول الازعان كما يرل البرورة فتسوده التي الجالة الإدكية النهي يوطلها أو يرام ل فيرين فان السيرية النا منذأ بنزيزع بين تعاق الازرمان بهما معارمنه نبيرين من العلم لا ول النفيزيل ولانا في لا تزما بي كما سرفيتها فيزحرة ح ان النابن فدا فرفها مبين بان النه ورفد يجون مبتها مع النفه مدين في النعاق في واحداً ما في النابية السنواة وقدا شاراليه بهتها البزريقي إروالا فالاوك النف ورى أونحم في بوالتكام اعتراون أبهان النفوه إني ما فه النَّامِيَّا الْجَزِّيزِ وَلَيْنِظُوا لِنَا ظُولِ فِي إِلنَّهَا فِي وَ النَّفِيطِ وَإِعْلَى النَّاسِ المعتقل التي ان النَّهِ مِن وكذا أحوالهُ من الشِّك والطن في مناعارضة النِّس لالله عن في لا نها كبينيا سنه نفسا مينه فائته بالاذ بإن فيه منه عارضة المتعلقاتها لاكروس الاحان لمحالها والأكبون العرن إرته لمعروشا نؤاد التعور فيقة عارضة للذبن وصاوفة على كالعمل فيه فالنسور التعديق فله فاتان بالأبن الاول بنيام مسافة الذي يوعاضي والثاني بينيام كند ولين بينها طافة العه وحن لي بجه والمفارنة في الذبين والهذا في وأستادي قربان مازكروس مال التصديق واخدا التحقيل ميدا الاان اللها التقدم الا ولك بسبنه لان التعبير لما كان عارضاً للذب كان قائمًا به فلا يكن صدفة على أعاصل بيه لانه لوصدة على

كان مارضًا لاليمة فاما ان يجون عروصه لها بالذات وميوباطل ازعروسَ ثني وا وايث بنين اينازم ان إون له قبا ان د وجودان و مبوصر یج البطلان او یکون محروشه للحاصل فی الاس بالذات و لازین بالنسه بال فلا يكون الذمن متصفائه فاق العروض بالعرض لالبنلزم الازمه افسالا شرى ان السرية وان كالنشا عارة يالله على الشرار للذغير الدندي بما بل المقدمة بها إلى ايحل فيكون المنهند ، بالأمد منوا ها على في الذمين وموقيريج البطامان اويجون عاراتكا لازمين بالذات وللواصل فيه بالعربي وموثلا براليعلان فان الذين لبين متحدا من الحاصل ولاهًا نما مبرحتي بيؤن ما ليه وند بالذات الرمنما للحاصل فبيرا لترمز ، ونارع فيت ما بنهًا بن عادلُ نُعِيهُ بن في تا له فالرب تارم النصاوق مينها و الزيم ان النف ورنائم بالذين الآيام عمر : وعنده العمورة الحاد ماية في الذبن لين له مني لازليس فاكما لذبن على ذا التقديم بن وذا أن بماروفا أ بالزجين واله فيزي بين الذائم بالشَّيَّ والذَّا مَمْ بالقَائمُ بالنَّائِي فَلْ مِرْ فِي النهوسِلَم إن القَائم بالشُّي قائمُ نِهِ لَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن مِن النَّهُ وما لَيْسِ عَامُما بِالمُركِ، بِي بِاللَّامِ والنَّهُ ورعائم بِها بالنَّارِين فاحير ربَّة إنه بالمكنَّه لبنيام مدمداف كارع في لا بطهران بزاالقائل على اى ندمه بنى بذا التلام فان كان بنائر على ما فررسوال فقارهم فية ان المقهور والتصديق مسمإن في ان لها بالقهورالة بينية نعلقا وقوصا ولا قبام ولا عروس أن ثني منها بها وان كان بنا يرعلى ندم بالميس فها كل بهامتحدان مع الصور وجويًا وبرومه على معرويس الاال إنهال انديرى الشهورمالة اوراكية منحدة ترميح الصورة وجودًا والتصديق والشك وغيريها من لواحق الاراك فإو بنا رفا سپرطلی فا سپر تکو لیرفا وانتف ورکهٔ دانشه مدین ۴ ما فال فی الحاسشه بنه حاصلها ن کهنه انتفه مدین لانتهای برالا العلم النصوري لان حسول فيورة الافعان ليس من إب العلم لتندريني ولايازم الخارالندي يِّهِ التحالية الاداكية مع كند التصديق والذات فاند فع الاشكال على نفذ بركفاني النفد ركبة النف رايز البيز كما اشزا البيها لغاولها لم محيل على كمنه النصديق الحاصل في الذمن علم تقسد يقي بالحل النشائع لم يتنبع تعان الرق يس سركما أويم المهم ذاعل انترنت بعيني الناذ والقعور ناكنه التصديق فالقعدين انتائيل عليه ما محل الاولي لا إلينه لا أيخل اشاكتر المتعارف لعام تعلق التقهدين مرانيا أنولن برانقورلكونه سن المفروان وا ما التقهور فهوغيه محمول عليه بالحل الاولى لا ثرليس عينه واثما يحون علينه لو كان النفيور عبارة غن الصورة اعاصا: إلا في ور متنتلق ببنثل لغلة لغيره من الاشارفع ولفيديق متقهور ولا فياحة فبيثم الذقة مبنق ان مراد المعربفي ولينها دستا النوم والبزه فايزنه في ننيا كن عنيفتها ي النصور والنصدين لاعدم إضاعها مطاقعاً كما فهم إلى النوام

البدنويم فولووا ناللصورة سبيل لمعادم بنزآ هزا ماحوذهما قال فى القبسات ان ايجا لنزالا دراكيزللنفس لهما قله إى لمنتهم في لنتسبم العلم لى النف ور والتصديق ومنعلن لك اسحالة ببي العمورة العلمينة الالزابا عبنه فالهمورة التعلمينة المنطبيغة علم فالنسببذال سننح جوم رخفيفة المعلوم ومعلوم بالننباس الى تعلما لمتنعلق بهاامئ بهيااى لة الا دراكنية المختلفة في صورتي العلم الته وري والتصديقي بالنوع فاذن العدورة الزمينية الحراسة منى انسين لفسيا المحرو معلم بإعتبارين وايا يالعني حيث أنة ول تعلم والمعلوم مني! ن بالزات منه فائزان بالاستبار في النذري و سي واحدة في العلم الاجالي متكثرة في العلم التفديد في فالما المعام مجسسه جوسر المعاني الذي و دواله ورة فذب مختلف في صورتي الابتال والمتقصيل صلاوالمعام بالذاري المنكشين بالفقيد الاول موالعدوز فوالزبنية والمعلوم الإلعرص المنكشف بالفضدا لظاني موالتى العيبني انفارجي بذا كالدروا كالدمل ان العلم منتاية عبارة عن الحالة الا دراكبة ويمي منغلمة اولا وبالزات بالصورة العلمية الذبهية وثاني وبالعرمن بذي لهدة. فالنكين ولا وبالذات بي الصونة ونانها و بالعرص مو دو الصورة فاليالة الادراكية بالذباس الي الدرق ا ذليس محصول الصورة على مناوري وبالنياس الى نوى العدورة على عدا ولى غياوي الناوري ومي الهدورة معلم الملذامة ومعلم العصولي وعير ووالتهدر فهمعلى بالعرض فدوالنه وره معلى بالنبي الله إسالي اتالة الاداكينة كادنها متعلقة اولاد بالذات بالصورة ونانبا وبالعرض ندى الصوزة فنلهرإن معامى لصدرة معلوم بالنبيع ومعلوم اسحالة معلوم بالذامنه ونواتو جبيرول من فال ان العلم أتحصو بي ليس بعاله فياني لكون مهاو معلوما بالنبيج ا ذمراد دان معليم الحضوري منكشف نبراية لا بنوسط الصورة بخالا من معاوم المعمولي فان المنكنف فببراه لإم بالذارت بي الصورة والمعلم اعنى ذاالصورة انما بنكشف بواسط الديورة فوزيهاه بالني وزام والمعنى كون الحندورى على حقيقها وعدم كون الحصولي على كالدفاليدوان مداة وأوفرورى كما انه سماق إلذارت كك معلوم أمحصولي الإزمسام بإلذارت اذليس معادم المحتصولي النفي الخارجي بل معلومه مبري النفئ من حبيثه بهو يووج عايم الدرووغا ور فقي ليتمقن ميزان العاقلانهما ه فدمين ال منزان العاظلية هنهما ويحوية امرين كون انتى قائما بالغاب البالمحل واحترز وبعن الإعرادش طائما وكونه جروا نبالة عن الما دعو غوام شهرا و بيزا احترز عن الما دياسته و عمايند دلهمل عامل و أمه بنا. ل على أو ن كل محد و فنه "فالحم له يويالا بالنداذاكان مجروا يكن ان مكون منشولًا لان المالتي من كون الشيَّة" منولًا أما يك المارة ما إيَّها وا ذاكا معفولاً وقائما نبالة لم نتنع ان بيمارنه العبوالغلاية نكل عا غلالتاكه ما العبورالة خلية بالإسمان الوزيني

النظل موحدول لعمور الغفلية للجروالفائم نيفسد في ضمن ولك امكان عفلد لذا تدلان العفل غيروايشان كوزشعقاآ بالغوزا لفرتيزته من الفعل وبموثيضهن فغقارانإنز والحاصل ان كل معقول اوا كان أخاسا بإذات الكن ان يجين عا قلَّا لغيره لان كل معقول بالنظرالي نفس بهيته يكن ان لقارن معقولاً أخرفان كان ولكسه المعقدل موجودًا في الخارج قائما بذا تذفا ما إن يكون ما ديا او مجروا على الاول يتميل ان نقارند سفنول أ ان الما و و النزعن التعقل فل المبين ان مكون مفولًا لم مكن ان مكوره عاقلًا وعلى الناني لا مانح سيالا م يقارية معدانول آنروالمعذول الأخرصورة عفلية فمقارمة للمعذول الآخومنا رنية لارمورة العقلية ولامعن تتأثر الا فإلفذا كأن ال يجون عا تذكَّدوا وروعليه بوجوه منها ان قولهم ان كل مجرولين ان مكون متقولا لبير ل أج لان حقيقة البارى نغال ويتفالق العقول مل الفترى السبع له عني معفذك للبيشروا جبرب مان أتمكم بان كل عبر إصى ال يجون منه لأ تابت في عماية كون واستدا لهارى نسالي و ووات النفول في بعد فواد بالذياس الي لدري الهبشرية لانفيليفيه انتناع تغتلها في الفسها ومنهاان القول مإن مالين ان يعقل وحده بين ان تعقل أن خير ه نجير سلم لمجازان مكبون من المجروات الابع لنقل شي آخرة تنفلها واجيبها بان تنفل كل موجود وين ال نيغك عن نسحة أمح عليه بالوحو ووالوحدة وما يجري عجرا بهامن الامورالعا منذ ول أسحم ببضهم بإن النتهور لايغرى كن تقيدين والحكم ببغي على مثني ليتيضيم منفار نتها في الذين و نضورتها ممثًا فا ذن كما يوع ان ليفتل وحده ليح ان بعيقل تعفيره ومنها انه بجوزا كالجيح المقارنة في الحاسج بن بجوزان مكون شروطة بكونها في اللابن لابقال لوكانت صحرالتارنة منتوفعة على صول المجروفي الذبن لزم تافر صحرا الشيعن وجود ولأما لنفل المعارنة بيلاق على مقارنة اكال للمحام مقارنة الول للحال ومنقارنة ا عدالياب ت الأفرو لا بليزم من صحر أمحكم بنوع واحدهي شي صحرا المحكم مبها مرالا نواع ولبيرفان العرص معيح ان يقار ان غيره متماركز الحال للمحل فيرمنس ولك الصورة وبافق الجدام البيت لك إلى المالية المالية المكن ولك وافوا ثبت ولا مالا صرير متنارية الجرولغيروالتي ي مقارنة الحالين على صول المجرو في العافل الدى يومفارنة الحال العالية صحة وجود لوع على لوع أخروعلى لندريران لا يكون احربها منذ تفاعلى الأخرلا بإرم من صور ووفره الأعن المهارنة صحة النوع الثالث الذى لا يتعمور لعقل المجرد الابه واجاب عنه المحقق الطوسي بإن صحة لوع بن المقارنة كافينة في الرلالة على صحة ملبعية والمقارنة من حيث المبيئة المشتركة من دون شرط وكلما صع على الطبيئة وعلى المروس المارنة المطلقة بين المجرود الرالمعقولات كميناوم صحة المفارنة الحارجة بنيها وسهاانا

سلمان الواع المفارند منساونه في الموينة كسن لا بلهم من تسخه ما على حينة عن كونها أن الدمن صحنه عليها في اتفاح فان الانشان الامبني بينك الي وصوح بيخلات الانشاق انفارجي والخارجي- اس تخرك بخلات الذسبى واعاب عنه المحقق الطوى بإن اعتبار حصول الانسان في الذين من حيث يونهيذالانسان غير اعتبار مصول الانسان في الذمين من حيث ميو معورة ذمينية. فما ن الاول بوتعقل الإنسان والذا بي بإله، وأو المتعظلة للانسان والعقل افراحكم عنى الانسان بالاعتبارالا ول وحبير ان بيطابق انّاس والار أضح الوثوق عن محام العقل وا ذو الحكم بالالله بارات في لم يجه بالن بطابق انها بن لا تدايج يُدعلي الالت الن الخارجي إلى يم ال المكان الغرووان أستلوم المكان الطبية وامكانها ليستلن امكان في الانال المن لبشرط لوك المهيية المشتركة طبيعته لوجيجة واحارة متساوية السنسبة الى افراو بإناؤن ربيا كاشت الصورة الموجود فرفي الدس خالفة لما في الخارج في منين اللوازم كاونها هاله في الزين منظ فيهزا وي كيون المتاريد من بإ القبيل الهاكلاليق الطهويذ ماعذبار ابنا زمذيز كالهوايية النوعيز والانتزال لاينه بحالي انهارجي منابل يجوزان تاه ن مطلق المقارنة طبعيات بيتروج والبلزم من الإرة والمقارة صوري المقارنة ال منزى ال منفارة الصهراليسانية ن السورة البروي يَبِي عِينَ فا قام رويزا ن المعدّة وان كها الم ين ما بهاكو النهجي المجروحا صفرا حندالذات الجزم فأمحنما موممة وعن الما وظ وشحة أستنجيها وعاصر عبدالأان البدوخ فووطاول قال الشيخ في آلهيات الشفاركون الشيئ معفولًا موان مكيون مهينه المبرو **دّعند منني و ب**زارته م سري و زاع عند نفي منائر لها فان اللون عندالشيء من الكون عند منى مغائروما فا ل الا مام الرازي في السباء في المنفه فينة (ان يور) (الا شكال بعيد فان أحمر بالدل الله و هذا الني ما اوا شافية و ي الفقل الا ين الله ي الله ال فائلالة قال المركزية الحزري المركزية الفيرفولية م كرن الشخي في كالإلاثه ولك المعصرية الأبهي المع من ليركلينه فيان اون التي وجالفا قرارات إستفاك ولي يجم لبين قول فان كان قال بالمالافك وربافن اوجب يُرْلِقُ عَيْرِكُونَ النَّتِي عَاقَلَالَ إِنَّ إِلِمَا لِي كُونِ النَّهِي فَرِكُولَ الدَّهِ بِإِولَا وَالدَّبَ وَلَكُ الأَعْمِينِ ن المان المراد والمر فري التي من قل كرن الشي معنه الراعي و كور معنولالني وال مجرور و الاع ينظُّهم عا كون النائي منه ولاً لا إن الإياج مون الجماد منه وأله لا إيزاء الذا شرب كونه معتمولا الني كربيف والاعم لبين منذاز اللائمة ويضعة كون النبئ حيوان لالليمة يكوزان ما فنعم لاينًا في كون النبي حيوانا كوندانسا ثامل

غوص النفيغ وفع نوجم المنافان والالة ماربها بنوجم اعلان مفهوم عاظليته النشي تفينض ان مكون المعقنول عنبسر العافل كاموشان التضائفين وينافئ كونه عبن العافل مسب المفهوم تنبيطي ان كون بعض المنتف كفين غزيرها حبدتي انخارج الميورف من أمنس المضاحف والإضافة لان نفس المثما وفي لالفيتضي الامغائرة في لمفهيم شع مضا كفه لا في البيجود في المغامرين في البين المناف المناف الما أوَّانها بإله إلى الميني وعرف ولك البيل خارج عن مرفة لغر الإنها فذ كالمركة إن فبوط، لايزية لي كون الني في النغير رفي على المذيري من غير ان ليرث عن أن ريالله في ان ذكالتي يُرالنوكداو عندركذاالم درواله على وان على ان المرك الموج والفاعل لله والن كارن مناخرا للمنتحرك العدر والمنهول في الرج رواله ويزو الكني فيها المناكرة في المفوق المفوق فلله غلاف كون الني مدكالان قان بناك أفا كرايس المغيوس والاتفاري الوج دوالهوية وبالجلة الاتفاد بين العاقل المدة إلى الهدية المجروة قدرت بالبريان لاجروان معه ايه المثى اعم ن معمولية البيروكذا السائدة بين كواج النتى عانة ومهاه أو فارعزت الابجر به نهوهم العانة والمهاءل فافهم في ل- لان النفي اواكان منفرساً أه فذع فت ال العلم عبارة عن عدر ل سنى التي في الأبادن فاسم إلى فتريكون عاصلا افيره وما لا مكون ما صلالنفسداي ١٠٠٤. إعند نفسه لا مكين ان مكيون شي آخرها مدايا لهُ وريا فتر أحمد و فل مجوزان مكون شي من الدروالاعامل عاظلا الازكل واحدمنها ليس فاتما نداته ومرا ديمهن الفائية بالتران بكيون موجدوا بالفعل فى عدّ ذا قد وجروا! ارة فى مدوانها ليس إلشمل بل بالفتوة فان نعلية الما ويوانماي بالعبورة المفتريزاما لا ندانها وفلة مبق نباالعني مندم ملَّا فلابرو ما قال النُّنجُ المئنوَّل في حكمة برالاسة مران لوكفي في كون المعلي فأمنزا بنف مر ووعن البيدل والبرازغ لكانمت الهيولى التي أنبتو بانتاع في نفسها المهي اليست الماري الله المرابع نها وسي مجروزة عن بربوني اخرى الدلاميد في للبيوني ولانغيب عن نفسها ال عني الغيبة بيدي من أفسها وان عنى بعد الفيدينا الشورف مرج الشعور في المنارقات الى عدم العينيتر بل عدم العثيبة تروز وكها يزعن الشعور على يْدَالنَّهْ فاربره كان عندالمة : أنَّيين كون الشَّي مجروا عن الما وتوغيرنا سُبعن ذا " يُو ا دراكه والما و كاك فالواضحة الما يعمل بالبيبات فيدون البيات منعتها المادة فالمادة فالازى منعها واعترفوا بان البيدني لبيل تخفيدن الإبالهديات النيهم وبإصورًا والصورا و احصلت فيها اوركنا يو وليسب الهبولي في نعسها الاثنيرًا مطلةً أ ا وبوسرًا عن يقطع النظرعن المفا ديره جميع البيائن كما زعوا ولانتئ اتم بساطة من البيولي سبًّا ان جو سرينها بومسلب الموضوع كما اعترفوا فلم ما دركت والنباعند نباالنج دعن الحوائل دالا جراروكم ما ادركت الصولةي

فيها بإكلامه وببرعدم الدرووان الهيولي عن إلهاكلين بهاعبارة عن معمن الفؤنذ والاستنعدا وومن مثيقال الطيهان عومرة فأجوم ية القوظ وفعايتها فعلينذالاسة نعا ووالتجروالذى لعيتبرني كون المثني عا قلاً ميو تجروالوج لانتبروالمفهوم والامليزم ان يجون كل مفوج كلي إذ ااعتبرس عيف وميوعا فلالذا نذوا ما بساطة الهبولي فبوس فنييل بساطة معنى بينسى ومناط العاقلة إليس بنإالنموس البرياماة بل مناطره وسياطة الوجوولان باطه أمعني والمفهيم فاخهم ولأنزل تقي (لي والامعلولالها أو فذبر فهذا فيهام الن المنذا أينذلا بفؤولون مكبول نفاح فوله عالميكا اسلنه كافيا في العلم إلى لا بدعنه بهم في العلم مإن أي من احدالا مرمين المالاتها وبا ن كيون معول المعلوم وزالعاً حدمدالا مكبيالاحشيقها فمصمول وات المجرد لنفنس وانذ ا واحنا وكون دارت المجرد نيروا فذخ لذاتها ويذا العلم ثايم عليزهنره ريءا ماالنتيام مإن مكون عصول المعام اهبررنه وحويته لانبغس سينته العبابته لمبرزة امم بنياته وملولمسملي عن أيم العام المعدل فيم منفقون على التي مجروهنور المعاه للعلة عيريات في الالتكاف كان الشيخ التاليا يديا الى كون نبلاا ننون المهيمول كافيًا في الانكشاف وفي تنجه المخفق الطبيري وكثيرس المتناخرين وتيم الشارح العفا وللتفايياء قارم ببق المذبيا بمبالاه زرياليزفن كرهيل والمفارفات كالنفوس أوفال في ائرا شيئة لان علومها ابتساميته فانشفرت في ارتشام مورة ما شيه والنها الى اعلام المسلوم في نعالى الا انها هيه • تنعلمهُ: بالما وزاه ملافعلمها لبيس معاله مع والحيارب كما جولاً عنوس النا الأؤه الإنسانية في مرتبة العقال لهجا وُنْ إلى النقام ان النه من لنا طهرُو في مرئية النفل الهيولاني في لينه عن المبقفولارينه كلوا ومستعدة لها تتحليل لها ببيتصول صورالمسوسات ومستنها طالكايات ملكة الانتفال الى النفريات وفشار ولا بنعافها بالماق والفعالانها المتجدونة بخلاف المفارفات بل الفوس لمجرونة للفلكيات فانها لم نيرل عالمة بالمعفولات ما فا الجاعل التي ومناط تجرو بالتجروة أماعن انعفا لاتبا المتنبدوة فلها مسلاحية ذا تبتر كاماية للاستها نهته من كوا الني المطلن فالمهنفولان كلهامر نشمة فيهامن فيكسه في فكرده بيثناه إلنفس كميون بربيبيا ونذر بإرماق المبادي العالية لافئون نغرية فالمفائقات كالنفوس في الهامنتة رة فيا رُوعَة والنها وصفاتها الي الميدرالفياص المعلم فيراك فيراس وإر تفترفان فيا وكرنا باعنها والتعلق بالاند علات المنتجدة عم النعلق بها ُقَالِمُونَا مُدَيِّنًا عِي الْمُنْ أَفِقِ الْمُطْرِانِينِ مِنْ السَّلِمُ إِن العقولِ العَالِيزِمَا كَانْتُ مَكَانِةً وسُمَّا جَدَالَى لَكِالَمَا أَيْنَ مِنْسَ وْ وَانْهَا فَكُمَّا إِنِّهَا مِنْ فَيُ ارْضَام صور وْمَا غِيهِ وْدِ انْهَا وَسْفَا لَيْهَا لِي اللهِ بِالْحِيَّ لَهَا - كَ الله جرياتنا بين أساوجا إرائبا وسنها نها اليها الى المهم الحق أخالي اذ وفتها ريا في ذوا تها وسنها تها اليالميدا

تحق عل جمده بعيبنه أمثقار إلبيرتنالي في علومها نبروالنها وصفائها فالفول بإنها في علومها نهروالنها وصفا نها عز منققرة الى الميدالفياض المعلم كما فيلبرس قوله فالمفارقات كالنفوس آ وغيرموج مع اندمنا عث لقوله فانها كم زِلَ ما لايرٌ وكما لا يُحفي واليما لا يلزم من أفتقار بإفيها بهوغير فرواتها وصفائه بأالي المبدرا لفيا عن المعلم كون علومها بايوغير فدوانها وصفانها حمهولية اوالعلم تحصولي مايكون تحصول الصوروميج زان يكون علوعها يْد وانها موج اللعلم علولانهامن فيرحصول صور في ذوانها بن محر وصنور باعن با والنول بان النفي الله يحون عاضرًا عندا لعانة الحاعلة لا عند غير يامن العلل فول بلا دليل بل كلام المحقق العلوسي في شرح الإنزارًا وال على خلافه كما سبق مثانقارة اليفوقولة لل النفوس المجروة للغلكيات آه في فاينالسنا فرّا وُنفو: ل لا خلاك منعافة بالما وة وانفعالا تفاالم غيدة كما بعالمة رعنه بم فيارم ان لأنكون عالمة بالمعقولات العالازل وأسقا في النّابين كون عادمها ارنسا وينترنا قالواال للنفن بإلفياس الي معفولا نوانك احوال ا دراك وزول د كنه باين فالاداك عمارة عن مصول لصورة في نهفس والدّعول عبارة عن زوال الصورة عن المدرية أسر عين يناكن ملافطتهامن فيرخينه كسديه حديد والشهال عبارة عن زوال الصورة عن المدرك أبين لا يكون مل خطنها اللائع ينه أي كسب جديد فهنها ينى غير لهفس مرتشع فيرا لصورة المذكورة وليس مبها ولا عبما شا و لانف لان النفس من حيث ي نفس لانكون المعقولات مرتشية فيها ما لقتل إلى الفقة واليا النفس - في المعقولات بالنوة في بعض لاوقات وك ان ثلاخط الصور المعفولة في اي وقذ بنه نشار فلو كانت خزالة العسور يى الننسر كم مكين كذلك قاؤن بهياموج وسيسم ونيه المعفولات بالفعل وميوالعقل النعال فبروهندهم عالة فاعلينة كحصول مسورالمعفولات في النفسرم النفس مبي العلة الفايلة لبنته طيان تجيبل لها ملكة الالفهال وسبها لموجه لهُ والملكة في النفس بوم سننوا فُلفبول الصوروعاته ندا الالضا ل فديكون قوة بعيدة وسي العفل له ولاتي وقذئحون منوسطنة وي العفل ما لملكة وقارتكون نامته ومبي المسهان ما لنفل بالفعل نرامهوا لمطالق الصراميم فالساكات والميادي العالية بالثوالذي وكرنامتفق عابيكة بها خلفوا في ان علومها بل بكون تضمورا ولقهم ليها ام لا فدسم للبعيون الى النا في كماء فت فياسين و ذمريب المحقق الدّوا بي اليال الاول و قال ان شالبيتك الفعال الصوادن الحفظ والتصديق جيتا ومع الكواذب الحفظ فقط على سمبل التصور وون النصدين لبرائه عن الشروروالاسوارالتي مي من تواريع الماوة وقد علمت فيها مرايد انحق الحقيق بالقبول وما قال صاحب القبيهات معترضاً ولإلن اغنيارلفس الامرجوا عنها ركون الشي متحققا في حديفنسه لابتعمام اغمال من العقل

سوار كان في بوح الذمين ام في منن الخارج والعهوا دق منتهذ في العقل الفعال بها بي تتحققة في حدا نفسها والكوا ذب له ورامه منعدا وانفر وموخزانة لذمينك الاعتبارين ولامحذور اصلا فاما فول بعض متطنعة المقلدين من اتباع لمرتأك ا ن ثنا ن التغل! فقل الفعال في اختران المعقولاين مع الصوا و ن الحفظوا لتصديق ^ومع الكوا وسب الحفظ فقط و **وت** التصديق اى أحفظ على مبيل لنفه وروون الاذعان لهرائت عن الشرور والاسوار الني رى عن نوا بع الما و ذخليس على سنن لتصبيل البين من المفرر في مفر وان النفور والنفرد بن انا بها نو عاالعلم لا نطها عي النج. و في الفطرة الثاثي نا ما العام البيوندرية تعلم انتفس غرانتها المجروزة والعلوم الانطباعية الضرالت وه أحكوم العقول القعالة الني مبى من لوازم 'د وانها الغيرالمنسلفة عنها بمسب لوج والعيبني في الفطر والا و في فغير دا نعامة في لفنهم انتهي فلأفيني عا فتدلانه غاراعلا**من با**لطباع العفو و**الصواوق والكوا زب في العفول العالية فان كا**ينته الناسانية العزارية المرنسية فهبإملىففة بالصدف والكذب فنكون المباوى العالية مصدقة وكاربته لها فيكون علومها لقورات ولقهدينات وان لم ككن منهزة العهدق وألكذب بل لتحون منتعالية عمينها كما فيفهر من كلامه في الافق المهدين ويتبجى ازملاما ومدنتها لل لفا كلاما في مون لين به خرو با طل قطعًا ا في مع الاعتراف مجون الصوارق و الكوارْب مرتشمنه في المقال انتحال لاسبهل الى المحام الالقهاف على العفو والمرتشمند في العفل الغعال بالصعدي او العبدي عبارته عن ملا الفنالسيد التأكية لما عليا لامر في نفشه و قدا قربو لفه مان العدواوق مرتئمة في العقل انامال مامي تنفقة في حدود النها والكة بعنطن بها ذكرتا ان ما قبل تلميذه في الاسغاران النضور والنضعارين انما بما لوعان من العلم إلا نطها عي الأثوا تى الفظراة الثاثية فأما ما يم المها وى العالينة وعلم الحن الاول مبل وكره فليس شيَّ منه ما نضاورا ولا تقعه ما لما ليس البنى مع انه بروما بدما فا دبيعن الإعلام ان بتراالقول مع كونه بإطلاقي نفنسه لان علم إربي نعالي على معلا بن لما العلوم عليه في نذ - والالزم وجهل ومبوعالم ما نه مطابق وجود لتضعين كفرص بيج لان الله ينما لي عن نفسه بانه عليم والعلم في اللغة الرق مدين المرطابق الثابن العازم وفي الاحاد ميث العلم في الدين الديس، نُحك يا تريدنهم التصوروالتفسين في فان الباري تعالى ليس شل التضور والتعابي فين خال التفهور والتقابين فينا مه غذا ك (الدنان قائمة ما **ن بنا وا ما في الهاري نعالي فنف**ف ذا له نصدين ^{لا در} وا د في كما ان زاند نصور للمفردان ^فا ن النفعه إني امر عكون مبديرًا لا *تكتأ*ث الشبوت الوافقيّ حبيث لا يحتمل انسبس و مروفيينا كبنيبة ليصرع**نها با**لفائية كِرون لا الفيراولي فنفس والندمب برلهة االنخوس الانكشاف و نواالئلام في فعاية النخسّة والمة) نع ثم المحب و المالي المدي الأكار في تقليب العافق الوين كبيف في مهيب الى ان علوم العقول العالين كون أبينا

ا بية نفغلاعن كونها تصورات وتضديقات والدبيرات بالاعاميب في له والاشبحانة تعالى أه بإالنظام من لكن لامض له في بيان مارامه لشارح اصلاكها لا مجفى على من أفهم مسيم فابرا وه به إنا ما لا طائل شنة نبرا على نفذ بران لا مكبرك ومو وكلشي فلبن الواحب سبحانه واماعلى فدمها لشارح حبث اختاران كل شئ فيين الواحب سبحانه فبكون علم المكن عبارة عن وجودالواحب سبحانه كما لانحفي في لله فاستقرا يُ آه استقرارا يُه على بداله مرب المجيرة بسب الال العلم عبارة عن بنس وجود العالم ال صمّح فانما يقيع في العلم الصنوري واما في العلم اليمه . بي فلا لهم المدلا إلى لا ج الان بكون المعلم كحصولى زائد كلى دات العالم والابلزهم لطلان مرتبة العفل لهبيولا في التي اعترف م في أنها شيئة المنفذلة سابغا تميازم ان بكون النفسوع لما تجل منتئ من بدوالفطرة وزالبا، باعترافه اليز لكن الشارح لا يبالي مناك بإلالتها فننه واليينه يلزم على نيزا لفنسام وات العالم الى النصور والنقيد بين صرورة ان العلم الحصولي نينسم الهام واليفه انعلم الحصولي المياوت تتصعف بالسديهة والنظرية فيلزم ان يكون العالم الإستعيفا بهما والنفؤ وبإمثال نده المزخرة التي التي في من اختلال في حاست وزيد الاستناذ العلامة إلى ندبان العلم لوكان عبارة عن وسودالهالم فاما ان بكيدن عهارة عن وجوده المصدري اوعن منشارانسزا عدوالا ول البالان العلم حارار بديم المعنى المعهدري المعبرعند بواستن اواربد ببرالمعثى اعتربني لبس عبين الوحه والمصدري المالا ول فلان الميينية المصدري لابصدق على معنى مصدري آخر الم كين احديها ذانيا للاخرولا فارقى النامفروم العلم إلىمني المصدري سبائن لمفهوم الوجو والمصدرى فلانضا دف مبينها اصلائفة لاعن النينية واما التاني فايان العلم الحقيقي لهير بانشزاعي والوجو والمصدري انتزاعي والثاني الين بإطل والالزم ما وكرنا أذاك الانجفي والعز بلرم على نواستا والتضوروالنصدين مبدل لحقيقة وبالمجلة مفاسد فاالراى اجلى من ال ينفي واكترس ال تصمى فى لا ووجودالشى المعلوم شرط آ دانت نعلم ان ندالمنشرط الما ان يوبل غيران الم ما لما وُلا يكون العلم عبارة عن نفس وجروالعالم كما تومهدوا ما ال عبل نفس وجدوالعالم الذي موحقية يزالعلم عالما فبلزم المحبيد لينه الذانية والنياس على المحم الذمي موالنصديق على فدميم الحكام فانه مبشروط بالنصورات النادي كما توي فياس مع الفارق فان وجروا مكم موفوف على النصورات النكث بخلاف وجدد العالم فاندغير موفوف على وجودا بعاني بل بروشفنون فنبكه كما في مرنبة النفل الهبولا في مثلاً وبإلهائه ما زختاره الشارح النهم فاتنا تبم في العلم الحصوري والأنه في العلم الحصولي اصلافتانل ولأخبط خبطع شوار في للص وليس الكل من كل منها آه لنبل نبر النقسيم فياسه لان موروانشیز علم وکل علم الا حغروری ا و فنظری ا ما الصنفری فظا سرته و اما الکیری فلما وکرمر فین سیم العلم اسس

إصروري والنظري فان كان وشروريا لم يشمل النظري وان كان أنظر بالم بشمل الصروري فالا يكون موردالنسة نذ مثنا للاللفسيين واحبيب عنداولا بانا لانسلم إنهانيتجان سنسيئا فان أمحكم فيالكبري الحكبنة على حزركهإب العلم ومورد الفسمة منهيم العلم فلااندراج للاصفر سخت الاوسط اذمعنى قولنا كل علم اماصرورى اونظرى ان كل فردم فإلة ا منه به ونه إحد نوبين الوصفين على مبيل الانعف ال تحقيقي فلا بيند رج في منه ه التكليد مور د التنهمة لا بمفهم إنعلم لاشئ من ا فراده فلا انتلخ فان قبل لصغرى موجنة فعلية والكبرى كلينه ككيف لانينجان في الشكل الاولى زج حصول النشراكط بفيال بنه والنشرائط كا فبيندا ذا كامنت تلك المنف مات من النفضايا المنهارقة اعنى ما بكواهجول فيها صا دفًّا على الموصَّوع صدق التلى على فرئيا نه والصغرى منا ليست منها لان محمد لهاعين مومنه عها ولا أضَّالًا بينهماالا بالامنشار والسهارة كذا قرر السسيدالمحقق فنه في حاشئ سننسرح المطالع وا وردعابيه بإمذان ارا وال تهمولها عبن فهوم موصفوعها فنم ضرورة الصفهوم العلم غير مفيوم مورد الفنه مذوان ارا دان حمولها مين افروموه فدو الذي بوالعلم كما ن المح ولات في سائر المحصدورات عبين ا فرا وموضوعا نها فم لكن بإلا لينصني ال ينه النافية عن التعارف واجيب بأن الأطهران حبل ما حكم فيها على مفهوم عام مومور والعشمة ما النفيين كما في الفرار زبير زوا الصِّرُ فبس بن الفضايا المنعارفة في العام بل مما يزكر في المحاورات وروبا ن عموم مورد المرَّين في مسلم لا إلى إو باللسمة بهنا بروالقسمة المخد وصن ومورو بإمسا ولمغيوم العلم سلمنا انداعم ن فنوهم العلم للن في بلون ن فنهيل الله على العام بلاسورفتكون قضينة وماية في قوة أبجر كينة وبرى من النازيا إلى المتعارفة و اعاسية عتدالمتنق الدوافي بانديكن عل العموم في كلام القائل على العموم بسب المنهوم ومور والفريميز المدة وعنداعم من طبية العلم حسب لمنهوم وان كان مساوياله في الواقع وليس كل مجاير من الذنها إالنها رفيه فان تولك الانسان زبير عبهانة وليست منه ما رفة كما لا لجيفي والاتيا بإنامسان انها ينتوان ولكن لانسلم اند لوكان وروالا منه هنرور بالم بينهل انتظرى ودنا كايون كك لولم مكين هنروريا في جن العدور أولر با في تعيينها واسر فيهر ال الاعم كمين لها ما لنظرالي لهنها الى يتصعف بصفات منتفادة منقابات المرايز وبارا وكاب بالنزالي القلولي افراد منغددة ومتصنفذ بالمورنغنا فيتدفاذ احصل خزتي من ولرئيات العلم بالفائك فن طبعية العلم والصاري في منه بالط البنه واز احسل طرى منها : ظركان عسول طبيته العلم في صمة مونو فاعلى ولك النظر فطبهينه العلم وصورة إلا أمرورية في فنمن افرا و فإ الضرورية و ما لنظرية في فنمن ا فراد يا المتصنعة بها كذا قال إلى بديا لمعانون قنه في وأني لنرج البلالغ افي كان تنم ان المشنبوراً و اعلم أنهم فالولان البديهيِّة والنظريَّةِ من شا ن العلم أعسولي كالتَّا

والعلم لقديم والحصنورى لابنيعيفان بالبدبهة والنظرية الاعدم الضانها بالنظرية فطأسروا لاعدم الضافها بالبدمزنه فلان البدمونه والنظرية مشفا بلتان ثقا ملاً اصطلاحيًا كما لأنيفي وفد تقرير عنديم ان الرتنا بل نحدر في اربعة ا منهام الا يجاب والسلم النضا كت والديما و والديم والماكمة ولبيس بنيجالتنا بل الايجاب والسلب لال لوح البيئية كبيت بيدينة ولا تطرية وكذاكته المارى نغالي ليس بربيها ولانظر بإولا لقابل النفغا كف عشرورة اند بمكن نتفل كل منها بدون الآخر فيكون النقابل مبينها المابالقنا واوبإلها ماكمة ومن سنته مرطالنفها ولذارد كل من المنفأ بلين على موضوع الأخروس منذ طالعهم والركة ورود الوجودي على محل العدمي بن النابكون معل لعدمي وما في الانتها ون بالوجودي والحصيوري والفريم اوالم يتصنها بالنظرية فلا مكيون الله افتها بالبارية صرورة ان الانصاف بالبهر بنازم الانصاف بالنظرية الماعلى نقديد كمريط صدين قان الانفات بإصالهندين مشروط بإنفيافه بالهندالآخروا ماعلى نذرب كونها عدما وملكة فلان النفعية، بالعدميء والبين بعسب انضا فيه بالملكة اعنى النفرية وا ذا لم لهيلي المائضا ف بالملكة لم يصاما الفافد الإين م البيراني مل ان الصافها بالبديهة مستادم لانضافها بالنظرية وازائنفي اللازم أنتفي الملزوم واورويه بنااولا بإربي زاديم لا مكون مطلن العلم عنشا بل يحتمل ان مكون عربه أما مًا وانت فذعرضت فياسبن أبو المن في زراالها ب فن بكر ونانيا النايجب في النفابل بين العام والملكة صلى موضوع الديم للانف ف بالملكة اعم ن ال مكون الموضوع يشخصه صمائكا او بنويدا و بحبسه فريها كان اوبعيبًا واذاكان كاسا فالكسبينه وان لم نيصف بيا المحضوري والنذيم بشفه إكن جندفي يومطلن العلم صالح للانضاف بالنارية ونياالقدرمن الصلع كاف للالضاف ببئا واجاب عند معص الاعلام فدبان صلوح النوع اوانعبش للكار المعتبر في النفاجل بالمكد والعدم معناه صلوح النوع اورجبش الموجورين فيضمن المخص الموصوف بالعدم لاان يكون الالفهاف في ضهن اى تفنى كان الانزى ان انجرلاتيه منها كاركة الاراوية وان انكن الذمامية النبي مرهبة بالبركة الاراديز في شري أمروال وكذا المفارقات لا تنصف بالسكون وان الكن الفهاع الجوير الموج وفي المهن ألبهم إلى الذي لا بدفي في والمقابلة استعدا وما بيو الموصوف بالعدم بالملكة سوار كان بدا الاستندراوله بالذامان اوله وعدوله بالعرمن لا دسمقتي فيهال فرع اولج شهر بالذات وله ما لعرمن لتمقني الجنس مأيرون الفائي لالفيل للائف وعالنظريها صلالامن جززة سنعدا ولنوعدولا منسدها لسرفيران التوفيف على التأرس الاعراس الا وليزلامهم لي دث فلا يتضعت بدؤهم اوحينسد الا بالضافر بربان بكيون الضافر البيدال. أفرما فالمنسج الدن

غيها صلوح وأستنداد ما البصيراحا دثين بإكلامنروغ الكلام وان كان في غايز المنالة لكن بروعايه ما أمّا و الامسة باذالاعلم هينة فال لفائل ان لفؤل ان معنى المكان التوار دعلى النوع والحبس لو كان ما فال المجيب لكان انعم بمرايز الامكان مستدر كامع إن ظامر كلامهم بابا ولان الضاف ولنوع في صنن انتحض موالذ) ف الشخص للانوع وعدم انصاب امجاوات بالحركة الارادية وعدم انصات المجردات بالسكون انما مردعلي تفديريشة اطالنوازعا لموضوع شنحة ومرع بمراشخ ص لنوع كوز خلع له بلغام لانعثنا وكورل لتوفف على أطرعوه فا اوليالله عاد ف للمنع تصلع الأيم من حيث برفعهم والرقب بث لينها مكن حم الأنه كالشام وصلح أفي النوح اللذين بإنجار لهرونة بيصرة في خمل لأخرا وبنها و ادعا اللهة بمساوحها في خدن كالشَّخص مرضي إلى صاورة لازاول علالبديم عالية الله غزل لما الرحمان النه المربوزان بهيول النفابل مبينيكا تقابل العدم والمككة وكلون البديهة مكة والنظرة عدمًا بنا وعلى ان ليسر البابغ زبامكان معسوار مدون النظروا انظرية فهدم امكان مصموله مدومتر وح بجرز انضاف العلم المعنوري والفاجم بالبدمية اؤاللازم لبس الانسكن محل لنطربة للانضاف بالبديبة لأغلسه حتى لا مكون تصنعين بالبدينة، وندا في غاية السحافة لا درم كوند فلات ما مهوالمغرع عندمهم فيحب كون النظرية وجو دينه كما لائيفي ضرورة ان عدم الامكان مكون اثبا ألا المهروج ثا فبهم هي لك فاعلم ان أبيوًا ه قال بالشارج في معمل حواسنسبيرانا لانسلم ان مشرط النضا و امركان النعاطيب ولو سلم فيو بالنظراني البينة الصندين بابها صندان بلامه خابنه فصوصية خطبه بندالم وضوع فتغابل النضنا ولاينيع لزوم اصر الدندين بالهاوندان إلنطرالي فصوصينه طبينه الموضوع مع جواز النفاف بالنظر اليطبعية الصدرية فبجوزان سمكن البابهة من لوازم خصوص البدية الحصنوري والقايم وإمكان النعافنب بالنظرا ليطبعية مع فالع النظرين تلكك لخفه وصينه بل بالمعلم الي طهاع الصدينة واور دعلبيه بإنه فدتفتر رعنايهم ان من مشرط النفنا وامركان النعالنيا والتخار وعلى المحل بالنظر الى ضوه، ينه للمين الموضوع بأن لائا بي خصوصيّة ذلك الموضوع من اسكان ال يثوار وعليله لنفنا وان لابا لنظراني نصنوه ينهط جنذ الصندين بما بهاه ندان بإيار فلينة حصنومهينة الموصنوع نعلمه منذان مشرطهامكان النعافب بالنطراني يتمه وصبية بطبعينه لا بالنظرالي طبعينة الصدبن بما يهما ضرران فمبلل فوله ويؤكم ان سنسه طدام كان الثعالم والنوار د مالنظرالي طبعبندا لضدين بما بها صدان فبروبيس بموجر د في البابهة والنظرية لان طهينة النظرية جابى مي لقنفى عام امكان ورود إعلى العلم الحصولي الفديم والعلم المصلوري واذااتنفست طبعيذ النظريز بمابئ طبيئة النفريزعدم امكان ورود بإعليها افتضت طبيهذا لبديهذ عم ورقطا عليها اليفر فلنبت ال كل واصابس الحصولي القديم والحصنوري لا مكون بديهيًّا ولانظريا فبطل قور ان نقابل

الشفها دلامنيع لزوم احدالصندين بالنظرال خسوصينة طبعينه المهضموع فتئم الدليل وننبت المدعى وانت أنعكم النهما " فالواان للنضا واحكامامنها ان الضدين اما ان يكون احدم البعينه لاز ماللمحل شل لسب باحن للنكيج والسواد للقاروا ما ان لا يكون كك و نها على تسعين فا مذا ما ان متغنع خاو المحل عنبها كالحركة والسكون للجسم ا و لا عنينم ومرو البفاعلى فتعوين لان المحل محند فعلوه عن الصدين إما ان يتبصف بثالث نبوسطى واما ان لا تبصف بثالث نبوسلوما فينحاو المحلء والطرفاين كالننفاف فانه فالءن البياص والسوا ووعن كل ما بتوسطها ومنها الألارين المان مهيج مصعول احديها عقبيب الآخر كالسوا ووالسبه إحن واماان لالفيح كالحركة الصاعدة والهالطة فا نه بينع لعا فبها لما مثبت ان بين كل حركمنين سلقيمين سكونا ومنها ان الموصفوع فاربكون واعدًا فا بلاللضدين من غير نفيرو فغدلا يكون فا بلالها الا بعد تغيرا ما الاول فكالحيسم الحاركة يدياردًا وا ما النا في فيكالحيه عالمز لا لهيه يبطؤا الاا والنيرين وجرا واعوفه نايو فاعلم ان احدا لصندين على الشين فذيكون لاز ماللم وضعع مجيب الأمكن ورودالآ خاليهما البيرزان تكون البربهة لازمة المحصدلي الفديم والحصنوري والايكن ورووالنظرية عليبها اصلا فلا كيكونفهافها بانطة إلتي مي الصندا لآخر فعنول الموردان من مشرط النفنا واو انما بصح لولم مكين ا عدالصند بن على النفيين لازما للموضوع بحبيث لا يكن الشكا كه عنه اصلا ولو كان لاز ماله على النفين فلا بهيم ورو دالصدالآخرعا بيطعًا وبإلجانه لبس من مشرط النصاران مكون الموشوع صالمًا لورود الصدين مطلقًا بل ا ذا لم مكن احدا لضدين على التعين لازما للمصنوع ولابلزم من اقتضا مطبعيندا لنظرية عام ورو و ماعلى المصعولي الفايم والحصوري أفنفار طبعبة الهدبة عدم ورود بإعليها كما لايفي فما قال الشارع في للك الحوامثنى من عدم تسليم كون مشرط لهفتا وامكان النغا فنب صبح لاغبا رعلبيه وما قال مبدرات بيم فهوالبيزا سيج لا نفن طبعينذا فصنديته وان لم مكين آبينة من حوا زالتعا فنبه لكن ا ذا كان احدالصند مين على التعيينُ لازمالكم وينوع للا يكن ورو والأخرعابية صلا وقال الشامع في الحامث بنذ المعلقة على نيزا العذول اقول معنى لنعاقبهم على موهنوع بعبيه ندبا نبطرا لىطهاعهامع قطع النظرعن خصوص عال الموضوع ان لا يوحب انتفارشي منا إمانكم الى له بينذ بطلان الموضع حتى عكين ان مثيقل من كل منهما الى الأخروان كان لانه ما بانسفرا لى خصوص طبعية المرضوع ولذا فالوالا عندللو جرد ولاربب في ان طبعيَّة المظريَّة لقِتْصَني الواسطة في العلم وحدوث الموطن يها وطبيبة البدمهنه تقنقني انتفا زنلك الواسطة وال لم تقتض الحدوث فالعلم والمعلوم الواحد تعبية ولاتضعف الابدا حدمنها وبنتفي بانتفائه بالنظرالي مفضف طباعها الاترى ان العلم بالكشد بعيند ثننع ان مكون علما كمبشراني

بالناس الى معلوم بعينة فليس مبنها تهابل لتفغا وفالنقابل منهج أقابل العام والملكة اذمن ننان العسلم الحقه ولي الحاورة والانقها وزما لكسينة على خلات امرالنضا ولان المعنبر فيبد لفا رالموسوع بعبية ندبا انطراسيا طهيته الدنرين تفكرانتيت وامنت فدعوف ان انتقال كل من الدندين الى الّا غرليس صاحكام النفيا و يل تعبين العندين لا يكن ان يبيل ا ورجها الي الآخر و بالبيلة ا ورالعشدين على التعبين ا ذا كا ن لاز ما لا يق فلا الرئ انتقال بن أيا في الآخرولي سي الحالم إع حيد "في س المينا بلين بالنظر الي طبية بطال الموضوع هُدِج انتهال!» بعالى اللامزول بأيزم من انواع السندللوج وان لوج التقال كل من العندين الى الآخرة فولم ولارميها الهائين الطرية آة سلم كند البوحية العالقك والباسية قابان النظرية لغابل التقنا والمعرفت ان اهدا ليندرين على المنفيزه الذاكان لاز ؟ للمدينوع مجيدة لا يكن زواله عنه تعلاميكن مسول الآخ عفليه وفول الانزى ان السلم بالكديم أرغي مسلم ل غير يجيح لان السلم بالكند في نبطان الى العلم كابندا لسنى كما صرح بالهبزل الأنام في عوا ثني أنما من يزالفند عيز والدلان المعتبر فيراقبا راء موع أه ال اراد بدان المعتبر في لقابل النفيذا وأناق بالهندين على وهنوع واحد فقة برفته الذلبس ليشروري وان ابا ورجعني أخرفا إلهنر لنحاتن الشهناوين البارمية والنكرية وبالجلة ماؤكرا لشامح في الحامث يته لا بدل على ال لبير وبينا لغابل التها و وببنا للبران ما قال منيون الاعلام الن القدم والي ورن من لوازم الهيدية المخصينة فاوفرون انتفارالفام او الهدورة أتشي الهوينية فعصيد واذاكان النام من لوازم الهويزال فف يزفها يكون منافها لان مرته تعيل على الهويز الذرميرُ والنظريز منا فينالله أيم فيا بي الفايم بهيد ميناعن عروضه ايا دوم ن سنه با النصادُ يحرّ معاقبة ٱلآخر على وضوع احدما بالفال وضوع بابيوع فع البيت كالبيني بنها كلام خرقد اور و ه الاست اوا را امندا بي قرفي حامليند ويوان النابع ومرويالي البدين والنارية منفتان البعام وانهالا يختلفان باختلات الانفاص الاوقات كما مسباتي منداذ على فإلا لمذموب كمالا مكين إن كبون بن البويزة والذطرية أفاجل النفثاو الما ذكره كان الميكن ان مكون مبينها لغابل العام والملكة اذمن منه طالفنا وامكان توار وكل من الضدين على وروج الأخروس شرط الثقابل بالعدم والملك وصليح محل العام للانتها ويم باللكة ومن المتنبل يكون الني الذي لا ينوقف ترمن الحار حصول على النظر جوما ينو فلن محوس الما رهه وله هايم بالعكف يخيل ان فإلا والبديهة والغطرنة على موصفى واحد فالابين لوار دكل منها على موسنوع الآخر والضاف محل البديهة التي بن الدم بالملكة الني يج النظرية وليس طلق خوم العدوم نوعًا اوعينها للمعلومات الحاصة حتى كليني

صلوحه للانضاف بالنظرية في نفقق النقابل بالعدم والملكه مينها وبين البدرمزندا والمعلومات طفابق فيلفذ تشخا غير شركة في ذا في فصلاعن ان مجون المعلوم فوعًا وحبذ ما فعلى ما ومهيد البيرالشاح لا بهيج الاست رلال مثل ا ذيبًا يُرعلي عنن النابل بالمعنى المصطلع المشهور المحصور في الاربعة بين البديهة والنذكرية وانتفار الايجاب و السلب النفنا دعن بينياوعلى نوالمندم بالسبيل الم تحتق احدمن التفايلات الاربيذ مينيها كماعرفت غم على بذااله يرميه مكون معنى النضاف العلم لحصولي بالبديهة والنظرية انه متعلن لبتي منوفف مطلق حصواها بالمظ اويشي لا ينونفه جعهولا لمطلق عليه ولاختار في اندكم بيكن القدا ويدالحومه ولي الحاور ثيبها بهزرا المعني مكر أصا الحضوري والفائيم بها مبنى ومذبيعلق بابتوقف مطلق حصدل على النظراو بالابتوقف عصوله العللن عليه و المالم بلزم س كون العلم تعلماً بالنظري ترتب ذلك تعلم على لنظرها ي ما نع الانضاف المحمدري والقديم بالنظرية بهجني لنعلفنها بماينو قنعن نوسن انجابره عهو إعلى النظريذا كال مارلنتر لعينه فني المه ومن منته جوره أأه قال في المحاسط: لذ النُّرني عابيك، ان بدلا البرُّويز بطأ مروم بني على ونها من معنات المعلوم حتى يكون الامرالواه ربيهيا لُّهُ إِلا إِللَّهُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ مِن الشُّحُومِ واحد في وقبة إن لاعلى كونها من صفات السلم لان العلماين مثمَّا أمان بالشخف فتمتع ال بيون النكرى مثها مديهيا وبالعالي ال يزنكس المدامخة فيرا وبالنظر بإيت ما كانت علومها نطريات لاانشهاا نتهت وقبيها فيدان القدم ترقما انتطري بالشؤنفة على انطروح نولك جوزوان لصبالنظاثيا بأسرط مديينة عنده ماحدب لفوة الفدسينة فعلم اثيم لم يربدوا بالنظريات في بإالتتويرا لنظريات صنبعة والاستخال ال نضير بريرة بخفيقة تخفيقا المعنى النوفف بل الأو وأعما النظريات بالعرض ولوارا و وابها الثغريات، بالأث فلامسلغ لهزاا لنخوبنه والالم مكن متو ففة على النظر فتحقق ان نها التحريثه بني على ان المتصمة بالبديهة والتطربة اولا ومإلذات نسين بونفش لمعلوم بل بهوالعلم وموالموصوف بالذات بالنوقف على لنظرها ما المعام فركان بهنو قف بالذارن على النظروالا كين حصوله بلا نطر طفتيها ميعين النؤ قف فهوا خايزة قف على النظر إلهم عن في زان يكون نظريا بارة وبربيها فرى فيذاالتي بزوان كان فا برا في أون الهدبة والنظرية من صفارت المعلم للهزيفل على انبهاس صفات العلم حيقة فاستنقام لفريع بإالنتورْ فلي كونها من ومنارت العلم كما وقع العن توك ان النظر فيت باسرها آه لما كان المتبا ومن الوقف الذوف التوقيين بمن لولا ولامترن اور وعليه بالوح النظري على نذا الا بقى مصوله الا بالنطروجيج النطريات تجيسل لصاحب الفؤة الفدمسية بالحدس والنوة الفدسية مكن كالشخص لان ما نيصف فروس فوخ كيكن ان تبيمت رجميع افرا وزولات النوع فوذرص مصول جبيع المنظريًّا

بالحدين كتل الد ولا بصح التوفيف كظيف واجبب عنه بإن امكان صول لقدة القدمسية محبيج الافرا ومم لجواز ان يجون أستمالنه كفدوهن أنونس بالبرتيني واماالقول إستنكزام الفهاف بعص الافراولامكان الضاف يجيجها الداريد سرالالذمات النظرالي المضويبية النحفية فمحالاترى ان زيدًا بيضعف بغائرة بكرمالتخفس و لا يُصمف مَرِينًا مُن لَهُ مُن والجزر الحفيدون فن الزمان متعده أبالنام على الآخرولا مجان النهما وي بالآخر بالنقيم وان اربيبا لامكان إلنظرالي نزيته الافراد بإن المهنيز تبكن لها الانضاف فم لكنه غيبزا فع واؤدامنيل ه يم المكان القوق الرتب عنه البعض الإفراد أيوزكون النوفين على هذا ه الخفيظة فان حصو البعض لانشخاص لا تكون الا با فنطر ولبعص الفري ما لي ريف و نيه ان الياصل لنمل فروبالنسبة ولي الطبعية من حيث بري بي لارسب في المحامد لفروآ خرا بضامن ملك المبينية فان الطبا الح الركلية لمنه مبتها الي بيج افرا و بإعلى لسوام فلاما في فروس الا فرا دس نكك المجيلية عن الحكان الاتصاف. بالفواة القاب ين فيكن حصول كل منهم بالسنه به الي كل فرد ما نفطرا في الطبعينة من حيث من على مشاص عن النقلض الدان يقال المراد ما لا متحان الامتحان النفرل لامرى لاالامكان الذافئ والمكان صول مك الذوة كل فرويج ب نفس الامروان كان مكذا ذابا أسى المرا وبنوقه عاه صول المنظرى على المنظرات فقث حصوله مع ما يقار مذمن الاحوال والصفات عليه فلا يلزم صوف للهرادين البيري على فسفرى لاندها ل لم كابن ثنه يضاعلى فسطر مالنفرا لي فه اننيا لكنها ما خونه: ومع ما بتمارينها مراكع حال متوقه توعاية سن بلتهافقه!ن) . النَّهُ أه ولا يُفي الذي كلف بعيد فاقهم في لله وحبالد فتران ملم كل احداً ونبل الدفع قا خياره المحقق الدقاني في أف البيفرة فال في سنة مع النونديب لانسام إمكان حروره ل ما العلم الموندوص بينياك بها فان العلم الماصل المسرية فيه العلم الحاصل بالمدس بالشفهر وفقال في مواستي سن المطابع ان المدروة والنظرة يستنان لاعلم اولاوبالذات ويرصون بهاالعادي عاد العلي الاصدل بالخطرلا على صعوله بدون النظر بشروراة ان البهاصل بالنظر ننون والهاميل بدون النظر نشونس أخرمن العلم و تولار العالمج صف بصدرق علبيدا زلا نيكن بصعوله بإيالفروا وروعا براجيش المدفونين بإنه لا اختلاف بين العلمين لا بالنشخار لان العرف إني فيشخص بالمبرل مسول كل علي أل فردين من الأدلم وائزيين ممكن ولايجب ليحقيقة لان كل علم كما يكن ان يوسل النظرية بيول ما لي بري اليزوف ما إسشاح في موصف واست بيم إن اختلاف العلوم الجيه ول بالنظرة الهارب الأمن لفأ لاشخفس ميه لالم لانه عرص المائيشخص بوجو وه في المحل اي العاقل وحصول الفواز القامسة ينفكن أئل القرافج ول كل علم ككل عاقل كبل من النظروا لحدس ممكن بنارًا على جياز النوار دمبين

العلل فلاليجون اختلافها بالحصول بانطروالي س من لوازم اتشخفيل لمرنت على وجوده للعاقل الممن تاتيام الحقيقة بأن الكون الحاصل بالنظر حنيفة مستدعية للحصول بهوامحاصل بالجاس جفيفة اخرى مستدعية للحصر ىبە و مېواليغا باطل لان معمول كل شخص من اعلىم كما يجكن يا نىفكر كېرى يا محدس واننځن ل يوا دېدلاسكېرن ان بنيدېن تخت تقيفين فتكفتين اوبوعدني احديجالوازم تفيجنذ أنعري واور دعلبيه بوجه ومثها اندلوسح مأؤكره بلزم ال لانحصط علوم مختلفة منعدوة تشحص واحدفان اختلان العام اما بانشخصل وبالمهينة والاول ملبالان العلمه عرهن والعرص اثما فيتنعض مالمحالع بيوبهنا واحذفكيف متيد دالتشخفها نناحى كجيسل بهإلاءالم او احدعلوهم الثو منغدوزه ومنهاان فولهصمول كل علم كهل فرومن النظروا تحدس ككن منهوع مص تنطيح الندازهن شع امكان الفذة الفدسية لكل فرومع امكانه للعليبغته اانا سلنا امكان الفغون القدمسية ككل فروككن انتزار ويمانخص و لنشخص للم ينوفف على اختلاف الممل شخصًا وزماقًا فمسب بل ولمحل الواحد في زمان رور ريوحب انعد والشخص مان بإعلىبا الجبات كالهبيوني الاولى عندتهم والايدم اخلاع الثليبي استحيل واحبيب عندبان القبل على الهتبيط ا لا ولى فنياس منع الغارف لا بن للهيد في لا بها مهامة ، فارجنيه موجنه للنع ينات فتكون مختلفة تبسه إلتعيين ولتنكحف فيرسب تنحفول لاعرامن بثلاث الننس الناطقة فانها منعينة وتحصلة لاابهام فبها اصلافا نتالانها بحسك بجان لا يحنى في تفالنشخفات لان البهات فيها لا بوحب اختلات لنشخفها ف ولعل الحن النَّفي ا انائجيصل بمحالوجو وكماسبجئ تنفينه انشارا مدرنغالى واما المحل فبزلبس شخصابل من امارات انتخص ولوازمه مجوزان يختلف العلمان شخفها بنوالوبو وفان الدجود الحاصل النظري الشخص منه الحاصل بالحدس فكذا التنفخصان ومأتجملة لنخص من العلم الحاصل بالنظر فيراشخص مندائحا صل بالحدس فماحصل بالنطرلا تجبزي ا ن بحصل بالحدس الصلاو اعلم إمانة قال المحفق الدوا في من عرف البديبي والنظري بالاسخياج في تخصيبكمة أ نطرو فكروسيتاج ابيه فالامرعليه ابهون فان فا قدالقواد الفدسينه عين سوفا فدرجيد ف عليها فالخيلج سفي تخصيل لطالب كلوبال الفكرقطة واور دعليكل من نظر في كايمه بان التوقف والامتياج سيان بل يا واحدفا لتؤقف والامتباح المتبقى لايصح اخذبها في تعريب انظري والما الاستشياح مبعني ومبرؤ صفصي فيها فلا فرق بين التعريفيين فلا وجهلاقول بسبولة الامر في احديها وون الآخروا ماسيه عد معفر المنتشين بإن نشا النظرية والبديهية على النعرلف الاول عال العلم اى الحصول في الذمين وجولانجتلف بالخلاف العالم فاندفى نعنىدا مايتو قف على النظرا ولا ينوقف عليه منطى التعربية النّاني مال العالم الحالة على النّعوبيل ويتوات

باختلاف العالم فيجوزان كيحو الخصيل علم واحد منوففاعلى انتظر وغبرمنذ فقف عابيد بإعنبا رالعالمين وبردعلبه إن تخصيل عالم بعبيه بملعلوم تبيب ندكا تكاري النظر ككن بغيرال فطراج بحدوث الهوزة المدرسة يزفلان في للتوفذن ملى النظرالاان لغال الضرورة مانوذة ابغرط الوصف فمّا مل فقى (أي لان البديه: والنظريّة آه : مربيالشان "بعًالبعص المدفقين الى النا فعدمت بالبديهة والنظرية اولاً وبالذات ما يوائعاصل في الذين من حبدت به من قطع النفر عن صوله في الذين اي المعلق لا الحاصل في الذين من تبديد بهو عاصل في الذبن لان ما يترنسه على النظرو عيوسل في الأبرن بواسطة النظراء لاوبالذات بوائد ل منتي من حبيث بورح فطع النظرعون وله في الذين ايجى العاني والنباه ما له إزى بيوالنبي سن يميث بوط صل في الذين اى العلم ويروط يان مجافقة في من النظر تصييل مبدر المحتما فذه التي الالتي أن في مرورة ال البرسان الما ليه يالعلى الالمعلق فالمركان موجولا من قبل أن فيك ن المنصصة والمفلرية والعلم الالمعلى واذا كان المنامث بالنظرية موالعلم فلا مروان مكوري المنفد والمبدية الهزيوالعلم النجين فرانتك إمانيفن الرجين في النبري بعدة الموقع والمعول قراب ولأجهس لاذهان فيوت أنهول للموضع اللم اجداء مال التطرييل البريان فيهال الافعان بالنسبندسوج وا १८११ में हैं कि ने विदेश के हें हैं विद्यालय की तह है है हैं हैं हैं हैं कि है कि हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं فالإما في الهام وان الاذمان كيون عبارة عن الحالة الاواكية المناح لاسورة ولامناهة فيدبل موالحق. التأثير الإلار كالمبن فلامكون العمورة الذبرنية وارافاريامن يبداري بياري ورفيرين بن الم سنسفة بالبدينية والنطرية حقيقة وبالذات فيكون المرشب على النظر باسيء العلم خنبة فأواما لهما وما فالمانيست بها بالعزش فعنى كون العام بديبيا او نعلرها ان الماما بيري او ذالرى وزعم يعض الشارهين ال محصر واركان في العلى والمساوم في المسيع بل الحن الأمان فنا ن السام والمعاليم كليها بالذات عبى نعني الواسطان في العروس و للعادة أفتلا مبينة أفتى الواسطين مطافحا فالن النقرفف الى النار للمعادم بالنطرالي والنه والعلم بعيد توقف وجود أبعينا الني ي مرتبة ، جود المعادم من بنه ما ازات المنطق الواسطة في النبوت و ولك الان المحاسر بالناس اللها كم الكلية الانقدان البرني لأيون كاسها ولا كمنتها فالمعاول بى الطبية التى بى مرتبة المعلق والمامن سيدة ا اللاكتنا في ما لعوارص الذينية فني مرتنه تان س الله ل فيوك بين واقارم منه في فغذ على مايته اليه كارن اق على لوقعه النابئ على ها يولكن لا إن مكون الإول واسطة في الله وسن لا ياني اولا نقد ولا هذه هه في ماك الواسطيع وفيها تنقي فيدود مشالمة فتن متدول بالن يحون واسطية في النبوت من كيون لواسطة وذوالعاط

لطيهما معروضيين للوصعت ما إذات الدان في الاول عبى ففي الواسطة مطلقاً وفي الثّاني يجيفي لني الراسلة في العرون تبزاالتكام في غاية السما فنه والرغاوة اما ولا فلان بزاد ليكام مبنى على وجر والطبائع في الاءيان ونبااا عاش مصترعلى نفى وجو والطبيا فع فى الاعبان فلانسيعه ان يفول بوجوو بإ فيرُد المأنانيا فلان كلامه يبسر زيح فى ان للعلمائع وجوة امنفرواعن الانفخاص في الاعيان مع ان الفائلين لوجو والطبائع في الاعبان فابسرها بان الطبائع ألمينه لهاوجوداكهي ووجود طبعي والفرق ببنيهان الوجودالاتهي للطبائع المكاينة غبرمر يرون بإمسدته إوخاص لتأفنص منصوص نبلامه وجدومها لطبعي فانصبن وجدوالغرو ماإ نغائر انسلافا لوجودا الهبي دان كان قبل كلنر وككن كك. ان كيون مجر داعن للأنشخص لأعبيري منتي 'فالوا الطهعيّة وانتخف معبولان عبل واحد لاان مبل لطبعيزيه منفدة الي جعال نُعيْم والواكان كذلك فلا بجون بهنا لوقفان احد جا لوقف وحد والطبعية: والآخرانو قف وجو وأتحلس بل بهذا لذظمت واحدبو لوفقت وبو والفروو بالبجايزان كان المرا دبنو فنت وجو والطبائع على النظروهو و بالأتن نفنا فأهذ عله يخزير سلم لمج از حصول طبعينة الدمورة الذهبنية ملا لفروان كان المرادير وجود بالطبعي فتو فهنه عليرمسلم لنحن لنوظف عليه لزدين أنوقف الفرو اذليس تهرب نداالنجمين الوجو دفغا سُرمين الطبويّة والقروا صلا فلاسجه يوفع النوفه فالأعنى كيون التوفعف لوجو والطبيعة واسطفر في النلورية بل كيون النوقعة على النظرمن الاحران الإولهة للصورة الشخصية. وانما نثيبت النتو نف على النظر للطبعية. بالعرص اى بوإسطة في العروص وا ما ثالثا فلان معنى تولهم الجزئى لائلون كاستبا ولا مكتبئا لهيس ما لومهم بل معثا ه ان علم الجز تى لاسيحون كامستها ولامحته بألا ماظنه فإلفائل تسور فهير وظلبته وسميد فعامل في ل فان فات آه بعني ان المفعمود بالزارن في الترورات بوالتعورلا أعن لمنفور م*ن غير المهم الكشّاف و في النصر ليّهات بهوالا ذعا*ن لا نفس المذعر ، فما تجيه ل من البيط ليبس الا المعلم أم المعلم في أهو والفيز المفيد لقوم الشيآه ما أمنتحل كا قال صاحب الافق المبيين الحجل مهب ط انامنيب له لي العايد الذا عايد مل الى فاعل لمهياين وهبين الوجو وامت على لاطلاق وإما مبائرالعلل فإنما بنسب اليوبا الدخول فيما ميتوففه عليلجعل المؤلِّدث! ي على الموجود نيِّروا ما لوقف نفشل لمهنيه و فوامها عليها فكا ويجون بالعرص فيا فواسمة منهما ميتوفعف نعلم يرجون المعالي وبلغ الاستنعلا وتضما مروا بنجيح الفاعل نثرا تعله الازماضة حصل لوجو ولكن جصول الوجو دانما بيجون بان بيابي أما نغنل لمهينة فينبعها لموجوونة ويزاالكام في فايذالوس والسقافة لانكه قده فت فياسمق ان الوجود مبس سن عوارعن الههبذبل نشارا ننزاع الوجو ولبيس لانعنس لمهينه طازيا ونوا مروا فدخهاه معنى وان سنبدا لوجو داسيكم المهيئة منه بنذ الانشأنيندا لي دات الانشان ومنه بنه الجيوانيز الي ذارك انجبوان طبيس في الواقع الانشرل لمديز. والدعود

حكاية عن أن الذات التنترية ولما كان حبل لحكاية عباراة عن عبل معه إليّا ومعدا فهالعيس لانعنس المهينه ملازياةً امراعليها فحبعل النكاثه باجي يحكانينه موجعل لمحكئ عنه وان كان حبل مفهوم انحيكا بيزمن حيث اندموجو وفي الذسبن بوج وغيرو حبوالمحكيء ندمنا تراصوا المحكى عندفعلي نبإ لامعني لكون المهنبة انز انحاعل وكون الوحو وانثه بأفحالل أرع وفيانغ لامعني لكون الوجور معلولاً الاكون مصدالة ومنشارانشز اعدمعاولا فان ارمة بجصول نسن الوجورمن بالإلعال جده واستعمار قدمنها نمكوه وأثرسائر لهالمال خالج بخلاف عوان بدرتيتعق كفالمع جووفي لواقع فذبانه والتنقق في للرك لاعلافظ بون والنفي الذي الحكلام في علكه وان اربير يتقفق ننسل لوحو و في الواقع و فغيه اند لا تخفق لنندس الموجو و في الوا تع الانجذة في مصدا فه الذي مع نُعنى الهيئة فيًا مل لأتغبط في ل واما سائرالعلل أه قال في الحاشية المرديال ما بي نار جذعن حقيقة المعلول كالشرائط فلاستج النقص بالما وة والصورة انتهدت آعكم ان كلام صاحبي فق المبهين صريح في ان المرا وفيها ترافعا بل سوى ايجا عل لحق فالنفض بالماوزة والصدورة غير مندفع على ان النسرائط لانحصل تنهاا بوجه مرناغ واصحاسا كحعل يسببيط ولاعنداصحاب كعبل لمؤلف محالا تخيفي على من لأوني سأ . فول فالامورللعلومنة آه تعتر سالايرا وبهذا النفه انمايس يوشبته ان انزا كاعل نفس المهينة والوجود انرلسا تراعل وى عرفت لطايدة واليضاير دعابيانه ان إرا وانبوله والسنتي من حيث أتحق ول الأنبى النفي الماخوريّ فيه وأتبانيه فهولیس فالهم لان الشی المانو و مع یزه الهیالیزانها تیقت بی اعتبارالعقل وان ارا درب^{ریش}ی السند رالای می^{اسدا} الوہ و فی الله بن فیع لعباره وعن العب**اره ک**ما لائخیفی لانخیفی اندا نزائ^{حیوال} بسیطر فلا سیج ن مرتباعلی ا^{له ظرعل}ی زعم المورولا ن نفشل انهبنه الزائحاعل **بالذ**ات دون سائرالعلل التي شهاالنظرولا ئيلن ان يرا ديها ^{الشائ}ي من يا الفتهام الوجو والبيدلان الدجودلبيل مرًا دلفتهامياً كما عوفت غير مرزؤ فتذكر فوق ل له له مه يموع آ د' فال في أمحامت بيا أونهبيران انشئ ازادصل في الذين وقام مه الكنف بإنعوارس الذبنية فيعسية طفسا ومبنها موعو ذا في العقل و ينرنب عليه كلافار وليس مهنيا موجووة خرحظه بفة غيراه كالمنظفين لاين اللان النبي من حيث بورمو اعنى ما الانصور في يحصل لهارنثا عامع العفل بوج وصورتذ كماللمرني بوجو وصور لذنى المرأة فيقال اندموجو وفي العنفل جثي المهمم به بارتباط تنف دس فان اربه بالوجه والفلي مذالارتباط فهوله بين بوجود هنبذ بل حاز النعم ف لينظ العفل ولك النتي معرقط المطون ملك تعوار من فيكون الشي من حيث موجوه وافي غيرا للماظ فهذا اللحاظ بكون ظرفا للخلط والتعربة بالنبارين وبإدالنحومن الوجو داحق بإن يتمي وجو دا ظائيا لانه منتفرع على النحوالاول الذي م ومبدراً لَا ثَارُو نوا مالا بترتب عليه كماك الآثاروتا بع للاول فلا "بلغ لله حاولينه بالذات فان نوااللحاطلعيد

تحقق العام المعلوم وكين ان بقال الوجود الفلى غير ما ذكرمن الوجبين لان العقل بحرد الاشياء عن لعوار من الخارجة فيحصل بيتها المرسلة في الذهن اولًا بنفسها مجردة عنها بوجود يو في نفسه لا نبرت عليه لآنا رئم بونه كائمة بالذسن ومكنففة بالعوارص النبينة في يجون لها وجوو شرنب عليا الانكشاف و نداسوالوجودالاصيلي الاول انظلي فللاشيار في الذمن وجووان مقيقةً احديها في نفسه والآخر نفير وفتم كلام الفائل واند فع الدفع أتّذينها اعلم ان الوجود على صريبين احدمها ما مكون الموجود بذلك الوجو ويحيين بترننب مليه ألّا فارولعيدرعندال يحام وموالوجووانحارجي السمى بالاصبلي والثاني ما يكون الموجود بأيك الوجود بحريث لا ينرنب عليالآنا رولالهما عندالا حكام ومبوالوعو والذميني الملقب بالظلي فالنار منتلألها وجو ويترنب عليية ثار مخصوصنه منتل كرارة والاح وطلس العلمو واحكام كالجوسرية وفنول الابعاد وغيرجا ولها وجودآ خرلين معدراً لآنار بإولامناس الاحامها وانماميه مصمد لأال الصورة ومطهر الاسكامها فهو وجوفطلي للنارود جداميلي لصورتها فالصعورة فاكالساندمنها في الذين صنفة فائمتر موجودة بالوجو والاصبيلي لاندبترنب عليالانكثاب ونداالوجو دا ذانسب لي نمتس حنبة تنها منتكاكات وجوة اظليها لهاصرورة مام ترنب الآنا رالخارجية علببها فالمرنب على لنطرائما موالوجو والأمبلي للصورة لاالوجو والظلى للمعاوم لانه تنابع للوعو والاصبالي للعلم عثى العسورة العلميندلان كونه وجوراً ظلمها موفوف على ان تبيه بالغفل الى النفس الثني الذي ميو المعلوم فعلنه على الوجود الاميبي لذي لبيس موفو فَما على تحليل للفؤل وانتزاعه وكسمبندا بإوالي مثني فلا مكبون معاولا بالذات فتم ما فال المجيب ان انظلي تا بع للصيلي وواما ما قال النهارج في الحاشينه فغيه وجرومن الاختلال الاول ان قوله ان الثي الواحمه لي في الذين أوسيج في الأسي المعجود في الذبن الاالنتي من حيث الاكتئات بالعوارض الذمينية المني الشخص العقلي الذي نيتر ننب على لَكِ ثام والشئ سرجين مروم يلبس موجودا بوجو و وو والبط فطعًا لان وجود النخص بعيبذ درجو والطبعة بزمن جيبية بي يى ولاستى للفنول بوجود أشخص مع مدم وجودالنفي من حبسك بروبروبل وجود بعا واحدكما صرت براتيج البينم في الهيان الشفار وبإلجانة الفنول بوجه دالفرومع وجو والشي سن حيث مومبو و الفكاك ا عدمها عن الآخر في الوجوم والشخفني سفسطة ظام زفولانينجي للعاقل ان تيفوه ببالثاني ان فنيرا لشي من حيث موموسال العهورة لبس بصيح الافئ الموجودات والمفى العلم بالمعدومات فلابصح اصلالان المعدومات المطلقة لبين لها مالها لصوفي والالزم وجود بإ والصواب ان ليعال معتى لنتي من حيدة موميوان يكون ذ لك النتي للحفظام قطع النكرعن العوارجن النحضية للانتها صورة لشى آخرليشل العلم مإلىعد ومات اليزالة النشان قور كما للمرني آفلين فيثني

محاية من الذات المتقررة ولما كان حبل لحكاية عبارة عن عبل معه الفها ومصدا فهاليس لانفس المهينة بلازياق امراعليها فغبل إلحاتيه بالهي حكاية موهبل لمحتى عندوان كان حعل منذوم أنحكالية من حيث اندم دجوو في الذمن بوجو دغيروحو والمحكئ عنه منائرا كحبول المحكى عنه فعلى مالالامعنى لكون المهرنية انزائحاعل وكون الوحو دانثه بافي إلل أرا عرفه النج لامعني لكون الوجود معلولاً الاكون مصدافخه ومنشارانسز امهر معلولا فان اربيز بسهول نسن الوحوس بالالعلاجة مول صلقه منها فكور إنزيبا برلعالا بنوبني لنهال ابنة على لافتارع والحال ربدتيقة ففالهم جود في الواقع فذابه نه والزات في لافيل أ لاعلائظ لا بيم والنخى الزي الحلام في ملكه وان اربير مبِّقق لفنس لوحو و في الواقع ففيه انه لا تقفق لنفس البوجو في الواقع الانجفاق مصعط قدالذي موننس الهية فتامل لأتخبط في ل واماسا زالعلل آد فال في اساشيد الروبال ما بهي فارجذ عن حقيقة المعلول كالشراكط فلا ميتجرالنقص بالما وزوا ليسورة التهبية أعلم ان كالمرسا والباقتي المبين صبيح في ان المراويسائر العالم سوى الحاهل في فالنفض بالمادة والسهورة غيرمندفع على أن النرادُه لانحيصل منهاالوحو ولاعن إصحاب كجعل نسببط ولاعنداصحاب كبعل لمؤلث كالانخيني على من لاربي سا . فولك فالامورالعلومنة ، لفر رالايرا وبهذا النوانما بصح لوظبته ان انزا نيامل نش الموينه والوج والأرا بازامل و فدير فن البلانه والبنها يردعليا به أن ارا دلفوله والمنتي من حيث المصول الأبني النتي المانو وسي أبيرا أبانية فهوليس للم لان الشي الما نوومع نوه العيلية الحاليّة في اعتبارالعقل وان اراد بيانشي المتنقر الاين بميليل الوجوو في الذبين فنع لعبار وعن العهار لذكها لأنجفني لأنجفي النوا نزاميجا البسبيط فلا يجون مانها على الرفار على رعمه المورولان كفنل لزمينه اشرائحاعل بالذات وون سائر العلل التي ننها النظرولا ئيكن ان برا در بااللي من أيا انضام الوجو دابيه لان الوجودلين مرًا الفنهامنياً لماء فتاغير مرزة فتأزكر فكي ل لانه مجموح آه 'مال في الماست بيا لوننه يحان انشى افراحسل في الدسن وفام به اكتنف إلعوارس النبنية فيصيه شخصا فرمينيا موعو وافي العقل و ينرنب عاليه كآفار وليس بهنياموجووآ خرحقيفة غير وكالم يشخصل لاجني الاان انتنى من حيث ورو اعني ما له الصورة يجنه ل بدارتها طامع العفل بوج وصورته كما للمرئي بوجو وصورته في المرأة فيقال المدمو دبو و في الونغل بعني المرقبط صبارتنا طامنف دنس فان اربد بالوجو والظلى مزالا رتباط فهوله بين بوجو وحقابقة بل حازا أعمر فدالجيزا العذل وكأسه النتي مع نقالع النطاعين مكك لعوار دن فيكون النتي من حيث مير موجود الى غيا اللها نا في الألها فا مكون طرفا للخلط والتغرية بالنبارين وبإالنومن الوجو داحق بان يتمى وجودًا ظائيا لانه بخنس على المنحوالاول الذي م همباراً لأنارو نوا مالا بشرشه، عليه ألك الآناروتا مع لاول فلا إيبل للمولية بإلذارت فان نواالا طالب

تحقق العلموالمعلوم وكين ان بقال الوحود الفلى غير مأ ذكرمن الوجهين لان العقال بحرد الاشياء من العواريس الخارجية فيحفعه لع ديتها المرسلة في الذمن اولا نبف بالجبرد فوعنها بوجود يو في نفسه لائة رمنب عليه إلآن نارنتم رد نهر " فائمة بالذمين ومكاننفة العوارين الذمينية في بجون لها وعجوت منب عليه لانكشاف و نوا م والوج والاصباق الاول الظلي فللاشيار في النسين وعبودان حقيقة احديها في نفسه والآخرلة بيروفتم كلام الفائل واندفع اليفي أتنوبن اعلم ان الدجود على نشريين ا حديها ما تيكون الموجود بذلك، الوجو ويحرب بير لنب، عايد لآن و وديهد عندالا خمام وبعوالوجود المحارجي أسهى بالاصبلي والثاني ما كيون الموجود بألك الوجود يجرين لايشرش علميالآنا رولابعيها عندالا هجام ومبواادجو دالذبني الملتنب مانطقي فالنارينتأور وجو دبترنزب عليج ثارمونه وسندمثل لترارة والانط وطله إلى لعماه واحتكام كالجومير بينه وفنبول الابعاد وغيريها ولها وجووآ خركنين منه رالآنار بإرلامناه برالانكامها وانام و معدر لآنا والصورة ومظهر ولا حكامها فيه وجووطلي لاناروه جودائيلي ودد ورنها فالدرورة الاسانة الما في الذين منفة قائمة مرموع و في الوج والاسبهلي لانه بترنب على إلا نكشاف و نوا الوجو وا ذانسه إلى نسس حفيرة أنها مثلكا كان وجو داخلها الهانشرورة عام ترننب الآثا رالخارجية عليبها فالمرننب بلي لنقلا نماموا لوجو والأمهلي للصورة لاالوجو والفللي للمعام الانترتاب للوجر والاحبيال علماعثى الصورة العلمينة لان كونه وحروا فالمهام وقرف على ان ينب بالتنفل الى النفسل منهي الذي بيو المعلوم فعلى على الوجو دالانتهالي لذي لبيس مونو فاعلى على الموال وانتزاعا وكنه بنها بإوالي ننى فلا تكبون معاولا بالدارية فتم لا قال المجيب ان انظلي تا بع لاصبلي و واما ما قال الناح في الحاشينة أخيه وجروس الاختلال الاول ان فوله ال الثمّا والمدمل في الذرن أوسيَّ في الأيس الموجود في الذيرن الاالتثني من حيث الاكتناف بالعوامض الذرينية أثني الشخاس العثلي الذي نيرنب عالِيَّة أن والشي من حريث موم وليس موجودًا بوجوده و إزا بطافطها لان وجودا تخص اميانه. وجود النابي بندين حبيث بي يى ولاستنى للناول بوجود الشخص مع عدم وجو والسنى من عيدي موجوب وجود بطوا عدكمان بياليان في البارا في الكبيان الشفار والحبلة النول بو بو والفرومع وجووا مثى من حبث موسو والفكأك المايمان الأخر في الوجود والتحقق فسطة ظام زولانيغي للعاقل ان تينوه به الناني الضيرالةي من حيد في موموم الالعمور وليس ليهيج الافي الموجودات واما في العلم بالمعدومات فلاهيج العلان المعدومات المطابقة انزر الها الها العدوق والالزم وجود وإواله عوالب ان لفال معنى لشي من حيد في موان بكون و لكالشي مولان قطع المكلم عن العوارص المنوه يتدلاه مهاصدة لتأيئ آخر ليبنهل العلم بالمعدومات الإدالة النالث ان تواكما الله في أوليس الأي

الما ولَا فلانه لا يجعل مسورة النَّتَى في المرَاة كما شبت في مياروا مأنا نيا فاءم اتحا والمرفى من شبرا كحاصل في المراح الإبعان فتق العام فيرمتونف على لهاظاله في من حيث موجود لبين الحلام الافي المعلوم الذي مواله أي من بيت مو مولا في المعام من حيث لحاظهما موم وصرورة ان الملم لا يتو فقة على يذا اللحاظانة اس ان فولد لا تكين ان يقال آوانما يص لولم يمن المحصول سفيه الذين عبارة عن العلول شيه مه والنبام في الافلا ينة كرق الفيام بالذين مناحت عاعن الحصول في مدو فدعر فيتنا فيها مسبق ال أسه ول في الذيرن عبار زمعن التعاول فسيهمر والفنديا مع إلها وسيسس أنه لالتوسيم مستعنه توله في يصميل مِينَهُوا لِيسِيانَةُ وَا وَلُوكانِ معنَّا وَانْ الْهِينِرَ الْمُرْسِدِ لَهُ تَقِيدَ - لِي فَوَالْ: إِنْ بُوجِ ومستَفَقَلَ لاكوع والاعسسرا من سفي موضوعاتها فهوصمسسر ع البط الان لانبر الما صريال سدي المحالم المنغني والطاصل في المحالم النغني لا به وان ميجون محضًا وان كان سناه الدعميه ل في الأجن اوجو سَنَّهُ لَ وجِرِوالاعِرَامْ فِي وعيارة عن الذيام بالذهن وأعلول فنه أما لا نُعِينَى السابقِ ان أسه، ل في الأبين غوس الوجو ، فالمهينيه في مرتبنة أنحصول في الذمين السالجة " مي الفريام به لا يكن ال^{انكو}ل " جهزا أو المرود والم بها روسيم بدون الله فيف اصلافلا بدوان تكون فنطوز إلى فيرزل لا بني فنكون قائمة الدبيري فطوا في للا المرتبة فتامل ولأنفيط في لدواما انتظالا بقين آها نه بنعلم إن النظرا الدفيق عجم إن الناصل في الزبريالا وبالذات انهام والشئ من حيث الأفتران بالعوارض الذيبلينذ والهالسنيُّ من حيث مبوفا نها تيسرل بالعوض وفي صمانه كالمائية النبي في الذبن ها أن العليم وكون البديم زنوبار أه من الإجلائية الغير المحديث إلى إنساني - ام وكذا لو**ن النظرية عبارة عن الاختمار المحدرة البراكس كونها مالتنبي للشيخ من بيدن مبوج فبل ان اينوم بالله من غير** معلم أو مارالنظرين على عنق الواسطة في العصول الذيني وراد البر بنه على مدمها فالن صول النفي في الذب بواسطة فيونغفري والافغ و مريبي وُنك الواسطة بهي المعدت اوا بيرونها الانان ^{لا}معه ول في الذمن فلا يتماج البهاالااتنتي الموجود بوجوونيز شب علميالآ فارواماالاست يابرالم جروة في النزي إلاتي فاحتها جهاالي امرت وأنجة بالذات م والحاصل ان كون ما النطبيلي تحفق الواسطة في الأسهل الدسني المركبكن لا يلزم صير ان كيون المرتب على النظراف ل الشي من حييث وجو لاسه ول في الدين تحالا جلائية عبارة عن كون أغر ثناف التغنى غذياعن المفطروالفكروالاختفارعبارة من لون الانتشاون مرتباعلى النظر فافهم ففي له اى المجوولينة آفته كاضيان أنسيرا لاختفاء بالمجرولينه هجريبا حذافان أنهولية بعسم المعاه مبزعان شارز فعلى فنسبيره بلزم ان

ان لا يكون يني من المعلومات نظريا وان فيسلخ انتظري عن انتظرية بعدالمعلومية بالنظرو ان مكون كل برويول بالفعل لولم بحتج في علم إلى نظروم سندلال نظريا وان نجصرالتُفه رات والنفيد إيّات في الب يهبايت شرورة ان كلما بيومنصورا ومصدق ببرمعلوم لامجهول منم الجبهولينة اليفؤ نجتلف باختلات الانتخاص والاوقات فبي ليست مان للشي في نفسه محالا تنيني في له فالمقدمو من النفارً و قال في الحاسفية المقديمه ومن الندارٌ ببرا الاستنهارا ما بالكندا وبالوجه لحقعولها في الذمن ولا مضل للعوارعن الشخصية الازمينة ا ذلة بل المفعمون بيل ده بنفه العلم سوار كا منت مجلة كا جال الحدو دا ومفته ملة نيا في النفه وروكة. االمنفو بهو وحسد ل الا في عا ف أنعلظ. بالسنه بذنفسها لامن حبيثة ببي بحائمته بالزمن ومكتففة بالعوارض الذينيبة تثم الحصول الاصبلي لذي بشرننب علبه الآثاروان كان منسوبالى الصورة العلمينة بالذات كلفه منسومه الى المهينة من حبية مبى مبى اليفالان وبعوضا بهولع سيههند وجو والطبعية مع ان الوجو والغللي كما تشفنا ه اخبار في الحاشية المهطولة ليج للمعاولينه خلبيلة فتا ال نابية وفيدانه لوكان المرا دلبنوله تتعبيل الاشياراه ان المتصور يخصبل علم الاشباراها بالكنداو بالوحيف ملى تنبيرنا في لما مولهمدوه وان كان المراوان المقة مود بالذات ان يجيمل اكناه الإشاراد وجوبهما والهلم لهير مينمدوا فغيرسلم بلغيريج ا والمقصود بالذات ليس الاالعلم بالاستشيار واما وجود بإفى الذبهن فلبيس منفهه وابالذا بل بولازم للنفصود بالزات كمالا بيفي واما توله ولا مفل للعوارس أتخصيئه وففي نناية السخافة ازليه المهنف في ان تعفل لنوارهن الذبينية مفصود بالذات بل المرادان المفصود بالذات بي الصورة المكنفة بالعوارَّ ف الذمنينة وظاهران لبيا مضافها بومفصود بالذات وفوله وكذا المقصو دحصول الاذعان آه لايتم الاا ولم مجن ا لا ذعان علماً وا ماهلي تفدير كونه علما كابيو اتحقّ فيكون المرنب على النطرم والعلم لنفه ديفني كما لا تخفي ثم فولدلان وجروانخض مناف لما فال سالفا في الحاشية المطولة وليس ببناموج وآخراه وفدع فن سخافة الخال ا خيرا في الحاشية المطولة فتذكرولا تخط خيط عنوار في (٤ والا النصرف في معتى التوقف أه اعلم انتاراها ب المحفق الدوا في عن الايرا والمذكورسا بقًا ما نالانسلم أن النوقف ما ذكرتم فانهم جزروا مُعد دالسلل لمستهفلة للمعلول أنخصى على ببيل النباول مإن سجون مبناك علنان مكين حصمول المعلول بجل منهجا لوحنسل انبرائزانكم ا ذا وحد بإحدى العلندن لا تكين حصوله إلعامة الاخرى ولا نتك انه تكين حصول المعلول بدون كل منهما لا مكان وجوده الإخرى فلوكان التوفف ما وكرتم كم يجن بثلي منهاعاته له ا والعلمة ما يتو قعن عليه شي مهف بل لتو ببوالامراضح لدخولا لفارولا شك انذبصح في الصورة المذكورة ان لقال نخفق لك العلنه فتفق للعلول وكذاا ذا حصل لعلم *بالكسب بعين* أن يقال عسل لك ب فد جاد ماه وان أمكن « ول بإلا لعلم بغير ب**زاال** وطريق و ئتر عن عابيعين المانفة بن بإن زلا مجواب مبني على يو ارتغد دانسلل لمسته ماييه معنى المدفعه ونه عابياتها م وأيّن اندلا يجززفان مفعومينه العلتين ملغانة في التوفف والترنت والموقوت عليدانيا موالقدر المنسترك مبنها انو المعلول لا يترنب الاعلى ثني متنغ حصوله بدوينه والشارج قدا فندى بهكام وديرنه في اكثر المدانش والهن ما ظال بعص الاعلام قنه ان حاصل الجواب منع ان النو قف المور و في النغراب ببوالنو فذن أحقيقي مع في مرم اسكان وجود الموفودت بدون الموقوت عليه بل النوفعت المدرو في النفريعية موالام المصح لانبول الفارو اسمية غدالمفقق الدوا ني على تنبيوع بذاا لامسه فعال عندسم بانهم فعاه المعلل بنه أوا وقالوا فولا إدالا موتجريز نندوالعلل المنتقايات اطلاق لفط النوفف فعلم ال لبين النوقف عنديم مصينه لولا ولامتنع بل النوفف يوالهلا فذا المعتمعية لدخول الفار و بأنجلة النوقف بإزالم حتى شائع عنديم ومبوالمراد ببزيا ولا فنك بدان إهان التعكري عبسل لاناقد بهوالنظر في لا نوفف للبراب على نولك النجويزوا نا ذلك سنارت وع الإطلاق فان قيل لمعلوم الواص بحقيل عدما حدب النفوز النائية بنزمائه اس ولفا فاريا النطر و ورسام في إلى بوار بالنواف إ على النظروا يحد من فقد نو فقف انجواب على تنجو بنيه ننوا العلل لمسة نفلة ليقال اولا ان الساوم من الشي من حريب بهووله تغدد في أغارا لوجو دات ولأغفهات الذمينية فله يجن واحدا بالشخف والإبار في التهروالهمال أثملة لواحد بالوردة الها وتبعلوم توفقرت انبؤام بالاعلى وجود فغعا والعلل ملى الواهد بالعرم ونانيان الراج أينين سوالمنه في واله و والني يه والنالها علائك ويهو قدان يكون الما والندرك ولدايد المفيدرين في الذيه لمنشرتك ذام يتوروا لولة والأمته لكن لوح تُخلل الفارع بن تور المعلوم وعين الفراد نواا التارر المرشينيك تمريح الذا إقال مسل المطراو المعدر في صل المعلوم وال كالمنت والعلة ولوري برا المنتزيمة التدريط فيوك فاداسهم فإالا ستناوي الهين واستنه بازكذا بالأيان الإلا بالإرالشكران وابقال لتوفعت المعاءل كي افراه وآلمانيال قيام السقة ندم توفيه على بؤرد الدعامة من اندلانين التوقف الحقيش فهوام الصله " في أفر عي العلاقة المسعود ارتبيل الغار لتم العلام وبينوا يند في الذا أنّ إلى الاز ومن على تعراف العلة المنظران في الما المستقل المرازيل الما ول أن المان ول إلى المان المراد المان الموالي الموالي الموالي والمكروب والمراج أأمي لطرا والمعود في التقام الذا في دون بين الانتخالا الزي المجانية والمالية Come die to the for the following to the first of the

ولائل متعددة لاينونف حصوله على واحدمنها سرانه اقداحصل بإحدنهما يكون مرنتها عليه ترنتها يصي وخول الفاء نحيكون مفدئا علبه تفذما بالذات مهرون النؤفنه، وبعدالله: إوالتي تغدروا لعلل استنفاز على معاول والأثبي ي وان كان محالًا لكن ميهنا انعايلية م تحقق العلل على معلول واحد بالعموم وم ولهير بميال قما وَله والشارج مبرز عافيه الكلام كما لا تيمني على اولى الاعلام في لاء بلزم الترزي بلامر خيَّة و قال في ايجا عبة لا ن الكن كما يجناني في وجود ه الي وعود العلنة كك يجناج في عدمه الي عدمها ولوكا من العدبها ووجو د نه دالا خري معد وبسند و وعيلاله علول ولم نبعهم لبويم الاخرى بليزم النزجيج ملا مرزمج لا ن ولمفروض ان كايا سن على في اله جود والعام متحتی مع عدم تنظین اصرافعلولین درون الآخرولا امنی الفیضان و لما کان العدم غیرمخناخ الی الناشر الديم "زيج المزبري نو!) فإلى الأسه ينا وفي عاسمة مية مشرح الموافقة وقيبر نظرلان النعام بيكند برمان الأبا في الوجود فعالية عدم علمة الوجود ولما فمرض ال علمة الوبو وخفق احدى العلمانين لالبين إ كان عملة الهام المعنها كبها مغا ولوسلم ان مكيون علية العاص عدم العديها الإبيانه فلو وحداوا مربن النطير بالان علية السراع عدي منك العلاز قلم في عليه الديم بما رأعلى إن المنظرون في الصافية المدى العليني الإبيني في بين لوه وبريسه والديار سنها وبالعادل وبهذا النارس الموقى ما شين الحام نتية التيني النال النقران قالندى بهرا المسايع في مر يُبل أَمَّا لَهُ إِن بالنَّوار وعلى و مِرال بداية لا من قبل من قال مبرعلي و جرالتما فنه وا والا شارع فترك النهرين اعلم ا نه قارائين باعن الوحر الأول من بالمنظر ما نه أو كا والمبكين بالشرين علمة مّا منه عليمًا منه خدوفوازي مم العارا ان أ علائا المراحد المعلول وكروانة يهيريانا بمعرب في توليا كا وجديد العاد المادية وبالعارا فيان البيزم ليمكس لفيهندوم يوفولية أملاكم بوعبرالمحاول لم بوجبرا لعانة النامة وفي أخرران والمالا إرين في المسالة العيماعلة للأغراه يحونامعلولي علية واحدة ولااحتال فيانن لاديم يترن المان الداري اويون المان والنالي معلولي علة واحدة والالم ككن العاية النامة منفي منزعلي المعلول فابندانا كان عليزعام الماول أن العلمتين منَّا فيلزم ان كو ن عليه عام العليه إليَّا مرة في عدم العلمتين من الإنون ان عدم العالم إن وا ليس مقدما على عدم اعدى العلمة بين بل الامريا لعكس فنبها عن فيرام بين الإين النّا في عاية لا زير وفر بريزين عام العلى المستقلة علة ما منه واور دعليه بإن لزم النالي لليفاج مسلم لكندا أيتين لا إدان بالعلي للإرار كونها علولي علية "منه واصدة لإنراجيمه في الولية الكلي وجدا لمعلول مربيرت العابر النافت والنوري إلى الما وق مثلًا مح انه ليس وا عدس المفترم وأنّا لي علية تامنة للّا هُر وكز البيهامعلمه لي عله "نا منه و درية على ادري ذ ألا ألا على

فى المتلازيين مطلقاليس بصبح لما يبجى من المعران عدم عدم الواحب سنلازم لوجوده وا ذا كان عدم الواحب ممتذعالة الذكان عدم ولكسه العدم غيرمستندالي امرآ فرلان احداثقة بنهين الواكان تمتذكا كان النقيمن الأحر واه بإقطام ران وحود الواحب بمسجمانه غير علل فنسبك التلازم مبن الوجود وعدم العام بالاعلينة والبوني ان نهار الإبرا والاول على الن العلمة احدى العلمين لا بعينها و بوخلات المفر وهن از الزام انها موهلي أنذ بران بكون العلائل و ا ورمن المعلمين مخور و سريا و يكون المنصوصية يُذكل منها ، فالتي وع والمريال وازيا حمل ن الفظول مكون علاا الوجود احدى العلمانين لاتخصوصهما مستشارهم للفنول نكون نفيده صبيذكل منهما الغوابل يكون العلدين الفائد المتشترك وقدفرض ان كفه وعبيته كل منها ونل في تفق المداول ولا علن كالمنارب ان إنهال علة إن م أنتفا العلمة بين سعًا لا نه لما نرش كون كل واحد نه واحد نا عليه ما منذ يجون عدم كل واحد نا منهاعلة لعدم المعلول والالم يحيل فرص علة "ما منه علية ما منه وعن الشاني بان عدم المعاول لوبرة (ن علهًا بإنعام العلة التي وجدبها المعلمل انبدار وانص اخاع النفتينيين لانا اذا فروننا وهرامد وكالنق ومديها المعلول ابتدارات وجودالعلة الاخرى ولبين ذلك مما بمثنغ البستية لعدم الملازمة بين العاتين يتقاابل يّى من المحالات والالزم الترجي ملا مرج في الاستها وهين تخفّ المهاول فيلزم الأبيون المهاول وبزّا ومسدونا مغالتان علتي ادعو دوالعدم واوروعل برباق الحلام انماموي تؤميرتنا والعلل المستنقلة البزارعالي ال التفضى بان ون ال واحد بها تعبيث لووج رسي البنداز اوب. ذلك المعلول أفسي فاذا و إرن احام أسمنا لها وجودالانزى بعديا وال الكن الديوجديد لي الاولى ابنيارًا فيما وكرمن الفرص المذيكورضا من عما عيرالكلام والهي الأمكان علة الوجوعلي نيرا التقدير منعد دة ككساعلة الصيم اذعام الأمددمة فدروا ذا "أنف أخذً الدانيان خصوصها وعسيام الاخرى تبنيوصها فعشا ينقق عاة الوحود وعاة العسارم ما فسهام النَّمَاع الْمُعَانِينِ والسَّيرِ فِي بلام نَ وبناء النَّظرالِذي ذكره على وحده عليَّ العرام ويهي لألله ورسطيم نقدير أفد و ملئة الوجود فيا ذا نغيبا وين عانه الوجود و و عدمنه احدى علنبه لم أيمين الن حسالة العربام عدم منه والعمد إنه الموجودة عانة العسام كذلك مدم العسالة الأخرى المعها. ومنه علة العسام و من يخفق فتحفقت على العسام فالفهسم في لسلا والعلميسة سيم القالمت ألمت أوا وروعلم بسه لوجوه الاول ان العه رالهوي عالة في المادة ع العدرة الجيئة في فنه لها فان المادة

ببنى تفتر مهامع ننبدلها ولابتاتي النغوبل على لقدليته كركه والاككان المقوم في الحقيقة بهومبو فلم مكن الصه جومبرًّا لا نها ملغا ة ولا يكن ان يكون الهار المنه و كرع صليًا لان الصورط التي مُستاعة بالمهينة فالفدر المنسرك لايكون الإمنيئا والحال دنها بسائط ولوقيل انها بسالئدا خارجًا لاذمنَّا يقال البساطة الخارجية ليه تلجم البسأ الذمينيذ ولولم بسيغناده فيمكن اقامة الدليل على البساطة العقلية مإن النعورة من مبا دى اله نعد ل الذق لبشرط اللأبية واللا بشرطية فهي بسا زُما والا لنفددت الإجهاس في مرتبة الونكرسة في رُجر مُية فا ن منزر ،الما فإ ان لم النَّيِّل على عبن الصورة إزم فوروا لاجناس وان تُشتل لؤم تكررا لذا في واحيد بابان الصورالهوم!! ليب منا بحالة في الما و قدامًا علولها في أتبهم المنة وم بإلما وذروالعدرة الحبيبنة و بي بعينها عاية شخصينة لو في صور ذ رويم منلها بدرم اسبهية تجعمل محل آخرو فدمشيدار كانه معين الإعلام فرنيرت قال ان الصور النوعية يملك فأ البسا لطاكا من أو لمركبات حالة في مجيم اى المجوع المركب من الهيولي والعدورة الجسمينة المنوعة أوها اطبياً لانتها لوكائرت حالة في الهيولي فالهيولي منابذالالي الدور فلها خبارم النوام وأن النوام واصرس الدسور والماليكل واحدمن الدروفيلزم توار والعلل على معاول والشُّغْمِي لان الهيوبي والشُّبْضي وإما الى القدرمُ تُرَرُّ بين العهور فهذه الفدر المنتزك الأفواتي اوعرضي لأسببيل لي الاول لانها جزمانتك المصور فتكون مركبة فياج تركه إلى مع انهم فداتبهوا على بسياطة العفعول فالصورالية بسالطا والبساطة والزميرب لأيشاها ن لأخلأ الاغلباروا ما تعام مهميات الصهور فلكون العدور حفيقة واحدة ولاسميل الى الثاني الفالانه بازم ان لا يتاج الهيوني الى الصورانسها فنكون اعراضًا وانحاشخناج الى امرعا رص امها فيكون بداالعارص جراتيت وإما لبست مخناجة اصلا فيلزم كونها اعرافها لان الفرق بين ابحد سرائهال والعرش ائعال الما موجاجة المحرل مأعا ونوالا بردعندكون المحل مجهم لا ناشخناران أهم مخناج الى كل واحد من الصورولا أستحاله: فبدلان تهم بهر روه؟! شخفها بل مبود احد بالعموم وفيدان الهبولي وان كاست لكن وحدثها استخضية مبهمته فبي با فبيه على كل حال ولذا تضلي لفنول كل حلبة وصورته مع لقائها لبنتحضها ولوار والعلل على معاول واحتلج نصى انما يلنيج اوا كامنت وحرشه غيرتهمنذ فالحق ان الهبيولي مع وحد نهاالشخصية تكون منعه وزنيف والصدرالحالة فيها ودانها واحدز بالات لبس فيها الثنبية اصلاانما الأمنية نية والتكثرني الصورفهيولي المتنصل فبل طرماين الائعضال مي بعينها تيبيج الجزر بعد طربا منهعنى انها امروا حدما لوريدة الشخصية المهينة وكة الهيولي المنفنسل بوبرز وال الإنفاد السبي بعينها يهبولي لتضل وانعابيطل بالالضال والالفضال الوحدة والكثرة والعارضان وليست الإجولي في

في حد ذا نها والنة جصص منى تفوم كل صورا وفي حسن منها والإلم بكن فا بائه للا تضال والانفصال بل يكون الفابل للانصال حصندمن الهوولي وللمنصمان حصنه انري فلالسطة كرك الهبولي أنخصينه مبنيا لعدم لفا رأحسة المعيذة مع تنبدل المعورفطيران الهيوبي ثرح وهارننها الشخصية ثما ملن للشفابارت ومحل أثل حليفه وهه مرزة فمحل صورالم كبيه مناسى الهيبولي من ميرن وأفيا منف وقوله برالبها أدا فيها كونها منا يهورن فيهوالبها أما وما رمنا المعافج الفنول الصورة النتركية بيوان لا مُحرِّجَة والوحق والعارة الوائنين الوَّالَة الهام - المعدول فيامل وقت التفكراونا في الدلوفرون لوار والعلالين أو تعقلتان المتعلقين بالنوع او أيوش ذاويوج الفريه المرشار كالمنها اللالمفوع الانقباري الأنتزاخي شل مفرج مان. يأ ولالنبالي وَيَهُ لِللَّهُ مِن اللَّهُ أَيْ أَوْلِهِ النَّالِين النَّهُ اعن واجيب عنه بإن زاالغرص وان كان عَلَيَّا تحن المغروص يَهِزان؟ بي زالان له إن العايزلوكيُّ رى المقد المنظة أربيه بلزم تكر المعلم ل تحققا وارانها كابيانه ان الفارا لمثية كي امرياء البحق تبتق كم فرثة بإنتفائه فاوكان علة تامتزازم ال نيكر المعاول بتكرره مثلأا ؤاعت اهالا فإبر فيضمن يمع جزرة احراب (ن) إنام الكركسية في تتمشروا في مرزراً خرفية صبح وها لا بزار في حقيد الإن أبارم عن الكركسية في تنهيذا لإنه تزاييز ع ان العليب المن التربيمان مرسلة لا يكرروا في أن البيران إر الإما الدين والما المنظرة والمناكر عن مرسلة الإله المراج المائة فالطبية فالطبية للسرط والمتاه في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في الطبية الرابع ان الفول مكون العالة مي النارم شيئرك ينافي مان مهارجين قالوالا يجزان يجوز المعلول وهُ أَ وَاحْدَالْتُنْ فِي إِوَالْعِلَةِ الْعِلَةِ لَا مِرْ وَالْ تُكُولِ الْوَى وَجُودُ مِنَ الْمِيلُ وَالنَّ أَوْلَى اللَّهِ وَالنَّالِيقِ إِلَى فَلِي ي ن العان بي الذرالم الشيرك و كون المعاول أنفه البين مجني الدي ال- "قال لريل : حرك ويقايل الشرالط والتقل والنيافة يعن من الن مكون العاص حصار الام مكون بما ماراقدي مربي من بكافي لأني " (يا ان كان الروال أن من الا فرفن من بالا فرفن بالشراف والبيد الطالمة فا قبية فا إن الموجد بوالفا عل الفي الهال تاين البين فالفائل والعد بالشحف لا بالهم م وموع عن كالدلان والشرافطوان لم تكن واحدالية ل جوداء، بالمعنى العام لكن وَلك الدَيْنِ مِن العابدالهَا عابيّه عن الوحدة العدوية قال النَّيْخ في المهايسة فل الإرمان العرز المطلقة شرا في الاله في والقدائل طبية إن مجوع ما العابير والعدورة ليسل هذا بإلى ول ووالله الم مني العام والواحد بالمسلى إلى أون عاية للما عد بالعدوانا لانت ال يكون الواحد إلى المام المن الموحدة عن إلى العدوعاة اواعا العدد وسيالك فان الواصر بالنوع منتحفظ

بواحد مالعدد ومبوالمفارق فبكون ذلك لاننئ لوحب الماءة ولائتما بيابها الابامورلقارة باابها كانت نها كأآ واكاصل ن كون الواحد بالعم السنفط وحدة عومه بالواحد الشخص علة للواحد بالشخص في مستندر أيد ان مكون الواحد بالمعتى العامم استخفظ و عائمة مد بواحد بالشخفي علة لواحد بالشخص قبال في إلى أناط في كه قال في الحاسشية النارة الي المجانب بالن التحقيق النّاب ما بالبريان ال الامراسيج لدنول الدار والنّز والناشب والامشعباج امران مثلانا مان كرية نازمان المفتاع مصول الموقوت بدرن عول بالموفوون مايه لان الدر منه الثر وظل للمرتب عام فيه الانثر لا يخلهن عن المه به ألا ملا قة المصنون لأنول الفار إلى أن في زير العلول ا والفذرا ينشركه بين العلمنين في صورة التباول والنها فنه را تنبه بنه والتحقيق على ما فيدان الوع والنحذي با يهو كك لا يترضها الاعلى عايز واعديَّ بالنُّنون و فيزيَّ عليها مواحقيا منه اليهاو الأوجه والطَّه بيرة فهو و ان كان أنها بع وجود الخاس الدعير مرسول جمعوس الوجود الشندي فلا يكون وجدر العارب عبدا كالى على الدحود المقات بحاريوكا وأمركيون مرتباطيها أزجول بهاه ال كالتأسيسل بثير طالية أفلة وتقالة شب بأكه وول لاتهالي عاللى اذا المراه ولا بدون المظر المثان وأان ارتصول أخرا الالم اجهدق المرات الى النفأ جلرورة حصوله وزفيصد في الزمرتب على النط فالنزيت بالإدارة بها الإان عمس الاحتياج بالدارين فاخير في إليانا في انجواب أه مؤانته لي عما قال لعين المرته فين في وأيُّ البُّذيب وعبارة بكذا العدواب في الجراب الأيّال المة لمومات فالمذبح سبه الحصورل في الزمين أبعضويا تبكين ان يسل بالنظمروليني رو واحبنه بالأنجكين أن ل بالتطريخ ومل بغيره فذيل وأنعاء ول بالنظرو أنزه مهول بنبيره منذنا تران فالمحنه ول بالنارلا أيكن الرجماييل إذب والحصول بغير ولا مكين إن تيمل مبر كالمعلومات الاول نظر بارت والمعلومات النائية بريم إرت فالرائد . أ في أتوريد النظري مطلق الحصول وفي تغريب البديهي الحسول المطلن قالة ظرى ما يتو تذيه الني سواريل النظروم وبالن بنيزقض فرومن افرا وحصوله عليه والبديبي مالا بنيوقه فية حصوله المطلق المي المدقر وحويه الجابنوقس يميع افراد حصوله طيرينا كلامه ويروطيها ولااله ال كان مراده تنيه يالاسطالي في سي البدي داللي الله كالم معمر فالرما الكلام المام وعلى السطايح القدم والن كال مراره وال منى الهاجي والنظري في المدولال الفقي ما فكروه وثباطل قعله فانيان اللزم قد أست إدا على بطلان تفريها فكل مايز وم الده وقور رو والان الم بخوس ومعرل فطرى من فرفظ ما قال الشائ لا يبيه العام الدليل علينا في غايتر السقيد ولادا يدم كان يند وليلجوع قريفند فلابرة على إن را وهم ليس ما وكرو ما فال إنه لوسلم فيا تنام الدليل الأجو بالنفرالي فا قالتانو

ينة من حيث موفات لها فالينه في فا فيرانسخا فنه فان فا قدالقو فالفدسية لا يُرب ان كبول فا قد ين**ز وفا قدا**لتجريّة والوحوان لصبح فيجوزا ن مجيسل **ل**ه نظري بإعد ن_ار دالا شيار ولغيه م^{با لس}فرو يحص ل**انظر بإن ٱخربانى فرونيتې سلسانه الاكتياب الى ند**ل محاصل من غيه نظ الايقال اذا ^{د س}سل اما فالقوق على بالحدس اوالتجربنزا والوصان بإيزم ان بحب للكل بالذَّر منه وريَّان فا فذا النَّورُ والنَّارِ بنذ واحدللمة والتحرمسية والنجرنة والوعبا كالهجيح لان الانسان لانجلوحن ناك الهوى فأكسه ليس *نبطري بقال لوسلم فيجِرْان ككون مرامت ا*لقوى منه فا وازا بالنزيرة والمهندين فعها مسها الففري الشركي بجوزان تعصل لدمعلوم بتوسط كك الغنوزة ولالطبيق صاحب لفنونة العذميزغذ ان يحبيها بنوسط كأفيوناج الجانظ وثالثاانهم فالوامقاطع البربإن تجيب التابحون ضرورينه في انفسها ونيا لابهن على نزاا لنخو بزلانه لما حاز عدلها فغارى من فجيزنظرفليجوزنا ليف البريلان من يزه النظر بإيت بحبيث لامنينبي الى الصرور بإيث لهدم نؤطف نيه والنظريا على مبادئ أخرورا بعا انديليزم خروج المعسوسامن والحديسيامن والتجربيامت وامثنا ادبامن البهيبي فالن فاقد ينه لأنحصل لع الحدسيات بالنظرد ون الحدس وكذا بفا خدالنجربة وكذا اها فدالوب لن أن في الذات ولا نهاملي المنظروا جاب عنه زاالبعض في حوايثهي شرح المواقعف بإن المعسوسات أيفها إنَّ وَإِنْهَا بها بواسطة احدى ائواس وانحد سبات فضا إليجم العفل بها بواسطة ائن بس مبننا ما تذالفه إئن فاعكم الذي حصل *بالحواس او بالحدس بعدمة ثما مرة القرائن لا مكن التحص*ل بالنظرو قال في اسحا بثبينه المعانفة على الإلكام العلمالا مساسي مثلًا سوائر كان تضورا اولفعد ليفائجه مل حوثه أنحس فلا يكن ان إهال بالنظر فالمرا ، بالمستأ حد معيات ثم قال وبهذاظبران ما استنته بين المتاخرين ان البيزية والنظرية فتاخان إلتان الاشخاص والاوقات ما ول و مرد و رو قال في سيان النّاويل منه بيوزان مايون المصوب مِينِهِ بِينَ و**نظميّان في وقتين لانها قبل عله ولها بالحواس ا و إ** حدّ عكين ان يصلا بالنفته فويكو ال المريم بين ولعباجصولها بالمحاس والقرائن لائيكن ان تحييها بالنظر فيكونان وبيرين ويؤالنج اربه في غايزال خوا فيزلانه ان كان المرا دان انعلم بالمحسوسات وانعلم بالحديب بات و حاصلين بالم- روا عدس لا جيهما إن بالنطون وان كان كذلك لكن فالاختار في البعض ان الهيد بهذه والنظرية حدثتان لا معام أما مكم ان مي فرسن حصوله بالمحاس بيجوزه صوله لبعض أخربا لنظر لهزوازان مثيوار وأق بس والنبلسلي علوم واهاء ان كان لا دال ملم

المنسى وائتدى لائبكن انتجصل النظرفيهو بإطل فطعًا لان المعلوم أعسى وأحدسي كما تمكِن ان عبيهل بالميل العدس كك يمكن التجيميل بانشطرغانية ما في السامه ، ان لا يمكن ان لا يجمعه لي ليظر من حميث المدحصل بأحس ا والمعدس في فذ . نوقعنه بعض انجار *حصد لاتهاعلی انتظرفلا بی*ون بدیهای*علی زعمهٔ* ما خال فی بیان اتنا و بل بدل علی ان ایسیان *و صو*ل ما محاس وامكان المعصول بالنظر فيناه يجسب الاوفات فحييًّا كين الحصول بالنظ وعاينا منين ومهر وجرابالانه لان الامكان من لوازم المكن لا بيطل عندا صلا لوحب ان مكون المعلوم في وفذن لذاريا وفي و فت آخر ورد يا وأيفة فيلزم النباف بين نزاالفول والفول السابن وماقال ببص الاملام غدان من في النا ويل فيها له إ حصل معلوم وا عد بالنظروالحدس مثلًا فهو وان كان كذاريا من ثنة الاندليا إلى عليه هم البديبي مجازا لما قد حسل بغير لزهط فشابه اب يهى ففنيدان كلام وُلك البعيض غيه دِال على ان اطلاق الهربيبي عليه على سبيل لمجا زكما لأ وخال ببشهم عنى النامزل ان زعبنية مراه ة في نغر لعينه المباريمي فالبديهي ما لا بنَّه فيف على المالرمن حيديا يمعسل بلا كظرفائعه بإنه والهديمسه بإينة فنبل صور لها بأص والروس أنطر إينة من سيدن الذات لان الفنهاما "بإفعنا ا لبعض الخابر بصولا نهاعلى النظرفوي نظر بإيت من حيث الزات بالنه بالنه الي كل و الدو في كل وفنة ، وجامن حميث حصلا بالحدس والمحس مديديان لايمكن ان عبديا بالشفر فها مديديا ن بالسنبية اليكل احدو في كل وتهن فأهما بنها البابهنزوالغلريز بالقلاف الاشخاص والاوفائن ولايلزم كون الهدبهنز والنظرية منتاج إملان المعام مين اثواره مجينية التصول لايخرج عن كونه مداونا وبالجان السيامة والحدسيامة بالنظالي وواتها كيونا للالاب الزليهما بتعاليهما ان البرهني الحواوحصاد لهجاء برواحصاء للأبخري مرننب على المفطرومينو فلف عليه من بيدناها يزحملوا بالنظ وباعتبار كونها حسيبات وحدمه يابت بهياي لانزلا يترشه ولابنيوقف فروس صولهامن باوانيابته على المنظرون فالاعترادنا من ساقط باسر إلانا لوفره ننا القطاع السائدالي نفاري عيدل بلانطراري أيون نواك النظري تمبيب والة نظر بإوباعتها جصوله بلاأنكرج بهيا اوا بهغ. هامينتية لابتر تتب فروزي افرا دح معوله على النظرفيلام فلاف افرمن من عوم برمزنتي من المعلومات قلاميمن صول بالتقر فاينية طع السلساد بهذا النظرى وكذا الدلائل المثنيتة كمحون النفئ طاصلا بالنظر مثنيتة للمطاوسه اذالشئ ببزاا لاعتبارلات فروس ا **خرا**ر حصول على **انتظروكذا لا يكون النتل يديب ولا يُختلعن ا** صالا بالختلات الا^{يث} داس والاورّا منه لا الأعلم بي ذات الشي وين نطية بالنبية الى اكل بسبت بريمينية اصرلات إحاروال جي مواليا حوز مع احراب ويورد بالشبية الى الحكل وَلا الإماية من اخذا لهدسي ما موجد من الأكون البدينية لهذه لا سلم اذا حد سي باغتها أبره

لا بخرج عن لمعلومبنه كماعرفت و بردعليه ماا فيا وامعن الاعلام فيران توجيه كلام ذكك البعض بهني االنمط مع ونه نكلفا نيبوعنه عبارانة لانتم الاا ووافذت انحيلنية لقعندية بالوائحيثية النعليلينه لا نفنيه لا فه بليزم سر كون معلم واحد لنظر بإبالذات ومديهميا سبب عروص حيثنية فاما مع الفارنظريندا وبالشلاب لنظرينه عده والاول مديبي البطلان والثاني يوحب ان نجتلف البديبته والنظرية باختلات الاشخاص والاوفامث واذا كانت أينثن . "كانتيه بنه فينيرا لمتوفّف على النظرالمعلومن جيث انه حاصل بلانظرا مي نياالمحبيث ونيرا فاس فا ن المرنب على الحاس المعلوم لاالمعلوم المجيب شد ببيذه الحيانية والاقتجصل بالحاس امران المعلوم لفسه وينبره أعبانية ثنم ابته يختلف وضوع النظرية والبربين آفي موضوع النظرية المعلوم نفشه وموضوع المباربية المعلم المحيث بهذه والحيلات وفدصرها وفيم ولك البعض البيز إن موصفع النظرية والبديهة واحدوكلا يمامكن التما فبعابي نراكا إسه الشركفيثه والبيزير دعلي مانوكرانه مليزم ان كبون جميع المعلومامنة فبل لحصول مالسظرا وبلا نيفر فطريا ووالجيمول بالنظرنظريا واجدائه صول بالظربريهيا معاندلا وحباليذا أخصيص اصلالا ذيجوزان كيون عميت المعلومات أبهل كعصول بالنظرا وبلانظر بدبهها وبعدائحصول بلانظرا بصابيها وبعدائن وبالنظر فطريا فتامل ورابعاان يؤالبعض فاجز في حوانتي مشترح الموافق ارا وظ أتحصول المطلق في تغريقينه النظري حييث فال المراد تجعمول فى كفريب النظرى بنيل أتحصول المطابق ومطابق الحصول وفى الغريب البديبي لأعينل الاستحصول المطلق وفي يحابثني مشرح النزند سيبا جنيم بكون المرادفي تترقب النظري مطلق الحصول فبيين كالمهبرنها نت وننافعل ولقدلفهدى تعيض ألحصلين من نطّار حوانني شرح الموافق لد فع بذاالتيافت فقال انه اعانبرا لنؤفف في عواشي شرح التهذيب على معناه فلواريد بالحصول في تعريف النفري المحصول المطلق ليدير جاصل لتعريب كما النظري مانيو فف مصوله لمطلن على النظرولا بوحيه مبدوشه والشئ المطلق اثما يتفي بالنزخا وجميع الإفرا دعماج فيازم ان لا يوجد فرد من افراده بدون النظرم ان النظري تيصل بدونه فلذا تمل على ملكني أيهه ول والالم ببن النغابل بنيها اذمطلق النتي يتجفن نتجقن فر دونتيفي بإنتفائة فالداحل أتحصول مناك ملي الحصول الملكن وسلمبا للوقف عندلا كإدن الانسلبدعن عجيج الافراد فمعثى البديبي ان لا بنو نقف فردمن افرا وحصوار عالياطر اصلاو ذلك بإن لا تعيمل بالنظرامِ هما والافالجمع وبالنظر بن حيث الدهه ول مبنو فف عليها لبلته مجيعة النظرى على غواما ميتوقف فرومن ا قواد صمه له على النظرو لمالم كين ا نتابات ان ذات مه. ل ما لا يكن برو النظر سوار كان نرااللة فف لنفس مأيا الحويسول اولنه ل المعلوم وحب الفول بإن المنوفف مروا به يسول لعلم

من حيث الذحصول به فالمعدود من النظريات بوالمعام م الحاصل بالنظر من حيث الذراصل به ومعنى البندي مالا نيوف**ف فردمن افراد حصولة على النظراصلا و وحبب ا** خاز ما النونف اعم من لافض نفس أنحصول اومن حبيث ^إما حصول بالنظروالالم بينا بل البديسي انظرى بل ليها في نعريفي على كل نظرى فوحب ان لا مجصل البيسي النظراصلاولها امكن حصول اكتزالب بيبيات بالنظروحب افتدائحيانية فها ببقد بهيبا كأبحسي من حيث اندسي فقار بقى التوفقة بنلى معثاه كتابجب اخذ فيه إلحينية في مصداق البديبي والنظري واما في حاستي شرح المواقف فمثد اخذالنؤ فف مبنى الترنب لاالامتياج لان صاحب الفؤة الذير بينه لبجام المطالب كلها بالحدين ثم المااغذالتو مبيغة الترنث بيع ان برا و في تعرا**ب النظري من أتح**صول مطلن أتحصول الواتحصول المطلق لامنه **لم**ين مالنطف الالرئزرالانجا بي و كلابها يققق تبحقق فروفعيك في النظرية نزين بعض ا فرا دحصوا على النظرفيجب أن تعينبر في البديبي انسلىب كلي تتحقق المقامانية ولدّاارا و فنيه أمحصول المطلق فالنظري على منيا ما ينترننسه، فرومن مصلّم على نظرو ندان او ف على حميع النظريات بلا وهنيلج الى اخذ قبه الحيانية مذا كلامه وانت أنعلم ان نواا لحام أمع لوا التطويل خال عن المحصول والتحصيل لم) عرفت انه لامعنى لاخذ فنبدا تحيثينة في نغرله بنها الْبديبري وكذا في تعريف النظرى اصلاواليفنا الفول مبان انسلب عن النثى المطان لا يكن الابان مسلب عن تبييم الا فرأد لا نصد في كلينذ الا اوْاشْبتْ ا ن كلما بيومسلور بعن النفي المطلق مسلوب عن حبيه الا فرا د مع ان احكام أينه وص مسلوسيّان النئى المطلق وللين مسلوب بعن جميع الإفراد والسرفيةِ الأنجم المحضوص اغرد كما انه مسلوب عن فردّاً خُرْكاب م ومسلوب عن المثنى المطلق لع م اتحاد ه مع الفرد وعدم حمارعا بيه فاانجيل انحال المخصوص نبرلك الفرد على النثنى المطان فببهلس عن النني المطلق ولا بسلب عن جميع الأفراد و فال الشاح في بعض حاسشيه لدفع الاضطرّار أ ان ذلك البعض بني كالمد في حواشى مشرح التهذيب على ما به والتفنيق من التلازم ببين النونف والترشب فأستبر التوقعة معنى الاحتباج في تغريف انظرى عبب مطلق الحصول بالنظر الى صوصه إنه بارًا على من استنا و ا حكام الجزئوما منه الى مطاق الشي ولم تعيتر التصول المطلق ا ذهكم أنجز نهايت السينت البيرة المعلومات الاولى نظريات والثانية مديهيات فالمراد بأبح مه ل في التعربية النظري مطلق الحصيدل بان يتوفف فرومن حد مواعلي النطنسير بارسطك الصطلق النئى ببتنداليفكم الفرد المعين النبنة وفي لغريب البديبي الحصول المطلق بان لا تبوقف جميع افراد حصوله على مانفية عنبه المقابلة بنينه وبين النظرى لم يغيبروكك في لسرىعين النظرى بنائرًا على ان الشي المطلق قدال بين البيهكم الفر وبعبينه لان علينه بالحقيقة ويزنا بيو القد إلى تذرك بيراني ط

واكورس وحصواركبل منهاممكن فلاسجناج الى فرد بجصوصة ما قال في حواثني تثرح الموافف منبي على اندا فأراله والف بمعنى المزنت وعنى بالعلاقة الصحة لدخول الفاربان ليفال ا ذا وع فرحده الما كانت البديهز والمغطرية عمد من صمقات للعلوم والمعلومات مختلفة تحبب لحصول الذمني فبعضا فدنير تب حسوا على انظروق بنبر تب على غيره تا والسوص الآخرمنوالا ميكن الابغيرالنظرو أبحصول بالنطرو بغيره شنغائران بالشخفان يحربث لائمكن حمهول ال سنهاجا تير منسب عليد لل خروطه بينه المحصول في المعلومات الاولى سولرا ذنه بين من حيديث من مي كما جوز و دنه مع المهريان اوّن حيث الاهلاق كماسي موضوع الطبيعية ككون تطفقها البندائر أكبل من النقطرو الحابس على وربرا لبدلينه بإن كبوال مانا معالفة رالمنترك ببنها والمعلول طبعينه أتصعول ولذا عال في حداثني منتصح الموافقة من الاحذبيان الي النائنب واعتبرني لنمرنفيه النظرمي كلامن أيمه ولالمطلق ومطملق العصول ولاتخيني ما فنيه من التكاهف وغانيز ما مكين ان يظل في النوَّ بن بين كلاميه ان ما قال في حواشي مشرح المواقف بني على ال الطلق المحسد ل والمرصد ل المطلق كالابهجا يبخقفان تبقق فرومن المتدمدل بالمفارعلي وحبرا للتوفف لامنهأ تبثقفان تنجقق فرد ففدصدق أتكد نبغفه بأنلقة والبديهي فالابتوقف جهولهالمطاق على انتظرمعنى ان لانتيقتي فردمن حصوارعلي وجالتو نف اولانتاني "وللة ا لا بالتفارة بيج الافواد و ما قال في ع اشي مشرح التوزيب بين ان المراد في نفر بعينه المنظري طلق أ · · ، ول فا فا بإلكاما " بهلا لعدم صحة اراون أتحصول المطان فتاس حباً وخامسًا ان العادم القدميد لاستصعف بالبدينية والنفارة لاسيان يةِ النَّفَائِلُ بَهُولَ النَّاسِمِ للنَّوَاهِ روالنَّف مراتِي العلي إلى الحاوث وصلى ما توكره الما تنجيسه عنه بالسبارين والدَّارية اولا و بالذان المسلومان وون العلق وكل معلوم مفغول للعقول العالبة على النهم وكل معلوم اما بدين اوازاي في ما وا الطفول البغوا المديهين اولنظرية فعلومها ويوباتنصف بالسديهن والنطرية بالعرص كما ون علومنا ترخدف ماله بهنا والنظرينه بالعره ن فلا وجللفتول ما ين علومها لا يمكون مديميته ولا نظرية وساد ساا شاذ ا كان منا الأخرية أوفف مطان الجنسول على المنطر فلارمير بدا فراديما في على علوم العوة ول ان مطابق فسولها موقور وبعلى النظر فداية مركون عادهها أفكرية ومبوئ لازفغا الفاللاجاع فلاف مذهر ببدا ببغ وسأ بغلانه بإزم على لما فتنا ران لا يقع النزاع في بسنه الاستهار وأظارتها فان من يدعى نظرته نني طاميرانه صعل له ذكك الشي بالنظر فلا موان يوم نبارية ونامنا النياز الالقطع ببايهة بني اذ لاط لتي لهصول القطع بالنائبية معادلاته لين ما لنظر لهمازان كوري لبين معولاته بالمزينية الى بعض الانتخاص ما تنظرو بالتهاية منا سدني الارامي اكثر من الن نفسي قال الشارج في أوا ينتا المنتمة وران مبتارالنظرية على انحركة الاختبارة من المطالسة اليالمادي وبالعكس اوائقه كزالا ولم أه فطوا أي

مجموع الأنتفالين الدفنيين ا والانتقال الثاني على وجالد فقة المقاملة للنظرية كفال السعود والهبوط ومن جهنا الشنهركون الحدسسيات وبغيبايت واكنان مناط النطرنة مخفق الواسطة في العلم: ﴿ وِالْمُعْرِونَ أَيْنَيْهُما والكَّابِ سواروه ربنه انحركة فيجبع افرا وحصولها ولالانفا نفرينج صبيل لمجهول انتبارًا فالحصول إنعاس لابينا في للابند كمهام نان تيل و اتفق ان ي**يون جميع افرا دج**صو**ل النظري كتل خُصَّ مرتباعلى ا**لحدس بنا مرًا على اسْجاعة كسل واها فيارم ان لا يكون لظريا لانتفارا لنؤفف ما ككابيته بع وجه والواسطة في العلم فيهال يوسلم و لك قلما كان البيتر في البيّان انتفاما لنوذف في تميع افرا وحدموله محفظة كامنته اومفدرة ببارُوعلي عاص لعاسطة في نفس الامرفيجيب ان يكوله النظري ما ماون افياد حصوله في أيجانة منو فقة على لنظ**رواو كانت.** منفدرنًا بنارًا على مألمة وتهه المنعا بل بإنها خالا أمن فى فرد منفدر بنائرًا على وجود المباوى فى نفس الامركيفي للنظرية فنامل انتبت وانه: أتعام إن ماؤكرة بني على ما زعم بعي المدرِّقة بين الن أنحسي**ات والحدُسبيات ما لنظرالي ذا نيبها** نظرينيان و ذلير، ق عليها الن ^{بي}لسل افرار مها ومهوا أمهناه ل الزواري مرمان على النزار ومنذ قات عليه من حميث الصحمول بالنظر و ما عنذ بأراد نزما سه مياسانا وحد سياننا بديهنان لانه لامنوقف فرومن مسولهامن بغود اسمينية على فنظرو فدعوفت ان نداته أواء أوا مدولوفرون حصول أينا ا فرا دا ^زاطری لکل شخص ب**ای س فلا بجون نتی نظر ما اصلا و حد دا لواسط**هٔ فی ا^{روا}م شین السر^و نه و کنایا نه و استها يُةِ الفرصَ غَبِيرٌ العربِل غِيرٌ هجم **فلامعنى لتوقف افرا وحصول فئ في انجله: على ن**دِاالهْرِهِ في على النظراد. لإوالا فرأد أأله والمقدر زه على يزاالفرص سومسينه في حقاء لها بلا نظرو وجودا لمها وي في نفس الامرلا بينويز في الب ميزان الفات فيها مصول انعلم بالواسطة مبعني المعرف اوائجتز ولوكان وجروالمها دى فى لعنس الام فا دحا فى السيابه بإندازم كون الفطريات الجانفاريات مع انهم باجسيم فدصره الحافه وبالحبلة على ماعني بدالشار أمنيه في إرالانام فَلِيلِ اصْعَامِكَ الاحلام كما لانجيني على أولى الانتهام قُ ك المهم فيلزم نقدم النبّي آ ه 'فال اسبيالهٰ فق في ه انتی منترح المطالع الدورمسندام لمحالین احدیمانو فف امنتی علی فعنسه و ٔ دلک، لان ^بل وا و، من طر فی الدور كآ دَبِّ مِنظُ لما كان موقع فَاعلى الْأَحْرالموقوف على الأول ازم نوقف كل سنها على أمنه لان الوثوف على الموقوت على النتي موقوف على ذكال مني وسوموال لان النوقون لمنه بيز والمنه برالامتر، ورفي بني واله إذا يها القدم النفي على نعنيه اعنى مصوافيل حصوله و ذكاب لان آلما كان موفوفا عليه لمه اكان مهور قبل عنول ا وَلَدُورِيهِ وَفُوفًا عليه لا فَيكُون حصول فيل حصول أفيكون حصول كل منها مها لذاً على صول ما بوسا بن عالميها حصول كل منها سابقا على نفسه بترتبين ان كان الدور بمرثبة واحدة وشكن مراتب ان كان الرور.

مِنْهِتَين وَبَهُ إِيْرِهِ مِراسَبُ النَّقَامِ علي مرانتِ الدور **بواحدة** دائمًا ومن البين ان اللازم الثاني اشار استحالةٌ 'فا منه باعانيا *رعايتيك من الطرفي*ن لُلآخركما ان الاول باعنها معادلبزيل منها *لصاحبه نوا كلام وفيل وح*به امتنارينه بنجالة بهوسبق عصول كل منهاعلى فعنسد كمبرميتين اواكنز وسبوا شدفي الاسستمالة والرجاعن الوفوع بمرنيبزته لان أستحاله نوقف النتي على نفسه ما عنها رامستلزام المغائرة ولابيّفا دن الامر في ذكب ادع أه المينبذ ونهرط فاذاكان كل منهاحاصلًا قبل حصوله بينونتين زادالاستخالة والبيوين الوقوع بمزنبة وبكذا واور دعلبة عام المنفاق الدوافئ بإن توفف السنتي على نفسه محال من وتبهين احديها أست عارالمة) ئراة اوالتوفية بالسينيذ والنثاني مستنازم تاخرالنفيءن نفسهكما ان حصول النفئ فبل حسولة وال من وجهوبي اعدبها إسنارعا المغام ا ذالنها بنهنسة والنافئ تفدم وشي على نفسه فكما ان النفام بواسطة كونه في صورة الدور كان برنم ماين ا اكثرنك الناخر بواسطة ذكك كان مرتبتين اواكثر فاهنبارا كنكف الاول في الصورة الاولى دون النانبة واعلها لأنحلف النَّاني في الصوراة النَّانية وأكم بإن النَّاني الله كسننا لذُّ محمَّ ظاهر وقال بعِنهم في وحداث بير الاستغالة ان بسنخالة توفقنا انتي على نفسه عدم حصورا لا بفيسه باعتبا جعباح صور على نقدرا لو نوع معاولا لمسه الماه الماسيم أعصول فلين مالا يوزو توعيعلى الاستفرار واما الاستعالة في لقدم النبي على نفسه فزو ما عنبار كون النفي حاصلاه زولي يبدل مبدومن البنين النراشد أستفالة والحاصل المدين ونفام النفي على سه اجتماع الوهجور والعاجم ولايابيم من توفف النغي على نفسه فالك مل عدم فقط لكن على وحركبون الوجو ومنالالا منر معلمانيف فيرا وروعليه تأرة مإن انتئ الموفوف على نفسه لما كان حاصها إعلى نتذير يُقنه ض الدعوى منها فال لامنا عاصلاعلى نقد النفنجن معبر حسوله ومومستغارم لاخطاع الوجوديوا اعام كما ان النبي التشام على نسنه كاب تهماذا اعنبر نقدم الثي على نغسه و نونفذ علبها به ون حصولها نيرا ي من الاول احتاع الوحود والعدم ولاتيراي من آلة آ وْلَكَ وْمَارَةُ الْهُ حِلْ بِدَالْقَالُ لِي قُو قَفْ السَّنِّي عَلِي نُفْسِهُ مَا خُرِهِ مِنْ نَفْسِهِ فَي مُزَمِيَّةٌ واحدَهُ حِيمَتُهُ قال إن الا تخالة ا سفية توفقسن السين على نعتبه وعام مصولالاب نفساء وحكم بان كفام النبي على أنسه ان أسمالة مع انه لا فرق مين تقدم الشي على نفسه و ناخره عن تفسه في الاستحالة قطعا كيف وجاستنها أمّان شكا فيان وجودا وعدمًا وناره بإن الحصول فبالحصول يتاجم النوة من حكيف بكون إند ول قبل وصول الني بهستمالة من النوقات وغال حنبهم في وحويه ال المحذور فيه أكثر لانه مايزم منه توقيفه النفي على نفسه و نو قايف و جود وعلى ، حود وترقيف المبوع على المجهوع وتوقف كل واحد على الآخز نجلات اللائم الاول! ذليس فيه الانوفف. المنتج على

نفسغ اعترص علبا لصدرالمعاصركم بمفق الدواني بإيذان الأديتوقف النتي على نفسه توقفه على نفسه زع تعطيع الزجله عن الوجود بأن يكون ذاله معلولالها كالثنين للوا عدكما بموالمنها در فلايلزم من توقف البصول أدلك وصلو المعاول منبوقف على موحده ولبيس وانذ معلولاً لذات الموحومع قطع النظرعن الوجو و وان ارا دينوفف على نفسه لو ففذ علب بطسراالي لهو وفيرج ذلك الى توقف الوجود عليفهم يحين تهاكه تو ففان ولم يبن ببين مايستوري فرق وتعفيب على لمحقق الدحواتي بإن المعتريس فدسلم ان داسته الانتين ت فطع النخر عن وجوده وموقع على اواد) بغامت المعلول مع العلة فانه مني قعف وجود وعليها وأد لك الناس الثني الما يعتاج الي في م في الوحدد زحان الامكان علة الاختياج والإبمان نبية بين المهينة والوحود فاذا قطع النظرعن الوحود ولوحظ المهنبة وحديا لم يتيفن الامكان في تبره الملاخطة فلانتيقق الاصيلي الينه والحق ان الامكان كيفية لنفذ ب المهينة واحتبياج النتي الى الموجه في الوجه دليس معنا والا حتبياج نفس لمبينة البيرلان الوجودا مرائنزاعي و منشارانتزاءنف للهيته كماعكمت فياسبن واحنياج الانتزاعي مبوا حنيلج مغشا رانتزاعها والتحني لهرتع قنطع الأنكرعن اعتبارالعفل الابمنشا رائسزاء فلامعني للفول بإبن وامشا المعلول ليسيت معادمان لذات العلنة انماالمعاول وجود كاكما لانخفي على المتفطن وفال الصدرالمعاصر للحفن الدواني في وجهد ان آنجالة الوقف التها على نعنيه انما يبويو إسطة أستنكزامه امرًا فمنتفعًا كنا غوالنني عن نفسه وتُحقق النسبنية في امرواه دا بالنظرا لي: فرا لا بخلاف حصول انشی فنبل حصوله فانهسنجبل نظرا الی **داننه وفیها ن کون استخا**له حصول انس^نلی فنبل ج^{ی ا} پی بالنطالي مجرد والنرمم بل انما بهوما لنطرالي استغلزا مه لاجتماع النفيضيون وموكونه حاصلا في المرتبة السالبة بس ا وغيروا والطاهران كوندا شد استحالةً لكوندا فرسبالي تهستلزام اختاع النقه بنعابي انهَا كان أنتأ التوقف باسم ينلزام أي مدول قبل الحصول وبيان استفالته باستكزامها بنماع النه بغيبين فافهم فول ل، بإندان آرة قال أسميا لمحقق قدفي حواشي مشرح المطالع في بيان النظارم الدورللت إنه أوالوقف أعلى نت وب على أكان أمثلا موقو فاعلى نفسه ونواوان كان محالًا لكنه فاسبة على نفذ برال ورولاتك ان الموفون عليغير الموفوف منفس انعيراً فهناك مشبهان اونعنسه وقد توفف الاول على الالى في ولزا منة منه مها و فقر بي أوني آليز من الا أوح بنو فف لفس إعلى نب وسباعلى نفس أفيلتو فف لفس اعلى نفسها اعمى على نفس نفس أهيته فائران لما مرثم نفول ان نفس نفس آلبست الا آ فيلزم ان ننبوقون على مباور بو على نفس أو مكذا انسدق الكلام تني منبر منسبالفعين فيرنفنا مهيئه في كل و احدمين حابني الدورتم اعتروني

علبهدان فرلنا الموفؤون علبه بغائرا لموقوم فالمحلج ت صادفًا في نفس الامرلكية لا لقييدن على نقايرا لدوركوسيس المراد البطالب يتم المكام بكوندا فعاللواق بل استلزام للنس والبفران سلم صدفة على تقديرال ورفال بنك انوح كهينذام فولنانفس أمغائرة لأفلائيا مع صدفه صدق لولنالفس أليبتن الأأواجيب عنه الدورلومق وكان تخفقا في نفس الامرفلا بران يجامع كتل ما بيو في نفس الامرولارميب ان فوان المولو ف سلبه لغائزالموند وينضخن في نفنس الامرفلومخفت الدور في الوافع خلابدان مكون تختضام ملك المنه منذ و'ولك، لان الا أَهَا "يَهُ اللهِ مِنْ عَلَيْ فِي صِدْ قِهِما صدق النّالي وان كان التالي منا فيا للمقدم وا ذاتجة ة ت المنائم ي فيصدن فولناننس اعبرا وان بهماشيكن أولننسدولنا العامة مة منة صاوئة وسي ال لفس السيت الاا فلأ ن الإسداق على أند برال وروبهذا ميند فع عمدًا ليونان المالا ول فطأ مرودا الثاني فلان فوار لاشك المانيانا آة مله محن قوله فلا تجلّ ومدقد آه عل نظر لان صدقه ح الدور لما كان ممالا جاز ون كيستادم أه بيني أن شال ان و نفيع الدور مع كون المرقوف غيرالمو توف علية يحبب اجتماعها مع كل مهاد ت مثلاً كون البيه ١١١١٠ و . وعلم. بوجهين الاول ان أمن الا**مر خارمليات على ما يكو ن موج وُا في ما ي الواقع ن**ير قبلم الذفاء ل مذيباً المعتنبه والمتزاعه ولاربيب انزيج اسريحل امو تي نفس الامرو لأثبني ان الدورلين من نباالفبيان فه الألن على اليفرين بي ننس الامرو أمستكا دامر لبين الامورالو وتبيئة فيرسلم و اما النا في ماسبيا في من الم ص س إن النّالي في الاتفاقية الهامنة لا بدوان لا مكون منا فيا لمقارمه والا لزم انجماع أقيفه بين و زونوال ولو كان بطرين الاتفاق وما قال بسبن نطأ ركلام المعوان النهيري يبن في الأنفاقية اولا الى التالي ولا يمرا يستخفق في الوا في في تقل الى الم فذي في حدق الا تصال في الأنفا فيزرالي صديق السّالي في ننس الا و لفظ وال كان ؛ فيا أله قدم اولا و ادَا لِقَالِ مُنْفِع نُركب بِالانْفاقيّة : نَ مَا وَبْنِ ولا لِيهِ بْمِ مِن منا فا ةا لانالي خاريم في الالفافية وجاع النبيذين كينه ولم كليم فيها باحبّا مها في فنس الامراز مال الانصال فيها نون نقق التالي نظل ان مَال الانه مال في الله ومبيّر مُع وتُحقق العالم فنها لله نها تتمققان واللهُ ل بان أنبل يا النقيضيين الأسلم لزكاري الأفاق الفاق صادفين والمالوكان الالفاق القان مادق وقاوس والاستالية في والن فادير على الى وق في نفس الام فقط فعنيه ما فاد أبض الاعلام فدان المحم الشيطي لليكون الاعلى أمّا برفريس المنام فأكهم في الائما فبتدلين الانجفق النّابي في نسب الامسلي القدريفر من مقدماتي فيها زار كان المقام منا فيالرلز في أكاصل الى تفق امر والمتى في الواق من وزراً كذا

وبهوأتكم لأتن ببنهاوا ماالملزومينه عليه فأتحكم فبهاوان كان تجقق السابي على نعه بيِّ طنق المفدم لكن لا يلزم فيه على تفديرالمنا فاخ الااجهام إلى عالم التقدير ولاخلف فيهرا وليس أنكم مايزوم لمنافيه المقدم والمحاصل ال مار الانفا فينه وان كان على صدق النابي في نفس الامرككن لارب النالذ من متيقل منه الى المقام السينمة و بذا الانتقال بوحب انفان النقنض مع النقيض والخاع دنقيين مع النقنين الآخر سيخيل مطافاً اعم من ان مكون لرو كا والفا قا و لا وفل فيه لامستغالة احدالمنقضين ا دا مكانه فا نهم و تا : ذ بان النولين عهارة عن العلاقة الذائبة من أسبين ولارسيا انها الما تنظيوا والأشام تغائرين عنيفة أو القبارًا و الفادل با ن الدور من الفيوزان تخاصه عنه في نهايذالوسن الديزم على نهزان لا يجون الدور باطلالان لطلانه مو قومت على أخائرا لموتوت والمو فوت علية سمو في حبيرالن عنَّ التضهم و فد قرر الاستاز العلامة الق الكلام من الاصلى بجيث لا يرونني منهال ان في الواقع مناه متين بربيتين الاول ان الشي لا بنها مُرانسه والثَّا بَيْ ان المونَّو مِن فيرالمونومة، عليه فاولم بحن الدورَ "فيلا و كان انسلي مونونَّا على نعشه في الواثع كحان غيرنينسه في الواقع ثم منيو ذهبه لينسه علنيةً كلم المقدمنة الاولى فنهنسه وفو هب وموفو هب معليقي كيون نعاسه موقوفا ونفس نعنسهمو فوفا علبضنه بيغيرننس نفسه يجم المظهرمندا لنا نبيتنم نفنسه عبين ننس نفريج كمرالانه بنندالا ويلم فنفس أنذ بدمو قوون وموفو وتعليفي فنس أهذبه موفوف وأغس ففس فضهمؤ فوون عانية ننس مفدار غبيراه الفاس نغنية كالمندينة الثانبترثم ننس لفس لنسه عين أهن النسه وطيم حرا فيليزم تقدم المنفئ على تنسه مراسب غيرانها أثا ولا يهكن ان يفال ان تغائرالمه تومت والوقوف عليهُ ان كان حفا في نفس الامرلكنه مسنوع على تقديبال ورا ذ في زلك تسليم لما اوعيذا من النجالة الدوروما بجاية المقصو والدلالة على ٢- نجالة الدور ني الوانع بإن الدور لوتخفق ولم تكين كسنعياً إصرفهننه المنفه مثنان المذكورتان لانها وانعيتان والوافعي لالبيها جم شيئاس الوفوتيا فيلزم السر والفدل ما ن نبعاء الامحام الوالنبينه في عالم المنفد برمشكوك اعتراف ما ينفالة الدور محالاتين على المتاس واعلم بنزقال الصدرالمعاص للمحفق الدواني في بيان إستازام الدوللت وان سلسايز الانوقف في صورة الدورلانينبي الى حدلا بنجاوز ه اى لا بيسل الى موثو من عليدلا مكون موفو فاً على نتى آخروم ومسلام مُثلِلًا ذالْو نَهْذَ أَعْلَى رَبِّ وسي على آلامثيب النوفين عندالالك بل الإلف الموقو من عليه بنيوُوم على تبه رب ينونف على أفيد برالالت بهذاالا عنبارمو فوفاعا بدنانها ولامنيت النوفف عنده البيز مل مويزة ونه الما وتها على احتى بييبه إلا اهنامو قوفا علية كالنَّا ورائبًا و خامسًا و مَلِيزًا الى غيرالنها بيز فالنو أون في رسورة الدور

ميه ورعلي موضوعات نتنا بهينة بالذات وعنير نينا _{البنة} بالالندبا إفا ذن عدم انتهارالتوقف الى صدلا تيجا وز دُستغلزم للنشبر لافئ موضوعات ننامية محبب الدات غيرننها ويتدمحبسيه الاعنداروا في وينهوعات فببرنه في إنه تجسب الذات والاعتبارمتعا وكلايها سننحيل اما اسنجالة الاول علامستنازا مدنوقات الشيعل فعنه لاطلام انتفا رالتوففة. في الموعنوعات المذنا بهيتر مبسب الذات الأكين الإبان نيوة هذا بعش منها سي ما يؤفف على و مردمسة ما دم لمنو قعة النشي على نفسه و الأنسسة تنالة النّاني فلاستان أنه بني الأن والغير إلى نام بنة المرتمة « في نفش الامر و فعينتي - منطلع عليبارنشا را لا رنها لي في (ل. و نير ه الا مأما له حد أن لناس ان يول لا فم إما ليُحقق في صورة الدوراؤ فقات من بينها مينة لر لدر إخبيرالا أز فذان تو نندن اللي ندرونو فهذه مب علي آو ت*كراريها في الملافظة لايصم ان يكون بنياك* نوافة منه غير نينا بينز الوجرق نشيز كبين بينتين لا تكوره الالوففان ولوكان مبهنا تغائرا عنباري لا بكون و وراننا بل «إذنا لنظرفاك المص المسل المندو في ميان أحالنه الغربيوقف مصول لمطلوب على فإلا أنتاب على أسطة بنها رامو غير غنا بيند وهم موال واوره غلب باندان البير لوفقت مصوله ملى أنحصا رامو يخيرتنا بيته وفعة فيم لان الافحار المشالم باين وارده لا نبامع المهالموب وان اربياتوقفه على استحضاريا ولو في ازمنه غير مننا مهيد فالمناغ لهنه ممنوعة لعجازان كون النائس تامن فالناقية ومان مبادي البطاوم للذي إطلب لان على النعاف في المستنفي منها منه واجبيب إن ما ذرابني على مه وت النفس ولا تلك ان وتحديثا الموغيريننا بينة في از منه أنما بينية عال كالشخصار!!!! وفعذ و الدرة فاقبل على غوالا ها خذالي القاول بالحدوث لان الله ألوا المنهم سنة طلوب من وجه و ترجيت منه إلى ميا دبير تلم رحبت منها البيرفني بدالزمان بحبب اليها أنفضار لك الما دى ما سريا و ملانطاتها برمنها فاذا كا نت الهادى غير بتغام تبدكم بفدرالنف على شي منها سوار كانت حادثة أو قديمينه بيال ابور سبه في أ) الزمان التفعفاراله إدى الذيينة بنفاص إمها دوك البعب أو وقال بعضهم أتطام تام بدون القول حبد وللأفن اليفوبان بقال يؤكان التحل سبئيا لامتنع حصول شئ من النصورات والنفرما بقيات لان التعل بإمثاق عن النَّارُ طَهِ ورْدُ وبنيًّا خَرِ عُنْقَ فَفِي سِلْ لَلْمُرْعِن تَقْقَ فِيهُ إِلَى لِمعاومِ بِنَهُ لانْهِ القركِيِّ فِي المعاومات اوتر نبيها لمعاوم على أخلاف الرائين فاذ لا معاومة فبل النظر فلا يكن النظر إصاام ووروعليا امدورا الع) صرفه على أخلاف الرائين بإندان اربيه تباخرا كل عن انفرتا خركل و الدين الذار المعلم معنه في لكن إلى النابية بنا له ذاري منبس المعلق لاحتال ان مكون كتل منها أوا وخيرتنا منه ولفي كل فر ومن افدا والتطريب فروى

معلوم فوح نقدم كل نظرعلى كل معادم بطه وينا خركل نظرعن كل معادم ويزا بروا لمرا وبنيا خرعبس النظرعن عبسلمعلوم وان اربد مه تاخر مجبوع المعلومات من حيث يوجمبوع عن النظر فهم أونية المجموع غيرماتناه بالفرش لانبقدم عليبه من حييث بهينئي والاظهرها فال لمحقق الدواتي ان مّا خرعبنل نتفرعن حبّه ل معلوم لابيًا في نقدم مبنس المفاطعي حبس المعلومية فلئل من المنطر ما خرعن فروعن فرومن المعله ميزكما ان كل فرومن المعلومية مثا فرعن فرو من النظر فها بنز كل من المعلومينة والنظراننا خرعن مين ألّا خر في غمن فردين و بنياو اقع في العدات الفير المنتامينية كالهيروالبزين والنثيره الثمرا واقتيل بترتبها لي غيرانها له واعلم المنظل المحقق الدوافي في حواثني أرج المنتمينية ان الامستندلال على أندبية فام النفس إنهام الوعلى تقدر ينظرينه المحل لا يمكن أكذبها ب شى من الاستنبار بالكند وا ذولم بيسل شى من الاسن بيار بالكند لم يجيعه ل يني من الاستبيار بالوجه الما الملازمة الثانية فاظلام بيخ صنرورة ان ما بهو وجباتني فهوكنداشي تأخر فاذا لم ديبهل كندما لم تجيسل تبدما واماله لازمنة الاولى فلان مصول كل نتى كبير مسبوف عصوله الإبهرا ذاتني ما لمهجهم ولا بالوحبرلا يكن آلنسا به وحصوله ما او حدعاتي البر نظرنة اكتل مو قون على صرف الزمان من الإزل الى حدمعين منه في أكنسا به ثم من وَلاك لحدمن الزما للح كمين النساب تنهدلا نه زمان تنناه من حابن المهام فلا كين حصول كنهم وفدفه فناه ما دراا مهف و نبايجري في كل كمنه انه رون حد معاله و اذا لم يحص ل ننتي من الاستشهار ما ككنته لم يجيع ل بنني من الاستشبار ما الوحيران ما في حبر لناسنى واور دعايا ولأبان الجرانا جرى في النفه ورارت والافي النفه دانها مت فكلا واجبيب بإنه على تلفيبر نظرينه اكتل لا يجمل الفهورانشي المتنذ ويلز مندان لا حيسل الضهر الشي يا نوج اليفا واذالم عيسل الفعورمطلناً لم تحقيه المنتصدلين صنرورة البنارا تنصيد ابن على المنته ورو فيهرا ن مينيا وعويبي لانو فنف لا حدميا على الآخر علولان نذري النفيد نفيات باسريا ريح لون معفن النفيورات صروري فالبهان في النف رقيات بنوقف على و، ورث النمنرفي فاتيا فافال بمستفاؤا لشارح ان الوحيه في نضوالنني بالوحرو كزراً لكنيد في نضورانشي بالكندمني وال بالعرين ومتنعموطان إلى ارنه فلي عكس ذي الوحروزي الكنه فلو كان الوحر في نفعو النتي بالوح متنصرا بالوّ او باكلنه ككان المنفه مود بالسرين فضورًا بالذات والمتفهور بالذارنة بمنف ورًّا بالعرص في فضهد واحدو فقه مور واتها فينقهورا لوربرني ننسواا بنهي ما اوجهلبس افعورًا ما لكند حتى بسابقة أصورا لوحير بالوحبه ونيمتنل ليكلام الي الوحيه النّ في نبارم ان لأجهل لضهورات بامريا مل نذرواله جرفي نقدوالنني باله حريضه وكندالوريجريت كيون مرأة لملا سوطة وْ كَالْ بِشِي مَعْلَى تَقْدِ مِرْتَعْلِيةِ الْسَلِيّةِ الْسَلِيّةِ الْسَلِّي النَّصُورِ لِبِيرِفْ الزّمان من الأزل الى حد

صدمهين منه في مصول مبا وبدالتي بيء شيات لذلا الشي و المجلة الحالام في انتناع النضور ما لكنه مسلم و في امتناع النضور بالوحي فيرمسكم مرفيه لافا وبعض الاعلام الندان ارا دنتمثل كندولوجران مكون كهنه هاصا يكمن ، وك جن طلب كرسب فيوقنك بالبديهبات ولا يكن على نقد مرنظرة السجل اعدلا وان ارا دحدسوا يبيد طلسبه ومسب كما يدل علبه فول فعلى نقد بير نظرية الحل و فيلزم سبن المعرفية بالوبنه فبكون نيرا النصورة صودًا ولم يني مرأئة للما دخطة وثالثًا باند سجوزان مكون مها دى الوحد والكند شترًا لا و اجيب بإن المرآع والمرني فی نصورانشی باککندمتحدان با مذات ومتفائران با معرص و فی نضورا^نشی بالومه شغا مُران با مذات و مُنهان بالعرصُ فليف منصوران مكيدن مبدرواه يشتر كالبنيها فصلًا عن ما وغيرمننا بهنيه و فيهدا فيل ان العرم فذكر وكل من اجزارا منفی فیری کماانهامها وللوجه مها ولکهه الیفه کما ا ذا کان الوجه رئانا مَا ولم یال دلیل علی امناناخ حصول الكندمن الرسم واليؤ بيجوزان بكون الوحيرحا صدأؤ من وحبيه وسومن وجديو وأدبالوح بكون عدا لذي الوحية والحقّ امدعلي تقدير نفارينه الحل لا بمكن حسول ننئي بالكند ولا باله حراد لا مُلِين عبول منتي على بذال فقد مير الا بالطلب الكسب الكان طلب المبيرول المطلق محالا فلا تبكن الابع إن ببلم بوج من الوجوه و مزالا تكبن الادبي السلم بوجها بن عابي الكلام فيدالكلام فلأ مكيون لنئي معاو كالسلافة الن ﴿) [المص و يوباطل علم ان الفلاسفة قدا مبعوا على ان بلام بن الطال النسس لا تجرى في المنعا قباست الزمانية. وفته طوائتر بإنها الأفل والنزئيب لان كلما بوجدمن ساسلنز المتعاقبات فهونتنا دو إسلسانا منهامها فيرزوع وفاومعني سام نناوه با فى حانب لما منى انهاسى جيث لولف ورما فاركان منهاموع دائيجم العفل بإن فعله كان فنى آخراموجود إو مكالم الى عبرالنهاية ومالجلة الست في الاموراله فا فت في عاشه الماضي حائز وظام ان با دى النظام ن فليل المعدالات فلا يجب اجهامل محبب عدم الجهاعها واذ الم مكن تكاسه المادي مته عذا أيجري فيها سريان النضعيف ولاغييرومن البراس ولذا فالم بعهن الاعلام فدانف واسوان لفال لوتسلسل سايمة الكلساب لزم أسم في حامن المديد ومولط فان عام نه والسلسان باسره ما جائيز العام كون البابي عن وجاج اللهَّا ما وا من اطاد خرد السلسانية فاوفرص ملام نبرد السلسانة لم يليز م محال وا ذا بيا النفي بن العدم لم يمن شيء بن إ حادية و السلسلة و وجالان الواحب ما يتنبي علية حمية إخار العدم وميما بالالنومن العام مكن واذالم يدب احادية واسلسانه لم بوج لما لقرران النبي ما لم يرب لم يوج التبني وع وينه دالسلسان وامركانت النفر فد بمينداه ها دنية فالمغنى تفه بل النظري بطرين الدوراولهنسم وبدا لأكام وان كان في ما بيز

ا لمنانة لكن الفول بعدم جرم**ا ن البريان في الامور ل**ملغ**ا قبنة الماضينه ليس بسجيح لان الفلا سفة قا ملون با**لوهم الدميرى كبيع الاست إم ولعيس فيه فوت ولالحوق فليس معبض الامث بإمرغا مُباعن بعبض إيته إلوجو و الدهرى بل جميع الاست بارموجودة فيدملا تقدم ولاتا فرفقار وحدالا جماع في نفس الامرفيجرى البرياج بهاني "لفصيل لفنول فهية نشايز مدننا بي قال المص لان عدد وتنضيعة آه قال بعض ناظري كلام العن مبناه هلى ان كل كلزة ناخل بنيد كانت ا وغير أننا بهنة لابوان بعرون لها عدو و قديد عي فيداله اروزة وبرد عليه ان الل عدو فله مها برمعين وسوالوا حدولا عدو فو فذالبتنة فلوفرون خروج كنزة غير نفنا بهندمن الحانبين من الفوة الى النعل فلائيلن ان بعرض لها عد دالسنة والانتعين المبدرلتك الكثرة البينة يذاخلون فانوام! عندالعفل ان بوه برنحومن الكظريم و مم بعرض له عد دفلا بدان ميسندل على ان الكنز فه انحار حبيبه المننا ومينه المنثآ من جانب والغيرالغذا بينه من جاستها آخرلا بدان فيعرين لها مدو وهوى الصرورة غيرسموعة وماالابرا د في غائبة النافة المالولافلها قا وتعبن الاعلام فذان الواحديس مبديًّا لكمينه سلسلة غيرنتنا ربنة واماكونهمبكُ يبض الداول الاعداد عندس ليميه عاردًا الوسيسفي كويه عادًا للجميع الوكومة علية وجزرالها لايضرع النافياس غبرالمتنابي من ما منب عليه من الحالمبين غير سديد لظهورا لفرق وآما 'لانسا فلما اف إن الكنز'ة الغير النماية مشتملة على كنارن كل منهاكنز فالنامهيد وان كان مجوع لك الكنزان غيرننا و والكنز والناما مهيلتنا لامعالة على الداحد ولم نشاخل على لمن تمل على المنتى شتمل على وكل منتى فالكنز أة الغير المتنابية مشاتحاة على الواحد فيكون الواحدمبدر الهاونشارالاست تنا وعدم الفرق ببي المبير بمعنى البيزير ومبيد سيسف المطرون تنم لوفرحن ان الواحدمب رللعه و بمبعنه المطوث له وان الكنزة الغيرالمة ننا مهنبذ لا طروت لها و لا مب رمز فلأ مكون معروضندلا عدد فلارمب اناا زافستاان مورالعبيرالمتنا بهبيتحفن الطرف في كل من فيهمها ويهوالوا مد أبيكون كل من تشهيبها معروفيًا للعد دويثيب المظاوب ويفرب من الدلسل المذكور في النهن الدليل للشهور بنبربان الزوجهنية والفردينة لابننائه اليفه على ان كل كشرة خرجت من الفئونة الى الفعل لا بدان بعير ص لها عدر وفرره ص حب لعروة الونتني بعدانهيد مفدات الاولى الأمل جلة فرحيت من الفوة الى الفعل في الَّان اوفي الزمان المتنابي اوالزمان الغيرالمتنابي الماضي اوفي ننس الامر فالمجدع الحاصل من آ ما رئيك الجانة المعين ففي سواركان وجورا طاره معًا اولامعًا كما ان كل جزر من اخرائيه كك الثانية ان كويه شعبنا يو حب ان مكون معروضًا لعد دمعين يحبب احاده فان المتعين عبد مي نفنه وتحبيب ابزركم

التي بهي ا حاوه بيتميل ان سجون معروفًها لعد ومهم كلي النا لننة ان كل مد دمعين في الوافع لايا ل مكيون فى الوافع زوعًا اوفروا ولأثالث لهاوان لمنعلم بعيينه ولعايمتهرية للقدمات نقول انداوريدت حملة من الغبر المنناسي من مبدر معين الى الحباب الأخربا عدائحا رالوجو والتي وكرت يجب ان يكون منت عابنذ إلى منت الاولى فيجب ان تكون معرونيته لعدومعين بالثانية ولامدان تكون ذلك لعد وزورًا وفرداً بإناليَّة فا*ن كان فروًا فبأثلقا من واحد مكيون زوخاصر ورزة وا داكان زو مَّا إنس فنهمذه الي للها وبين ومور^{اله} إثميرًا* يحبب ان مكون سوها من حدودوسط السلساة فن فالحداله عطاني الياب مدينا وومندالي الهاب الآخر غير متناه مع رنهامتها ويان منإخلف وانماسكم بنناسي الاول لانه تعصور بن ماصرين وتعصور منز غير المتناسي محال مطلقا وتنابئ العدولية تلزم ننابي المعدو وواور ونيابيه بإنه يجزان مكبون حصرا لعاردفي القسمين من خواس المنهامي فالعدالغير المنهامي لا يجون زوعًا ولا فردًا واجريب بابنها أنتيه من لا بنها مكسبه ومسلوسه فلاسيج زار نفاع باعن الموج وواريبة بيبين الانعلام بان الزوجية الانه امم بتدما ويوالدكرة الانفنسام ولى زائدونا فض بواصا وعدم الانقسام عمامن نثنا ندالانتشام بعبدالنبئه بدولنشنه جروبناياتاي لانيقهم الأفقه معين دورة كامتلنا و والامزغير بلنا وزائد لما كالول الذاع بي مرا تنب فيه فزان فنغير المازيا بن الوظ بالزوجية والفرونة وبعبارة اخرى الانسلمان كلما لانشرم بنها ومين فهونه دوانا بإرم لوكان منتائها فان الزوجية والفروية من خواصل لعاء والمنتابي ولاسلم أن الفردية عام الانتهام المنا والناج فالاتيا ان نداللغهاي عمرما اعد قنم بهذا فض يواحدوها اعرفنم بهذا قنس بازيسن واحده الذي ينهي الشمايلة بأونا بشربيه واحدا وتنقيصه ميوالفشهم لا ول لا الثاني وعيرالتناعي فر د لها الميضة فايكون بنه يا د تو واده! ولناصاً ز**و ځاکيمن لا وغېرللنانام پي انياني**قسم الي جزرماننا ه و آخرغېږ نانا ه ولا ^{رو} پيرالماندا چې نريا د نه و اريان خاپمانيا ه ولاغيرلمنها مي منه بين واحد تغنامها فلاليون بربعه زما وقدوا وانشها رز و وإواما زاله كم وفقه والارام والها بواصروس العجائمب ان صاحب لعرواء الألقي فالسمية استنباط عبالديس الي نفس زج المدرج ما فيرا مكاور في الاسفار الدبينة فوي لله ويجبهان كيون أو اعلم إن جيمني الاسلام إلى الا توام إلا أن إنه اوا ودبور ما ملة غيرمتنا جند كان فبها النينيات غيرتنا جنيه والاحاد الأخيرانيا ببيا فبموعات والأنور بغية غناهن وهم ومات الاعا دا فيه غيرمتنا وينه والاول نسعه مات تي نيه مي البريان ريخم النيرين عليه بازان ارا د الانمينيات الموجودة اي العارج نه لا بزار له مان في ملي أيات تنه ونا مينه والأحدال حاولون المنايا و قا

لبست بعالنسرام المزيدعلبيه بل الزيا ذة انابي في الخلال لا ن كل انتنين أنسين من يزه المجموعات زائد على كل واحد واحد وان الأدان النفل مجمع منه والأنبيذيات فعجيصل سلسلة تؤمجمع الاحا وفعيصل بلسلة ومحريكم بان احاديه المنة الاولى ضعف اعاد النانية وزيادة الزائدي الصرام اساد المزيم عليه فها أنجيع والحكم من انخزاعات العفل لا يادم متدالذنا بي في نفس الامرد لا نيني ان ما ذكره نخالف لما صرح الشارح في الحاج المهاتمة على بإالقول حينة، قال له فأم إن احا دح له الأثبينيات، الغير له ننا لها عوزة هن سلسانة الوعد آ كعهدف جحانة الوصالية اذمين صنعة به جلة الانتنبذيات لان ما خذ الجلتين كسلة واحازة انتهيت فظهران غرصه ان اها دجلة الوصات فنعف اعا دئبلة الالتنينيات و اعا دجلة الاثنيبيات فن اعا دحاية الوصالية الحر ا حادجاً."الأنمينيات. منعا مِنهُ لكونها فابلةً للزما د ة مهف وبالجاية لوكانت جلة الأنتنيا من الغيرالمنزا ويند موجر في كانت جلة الوهات الفيرالمذنا بهنة البض موجو وفه وتكون واعاد تالة الاعاد منعنه عادعابة الأمنيذ بإن الأعلام الأمنيكياً ي الالنيبات فان كل انتنبنه واحدمن تلك الجولة فنكون الأنتني إنت احاد تلك المجامة و لا نشك في انتها من اها دجائزا لوه! نت مُنكون احارة بمانز الوحا! ت ضعف احاد نبلة الأنتيبة باسنة فتكون عبانه الأنتيبيات فا بلة للزمارة فيادم نناهيها فناس فق إلى وزيارة الزائداً وقال في محاشية لا يفال ال زيارة جملة الوقط مندر خذني الأنتنيبيات اذيز والوعالت المصاعفة إجزار لها مسلسلة الانتنابيات منتهاية على تلك الوحاتية المزائدة اس المبدء الحالانيناي لانأنا ولا أنغول المعددوا لوحدته ما يتبكر نوعه فاعا دكل ورعامي وتجلنان مروضنا للوحه إرانيا فكما ان ل واحد واحدًا كأسال أثنين واحدمن جلة الأنتيذيا منه الكنثيرة ولارميب في ان عدواحاد اله بهذارت منعف اها دالانبليلية الماغوزة من سلسانة للك الوحارات واعتبارا لزائد ببدانتسرام احا والمزمايه عالية ذالمب بملالقيلها والاوساط تنظمنه متوالينه الى أخرالمقدمات فتاس انتهت وفيدان كون عدداها والوصات ضعيت الها والأثنيديات الماخوذ ومن نلك اسلسلة وان كان مسلمالكن كون عدوا عاد عجاز الوصرات زائدا على اها وبهايز الأشنينيات بهيالضراعها محل تاسل مل الفلامران اهاو حبايز الأثنينيات منت علية على اها وجملة الوهدا منذاكما لأثيني ومافيل اذوفرص كل من بهلسلنين نجيه نفثها وفليس مبنيها زبإواة ونفضا ن بل مهستامان ننها ويتيان في العدد نعاية ما في الباب ان احاد سلسلة الانتنيذيات واجرًا فها صنعت سلسه له: الاحاد والبرايا كما بقول كحكهام في اخِرا را مخرولة والجبل بإن اجزاركل منجا غير متنا يهنيذ لا تيفا ومن في العدد وان كان كل جنومن انجبل انسعاف جزرا ليزولة فالأجفى سنحا فتترا ولايلزم من كون احا وأسله لمتين غبرزتنا بهيندال بكيون

احديها ازيدمن الآخر كالمينات الغيرالمتنا بهيت والالوت لغيرالمتنا ببينه وكدورات الفاك الانزار فالهزا نها ا زبد سن دورات الفلك الثامن عددًا مع كوفها غيرتنا حيين فتويم كون كساتين غير تنابيتين مستلزماً لكولهم مندما ومبين في العدد توميم بعبير و اما اجزار أمخرولة واسجبل فليست الضعفية، وعدمها مبيرها في العدد ل في المفدار ويُواظا برحدًا فافهم ولانخبُط ثول سوار كانت مرتبهٔ اولاآه اعلما ن لمتساقهات وان لم لوه. في آل ذران واحداثكن لاربيب الزماموجودة في ازمنتها فيي موجودة في الوافع فالبرامين الدالة على لطالان النها الكون عاربة فها اليناكماانها عارتة في المجتمعات سوار كانت من بيل لنصابات او المنفند لمات فان الواق المستى بالديروان لم بحن ظرفالتحقق النعاقب كلن المنعاقبات لما اتصف بالنعافب في الزمان و بيعينها موجودة في الدميرفلا بركف عنها في الدمير صفة كونها متعافبة تحسبك لزمان ونداا لقدمن المرسب كيمني لجريان البرابين والفرني بين المتعاظبات الماضبته ولمستقبات لجربان البرطان في الاولى لخ وجهامن الفداة اسك الفعل وون الثنائينز لكونهاغير *فارجذعن* الفوة ال<mark>يفعل غير سديد فان الزمان والترك</mark>ة. كل شنها ^{من}ف الم فى نسنه من الازل الى الا بدولا جزر فيها بالفعل اصلا فكما ان لمستنقبل معدوم بالنظراني الماصني لك الماسني اليفه معدوم بالنظرالي لمستغفيل وكلامهاموجودان في الواتغ وغيراالوجو دالوا فني كامت بحربان البريان في الما مني فوالم في إلى مالا فرن و كك الحال في المفصلات المعارووة كالمواوث البومينة مثلاً ليحونها ما عميها موجودة في دعاراله سرفها تؤيم إن البريان لائيبري الافي طرف الماصني دوركي ينتقبل بإطل فزلمًا اذ لافرق في جريا ندبين القبيلة بين فان فيل النئكاون باجميهم صرحوا بايدينية العالم وافداسكم حريان البريان في المنها فهات مطلفنًا لزم الذباع الفول بامدينه العالم لينال المنتكلمون لا بلغولون ان الاعدام اللاحفة اعدام اضا فهذباصرا بإنها اعاره لحظيقينه فلالبهيج القول بجريان البريان فى المتعاقبات عندسم لانها ليهيث بخايض الفزة الى الفعل خليظة وبعدون الفول إل سرسف مطنز سحفانه تنجلاف مزعوم الفلاسفة فانهاء ندهم موجودة في دعام الدير ومنن الواقع فما قال بعض المتاخرين لوكهني الاخباع في الدبيراو أعضور من إلى ري أنها لي لبريا الهربيا انتنهض البريان على ننا بديها في حاسب الإبدالية ونداكما يخالف السول لفلسفة ابنيا ونوانين الماة البناليس لبني لان اجرام البريان في عانب الابدلا عكن ان يكون : بالوج والزما في لانه تنناه و فاعاد ان كان بلا وتوون عندصوا ما تحبيب لوجود الدمبري فيلانتيشي الاعلى للفول بالدسروا المبحكلون فياطبنه بتكرون الدم وتخان الماية تنم بالوهو والاستنقابل اللاتقاق وليس مبنا بإعلى القول يالوجو والدميري ومن لتجامب

ان صماحت الأبين المبين منع الفول فالمهينة الدميريز للبما ورثا كلم ما من كالمناه الأمنا فالمار أيمم عجريان البريان في العنه بلدالاه في نقط و حدن انْ ثينة قال في الافق المبين إلى انون مناه أي الفطنة بشبهراله تربيما بشفه كالمه منا المهام في لمن النائعات الزمال الممثد في أغسه لما كان موجودًا في وعاما لرم على المراتصوع العدرّة إمراج البرالفرق ويرب وُ أَنَّهُ الْعَامِ وَوَالِمُ مِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَا إِلْهِ إِلَيْهِ الرَّيْ مِي وَرَارِ الْقِي الزمان والن المُحكِّن طام فيديج بالنهاس الي الزمانيات ويزيدوا عامن مده وافق الزمان وككرا أيجرك المنته ماية الزين أراتوا وطه الزمانية النهافية بحبسها عرب النهااله بين البيقة لك وان أنبافها لين بالنه جنابي بارييزا أبيا والأس بالوفيع في وما رال يربزل خا باغليا ولزعياتي النواان ألأط فلاحمال منتبعل بريانا النالين والنهزان ويباري زينكي الدوير ياري الوسط ا التيم في الفلسة وفي المحكية العليمية على وستهاة الله إن المثول في الته المسهم القال وجود وفي ألك أن في رسير وعندس الموجودات البوتية المرتبة وطبيعًا والنزل أو يري أور بي المن او إله المريسة والنظر الأراقي أرافي تعلى العرفيا يتراله أرافي مقداراه ندار والزيان وفي عاو الموج واردواله مار فوا الملاقي الزبانية أناب النانة تيل ان بنياءي تلدامالزمان الموتد في ماص اللازل لا الي نها يزاه ومدوالريا وراه المالين اللاث للال اول أفكها الا به لا براء الأول الدائم بيانية و الجبروة التي المائة لأنياني ما المنتاجية المائدا وأولك وأناك وريا ألكم الوالاحترفي الأنكثيره، وَا أَنَّاكُ الإحترا والزماني فنا و عندارا والناما يا عدما أَعَكُر فرق الوالخشري الارزي مأ الهالأ حصوص لنه بينا^{ن.} بين الغلاسة : في أصرافيم بن أي رسف بجيم للبريان ما ويالمزع والغيرا تقاريا ازام^ن والأل الكما منه مهما لكون له ريانية بالموسرة وترائز والود ورائن النبية والدينا ترب درايون بالفوج كالمواليس وومودواه أمما الانتل التاريخ إنها يقي والانتراك من كذات والتاري المحه وروين الميناها والدهيشيز كامنناه ولمروم طرفه لايجون وسط عريد الاسرار ما مواول و دن ماله - إلى سائر البره يون المساور الي الراس الذاع برعد مها و فطفا الرمانيداي المايج المراف الكيم الماه ومواج أوروان وعالامندا وبالناس اليرواني مام ويجل اللهام بالأول أته الهام وفي الأن سواري وفية واستها ما فيزاه وفعة واصرة وين غيرتها ثينه النبر الوبوري وي وعار الديره بالمسيدالي تن يُراه انهان كايرة والهدة في زمانية وجدوًا في الواتي اجتاعًا في دعا مال برفكما الن العرف رماني و درري وكن با وبرريالعنول الرااب الانتاري وروري وكل فهما البحائ في الوجود بالمنسل وكفر البراين إلا أنائ في لو بود ما لفسل لا كان أو من أتحامالا من على الدحود والفعل غور ومد فا فن فعرات ما كان استرباك بيرية النفول ما كان كويليم به يؤاكلا مربالغا ظهوم إلا الكلام سرن في ان برا بين البلال المنسم الما

تجرى في البطال سلسلة النبيرالمنتاع ببينه في حالب لماصلى لا جناعها في دحارالدم روح يعنور بإعندالهاري سنستبي للأنا ونوالئب ولأطيني ان ما وكره بعبب نه جار في الاموالمت تقبلهٔ إيفالانها مثل لامورا لما ضينه موجود فه ومنه نبنه بالترنب اسبهي ولمهسبي البنافي ومارا لدميرفلا وحبللفرق مبين الامورالماضينه والمستعقبلة كحالو مميرو فاركه تنشه بهذا صاحب الافق المبين ايغوحيث قال ان فيما الصفحاء الشكالأعوليُّها ولهضبالاغامضًا غيرُنْ لف كمجيَّة المن بل هذا لهدورهز شديالغمونس عاملتفها ينعلي اكحكنه الخفتيفية اليعانية وعلىالفاء نفذ التنبينة البؤني نبيذ وعلى الطائفة المنزي الناخ باجا المفكله بي عبيه وميوانه كالشفني البرط ن متنابي امتداه الزمان وائوركة من مهامنيه الازل ديه جلل ازاية وجرو اللوسط والأن أسبيل فككما فيتضى بنه لك في جانب الابدومية بل ابنة و مو دندين من فيه ذا. في منرور نز ان الم<mark>اضى فيهة مقبل كليبها موجود ان في و عارا لدم رعبي و</mark>صعنه الوحدادُ الانتهالينز ومنه؛ ذا ن بإله منور مذا ا_{لها} اي لتَّالَى وفعنُّهُ واصنَّهُ وسريةِ فا وْن بليم ا ن نيتبي الزمان الى حيد في الإنبادي بويده احدلا والآن السرير إلى اليّ بيرا المسيخمر بعده وكك تحكم في الحوادين البومية الزمانية المنجددة على مبيل للزشب أحكما أو يمني البريل النابيما في الإزال فككسه بالبخ تناييها في الامادفيك دن للحدوث عدملتني البيه فلا تتبتق اجر وحاويث وحدورت والباسبين إا الاشكال بوجون الاول ان الموجو وعلى بيس التدريق خيسوران مكون الماصي منه قدو مبداا الى ماية على ال اللانها بنه بالفعل فد صلت في ما منه الازل ولكن على الدّريج علم أنس والبرطان وإلى الله شقيل منه في فا الامد فلاستضور فيرج صول اللانهابة بالمنعل وانها ليقل ان يكون غير انبنا ه ملي انه لا ويزعن على حد لأسبال إيلامه ول على مبيل *الانضعال لاعلى ان كيون لد لا توا و بالفعل فعلو كانت الا ابنا ببند في را شب الا* به المراس ما يحديد على مبيل المتدبيج المعنوم مينوون الرئيس من عامن المعاول لان تهدور لا وزاع أسنام الانوا بنوالا الذائمين لااللانها بذالعاته يز بخلاف أنتسر من ما مثب لعلة فاؤن كلها بوصيص التوال الشرالة الذالية بجده وفي الماضي على و ها تنا لا منصالينه وشيخه مرحد وبنز في الآني البيغ على جنية اللا أنه ما ل أيل ما يَغْرِبْ مِن النزة الي المنول بنناه البُّاملِاار تباسه واماما لا محسرها الفنوز البغنية المسكان التفروج من العنزة الى الأول في كان المرب على ذما بزوان كان الخاج الى الفول مننا - يا الى النسل الأل ولير بصبح فان مالا نهاية له لي في نو نذان يُزيَّ مَ الى الأصل و ما يكن بالأوة فرويوالي الفعل مجكوم عليه ما التعابي تعبته لكن مرتبه منها زيته غيه مناجية بالدقوت على والبيانية بأل السلافالذي بصع ان ببلب مزموال ناجي الي النهاييز الاشراة ما نناجي الكبيز؛ بالمستى أنسيني فنوي: 0. يه خالطا بالشيراك الاحم ولاميح اللم تتقبل لموجو ومع الماعفي في وعامرال من وأحاضه ويبوز العلميم الأحن وأكلاكي

مجيط مهرا لدامكان الفولمية وليس ميوا لامت إي الكهبة لكن لا الي نها يترا خيِّن عينة قال نها مسلك ربما انتهى اذا توغل فهيدا بي بزل كمجهو و في بْداالموضع ان فعس المهبل ثم اعترض فعنيه خابيه ْ قال! وان كان على منط النحصية أفظام ليس بُقِنْ لأنس في تنيسير التعسير ولا مبشيع للعنفل في تهييل المنفصيل المبتيقر بيامبين أن التدريج انتازو في أفتي الزمان لا في وعارالدم قبا بوجومن الزمان تدريجاً مجون وجود هربا خبيته منشقه بارفي د عارال ۾ بازاله و آباد ه عندالعاجم أتحجيم وفيندوا حدثوه مبرنية فاذن الموجود فئ دعامرا لدميرو مهوا محاضربهم منبذا لعينسته عندالله رفئوالي الألثنام في الوبو وكلي قا اجذيذ فالأبوع ان يوجد لعد وثني وفاروض خلافه واما اشتجير منها وغنه حده لا نوالة يكون ولك لانتنابهي الكميزة مالهشي المنفامل للنياية بإلفعل اؤالتناسي بالفهل على سببيل عدم الانفوصه وفي حدميعية يربسر يغفيل الانع الندبيّ لم يتجبل في وعامرا لا سرو في أيه ينهورعن البارى نعالي فيد إي فبهيتم البريان نبند و مأ مجالا لامتشدح عن لزهم اص المحاليين اما لا ثناي الكهيز بالصغل في الاعيان واما أعصول في وحاران على التدبيج والحصورة مهرع المحل نثيبا بافت بيئا قبلزم الامتدارني وعارا له بيروكون مسينة الموجودائين الى بلنه ما يوجيه هرن المسلولاتين بنت النه فارزة روما نبيز وعلى أو يارية على والوحيرا لنيا في من أيجواسها ما فعال معيد ما المترز عليها بنرياما أربكيري مراياله فوع في د عام الديس ولا جسماً ، لوعيه وحندا للمبابيع الرباعل إنه ربيج ولا تسمية منفذرة ولامسبونو" بالما و قال جبسيمها السابق وأسبوني سوار كان ذلك بالسهق الزماني ا وبالسبين الدميري فالمعاهج دا لنهريجي في افق المزمان وبإلفهاس الى الزمانيات بيجون 'دلك الدحو دالذي بيوتحققه لبيندمن حمامنه ميووهه د في الواقع وحصعه رهنا لمبرع المحتى رينها مه ني ومامرال ميرمرة وا معرفة وان كان رُوم خِصوصه في اثمقي المقضى والنجد وعلى النامريج والتا ما فنب ن ١٠٠٠ ا قول إن له وجه دبين احدمها "رويجي والأخرميمول عن النديج والدفعة الزمانية. ولكني افول الن نولك. العجودين يذاران باران بترنب عليها أمكمان وكأمه الشئ الماوى الذي معطوت زماني ومكون وجود تاييك ا في الرفظ من بيرين أنه معن ميرينه ما لو توع في حدثه موص من حدو وافق التغيير كان محدوله لا محالة لبعداد كل ن تن إنسام به دالما ديون منه تتاه أيجب ما ونوع البعارين وفقيع القبل في افق الزمان وا وا الوحظامن حيينكه بهو حسول في وما . الدسرونخفق صنوري عذالمه بيع الحق لم يجن فعانية بعبد وعودا لما دخه بالفعل بعبد فيه زمانهندا ووسر إلى انها ذو الما وظ والما دة مكيون يذلك الاعتبار كبون وحوومها بالفعل معًامعينة وميريَّة وان كان في ذلك الاغبارالية وبرد ذى المادة مناوففا على و مرد المادة ومناخرا عنه ناخرا بالطبع لتعاطه بالمادة لا تاخرا بالزلا اه مال برلکونها منًا فی د عاراله برس غیر خلت احدیها عن الاّخر فی الکون اله میری و فی ایمه ول انعینوری

عندس بريكل أي ميم دار فاحله زائج كزامة ومن الما وبإرة ، والمفار فارنه والزما نبامة، والموهجود النهافيم الزمانية ويودة مها يعسب ومارال بروتيسه بالققها أعونهوري عن عالم الحق فا ذل ان اعتبه المستقبل ا الموجود الدَرَنَجِي في الأبا وعب ولما لوقع في وعامال ترويم مب ما يتجرف وله البندير المحتى المرقبي الما والأولي تحكم البرصان على انتشاع اللانهما يتد لهيم الشرتنسية والتنفسية في وكاسبال ان جين الموع واسته والمنكنز ارت بسب ول الديم والكر مها ولك المنصور في محم موجود واعدة الاوجودي مدعان التربية ألها والوعدان الربية ألها ا في النقدي والتي ووجيم في قوز الالإمارالز ما ينتدان أقا منتصول الندل إلى انه نذا ولا عنه أيا أبران لاشهدا بالحركم البريان على وجور وتناجى الكريز المايج يى فيا جواه الوب وفي الزيمان فيه والشنف والانتفاء ير على بين الناري مدا كان وك في طاف الزار إن في طاف الله فا ولا الماضي و الكنار الله المنظول ما بشابانه وال لم يجول والمراه به والمنظم بي و الماري الإن الأيل و الانتخاب المنظم Charles about the mount of the state of the confidence of of Kore, a stational a resident as a selection is the constitution of the contraction of المواومك كوم والري المرتبعة المراز المراز المراز الماء المائل المراز المراز المائل المرازان وعاماله ميرانيا فالتقدمة والناز وتحد إلى أفور وإرساء الالامد أبازاوا والتحد ووالا ووالالور Protection of the Contraction of the Contraction of the Contraction of المال والمال والمراج والمراج والمراج والمنظون والموادع والترايا وأرواد والمراج المالية عن العبيا وقداما فالآيا بالدي كالإمراني الرائي المنظي المنظي المنظي المنظي المنظم وعداله الماليالة alitable of Mach Method of a stransition of the color الما هينة وأستنقاباء للبرزج إلاء البريان في الاول تفروعوان القديم الحران الهذال وون الثانية الدخرا **في حيير القون فورجو مل خان الزمان وانحدًا بركل نوا "على في عداها شر الإزار الموال برولا از الفريا** استقبل معدوم والنظل لما متى أمّا كليا) وإنبي في إنها أن الناه أن بدوقي وانع ولاد والماسي الدوقي الدو

جهار البريان في لله صي كذا في له عنه بين من في رفي ن عاستهان رئي هرف التي بليك لفول البير التي تحري في الاول و والبشائية ا أنوسم ربيها حسب لأفق المبهين سنه علة مخصة لاينيني الصيغي البيه فضلاعن ان لبيول عليميزا ما المنتظم بن ولائة يكو بالمعينة الدسرية للمكنات فلاسخيفق الاختل الصعوليم بإن البريان عندسم فالاعدام الزمانية اعدام والنعية ولي رائبهم لا الفها فينهُ أرابيه مزعوم الفلاسنة فه إمل في مؤاللقام فانه مازلت فيدالا فدام في إلى فاذا و عنا أم قال في الحاسنة يته وتيان ان يقال اذا تضمنا اليها امورًا اخرى وا**ن** كا نت مثنا بدينه صارا لعاروان اروش الم اله يمن السدوالاصلى بالصرورة وزيا و ذاله وعلى العددانجامية مورلعدالصرام احاد المزيد عليدلان المهير لا ليتبل الزيادة اذليس ما دونه ». د والا دسا **وانتظومة على** لتوالى لان بين الواهدوالثا لد في الراليا في وبدرا لنالة البيل الالابع وكما الى جائر الفائل المهدو وبي على تقدم اللاننا بي محال فيجبب الني يكون أنناه يأوننا يي العد أبيت أم تناسي المدرووون الشوس التنهميت بتني ضم الإحاد الاخرالي الاصل إيهان للعادية ما أنه الر مندالسقل فيذيان برادس التضعيف الاجالي واللمني ويوكات لا تعام ولا الله الله الله العكذاه أيده النتسف وبراو بالإجال عرم تهين العاوا لمزبوجلية ننا بهبيتر كاستها ولاو أشبركو مرعقمليا بنائزا ألأث اليب وجدالا فارق وتاري ويتا بن كيابير للديره وفرص المكن لايتلام العال وبالجلد العام الديل لا ينه أها، هلي النزمذ به الاختاع بين نويك، في زمان الأنون لي كيينيه الانساق وانتفاع مرا نه به الأسلام الما الإن من ويوكا الفطال عندول المديون فيها بالشنام فقد ما البيها ولوكان لمنا بهيا انزين في والهذب المران ل الأون بين على على الإبارة والانطل على على الزين الزين المناهي على الشراني الرئياس المالان الأ ومن ألك الراوياللة نبية العلالي الإجالي لاعده العبيرالمة فالبراث كان الأولام أراد العبرالية المراوية عَنا والا والمد في أسنل لاه زير الماريع المدول التأليم النضع عن فهو علين الزار والدائم الاالراوان كال بامتياله هل وانتراعه فهووان كان مالكذ غيرا فع ولذا قال المس في اكامشية از يوزان إلا ا الله الغن فاصندالم تناسي دون غيره وما فال يجزل فراح النكلي مدومتنا رأيان اوغير تناه قال فالأل زيرت أنتزاعي وكليا الح أشراعه لغيل لتغديون بالضرورة والالبطل للانفنانية نفريا البيدان انتق كوا كل والنازيوم برينسيه الإن لو ألنزاع ينام واشرلا وحجه ولينفي من مرامنشها الاعدا ويالونه امينا الاجل الأزرين الشاري الخرارين كرال في كان الترابي الفقل لا يقت على عد لا تجلن بعد و فيجوز ابن أرو الا موج دي غير نبينا تربيته ما انسال كون وَ إلوا في إلى مرانية إلى العدد الغير المتدال كري يُون الترات.

ببتنزعها العنفل تتنا يبيئة لكن لاالى نهاية لا بينورا بإ فغاية مالزم ما توكره امرًان تضعيف مرا ننب الإعدا والمنتاء ننإ التي نينزعها العقل بالفعل ومبولا يجدى نفعًا اوْ لاخلف في الزمادة على تلك المرانث الهندنا بهبنه ولا بليزم إمكان تضعيف انعه والغيرالماننايي لإنفعل الذي لانبتز عالعقل بالفعل ما ما ناشأ رانشزاعه وسيى المعدود النطليس بإنتنزاعي ولالانقنني حتى بلبزم مما توكره امكان نضعيفه ونبعلم نه فال بعض الاعلام فعران الفاني سفانه حوز وأسل المتعاخبات من حامنه لماصني وانكره احريان البرالان فيها ُ داما عدم حريان رَّ البرْ ما ن فامان سلسار لمهّ عاقبًا بنامها غيرموم وذانا الموجودمنها فارمننا والنكل فدروهرمنها انا وعدلسا انعام فاردوم وفيا فالسلسلة الغيرالمنذا بهيذالناها قبنامج دونه مركبة من القدرالموجو ووالمه وم فلالبنبل انفر ميهف في لنس الامرىعية باربل بدالاكتفت عيث المبنوع والداني والفخارا والقنر وافتقول ان من شرطة بإن وا البريان الاختلاع ويالزيني بهرنا اي ني الإلال أنه به في الدي النظرة في سيادي انظ من معالينا اللاله، لا يجب النبخ عميا واذا لم يجتمع لا يجرى فيها يزاالبريان يزاكلا مهوقه عرفناك من قبل ان الفلاسفة قائله وبهان المنعافيات موجودة في نفس الامرو وعام الدسر ما إنها غذب وتؤروان لا قل حن الأنكار حربان البرطان أيا لا يتاعما في دعاء الدسرونزي بالطبع واما جربان في البريان فيها فلان النباقيات بينها لما كانت موعِ ﴿ في دعارالد مركه ن معرونه نزللور د بالضرورة فتكون فالبنزلة في في وي عدد بالناني والعدو كسية نمارم تنابري المعدو ووبالجانة السه لمسلة الغبرالأنيا وبنه وان لم تكحن تنامها مدمع دوَّة في الزمان كانهام وفق بنمامها في دمارال بهروالوا فع فطعًا فيكون عدوم فا بلالكنفه مين فيكون منذا زبياوظا مران تناسي العدو لبيه شارم اننايبي المعارو د فتال في ل ككن بعبر كونها موجود في نفش الامرز و امنه ، تعليم ان الاندل بإن الدلسل يجرى في الامورالغيرا انتنائ يتركس لاسطاعا بل اليه كونها وجودة في أن الاول في بالومينا النزاعها في قاية الومين والسخافة لان وهو والامورا النيرالة في وينذ بغشّارالانتزاع ابيري ويالمارالام عالمحقافية فلأبيري الألبال إلى إلى وقا لدليل أي أول الأمدال في منه وفية للوروم ووفولانول ا ذعلى لنذبر عام فعلينها لائكه ن معروف، الما و فلا يكن أن عيمة عند و با ذلا مد وادا فبريان النف يق اللهل وجودالا مدرالغيرالمتنابيية المتقابية فالمتنارا عزاعها كالوعمة القاح كما لائنى على التامل في لاءكما في الأها القداجة ويالكام فتنقل أنافال إمن الماتين في عاني الرمان القطية الصالبا الملابة للم مها " و إنفيز المدعل بيد وي فيها بريال التطبيني من انها ابرُن و ميند غير موجود ترقي النوارج والأنفي

على من له فهم مسليم ان اجرار البريان في محبم لم تصل الغير المنداي ليس اجرارًا في اجزارً بل الاجرار فيه اجرار في نفذ للتصل تطبيق ميد وللنفهل الزائد على لم تصل النافنس ولو كان وجود المغشاء كافيالجريان البريان م جرمانه في اجزار أنجبهم المتصل لمتنابي المقدار الفيؤ كمالانجفي على المنامل فق لك ازمعروضها بالحقيقة تره وهم نهم "ظاراا ن العرص الواحد لا يقوم ما كفر من موضوع و اهر لاز لو كان قائما بمرحنوعيين كيون الشخصر مان جوزا فلا مكبون واحدا بالشخور إفان قبل الاصافات المنكرة كالوائما أه والواءرة وغيرتها فائمتهم صوفي بالفا ظيامها بموه وهون ايس بان يكون كل منها رق وغالها لي أياميات بين ون كي ن بيشه يان معاموضوها لها و منها حائز لاماس به و بالبحلة الامنيا قات المنظر و فالأن الإمانية أي المهنية ان ما دن كل واصار منها مي لأ على منياله بل إنما قيام ما مجموع المرض فين ن حيث ببوكك ولزاء ال الأثرة ظ نهاء صركة النهم عليه أنته في في أله يات الشفار و قائمة بالنيار كنيرة لا يواحدوا حدمنها و العدوء من فائم بافوق الواحدو رعم لعبه بل لمقيّان ان العاد وسنهفية عنوملذ فل يجوز فيهاممد المروا شهارلات مقدة في غيرته ما يذفنو عمران موهنموع العدوط ميزاله مرع و امن تعلم الدلم يرل على استغل فيام الموصل فغير الموصل ولبل بعد والبيئة فالخرين في محله ال العرض بأنامض بوف ورز فالموضوع من عبان الشفه وبالت العرض فالمجيزة الفير المنشخصة نبتم وأكرد وبكون شخصا لاحد دوق بكون المونسوها لروابيت إنال إن المارمية التي احاوم موحو وزر في زيد وعمرو ومكروها لدلهبي بالارتغة الني اها ولم موجود في الليخاص انساليدًا أنه ي مني يكون لا تان الارمبتان عرضًا والعدّا وا ذا لم تكن لك، و يبي و معدة لبينها ولا كمون موضوعها واحدا فبإرم الفول بان مصفوع العددي عدة الشبارحني مكون الارابذ المني عرضمت لزيد ونظرو و مكروها له بنايالنا في لكب الاشخاص والإربينه الني عرمندنه لانشخاص انرالا ونما نيرة حالة في للك للنظما فلار کون معوضه اد، و داره! يل تيم بي منوه و اوالهم العانولار! البيس مينيا وافي مشير که فعهما يعوج له جيزالنموي فكيف تكبن ان لفال ان مونهو نها البيين النوع ألكهم الان لنفال بالنمر تركه مفهيم عرصني مبنها والبغوا الورو الركب من الوعدات والبرئية الصهر إلى من فرمامن أكر الفرر في مفره فيكون على مجوع محل الوعدات ن " بينة به كان ذا فلن و ومدة في زيرو و عدة افرى في ترومتلا كان مل الأثنيان شيرًا وتكر واسعًا فالمان كوك كل واحدوا وما منها مون ما الأثنية بن كما لا أنى فالل و لا أنبالثي له و انها من أبعيته ما رئيم و اعلم النبي تمالو و ان الشخص لا مدارس عليه فيكون علية الالمهية التي أبه ونها النظيف إر ما را معرا أنجر سهال عبد رواك. النوع في المناصولات اللهم العلم المواصرة لا يختل إن المراك و بهاد أل المعار لا يجري المواحدة

سائنا لا أله الاين المائز المائز الي وكالشوض كنبية الي شخص آخر فلا تيكن ان يكون على النافنون أولا .. الشخوس و وي **نبيره بل مكون ما اخبا لدوح لا يحون حالا فئ المهيئة لان ائحال سبوق تبيي**ن المعل و عامة الموليزة لبنتي إن فرياعة فينتين ان مكون محلالها والحاصل ان علة النعيين والشخاص اما الهيزار لازمها ومهل على الاه اين يب الخصار المنوع في الشخص وعلى الثاني بجوزاته وافراد بالنهر دواد باوته لها الذا بان الإلاما بالا النيني كنفد والالفواع والمالسبوبية الحراص كلنسنها كنفر والنواص لوع والمدقرا الأبيران فإما وزوو والمراث في الأوراث كالفلوليّة بيدا تفعما را قواعها في الشخاصها و الزيج زيّن وإفراد با الرب ولا البيد لابن (لاالمريزاء ايلومها ومِ أَيْنَا ثَمْمُ إِن وَلَك ومِهِمَا كِلام طويل لاين وْ الشِّهِ إِيْ يَا مَا يَكُا راقُها أَلَا لَيْلًا إِلَى ما جو الرائعة المرتفظ فن المه و المعرفية من المربع الله و الماسة بين الوالله في المين الأرة و المله الله والكرازي - بالإ واربين او معروص فيرة وسيالحانية بي تبور) الاساوالموند فلا يازم ان بايران بونا الهير الوارد لذ فوته لأعن كومها ما ويتروها حقفه المحققون ونها مي في الكيشرة مسروه الا فرا دوالم مراف أيفال المنظر المنظرة المنترع بمن المنتجوع الطويا لك الان مناك طوية والورة التذكة ويناوي المعلى والتقل والمالية والمالية أعراب بالمامن فعرف في فرده فيلقران الكان والتركية والمالية والمراكمة اللهاد النينة كيون سرو فتما للعدو بالصروري وموليه خارى تكرر الوهائ في لرب النيزكة ميني افتا بل عليه فظر وليُن الإه النتوع وأتعلم إن الامسهنا والعيلامة الي فديرمنا كلاما في نعاية الدّوة والماناتة فلذ تزرج لفتهم ما فيفاول عَالَ إِذَا وَلِينَا ۚ إِلاَّ عَلَوْلِهِ وَمُعْلِدُ لِمُعْلِدُ لِللَّهِ وَالْمُحْمِوعِينَهُ وَمَا إِنَّا لِمِهَا اسْتِي مِنْ مَنْ يُوارْكُ العاليم وكلا وتبوعا البروون الدرا إه وعرون العدواياه العاكان العالية والبراردك ط_{الة ال}وه الرازي العرفين ما إنا س ان وهنوع الهاريسي الطوحين المنزيزك والا لروم في م نزمن واحار با^{اله} إلى واز فارو عيد اله بأون بن اجرار مراا العاوالذي فرهن عرود الدروط وردا أر فاليك والريدي الري مين كرخ الانبار و كثر 18 لاين مسلم بالوكران كثرة الافراول ين عن البيد ملك البيالك الإسال بالريط طهر التوكودي المراه والمر إلى التا المرابي المؤلف المرفق المروق المروق المراد التا المال الموالية عَدْرُ وَ مِنْ النَّا وَ وَهُمْ مِنْ الْمُورِ مِنْ إِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ فالإين الله والمن فوج المار الله والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية

ب الافراد على منهين الاول كنزة الكلِّي مجسب قراده التي ذلك كتلي ليس عرصنيا لؤكما بفال الإنسان كفيرتهب الافراد معبني ان افرا و ه اللي بو نوع لها كنيرة والنّاني كنر والكلّي بسب افرا و ه الني و لك أكلي عرصني لها كما بقال الكاننب كثير تحبيب الافرادمعني ان البصدق بوعليه من الافراد الانسانية كثير فالحنز يؤتم بب الاجزار والح بمانرت ان مكون معروصنها معروضاً للعدد ولكن لاسب نتازم ان نينترك الاجزاء في طبيحة ولالب ننازم عروص العدر لنثي ان بجون ببین ابترائه طهیعنه مشارکنه فا نه میکن ان بقال مثلاً زیرَواه روا نسوا د وا داره بها اثنان فذائله که لاننان النبر بحسب الاجزارمعرويش للحدوكما لأنجفي ولابن ابن زبروبين السوا وطبيغة منشاركة ولامساغ لانكارعروص العارد لبياكبيف وكل منيما واحد فطعًا والواحدان ما الاثنان لفايموهن لها العد ووانسلزاك منهوم عرصني بنيجا مع عام المنزاكها في طبيعة جرير بنه لا بجيري من وميسيالي ان معروص العادطبية منتركة ما وبنه نفعاً اولا بارم سن افنتزاك أنتنبن في منشيئية والوحو ومنجيريها من المفهومات العامنة انتسزاكها في طبيعيته ما ونبرًا ما لانتفى واما الكذريجسة الافرا دفهي ان كانت من النواليّاني فلا يجب فيها ان يكون بين ملك الافرا دطبعينه ذا نبهة مشنز كرز اصاما فصدالّ عن ان مكون طبعينه ما دنيزملننزكة مبيزيا كما زعم فان اسلى والموحو د والمعلوم مثلاً تنبيز بحسب الا فراد و مبي جواس واعراص ولاانشتراك مبين الجوامير والأعراص في واتني اصلاوا ن كامنية من النوالا ول وحب ان مكوزانك ا الافرا دمننتركذ في وْ اقْي كحن لا تيب اشنراكها في ملبعبِّنها ومنه خان أنجوم مثلاذا في لما تخنهُ وَكثير كسب الافرا وفيراه ميردات كالسفول وما ديابت كالاحبام والمجروات والمما وبإين لاستنز كان في طبعبنة ماديبة وكذا لمجروات في نهنهما لانشترك في طبعينه ما دينه وكذاا لكيف عبس هال لما تخنه وكمثير بمسب الإفراد مع ان الكيينيات الفائمند بالمجردات، لانشارك الكبفيات الفائمنة بالما **وبات ف**ي طبعينه ما وبنبرالان يفال ان النفلق بالموسنوع في الاعراص منبوب منا سالنعلق بإلما وتوفظة وضع بهذاالتفصيل ان ما زع يبطن المتاخرين من كون معروص العدو والكنزة ي العلبعينة المادية لابسع مطلقًا سوارار بيرما لكنزة الكنزة تجسب الافرادا واربيربها الكنزة بسب الإخارا والهنها وان البنعربه كلام الننارج في اتحامشهندمن ان ولكظري بحسب الإجرارلاسيه بننارهم ان يجون مناك طبعبنا مننتركة ذونملاعق ان مكورن ما دينه وا ن الكنزيخ مجسب الإفراد *سينتاج ان يجون مناك طبينية ملنوكز ا* دينه في فعاينة السنحافيز ا ذ قارع فين ان الكثر ذ تجسد } لاجزار والكنز ة جسب الإفراد مستبإن لافرن بينما في ولاك تحكيم و ما وكرمن النفارق عَا بِبُوالسَّفُوطِ الماء ولا خلاء فت ان عوص العدد وعروص الكيرُا فالله ينه يحي طبيبيَّه مِنْ النَّر كذا عن العرب ان أكون ما دنيز وانشنز أل عرصني لا يجدى لان معروه ن العدوم والذي مكون منشارًا لا نشز اعد ومنشامرا نشز احد ي الاحاد

لالهرمه نى المنظرك بنيها اولا تخفق له لك مصرحتى الا با معرص تنجفن "كك الاحا دا لمعروضنه لهُ لك معرضي على ان الكلام فی ان مروض العدد لمبیتهٔ عی اشتراک طبعینه ما دنیه و انشنزاک عرصتی مین انتماین لالبیته ایم اشتد اک طبعینه ما دنیز مینها والمانا نيا فلان كون الكلية والجزئيذا ولا وبالذات من عوارين الكم وان استنهران جمهور الفالاسفة كلية فلط فا حن لان لكم المنفصل وبهوالعد دا مراسّزاعي لانحفّن له في الوافع وأنما انتفق لمنشا راسّز اعدنيّا الهمن لوحدًا النيسي النزاعينة فمض إتى التعاروا ككلهة واكورئيزا ولاومإلذات مومننا رانتزاع الدرولابعد ونعنده الأمالنا فلان المقدمنزالفائلة الكلينة والجزئية من هوارض الكهرحفيفية مستندركة لا بفل لها حتى لو استغطت عم المكلام ا ذ ها مهاران الاجزا رككونها كننيرزه معرورنة للعدوم للضرورة وغروص العاردلمب نادعى ونشنزاك الطلبعية مبنها مهنارا على ما نرهم بذا كلا مرالننسرين ولا ينيفي د'فئته ومننا ننذ فول ويكن الاسندلال ببريان النفنا لف آه المشهور في لفترير نداالاسسنندلال فيابين النوم انه ويشلسل العلل ليغيرالنها نيزلزم زبا وذعددا لمعلولية على عددا لعلينه لانا لوفرضنا من المعلول الا فيرساسلة لا كيون لدميه رومكون كل جزروا فغ فنبل المعلول الاخبر عاية لما بعا? ومعلولا لما فبلدارهم النابجون عده المعلولات رائراً على عدوالعلل بواحدوا للازم بإطل اما المهارزينة فلانتجلول الاخيرمعلول ولبيس لعلنه فلولم كبن للسلسانه مبدركنان ماسووا نض فبايطنه ومعلولا فجزيبه مدوا لمعاولينه على عز العلبنة واما ان كان لهم بدر فلا بلزم وكك لان المعلول الاخبر مكون معاولا لاعلة والمبدر بكون علّة لامعالاً فبنقابلان وكبون كل حزمنها علية ومعاولافيتها وبإن داما بطلان اللازم فلان العلبته والمعلوليند شفها كفان لَهُمَّا نَفَا مِنْهِ إِنَّهِ إِن لَو ازْمِهَا اللَّكَا فِرْ فِي الوجود فلا مِرْ ان بوع، بإزاركل واحدمن احد بيها وا حدين الآخر فم كونا انسا وبين في العدوبالضرورة وبالجائز لنسس في المتضاكفا مناسبة المرم كون احالاضافيين ازيد عدواً من الاخرى ومولطه فطعًا واور دعليه بوجه دمنها ان منى فكا فورا النفذا كفين ان احديها لانجيمهل بدون تأنمهل ألأخر ويؤالاك يتلزم كونتها ملنها ومين في العدو كما في الاب والابن نعم نقة المبنوة كسينتلزم نغد دالابنة ا أواضا فيز الا بذة الى ابن اصغيراها فنها الى ابن الإخروا ما نفده الابن خلاطين في دا لاب تحكيراالعانه والمعلول الحامل ان الاستنكزام بين الفكافرا والنشاوي غيرسيلم فان كا ذاة كل لاطريكين! ن الشيخ في احد لرفي المحاذاة النان و يكون دلك المحاذي محاذيا لهاكما في الاب الواصالذي لنرابنان فلند نخان النكافوت عدم انشا وي ولاتفي منحا فشالها ولا فلان البدينة ثنا بذة بإن النصا لف لا تكبن ان تكون الا البيئنييين صرورة انه لنستهو لا يتصور النسبة الامبين أمنتسبين فلامبروان بتبعد ومنبغدر احدالطر فبن فلامعنى لكون ابدن واصانه مفابلة

البنونتين لان الإصافة تتند و وُنتكنز تبعه والإطراف وتكثر بإوا ذاكان حال لمضاف محقيقني مَكِدْ افضس علبياله عنمات المشهوري ايفولان الاول خير للثاني فلا ينصوران مكيون الاب واصالبا لذات وبإلا عنبار صين لنعد الابنار بل ننجار الابوزة ولو بالإنبار بالفناس الي كل واحد من الانها رفالاب بإعتبارا بونته لهذا مغا مُركنفشه باعتسار ابوئر لذكر واما نانسيا فلا نامسان ذكك لكن لانسلم ان المتكافي المتحقق فيمسانن فهر كك، لا ن الحلام مبهنا انماميو في انسامسلة التي كل و احدمن احا دياعلة ومعلول الآخر فكل واحد: نها «المع لسابن وعلة للاحن فلا ليكوواحدمن احاونيه والسلسلة عن علينة ومعلولية بالفنياس الي شعبيكين اصلا فلابدوان تجينق فئ كل واحدمن تهره السلسانة واحدمنها فيجب ان يجون بإزاركل علينه معلولبنه فبلزم ننسأ وي آما و بها بالضرورت فلوزا دة - المعلولية على العاينة لم مكين لها نسنة الى ما فبلها و كازا كلها ولننأ معلولا فو ف المعلول الاخبر بإيزم ان يجون معاولا بلاعلة بالبيها ف الماركورمب واكتابسل انه ا ذا جاز وجود معلولية بإعلينة بلزم ال يكون كل واحدمن احاد السلساة معلواً اباعاة وبهوصروري إبطالان ومنها ما جينه النتاين بفوره منيه نظرته هامه ما الالمعلولية الاخيرة اثما تسنما تعن العلينه الني مي فو فنها فهابجا ذى مهاوليذا لمعلول الاخبر بيوعلينه علته وابجا ذى معلولية ، والعلينة بوعلية علمنها وكمارا الى غبرلينهاً فلابلزم تحفق المعلولبنه بلاعلبنه نضنا كفها واحباب سندمعين المانيفنين في حوامني سنسبرح الموا فنت بإن اللام بهوزيا ونذا صالتنه فالفين على الآخرولزوه يبين قانا تعلم إجا للان المعلول الاخبر معلول محف وما فواته الى غهرا ونهاية علمة ومعلول فيكزم زيارة المعاولية على العلبذوا عنز مين عليار لشاح في انحاست بذلبنوله ان فبل ان لزوم الزيارة بين لانا تعلم جالا ان المعلول الاخير معلول عن وما نوفد الى مالابتنايي علية ومعاول سمًا فلنا انما يلزم الزيارة فإعلبار علية ما فوف المعاول الاخير مع معلولية التي حي غير منها نفة ادما بل مبي ابندييز بالفتياس الى ندِ والعابيّة وسكِذا في كل فوقا ني والزالم تعنتبر مع لكا ١٠ الاجنبية بل ت مقلا فلا بلزم الزباردة فلزومها مع امتبارا لامنبي لابنا في ما بقتفنتيا لنصاكف من التكافوا وحودًا وعدًا في العالق لابنيًا ل مبدر شورت المها والوبح سب لعد دبين النشا كفين نقول ان عدد بها منتكا فيان فيما لو في المعلول الامنيرم فنطع النظرحن تطبيق إعدا لنقنا كفيين مبضا يُعذالًا خرفينقي في المعلول الاخيرمعاء لية لا بيكا في لها عدد فيايم منهان تنجة ن شي من المتضائفين في الساسانة المفروضة بدون مضالكت الاخرى فلا يتكافيان في الوجو والفيروان لم نقدر على تعييبه فلا اشكال ا ولهين الكلام في تقلبين اصدا لمتصنا كفيين مع المضائعية وآلم

بل في عدد احديها مع عدد الآخرين تقطع النظرعن كونه مضا كفاا ولا لا نا نفول لارب في ان الحلام في تعلمين احدالتضا نُعَدِن مع الآخرلام الاحبنبي **فلوقط ا**لنظر عن كوينه مضائفا فلانسلم *الاستخالة* في التزا^{كروال}نظم ا ذا للسَّا وي واللكا فو في العدومن لوازم الشَّفا تُفين من حيث يها شَّفنا نُفا كن فيبورُ ال يكيون عدوالعلما منه ا زيدوهد والمعلوايات انقص فيا فوق المعلول الاخبره وحدد واحدمن كل منهان واحدمن الآخرلافيني البذيا وي لان عدم مننا بهيوا لقيّة نمي ان لالبيّف النظابن الى عدسوار كان احاربها زائدًا اولاا لانرى ان الشهور اكتفر من المستعبن مع الم معتبين لاتقعت في التعليبين ع الشيور الى صرعا يذالا مراب مرتبة التزايد الاثنتين لتأة كالفكراسيحا وأعن ان الامورالغيرالمننا مهنيز لاشضعت بالزمادة والنفضان بإنتنياس الى كفلا كرها لا نهاس عوار صل التم من حيدة الذنابي ولعانعين المي و ونعم سكين الحكم عليها بالنسا وي مطلعًا من حيد فنه ه و الما النظاع النظالين بين اما ديها الى حدوبه منهه فولهم العل غظم من كبزرني النفاجي سلم لا في غير المنفاي قلانيم أكثرا لبرايين كالنظبين والمتهذا أهنده وغربهما فيجوزان يحيم ببنيها بالنساوى بعب انصغام المعلولينة الاخيرم البيها ابياً كما يحكم مرفيا فو فعيا فأهكرا منهبت وانت تعلم ان نيه الكلام من نياالتفاديل فعال عن الحصرول أصل لان ننساه ى مدولة مثاكفين من احلى البربهيا من كريف ولا يجوز من لدا ذ في فهم لن لوحيد فرومن العلمانية لل برون منفا بلروعلى لفند برعهم المساوان في العدد بلزم ذكك بل بلزم على نداان مكون معلوليزد والعدة مثماث لعلنيتين اوهلينه واحدة مرضا كفة لمولولنيين ويرولطه قطلها فالفول بإن اللازم ان مكون كسل مضاكف مفتآ ويونتوفة في لان المعلول الاخيرله علة و كإذا واما النشأ وى في العد و فكل في عَاية السنحا فية و بإليمان كل واحد من احا ديز. واستلسلنا لانتجاوا عن علينه ومعلوليندا صلا فعلا نجلوا وان من نهره السلسلة عن تبيك الصنتين فاه وعيدتي واحدمن نو والسلسكة واحارمتها لمنتظم نوه السلسلة اصلامنج بسبان بكون بازاركل معلولية هلبنه وبازائرال علية معلوليته فبايزم انساوي عدويها قطلعا وندامج كوند مدبيها بخاصح محبض ألاملارفي الرقي الوكهي مين فال كالحيب ان مكون بإزار كل مضا نف معين المدنها نف الآخر ايجيب ان يكون اعدا و ا ‹‹ إِمَّا سِمَا ويَهُ لاهِ اوْ آخِرُ نَشْر ورق والالزم وهو دلعِيشَ احد بِهَا مِدِ ون اللَّاخِرُ ولا نَبِينَع البينِهِ نُعِل مِن قال ان ى تطان على تنيين الله بها نظالن الحدين من الطرفين والناتي ذياب الكمعين حيث لانيقعامان والاول مم والن تي لا يومب النتائق لان وحورب مساء انء ويها حتر ورييّا في غوا لو ديو والدّي عبه وبنوً البريان وارقيل بملابق الحدين ام لاوا كالسل ان الشكافوا وطاعا واركان في المتناجي او في فيركلنا

يهتلزم التناوى بالصرورة فانه عبارة عن وقوع كل منها مجذام الآخر بالصبخيل وجردكل بدون الآنه ويود ستام للنساوى الالزم و عود واحدمنها بدون الآخر و مونيا في اللكافد فلد كان النيرالمذاري النية في نعنس الإمركة الانتها فو أثيه مع الانها ومي فاوزا د واحد من اطادا حدالمضا كنين كا العادل الإخير شاماعلي ا حا دالمرونه بالف الآخروسي العلمة بإنزم اختاع المنانا فبيين مل المنتنا قضيين اعنى النهاوي دعوسه وموذب الطلان فما خيل اندان اربدمن وجوب التئما فويبين المتضائفيين ان يكون بإزاركل مضائه بالمشائلة : أتنز فمساريكن لامنسلم إبزغير شحقق فبهائخن فبهر فان كل معلول لدهلة وان اربدامة لامدين البشيا وي في العلم أنأيلم وجوبه في غاينة السخافة والسقوط لما عرفت انه لابد في المتضا كفين من النتها وي في العدد وله لك ينتظفان انه تصاعبينه البيان أن فول الشائ في العامنة بنه والحق أن الامور الغيالة عاميةً أم في غايز الوربي الماه بط لانداذا فرحن وحو والامورالغيرالماننا ربيزني نفس الاهرهيح عليها بالاحكام النفن الامية لاعالن وزانينا الزياوة والنقصان مالتعليق بين الاحا دوالانكارمكا برة محضة وبدبهة قولنا الكل اعظم من أعجز مراطاتا سوار کان فی المتنایی او فی غیرالمتنایی خیرخهٰی علیمن لها د نی مسکة منرورة ان انکل عبارة عن اکترین نتئى زا كەفەنى ائىل لا بەيوان مكيون مرنبة لا مكيون ئىلامۇنىنە فى دېخزر و نېام مەمىشى الىزىلاد ھ^{والىنىن}سا ئ^{ىمىنى}م البربان بلاارتياب وان قيل زبادة اعد المتنا أغين على الآخرانا بلزم لوكانت الساسطة غيرالمنا تبيناس عاسنها وا حاروا ما لوفر منه نه السمالية غير بننا بهينه من اسجا نبين فلا بليزم ولك الان على معاولية في تأكر. ١٠ السلسلة منزنها نفذاله بإينزالني فأبد فالمعاوليندالتي في المعلول المعين الذي اخذمنها السلسلة منانا أوانية للعلبنة التي في العان التي سي خبله بلإ واسعلة وملم حبًّا ولين شخي من احاوا لسلسلة. بخيرموصو ونه بإلسالة إنااريا لوروالمعلوليا ت على عدوالعليات تي ليه إيل بهاعلى إطلان التكافؤ المستلزم لبطلان الثفياك الثالث المثلا ما اذ اكا منة الساساة نتنا مهيزمن الدا كانبين فانتفيف المهارما لمعاولية فقط الوبا لعلية نفظ وسائرا لإما و موسعوفة بها فيزبدا عديه وليالا فرفيطل النكاف بينها والحاصل فالماهد البرلان الاست لال ملزوم زيا وه اصاله خاكفين على الأخر على لفته إلا يتنابق ومي لا تؤصيه الاانوا فرمن اللاتناسي من ماخيه، و ا م امن بهال اوفرون ان السامعان غيرانمنا عنير من أنجامنين فلارميب في ان المعلول عين علولية والارميب الأمونيا " للكه المعاولينيه أنما تؤرمه فنها فنارففي مذا المعلول علولينه محضنه بالنظرالي للك الاوساط كالمان والاد والعاد أعلانيا في بإلالمعاول معاولية بإرملينه لعدم اعتبار ملتنبه لما تحنة في نواالكما ظاه منها ان العابنة والمه الدلينه الأيا

على البران البران انهائيته بين ا ذا تخففنا غرينا ميدين و نهرا لا يكون في الخارج ولا في الوجو را لذري لأخصيلي ولا الاجالي ولانغباز فيه فلأخينس واحدما لعلبية والآحرما لمعلولية والجواب ان العلبنه والمعلوليّة وان كالمتاانسرعيس الأنبيا البينا النزامينين صرقتين مل لا بدليهامن منشاء انتزاع في نفنل لا مرفية صعف الامث بإءبها في ألجابيم النهافًا انتراعيًا معتى كو بهامجيث هي ان نيتزع عنها العلبة والمعاولية ولاءمن مما فدم افي زاالاللها ت ونساه بيئا فيه وا وا فرصنت السلسلة غير نتنا مهند مايزم زبا و ذا حديما على الاخرى باعذبا رندالاننها ونها وبالحلنة و لا بدمن الهنشاوي في منتا رانتزا مها وعلى نواا تنقد ميلا تيني المه) وانذي في المنتا رسرورة ان كلما يروفوق أحاول الأنهير أننا رائتزاع العلبية والمعلولينة والمعلول الاخير فنشار لانتزاع المعلولية ففط ومنها ان اجرار نهراالبرمان في المانها فنإمن غيره بجولان وجو والعلمة زوالمعلولية بنوقف على وحد دالامورالموصوفة بهما مفائرته معًا حتى نوم إ الانشا فالنه ولم يخفي في انخارج ولا في الدّمن و اجيب بإن في يزر والصور فه لوحدالامورالفيرالي فيا بهبنه و لو "رريط فياج وزوا والعالمن الفيان على الآخر في الوجو والتدريجي وذكاك بيزم عال كافي الوجو والاجها يمين هُ إِنَّهِ إِنَّا وَبِهِ إِنَّى كُلِّ مُومِنِ الْحَامِ الوجِهِ دِيدِ بَهِنَّهُ وَمِنْهَا ان بْزَالْبِرْهَان كما يَجِرى في الما حني يجرى في أنكنبل اليفالة نها نميين في الوجودالتدريجي بلافرق فالجرمان في احديها مستلزم عليوبان في الآخرالية أن ال من التناجي في الاستنها ل سلم عندالمنكلين ابينا و فيه ال المنكلين فأكاون نبين الأناجي في الاستقبال ينة فالفضاعة ومدلاسنة نزانه بوجد بالفعل مل ولكت تنبل عند يج لافكارهم الوجودال يري الذي اللبنة الفلاسفة فلاس في زااله فام فا منعض فهدالا فهام في لدو قديسة ل بران أعيد إن أعيد إن و إالبريان للد ذكره بساحب الاستراق في كننيه وساه مريع تاعرسشيًّا قال شاح الناريجات العربني واللوي منعملها عه الشراق في عارثة مع النع ولم يهبين مرا وه من منه بن اللفظين ومعرام را و دبا العرشي البوت الذي علم نبقسه وبإلاوحي ما اخذ دمن الكننب و نضريبه نولا لبريل حسب ما قرر ه ان ما بين المعاول الاخبر وكهل معاول واتن فوارير نبته تمنا مهينه ويبن كل علة وانفحة في السلسانة اما ان بكبان نتنا زيبا اولا والنا في محال لاستازام حصرا لانتينا بي بين الحاصرين والا ول منتاء م للغذا مي انسلسانة لان المجموع لا ينه يا يلي ما ببين العلول المهرين ومهزن علاما من تلاك لعلل لا بوا حدو الزائد على المنتابي البدر تننا و تتنا و خال بسام سيه الاخرا ف إلاب إن يجلن الي حدس ومن لاحدس له لم أيبلمة تؤلك لان العلل او كاشنه لننا سِبَيْر لهُم إن ما مداقي احقا ومنايا واقع بنهاو مبن المعلول الاغيروا ماعلى لقه برعام نتنا بهياكما فيالحن فيدفلين بيليا بنوالمعنى فم

ازدلا نتصور مبناك واحدنة من للعلل لا وفنبلها علة احزى فلانتصوراً لا تخصارلكن صاحب لفذة أيجرسه بيزام ل مناك والعدة من العلل وال لم يتيين عدّرنا ولم مكن للعفل ال متيراليها اشارة على التعين وتلك الواعد فه مع المعلول الاخيرم بيطة بما ه الإفال المحفق الدوا في يؤره المقدمة اعنى وجوب نوسط اكتل ببن المهدر و داه أه من العلل لدين احلى من المطاوب حتى مثيبت بها الجينبه مرعليها مل نتكا وتكون عينه از لامعنى للانتها بالااحاطة النهايز و لبينة شعرى كيمة ، يَعِرى النفاء في يزا المطاب مع علا تعلك المقدمة وسكن ان يتمال ان المنه برتنا بي الهابين بالتحقه ما ره والمنه بعلبه "نناسى الحل بعدم زيا دنهٔ الا بقدرندناه والاول اعلى كما لائيفي رق لي و فيهرُندس ه ١٠٠ ان يزا يحم على العل بها بحم برعلى كل واحد و بجوز ان مكيون تحم التحل غيبر تمكم كل واحد فال مها حسب القبسامة : اذا كأنه چنگها سنه اوا عاله دموجه و فا مرنههٔ بالطبع ا و بالمهبیته ا و با لعلبهٔ ا و حرکات ا وازمشهٔ موجو و فا مرنبهٔ با کی ودوالگرا ومسافات اوثقاطه وعيودة اومرمنية في الوضح فالعقل لصريح مجيم اندا ذاكان مامين حبيثية ماواية حيانينه كانرن وما بین داه برای واحد کان و ما بین حدما وای حد کان او بین آن او بین آن آخر من الآنات ایا کان و ما این ونقطة اخرى ابيا كانت لانتنابي فقدلزم ان خصرعهم انهاية مبن طرفين عاصري الترنيب و ذكاب امرفداري البطلان ومن الضرور بإن الا وائل امنران كان بين كل واحدمن نلك المرتبية واي امرستها كان على لأنفراق الشمولي في اللحاظ الاجهالي لبيس مكين ان بفغ اللائنا بي فالتحل الفِيّا مّنا ، ثبنة ولا تنوسمين ان يُراحكم على التحل أتجلى بإحتم به على عل واحد من الاط دوقة تكذب كما فنبل كل واحدوا حدمن العاص بإرا لمنذار دون الذرارع ورما بجون مبوذرا غا اواكنز فيتنادل أتحم كلامن الاقبعاص المرنبية ومكذب على انجلة بل يحيب ان تعيفل انه حكمه اجمالي على المنذنزاب على الاستغراف العمومي بمريث مبينو سبب ان بتينا ول المجانة كما لو فبيل ما بيرح نوره السقطة العلرفة داية لقطة الفرض او نوعد في مزا المف إر دون الذياع فبهذا المفدار دون الزاع فانر اذا صدرت الحكم على لأنفرا النفهولي كان المفدار بمكننه دون الدزراع وكماضح على الاستغراق الشمولي ان من مبدرساسيانه ما الي اي ما لبغا الشرنتيب فيهيا دون الارتعبين ففد صح تهمةً إن عجلة المسلسانة دون الارتعبين فا ذن اذاص على الاحاطة الاسترتياً ان من مبدرالسلسلة الى اى ما ملغه الوجود وحصره النرمنيييه فيها تننا و ففاصح ان السماريان مجانه ما مناهرنيه بالضرفة الفطرية والنعانون الضابط ان الحكم المسنوحب التثمولي ككل واعدواعدا ذاصح على تمييج لفا دميرالويؤورككل وكالعاط مطلقًا منضردًا كان عن غيروا وملحوفاً على الاجتماع كان ينحب ذيايه على المجهوع الجلي البيم من غير التمراد والتأزي بحل واحدو اعدمشرط الالفراد كان حكم انجلة غبرتكم الاحاووا عنرهن عليبالشامح في انحاسنتيته مانه ان ارمينة ليا

الى اى ما طبغه الدحود والشرتيب اعمرهن الواقع مبين كمينينين فاسحكم التحليمم و ان اربيجل ما وسيدمين أعبينين فعلا يلزم تنامبي اليمازة الما المستدل بنامي كلما و قع من فينتي ملى تناجي الهل فير د عليه ل مم الكل لا فراوي غاسليم انهل الميمري وان ابسه ندل ما ن من مبدرالسل نه الي اي ما بلغها لويو دولاز تبيب فيها نينا وعلى ننام الكلَّ لَنُونَ أَلِينَهُ بِزِهِ اللهُ : مِينَهُ ممنوعة وان قبل ان بذا له بين تباسًا للكل المجهوعي على اكتل الإ فرا دى بابع مسلل ا بالله على الأول بان نواالميموع مجوع ما مين الحيشيات وكل ما بين الحيشيات مجموعها مننا مرفه نواالمجمه ع نتناه بغال البالموع المننا بي الكبري فالحال وسط غير كروالا فالكبري في حيز المن فق لله وفند عُبُهُ أَن أَن أَو فَيهِ الصَّالِمَ مِن مِنا لبريان على تفديل لوزية إمر مو وسجَّوها بالعرض مدون ما بالذات و نوا اللائم وان كان بين الاستفالة للدنويس بابين استفالةً من الدوركية، وقد ذي بهجم غينيترين الوكها إلى تتخريم وبهوط لإسرعن مدون مامها ليزارن حيدن وسهواالي قدم العالم وتوفقت كل حاررت على صاررت فنب له لاا لى نهاية اركم نيرس به احدين العابروالصبيان الى تجوينيا له ورفلاتين تعاييل استفالة الدوربا بنفالة وهرد ما إنهرهن ميره رن ما بالذامنة قال النفايق في الحاشية ولانفيني عليك ان البريان بيفيد حتى ما بالذارن كا نفياً الوابين أناني لذات في ملسلة الجاعلات والإبيد عروالامورالفيرالاتنا مبيد علاتنا كالمعدات وأن إلذا والمعاولات انتبت وغوا كعلام في غايز السخافة لها فيدان ذالبر إن كما بيزيا شاش انتها مساية أيجاعلا الى معرودا إسبه بالأيات كك بينيدا ننهار لسائة المعدات والشرا أملالي معدوشرا لا مكون منوفاها على مد مسارط سارین نابه برلان کلیا میومننوقف علی معدوم^ن رط سابق علیه فارزها در طالا محالهٔ فاما ان منبینی سامه النواورين في البيد الي عاو**ث لا يكون قبله حاويث بل مكيون و لك**سائها وينه فا أند ثامن الذي بالوسك · دېرومننه دا فنيا د ن له مانا المعدامننه مننا به پنه ولا يکون مبيل الي تنا ېې المعدامن والشرا لَدلاولا فينهي ملسلة العراوسية إلى ما دمنتُه كك بل مكير ن كل ها ومث مستندا الى ها دمنته قبله لا الى نهاية نبيكه ن كل ن الحوادث الإلعران ؛ لقاباس الى سارنيد وموقو نيا عليه لا كيون شي منها ما بإن امن فيليزم منتون ما إلعرص بإرون بالذا ولا يكن القول بانتها والسلسلة إلى هاوت يجون مستندا الى الداحب نها لى بلا لزيه ادا ويذين يكرفخان السلمه بالزالا بل استفعاد بإلى الواحرب سيحارزلان وَلَكَ خالَهِ فنه المدزوص وازو لم تدنية ولسلمه الواجر أوان ومهارامنا غلاككون موجووة لان الممكن ما لم يجيب لم يوحيه لا جيب ما لم منذع جميع المحار تدمه ولاتشنيق أغارها مه ما لم ميشندا لي الواحب ما لذات فظالاح ان خدالبريان لما مطالاتنا بح

الجاعلات بيعل لا تنايي المعدّان والشائطانية فتال ولأ نبط فأل المرز لا تعبيلم النفيورا و فالربيني في الشفاران اعدالكينسب إبروان والي الايسائل إب يكون المي ووأمشروا قد إكبرواللاح بالتائيكون الاكرمنيك ياعلى الاوسا والاوساعل الادسر لوجوب كون امانا المالي الحمد وفي الوسلام بسياء اللي ووالأفاصن الدرني وألا فضل مسامة والأنه زال ف والناء نه والضبل لالبيلي لانك ما فالكه واز وظان على السان وقيا وك والطرق وكل وفاعكى عاوفا طق فيه وجوان فاطرق المت والمت كل بذا فرق الدالات والمراطق من أرا وقد الدالة مع المروح كاول الله عليه 31. 1919 69 1. Sicolo 11 June 11 82 6 19 6 1. 19 18 19 19 الفاعديدان الله المائم إنهائه المائم النوع الى النصر إن ان يُون انفي من تهر المريح النورع وان قله من كل نعر) كل وثالق تغوجه ان تاطنی این کی در در ارفان اروی کل شوگه اس تایه ما میده نواکه از کاطنی من از ما و نامان فنكون بزء المقارمة كا فرنزوان ارورته ان كليا مومون وع ابها وفدها مشق فهذا عدد وأترى ما كار الانسان دمينيالسب في الدسين ذان كان نها بيا قال يختائ الي يان إلى به ري بل الكهري تنهين به وان أنشر السيد بإي اشرنا ليكل والعدوالعد فقد كذبها والعلم أمول أنسها من ولك علم يكن أسيدي مراز وهابط إدم كلد الا وسافي الذياس المنت مع العدر لا مكون فاصدة ولا أحديثا ولا مطابل ال كان بدريان كون ها آخه واي أينفين لا يكون الاوا ورّاهم اي انا فقر يزور وفيتور ما اربيها بين الأحنه والموروكين المكتسم المحقيقة لاكون صاتانان عندانا فضا وجزريتام الله فال واعد والامر في الشيقة الى ان من اللهب مندساً أن الن والمورو و نقد الألمية متور المامين الشي وبين عنيقة والدونيا تمال الانت أد ولوقيل عليز لوه المحولا. في قرائي فيسل والإعلى المهيئة ما وكولا وكلاكان كاليفي وفرا عد لم يكن ما الا تا طلبنا ان الجودان الناطق المائمة عدرالانهان دال على عن ينو بختا فين في النفاد الوقع فاوي اورة الداول مفسل آول كالفلا بكونه وراللان الاي النطلية وطل النفل

المنسل الذي بسد والحالة ومناشى أخ وموان صاحب الصناعة يجبان كال عدرة فانون في معسرة الحال عي والحاليني الصيام التي ما يوب ال والحال عيده عَانِين في معسم في الفياس أي في ان النياس لا يبرين انتقياس الامع وأي الأراش النامي كك المي وويجب ان يجاهل وكك الفالون والسنام وككس النَّا نَوْنِ إِلْفَعَلِ فَالْفَائِسُ لَا لِتَرْكِرُونِ فِيا نَوْلِ مِن شَاءُ كَذَا فَيْكُونِ فَيَاسًا لَانَاكُمُ البيران و في المرام المرام المرام المراق المعمل الله والمرام المرام المر بر إن النفي روالدا وليتوله المحدلاكمينسه وبالبريان التعفل الحدامي تفهوالمحاود بألكمة لانحيم اليالم بإين وطاعها المشفاع أكذمار بالتصورين النعديق والحق ارزائتم وانبث انتناع أكلئاب النضورمن الشمارين اذالعتل يجوزان مكورطرين نحكرى لأفدنتاص شار والمجهول النفسوري من معلومات لضه ربقينة واماال ننثلج النيزي فمخيّ لاربير فيهضروه فالذعيروا رقع وما مجلة ال تصوروي. بالبريان مثليّا لنَّهُ وَيَنْ أَيْنُهِ اللَّهُ مَا إِنْ مَا لِفَقِيلِ المُلْقِيمِينَ القَلْمَا مَا لِمُعْتِمَا عَلَى النَّمَا عدوليل بعِي فِستَا مَل الولاين القصورة وفال في الحامقة يناشار ذالى الى المرار والمعرف في العمقرى ماييز انقه درالشي اي المحاسب للجويول النفه ورمي لا المعنى النهاره، و زر ما تيل الى النتى لا قا و زالنصور و الإلائيم الدليل انتهن لعيني لواريد بالمعرف المعني لمون ولل المنغارف كال اللازم موان النضارين ليبن معرف ولدين ببوالمه عي بل المدعى ان الأفعدلين لبين مبنيد للمحمدور وانحى ان من يج زحفاول الكندمن المبائن لايبامهم منها انه وربالكمته في الذائها ن ومنه النصور بالوحد في العرضه بابن فال بعين ظرى كالم المروجة وقاعل إناح ال التقديد كما يوع بالإجار الديونية يوس بالاجرار الحاتة فان النُّبخ قد صرح في المها حديث المشرفيّة ان النَّذِيرُ يَجُورِ ؟ الاجزار الحَارِجِيّة لا. الم فتوروران ي و عاجرا ما في رجيز تصور بالكيد فا المريد الفرار المعرف في الذاتيان والم وألي المواط مساعد الاستا والملاحد الى قد ال يوع الاجراء انتأ بيزيم ولا على المدينة المركون فروزة ان النبي النابرار والما النوريوا صرام

من الاجرًا رالمحارجيّة فلاسيج زفونه النحون المنحدية تأوربها إزانيّا منه وليبر فيسّما فالنَّاعلي من الإجرار النحارجية سي الاخبار الزمينية بمحدس الاعتبار على مام المشهور فهي واثنيات محمدلة بابذ إرلاسينا على ما وسرميد البدالموروم بين كل مه قدار لارميد ان المركمان النوارجيز ازار مدمرة كنورا من ين كونها في الخارج كان يجب قدير يا الجزار افارجية فحيية والان إن الله إن الله إن ال ليس الاالنس والبارن وفي الأسرن مبواع وال الناطق منولي تنتريه جواز النفار مدياً لا وزار الحارث كما تريع بدا لأفي في أمكر إلى شرقية أنهل المنتربين الزيد والمورودا فا يودين مجري الحدوالمجدود البين الحرار الى والى وولارسيان عجري اللي اين فند وهول عليه فيان في وره قاري به الفاضل بيزا وإن في هو الني الباكمات في الزم يعني مطويري را ال ترويز على عربه الأجرام الخارسية في أسحة بينة الركية الخارجية لفيام عوف العرق من الاجزار المحارجية واله: بهذا في عابية الوسين والسشرط كما لا ينتى على من الدوني ماس في ارتبناكر فال في الحاسرة بين لعمل وعيرامًا لانسلوان كل و احديس الذاتي والعربني مُهول لارج البيزام الخارجينية والذاريج ولا كأور مرالاً انتهت ْ رُولِ لِان الزِّ النَّهُ ورْآ ه فيها زاد بي كان المراوان الانزالمكنه مهاس النه بور ثورو نظر لا يني في الذبين بن قنل النفر عن كونه همّا وبإطلاا وكونه ها ها في نُضِّ للارا وغيرها صل غيها ثمر الحم الأع زان يترنت على من التفهورات الافرعان جعن النسب وان كان المراوان النصر رغرو النال في العقل في الوال كالول المالي المالي الذي الذا الحام فيها مالت من القور لاى لغنس الاندوروقير فان الزوم وول الفي للشي ان كان المراويم الناال الرافي الاركان المرافق · النمدين حدول الشي للنفي فهواول الزواع الأبوز ال يكون الراسمين النمر الهان البون لمنز بالمهورة لاحده ول النولية النائم و الم الراوان النفرري لمريد وورا أن الرفعي فالدابزم الصابح ويكل ما كالتسديد عندا لها حصول النول النوك فأقال بعرمق فكار كلام المام الويالمسرفة اكا صرارين كالمسيدة القرامي والشدرانين موائد عراج يعدل عما العاريال فال الحاديان فأكذاب الفدولين وأنب ولي مرفزالناروا بهرواله فالاهال والعي المالي ال المال الى المري ما ومال محيدة كوري العام المنطق والنولاة والى والعرف قال كال

الأرادي والأوالمرف والسرف بتي إبها لذاته وكذاالعادان والزائاتها والألاكا وأنفه يل والدواج عافاله إلري بالدفي والمريم بالعرض ولاي والكوالتعورو الاتعدالة الأنجن الديركان المرج كلفته بإمن الأرنغم حجوز العظل لايكيان وينها للأقث كان لايد إلى من فاريدى الى طاعي اؤارا جوزان كوري بعن الناء إن فعد موج وع المعلى المستريد والمنظم الناس والمديمة الماللة المراز المالية من العقيد وبالعكون الإخرامية والعداكما لأفيوني ورايسته والعاكما لأفياكم العَصْ عَلَى إِذَا لِي فَوْلِهِ فِي الْأَلِي آءَ فِلْ الْمُؤْمِ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ يكن الوأي الزين وينو والعنده والي البريق في قال الدال في رينه وجود ومدمناكما رامان الفاع وكاله الشهول فالمافواكان القهدين المراف المرافق موجودا الدر العافلين المن المراج المالي الأنسالي الإراد المراب في الشرايل Complete to the thing of the confidence of the confidence غير على يوليد والموعد وفي والناه في عالى بني الروليال الشهداني الني والواقر فيات Bis They are the plant the still of the control with as the said لك في مونية من في قطيل بين الإمرينين ويوم أولار بالمورث أكن الإمرية بني وي المراتع المنتسوران الإستوار عالى والمتوافظ فالتايان والراز والتايان والمراز والتايان والمادي disting in still the first will water the tight in painte which was adolphia to some without Broken ill war (15th borne beloth 12 10 16 Sing the adjust in the single of they in the E. Contract & Coloring middle enterty forth الأن أولان المناسب إلى المنال المنال المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة من اللهوي - الله برياكره في عليه اللهوي والتلهير به الإلى الما الله الله الله الله الله المالية المالية المالية Elevelon and Burger May 146. Of State Chillete

اوباروة والن قراس الى المرجودات قرار كالاعتراد التا الديد المراه ويولى والمالان المنشورة وهوا وعدار بالمرتق التي والمال المال المال المالية المراك والمالان المناسب الى الى مولى كارك من قد النطق فالقواليدين بين في أن والدول بين الدول و المواد الرازار المريخ مي الوجود (ازى في الاعلى الديولاتي في الديول التي والان المرازي Branch to proceed by till and the world the بعرين الول الشقة الزيارة الفرائي والوجون الوالي والمالية المالية المالية وعدم والمأ في القرع القروراة لوزال إلى ورائل الماركان المقروم وفاا في معدولا تعليس لمعرفل في النفل النف رلان و فتح النف رعاد الرياس بجرز ان كوريني عاية لمثني في هالنوي وحوره وعدمه قال إلى الضروكة الأحن عني تعبيل وحوره ادعامه في ذا لذا وفي عارفا بكون المنه مدمود إلى النفور سرين النبط وم المدارين الذقداعيزف بان المضموركة برا الفيربال في الدة رود الذا في الأنترا بالله من الله لعم وه الذي الماليني المناهي وعلى المالية والدي والمالية المالية في الذهبين امرًا معلومًا مضاالية عني لا يرقون إلى النابوالية والدون لا المراب المرابع في الذمين ليزيد المنفي و وليسين و جود و دني الزين و ما مراه و ما راه و المار المناز المار أو الراس الراسي بإن النصورميروالتمثل الاسمى تاعيل الزغرس كونه مطالبا الولاق زلفادم جيبيا بسخال وزرال تصديق الولييتير في منهين الرول الإيوالان على الإسري حيرين كونه وكايوعن الوانع الطلوم، في سدل الله وبرا النزا إرتب منايدتير والارتام في الأرب وبروتن النفعة بن الرجره والعام (الإلامام) كيان في الزرق الاعرف في الأسل ليز لا تمكن الأشفال من مني مفروال الرئيم إلى تشويا المرازية الناولات المرازية المارية الرائع إوالهم لك الوقع النهاد كل يو اللها الله المالة الإيالان الله وما مترشيه على عدول يجرب التي لمن إمان و فا باهد ؤريبًا به الإنز إرز با ذيا كرون منه

نشي بالحت مارلالينيا جصوله مع عدم ولك الاعت بازلايس عكم ولك، الوحورو العسدم واحدًا في افا و ذالتصديق بأن مكون ذلك المعتى سيد، تمثله في الزان مقارتًا لحصول ولك لضارين سوار وعبارتنا ط وُلك المعنى ايجا بااوس أيا اولم إي: فلايقع المفروالذي مفاوه وانثره مجروالتفاوركنا ندس فيرتع ببل احدالانذ باب سواركان العقد مليالبسدها بان يجل عليه وجوده في أنه براد ملها مركها را ن ير وجووه على على تغلظه مالغنير به ريالوصنع اورسحل الانترى ان الاور مامس جيه ما انتكفه بالاصغروالاكميد ملة برنثور نها لاكسير للامنه را ومداليزعة والرياني لك لم يؤر مؤلات افا و ذا لمفرول فدور فاينه باعتها رافس ٥٠٥٥ لـ النهرين غير مدفحا بدا حدوميناك الاعمن إرس ليزير لقه وراستي الزسي مواليز أنسوري بين وأعلم ال صاحب اللفي المباين في يوس تدل في الايزر كرين بي على إلا بالمهادين قال العالم العاصرة الطبية الدهدانية الات المالي المالية المالية المالية منتا مرتقين لاعلى سيبل الاختماع والاعلى - ولي النباء ل بابري وورا فقي إليه مِمَا وَمَا لِمِمَانِ لَا فُرِقَ فِي فِهِ السُّمُ مِن النَّالِ فِي النَّالِ فِي فِي السَّمُ مِن النَّالِ فِي السَّالِين إلى والنَّالِ والنَّالِين إلى والنَّالِين إلَّالِين إلى والنَّالِين إلَّالِينَالِينَالِينَالِينَّالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَّالِينَالِين إلَّالِينَالِيلِينَالِينْلِيلِينِيلِيلِيلِينَالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ نوعيد اوجنسية اوغير يامن لالمائخ الكايته وذلك الان المعاول لالريات الاالى ما ينتح فعن على يحصيه على الفيرور فوافه الأكرن كدن احدالا مرس اوالا ور كافيا في تحقيه كال العان الحقيقة بوالقدر المؤيرك الأل وا در لاب فالأن Believer wild the constant of تقتى اللهما العلى إن فلم وزي على الافترى من لوب سن الوج و إنه الوان المراج والما من المراج المراج والمراج المراج منها كافيا في المريخ المعلول ولمات العالية النامان المعلول المنه وي الراب زل. افيها بل يجز بال كون والأنفعي عبين والمانية والمان التالم وألك التالم المنظم المراس المناس المنظم المنظم الأراق والمناس المنظم ا Continue proposition to die the Sicropeths

ان كون و احداننون ما موتيم وصرمه بداوي و و فلا يوزان كون ا مران كل ثبيما بحيرين لووحدا مبذا مراكان مفيها لوجو والمشحصي افرطوم ان كيون العلا العاعلية كرز في تفييتر امراكل) مو الفاركم شترك من ومنك الامرين تجارون لهامرها ذاتر يجوز فنيه ذلك واللازم لاف أوفيه مناك واطالطهمية الواحدة النوعية اوايحبت بن فكاليجوزان مكبون النار المسنة ترك رمين عدة امور يشرط لها فعبكون عن كل بهجا منعنى بالنفتق الشرط ما محذه ، ص علة إلى كان ميناكل فذرصة "مرك مود الدانة وشقوعي و منا في قدامًا كالعليمة الدامان الوعية مثلًا لات يتنا الالي طبوروا مدة سوام كا لوعيز زا دسمنب يتراومنها لينزعن ان مزرج سؤين منهر بالولوع يؤاما فالونالس مرمال السبيب مدوالنفيخ الهوملي مسسرح مإن الواحد مإلاه ع لابيه تنذ إلى على تختلفة مالنوع فيظر إستاع اكتساب النامورس التصديق وبالعكم ... باد مدين تأمل و بالبيان المرنفية الشق عي ال القه ولما كان مكتبًا من النفور المنتع اكتسابير من النضر يو" والإلهان النوع الواحدم فذرًا الى علل مختلفة ما لنعوع والأعلى إ حديثنا وفلا نه بارم الى ماء ن ما مكند ب منه الفه ور بالحقيقة مر ميروالق إلفتك إن نوجي التله وروالنف رين و بورج منا و واسينتام المستنا والنوع في وجوده الى تحريطيين فالمتنسس والجه لا مران مكون بن السيلة والمعلول منامسية ومن وربية لا مكول لها للك الخصوصية رج عبرها بالصرورة والالكان صدوره عن غيره وتنها ترضيا ما مرتع فيطر المطلوب بنار مرعلي ان النفي ابن موادراك ا ذعا ني لونه ع النب في تجسب نفس الامر فع أبرست عليه مكون ا ذعان وفوع الهند بنذك لا نفس المفهوم المذى المنبع مورفيدا اطالفة واللامطانفية بالكلا ولأنتنى على من بدا وفي مسكة الن ميل ما ذكر رسيمة بين محت أما اولا فالإن الكوا من المعدان وليست علله أعلية وأستناع استناد الرموصل الي سيمانكا مبوا ذا كان 'دُلك المهيم من اله واعل وا ما النشر العُلو المورات ڤلانزاجُ في وري الله الموالول فا فيها وقد من النبي في البيها من النبي المناسلة المناسلة

الصهورة نشئونيس البيول زيج لورنيامسيني ركي لعالمة إالها عامة حبيبيتها فال افالا ممتع ال الكول الواء بريالم عنى المعالم المنتخفظ وحداد عومه الدبا البروعلة للواصرا الر وبهنالك فان الواحد ما لنوع متحفظ إو احدم لن روه موال وفي فيكون ولكس الشحكام حيديا لمارة ولايتم بجابهاالابا صاحوا أأرزان إكانته واذاكان بزاعال مامغ من يرمك العلمة الناعلية في لأنك بالتي إلا والمسارة، وبديا ظهران أولدوا ما الطبعين الواحدة النوعير : يرام في غايز السنا فية لارز من لت إما عليه الشيخ ويني وحن الرؤسارةي الرئيشها أطواله برايان مويارهم اعانيار تؤوها نها وظامر المال المالية الموالية من الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية into the office the replant hereby the or shiple in the Congrate of the play the file will be better to be for it is يُقْتِعُ فِي النَّهَا وِ النَّاعَانِ لا فِي شَرِحُ أَنِ النَّرَاكِيلِ الدِّيلِينِ وَأَزْلِهِ مِنْ فَأَوْمِوسِ Or of in Vigor 17 of the Collies Will by Soft Followited في المريخ المان من المان من المان and the or the up the million of a collection it had Fromework Stillen reguld to 1214 James By Tolly Joseph But Call But What will be the thing the I for all the Janie Color in month of the Jane Colding لإالية والالتي المانتي في الفيال و الأي ال مان معمد " Why to Nies of 1 1 2 20 30 60 (3000 11 500)

المطابخة اواللامطابقة معتبرة في حنيفة النصديق نجلات النصور فهناك خفيفتان منها تنذبان لاعلافة لأحد جامالآخر فيحف كلنسب احدبهامن الاخرى أذلا برمن المنامسيته ببين اكتاسب والمكنسب وقاع ذنه ما فيه أن أرفأ الص والسبيط للأبجون أواعلم النامع كون مهبيط كالسا وتجويز ومبني على الشلات الاصطلاح فمريخه لافي التعريب مجموع الحركتين اوا تحركنا الثانيذ فظ منع كونه كامسة بإضرور تذان الترنبيب من لا إزم إيحركة واتا نيته دمن ظال انكفي فيدحركة واحد: في من أتحركة الاولى فلبس التربيب من لوا زمهاعت ول المنطة ما في الأمن المناسط طائوة كان في تحصه يارو لارميها ان بالله رشحفت في السبيط المحاصل في الذبن اذاار نيت بدالانتفال الي بمبرل مركبا كان وبسبيلًا فمال إلا لنزاع الى اللفطافال تبعض الاكابر فدانا ني جيمه ول البطال بهاملي فرق منها ما مخاصال لهايؤة بلامشفة ومنهكم مأنصل بهادلمناغة بان بوصع المدلملوريا لمشعور بربوج أولا فتبقل الدسن مند تفحصا تلميا دي منشرو دا فيها حني وعباليه يمم معرفا فوصنعة ثم نتيقل منه الى المطلوم به ومنه ما تحيصل بال جصل معان وأشفل الذين سنه الى معان أخركماا وانهمورال فمان وأتنفل منه إلى النار فان حبل النظر شاملًا للنوين الا نبيرين فلأمشه بهذفي جربابن النظر فى نهب بط والمبائن والاعم والاخص وان صطلح على انه عبار زه عن النزننيب فلامب ان نهب ببط الاجعماع لكونه كامساقى (له ائ ميث نيف بطأه ة قال الستية المنتق قد في شرح الموا قفنه المئ ان التعريف المعا في المفروظ ما أنه عقلا ويكون أنك وكة واحارة من المطلوب الى المنبي والذى مؤهنى سبيطوليه ينمازم الانتقال إلى المطاؤج من غيرها جذالي فرنبذالا انه لم نيف جا النفها ط النعرمين بالمها في المركبند ولم يكين المهمة ما خذوا لا فدّيها رفيد مربيه الممل فلم للنفاذ البيوحف والنظر بهان ويعتبر في المركب ويواشخه بن مأنفل عن ابن معبينا ان الشعروب بالمفرو لدر فدلج و قال فنه في موضيمًا مزان من جزالتعريمية بالمعاني البسبطة فلدان بطول ان المعاني السببطة فد لألكون المواللُ تصدا فاؤا آيخ ضرمنه ولوحظمة، فضراا فا دت العلم بالمهاندوان كان ولك ما دراعدا واعترص عليه لمعرفي مواتل المسلم بوجره الاول ان ملاحظة الموية الاسبح كمسل الأنفاق الثاني المهازم على مدّان مكون الفراعب الله طي المله في الما حقيفيالان فيد الملاخطة قصدا الى المعنى المخرون والثالث الداوصع ما وكرايان تذكرانطرمفية العلم عهد يركل المراقاء و يومبد في نذكركل مرزة ملاحظة المهينة قصداالرابع ان المهينة المعلودة لكون من اللهازم البينة للمهني السبب ط و ان كان اللزوم بعداستعصارها وككن ان لفيال انه لابعر في الكسب مئ يبين وحدى الحركتين المذكورتين وصعول معدرة غيروا مدانة قلا ككن التعربية بالبيط لا هذا ولارسًا لان ما حصل من التعربية ليس الا المعتى السبيدا الحاصل من مالبن على المي من للغول انه لا محيمه ل في النعريف الاصدر ظ وا حدة كا تشارج واخرابه فبلزم تخفيه ل محاصل علاقت

بالمركب لامذ لمزيحن صوراة المركب حاصانةً من سابق وان كانت إجزّائه حاصابة على مبيل الانتلشا. من سابن وعلى المى من يقول عصول الصورتان في التعريفيات كالسنيخ واضرابه فالحد بالسبيط للبسبيط وللمركب الصاغر وائر لانرستلام نفوليب بطالحد والمبيدط الرحم كتفعور المحدو والمركب ادالمه وم كك فلا بدين علاقة الزرم بين السابلين ولنسو الهبيبيط كان حاصلا من فيل ولم مكين تفعوا لمحدو وا والمرسوم اصلا فيابزم الايكاك الالازم عن المايزم ولوفرة عام علافة المازوم ميزم النزاجيع ملا مرجع الوخصيل عاصل و فيهزنا مل فنائل فأل المص فالإ مامن أزنزب امور " واخترض عليه بانه لا نتبل التعرفية بالمعرف المفرد التعريب الانسان بالناطق ففظ او بالفيا ما .. . فففات النا لا خلاف في امكان وفوع النصور ما لمعاني المفرد فا واحاب عنه شابع المطال بوجيه بين الأول ان التامر لعيز، بالمضردات انا يكون بالمنتقات كالشاطق والضاحك ولمنتن والايكان فردًا في الاغفا الاان سنا منزي لهمه هناني مند فيكون من حيث المعني مركبا ومروعا بإولاما تنال السه بالمحتق قد حي حوامني مناب الهال بإزاغ في الله كاليمتير في منهوم الناطق الله أمّان العرص العام واخلًا في الفصل ولواع [في أنَّ "ون عامه، في عاب الشي الفلب ما و والا كان صرورية فان التي الذي له الفنك سبوالا في مان و نبوت (نبي ك يرت وري و فا نبرا الع المنفر لهيف بالمفروقار كون بالقصل وحدره ومبولين سنة تابل المنفذ الماء من بيرات الاندالية مل في مستى سبيط ونالفاله لا نزنيب في لمشقى بين الذات والصفة بجيئة الذيب احد، با بالا خروانا وإران النزنير باست النفهورات ان يا مخطاص المعنيين ولائم بالحظالمني ألافروافي اصراط بألافرواني النف انهان ال بالحظام اصدى المقدمتين ثم بلاحظ المقدمة الاخرى تعيلم الاندراج فيتقل الذين مندالي المطلوب ولانزيته يبهزالان بين الدامنة والصفة او أمشتن لا بدل عليهما تفصياً النابير ل عليهما مرة واحدة والناني ال النفسل وأغامة لايدلان على المعللوب الابقرينة عقلية موجنة لانتقال الذبين البه كالتركيب لازم ويرويمليه إولاان نباان بي في الخاصلة وون النفسل اوْلااعلنبارللفتريثية فيهر والالم كبين د اخلاً وثا نيا اندلا ترسيب بين كمنستن والقرينة لا ان المأركورا ولا تقع الصبيجا لنبرًا للكاخروالنخشيق في فإالمقام لما فا دليبين الاعلام فدان التوريف بالمعاني المفرد ف على وتوبين احديبان مليّغت بالمعنى المفروالي المعرث ما نقتح با ن مكيون الحاصل المعنى المضرو و المكنّذت البيد المنزف فالحاصل بالذات موالمعنى المفره و بالعرص موالمعرف والالذفات بالهك كان في العلم بالوجه وعلى يزالم مكين للعنة المفروموويا الى مجول بل المبيول مجود ل كما كان الاانه لم كبن مله مناالبه من أبل والأن صام لتنفتا البيه ولم بوج.الا "غال انثا في انسلا وعلى نيالا ليصارق عليانع ربين النُّفِر بي احملا فان ا^{ز علم ال}تنصيل

إلامنى المفروفيوها صل إلصرورة والاكلام فى تخصيلها بغ والبغايكان انتظر تخصيله فبودا ما بالحدا لمركب او باكرس المركب ففدصدف عابر لغرلين النظربالنزشيب والامالمسني المفرد فالتحلام فبيه كالكلام في زرالمعضالمفروالوهمين معرفه ومبولم وجيسل فلانتلمرا صلاوثنا نبها التحصل المعنى المضروثم مجيسل بإعدا ده للذمين معزفته فههنا مصول نبإ المعنى المفرواما وفادئر وحامول معزورا بيغا وفوز اؤلا ترنبيها فهوام شبيد إلحايس فئ القضايا ومومن اقسام البربهي ولانظر نباك فلاباس كنزوجه والاعلى سببل الناريئ بإن ملاحظ النفس معافئ كنبرة واحدة لها وال ولم بيدينا مستالا زاالموي المفرد فا فأه و ولا خطرو توجه برالي المطلوب فحصل وفؤه نهذا بوالصورة التي اورد بها النائف الهاكلين مكون الفارعبارة عن نرنبيها مورسعلوننه وموالذي تعبيهل فيه المها وي بالتحركة ألاو والمطلوب ونعنذ فهزه والعمور فإنعا تزولة ضالونثبت وعجومإ فان ما وتوانتقض سيبيب انساتها لثم فيسبث ان كمتناخرين وًا له انبغطرينية ومصوله بالناكر و كالميما في حبراليه فالرفلا وجوللنقص عليهم في لك فالمعرف اعم من المكاسب آليعني ان بهبيط لانسيجان بكون كاسبًا وان ح ان في حرفالان المعرضائم من ائط سبه فال في الماستند لهذا "قال المص فلا بين التزنيب الاكتشاب ولم يقال خفيبل لمجبول اوللنظر لان النظر قد يكون بملاحظة معقول ا كان تهن فنا ال انتها به في له والعراف النا وبن فال استوالحفن فدفي عاشى على المطال الألفان والثع بليان الفكروا لنظرف مل وعن النفس لأستخصال فمجهولات عن المعلومات ولا فلك الأا ذار قا تعديل مبول مشعوريه من وجه النقل النفس منه وتفركت في المعقولات حركة من باب الكيف الى النافيد مبادى بإلى المطلوب ألم يبحرك في تلك الما وي على وج خصوص ونيتفل شها لى المطلوب فبواك التفالان بايم من الأسلمال الاول المهاوة ومن الانتهال الثاني شرتيب المهادي فذبهب المحققون اليان الفعل للتعط إين المهامات والميم ولات في الأشوصال موتعبوع الأنتفا لبن اومبه نيوصل من المعلوم الى المبهول تعصلا الأثبا لاعدنا عنه فيه مرضل ما م فهوا لفكروا ما النرشيب المركور ف**بولازم للمجروع بواسطة البرمرالثا تي ومهو الانتفال آلشا** وومروب المتاخرون الى ان الفكرموولك لترغيب المذكورالحاصل من الأشفال الثاثي لان مصول لميول من سبا دميريد ورعلية عبر وَاا وعديًا واما الانتقالان فهما غار عان عن الفكرالان الثَّ في لازم لها ذيل بوحد مروش قطعًا والا دل لا بلزمه بل مبواكة الوقوع منه فالنزاع انها مبوه في اطلات لفط الفكرلا تعبب المعنى وفعا الاوال الين بهذه السناعية فان فيل فوالكوام يدل على ان النزاع في ان الفكر مواسركتان اوالترشيب منوى اذا كل تنفذ وعلى ان الفكر ميوالفعل لمنتوسط فم اختلفوا في ان وْلَامِهِ الفَّحَلْ مِوالْمُحَرِّفَان اوالنّريب

فاذبيها لكل منوما فراين فالنزاخ منعوى فلن ليس المرا والتانفظ الفكرموضوع لمفهوم تولنا فعل صدعن كأوس لاستخصال ليجود لامناعن المعلومات فلم النزاع فيما صدق موطليد ليكون النزاع معنو ما بل الاثفال في ان القاربياري علبيه زدالمنعبوم والاختلات في ان الصدق عليه نبا المفهوم بوالحرك ن والنزترب يمي كل منها بالفكرمازعم اندمهوالفعل الصاور فالنز اع يقظى تنفرع على ثراع معنوى واور وعليه معاصرالمحفظ الدواني ا و لا با نه ا والمحان بيناك لذاع لفطى منتفرع على نز اع معنوى *لأسينتقيم أحسرا لذى وكره أسب* بالمحقق لفوله فالنزاع انما يتوفى اطلاق بفظ القكرلامجسب المعتى ومثنل ماصوره من النز وع لابطبان عليه الا النزلع اللفطح وبهان ان النزاع لفظى انهم لما الفظواعلى ان القارنعل صا دعِن النفس لأستخف ال المبهولات عن لمعالواً لم مكين مبنيم نزاح في زك و لما كان مبينا ان الانتهاليين والترتيب كلايها صاديان لا متحصال المجهولات لم كين له نزاع في نيا الجذف في ان النزاع في ان لفظ الفكراليلن على اى الامري من غيران بهار عاله لا ال مانيلها الأخرفيكون النزاع لنطيا وتعقب عليهالمعقف الدواني بإن اسخفه ما النزاع فباؤكرم بل بنيهم لزاع في ان سيب بيه ول المطارب مومحه ع الأنتقالين والترسّب لازم ^{له} سبب من غيران مكيون سعيا ا^لوم بب تسرح مبراك بدالمحقق قد في دليل الضرلتيوين حبيثة فال في وليل من فال إنه أناه ع الأملقالين ا فرم نتویسل *من المتعلوم الی المجرول وا ما التر نتیب* فهمولاً مبر له و تعال نمی ولبل الفاطبین ! نه الته تهیه، لاوجهو^ل المهجيول من مبا وبهر ميد ورعليمه حيد دُرُ وعدما والالانتفالان فنها نيا رجان دلا نُنبَاب از بزاع * • نوسي الوثيبة، (عاللفريقيان ما ينفيه اللّاخر من مهم ببيئة فيان الفرقة الاولى تيعبل مهيدية الانتقالين ويجل لترتزيب لازمام والفنزلقة الذا نبير محيجل لترنتيب سنديما والانتقاليين خارقباعن سهب فان لنيل لعارا. قع الازما قءلي الكا مناع سعب باللم بين النزاع الافى اطلان لفنط الفكر لانا نظول نداالالفا ف غيرسهم بل مرو داما دن مالا عسرم كولا مدكمين ولوكان النزاع في محبروا طابات اللفظ لم يكين لقوار أسبب المحقفقعان الى ان الفكر : وكذا وتعليله بان كهه مرب الموصل موالي المطلوب وحبر والالقولة توميب المنافرون الى دن الفكرم والترتبيب الان صول المطلوسية بدورعلية حورة ادعدماس كلامنهصرزع في ان كلامنها نكيرت أسببينيه لاتنميز ولفيه حماسيه إله خر فيكون زاعامعنويا وأعلمهان لصدرالمعاصرالهءغن الدواني قاراعنة من على قوار وتركه بن في المعاندلات حركة من إب لكيف مان ما فيه الحركة يجب ان ياون فما باللان يقسم إلى مذير لنوما بنه فرضًا حسب القسام النزان مني كيون للنخرك في كل حبرريفرض في زيان حركنه فتمرس لك الافسام والمعةولات التي يرعمون

النفنس فرك نيهاليست بقالبة لان بقيه الى غبالنهاية مثلًا لوفوض ن الفس تحركت في المعقول لذي بهوالحيوان اناملن في ساعة فلا بران مكون أفي ل حزر بفرض من لك الساعة معقول وكمان للمقرك في السنونة في كل جزر لفيرص في زمان حركة مرتبة اخرى من اسخونة فيازم ان مكون للنفس في تضعف يزره الساعة مغفول *آخر وفي نلنّها معقول آخر وَ لذا في ربعها وعشر بإ ه جزر*من ما ينه جزرمنها الىغيراليها ية ومن ا البين الذلا بريك فالمن ان الفَاللا بن محسركا بل موحالة مشبوته بالحركة من حيث الها متنازمة لاران ولهذا "فال " في وائل بريان الشفار فدعلم إن العنكرام كالعركة للنف نتيقل بها من نتي اليانتي وينرو و طالبًالا واجازاب إن مايتفت الى احديها في ال خم مايته ت الى آخرى آن آخر و لما النينع تنالى الأبين كان لامحالا بينها زان فاما ن ينبى الالنفات الاول في ذلك الزمان وتزول في الآن الذي تجيصل فيه الالنمات آليًا وا ما ان لا بهذي فيه حنى كون النف فعاليةً عن بزاالا فتفات فيه نزا وا كان الانتقال تجسب الالتفات واما اذا كان عبسه السورة فان عصل لها صورة في أن عم عصل لها صورة المرى في أن وزام ع بفارالصورة الله لى او بعد زوالها وتعفيظ انه فالفرر في مفرواة لا بدان مكبون لموضوع الحركة في بمل آن من الأناسة المفروف نه في زمان اتحركة فردهما فيهه الحركة لم مكين في الآن السابق ولا بكون بعده و كيون الآنات لمصرفة فيهغ إنتا رسيز فوسسها **ن مكون الافرا دغيه مئذاً مِيذا بيغو ولا نتناع ا**غصا النغير *المن*ثنا **بي المرحو وبالنعمل** بين الحاصرين بوسم، ال مكيون مي بالنفوي والالحان بين المباير والمنتنبي افرا وغييرنننا بهييز مدربو وخربالتعل فيلزم الاستوريا. إلهذَ بحور فالمنفي كي في الاين مثلاً كما وام مومتحركا لبيس له في نه والمتعولة الإحالة متوسطة بين سرافة الأبيزة في ميض نه النسل وكذا المنحرك في الكيف ولا فيبرا لقكر في الفكرليس الا المعقولات وي نمنا بينها ولمروراه وماصلة الفدل لا بالفونة فالمحركة حفاةة فيوبانعما لأمتفال تنخفق قطعًا لكنه وفهي لامتناع الناريج فافيا ا را والإلشان الأبيني سال لعلى تبعيل لضعوري ا ويقد ربيتي في قل من ذلك المج ول اسما صل له يو در ما الي لمعاملاً المخار وزنزعنه وطالبا لها ويالناسسة فيكنف الي معام تلم معكوم وحدوث كل ن الانتفا ثان اني وتنظل بين أني صدوي الالنها بين إمان يلبي فيه الالتفات الحاوث في طرفه فلا تنالي الأناسة ومغلبتنل الن يهاية في ما و نه صور دَ نوعینه في آن نم میفي زمانما تنم به جلل و سیدث صور نا نوعیند اخری و مکدا و لعکات فعلن بهزاان ما قال المحفق الدوا ني معترفيًّا على معاصره في حواشي شرح المطالع ان اطلاق الحركة على الامرالوا قرم مجرو ستعازا مه للزمان فی غاینهٔ السجد فان کل مرفه فع **رنسنتاز**م الزمان فنرور ته ان ظرف الزمان لا له جاریه و ند

"كبينه ولا بطلقون انحركة على الحايث لانفال اللازم منه اطلا**ن أنحركة على مجبوع ا**لأنتفا لبين الأبين الأبيم أمان لا ثانغول ذكه مشجيه بان تطيلن أحسسركة على الكونمين الذين بينيجا زمان سكون سجيب أمستنازا مهما للزمان ولائيننى سنندنها عززا ذعلى فوياس ذكك للبللن الحركة على الحدين اللذمين مبنهجا زمان في غايته الرغا وزه والسنوام واعلم انه قال كمحقق الدوّاني في حداشي شرح المطالع ان الحركة كما حقن في موضعه لسية نايم ان مكون للنوك في كل أن لفرض في زمان الحكة فرومن المتولة التي فيها الحركة الأنكون له في الآن السابق ولا في الأن اللاحن وكما ان الزيان فابل للمنهمة الغيرالمتنابية، والآنات المفروطنة. فهيغير ننه مبندًا كما الآنّا المظروة رئيس نير والمفولة للمنظل والنفس في صورته الفكرلوبية فناك الدليس لها في زيان الفكرالاالعارير والنا النا بينه كأعيس والعنصال لصغرى والكبري فال وفدلا فيبين بعيض الفضاياران بين علفنوا كيامت إلى عائنيني المطالع والنفه بية بار دبيل فا ور دمت عليه زرا الابراه فدسم بيا اولا الى ان الزمان مركب من الآن ما كها جويده بالتنكلوبين فيتبني لايزم لانشاسي المعلومات فبنهير على فأما و ه وان التكليم زج انجابها را الفائلور أفيساً) الزمان الي في النهاية في ومهب الى ان ايحركة في الانتفالات ما ن مكيون الانتفات الى المعليم الإولى و يُندرج في الضعف اليان اليه فت الى العام الثاني ويبدرج الانتفات الثاني في الذه بنه الي الن اليفين الههاكلية ثم يندرج يزاالا لنقائف في العنعف الى ان مليفت الى المطلوب و بنيد ربيج بزاالا لنفات بالفون الى ان ليتنت البيه بالتليز فينبغته على ان الالنفات فعل من افعال النفش عنه الفوم والحركيز عن بيم شحصرًا فى اربع مفولان بهي الكم والكبيف والابن والوضع فنلجلج وانقطع وسمين ان يقال الملاحذانه لبس لفعل مجنع ا نهامن مفاولة الهنعل مل نبي من الكه جيات حفيفة فلامتينع المحركة فيها فنامل منم على المنقق ولوق إلى الابصوق لننوى والضعف بمبسب مرانن بالالنفاسة فالنفس والاحظ انجاب مشلكوا لنفت البهرقا نمانت فل منداسي الفعمل بالتدسيج لازمينه حف النفائهاالي أنجبش وبفؤهي النفائهاالي الفصل مثلاً بالتربيخ فيجصاللنفس حال أنتفا ابها مندالي عمورة علمينة آخذة من الفوته الى الضعمة مثطبق على الالفات الاول وبري مهورة المجاش وصورة علمينة أخذة من النبعث الى الذؤة منطبغة على الالنفات الْما في بي صورة الفصل في خلف الصوراة العلمانة التحاصلة للنفس شازة وضعفا على سبيل الندريج لم بيعبد و فيدانه لا يدعلي نزامن النزام التحركة في على صوري علم ينه ها صابعة المنه أن عال الفكر فعال بران يكون عنورة والمجنس منه أما كبيفية غير فارة مورية بالاوصاف المذكورة وان مكون أموله فاعلى الزمان سيمث بكون في كل حزر منها ت ان الصرورة شامرة

على ان نلكه بما معموزه نعيسه نا غبير فارزه و لامتحبز نيزعلى الوحيالماً يكوعلى ان حصول المنذرة والمندمة به أي الوحيالما من تعدر والملافظة غينرسام وعلى تقديرا البيم الاهرا والني لعنه النشدة والصنعيف فيها منها كزة بالنوع تعلا يتعدرونها الفروالناريجي حتى تكون حُركة وبهيذا ظهران الخال معين المرققين ان في الفكر حركة حقيقة لان الالهان ا والملاطلة عبارة من حصول العدورة التي مصلك في الخزانة في المدركة وجدما زالهن عن المه زكة في فيه أتحركة بهبناني والتهور في ميذاالا غذباروسي امرتني دولها افرا وغيرنينا رسيته بالفوة وا () كانته من من أنها عاصداية بني الخزازية المرًا ننائبتًا ولها بالفعل ا فرا دنننا يرنبه فالقول نبفي ائتركة مهنها نشارمن فاية القلا كرميز، و في اللَّهُ إِنسْفَالَ مِن المها وي الى المطالب على سمبيل الندبيج لبيس لنبني الما ولا فلان المعامول ١٠٠٠ النَّي تفي أبيها الأنتفالات الما كانت عنا مينة فملاحظ نها البغرينا مبنة ونلي ما وَله عندالفَائلَ مَا ون ما فيدائمُركمة الدلاحظة و افراد مإنذا ميزنس سائنا بي المحاه مات المحزونة كما لآفيني والمانا نبإ ذلان لكسااله ورالغير المة الم يزامان "نكون له حليم و امدو كون و بو و ه الفرىني كافيًا في الاستشاف فيبانرم ان مكون امرو ا عد ملاحظًا [،] را منا عفه نظمةًا نى زما ن نتناه والا بإزم ان لا يكون المعلى ملاحظًا فى زمان الفكر ومروضرورى البطالان و قارليال الرجلك الصور فركون، وبريز فهي بالقياس الى علها اعنى العقل كالهدور الجرمية بالفياس الى الجزور ليسهم استعالها عن العلي من منبقة إس حيث من ي وافتقار على البية مسيخ صينها وسم فدالدة واعلى لني أعركة في أبي بروك لا لا المبيولي في الصوراتيمية بك لا لصح حركة النفس في الصورالجوميرة النونية ولوسام فيه الماح صراته كما المتنولات الاربع وفيهانه فغرسين الالعدا لجوميرية اعرامتي في المتقل فلبيل بنية الله والجوير بزال العقال نبذ الصوائح ببيذالي الماوة الكنية السواد والبياص الي المبر فوالباس له: من الافي الاعراصَ كوكهٔ أسبم في محوارة والبرود فه مثبالا وا عاميه، عنه النظابرج في موامنة ببرعلي حواسيَّ نشربهٰ النهارمية وبأن الاعداليم بالنينرس وبالأبهامن ميدنا مي ييمفومز للهيدلي ومقيدة لوه وبإرى وبالتحارية أبا تعدما يشورها المبرم فلا يكن تخيره الصورعليها إج لها كها بشخص إلى المحزمانه من ثمينهن ملك الهمورة بناإو الإرور العلمينه لامت ننا النفس عنها في تقوم بعقرة منها وتصل شخصيتها فيكن ان تكون موجودة بالفهل إقراشه تعدنها مع تخدد الصورالعلميز الفائمندبها واما اليصرف نما يوللحركة الواقفة في الاحدرالعينيّ لامطلقا والنبذانياري تبراالكلام صريح في ان الصوريخ المطاغة عالة لذات الهبيولي والصورة المنتحص للأشخص الهبيولي ميزيهم فاصرحوا عن آخريم ان الديمورة في تشخصها مقاحة الى الهيولي فيهيد لي العنا يسرون تم وادرز تشخص يه كانها

مهمة بالنظرالى الالعهالات فبي منتعينة الذات مبهمة الانضالات فبي مع علول الصورالمختلفة فيها على ص النيقي ل النتاص شعد وة فيتبي دالصورعلبها مع نفائها نشخصها فلتشخص الهيولي بس بالعهورة الشخصية بالشخص المعمورة انما مبو بالهيولي انشخفه بتدضرورة الثشخص الحال فرع تشخص المحل ولانبيقل يذبنة الحال برون بذبئه المحل فما وكره الشامع من الشخص الصورة بشخصيتها على تشخص الهربولي فلا مكين تحدد الصور عليدارج رتها مهاجمهما المحصلة من شخص لك الصورة ليس نشى لات خص البيولي لم تحصل من شخص لصورة ولوسلم ما ذكريم مع كومة نحالفًا لما احبِّ على لفا استفدّ فلا بزيدِ على المنافشة في النَّنظير على أنار ، قد يحرفت ان أنحرًا: في أن صه روكذاسـ في المااحنطة منتنع والفول بعدم تشليم نفي انحركة في ابحوم لا بي بي نفعًا لان الانسكال مني على مله الأنهم وبم فاجتزعا بنفي الحركة في البو برفتاس ولا تزل في له والحق المعارة ، وقال المسبد المحقق قدني شرح الموافف لاستشبهة في ان المبهول لا مكن اكتبابه من اي معلم الفن بل من معلومان مناسمه بنه له ولا للك له الجيز في الله الا يكان تحق بايس لكك العلومات على اى وجركان بل لا بدمهاك من ترتبيد بمهين فيما بينها ومن بهية مخصوصة ماحضة لهائسبيب ولك الترنتيب فافاحصل لناشعور بامرتفه ورى اوتضار بقي وجاء لنأتفهيله على وجه لكمل فلا بدان تبحركِ الذمين في المعلومات المنامسينة اذ يك. ، المطلوب وسي المسان إلى بإدى ثم الابدايضوان نُوعِ في تأك المهاري ليرتبيها ترنتيها فاحتما يو دى الى ولك. المطاوسة فهناك حركه ان من بالاولى سنها بهوالمطلوب المنتصريم بأرك الوحيرالناقص ومنتها بإآخر ما محصل من تلك السبادي مراررا الله الإاول بالبيضع فبهاا لترتنيب ونانها بإللمطاوب المشعور يبعلي لوجدالأمغل فحفيقة النفرا لمنوسطة زين المهاج وأتهج عموع عائلين أمركتين واما الترتبيب الذي نوكره المناطون في تغريبية فهيولازم ^{علي} كذالنا 'إيرة الإيليوم برو الاولى بل الأكثر بن نيقل من المطاور بالى المباوي ثم منها إلى المطلوب ولا تيني انه نظهر إلا إنا مل في يزما الكلام ان تعريب التاخرين لأما تعريب باللازم وحقيقت بي الحركة ان وان لازاع في احديد بين الفريفيين وانما اوردوا في تعريف الفكرما اوردوالان المفصودانما بهي أيحركن الثانبة وسأينع لك نهلا المصى بابسط وحه فالمتظرم في للهوليندا يلزم الواسطة آوان قرر ذاا لايرا وكما قرره الشاح في حاشيه على حوامتني مشرح التها بمب بانه كنيرا الفع الحركة الأولى مرون النا نية فيلزم الواسطة بهن الهابيري والنظري لان مناط الصنرورة أنتما والحركية الاولى ويبي بهنامتفقاتة فلا يكون صروبا ومناط النظرية شقق النرتها اللازم للحركة الثانية وسي مبهنامننفيه خلا مكون نظر بإغلانيفي انه لحيرون دعلي المزناخرين افرموا والنظريزلما

لما كان وجود أنحركة الثانية فيمين مع منتقى التازير الاين الفرية المسلال يومدن على أنيمهل لأتفال الاول المذريجي والأنتقال الثاني الدفعي أسريوني الهابيجي بمعتقطع النظرين بإلابي اسها الذي وكرولة وله اللان للبيكاء يم وخير منطبق عليه ومنظار النفاسية لما كان وجودا يحركوا الاولى تعريبي التعدين الاعدى أنهابل مايي ان بأيل في الحدين ما ليدريد ورجع مع الدائمة بي ترواة المراليد وي وي قريل ليوم المروم المراه المنافذة اللعلي وول الثانية فالربحون أفا إلى مرتبق النبتير بالأون بإلىفها البيوسي في الافتهام أستيه المعربية وفي صورة تخفيظ الولي وون الزائية لائيمة ق في ن الله المانية الواسطة فيولا برالورود البرم وزام، للككوراليفة منطوق عليه إندواشل في عناس لهذا المهمي العام فيلا إن الود علائهم فإكتل في موافية كان فيسابه المتاخرين ان رئفًا رحوا أنوس النزني بالازم فوكون المرائق وابن مناط النظرية موروب وأو كواان إنه كما ميو المشهورولفومان فيتبزه إن الله بديارة عرج إياتان والمان المسيم متان المثان ورائما ي ورائما ي وركز الثانية ومعول المالللسية من المراون بيرو على وجوفاه مد ما كما بوي المبيه كلام اسم بي المحفض فذون تربيره ما حرام كما وسيقى للال كالامد فيذا الإيرا د ننبروار دعليهم وقال كبعن الإهلام فذان الهطالع المناخرين فاسدفا مُدَلقيمرا المرتبع النفلار في البوكة الاولى فالنافيل الناؤر وماحاة وخيرالهاس والامان فاوكان أعاصل ماليحركة اللاق مع الأنتقال الزناني الدفعيّ يرياليمان الباريج كنثيرا لغانا وليفي منه فانه تا الناتيرة إلى البارجي والنغاري لا يكون البيري مقطعًا لله مها أي ونيالا يرا وعيروارد المريال المالي المالين والمدر الهاكم المامن ورا ويوالا الإهم العالمة الطلا على من على من من المان عن الشارا بيري المن يوي العالم المان في إيام طيليوي المنظود اليوملي لما التقديرا ولا يُحَدِّق المنارية المنظمة بيري والمن الدال ويوال بين الدين الدالم في على من القيام الديني والمن كي زياد الم قوع الفي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي يقال بذوان دَان عالات الشاحة فيهر أز بيدي نهز آلالا بندي في (١٠٠) إير تن الإياد اصاميري وبالما نمولو الاعلى الأنال من العلم بالله إلى الوي وال الماس في الله المراهم عن المراهما عن والهالوارو الخافال ينه الان المدوروال وطالبهم المراعظية لنده والهالأبكونا ن الافي أنفرك الاينية وفيما من فيه انتمال في المعة ولا من لكن سنب الانتهال من الطلوب الى المباوي الياكوك الها بيك بالراعلي ان

ان الرفينة التاجي للطالعب وأعركة من المها دي الى المطاوب بالحركة الصامعة في الوبالعكس بثارًا على ان لمبير الصل إنسنسبنا الى البهومب راروا لرفعة انماس للانسل لالكفرع ففي ل لهذا يبنيون المنها بالإبينيا أربعل كمن في نيوال لنام انظال إسبيا للمفق قدان ايحدين محسب المهذيم بيقا مل الفكر بابي معنى كإن ا فرق اعتبر في مفهومنذ ائتراد و في مفويع الحايس عداه يا وامانح بعد والونسينزالي شي معيين فلا يجامع منهوع التركزين رَيّا مع النَّارِينِينَهُ أَعَرَكُوا فِي المعظولات الله حركة كالمنة ، وَجا مِن التوكة الا و لي كما إذْ النَّه ك في المعظولات فاطراح على مها وبرهر تبنه فالنقل الى المطلوب وفعة عنم ان الحراو بالقابلة بن مطلق المهائزة اؤس شرط الذها واسمزه النعاف وبيوفيه عكن مين وانتفارالوافي ظاهر في (لدنكن الطوي فسره أو المران الفاتي الطوي ظال في نشرح النمط والثالث من الإنزارات و فأرج كمة في الما في من الميلالسبه لطاله به بع مبا دي تلكه ما لمالال كالحدود الوسطى وغير بإ فروما انتهت ورباثنا وبنه ولتم ازانا درنه بنزلا انرى من أبهروه الوسلى المالاب والمالحة: ن فويظفرهمذا لالنفات الى المطالب ما يوه الوسطى و فعطُرُ وَمُدَّلُ لِلْمِطَالِمِ بِإِنْ النّزين سُ اعدو و (الأسطى لكسامين فيبرا كحيولتين الماز كورتين سوامر كان ت السق المركمين و فإلفون على إن أحد ب الإخركة ٢٠ العالم إوعه الدعن الأنتا أين الدفترين و بكذا مرع ها من الكمان في شرب المال إيمان قال النَّهُ عِزَارٌ وْيُنِ الانسَانَ تُوالمهَا وَى وَالْوَيْرِيمَ "مَهَا إِلَى المطالبِ فَمَا مِنْهِ الْجَوْزِي الإنسانَ تُوالمِيالِهِ مِنْ النَّالِي المطالب في من الأنوري س وجدوما فيه الصهورا لعقابة اللحزونة مندالعقال ولننس وطالبه الحدالا وسط والزاتي والهربني ومامه. أنتركة النائية وما بي فيهدا مدودوالا إنتاب والعرضيات لترتيها نترتيكا فاحتماو ما البيدكنسورا الطاور) او النَّهُ مِينَ وَفَا مُو كُونَةِ اللهِ فِي فِيهِ لِمَا وَقُو وَالنَّانَةِ مَنْدِ مِلْ اللهِ وَرَقُ فِي يَتِمُ الفَالْرِوبِإِذَا أَرَامُونَ فَ الْفَالْمِ لِدّ فيدا فه الا وفال المحتق في تبي منطق الإخارات الفكر في طالق كل حركة النفذر بالفتوقة النق النها مرفد م البيلن الاوسط من العانج المستحقي بإليه منذ امه من حديد كائن العان الكانمية بألمان والمستعدد بركة سفي المعونيولام ينهد واطافوا كالمنه و أوالحه و سارين فسه برمانية ي تخبابا و فالبان كل مني الاواليون الاول موسرًا لا من جانة الحركان الناكورة بثير عبد النمس إلا إلى المطال بامن دوز في المعال أرا النبرة عن بإ للالبنة سادئ مُلك المطالب المودنيزاليها الى إن "جريا ثم شرحي منها الى المطالب و في إيلاق على عني ثالث : وجزرمن النتاني و بهوالحركة الا لا لي وحد ما سن نجيه ال يجيم الرجيح الي المطالب بنيرا منه وال كالألاهون منها ببواار حبوع الى المطالب والاول موالفكرا لذي إبيامن غواص الانسان والفاني موراه كمرا لأنتخال

حمدوله بالنظر ما إن لا شرخب عليه ينزي من افرا بعنه ولهو بهولين إلا ما عدمل نبيف يرمن فيبرو استعلنه في العلم فها يكون فروين المهيمة وهدوله بورسطة النظاتي المها وي كيون تهمر بإ فالب ينته نوسوزت بالبها لكا والمحدور المركب كمانسل غذ والمهدورة الإجؤا ينروالنظرية مخمعيومنه بالحفائق المركبة أعاصه ليزبا لصورة النفصيلة فان قلت بكي حصول حنيقة مركبة بعهوثو النه البيانا تعاس من غير حركة فكرية فاذاالغق حصدانيا كافتضف من انتخاص العفلاركمام: الممكن لاتكوالظرية ا ذري لا ينبر فنها فرومون صعد ارسل المنتارين تفضل الواسطان في العلم و زي المباوي المرتبية اساصابة وفعظ فلان لما كان المنتبر في البديع يذاله المهد الجلي عبر والبنزية بال لا يجدن فتي من اخرا وحصوله المطلق محققا كان او متى را مرتباطي النفاروسي أمركة الذَارية كان المتربي في النظ يَدَ الا يجاب أكير في بإن كيون تُنيَّ منها وان كان ماتعدًا الإنفاعليبها وأعصول بالنطرينينع الخييس إخيره أنا ينفق وكداعه ول المضدرلا ثبقي الابالنظ فكون جميع المرا وتلك أعقبقة حاصلة من غير نظر بل بالهاب الإلى من على نظرة بالوالات ووب الهيا بهزانان من افرا والمقاررة مالا بجن ان لا تجيمق انير إلى فاروع والأبرى في الله الله توالة است بية بزاراعلى وجود المهاوي في لفس الا حرفيَّهُ كما تعتبين املاه العلوان والماءُ له ١٠٥٥ إلى اله المراته البعد في الديوة أي الرألهُ المري ما إله النه المساول المعالية الأبل و أنه يو في في المراك المالية الي الألو اعتبر لأ فلف فروس افراوا محصول لمبارك ه إلا الراب تفي الهادي فن الهاج إلى أنه الله في من الله إلى النهاص الهامية بإليه الله والموبعوا أجل و والفطرة بالتوالية وأراب والمداويات المناه بالمراج والمدارية والمراج والمناورة والكالي أقوله وال Thou was working which we will are a this different ه ۱ الله الأراض من في الدين يَن بير عنه بكر ان الماريان البين أيان الإيها بالأحد البينة ولا يجوزان مكون النفع معرفاللجزئمإمنا لمالنشر موارئ ووائس الأشراب في الور ولماريم ولونيا فالواان فبالشريعين المكون الالتنفيالايقال الهالفريمية المن عنها والمنظون عقيم إلى القول وعلى الاسماء ، عالوج القنها ويتا والتفرع المثيرك إنيا منهزن أعبش والأستنان في ان كيون النفي نفعا حربيا لهذا إست الوم وظووفها للوقائل العرفية فالذالعلم إلك على فيرمن فيترس بالنظريات وسيأينون إلصورة النسيلية على مشقفا م وشراا نبيتن بإلماني اللهاج كيابته بالنوع فانجز كمارته الارائية فالمانتون كمجران النوج بالكندف Juffer Character State Contraction to the Character of the Contraction of the Character of المهول فتفكره ونوسان لأنزلوا لمتابين أتقديق أتقوق إلتابدل مأمانا والإيواء الأفرى قدان العاص بالكرثير عوما تأفيعن

علم نفس حفظة النفي ومو فالحصول بعبينهما لفا إواهال النظر في مخصيل با وبرسوا ركا - ننا والبينه كما في عارضة بلا اللهي بالحدووا وخوصبه تذكما في علمه بالراحيم بنارًا على خويز اخا و فالرسيس كنه أحقاية قر فد يحصل بالمنتهم الفكريل ستحصيل ا فهذ فقد تخصيل بلا مهول المهادي وفائحصل ما ن تعصل المهادي البينه و فعدٌّ بالمرَّ شم الفكر فالعام الأول اعثى العلم بالدينة الشيء ما مسالتين ما الفكر فطرى قطعًا سواره من العلا و بالرَّهم والعلم الثاني اعنى العلم النه بنافة المحاصل بأركز الما الأكسه له أفان ترجعه ول المهاوي وفعة الدمدونة طهروري قطها فالن ارا والشاري بإلها بإكعمة الهيزاه فالقرل إنزان ليه باللند بالنفل إستامله فطها لاستيا و قد سرح الشارح في الحامث بيزار ما لفتان العلم بالربأ لغلوالمن ورواط كسيرا عام إلى العدون في الاجالية بيري زيان خلاف لما تعلم عليم التي ما الأ وان اراه: اول عللي عليه المرقفلين ١٠ م الشامن على جينه اعنى علم الشي نوا "يا ته فالي الاع أيحكه بإختف ان بالنظريان منطلقًا لجوازان ميل المهامى وفعتَه تم يصل المطلوب وفعتَهُ فيكون ذلك لعلم مروبا لاندريا فق للمضورية بالسقراط غال البينية في النف ل الساوس من اولي بريان النفار ظدة لرادي من الذي الطهيد منداط في البطال التعليم علم أول لدان العالل ، ناما الطلان مكيون طافها له البجار فسكون للمايه بإلا العامان مكوث طالبالهاج بالقليمة العجلميا فداصا دخذكهن ليلابها أأتتماا البيرط فانذا ؤاوح بلمربيرة فمنتناه فالنراط منف سالفندا أورون عليه بالذبياق أوارين وزريده الدار وليكيف اليه الوبالعادي ان كال مجولا والأبر إذاك أبلا المنطقي للنه نبين المرون المريخان فالخران إسريا أثيج القي النزالفياس انتج غير المكان وليكل أسل بإنه تقى لاء تقرية وآرونا بروان المنتي الوهان الماء به أنه مندل في انها بيران البعور واولا بلي وحويمينا زميتها علەنكان وجرو دانوارى د نوزاسى دەرال بى دار بان كان ملكومالىخىسىل ئى الدىن كىكان ئىسبار فيورو قا على حصوله فيه فاما وي مكون واسه اوفيه من في ل تنهيل لهاصل واما ان لا يكون ما فيد فكيدة بطاله به وان فوص لهمده ولان زميرًا بإن بامه بيما يكو ان فالأباء ما كالورث معجواللطلب رجع فغده المحصول الى أنور وامهانه (في أيزد فاصل لايطاب محمدوله وما موفيه بيات ل لايلاب العام مصوله شايلا والتعور ناللانسان ما نه شي وزا يه " الأريا الأردية المراق المرابعة والمنتقل المنتقل المنت ومهم من العام وقال العام الازى في العمل العالم العالم في العالم العام العام العام العام العام العام العام العام به اللبندلالية بمراز نفس ولما إنا له وال كان شعور به معتقال طلبه لانه عاصل وتتعبيل ماسان ال في المسلام ا احدا لعار تبييب عنه ما ن أيويم مم أبرازان بيون معلومات وون وم عادو فال الدج المعليم معان ملك! والوراني إل

مجيرل بالذاة فالأجان طلب فنئ منها فعلم والنفه ورلا كيشب بالنظريل كلما تحييسل مند كاولا بشرورياها صالكا بالأكشاب ١٠ نظرة خلات الأربي فاينتهم الي ضروري وتكتسب واعلم منه قال العلامة الشيرازي في شرع فكمة الاشراق لانم ان الربرالمين (النبية اللاجوانا يحون كك لولم بفيترن مرالوح المعلوم كما تشكث من الدّات المبمولة التي ملم تحقيقها للبعثة فارج الذات والزينفذ لوكا ن معلومين ومجهولين ستحال لطلب وانعاص الطلب لأون ا حديها معلوما و ألا فرمج ولا واور ومليه إنه ان الوبالأفتران في قوارم الحايكون كك اولم يفتر بن بهالوب المعاوم ما في مدووا لذياس واجرار النشرامية، فلا يكبر، أنه الدين المعلومين وون المعلق والمجهول فلا تأن ان البال ان الوج المهول على وتعي بل منفذ ن إلونها الأياويل فأكالة تران مين الموجود والمعاروم وان اراد ان الدحه الميورل من ثنا يزاره بطران لمرقط المهاق بهاجون إروسعلومينه أذكك غيرمية نبيروان الاوميعني أخرفلا ومن لأويرد وتني فيظر فنبروالمن ان الشقي افيا كان معلوا من وبري لامن وجهالانساق مثلانوا نهم بوحبالونها مكينة ولم المربوحية الناطقية فعبكس التيج برايات المهاج بنوانا إباره في عليه الوحه المبعول من الإفرا و ومراكة كما وفاله منايتها الجيمولة فيكون ماصه في عليا يوج البهال بن النال المومتر لوجه ابحالي لالطباق الوجوا علوم عليوا فيكدن بني و (د ١٥٠٠ ما وجوه لا إن إربي فطلم ((كيون بالله) ليم والبالله الملكني والطائي للحاصل الوالميمول لفنش حقيقة الاثني والدجرا المعاوم ديبقي لها فالمبيهول المطاوس الناريخ ولامطاغ متي فينع طابه وان المطلوصيدي الحنتيات المعام والأراماتيا النيافي للمذورة يجذأ ويزاأن الراخل وصاحب اللواقات وغيره محدما إحالات لمران الوح المبرول مبرول فالقا فاللمول العللين مالان والبني البيني ما موه في موليدا له جالمجول ليس كالم بل قدينة ورنتني انيه، في عاييم م واله جالمعلى الأن الوعواني (جوالنان واعتنيفة التي ليلكسيانصو بإنكينها والوجه الجبويل أنس الاغتبارات الأانة الإماة المريز المجارية النال إلوا مندانتيرات ي وقد رواس، بإنا الواطلين الله وإلا المان إلى ترجي أماية والنفار لا يوب للنوري والمان ولي من الالافانيرميذ العلم**ا فيما بوفورون عندنا من المعذر المنه فينتجي وليرا بي وليرا الخالفا** وأتندس الهاذا بإب لارشان نبهيها أشمعهل في فرمونا العور تؤمطا الذر و فالنفيج اب الإدنيان المطارسة معافي कि स्टिमा है। हिंदी है के हिंदी है के हिंदी के महिंदी के महिंदी है है है है। ولي فالوما المسال المساور من أقبل إلى قال الن الن من البذائر و الموالية عن وفرا كما الن قال المذنبي وأبياب أنناه الأنبأ بالانبأ مرانما فانمنته ملومنه منفرقته وبها النفار بسارات المراناة متمية زمور غير إوال فكك المنظوم بها وجوران وحرص قن اليفرو بها الهاوي أييه فأن بأن بأن التجواب الع المطلوب معلول

بياريز باعتبيا. وتهول مذالذ بإعليا رَاحْر من فيه تنا فقن لماعوف ان معلوميّة برزي الى معاه ميتدا بزال منه قراه وليتر يرجع إلى نه ان الانتماع مين الجزار اللائع تصيير ورثها مطالفة لمهينة ومني أعجواب المنشهوران الهنه المهيس ل معام بالونبر العربيني للهاني والمعان بين المعان يزاله حيز لتزحل أنسس الى معام مطاوع مع كوند عبداله إ "أنها إلا واليوان بها في كون النَّهُ الله ألو: لمننا الله بالإمناء الممن ان يكون معلومًا بالذا الله الأرام بي فرق وينا أله به فان لزل الربان زيال وين ولون ألا في الما خوار لا يعيم الطلب اثما ألفتهم له الن الجوارية المنظم و لِقَالَ بَهِ ﴿ لَمِهِ إِنَّا أَلَوْ اللَّهِ اللَّهِ إِلَا مُعَالِمُوا اللَّهَا وَلَا تُقَوِّهِ وَلِنب فِأَلَّا لَى اللَّهُ إِنَّا فَيَا اللَّهُ إِنَّ وَذَا لَّهُ ولهن الليران ما قال أنه من الموقل قر في - التي منه رج من تصرالا صول ان فوالبواميه ! جيم الى البوام المشهوع " ن كما لأجي لا خلوان المارَاي النول بإن اللوب على من وجه وتجول عوجه ان تحواجها بها المعلون و المهواية في الجارية لمشرورني مواصلة باني في المجامية وها صليبه جي اليان أيني المحال عنالما الى مبركين كالات ان الى أيوان والناطق انوان النوان النصورا عديها ان تيمه وراعلى وجه يكون كفيور بيام تهره الأثباء في بإلا لنموس الناء ورالا ينها الزماعية في الديون والثاني ال يبل لفيور جامرا ولفضورالانهان وطرائه الأ الجنتيج المنهون المانثي نبرس بيبيته واصافوني الذنزن والمهينية الواحدتذ موالانشان كماان ابشارالبشا رموجو دزهلمنفرقة ولا بنارانية ان الانتماع فكرز الفرارالانسان موجودة في الذمن ولا وجودلا نسان فيه في لا واعام بناقا. المحصل مناله نا قوالحوسل في بواريه المنزايس الإمام الرازي في بذا لكام معاقطة عركة فان المطلحوس بي بهوا دالوبه بن المنهٔ ما تربین بل مبواد شی الذی الرونهان و و که مادشی لیس مبشعور مطابقا و نویس خبرشه وربیه . مطلقة إلى ب^ف وثم اله في وكم ينه أ في العالم منه الشهرازي في منتهج عكمة الاشراق حبيث قال مكهما ان لوسر م المجود إنزع داركين الطلب لا يُوريه غوه ولا نواله جدالها في والناهية الناه الناه من ق اليها الوجهان ولا كان أن خائرة إلكان أما ما ورد البيان لك الذات الني بسدق عليها الوجهان ان فاخرت مطلو إنها ك هيمانية كانتها أباله التيالية أيكوم إلغاء الميانية بمواذو لامعله منه بوميان الو**جه و ولا بهؤا (م**المبرد) برفار كالم فان إنا أن الزوارة أبست من بين جي عاطاء بترولامة صديد فكالبست مجمولة ولا معلومة من أكب الحيثية والحق الأيماسل الجواب ان المطلوب مع الإنسان مثلًا معاجي من وحوكوجه الفداءك الثالة الرائمان. والمقاروا بإالاب الأقصل العلم إنسلام باس وحرات لم يكن العلم برلك الوج عاصلا فيل الالله وكالحيوان الناطن قلبين المطلوم، " والوم المعلل ولا ان به الا مي كان المطلوم بالمجير لأمن "ولكه الوح. الأن ولك الوج

معروف للمطلوب وليس أناء ودايا لاإت فاغا لمطلوب امرنا له أياء ولوزان أبران مراه فالعرج إلى أيا طالب ذى الوجهين وأفلصبيا. انآن تعلم الإنسان من حيث الذكاشة ولم مَكَ. أعلم من حيث المنهوان ناطن أطابانا ه من الوحيالذي كنا لانعلمنه فانتقلناعن الإنسان الشعورية بوم الأنانسية الى ميا ديير احنى الجيدوال التا النق فاما ومقوض ناتك المهاوي مرزنها بإجلنا بامتراق لمال خلة الانسان مثلاء النمتنابها البضول بناجه بالإنسان من حميضا يرجيوان ناطق وقبل بولك كان والإنسان مجوولا عن إلا وبد فالمطلق باعلى إلا أنف بيرع أروالوثوي الملنعه رمدبالدنهالا ملهم فنبل انتجالة الفكارثة والسعرون ووالوحبالذي فان الموالي ببهوالون الوحبر فهينا ناثية امو الومبالم على الزي مان المطاوس شورا مد فيرك الوحية فيل الألمرو الوحيد الذي فان المطارسة بموء لأنه كأب الوجه ودرا معلوما براجه أنسب كن الألمرينز وزوا لوجهين فاله مل كالنا تنب مثلا والنا في كانتا بواك الناطن مغلاوان لن كالانهان مثلًا ولعلك تنفلن عائبرنا ان لاقال أمه يوالمعفق في يسم المواقع ماان وأباره الامران الذه مخالمة اللوافع وذكاره الأافلان والغربية منوع مرانك وروفرا وران عجون والنا والأله فأبا ا عن أناث وعيد يزيج و لا و تن واق ل إناليكون فقد يا إنهامة نني تو لنا المبول الطلق إلا ابناه التي توامنه المطلومة وسيية والبديئاك اليؤمن إن يأهرن امرما صادها على معلوما الناليسيج وأدج يااليه والنبيا اياوه والمراولتيون الأصليع أن أمنها لمن النام وي يصل الفالم له في الله والنام المطاورية الزي والجبور ل ولا خفاء في المر " ريان البيئالية إماني بين أن متي ين موران مكون الطاوم وامرا الانا زرارالد بموين ذان البيان ويطليب منهن الامنيان إس ميدهما وروفه الطلب مهمن وحسرره أني الله مياه فعووم الالشان بيرس بياوي سرمان لي مالكاني الرقيرالية ام عاني الموص الانهان الدي والطاب وموج المهوا الدر إلى مدامنال بايور الانكا What was in the state of the st Bull the long of the first of a first of the Dan Bloom, Some My I all good the strain of the strain of the وأرابي فيام والكوم لفاء ورواد لا مال لري المحول العالم المواسواف أرابي فرا الزان المراز أو وكان الإيلان إلى إلى الأنجار ل معه برئة العرف بالشيخ وتدان كليون بالذامة والعدس ويأ ولا بياس والخدان كم الم الهانيون ولائه فنون له على الفواق على ولا يواند الأولم وزيالضيُّ بالنوري كالأن الشارين ١٤٥ في لا والمن

جُبِيرًاه نِيا الكارم مِنْ ابْغِنَا مُدَّ عَلَى لِفَول إِبِرَاهِم حِلْمُ ولِ الْمُعرِثُ مِا لِفَتْح في الزّمين و مِيوسِمُ فِيفَ بإطلاكم المعينَا نَبِينَا ا نشارا لله نعالیٰ لا بحیری الی طائل لیا المعبال و المطلومیه میوالدی لقیسد ما تسط قبلی مذمیر به مون لیقول معدم عصول صورته المعرب بالنَّ في التعريف ماون المقعود بالنظر ميزالا لنفاحته بألذان الى المهر **ت بالفتح فيك** المطلوب بونوك الانفات فليس اطابوب للعرق الوج المعافي ولاحمورة الوجه الأخيالذي حعل معرفاب الطلب لعايم لغملق الفنف ربها بإلزات فانما المطلوب زوالامراك لنشا لذي بوالملنفث البه بإلذات وصورة المعرون وربينه للالنفات البيرذة وصيكالام ناتن المحضل على بإرالمسكاك بهزوان كان مرادا بشايع الاختراق ما فالنائم يذكر بشارم لفعورين من ول يسورته النفئ المعرف بالفتح فتقدموفت ان بزاالفذل مما لا مرض لد في الجوام نوکون البرار به مالماً عن الايرا و و بکيون قول النّارح فمن اين المطاور له مزنالت سو**ی ا**لوجهين ص**نوا بإطلا** على أنّاب لله بم فنه ومبرِّئة نها الذراع ليم كما بين يان برا وجعهول صورة المهرون المفتح اعم من ون حكورج علو بالذان او العون على المراسين في المام ما ف المهمل فيه والعبارة كما نشارًا كلامربعها رثة فيها سبق والخازاوه الشائ ويذني فتدليب برندلية الاعتراص ملبه ختاس ولأثنيط تؤرل واثما فبدناالمطلعب بالنفعوري آها ورفطيهم كل من تلافي ظامر إن بالنار النياس والمعلوب التعاوري في العلام المعالم النام النام الناري النام الناري النام النسة بندالامعة ول عنوا بالنكيز رئيعة الدلبيس بماسل للنف اصلا وحاصل ادباعلى الاول كبيف الطلب وعلى الثّاني طابيُّه ، بيل لماصل و' س مثنه قال شارح المالالع في بحيه في التعريدي إن زدا تشك واروملي الميطالب المنطقيمة الطا فلاو پنتوريه مه ما تزمرية كما زعمرالامام وان أل الحكم سنتان برانعلى انتقامورى فبين والبجينة لالجا كمح لاتكسب ومن جبنان وهن في النفس الا ذهان أبغي ان كبير عبه وبالبحل المبيري المتنب لفي معلى باعت ما النصورالذي يتازعا عداه وتبول باعتبارالسهدين الذي موالمطلور بحسب ذلايام فيهضه بالحاصل ولاطلب المجبولملان الايا أتبنين منغائرتان نباون النهمورفان حثن ثلثه لبيس الافتش الصعورة الحاصمانه فلانتعلق مبالا العلم لواحد اعثى العلم المقدري في يبيدًا الاعنذ إلى المصافع فيبازم تخصيل الهام ل اوعجزير ل فع إزم طلب المجود ل المطلق و بالجالة لذوم المنذور المذكور في النته وراغه بريامين لان الحاصل وأنه هناس أنبيل والترفيقي فيه الأسفينها يقال وان من إن لزوم الانتهال في النف والله أين النفك أنهري في الطله بيها النفر دليقي البيمان نبيال لوكان كريز بالنبوا ما مُنهِ ول فيهاره وللمرب ولمجهول المطلمي اومعا في فيار م تنت بيل مجا صل و انت أنعلم إنه لا بلوم طفوس العاصل في النفهد في الدايا ذما يور في كون الرسطار بالتوجية في البيرة عوامًا يُوفِق على السلم المومور المتعكن بهفا ذاار وناختصيل الاوعان بإحدطرني الهزينية تضعورنا النسبة تضعورا ساؤما وراجعنا الي فذوو ناتنامن القضايا اليقانية والطنية فأ ذاطفه زما بإلىا وي المناسسية والفق اجتماء بأعلى ترتزيب منصوص حسل لهما ما مو المطلوب من الا فيعان فقول الشاك لا مذا ما حاصل فياز الأنسال الحاصل طأسم إله أما و وبهزا زلهران ما فيها. في الاعتذار من فنبل الشارع ان مبني تخصيص الشك بالتصورات بيوان التصديق اى الا ذعان ليس من فيس العلم عندا لشارج بل من لواحقه فلا يتدبر السوال باز اما معادم فيارم من المبينوسيل سما معلى اوهبيول قبيل طلب المجهول لوطائ لا زمداني و المطلع سيالين مواله ادم أي بايزم أو من ل أما «ل إلى من الأذيان ويبو يدى من قبيل الحرمالا عاجنداديه كالافنى لول ومن العلم قال التي في الشمل العادر والتا يندرون والشفاطلون وطائ توي الانتياط لتي المايتين في الدياعة والاستال المثروة اليها والمواج الالتيا لها والمسائل مي القصفالا التي يم برانتها عوارض والتية ليه المرت عيرا ولا زاعه و موار و فريش قال الم يتميع في المسكالة الخاصة لعلم فالمالون تجوين واخلاف أيلاس والمداو كالنااس والدالا بالعراص الداري الداري الداري يناية موليغون والمالغة في مولينوم يسوار كان والدرالله ونهج الباني إلى ونهوج الله في لنا المروات في المراكان والدرالله والدرالله والمراكة والمراكزة والمركزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمركزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة و اره ولك يافي سائل العلم العلم العلم على المؤلما بل الي المالحقيق في الما على بيت في الى فوفي إلى ال لأنظم الالتكاميرة المالعة ويرضيف الدماع القلب والكائنة من وإداعة برغاما عرض وزفي ارسابي بمالة لا بل حرافة منها ووكر إنه الله ومن وروا في الأوال وهو ين كلا إلى الاوها و الأنه بين منه ومن في الم (به البال البال البير التيان مجرية فاله الإلمان ب عوارض لبعض البركارين و ويالي في فال البعني الهركات موجود المراع التفاء مل من في قال في بذا الفديل والسائل الاستان والدواتا والدواتا والمرادات الإينان كالفري والفاح والتالي والتالي والتاريخ والتارين والمؤراه والمواجد والفرا والمتعالية المتعادية وي الأل إلى المالية المراس والمراس المراس المراس المراس والمراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس وراد عايدًا وما مان الرواد في لها د طريق و في المالية و في والمالية و المالية و المالية و المالية و المالية الم العلولان جدان كيور أتنه وراعلي العوارض الزائية الشريار ونيه مديل فلد مكيوري وينوسوال بالالنس ميره في المالم محمدا إلي ون عرضا والنيال فن كاو در نوب موضع فها وهير بساله المرح وزي وافي لا وقار بكول معانوع السيكان نوع موصَّد الذا في ومنَّه إنان ما جوعا من له العرائد للأرط الزوالية ع يحرين وعن بج النعالا و إنهالة لائح بي قد مراام عين في العلم على العوارين الزوائية النفري ويشو غد كما زع إلمنا خرون فان فيل في صرح

بمبنيار في أثنه ميل با: لو كانت العوارين الغربينزيج يُناسونها في العادم لكان بدنيل كل علم في فل علم وصارالهٔ حل ليس في علم منه موسى ولمعات أو لحم كوز في كالإما كالسنا السابع تبياً منازية لاسين الن ما بيع فن النشي من جميلا نوء اونوع عرف او ، وهن ع ضربوض غرميب لديقال مراوه بالامراض للمنسد بيزالتي محم بعدم جواز البحري نها الا حراص النشرية ولوحق والعلم ومه وعارت المدائل مطلقًا الغريرة فا الإبازم من تفيز البحديثين الا عوا فوالم تعبير الموضوع التين أخرا أوا والمنه العواضرا والمنيز لمع فنه عاميه المسائل الارغول الأنواث المتعالية بالأواع الموضوع وانول الناون في العلم و المنظ أند وبا جايال النابيل في بالعربين الاعراص الفريبية لموضوع العلم ذا فأت اعراتها در الله منه عادي الما إلى المرز فنوامون المن وراديد الني وكره ولو وحبيد ان لا يجبت في المام لا عري العوارة في الذائية لموضور راج وال لأي اليا وللوبي السيكة الإما يوسوه ويرالهم إع الاموضوع المركان فاليجون نوبي وهشر والملحي البوع حرن الذالق والإغاد وسره الذبيجة ل محمول المرسامان ما مرالعدس الذافي لفنس موسنون العلم فعلى أنه يركون و أون السكان نوج ونه رئي العلم او نوع عرضه الذاقي كان ولاسالم ول إينا النيسة موسوع المستانة بواسل الامرالام فأكمر ن ولاسلالمو ول تريئها لمرانيج المستعلة مع الذق لتشرران محذلا ولا يا المارية المارية الموالية الموالية الموالية المن المن في بول الشفار بال الاعراض العنسية الأعل مطلومات في. أمل له منا أن البريانية والالم تبعلن مواليمان الدايم الشاب وبالبجلة الاعراس الفريزيم لأال عوال الداري الااص غريبة بالقياس البيرواما لغران التاخرين حيسك المتصرواعلي البحسة عن العدارين الذاتية لننس مومنع رع السلم فاما وي إمّال انه عول على المسامحة كما صرح م والمحتى الدّوافي واما ان يتمال ان المراد بالبيد مي وي العواره أن الذائبية حمامها المعلق ون ع العلم والمواصرا واعرام مدا لذا نبيرة اوا أواعها كما قال له نابع المطابع والذبن السروا على ان البحريث عن قل ما لعوارض الذا منية فمنبود استا والشارج والأنكسي لهياما وبهزين وَ سنظهر حال ما قالة شنته بيب الشامرا للد نغالي وتمنهم معامسرالم قتى الدوا في حبيث قال في مواتلي منترج الطالع وفي فولهم في العام عيث عن العوارص الذائبية لموصفوعه المرجم بيث عن الراص والتية لموصوعه من حيثان ودمو ابنس ومنا رنيات مسائلة فيكون اعراصه من غيره الحيثيثة نفس الاعراص الذا تبيز لموضوعًا المسأمل فلذكاب يغتولون نارئة منمولات المسأئل اعلان زانيز الينوع العلم وتارة ليقولون انها بمران ذانينه لموضوعا مناه المسائل ورثناء الأسائيل وزرالات لرجن أنيثيز الركوري وتنظمه عليا لمفتق الدواتي بان ما ذكر ولفيه في ان كبران من الاموال التي بي الحس من موشق النهام منه والأيار فالنها عوامف النية

للعام من حميث از الفرد الذي مك ابحال مختص به شكًّا يجون احوال آميم للبيهي بالنب بيَّ الى الموج ولمطلق الأي موبوصنوع الأكبي عرضا وانتياله لازا فا وضع الموجو ومن حيث الذائبهم الطبسي مكيون احوال أيهم عرضا فال لدمن للك الحيثية فيلزم انتلاط مسائل العلين بل يكون هين العلق علمًا واحدًا جوالالهي وتعل التقيق الذ انها بإرم اختلاط مسائل لعلم لواهل بالحبيثيات وامامع رعاية الحينيات بيبات الحويث فالإيم الاختلاط اصلاكا لا تغيني على المتعنطي ولسياء إنه فال ذكك لصدر في هواينتي شرح النجريد ان العرص الذاني المهم رزيد في العالم وم واليعرون النتي لذا نتراي ملاواسطة في العروص اوليمرص بواسطة ما بيها ويبر فارتجون أنس منه ولما راموا بائل الوجوم البروانية قوامنين كلينة ولا لصدف على الخامس على العام كالياحيا والأكدرا الدوارون الاخص من الموضوع على لوعدا وعلى ما مومنزلة لوعد حملا كلها ومن بن المناهمة بيتولوان الن من نوع مسكالا التعلم فديجون نوعامن موضوع العلم وفئ مكيون عرضاً فه انتياً لدو تن يكيون فوته لا الذا في و إلا لعلام لأبالر مشعر يحوازكون مولات المسائل اعران والبية لموض مع العلم ولما أور و البيالمينيق الدوا في يا: الإيارس إن المندكور في نفسل النبات والمحيوان من المحمولات مثلااء إلان والنبط الأمار الاحدال والمال الماليال المرابع المأملة نسبندالی آعیم الطبی الذی می داهم عشد کما احتریث ان الاعرا^ن زیران از از این اس از افزیستریز برلاهام فلالصى البحث عنهانى ولكسب العلم وعلى الثانى اللهج البوث وبالن الكرمان والنهور بالراعلي ما تدرة من ال في بإرجاميوان اعراض والتية للبناين والجيوان ثولة تكون اعراضًا غربينية المسلم للفيهي نفته لها إلا ارا والتهيبا اعراص غربينه العبد الطبعي ما وتوسيم مع في المسلم ولاينا في ولك كون أبيم الله بير ما مروسهم عن كبيرة والنبرين إعام بدامطة امرافص: النه إرا درانها اءا حق غرية باللهيم على ما موموص وع العلم الما يكور فهم فا ن مور نوع المادم يجيف فهرعن عوارصه الدانية من حبيت إنه وطنع في العلم فاؤا وصنع أمهم اللبني في إرب منه على إنذ أب كانه الداهمول ذ لك الهام وعراضًا ذانية للنيان. وا فرا ومنع في بأسبطي المرجبوا ن كانت ثني دلات: وَلَا ما الرباس اعرانها فأا للعيوان وازاوننع في باب على انتهم طبعي كانت محمولا نذا عراضًا وانتيزال والراني سام، عنه ابعي وارز) صل ان فنيدا تحيثية اخوذة في العوادين الذائبة الصافح المجيث في العلم عن الواحد الذائبة من سرية ال تكك الاعواص والنية لذفاعل ونهما لمحقق الدواني حيث قال المرا دبالبع ث عن العوارص الاونة الدياكون المنافة يوفي العلم موالبيت عنها المم من ال مكون السجيث عن لفسه أيون لك بال يجول و في وع الداله الهيرية

موننوع المه مُمانة وتتبيبت ما مع عزمن ذا في لد كأعبر الطبعي في قولهم كل بم فله فيزلم بعي ا وعلاز حير البرا كما في الحبيث عن الاهال المختفند فإنواع موشورج العلم خان أسجت عزيها وان لم بجن تحيث عن العرص الشال لموسوع السلم الاامة يرجى إلى البحث عنينسرور فه ال أك الاه ال ان اخذت مع منفا بل نتها على عبيل الترويد كان المعنيوم المردد عرنها ذانيا الوضعيني العلم وباعباية ال موضوع الهيم كما كيون علين موضع المسكمة وفيره كاستحدول العلم كاراعين محمول ابهسائة وغيه وتورعلى أنن برالعنبه نذمنه برح مروومين ابولان المسأل المتفاطة امى امردائه مبيها وحلى كل تذبير العريس الذاني لموصَّوع العلم والمبحولة ع: في الحق في مونه ول المم قالنجسة بجسب على ل المظروان كالإربان الني مي مغاشرة لمرتشع العلم الكن مرج البحث والمعمول الذي أو مرض أوا في لموض وعد اعتى المشهوم المراقون اللك المنع ولات المنتابات علم بيجاوز الهج شدعن العرص الداني لموضوع العلم وصدارالمبحورث عنه في الحقة بفي مرحمول العلم واعترنس عليه ببين المنظنين بوجهين الاول ان المغيوم المرود بين محمولات المسائل للنقا بلة مل حالي الإعلنهارية وما يجبث منطل ما يمكم به العنه ورزة امال تلتينية وروباندان والوبالا موال الاعلنهارية الاحدال فالآ التي لا تتن لها في نفسل لا مراصلالها له ارت ولامن جهيز المنشار فلانسلم إن المنورم المرورا في مجيم بإرالمعني كبيت و أن المنويم المروووين ممه لارنة المسائل المزنيز لله الفغل عن منشار صينج العثى محمولات المسائل والن الأوبها ما لاوج لها بالذات فلانسلمان بإزم ان يكون الاحوال المطاونة بالبريان والمقصودة بالاثبات امورًا موجودة بالذات وما فال الشاح في م المن بيلى ه التي شرح التريزيب النهاصل الاعتراص الن و لك لمفيدي المرو وامر أشراعي عاصل تنعل لعقل واخذ إعدفلين سبني كمالانيفي والثاني الذبيزم ان لاتكون محولات المسائل مقصود في بالداملة والضرورة لننوب بخلافه قال الشط في مربان الشفار الاعراص الغربينة لانخبول مطاويات في مسأئل الصنائع البرط نبنة لعدم صلوحها لنتلف البينين الدائم بهبا وزليف مان كون محمدلات المسأمل اهراضًا غريه بأموج العلم لا توحب ابن الأكاه ب مقصودة في المسائل كهيت وانها اعلام وانبية لموهنوهات المسائل ومراوالثيني الى الاء اص اللرية لمحرولات المسائل لأتكون مطلوبة بإبريان فائعيّ ان بيّال لؤكان المتهدومين الاعراض الذاتسية للأنواع اثلبات مفهوم المرودمين محمولات المسائل لمزمكين المسائل مقدمه وقدًا بالذات المشاكل المفنسروس يئا آخر في لله اى الاموالخارجة أو الظاهران مراده بالا ورالخارجة العارضة الامورالخارجة المولة عليه بالمواطاة لانه في أمنتهم فيها مبين المناخرين ان المراو باللحون وأعمل عمل المواطات طنامنهم ان إستبرني السأل ذِاأتهل وذكرا لمباوي في الامثلة تسامح وقد صبح به استفاد الشاج اليفه في حوالتي شرع التهامية

ولأفي إلى أيعظ إنه خالف لما "مع الشيخ في الفصل لاول بن المغالة الاولى من طبعيات الشفار من فأكل الباراازي نريري ألنام ينه الباما بليعه وموعلم في بالمهاس الى ما مذكرة في البعد وموضوعه از نكمتوا رزأ أعلى و صفوعا ميم آبالم موس من حيزة الموود فع في التغير والمبيمون عنه فيرسوا لاعراض الها يفدّ من جينه ما أو كمذاري الإعرائن المتي تشتني والنينة ويجدوا للواعق التواهمين بالمورعات كالمنتها . إن الها الأستان الما يجان أفهوي ، قيايدا ما لا الله والنحة على النواري أعمل المعنبرني العوارض الذاشية والكن على عام كالن والناق القات التا يجل طاه نون فيا يوني الله على على على الله المعالي المارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية الله المنابعة من على المنابعة الفالع بوالمد في من المال الموضي والفريد من المراه و المراه المراع المراه المراع المراه الم المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه ا والشرية فيتأوم محي بيه التيني المناب التي أشريها الالعبية من والمناب والمراج والمناب المراجي المراتان وقله والخين أثرانيان باين الصحيف عن الاحدالي التي تعزل الدينة وبرا الأردال فري والبياه ما الدار الموسة الوهلين من سيدة العريم او أخله ومن فه وحوش فوافن لها من يون الاستان المان المان المان المرازة المون حريثه اللاعي الواحقة من المهاموضي العلم للله على وأنهم المهيئي من يران ولا من تبرينا العدار والمن الماثور والمعارس البيان العلق والنبير ومن ميرة والمورية والإراد المارة والاراد المارة والمارية المرادة والمرادة والمراد كالمنظاع النَّاعُ مِينِ اللَّهِ بِينَ العامنة الوائقات؛ فالعاصل لا راحْهُ ل الزامَّة إِنَّا وَزُنَا وَ الأَمْورَ المعالِمُ المائم وله العربيق فيومن الاء اسن الدانية وابن المشيخة موسيندوالايوال الرارفية لدمره بميينا، أحضور براوفيوال يركم الغربية غمرايا كالصافيا كزيرن لاتبال ان العاصل الذاتي للإمرالا مفور لهائما ومرز الواتها الاع لكالإلى أثناه الإهم والاختال والانتجابي مالط فإين أفيرنبي التي مكيون العرش الذاش للانج بشاؤاتها الانتص رياب عندنها الفاطي إن الأرزى في العاصل العرااة م فان الاعمرين الخروب في الأنفي إلى المن الورالعون اوالاطلس لا ين آل ولفن ميل ان الا في متى ن كل النون فلم يحين لها لته منه التنفيان بالمنه من مان شاطر لني الاخص واختر فرمهائن لدوا احرص الذافئ لا مدله ن الانتهاص و إنهالة العابض الذافي للمأ) بما يو أله الأبج ن عرضًا ذا لنياللغانس بأميرها من وغيدان الانفقها ص غيه مبشروط ني العرص بالأبي فيجامها يخطران كا ومين الاعمروا لا بنهي ان يكون ما ووالعارهن الإنر بالأرت عنه أوا") لا يتعمل الن لمريح منتسالا

وقار تها بالنوش في الهجار الله لندان العنبر في الموسدع بي الطبعة لذلالا البنيرط شي و سي مرتبة من حيدين مي بي بان نکون ایجانینه فنیا للکیانا ای مآون کفنل لیبند ملجا ظمن حیدها می می وان کان مهاالف قیمودولنخ کان فلید اللهاظ للنبئ منوباوي وعمزين المويندلا وبشه وشئ فان أنحيلني فيوبا فتيه للمدينة الملوظة في اللحاظ فل بدلهامت الشلحظ مبروزة عن القيه وعلو في الكماذا والماني المرنية أي المبينة لالالبشرط نتي فلاجي تبروته عن القبد وولالامجروة انا المجرد اللوباذا وتزوان الزران بجون المالمه فالمنزوا ولافتني نيروا لمرثنة ابيالهما متفاع الننفيضاين كما في مرنيزز لالربنه يط الني اليام الأناف الفرامان من بعد را الهافكرولا يوفقن في المنامة والمرق لان افكره فارقي المطاقة الله أله أيامه ع و أرب و والمصرف إن وفيا بوعارعن لاوفور عارس إما النهالة مها فكادن العدارين الله がある。はなっしゃのはれがない、からのいしいいい、いれ、とはり、しゃ リード・・・ボルルーディントがかり مواجهة المراج والماري الألال والمراج المراج والمراج والمراج والمراج والماري والماري والماري والماري ولأنزع بن الأنتال فيان الناول والنات بين بالطائقة رغيره المرتور المورا الامورا للشيرة ومعينها الامرافية هُما يعرمن الله والكاليمة الدين الإلمالية والمن في الحرب العامضة الله شرب المزود لها بالدارة فتاون تركم ا وَانِيْهِ إِنَّالِ النَّهِ أَوْ مُن اللِّهِ مِن إِنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ م والدرة بالاستقال فالعار فالماران ميدرما بتعمود بيترالم والانتفاق أبالها بل إحل الراسا عزيا ومنوالة القرائين الجارد والمائي في المان ومن وافي ركنوم موضوع العار و ومانو اكان ونهوع المهم كمانا نوع ولعرين الوالغ ألمون والسامرة الزيري أنه ما ذكره الإن منه الموضع من الدينة والمواني على المستعامتي فالمراه الموج الوشالا الحي البيرية وبالدارة أفراون عارثها المنبي المعاريل البيرة فيالناك المتابن الاحراهل اللاطفار والمناوال أورا والزيرة الإيراني وأوج العالم إلى عابات وألمان الرياما وأرانها وطاعن والتبيت المرضوع الخاران التربل موضوع والمرك والأفطري ماير موضوع المروز فرلام في بيعل الاعواري الذاليوا الجوم ما مي المالية أن والميالية المن المن أن المالية المالية والدين المالية والمواقل الموسوع من Whaterlesing of property plant property by the delication of the confidence منونه من وقد ومطاورة والديولون الله والمال والمالية إلى المالة المراه التي والتور الودور مالته المسامل من جرمته الخدمون فنج اجز اللاعليا الالناريز بيناء سوع العلم فيذاره المجدين عوم الاراه أ الفرية لموض وع الصناطة غلاما فاوسين الابلام قد ومنها انه الماليج في احق ل الرابع سوم تا نيهز بريان الشفاران استعدا مأوقاة

لاه لنة إلمان كويف مولما الن لتي عن يع بين الدينة مثل قولنا كل كم اما مساوا وغيرمسا و و تنموانا كل بيهم ما منظر كل ا وساكن داما بعوارين لانتحون تلحبس ا ولبية وان كانت الفنيرته بهإ ا ولينزوز لك ا ذا كانت السوارنس انما لغرص للمبنس! ذا صارنوعًا بعينه شل فولنا كل عدوا ما زمج واما فرو فالزمج والفروبس بعرض للعددا ولا مل مالم ليسرالعارد نوعا معلومًا لم مكين زوحا ولا فردًا لان الزوج والفردعوا بين لازمنه لا نواعه و كك فنهمنز الهيدان الى الفنعاك وغير الفنعاك وغير ذلك لان نده عوارض بعرض الانواع بعدان فامت طهاكعها أبوا ولائكيني طبعيته الحبنس في التالبيرص نثى من يزه والعواريض فنري من حبية الهنشدة ا ولينة للحائس وا ما بارانها كنية النا ا ولية له والقانون في تميز الامرين النُّنتن ونا فالبعية الحبنس مجنَّه وصدَّ مثل قولك عدد ما اقتريم ما فال ككن ان يكون صالحًا لان بيرص الإلامرات في الحالين فعروضها أولى وخدر بدا الاستفان يكون سيم الإملح لان ينمرك ويسكن ولا غيرمدوا ما بصلح لان بكون زوعًا وان مكون فردًا فان طبعينه أصمينه كافية لان تعهور إوقار عرض لها الامران فبل ان ملتفت الى محوق فصل لها ولا بين طبعية العدد كا فينه في ان تنصور يا و فار ون لها وا من الامرين ما لمنيضهم اليهما في الدسين فعمل و زلا الكلام صبح في إن العاص للنفي الاعم بواسطة الانتار في ميوانسي لبس عرضا نداتها للاعم وما اعاب مرنوا القائل مامحصله ان كلام الشيخ مني على انه اخذ الحبنس لاستكار نتني عبني المي المطلق والحاان افذلا بشرط شي معنى مطلق الشيّ اولالا بشرط بنني فتكون 'لك العوار من اوليندللوب مُعَيْنيا سنها فيثد اولوسلهما وكره فا نا يجرى في موصنوعات المسائل الني موصنوع العلم دا تي لها ولا نيم فيها او ا كان يومنوع العلم نوع عرضدا لذا ني لان مهينة الموضوع من حيث ببي بي ليست منخدة مع نوع عرصنه الذاني بالذات فما بيمر بالدِّاتُ لا تكون هارضًا لها بالذات اصاله واليفه لا يجرى الْوَكره فيها اوا كان موضوع المسكلة المعرص الذاتي النيرالمحمول بالمعاطانة الوعرض العرض الذاتى كك ومحمولها عرصتى العرص الذافي المذكوركما لأغيفي على لننأك ومنها ما فال تعبن بشدل في تعبض عابشه به ان ما بليق الشي من حيث المحضوص وان امكن ان بكون من العوارص الذالثية لننس النني اعمن ان مكون من حيث العيم اومن حيث أمن وص لكري تتجيم المحت عن نده العوارين سية ملزم كون تعليم أيز في كليا وعاص تبائن العلوم و دُحول كل علم في كل علم فيان الهواران الدانية للبعلم والمتما ونتألا بحون ن قال بموجورس فيه وموجود يوزاله وعلى زلا لنفاريجو ليفالم مرد ولات الأمني أثم إله الرمن أثم بكورلج وجود سأبؤ وجروتنى اسه فبالغطال الانتحار سجوان وألغرانيا والفرائية للمؤه وانافاله وفهول زائنية لاالفوكل نسة فواونول ليكومينا النَّامِنَ فِي مِا بِمِ الْمُعْدِولَ فِي الْمُعْلِينِ الدهاوم ما ن غالبَه ما لمبرَّم منه ان مكون الاء اهن المبحد زير عنها في العلموم

الجزئية والمأوات أوالفاوات المالكي فن الواح من من المالية بترقي والمالكية في المالكية فالإدان الالتهام المال التي الواج يناعنها من البيان المدول ويواضا في المعلى المالي المالي المالي الفَاكِرُ وَيَاكُمُ إِلَى وَالْمُعَالِمُ مِنْ مُعْرِينًا مِنْ وَأَوْمِنُونَ الرَّامُ مُعَالِمُ الْمُ العراضًا وَاللَّهُ لِلْهُ وَهِ وَاللَّهُ وَهِ وَمِنْ مِنْ مِنْ أَنْ إِلَيْهِ إِلَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّه المكوم الأنتان المنبوع المنه والأن والمناوي عن ولا يقا وزالي الأورا والناء والمارف المناه المعالية التي لا يريك وله إلى المان العليمية " () يون والله أو إعلى اللاندار وماليس أنحم فيه الاس الطبيقية فالا الأمكون من سأعل العام فطارة ويري والمرازين والمرازين المرازية موريس أوري البيري الي الافراد فيكون فإالعرص ما ولا الله المن الورد إوران الله المنها والمراق المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الماري من المعلم للترسيرة إلى وفتري المنابي المبير من هيداله اللها معارية في الا فراد كالا و لبينا عن العوارض الذائة الأون وفي الأوج المؤافورس وخدركما مارتي جي الدفراد ومنها ألكون عارضة لهامن همين النياسانة ولا البين المال المالية واللَّهُ في كان يه الإن المرور والإليَّام فالعا مروا لا ي الأي الا مارس الا على الأراد عام المرات عا على في الشيقة الأثربا إنهاب المناسبان بالناني في الافرادي بيها وميسها فلا كيدون المحرث الامجن العوارون الدالتير المولاع المهم والاسل بهرون المراه بشراك إن ال كالمن الالاتية الونعليلية كان موضوع العلم فقرار البه جيتا فكاول الشهور المنت ومنها وإلا أنه مانية مع الرواله ما كريم والركاء ومهي القيما بالمصورة والديما المالية المرتبطان كان الراد وبالدار والأراب النائب مي فلا ول أول أول الأولاد ومن غالم خرز أس الموت وع اومرتباس مراتب المبيتين المرحودة في الفيارة الدين فياعم إن يُون الموانوع إن أرنهما أن راالته فيهذا المنه تومنها شخص يدوشه المرحون ان لهال الربائية ينها الما غود تويينية النقائم يترستبرة في اللجاظ أنظ وبراالمركب التقايدي مشرح وعنوار المتمتم مرة راسيالله والمراية في ما الإلها أو في الافراد وي الله بين الطبية من يداني او ي قد لوه بجرو عن الإفراد خاط والوجية التحقيق الإيمان عن المعرف عن أكان بناهة إموارت ومنا وهر إن على ماكولة

ئون العلم الجبر في كليه وحدث الوالعلوم فان العوار عن الأاثبية لموضوع العلم الطبيعي شْلَا بَيُون عواريس لموصوع المهام الأآبي عني الموجودُ رج بينه انه سار في تعين الإفرا و وفيه انه لا يازم ان ككه رن الكهه العوارنس المسجونية منها في بعاد النقي لاخذا إصنع مينينة السورية فابتها ما مام ان تكون السوارص الذاشية لموسفوعات العام البز كميز إعرابها نوا إلا إرون العاد الكلِّي وسنة الن ما بينها ومنها إنه الن اربيه بالطبعية السارية في لوفرا والمع ببية الرمارية في لعدة إلا ذراء أنياسية بخصرو وما فلارسيب ومهامين الاحص فما يعضها وما يجون عن إنه انيا لا ومريالا الاسم تحيجان بالنهاس البيعوضاشرتيا والصاريد بداى تعص كان ففيدال ماليمرون الاشهن فيهدوه بربا دواره لايان عارضا للزلبة يزالمطلفة الاقتبين بدوبالجعه وصينه ما ضبايزم ما الزم فان فبل ففرصرح الفرارا بي في النعلة فارزه بالصلم الهابيق إذا وضوع ليتمل على جميع العله بعيات وُنسه وبرالي التحنة لهنه بتا العلوم الكاية الى الهاجم أوزكر بيرة ووُلا إلوضوح بهرائه عن بالبون كذاء ساكن والمعهورية عنه فيه جوالاء اص اللاسفة لدمن حيدة و وَلا ، لا س تربية مع مع فلي او " زيدي للى النظر في الاحسام الفلكينة والاطفيد؛ أفطرخص فان النظر في يزازًيم ومبدِّ سِمِّ غيد رس لا رئيسم المطلق فلم إنتى وَلَا مِالنَظِرِينَا مِوافِص منه وبهوالنظر في الانهام الأطفنينة الما تو دة من المزاع وما ليزمن لهامن حبيق مو ئاسئ أنتين النظر خبام واخص منه وموالنظرفي الحبوان والنبات ومناك يختم العلم النايية ، إ كلامه و فياا الكلام بدل على ان يجه ولامنه المسائل اء احتى وانبه له ننس موضوع العلم لامن حبيثه العرم و ايون بيشه ائتف وه ل او الحقيقة الساسية في الافرا وكلاا ولعضا إيّال مرا دا لفارا بي ان ليطبيع موصنوعًامشتلاً على تبييجا اطبعيامنه وبنوأسبرلابشرط شي تنم الذقار بين طريق البحث مأيذ قاريجيت عن اعراص الموضوع وفاليجيث عن عواريش الالزاع لدفع للمريض على ان العلم لطبيع ما حت عن العوارض الذانبية للم سم لطبيع، وعن انواعه واحرار ننه كما لا يُخبي على المنا ل في بواسطة في العروض ويصل كمام الشارج ان المثبت فيما بيرص استى بواسطة الواسطة في العروض او أحد فتهمى الواسطة في المن موت وجوما كبون الواسطة و ووالواسطة كلا بهامعروض برج أنية اين للصفة لنبغرطان بكون الواسطة متى أه مع ذى الورسطة بالرات او بالعرث والمنفى فيما ليعمس الشي لذات العابى الورسطة بن المذكورنين فعبنائرًا على ذا يكون ما بعرص النثئ بواسطهذا لاعم اوالاخص وطنما ذا تياله ولاتأني على من له فهم سلمهم فالصرحوا بإن ماليعمس الشي لام آغم اواحنس مندلا مكون عربنا والنياله مل مكون عربناغ بياولذا الشنة طوالساد الواسطة من ذي الواسطة الألج جرص النفي لو اسطة المساوي وان كان من موارس المساوي بالنات لكن بعد هن احوال الشي لاعل الارتباط مينه وين ما سيها ويه و بأعجانة انهال شرط الت) وي مع َرية منه نفأ عافي تأمراط

اتخاوالواسطة مع ذي الواسطة بالايت او بالعرص كما و قع من الشارح عجيب الأرة منعرف النافي زايس في بذاللقام خلل أنزالينا واللم منه فد ومرسيالعبس المدفقين الى النالعرص الذاني ما أين النفي لذا الدا ابها وبه اى لا بواسطة ان مليني خيرًا آخرا و بواسطنة مبشرط ان مكية ن ذك الشيء له بإله درية الوحقة الهالم فنه في الاي وربما بقال دالعص الاهلي الغي الواطة في العروص ولهي اهدى تعي الواسطة في الشوت وموان كون كل من الواسطة و فرى الور ولي اليته مروضًا مخيلة بلو في الناني تحقق الدينا البُه طالة) دى فان ما يعرد في الاثني بعالعروض للامرا لاعم اوالامنس في العدم في او النظل اولامرسائن فيهما لا يعارض ذا تيالا أله الثني بل موندًا عنه نيا لا خاصى بان بيدين احوال الاعما والافنس اوالمها كن وما يورون اربه يعرون الما بهارية ان كان احق ان بعيامن الوال إذاكمه المدما وي كانته بعيامن احوال الشي لارتباط ابيته وببين ما إيها و يروعام والفكاك ببيزيا ويروعليها ولاان الادالا وسط في سرمان اللم علاله نتوسنة الأكبر للاصمة ويرد تفديجين اعمز كالأثر ولارسيبه الذمنصين بالأكرفا لأكبرني نواالته عمس مريان اللونا مان للامتفريون والانفرال عي يوالاوسوا فيلز ان يكون لنبورن الألبرالانسن إوا سعلة الالحمامي الجدالا وسيط واسطة في النبورن، فيكور عزفها عربيام مان محمول المسائل البرلونية بيريان ليون وزنا ذانيا لموضوه بإالثا في النهجين في لدّار بالنفس عن لتسلم العايض الهاريخ لوز عارد: الها به اسعلا النفل الفغال النا لهذه الذعار عوارص الماتها وي من عواز في النبي نشارته الاندمال بين المنساء مين و لأنيفي ان يزافي المنساويين عبسه الهمدق سلم للاتحاد في الوجه دواما في المنسا ومين مسك يتحقق كما في المهائن المنسا وي فم لديم الانحا و وعام الانفكاك م طلقاً لامية تمام ان بعار ما ميوعارص لا حديثا عارضا لأأ شرونه و راذ ان عوارض الإلهاة منزلًا لا فغا: بن حوارة ن أبيه بنو فرم كو نزيات في أبين وفومهم العلامنة الناننا زاني وننيه وممن تنبعه الى ان أحتبر في السرص الذا في الذي يلين النفي لا إن نفي الوّمامان في العروص ونهني الدونتمي الواسلان في الثيورن ويرد ما يكون انبيرك من الواسطة وذي الواسطة مهرون ا حقية باللعدنة، ومنفعها بها وه بالمحن الثنيّ بورسرانه إشارت الورسيان في النّبورن مبشرطَ لدينها مساويته وسر وعايمة مر بلزم على يذا أبحدُ ما إلفَقْهُ ما المنعقة إله من العوارين الذائية في العنروريّة وُلهُ الما التي محولاماة المنامل مل من الم عوارس وانتينه لموټو ما نوبا کانت اما من الفتيم الاول فلا نجون في نونټا لموٽ نوبا والدرين والمس اتقا فيكون ثبي نهالها بواسطة مهاوينه ومالا واسطة في ثبوة لا في صروري النبوت له وَلذا ما بكون الواسطة فيهزاما وبإلخه جنهع اذ الوسدا النزادي للمة نموع الجؤزون واني للموضوع فهواما لذاننه لولابيها ومدوعلي كثافئ

لابدان نبتبي الي لم بالذات فيكون عنرور بإ فعيادم ان تجدير المسائل الفضيه ما د لضرور منه وفعال أس قد المنتبر في ولعرص الذا في الذي لمين الشي لدون ^فني العاسمانة في العروص و في اللجق الشي له إسطانه مي العاطلا نى العرومن لبنارط النهاوي فما يجربن الثني لا بواسطنها عملااويو اسطة في النبوينة مطلقًا من الشعرالاول من الإعراض الذائبيّة مل من الاعراض الإوليّه واعترض عليات من مداست بيعليّ هواشي شرح التذبية بإن العارص بواسطة وتبزيرا لاعم ليين عرضا وإنها عند يجهزن الإمن ان نبج ن عرضا الولها وكذ الهار فوالم المهائن اذالم يحين ولكه لمهانن واستلةً في العدوهن ولا معنيهًا معندًا وباالاعدُ إصر إمن الشارع مجهر، حاً! لا مذ قد صرح بإن ما يعرص الشي مجزئه الاعم المني معدًا بالذات عرص و اني نوش ان العا يوز بلينتي بواسطة المهائن واسطة في البروص لهبس هريناً والنايليني المهيئة صرورة الدلين عار زراله لذانه ولا بواسطينساقا ولوكان المهامئن واسطة في لنبوة للشئ مقيقة كالعلهم لثابت للغنس بواسطنز النفل الفعال ثنابهم فلافهاط في كوندعوضا ذاتيا ولاديد لاخراج عن الاجراص الذارية نتامل في لدستبرطان مكيدن آه الطام راند أتعلق بكل الواسطة بن والمعنى ان العوارة في الدائبة ري الامورا تخار فبدا لهادة نذر بواسطة في العروف في للبطراتها ولم مع ولكه النفي اوا هدي من الواسطة في النابوط فيشرط الني ولم معدولاريب الن ندا النشرط معتلي البيد في معور في الواسطة بن لا خراج ما بعرض كننى بواسطة المها تن اسعار كان ولك، المباش واسطنةً في العروص او ولا طامًّا في التبعث ولاتيني المعلى زا مكون قدا في الماسنين إلى الشرط منى على الفاوحدة العارض بالشيف الأناج عروضه لمعروضه برئ منها أزبن سبريها الوجوه وان اخترطه بيئذا المعارص من حيث بي بي مع عزل النظاعات في المعالم فلاحاجة الى بدالسفرط والحن الانتظار البيلا خراج العارض بواسطة الميائن اؤاكان واسطفأ في الإنبارية كعروص انحوادنه للما رحنبيقةٌ بورسعلة النارنناس المنزية غيرميصل!! العارس في ق و. "ذ الواسطة في بعران بكون واحدنانتحص التاكامت الواسطة وزوالواسطة منتأ مزيز يحسب الوبي وننبأ منهين صدكا وتخشفا ا والامتناع في عارض واحد بالشخص لا مريالذات ولامرًا خرسها من له ثنمينرعية. في الاجود منه على مركز من أعملوني بالعرص ومكون اليفة فوله في امحاست يته وان اعتبرطبية! الهارصَّة وهم محصل الرن ندالنشرط متناج البيه في صورة الواسطنين مواراعتبرو مدنه العارعن بالشخص اواعتبروه يدته بالطبعيذ والينز لؤله واكلئ الافتفالهم مُ اه في هاية السنحافة از نيالا تشرط كما منه محتاج البينلي تُفتر مركون الواسطة والسنة في الليوث لاخراج التأميل بواسطة المهائن كأمه يز تخبل البرلاخواج المبائن اذا كانت الواسطة واسطة في العروص واكن الأ

لوكم لعيترية النشرط لزم ان ميمون عميع عوارص الثنئ اعرافها ذانية لركا لايمفي ومأطن ان فوله يشرط ان يكون؟ والشملق بالصَّرَى؛ لواسه طنة في المنبومة، ولأغيفي عما فتدا والورسطة: في العروص على والكيون با قبيا بالشرط فيكون العابش بواسطة البائن اذاكان واسطة في العرص واطلأني العرص لذاتي والبذلاكين ان مكون العارص في صورن الوامعالة في الله يساعل لقديم كون كل منهام وريفًا وقد بقيا واحدا بالشيف فلا النال كيدن المهارص داماكما بالشخص على ياالغظام فيكون فوارني كالهجز زاالمنته بإمرا وفيرستقيمكما لاتيمني كي المنظمين فني لايرتيج زان كيون آه فال في الحاشية كعروص الجنس لأه عمل أسعم وبالعكس اذكل منها عرص ذا في لآدخ كما فعال أفينج وفيريه فنامل المنبرة، ومشال الاعم من وحدالتذبلة العارف لا للمنظ لع بسطة النَّا إِي فَا ثَهِا قَدَلُو عِدِيدِ وَنِ أَعْظُ كُمَا فَيَ الْحُولِ لِمَا وَأَسْتَطْلَقَهُ لَوْجِدَ مِهِ وَفَهِا كُمَا فَي تَعْلِطُ الدَّارِيَّ فَي أَنْ العايضُ لِأَهُم والاخص وان كان لابنا في السرحق الذاتي لكن العبير حن لبراسطة الاعمرا والاحص بنا فيهو بنظام كاللفتكرج يدل على ان العروص له اسطة الأعم والاحتص العِبالاينا في العرص الذاني فنا مل في له وموضوع المنطق عذالفا ماترا لأذال لسبيالمحقق فدني عواشي مشهيج المنطالع كماان الاشتيار بيوصل ببعنيهاال بعض في الوجوم انجاجي كما تيوصل بالإمادان رالي حرارة المارك بنيوصل بعضوباال بعبض في الديم دان مبني كما بنيوصل بالمعلومات الى المجوولات فان معلوميز الاستابره مجولة بأمقيريتان الى الازبان وازا لم تيبر على تما الموجودات النهارجية ال الله مل من الى معلوم كان الى الى مجدول بها وبلى البران كيون منها مناسمة بند مخصوصنه ولمزمكين الينابيان نلك الشاسيات ومرمز في تنفيهلي احدم تنابى المعلومات والمجودات مل على وجوكلي ابتالي فوحب ان بينيزوارص كلي للعاد مان يثيغ على المناسبات ويجربي عليها الحناص معلفة بالزه الهيآ أ المجهولات بحيث يتدري لك ما الاحكام الي الم كع المعاريات التي سي الم يصولة الى الاموالميورة فيها ما اريان يُومل من معاومات مف وعندالي معلالب معينة بيرجع في ولك الي ملك الا محتام الحجام الخاريفيعلم كيزية النوس إصلها اليه ولم يجن المعاومات في الاذيان عوارص خارجيته ميتبر في بالله بعيمال بل بناك وارض تعرص لها في النف و روكان للعوارض الذيبنيندمز مداختهاص نبرلك الابعهال وتلك المناسيات أوحب ان يجيث عن اموال نبر لا لعوارث من حريث الإلصال والزنع فيه ومراه بريان على وحبر كلي لكون المعقولات الثانية موصوح المنطق واما بهامذ التفعيلي فعوان المنطفي يين في ماب القهورات والتصديقيات عن في والامرمس بينذ المذكورة التي بي الاليمال الى المجول التصوري والتصديقي الدالفع في ذلك الاليمال ولا على المالم مقولات ما يته فان

بفود المان الأمين ومليل بي التحنة من الجزئيات فاعلبان فولها في ما يبيتها بعرص له الذائبة وما علباضح عنهاالعرضينه وباعتها ركونه نفس ماميتها النوعينه وماعرص لدالذا تينه مبئس باعتبارا ختلات افرا وه وفضل باهيآ أآخر ولك ماعرض لدالعرضيندا ما هاصنذا وعرص عام ما عنهارين مختلفين وازدا تركب الذانيات والعرضيات اما منفردزه ومختلطة على وجوه مختلفة عرص لالك المركب الحديثه اوالسمينه ولاشك ان نده المعاني اعني كون مفهوم الكلي حزرًا للمهينة اوخارجا عنها ونفشا لها ولى غير ولك من نظائر بالبيست من الموج دات الخارجية مل جا ما تعرض للطها نع التكذيذا ذا وحدت في الاذبان وكذاالحال في كون القضية عليهذا وسشرطينه وكون البيخة فبإسّا ا ومهستنقرارًا اوتمثَّيْلِ في نفيا بإسر إهوا رصْ لعرصْ لطبائع النسب الجزئية في الازيان الم و حدياه و مأخورة مع غيرها فبي موصفع المنطق وآحكم ان بهسبه لحقق قدعوف المعقولات الثانية في حواستي مشهرج المطابع بما تعرص المهينة سمب لوجود الذميني الى ما للوحو والذميني منجصوصه مرض فيه كالتكبيّة والجزئيّة والذاتبيّة فلما يو بالشي مال وجوه في النجاج قال فهذه العوارض مبي المسمانة بالمعقولات النّانينة لا نها في المرتبة اللّا نبية من التضل الاترى انه لا تكن ان تبقيل معنى الحلينه مثلًا الابعد تعفل غيرهم بعبتبر هروشهاله واعترص علبيه معاص المحمّق الدواني بإنا لانسلم انها في المرتبة الثانية من التعفل ولا يلزم من كون التكلية كسيندعي معروضا ان كيون تنظر بعانعفل معروضه فان الصورة استدعى معروضًا مى الهيولى ولا يلزم ان يكون لعفلها لبيم الهيولى غلته مالزمهن ذك انها اذا اخذت من حيث انها عار من يكون تعفله مع تعفل معروضه لا بعده ولأن كونها يقتض مضافاا لهرافان الكلية لا محالة كلية شئ ان يكون لعقله بعدنعقله فان الغلام ليقضے الاحنافة ال شخص ولا بإزم ان مکون لغفله معید نشفله و کمها ات ، معا رص انځارجی اذ اا خذمن حبث انه عارض بکون نففایه مع تعظم مروضه ويجرزان يوفذ بوج أفرونيقل فبل تعفل معروصه فالظامران العارص الذميني الفهاكك واجاب عندالمعفق الدواني مإن سيل لاستارلال على كونها في المرتبيّة الشّانية من التعقل مكونها سيارعي معروضًا حنى بنوجه ما وكرومن ان دلك كهيه ننازم 'ناخرنغ غلهاعن نعقله ابن ولك مستنه! لي كونتها امورًا اضائته فان *الكلين*ه عبار زه عركيه نسبنه التي مبين الصورا لعنفائية النني *مكين فرص سنشنز اكبيا بين كثيرين ولا نشك* العيقل الهنسة فرع تعقالهنتبين فيتاخ لعقاءعن تعتمل مائيكن فرص الاشتراك فيدوفس على ذلك انجزئينه ونطائط من الحمل الوضع فانها امورمنسبته نياخ لتغلباعن تقل لطرفين واحد ومينك الطرفيين موموهنوعها والآخر المنسوب البيرقهيم انها فى المرتبعة الثانية من التقل نعم بروعليه منع حصول المعقولات للامولهن وينبرنع

بالك تقراروقال في الحاسنية مبيوح المنافشنة بإن العوارص الذمينيتلا يمجوزا ن ميفك لفظ بهاعن تفغل مضلتها والامتناة الجزئمية لا تفيدو فال في حاسشيندان يزه المنا قشنة لايفدح في النعرفيف ا ذلم يخيقن مادة الاشقاف وانما يتوجه على وجه التشمينه وعكن في وضهاعمة دعوى الحصرالاستفرائي ولا تيفي ان الامر في ومرالله بينامهل ولا يجب فبهدا دعارالعصرا لأستغراني مل كفي تختق الثانونيز في معهن الموادكما بهوا نشائع في الاسامي انها الاشكال في الثعريف فال صاحب الافق المبين من الناس من لضِع الها المعتملات في الدرخ الثانية اى لا في الدرجذا لا ولى عارضته لما لنعفل فنبل وتيشبث بالاستنقرار ونبقض نار دّ منبع النّام مل لزوم القبلبة راسًا اخرى ومن توسم انها العوارض الذمينية للمعقولات من حيث بي معفولات على ان مكون الذهبي فطرفا للعرومن والوحو دالذمهني تخبصوصه قبار ليتتبر في الموصنوع والفضية وصفية تحبب عقدالوضع ولايرى الوجو و و ما الشبهيه في ان المعروهن له يبي المهينة من حبث بهي لكن في الذمين لامع الوجود الذم ني معفولًا ثما نها وليول ان يجون ما من افرا ده الوجود القائم بذا مثالواجب نبيش حقيقة من المعقولات الثانية ومن يزعم انها بي بالنعرص النتئ في الذمين على ان الذمين ففط طرف العروص ولحصوص الوجود الذميني مدخلينه فيرعلي بشطية العلى الدخل في المعروص وتخص ثوا في المعقولات بالمشنقات دون المبادى ويزكب ان إنشي خد كيون معفولاً نا نبائجسب مصعلالانتزاعية ومناصلا مجسب فروه العبني وميبل العقودات تتى ممهولا لنها الوجودالامكان على الإطلاف ذسنبيات سوار اربد بإلوجودا لوجودا لخارجي اوالذمهني او المطلق والامكان اليهٰ كيفيهٰ لننه الوجود الخارجي اوالذمهني اوالمطلق ومن نينجيل انها المحمولات الني لا تكون 'دانيات لشيمن الحقائق المتاصلة في الاعيان اصلا ولبيت مبا دبيرا الاالعوارض الني لا يحادي بها امراني أخاج ولطن ان لواره الموية خير مفصوله عن المعقولات الثاثية وان العقو دالتي تحمل فبها الجزعلى الذوات العينية نضدن خارجية واندلافرق مبين قولشاز بيرجزني في الخاج وببين زمينني وعلة في الحارج فال ويُراكِماتها نهويسات ونبويينات سن احدر ضند من انحق في سنصواب شي منهام قال والذي ببنبين لي وسيسبه ان نضج انحكمنذ لبيس نيجا وزه ولاما أسسنة الفلاسفة الاسسلامية عافيين عول عرش العلم من الرؤساريو المعاصدين وتتحققة الاتباع بيعدا ومبوان المعقولات الثانية حيث تتبل موضوع الحكمة ألميزا نيزالتي بي كميال العلوم ليست مي المعفولات الثانية رثيمانتنعل في حكمة العب الطبعية كما بقال مثلاا لوجو دولا ينز من المعقولات الثانية وان الاولى توفذ اخص عبسب المفيوم والصدق من الثانية فالمعقول الثانية

والنَّا لنَّهُ حيينة له فيهُ موصِّوع عكريّه المبيّرات بي إلممهولات والعوارجل العُقابَةِ التّي يكو إن ما! إني أيُحكم وأنحكي عنه في عليها على المفهومات وانستزاعها مولضر والمفهومات وتووج وط الذيني على ال الفحدا إلى حذر وورها ويذبات ويبي كالوطنع واعمل التكلية والجزئية والمحتدية والذائبة والعرضية اوأسسية والفصلية والمنوعية وكالمح لإبنا الما مغوفة من نيره المهاوي كالونهيج والمحول وانتظى والجزني والفرو والحنه بذرالذا ني والعرضي وكانس والفضل والقعنينة والبحية والآنيا فلنن والعكن الطرفاين والهرية لايرقا لفس المقيقة النسورتيز ويفارنعول عمم التصديقي والمعلقولات الثانية رشما تستعمل في أتحكيز ما بعد الطبية عبيث إمّال نفوج كمداس المعلقولات ان نيزه ومفهوم كذاليس ونبأ فانما تزماز على رجه إنه عما لمها عائيكه ونهي العجارهن الانشزار عينة التي لاتعل على تُحكَم على الاعبان أن أنها بداوي الواليات الى العنها بيمالينة ولا يادى بالخروس على في الي العيني كما في اللاصافات والسلوم إلى تروازس التي عبسه حال في تؤه جود والتيبني ولا مأون عروضها العرو من بهذا فضناعي طبعينه لالك كما في لوازم الهينه وي فالوج ووالتسيية والامكال والوجب وكالمهية والموج دوالشيئ والمكمن والواجب ومثنا كلانتها ولانجتلف مفزوم واحدثنا أدبيرالمعقولية واوليتها باختلاوت بالصبيف البيري أعمّا أي العينية والمعفر إيه والأشهر بالمية ولاول قسم والمفقولات الذالفا نية بدني المعني يُرقِعصل كالمدوق يلغ في تفصيل في المرتان مبلغًا من الاملنات وسيريك في ما روما على إذه كامرات والأولال ظانتقل غواا ليجلام ونشاح في جل المستولات النانية نومين كما النيني على النامل ففي ل: باعتبار سخاالا **بال** الم ليني الناموص وع المندلق إلى المعنولات النائية لا من مينة الزياما بي في القيموا ولامن ميدة والهاموج وفاة فى الدمين فان بيان ما يبيا ميما ميما موجده في الذبن من العلم الألبي الباحدة عن احدال الموج ومن حيث بيوموجود بل يي مون دوية المنطاق من صبيفه انها لأنه ل أن الجهول او يكون لها فقي في ذلك لا إصال قى له كالكلينة المشهوران الكلينة من الهوارهن الدمينية التي خصوص الوب والززي شرط لعروضها والقضايا التي محمولاننبا المكلية ذمهنيات فبيءمن المعقولات الثانية بالمعنى الاخس ولعل الوثي ما قالتين المحققين كالمتاخرين الالطبعيذ ما عتباركونها في الذين البيئة منشخه يذك يَيْ تَنْ وَمِدَا عَنْهَا ركونها سك الخابع اذا لوهو واورث النخف مواركان وبها اوناركا فكهان اللبعية الموجوة في اكاج اعابار وجود ما فيه لسيت شنركز بين كشيري ولا يي موجودة نبيها ومحمولة عليبها فكذا لعليعيّر الموجودة في الذمن بالنها وجود ما فيه وكما امنه اقراعة برية من حيث بي بي قبل النظر عن وجو د ما الذي تكون شورك في اوتركة عليها

فكذاا ذا قطع النطرعن وجِود بإالخارجي فلا فرق ا ذن في الانصاف بالتكلية مين الخارج والله ين فالطام أن المهنيذ سواركا منك موجوونه في الخارج ا وفي الذهن نكون تنصفة بالكابنة فتكون التكابنة عارضةً لنفسّر المهيزة من حيث بي لا لهامن حيث بي موجد وأكامال الوج ولعبيب نه عن الزاعمين بكون الوجه ومن عوافق المبيتدا ذميزعا رحن عنديج لنفس المهريزم وحبيث بهي لالبيامن عيب ويمام وتوفا كطبية على فوالبجون من لوازم المهميندلامن العوارص الذمينية وسيج لفعمين النطام ميدانشارا مداغالي فأشفاره وفي لايروا فبركية الكمان المنفع وران أتبزئيز من العوارض الذنابية ويروعابرا نزان اربيبوان الفنينيذ المنهفاة مراسبين إلى النفنية الأمينية المنطقية مبنى ال مكون جزئية الجزئي بإعقبا كونه في للذين فغير جيح لان الهاجب نفالي حزتي وكذالمسلسل الاول ولليس بجرمينها بذلك الاعتباروان اربدان وصعت انجرئينه لابية ن ان تكون معروصتها في زانه "فلياعن العاريش تنم بيرصد العارض ونياليس في اينا بيج ولصطلع على مثل نهره الزيادة والعروص بالزبزية فسلم واكمن العوارص احارفعنا لدمن حبدت أبجز نبية بجيف الصعداق فروهنها بيوكون يثنى جزئها اى تنحصلاغېرمحمول على الكنېرلا يحبب ان مكيون من العوارص الذمېنينه واعلم از "فال مصدرالشيرازي اهل للمتضق الدواني ان الكلية. وانجزئية مع كونها من المعفولات الثانية الفضايا النسقانة منها ق أبكور في رعبية صرورة ان زيرًا جزئي وشي وعلية في المحايج و اور دعليمه لإجهين الاول اننال المحقق الدوا في ان الحليلة و الجزئبة صفنان للصورة الذبيثية اعتىالمهينة بإحثاروج ويإني الذمن فليس زربيثه مإني انباسي بل الحاسل منه في الذمين وسي الصورة المنتخصة جزئ وقس عليال كالمرفية اظهرا ذموا إلين النالم بندائ مبنية ليست في الخابع كايباكما انهاليست جزئيا وقد عوضته ما فيرو الشابئ ما قال صماحب الافق البهاري المبين الم ان الوجود في الخاج ا و في الذهن تحسب كخارج مثني وا حديقه لم لان تحيل على وفي اللحاظ التحليلي الي ما أرتبز واليطبعية نغرضها التكينة في محاظ العقل الهالبجزئية من احوال الثني بيا ببونتميز غهر منابط فيا في الإحيان لأج ان يكي عندا منه جزئي اوطبعية مل انه شئ وا عدمغلوط بيبح ان خيل لي الأخرجيجا وان من العدفيات ما لهرا وجِد في العبين والذيرين كالبيباعن ومنها مالعيس لها وجدوالافي الذمين ووجو وه العبيه مني ميوانها في الدمين كالسوع بشاراته طى الانسان وائبر ئيذا لمحولة على زيدوكما الدليس معنى فولة إز بدجزتى في الاعبان ان انجزئيز لها صورة في الاعيان فائمة مزيد فلك بيس مونا وان الموجود في الاعيان بامو في الاعمان جزئي في لحاظ العفل الما الصحيح التالعيني به ان ما في الاعيان مما بيو في الدعها ن لصح ان ليفه ملها لذمين الى ما في ظرف الخلط و العرى

وافَّا لنَّهُ حِيدُنهُ تَوْمَهُ مُوصِنوعَ عَكَمَةِ الميزان بِي المحمولات والعوارعني لِعَفائِةِ التي مِكُون نها إني أشكم وأنمجي عمر في علمها على المفهومات وانتزاعها موتقر والمفهومات وتؤوج وط الذم ني على ان الفضر) إالعضر وزه بها وينبهان وي كالرصف واحمل التكلية والجزئية والمحصوبية والدائية والعرضية اوآجبت بيروا الأصلية والمنوعية وكالهج لإين الماغوة همن بنيره المبادي كالينهيع والمحمول والتكلي والجزني والضروء الجنعنة والذاني والعرضي وكلنس والقضل والقعنينة وانجرته والتهاقعن والعكس الطرفاي والوسط برفالقس بمقيقة النصورتني وفالنعل تنكم التصدائي والمعقولات الثائبة ربتمات تعلى في أتحليزما بعداليل وتحديث إلى نعوق كذامن المعقولات النَّ مُنية ومفهيم كذ البين منها فانما أزفي على وحر. أنَّ مها لكونا عابيك البي العوارص الانشزاع فينة النج الأنحل على شي ما في الاعيان على انها يوا ومن فرانياءَ أما في الصفاحة التيانية والأيمازي بيا تعدوس مال في ال ولعيني كما فى الاصافات والسلوري لنتزعذ عن النبي عبسر بياجاله في تثر وجوده اليوني ولا مكوريم وينها الحرفيا من جيدا فصَّا رعن طبعية لذلك كما في لوازم البية وي كالوج دوله شيئة والامكان والوج ب ولك المهية والمدحود والمنتى والمكن والواجب ومشاكل نتها ولالخلف مفزع وابد بثا لوية المعقولية واوليتها بإفتالات بالضبيعة البيرس الحقاكق العينيند والمعقولات الغاشة بالميتية الأول تنسئ والمهقولامنا النانية برني المعنى و معلى كالمدوقدين في تنصيل والله مام ماني من اللطناب وسيريك وما له وما على فيرا مراول الله والماني المالي قوانتقل نواالحكلام ونسامع نئ حبل المستولات النائميّة نومين كما المنيني على المناح في لاء بإعقبار من الآيال الم ويوني المرك في المرك المعقولات الثانية لا من مينه الزياما بن في الضهوبا ولا من ويديم المهاموج وة في الذمين قان مبان ماميرا نها وكونها موجه وفد في الذين من العلم لا لهي الباحد في عن الرال الموجود ون ميث بهوم وجووبل ي عن عدة المنطق عن بيشا انها لا سال أي أنهرول او يكون ابها فتي في وَلَدَ الايهمال تعى له كالكابنة المشيوران الكابنة من العوارص النبينة التي خصوص الوي والذيني شرط لعروضها والتصايا التي محمولاننها الكلينه ومهميات فهيم من المعفقولات الثانيع بالمعثى الاخص ولعل النقي ما قالين ش المحققين كالمتاخرين ال الطبعية ما عنهار كونها في الذين الية التشخيف بدكها يي تشخيف باركونها سيط الخابع اذا لوجيوا يومث انتفى مواركان وسئاا وفارها فكهان الطبعية الموجودة في الخاج والمار وجوه بإخبيه لمسين تشركة بين كشيري ولا يي موجودة فهما ومحمولة عليها فكذا لطبعة الوجودة في الذين بأناما وجود يا فيه وكما انه او اعتبرت من حيث بن تطبح النظرين وجود يا الذيني مكر ن منزك في الألا على

· فكذا ذا تقطع النفرعن وجود بالخارجي فلا فرق وذن في الانصاف بالكلينة مين الخارج والله ين فالطامير ان المهنية سواري نت موجودة في الخابرج اوفي الذبين كلون شصفة بالكابنة فكون التكابنة فارضةً لنمنس المهينة من حبيث بي لا لهامن حريث بي موجه وأكلاها ل الوحر وليميسه نه ف الزاعيين أكون الوجه ومن عوالون المهيتراذ مبرعا رعن عنديج لنفس المهمية من حبيشان لالهامن حيرة إي موجودة فالكلبته على نزا بكيون من لوازم المهمينه لامن العوارتين الذمينية وسيج كفعسيل الئلام ميدانشارا بعدنعالي ناعظرو ونبي إيروا بإنينيا الملم الن المشع وران أجزئية من العوارض الذينيته وبيره عليه لنذال ارميم ان الفنينية المريق يومتها منهل الفصنينه الماسبنية المنطقية معنوال مكون حركية انجزني بإعنبار كونه في الذين فيرضيج لان الوجوب نغالي حزلي ه كرا المعلول الاول ونعيس جربينها بذلك الاعتباروان اربيان وصعف الجزئية لا بين ان بكيون معروضها في ذان فلياعن العاص أن بعرضه العاص ويرالين في الخارج ويصطلع على مثل به والزيادة والعرص بالزمز وأسلم وأمن العوارص احارضت لمن حبيث الجزنبة بيعفدان مصداف ووفعها مركون شي جزئها اى تنحصالاغير طبول على الكنيرلا يحبب ان بكون من العوارص الذمينية واعلم امذ "فال لصد الشيرار'ي ابعاً للميقاني الدوا في ان التطاينة وانجزئيته مع كونهامن المعفولات الثانية الفضايا الناميّة ومنها فالبكورخ رمية صرورة ان زيدًا جزئي وثني وعاية في انخابيج و اور دعليه الإجربين الاول اتمال المحقق الدوا في ان الكاند و الجزئينة فنفتان للصورة الذبينية اعتيالمهيئة بإحذبا روجود بإني الذمين فليون زيدجزئبا في انتاس الحاسل منه في المذبين وهي الصورة المشخصة جزى وفس عايدكتابية بل الامرفيه الطيرا ذس إبين الن المبينة الني مربة ليست في الخارج كاي كما انهالبست جزميًا وقد عوضت افيه والثاني ما ظال صماحب الافق المبين الم بنفض ان الوجود في انخارج ا و في الذمين تحبيب مخارج مثنيّ وا حديقيلج لان تجلل مُقل في الليّا ظه التحليلي الي ما ويَشْخُ والي طبعية لغرضها الكليزير في محاظ العقل الها الجزئرة من احوال الثني ساسو تنميزغير مناحط فما في الاحران لاح ان يچي عندا ندخرني اوطبوية بل اندنني واحد مخلوط تعبيج ان نجل لي الأخرجييا وان من الصفات ما لها وجود في العين والذمن كالبياص ومنها مالعيس لها وجووا لافئ الذمن ووجو وهاعيب بني موا نها في الدّبن كالمنوع يندلها على الالتهان والميز كبيز المجهولة على زيد وكما انه لبين عنى فوانا زية في في الاعبان ان اليجز تميز لها صورة في الاعيان قائمة بزيد فلك بين من وان الموجود في الاعيان بام و في الاعيان جزئي في لحاظ العقل الا الصبيحان لعني بدان ما في الاعيان بما بهو في اله عها ن لصح ان ليفعما بألذ بن الى ما في ظرف الخلط والعرى

جز بی ّوالی افیه طبعیته وبرد علیاً افیدان الجزئیز تقتل مثیبن الا والشخصل نشیّ دیزیته فی الواقع م قطع النطرعن اللحاط والاعتبار فيكون ألحجي عنه بهإ ومطابق حليها نعنس وات استخفل كتقتررة الموح وزة سيسفي الاعسبها ن! وْا كان ائيم عليه لا كزئيته موحدٍ وُا فارحيا او وامت انتحفل لمنفترر ته الموحد و في الذمن ا وْا كان ما يجم عليه بالجزئمية موع دَرُوٰ بِنَياً فلا يجون الجزئية بهذا المعنى من احوال لتني بما يؤثم يزغيرها وط في اللحاظ ومكبون الشي الواصل وج ني انهن وفي الخارج مصدا فأكل لجزئ فما في الامهان يسي ال يكي عند اندجز في والأقورة ال من الصفهات أه ان ارا دسران من الصفات مالها وجو دنبغشها في العين والذمين ومنها لبس لها بغنها وجدالا في الدَّينِ فكون الجزئية من بهجيل ن في سلم لكن لا يلزم منه الي تكون القضينة الني محمولها الجزئي خارجية الانزى ان الفذفيَّة مثلاً من الصفات الني لا وجود لها نبينهما الافي الذسن مع إن توليًّا السمار قوق تصنيته فما رجبة فلانحيب ان مكون مبدر محمول نففينه الخارجية موجودًا منبينسه في الخارج وان الأوبدان من الهمفان ما لهما وجردنى العابن نبفسها اومبذ ننارائتزائها ومنها مالاوجو دلهافي العابن اصلالا نبفسها ولامنشا رانتزاعها فلائم ان أنجرُنية من العنفات التي لا وجودايما في العبن صلالا نبغشها ولا مبغثا را نشزاعها لان انجرئية، لإ لمعني المذكورموجودة في العبين مبنشا رانتزاعها وسي الاشخاص كالحربية وما قال من الدليس معني قولنا زبدج في في الاعبان ان الجزئينيزلها صورة في الاعبان فائمة بزيان ارا دمه اندليس منيا وان الجزئرية نبفسهاموه وذه في الاعباد بنسلم لكن لا بايزم مندان لا مكون فولنا زيدجزني فضبيته فارجبته كماون الفوقية ليسعت منبفيها موجودة في الخاج سان قولتا السارفوة نا قضيته خارجيّة وان ارا دامذلميس معنا دان مصداق انجز ئينة ومطابق مها. فها موجود في الاعيان فهومم فان معني قولنا زبدجزئي في الاعيان ان مطابق صدن الجزئ في الاعيان ولاربيب فى ذلك لان زيا فى الأعيان شخص شخص نها زعاعا أوقط نالهم ليس معنا دان الموجو وفى الاعيان ما مرد في الاعيان بزني سنط لحسا ظ العنسل لان الموجود في الاهيان بابوتي الاعيان مزني في الخاج وفي نس الامرولا منول للحافظ العفل في ذلك ولايص ال ميني أن ما في الامران بالهوفي الاعيان تصح ان بفيصالهما الى ما في طريب الخلط والعرى جزئي والى فيه طبعينه فان الشخص كأرجى الموجود في الواقع واشخص الدم في تتق في الوافع بزل بالمعلى المذكور في الواقع سواء وجد ظرف الخلط والعرى اولم لوجد وسوار فضل النسن الى امرين الماله فيدال والمعنى الثاني للبزئية الفناع الصورة النسنية عن تؤيرًا لعقل منزكة فيها فالموصوف بالجزئيذ بهذا المعنى مبى الصورة الذمذيذ وييمطابق صدفها ومصداق أيحكم بهإ وج لايحون الانتجاص تحارجية

بماسي لك جزئبة لانها لبيت صورًا ومينينه وهلي بذا المنفديرالاتكون انجزئينه ممولة على زميرولا مكون زبد في تخارج جزنبا انمائجون انجزئي صورنداى صلة في الحوامق على ندالامكيون مصداق انجزئي ما في طرت الخلط والتعربية صروقح ان ائواس لىيىت من فارْف الخاطوا لعرى فيافهم وارْفقب كلامامى نوفى في يْراالهاب فني ل و توصيحة م قال في الحاشبة قال اللم الاول المحكنة اليها نيندان المحي ونه بالحيضة من المفهومات المعمولة اوالعوا رضي سب الاعبان اوتحبسا لذمين ان الإحال نثى باعتبار قووجوده في و لك نظرف على انهر وتنميز عن غيره والموجود في الأعيان ننى واحد لا يتميز عب المحمول عن الموضوع ولاانطبهية عن لضروولا الذا في عن ذي الذاتي و الامعروص التكايزين معروص انجزئمة اذليس محبب نولك الوجودا لاالتحاط الصرف فاذن ليس مطايق أكم نيتئ من ن_ه. ه المفهّومات المحولة والمها دى العارضة الالمحوجودالمفهّوم المحكوم فى طُرف المخلط والعرى الذى ميو من انحاراللي ظائه الذبنية، انهميت ولننقل عبا نفه علم لننارع تم منظر في صحته و فسا ده فنقول فال ملمه في الافق المبين ان المحكوم عليها بالمحولية والموضوعية اوالكلية وأنجزئية مثلاً تحسب لنفض ما في الاعيان نني واسرعاك بحسد لوجود في الذبين الا في اللحام التحليلي الذي موظرت الخلط والعري وفليس مني منبين لصريج كما اللهجي عنه ما يخصرين المفهو مات المحمولة موالعوارض محبب لاعمان اوتحسب الذمين انهام وهال النفي ما عذبارغير وعو دُو في ذلك ل نظرت على إينه م يمتم ينبرع والموجود في الاعيان نني واحدلا تمييز تحب وللممول عن الموهنوع ولاالطبع يذعن الفرد ولاالذعن كالذولام ووعل عن ابجزني اولين مسب ذلك الوجود الاانحلط الصرم فاوريس منابا بن المحكم لبنتي من نوره المفترومات المحمولة اوالمبادي العارضندا لانوالمفهوم المحكوم عليه في ظرف المخلط والعرى من اتحارا للحاطات الذمينية ثم معص نوره ما لابعيج ان ملينيس بدالمفه وم الاباعثيار وجوده في الذمن كالمحليز وأصبه وانحاص الوضع وما نتأ كلها ومعضده فالبيس المفهوم بإبي ان ثبيزع مند تجسيب عبوه ه في الاعبان لوائكن ان مكبون أكس متميرً المنظرز أو لك لكنة مخلوط غيرميز تحبيب لاهبان فلذلك النيزع منه ذلك تحبيب لاعبان او تحبيب ان مكيات العقد ذمينيا ومطابن تهجم ويزلفترا لموصنوع ومخووجوه وفى الذهن مفروزا غيرمنجا وليحبب ثزرك منزل لفزئينة اولذأ والعلبعية وناضام إو حميت ان مسلك لفرق مين الفيائيين غامص لبغلط غيه وليفدز بدح في في انحار يجفية خارجينه النبخي وفي إلا لتكلام انطأ رمنها ما فال تعبض أرنى ركطام المص النه لامنتهينة في الن الجيزئية والكتلينة والدانبية ليدت من الاوصاف الانفخاميز مل أنما بي أشراعية وصح انتزاعها مي لفن للمفهومات لامن حبيث وجود ما في الملافظة بإن يكون الوجود اللي ظي شرط للعروص الوقيدً اللمعروس فاما نعلم بالضرور فه ان الانسان مثلا

على و وَ افْي لا فراد و انتزع ان! مِلم نِبتزع وا ما قول لفائهل ان ناك لمحمولان تغلقني ان مكيون الموصو**ت** لو اعدمنه<mark>ا</mark> عن الموصوف بالآخران ارادان التمييز شرط الانصاف بحسب لوا ض فغيرسهم وان اراوا ثد شرط بحابية الانضداف في سلم و. وي بيظرف اثمالفيقني ان مكون الموصوف فبهعلي حالة مكن انتشراع الصنعة عن الوجوداللحاظي للموصوف الوصفة لبس من ب^لا الفيبل لامكان محاظ كل من الموصو**ت و**الصيفة باقون لحا**ظ الآخرومنها ا**ن ما قال ان المحكوم علينا لمجولة والموصَّنوعة. والتكبيَّة وأَجَرُميِّة مثلاتعيب ليتحقق في الاعبان ثني و احدكك بحبيب لوجود دني الذمن الافي اللحاظ التحليلي الذي ي الخرف الخلط والعرى للبيل يتي لان المحكوم عليه الموضوعية والمحرولية للبيات في الاخبان اصلاصرورة ال لمحكوم عليد بالميضوع بندي الصورة الذمينية لرمينيا الموالي المحمولية مي الصورة الدينية لفاح مشلًا ومإنان الصورنان موجودتإن فى الدين بوجو دين متعاشرين فالمحام عليه الموصوعية والمحولية لبس سشيئاً واحدًا اصاما لاتسبسه النظف فى الاصيان ولا محبب النفق فى الذمن فعم النيشرع عندا لمحكم عليد بالموصف وعينه ومانيترع عن المحكوم عليه الملحمولة موجووفي الاحيان اوفي الذمين مكن ما فينتزعان معامندليس محكوما عليه ما لموضوعيته ولا محكوا عليه بالمحمولية ومنهاا نرعتهم لمعقولات الثانية بالمعنى الاحصل بي فنسمين الاول بالانصح ان تتبلعه بسيامة بم الا بإعند إروج ده في الذمين والناتي مالا يا بي ان نيتزع منه مسب وجوده في الاعيان وعدالكلية مالجتهم الاول والجزئية والذاتبية والعرصبية والطبعية من النسم النّاني وفيدان الحكينة ان كانت البي اللّالية للكيّران كالمنت من النسم الاول كلندا مجزئية المقاملة لها الجذمنه ككوينها من نتيجة ب المصور فالذمينية. وإن كامنة يم بني ال الاشتراك وما يخدو خذوه فلالهج مدمامن اسم الاولى ومن العجائب مدالذا تية والعرب والطبية من النسم الثانى تان الحجية التي عدباس لفتهم الاول ماغوذة ونيها عم اندلا فرف بن التعلية والطبعية فلا وجلعد احدمها من أنهم الاول دون الناني بكذا حيد وبالمحلة كلامذ في فائة السخافة والابهال ومنظم انشار لمنفال ما نبير من الانتلال بوجه وأنني فياسيا في من المقال قي له كما في لوازم المهينة أو قال في الحاسنة بنا لا مبتثية الاقتفنارس ائفيجة العبنية لألك العوارون تائبة مناب الناصل لها فتكون كانها موجو وات مناصل كمارن الأمتنزاع تحبيب توالوج والخامض في الاضا فاست الخارجينة واعدام الملكات لفوم مقام العبينية واندا لم بحزي من المنقد مات الثانية انتهت لارب ان موازم المهينة ايست من المعقولات الثانة المهجونة عنها غى أطنى لان المعقولات النانية التي تنجث عنها في المنطق بي العوارض التي غصوص الوجود (ارْمبني شرط لعرفيه!

ولوازم المهيند ليست كك لانتهاها رضة لنفسل لمهينه بلا مرضلينه لحضوصينه اصالوج ومين كالروم بنيزالعارضة للارامة فمن ذبهب الى ان المعفولات الثانية بي العوارص التي خصوص الوج والذبني شرط لعروصنها ولم نفل بإطلاق لم خذواً النَّا نبيًّا على المعنى الاثم كالمحفّق الدواني وانتباعه فعنده لوازم المهنية خارجته عن المعقولات الثانبيّة قطعًا ومن دسبه ل ان المعقولات الثانيم الم المعنى الاعم ولم اشترط خصوص الوجود الذهبي عروصه إكا لصدرا لمعاصر المعنق لوابي تغال ان لوازم البيئة من لمعتمولات الثانبة وهماحب لافق المبين مع لصريج مباطلاق المعقولات الثانية على معينين فال ان المعضولات الذابنة الني نوه وعلى دحراعم من المعوارص الامتنزاهية الني لاتفل على نني ما في الاعما النهوا وس الذانيات له كما في الصفات العينيند ولا يجا و في بهاخصوص عال في الاهيان كما في الاصافات و السلوم للمنشز ينترمن النى تحبيب حجالمه في نحو وجوده العبني ولا مكون عروضها لمعروضها من جزيزا فضارمن طبينه ذلاس كافئ لوارهم الموبئة ونهى كالوجو دوانشبئة والامكان والوجرت كذلك لمهينة والموجو دوالشي والمكن والواحب و مشاكلانتإ وفدقله الننارج جربإمنه على جينزولم نيغطن انهم نماميزوا لمعقولات النائية بالمعنى الاحص ولعام المهببة لاالمعفولات الثانبة بالمعنى الاعمولا وجه لأخراج لوازم المهنبة عن المعفولات الثانبنة المعنى الاعمم أمانه عتبر في تفلط الثانية بهذا سنطف ان يجون عروضها لمعروصها من جنة افقفا رمن هيجند واخراج لوازم المهيذ عنها بهذالقيم مع توفقه على كون لوازم المهبنه معلولة للمهبنة وفه كلام منطلح عليه لنتاران لغالي في ل وي كالوعوب و الوجه وآه فال في الحاشنية فال لمعلم للول للحكمة البيانية الوجه والحيّ الفائم بذانة بسب كيل عليه لوجور المطلق المنزع عشقلي اندم ولجبينه اومن وانتبائذ ولبس موبرتشم في العفل فينترع عندالوجو وإهلاق وليبرهنه في كا ظالد الم فقدعوضنان بنيره وفليفة الطبائع الامحانبذ بالعفل تميم البرطان ان في الاميان حقبقة متقررة منبس الذارنة وأ ننس ضبقة مصداق الوجد وعلية مطابق انتزاع الموجود لابا قفنا من وكاب وما بجلة الاخلوا والمنشفرع بالاهنا فذالى ذلك بجناب مهوالبريان لاالعقل فاذن لبيرل بوجد دالحن الفائم من افراد مثني مماقى خبازة المتقام حزدة معفولاته المناصلة الصيفة فما للنك بجنا بالمفدس بالقباس الى الوجود المطلق الذي مومن لطبائع المعدرية الانتزاعية انتهمت اعلم الماتوال العلامنة القوشي في مشرح النجريدان القرالي مكون وجودالوا حبب عين والزكما ومهد لبداتكارمالا يكأ دهيج فالأم لما فالوابك نءجودالواحب فاغانبفسه لم بسيم أنحكم بانتناع استغنا والوفة عن المحل لما قالوا بكوندموج دًا في الخارج لم ليع فيم الحكم مإن الوجود من المفذلات التانبة ولما فالوا مكون لأأ موج وًا بوج ديمونفسه لم بصح فيم الاحتجاج بإن الوجو ولو كالت موج وًا لكان له وج دُمَ فولا بقال نِداا لكلام في مغربهم

ا لوجودالمطان لا في الوجود الخاص المذي عه فرد من افرا د ٥ وم يو الفائم مُفِسهُ لموجود في الحابيع لامغهوم الوجود ا تشد تنبه ما مداميم صحة الانتجاج لا نا نشحه ل اوامحم على مغهوم كلى بابندموجه و في الخاج ا وليس مبوجو د في الخاج ا و هجم المستنفني عن المحل ولييم تبغن صنه كان و كاب حكمًا على الصدق عليه من الا قراد والا فلا أشتها ه في ا مذلا ننتئ من المفهومات التلجاند مجوجو وفي انخارج اذلاوجو د في انخارج الاللانشخاص فلا وحبيخصيص نبرا الحكم الوجود ولالافامنذ الدليل ملى ذلك والقوالم كقنتي في الخاج فردمن افرا دالوجودالمطلق التي الوجود الواتيئ كان للوح والمطلق اليطابقد في الاعما ن قليمة ، يجون الرجو والمطلق من المعفولات الذا نبته فانه عمارة عالا يقفل الاعامضا لمعقول ترولم يحن في الاعيان ايطاله واجاب عنه المحقق الدواني بانهم حيث يحجموا تبحون الوعو دسن المعقولات الثانيترارا دولربه غيروه للخيرة فأقام بدالوحيو واعمرمن ان كردن بطرون فيام الوصعة الموصوف اوفياميني بدائدوكون بزاالمعنى معقولافا نبيالا بنامي كون فردمن الدبنو وموجر ذااؤالا سراري تفولا الثانية مطلنتًا بهي المشتقات فانهم حجله لإمنع النطق وظامران موضوع المشتقات كانحبس ولفصو وأكلي والجزنى لامباديها ولئن سلنا الهااعم س إنت الله والمهادي فمراديم ببنيا الشنق فم لوسلنا ان مراويم المبدر فلانسلم ان كون مبدر مفيديم من المعتنولات الذائية بنا في ان بجون له فروموجود في انخارج يجل عليه واطأعوا وا كان والمه المنوق عاراتها في نعن عسمه الله انتيار في النفل فكون تاك أعصص من المعنولات الثانية و بإعلايار ذلك الفردموم وأفار حيانعم لانكين أمحكم عليه بإنه معدوم في الخاسئ لوجو دلعين افراد وهن فال زلمفوم من حيف المعارض بيس له الطابقة في الاحيان وان كان لدمن حينية أخرى مطابق في العبين في ومفنول الان إعتبا وصعمه العارضة للمهيات في العقل ومدجد في صنوا لفردا لفائم بنائة ولانسام ان من شرط المعتمدل الثاني ان لا مكون لذوجمد في الخاج جيع الاعتبارات مِن شرطه ان لا يكون معجود فيهم الاعتبار الذي بيوبه معقول ثان كالمحصص في مثالثاعلي ان صدف الوجو والمطلق على الواحب لعله صدق عقلي ا (لوكان سدنو على يسبب الحارج لتوقف على كونه موجودًا في الخابع بناءً على المقدمة الشهورة وفي في الكلل انظارالاول الجضيف فيلمشتقات بجونها معقولات ثانية وافراج البهاوي عنهاتم كم محص البغواشة فات لأنز بيعلى المباوى الصغيري الصيغة ومن الاوليات الن عَهوم الصيغة لا تجعل ليس معقولا فا نيام مقولاً فانبآ ولؤكان مناطرا لمعقوليذا لثا نوبنه على مفهوم الصيغة لزم كون حميع المشتفات معفولات لامنياً فانحن ان مفهم المهارانوكان عاليهرض المعقول الإول في الذمين ولا مكون لؤعوه في انحاج فهومن المعتنولات الثانية

والالاه الأكشتق فلاسيحون مقولا فاتيا الالأشنافا له على المبيرا لثّاني ما قال معاصره اندلوسي إذكره لئان شل كحيوان بالفتياس الىالناطق معقولًا ثانيا حبيث لا يكون عارضًا له في الخارج ولهبس لهمن حبيث انه عالنا للناطق مطابق في انحارج فان الجوان الواقع في الخارج معروض للناطق لاعارض لدون الديس مثبي لما قال المتعقق الدوافي أنا لانسلم امذيليرهم كون الجيوان بالنباس الى الناطق معتفولًا فتاميًا وْلانسلم امْ لا بسروارهُ اله في الخاج ولاقع ان الحيوان الواقع في الخاج معروس المناطق اذا لمراوبا لهارص ببيثا بهوالخاج المحمول . أللها ان المناطق مألقها س الى انحيران فع رج محمول ككمه انحيوان بالنسبة الى **انناطق الشالث ان القول ك**ن عهدق الوجه وعلى الواحبب لغالى صدق عقلي ممالامتن كداؤلوكان صدق الوجه وعلى الواحب تعالي ففليما لنؤفف على وجووالعفل وابا المفذمنة المشهورة نغير حبيز عندالمحضق الدواني البغاكماصرع مبرفئ ساحنيع من كلنبه وطئ نقد بركون المقدمة المشهورة صحيجة اليفا لا كين ان ليفال صدى الوحود على الواحب تعالى خفلي الالتوقف على جوده في الفقل مع ان وجر وه نغالي في العقل مما ل محاسبق وا حاسبع عبن المدرِّقين بإن الوجو والوجري ليس فرداً للوج والمصدري مل للوج والحفيفي وموليس من المعقوان الثانية وافرادمقيدم الوجر وسب الحقيقة بي أعصص الاعتبارية وون الاعيان الخارجية وفاريجا ببان الراديا لمطابق المنفي الضردالذي البيه بدق عليالمه فغول الثاني صد فاغواتيا والطهائع الموجروز بوجوالفروز انتيات الفرود ون عوارضها فالنواني يكون موجودًا بوجه والضرولاننا وميا وجه دُانجلات العوارس والوج والمطلق ليس ذانيا لما صدق علية ين الافراد فلامإ ومن وجودا لعزوالواجي وجووالبلا نبغه بالمعنى المرادسينيا ولور وعليه مهما صرالمهنت الدواني مإن صدقه كالمل الانبيا بي مطلقا سوامركان المحدل والياللموضوع اوعرضيا للفتيفي انحاد الموضوع مع الممدل في نعن الامزوا؟ و وجودًا وليس ولك مخصوصًا مجل الذا تبإت كما حسد لين بهم فان اولي العما رامنه الذي ليبير شنها عن أعل لآيجاً كما اعتبرواب موموه وصدقها مستشارم النحا والطرقين وزلينه المعقق الدواني بإن صدق اتحل الابجا بالتنفى مطلن الاتفاءهي اي خوكان سوار كان انحا والذائق بالبيوذاتي له اكواتخا والعرضي بمروضه اواتحادا مرفيين في عا في رواه وهو وي التعليم الاول عن من وجود الانتحاد المحمل حبيث قبل فيد مثلاً القطن مواللج في عاص البياض الى غير ذكك وصدق الذاتيات لفيضى الانحاء في المعل والوسج وحقيقة بخلاف صدق العرض إن نا ندنشفني أتحاويها بالعرش فالأبجن وجودالعاص والمعروص واحدًاوان كان مبنيها نحومن الانتحار وراو الفائل نفي الانتجادا كطنيفه مبن العارض والمعروص ادمن الهبن ال عبل الاسوديين بعينه حمل الندسية

نبيف لا وصبل الاسه دمو توف على الصباغ والصنغ والتوب وصبل لنؤب لا ليُوثف على تني منها نعم ببنها علاقة" العنى العلى الاتحاد العمن الاتحاد العمن الاتحار المحقيقي الذاتي وامثال ولك الانتحاد وفال معاصب الالوث المبين الوجو وانحق القائم بذالة ليبرئ على عليا لوجو والمطلق المنشزع على اندم و مجبهذا ومروس والنيانة و لهبن مورثيتهم في النقل فينتزع عندالوج والمعللق ولعمرضه في لحاظ الزمين فقدع فنشان نؤه وفطيفة الطباك الامكانبية بل يفل يجم إلبريان ان في الاعبان طنبة متصرر فه نبغس الذات والمتضرز فبس الذات سيز نفسط تقيلة مدرواق على الدجو وعليه مطابن انتزاع الموجودية مندلا بأفتضار حقيقة ذلك كماان أيحقربة والمنفذرة من انباعل ننس مهبيتها المنقررومن انجاعل مصداق أعل مبطا بن الأنتزاع لاباستينات تا فيرمن انجاعل ا و ما "فتفنا رمن المهبنه المجعولة وان للعفل ببيلا في المهيات المحجولة (لي مي ظرامحقيقة المتفررة و انتزارع الموج وليبشها ولاسببل ارالي زكك في أتحقيقة المتقررة نفس الذات بل اثمانيتزورا لعفل إن مليتي مهمد المالكونى فعيتهج ان البريان متفلق بلسانه القابهي النوري ان لء في وله مثلة الدّين ومثله فاحتطرا لرعيسية بهلا الي منقع لحاظ القدوس امحق المتعقر رنفنس تقبرتنه وانتزاع الموجو دنيرعن نفنس والنربة وانه فها إنهال إنه اللاحظ والمنتزع بالاضافة الى وك الحباب بوالبرط ن لاالعقل فاذن للبين الموجو والمحق من افرا وهي بها في حيازة العفل وحزدة مصفولاته المتاصلة فما طنك بمخا بالمقدس بالنبياس الى الدمو والمطاق الذي سوسرالطبائع المصدرية الانتزاعبنه يُدا كالمدولانيفي على لم سنتهيظ ما في يُدا الكلام من الانتزاعبنه يُا كالدنز قال اولا ان الوجود المطلق لانيتزع عندسسجانه لاندليس مرتنهم في العفل حتى نيبزع مندالوج والمطلق ولأثيني ارزلان النازج الا على لقدير نوفف انشزاع العفل الوجووس بنهي على امدنسام نفس مفيقة وكدا النفي في العنفل إج الدلطالا بثر طَلْ سُرَاحِيرُ اعلى الدلولم نبينزع الوجود عند كمان قولها الشُرمسيما مذرجود كا زبا العدا فيارتُه رئمُ قال ان المقرينيفس الذابنة مونفس حقيقة مصداق عل الوجود عليبي مطابق انتزاع الموجودية وبذائباتي قوله والسبيالج الزلك فى التفنينة المتفترة نبنس الذات صرورة اندا ذولم يجن للتفل مبيل الى يحاط الحقيقية المتضررة نبغس الذات و انتزل الموعدونيا عنها فكيف سيصورهل الوجوعليها وكونهامطالفا لأشزائ الموجودية واما قواريل إنما نيتزعه المقلي أوكلام شرى كمالائنى وقوله فها يقال انداللا حظوالمنتزع أه النجيم مناه اصالا ولامعني لكون البريل لاحظاً ومنتزعًا انما وكاب من منتان العقل في قد لفني كون العقل لاحظاً ومنتزعًا حيث قال لا للعقل والهجوبية من الشارح امنه فاركتال منيا الحلام في المحاسشينه وَأَمن مدمن دون ان ميتد برفيه وتسجلني عليه فق لل

والامكان فالصاحب لأفق البين في مرامنته الاممان وان كان من لمفير مات الغير المكنية ولانسلاخ والالسلاب عن المهبيّة كتست لما كان سلبالسبيطًا والمهيّة تحب بن جرالك بينة الفرفة والقوة المخصنة لم كبن للمهينة أفناء الر وعلية لها والسلب الم كبين عدوله إا وجمولا في الموحب السالب ليميزل لم يحن منا مّا الى اقتضارما من الارات له مل ليحنى فبهرعدم علنة منفقضينه لا السلب رفع له والمهنية ما لم مُلكن شفتررة في فنسها الم يجمع ال ملون علمة منفضبة طنبيلة لنثى فلذ لكسالم يحزى الاسكان دا فلا في لوازم المهنيّه مبيننيّ العوارص المعلولة بفنس المهنيّة وا س كان م دس موزم المهنيذ معنى المفهومات التي لم مكين سلنهاعن المهينة ومي من العدارض اللاحظة نسن الهنيذ كالشبينة والوجروه بزوا بنص شيفة فولهم الامكان بالذات ليس مسلولًا للميزيز والمهابية يصوفنه بها نهفه بها و ازلك صح الصحبل املي المنهم امكن فاختلج اليآخ المامنيك لمقررته والمشهورة والاكان تصبيح الدبنال تفضى الشئ الامكان فأتكمن فإختارها الى سائرا لمراشبه وكان سننازًا للدورا ذا لافتقارهنا فرعن النفترا لذى مدونوا لمرمنه المثقدمة على الانمكان و فيدان الفنول بكون الامكان سلبًا بسبطًا بنا في عده من الهوارعن ففنوله و بهي من العوارض اللاخفة شنج له بير سخبيف حبرامع اندصرح في مواضع من كنيد بإن الهالب الب بيط ل كبكن ال كبون المن العوارض طرام المها أنها أيجون من العوارين ا وْاكُلُ ن عد وليا ا ومحول سالبند الحمول فالإمكان ككوية سلبالسببطآ ليس عارضًا للمهينة طنيقة كن للغفل ان بلا منطوا لمهيته ومنيزع منها فالسلب فيصيه رعدو لها الرسيل على المهينة فكون عارضًا للمهيته بهيذا الاعلهار فافهم فلى لدلا زمينية قال في الحاسشية قال الاستا ذ في حاسبية على شرح المواقف القفعايا المعقورة بها كلها وسينيات وتعل فطروا ليظرف الانضاف وانما بهوالذمن فظظ في حبيبها وان لم تكن لحضوص الوج والذميني مفل فيهير ولبذا غال مى حاسشية الحاشبة ان النفرالصبيح يحركه مان المعضولات النّابيّة ملى شعبين الاول ان مكون الذير في فظ الطرفةً لعروضه والنّا في ان مكون الوجود الذم في منشرطًا لعروضه ويؤموضوع المنطني ا ذ ١١ درميت فإ فاعر منه ان المعتبرفي الذمينيندان كان مجرد كون الذبن فنفاظ فألاانوما عندمن فيبران مكيون للوصون تاصل في العيرة بالانبع خصوص عالى ناسمب مناسبانا صله فالقضا بالمعقد وزؤمن الفنهين ذمينيات وان افتبر فيها مشرطبة الوجه والذفي فبعقامن الضهمالثاني وسؤنيه وس الاول مضيفة إن م رفاية الوجود الزمني والخارجي فيه قتامل انتهب لاينيني على المناس القضية الذمبنية هارة عن القفيئذ الحاكية عن الاهرالذسبى والقدندا بإللحك ومعيدا بالوعود والانتخا والمنهبهة وغيريامن المعقولات الثانبة بالمعنى مستعل في العلم ما لها الطبعية فارتكون حاكبة عن الموج وامت الخارين كفولنا التدسيجاند موجود وعلة وزبدموج دومكن ومعلول فتكون لك القفا بإخارجية وفاركون حاكوه عن

فى لغنرل لا مرمع فوطع النطرعن انحاج والذمين فتكون للك الفضا بإحقبفية و فدتكون *حاكينة عن الصورا ل*أرمنية فكرك وبينه فأنحكم كون الفضايا المعفودة تبلك المعقولات ومينية مطلقا كما وسيب البيه مستنا والنثاح اوحقيقتية مطاناكها ونيب البيصاحب لافتي المبين بإطاف الأفوله ولعل نظره الىظرف الانصاف أه فاناهج لدكان عنى الانضاف الفنام الوصف الى الموصوف في كاذله العقل واعتبار الموصوف منف أبالوصف لاكون الشي جيث برح انتزاع الوصف عنه ولوكان معنى الالضاف ما نويم روم ان يكون بيم الا ودراف الانتزامية معتدلامن**ا نانيذا فظرم عرومن مبيع الاوصامت الانتزا**عية انما بيوان بين ففظ و ايس بي اثما بع الاسصعة فالنباغي النةل بعيروبوس بتعليل نتيزع عنهاصفانغها فلأنجون عازم المبينية نبارجة عن نفر لهبت المعاند لارن الثانية لا منها انشز اعية فيكون ظرف عروضها الدّبين فقط و لا يكون ظرت عروصها الحاجيج الل ا ذليس في انعابع الا ملزوما نهائم العفل لصرب من النحابيل مُنتزع بنه إلكك اللوازم والتحقيق ان المطلة المبية معلاة عن الوجود ووصفه الإيانما بي حجابة الانتماف وليس الذيافا فما حذاة الذين الرويه كاية الانفاف لاظرف الانفعاف والتفصيل امذي شبت فبحاسبن الاالديبي دلبين منفئهُ زارُر مْعْلِي المربيند عارضته لها في نفنس الاحريل بيونضرا إله يروزة المصدرية فهوس الأنشز إنها منه المنشرعة عن شر الحبيز النة رق في العين اوفي الذين فضافرونشا رائتز اعمرومصاف الانضاف برو يونس الذات المنفرزة في البين ا و في الذين فالوجود المعلليّ معدا قدلُنس الدّات المنقتر روصطلقا فطرف الانفهاف مرجولفس الاهروالوجود انفا رجي مصيال فرنتس الدات المنفرة في الخاج فطرف الانضاف بدموائنا بي والوسي والذسبي مصراله نش الدّات المنتزرة في الدِّين فطرهم الانفها هند مرح الدّمرور ا ذخر ف الانفها و: عبارة عن الفروت الدي عنه معمدان الانتهاف والنفيد المنعقدة بالاول يقيقدو بالطافي فارجيدو بالثالث ومنيد وترسم ال ظروب الإنفان المهينة بالوجه: إي المرلافظة دون الخارج والذين كما تزيمه أسنها والذارج ونليد النثارج لأجم نامن من عدم الفرق بين مرتبة المحكاية والمحي عندا وظرونه الالضاون عبارة من ظرف المبحي عنه لاع شطرف الحكاية وظاهران لياظ الذبن انمام وظرف الحكاية لاالحكى عنه وتنقيق المنام إرز فدشت فيهاسبن ان الدبور غيرعارهن للمهيذ فهوغيمنفس لي المهينة لافي الخارج ولافي الذمين ولافي اللهاظ المخليلي اؤتبل الانشراع البيرك تحقق اصلاحتي بنهم الى ثويه و بعدالانتزاع بوقائم بالعنل لا بالمهينه فله وجو رسمفروعن المهينه فان قباللاد بالانتهام أعزاية كأون المهينة موجودة فيمال زراليس من الانفهام في في كما الحيني على المناس والينا

ما ذكره حارثي حميج الانشزاعيات والعدميات انخار مينه فيلزم ان يكون ظرف الانفها فت حميها ميو الزمين البتي التكام في الوجوب والانتكان فالوجوب حاله حال الوجو ولانه عهارة عن تشرورة التقرروا لوجو دوناكثر السحاركان بالذات اومالغيرفمنشا رانتزاعداما ذات الواحب سبحانة اوالذوات المنقررة بإفا نتنذا كإعل واماالامكان فافرسلبي كماعرفت فمنتي اتصاف ننى بإلامكان صدق انحكابذ بإنه لاضروري النفترر والوجود اولا ضروري اللاتضرر واللا وجودو مهدف نهره الحكاية لاكت تندعي كون موضع بإره الحكاية سوجودًا في أفارج او في الذسين او في ننسل لا و وَرَكون الهُ ذنا يا المنتف في بها سوالب فيكون ظرف الا نصاف بالا مكان ظرف معدان منه والسوالب وان اندالا مكان معنى السلب العدولي الومحول رالبندالم مول مكبون لط و بجون معرود " بينه منها بدا لنها فأانتزاء بإو يجون منشا مرانتزاء ، اما فنص السني المتضريزه في نفس الإهراو في انفارج اوفي الربين فبكون فرف الالفراف به بوظرف لقرر فلك سنى فناس ولا تزل في له و الما يكون المحكى عنه وله الد، قد علمت ماعلمه ينه ال فران زيد موجودا نها المحكى عنه لرنفس ذات زيدالمت فررة في الخارج مع لطع النطرعن لها فلانتقل وكوكان المحكي بمنه بالوعو والمطلق اوبالوجو دالخارجي المبيته المنتقررة مطلقًا او فى العبين فى لياط العقال لم يمين قولهُا الله سهما منه مع جو وصادنًا الا بهلا بفنه للمويز المتنقر راة في الذبين و لبطلا مذلا ينجفي على احد فالحني ان مطابن امنيال بزيرا لفضايا ببونفس الا مرمع فوقع انتطرعن اعرنبا إلعفل وكاظه ولا دخل للحاظ النفنة ل في عب برق امت النال فيره القصف ما يا المسلمة فالسلاخال سفيه الحاسمينية المنعلقة يسطي قوله الوسيفي العلن الغيل العقبل بذاسيني الوجو والنوارسة والاسكان والوجهب الزيميك بحسب لوجواني رسيه والمطلق الوجووالامكال والوجوم وس من نفس الا مرفس الولانسس المست المتمنسررة من عالم الواقع م قباع النظرعن خصوصهات الداكروف وان الفق ان يكون خلوف الضافها بيذ والامورم والذمن دون الخارج افوايه فلطامحت بينها وبين موهدوفا نهاكما مرلكن الحذمه ومين طفاظ لدع صلاحينها الوجو والعيني والناصول لؤارة مطلقًا مواركان نبنهما اوبها بينوم منفام التا صل البيني كما في لدازم المبيئة والاحتما فات الحارجيز ولعبن العام المكاه ينكاس في الل التهدية لا تحقي الي إنه فل الدلوكان فلون القداعة الامورالمذكورة بهوا لذبين كانت القدرا إالمنه وزمنها وبغن لكرنها مكايات عن المرحود في الذين فلا معنى للقدل بكوار إلكان نها عقيقية ولفي كونها وبافية فم إن القول بكون المرية المتقررة في العين في لا طالعة إلى يعدا فاللقامية

الغائلة المهينة موجودة في انحاج اومكنه فيهما لايفهم معناه لانرسية تلزم كون الموجود في الذمين موجرة أخاربها ولعاليهم ان المشروط في الفضايا الخارجنيزان ُ يحدنُ محمولاتها موجودة خارجينه والافلا وجدَّنفي كون لك الغفغا بإلحار حبنة وبهيزاظهران قوله ولذلك لمرتكن القودائها خارحية في غاية السخافة والعجب من الشارح انه حكم سابقًا ان مصداق للك الامورلفس المهنية المتفررة من حبيث بي ومع ولك صرح بهنا بإن مصدافها المهبنة بها بي منظرة مطلقاً اوفي العبين في محاظ العقل فتامل ولأتخبط في ل يم أنجبنية المعنبرة في موضوع آه المشهوران انجلبات المعنبرة في مرصوعات العلوم شل ما بنهال موصوع العلم لطينة أحسم الطبعي من حيث يروننوك اوساكن وموضوع الطب مدن الانسان من حيث نصبح ويجرش حبنيات كفيريا بنالها واور وعليلان المونفن ومنيها تانجيب ان مكون مفروغة عنها في العلم كما ثنبت ني فن البربان مع اندبيجيث في الطبعي عن كركة والسكون وفي الطب عن الهنخذوالمرس واحاب عندالمي كم ما ن فولهم موصفي العام الطبعي مجم الطبعي من حيث انحركة والسكون وموضوع الطب بدن الانسكان من حيث بصح و بيروش ليس مراويم بذلك ان موضع سن قريط أيمرك ونسيكن بالفعل والإلم مكين البجرث عن الحركة والسكون من الطبعي بل المرادان موضوع المطبعي أبسوالطبعي من حيث بينتولكم كة والسكون وموصّوع الطب بدن الانشان من حبيث بينعد للععة وال فوينينه أمستنعدا والحركة والسكون وأستنعدا والصعنة والمرص بي الجزرس الموسنوع لامبنكينه الحركة والسكون والصحة والمرص وفيدانه قاسيم من نفس الصابي ولاستعدا دالين كما بفال في الطبعي اي مبم صالح للحركة واي مبرهما كالسكون وفي الطب اي بدن صلى للصحة واي بدن صالح للمرض فما ذكره لا يجدي الى طأئل واجلب عند بعص المدففين مإن الحباثبية المعتبرة في الموصّدهات بيست علية للحوق الاعراص الذالنية ولافيهالمعروضا تنإبل علته للبحث عنها وفتيد لمعروضا نثبا فى نظرا لمباحث مثنلاً الابصال فى موصنوع لمنطق لبين طرطاً تعروص كويت بينه والفصلينة وتخويها بإن مكون منها تعلمتها إلهاعلينه ولا فتبرا لمعروضا نها بإن مكون منما تعلنها الفابلية مل مبتهاللبحث و فيداللبحث في نظرا بهاحث والحاصل ان الجينابة المعتبرة في الموصّوعات سينه علنا للحوق العوارعن لا ن أنجيه ثير المذكور في رباً مكون من العوارص الذا تثبة المبنّينة عنها في العلم فعلى لقابر كونهله ملاللحو فغرا يلزم الدورواليفا معص انجننسيات لانمكن ان تكون عانه للحوق الاعراص كحبذبذ الابيها لرنهلاً فانهالبست علنة للحوق يجنبينة والفصيلينه لمعروضهما ولا فبداله في نقس الامرفان المعروص للعوا حزل لذأ ذالفة منس لاالذامث الماخيذة ف البيلنة والفه على تقدير كون الحبلنيذ فنياً للموصِّوع لا ميكن ان لكون مبرزّنة عنها

مع الذقد بيجت عنها عنه فلك الحبانية الناسي في نظر الهاحث مبعني انهامفصرة للبحث على مبعن العوارهن ومزا ما خنار ه الشارح و فال صاحب لتونيع قد يذكرا مُنظِيّة في الموصوعات وله معنيان الله بهاان النبي مع ملك الحبانية موصنيح كمما ليقال الموح ومن تربث الذموج وموتنعوع العلم الآلبي فيبعمن فندعن الاعراص الني تلحقامن حبيث اندموج وكالوحدة والكثرة ونخوبا ولايجث فبدعن ملك الحبلنية لان الموضوع ماسجبث عن اعراصنه الذامير لا ما يجت عنه وعن اجزائه وثانيها ان الحباثية لكون بها نًا للا عراص الذانية المبحولة عنها فانه مكين ان مكون ليق اعراص والبية نننوعة وانما يبحبث في العلم عن يزع منها فالحياثية بهاين ولك لنوع ففدلهم وعنوع الطب بدن بدن الانسان من حيث الذهيع وبمرصل وموصلوع الوركينة اجهام العالم من حيث ان لها شكلا براو لبله عني لناني لاالاتول اذ في الطب يجت عن السحة والمرص وفي الهيئة عن الشكل فلوكان المراد ميوالا ول يجب ال يجب فى الطيب والهيئيذ عن الاعوافف اللاحقة لا عبل مجليتين ولا بيجبث عن الخلينيين والواغي خلاف ذركك واعته رفعكمية العلامتدا لنفتازاني في التلوي بإينه بلرم عليه تشارك العلمين في مرضوع واحد بالذات اه بالاختبار لان اختلات الموصّوع لا منبصوره لم معينبه إلحينية ويدًا من الموصّوع فنم فال والنحبيق ان الموضوع **لما كان عبارة عما بج**ث في احلم عن عوار صند الذا نتية فنيد ما تحينية على معتى ان الجديث عن العواهن يكون ما عنها ما ممينية وما تنظر البيها امي بإيا حظ في تبع المهاحث والطيف التلى لاعلى مني التبيع العوارهن المبيونية حنها بكون لحرقها للموصنوع بواسطة فيره الجبانية نوا كلامهٔ ولا يَنِي على المنامل ان مرا دصاحب التوضيح الينه ما ؤكره صماحب لناويم فتامل ولالغفل في التأوَّد : المتناخرون آه اعلم إن المناخرين زيبوال ان موضوع المنطق انما مبي المعاورات النفعورية والتقعدرية بالمطفولا الثنا نبيئه واستندلوا علبيه لوجبين الاولى ان لمطابئ كما يجبث عن المعقولات الثا نبتد يحبث البضعن احوال لمغفولاً الاولى فاندبيجك عن ان التكلي بطبعي موجود في الخارج وان المهينة النوعينه متعينة متخصله وان الحبنس مهنيزمهم يز وان القسل عان العبس ونده الوال لطبائع نده الاستهام الني بي معقولات اولي الا مفهرانها الذي زي سن المعفولات الثانينه واجيب حنه بانالانسلم انهامن مسائل لمنطف لان بجسية المطفى مقصور عي اليصل كمرسوان ا وعلى مانينع في ذلك الا موبهال وظاهرا نه لا وخل لها في الا بصال اصلا فانما سجيد بين عنها على مديل المهد بُورِر والثانى ال النطقي فدسيب عن لفس المعقدلات الثانينداليف كالتحليند والجزئية والداتية والعرنيند ولزلائرا فلاسكون بي موصوعه واحاب عنه بعض المدفقين مإن للمقدِّلات الثانيَّة الله بين الاول كويز إنعمَّ ولامثنا تَّا نَيْة والتَّالَى كونها عارضت لمعقولات ثانية اخرى فبإلا متباطلا**ول لا يحث عنها في المنطفي الا**نتهاراك في

عوارهن وانبية للموشوع الذبيء المعفول الثاني فيجوزان بيب عنبا ولقع محمولات للمسائل وما قال عفركة الذنسكل في الحكلي والجزلئ موان فعبل الكلينة والجزئية نتالان على العام والحاص والعموم والحفدوص مرالج نفولاً الثانية لذال الهام والزاهن البزامج جرامي المنطق فيازم انحلف وبإلىجلة ارجاع المحمولات كلهاالي بقول النَّا بَيَ العَارِصْ لِلْمُعَدِّلِ النَّا فِي الْإِمْرِلا مِبْضِور في تعيمنْها وفي المبعمن رجع الى الشكلف لمستنفىء فرفر لهذِ مِا افيها نِ الاست لال على نعيَ كون المعقولات الثانية موضوع المنطق بإن المعقولات النّانية فذلقع مملّاً في المسأس المنطقبة انما ينم لو " به نسارنها لفتع محمه لارت على المعينة لات الا ولى في المسأس لمنطقبة، و مزاغير معبو و في المنالن الولم بيريا بعيثر منهاي منعالة بيسميون موصوعها المعقول الاول وحمد لها المعقول الثباتي فالمعفولات النَّا ثبارًا أما يَجِينَ عَمْمِهِا فِي المنطورَ" من حبيث انها احوال لمعقول ثما لا يُمَّا خرْفا وْافْيِل فِي المسائل المنطانية أكلي ا ما والي اوعوش واوان المتعرف ا ما ديا ورسم فا بيس المسه كميز ما لحفيفة ان البيداري وافي والماشي عرضي و ا (م) لجيوان الناطق عدو الجيوان الضاحك رحم حتى ينوج بال المعفيلات النائية يجب عنها في النطق من ميث انها احمال المعقولات الاولى ويفين ان ارجاع المحمولات تي المنطق الى المعقولات النابية الهامضة للعقولات الثانية الافريرج الى اللكام والماليحت عن المان دا برئة فانما بولكونتها من عوارهن المغيرة وموالية زمن المنتقولات الثانية والمفهوم لين كسائلة من سائل للنالتي فافهم في لهمم المعلوم النقهوري آه الطال لراى الزافين عدما إل المعاي النفوري والنفر بري الدين حواويها موفعين المنطق الناطوواب الصفوعها وضرع للنطق فبإطل اؤيدا المفهم غيربوسل إصلاوان اما وواارجهما فها مطلمنا مومنوع ارفروالية بإطل ولا يجدف في المنطق فن المعقولات مطلعًا وان ارا ووال المعالي المقدوري والمضديقي س حيث انهام مروف ان للمعقق لات الله فيدمو ونهوع فيكون التي من في والمعقد لان الله ها في العاملة المنافع وبكران العام النفيدري والنفر في الرواجين الما معرومها لق المعفولات الثانية مع وفود في كوري الجديث من وقد عن الساء الدين المألفية والحن ان مراو النافرين بكون المعلى التقدري والعلم النفسالتي موضوع المنان ان مصدافها سي حدث عروضها للمعاندل الناني موضوع له والفرية على فه والالادة وبورونوع المنطق المعلول النامورة والنفعدافية للن المطالق في المنا الما المالي المالي المالي الم لقه ورى اولقه رليني وعلى زاير أش الخواف مين الفرائيس ا ذليس مراوالفاريا رليفو لهم موهنوع المنطق الهنولا النَّا فَهُذَانَ مَفَاءً بِمِ المُنْدِلاتِ النَّانِيَّة بِهِ و ن مروضَها للمعلومات موضَّع ا ذِمنهوم الكون ظرف مروونه

الذمين لين معصلًا ولامعروها للعوارض المبيخة عنها في المنطق بل مراويم الن الموضوخ مي المنفذ لا منه النّا نية العارضة للمعلومات من تريث نيلن عليها وتبيوري احكام البرا فموضوع عل سه الأمستول نا ()() ميدانية بنطاق على معلومات مي معرو عما لذوهج . لهامعقول نان أفرنا مث لسرو شارت و أراب النول الثاني من حريف ي معروسات واركانت ألى ما لمعلومان اله مروض لرعفى لان اوليا وسند لاستأنا فيذوبن ين في اقال شارم المطابع معرضا على التاخرين اليم إن عنوا بالمساء مات الندين في ماس أنها عليه والالواد يلوم ان بكون جريج المعرفات وأنج في ما كرالعلق لرجميج المداومات التي من بناز الالا ما ل مونوي أيطاق ولايس ككره مفرورة ال المنطق لا يجدن عنه العداله والان فنوابع المنواع بالمرم ال المؤون المنواق ما والعرب الاعراص الذائبة لها الري محرلات ما كارلاك تبهام ويتي فيها بهابل لامرونه و الا الانتهام الي الجانس و المنهمل لا يعرفن المهلي الأنهوري الامن بيشارة والي والذافئ ونيس العالي النفيه وي والالإسال المنتية المعرفة لا يليفة الالاه مع كالراوال الحكامي الميار البار والعفر ورية لا يجريش المحلفي الالانتها المال المنات عنرورنة وانتزج الميلالمية الاربية لاللجة والاسرة حيثه الأمرن بالمحي مرنية الفرس الاراب لي غيرو كاب ولنه تنهيم بمليه معاصراً فتفق الدوا في بإن لزوم فالزيه عمر دا نما يايز ، ذُولك لولزم ان كيون م. دلامنه ، ما كل العلم إم العما وأنا لموهنوج العلم مطالقا واميري مك وفانها واحز وذانية للرضيع من حريد فذان موضوع في السلحة فهي المان إعل والتنويز الموهب والاز الأخااو لموقفه عادياله سائل ييثه ولواق أناكا والعزا إيما والأعزان الفرانغ يرين الان أأرام والمراك والماكمون المعالية الشِوعانيا بِيَرَطْن (ورالا تعلى فيالنكام والحار) - نبيًا أوا إن كاون بالإسمام والما والإبار في المراه المراك والمراك والمراك والمراك مهانجن من وع احلوهم الطلاقة و الدنجار البيص في الملاكان أن المالا وفي في التراط ولا المراج الحال المراكبة والم البعثا والمسان بينه والمهام ورمي المضماني إفرين الهاوي فعد علماء المن الترورية والمته والأنة فركون بمنهون المرط متكمة بي إلمناه إمرا ولا تعدوري المفهريني وفعانة ما لام مرتي كاربيه أرانها عن عزة م الأرفير ال كايون مح ول كل عزيز م بريش اربيز المرالالوث يْ الله المعقول النافي ويحون عمول كل من مها عارضًا وضوعه لا بوا مطة الامرالا من الدارة عارض عمره المنفول الثاني ولطالان اللام م بقي منها شي دمهوا ك مغيرتم المعلوم القدوري والتنسديق من الحدام الثني لا يا ذي بإامر في الخارج فو كون من المعقر لات الثانية وان لم يجن في المرقبة الثانية " ن الشَّالْ فلر كان مرهنويًا للمنطق كان موصفوع معقولات مناثيرة البيووا فاافل ان المتاخرين لما فيموامن المنتذل الألئ العوادين

تقلية التي كوف إنهة الثانية مرايعقان تبعوا مرضوعات أواضطن وحدثيرا منها في المشية الاولى مرتبة الأحكوا بالتي ضرع انطاع عمرس لم خفولات الثانية وا والربيالم مضول ثما في **والمنف كان وكروه صواً با أدس ك**يبين ان كثيرانسط كالإين في المتانية النائية الن فلها الودا بالمنقول لنا في مواصل تق**لية امتى نيتزع بالمهام كا نتيج بيد موضو الم**سائل للمنطق من بلانفويه حكم لموامي ضاعة المفقول للها فراكلامه وطنى ان بداالكلام قربب من التقنيق فناس فى له ومن طن ان موصَّده والالفاظ آومنشا أرطنهم على ما قبل انهم لما رؤاان انتطق ليفال فنبوان الجيوان الناطق مثلاً قول شامع والجزرالا ول منه حبن والجزير الثاني نفسل وان مثل فولناكل انسان حيوان وكل حيوان صبم فيإس والقنبيّة الاولى صغري والاخرى لبرى وبي مركبة من الموصنوع والمحمد ل ظنوا ان بنه والاسمار كلها بازار تاك الالفا فذفذ بهوا الى انها موضوعه ووي كونه ضلالاً بعبدا ان نظر المنطقي فسير الا في المعانى المعضولة قانها مبي الموصلة الى المجهولات ولواكن ملاحظة المعاني وصوالحان زكك كافهافيا يوالمغصود لهوامارعا يتزما نب اللذط فلاعل الصرورة ائ مأنحال الالفاط في المحاورة ا ذبيّعذر ترشيب المعاني الصرفية بدون تخبييل الالفاظ كماس مَيْنَاتُهُ في انشارا لله إنهال الشخ في نصل لموضيع من منطق الشفار لاخير في قول من يقول ان المنطق موصف عالنظر في الالفاط بن جين الدلي على لماني بل بجبب ان يضهورا لامرعلى النحوالذي وكرناه وانها سلومن برامن سلورور ون من شُولُ أبعب - بهم مجهد افي الحقيقة موصوع النطق في له اصول المطالسي اربي والعلم اندفد ببلك فنهد الامهات فيقال اصول المطالب النية مطلب واحدالتضور ومطلبان لتضربن فمطلب النضور مطالب ماء نيفسم لي ما جَفادم على النصدين ما لوجود وموما لطلب ببشرح مغبوم الاسم كما بقال ما الضفار فان الغرض بينما الطلب شرح مدلول نزااللفظ والى مانينا خرعنه ومع مالطلب برمهينة المسمى وحشيفته كما لفال مالحركة اذالغرص يبطلب بهينه الحركة فىنفس الامروا فا مطلبى النصديق فاالا ول مطلب بل وبيومنف م اليمبيط ومركب فاسبيل موما ليطلب وجودالشي اولادج دو وتخلل مين طلبي ما في الترنبب والمركب ما كالمب بروجود شي لنبيرهاد سلبيعندوالثاني مطلب لم وموضمان احدمها بالطلب برعانة النفيدين ففظ وثا نهياان بطيلب برعانة المهران والوجد معاوا فالفروع وبي مطلب اي المطلوب بالميزالنتئ عن غيره ننبزا ذا شاا وعوضيا وكم النفي بيبآل به ون مقدال اللي وكيف النفي وليهال به عن احواله وابن النفي وليهال به عن مكاند ومتى النفي وليها ل رجن زمأمذ ومن مبود ميها ل ربعن مميز الفي معوارضه فجهيمهامن فرميع الهل المركب ومندرج فيدفان الهل المركب بقع منعامها بمبيعا وقدميرهع فتعمذ الامهاسنا فميقال لمطالب اما تضعدرنيا ونضد بقينة فالمطلب المنؤ وبهخوالهفهور

ا ما مطلب لا اومطلب مي والمطلب لمتوجرا لي النف بن الأمطلب بن الومطلب لم فالمطالب اربعة الاول مطلب ا وببواما لطلب مفهوم الآسما وما لمبغيهم الآسم لانكبل لان محيم عليه اولطلب موطنيفنذا لذامن ان عرف وجووا اذخبل الوجه ولا بنغال ان مناك حقيقةً بالبرجي منبومًا وما لجلة الشئ قبل لوجور بيلى مفهومًا وعندا لوج دسيمي و كالمنفئ حدا او رسكاوا لثا في مطلب ي وتطلب ببتيزاتشي عن مثارك في أنحبس اوفي الوجود وتطلب النميزعن امرواتي ا وعوصني النّاليث مطلب بل ولطِلب برالتغيدين بإحدطر في النفنيض وبهوا مالسبيلا ومركب فالب بطها بطلبّ وجوداتني اولاوجروه والمركب بوالذى بطلب بركون وعود الشي لشي ابوعلى عال كذااو صنفذ كذا والرابع مطلسه الم ديناليب به عازة النتي سواركان بحبسه لا مرفضه اوتحسب لفنول فبذه والمطالب بيي الإمهات ومطلب كبيقنا وأم واتبن ومتقى يبتغنى عنها بطلب لهل لمركب ويبجى لفصيلة نشامرا مدنغالي واعلم انه فال الثينغ في افعل الني مسريمين المتفالة الاولى ومن مربإن الشفارا ما المطالب يحسب ما يجناج البدمين فانها ما مفنعة الاولى ثلثة افتيام وبإله نسته الثانب سننزا المالعثمة الاولى فمطلب اومطلب قل ومطلب قم ومطلب ماعلى تمين رحديها الذي تطلب مبر مني الاسم مقول المانجل مروما الفنفار والثاني الذي بطيسب به حقيقة الذات كفولها ما المحركة و ما المئان ومطلب مل على فنعلين احديها السب بط وسود مطلب بل السنى موجه وعلى الاطلاق اولسين موجو وًاعلى الاطلا والأخرك وميوم طلب بل انتي موجود كذا فبكون الموجود الطية لامجولًا مثل توكك بل الانسان موجود بيوان ا وليسو بهوجه دًا حبيدا نًا ومطلب لم على ضبين فانه ما بمسلية ول وسروالذي بطباسب محدالا وسط و موعاية الاعتفاد و الننول واله فنمارين في تنبأس ينتج مطلوً بأواما تحبب لامرنه نسو مولطلسها عايز وحود النبي في نفسه على ما موعا بيزن وجروه بطلقًا؛ ووجوده بحال والمطلب الآتي والكيف والكم والابن ومتى وننبر ذلك نبي راجذ بوجر ماالي لهل المرب فان ارا واحدان مكيز المطالب بتهاريه بأر وفليفعل اللان العلينة الذاتية بي تلك ورح ولك والتأليب اي البيطسن بزه البوافي وانند دلالةٌ على المطلوب وانها تطلب نميز السني بالمجنَّد ونكر. ورسع نربها والمونن مجالا وان اسب احداق عبول مطلب اي شنظا بوجه على مطالب كبيت وكم وابن وميرزل فالفعل فيه يجين مطلب الناوع بطابان - الاقعمران ومطلب واي بطلبان - النف وفي الذي عيد والاسم منفرم على كل موللمب والمعلمية والذي تحبيب يخفق الا مرفي نفنسه فتا خرعن طلب مل أسبه طارة وقال في وراله قالة الإبعية من الفن انحامس من برمان الشفار المطالب وال كان للمتكثرا ن بكيرًا بالآي وأنحم والكبيرة، وغير ولك فانا جسب ما يجث عندن بذا إوصع اننان داخلان في البل احد بها بل يوجدا اللي الإطاران و

د ثانیها بل بو مدانشی شد که شار از بل به جدام به مرکبا من اجزار لا بنجزی و کل و احد*ین مطلبی ا*لهل ننجه مطله اللهم وينصبل بنركك مطلب اوا ما مطلب الا**ى فنن ا**لنوا **بع لمطلب ما** ومطلب للم الان تطلب علا يحكم لوجو سرصنوع اوعدمه على الاطلان اوعلمة أمحم بوجوده اولا وجوده بجال وكل ولك اما ان منغدى فبهرطلب علنه أيحكم ا ى طلب علمة الدجود اولا ينعدى علم قال مبيد كلام شبح كما موروابه في الشفار ففذ بإن من فإلان المطالب بالنفوظ برجع الى بل النفئ والى ما النفئ والن مطلب اللم تحت اعن مطلب ما النفي بوجد لارزم عني ما الا وسط النبي و فوز - رح المحتق الطوى في منرح الانشارات ان المطالب كما كنار فإ السكة و وفيلمقابين ان نقِللوطا بان مجللا السواميا أنتن يزني أمطلم الانف بن وليطوى المهافية فيها فيكن ان بطوى مطلب لم في مطلب ما حتى تكون الاعها مطلبي ماويل فقلافلبران الاختلات في حدامهات المطالب في علية اوار معة او أنهين يرجع الي النه بية والأ فبه سهرل في النال عبن لعلار كلام المصر و منجد عروش اصطحبين من نطأ ر استسين ان ما في المنت بنا في ما في سمانية النديمية من الالتوم مصرواا مهات العلالب في ثلثة والفلام وافي المئن لا ندلا يكن ارجاع اي الي ما بان ينتال اى ننى ما يمينره لاندان ارج الى ما انشار خد كيون المقصور يشيح مدلول المميزوان ارج الى ما استقبيلة يُقدن المفضو ونلكسها حقبِهُمُمُ بعِيالعلم بوجود ما ولا يُفي ان تفصو والسائل لا مكبون و أهدا منهما فروم طلب برامه زا من عن النفلاعن تصريحات روسارلفن في له وبوا احتيقي آه اعلم انه فذ اختلف في ان اي شي بكون جوا بالما الشارخذ وأتحفية إماما الشار خذفيجي سبايذ انشارا ملد تعالى واما ما التطيفية فمذ سبب المسته المحفق غذالي اندلا ليقع في جوابه الااكود! لنام واصترعلي ذلك معاصر المحقق الدوا في حيث قال لا بقيع ألجوع العرضي في جواب ما م واوات ذلك الماسح لفرله بندائحانس والنوع بالمحلي المقول في كثيرين فتلفين بالحقائن في جواب ما ميونيا تعلى المتفول في لنبري النفطين بالمقائن في جاب البرها فتقاح والعرضيات تركبيت والمقرل في جاب ما يوسل التي سخصر عده وجنسه ولاعداذ قولة في ابح اسها المجسب المضم صينة فقط اوتحب الفركة فقط اوتحب بها معًا فالاول الاول والثاني الثاني والثالث الثالث وقال أمحق الدواني في حامشيد القديمة على شرح التجريد بإن العقوم مصرودامهات المطالب في مطلب لم ومطلب بل ومطلب لم فم ضموا مطلب له الى ماميد لطارب شررح الآم والى ا بولطلب المرمية المحقيقية ومطلب بل الى لهب يطة والمركزة وتحكوا بان مطلب ما الاسمية متقدم على تبيع المطالب معللين بإفاما لم نغرف مشرح قول القائل بي عنها مغرسه موجودهم كيننا الصيم عليه بالنفي والالتباسة فيجب ن مكون نراالجواب مشارح للآم قبل مطلب مل وما لم نغرون ان اللي موجد وثالبت لم مكنشا ال محقق واتدا وْ

لابجون للمعدوم نواست حنيقي فلولا انهم ارادوا بهالبيم الحدوالرسم بل النعرلين اللقطى الفولم تصبح مثيم نواايح كم لجواز ان تعلم رسم ومُنداً أنم تطلب لمهنية البسبطة الي آخرالمطالب من صرح به الشيخ عمارين انخيام وغيره حيدة قال في والا لدفئ حكمة الكدن وانتكليف مطلب ايهوسوال عن حقيقة الشي ومهنة هيكون انجواب المتحديدا ونرمسيًّا والمائذة للاسهمو تنبنياله ولا بكون نزا المطلب هاهترا لجواب المحبيب بين طرفئ السلب والانجاب بل مكيون الجوارل المجريب بما بينا روبا براه صلالذ لك اسنى ا دمعرةًا له وقال شيخ في عبون الحكمة المطلوب بما نغرف شرح الاحم فان كان الننئي موجو دُالي جلب بما الحفيبتية عده اور سمه والحدين اجناس ونصول والرسم من اجناس وخوا مس نده عما رنه نعا الامران يكون وفوعه في جواب ما برعلى سعبيل لنوسع والاضطرار فظهران السم لفع في جراب ما مو في ايجال فيم علببه معاصره بان لمزوم وتغيء الذاتي في جواب ما مهو وعدم صحة وقفيء العرصي فبهرا مرجلي بجكم مه الفطرة ولا بيجز خلا بل بيجه ويتبوعند مثلًا إذا فنيل وسيرك ما في استبرا الى فرس واحيب ما فد صن المجرى سنب المستول عندالي أبكره الانرى ان فرعون اعنى افلاطن الفيطى اذخال لموسى عليه لسلام ومارب العالميين وا حاسبه ما شريجم ورمه ابالهم الادلمين اقبل فرعون الى من عروه و فال ان رسولكم الذي ارسل البيم لمجنون وروه المنفق الألى بإندلا بنيك وفطرة مساينة في انه اذاسك الفرس واحبيبه بإنه وأنه لصلح للكروا لفرستحت العقلار ولانبارة بل نبيه ببون المغالمت الى ما يرنضنه و اما الاستندلال بعليمن فرعون اللعيين على موسى عابيات الام فنام عمريب فال موسى عذالسلام ذكرالعوارص في جواب ما ميروذ كارفه لبيل على جوازه في صورة الاصفطرار ولا شكب ان كلام موى علبالسلام احرى الن ميتدل بمن كلام فرعون من الصوسى عليالسلام اجاب عند لقور ربياسموان والاوث وما بينهما الين تتم أفقلون فاها وهوارص اخرى نبينها على الصالم تقام الاصطرار ولاسبيل الى غيرالعوارص ونسبها للعبين واتباء الى عدم التقل الذي مره المجنف فطرين النفريين النفرين الزي مروامليغ واوجع من الضريع كاندنفال أنتمهن المحانين الدلائعمون ان العدنعالي غيرمفد والتحديد فالاضطرار ملجي الي وكرالعواره ن وبذاا لقائل على اعتراص فرعون على موسىء وارقه اولم مليفت الى جرابد المذكور فى لفس الضرآن تأم حجاله مجنّه على غيره رمع ورود لمنت الطليبرا ذلاا قل من ان مكيون مرا دموسى ما ذكرناعلى انه محيّمل ان اللعبين كا ك فيرف صحة حواب موسى وانما ذكر ذكك بلبيدياعلى استبياطيين الذين خضوامن حوليه والفوانسمع الى قوله كمها اندمع عامليغ غبدليل ان منذ نعال مواله لبجليل ال ونه عليه المام بهما تندها كان هيجه ابدى محاتج وغنا وٌوقبل بفوانه شاور با المغيمة العقر موسى علبالساني أضها يبحنى كآفيال مكبسان تستعيدا ولانت عبدتعيد فعنبت على كافعية من لعنا ووالامراوالشفت الانتكبا وصارؤ كركم كأنا

ورامل صحاب لضلال والاحتلال وفذوة كتل حاسد للحق عاحد ومت قطع النظرعن ذكا وفقوع العرصى في حواب لا تحقيقية لما لوست واصلطرار فيضع اعلالهم في لجانب تبالامران في الحدا بجانب في لبي مضرورة ان العلط بإلزائم واكمل من العلم بالزحم و نوا مومغة ما رافنا صل ميت الحاج ن حيث قال في حواست. الحامشة بذلفة ن المعلى الدليس وظيفة اللغة والاله لمن ألة لطالب بهاولبس سننفهام مابصلح لدسوى كلية مامينبغي ال يجزرونوع الرحم في جواب امبو اصطلاحًا وطبيغي ان مكيون ذلك شائمها منغار فالاعلى سبيل للنسامح والاضطرار والحاصل اندلاربيب في صحة ونفوع الرحمه فى جواب ما شارطة كامن او تقبقية قان التصور بالرحم اله مطلوب لا بدارس طالب ولابعيل لطبدلا ما فان تيل فنرصر حوافي فن البياغوجي بإن العرصتي لا بنتع في جواب ما مبولقال عفد الاصطفاع في فن فاص لاسبنائي ان لاأيشَ الرّهم في جواب ما و ان **لا مكون ا**لرسم مطلوب**ا فا فهم في لايحبث قال م**و قال في الحاشنيذ اي في قاميمة على نشرح المطالع ومنهت اعلم ان العبارة التي تقلبها النفائح من ماست ببذعلى نشرح المطابع لا توجد في لك ما الانسان و بيجاب لقابل صنعته أكتبابنان ما وعاه مم بل مرد خلاف مصرهات القوم ومفتفني عباراتهم وفد أبذلنا نهموهم وفدمانا الكلام منبه في حامثني مشررج التجريب أنجديد وتجرميات الغواستي وقوله ولوا حبيب عن السوال ما بالدوار من عبر الفاراة والله بكر العظرة ولا ليبلد لفطا ومعنى وفدصرة الفوم بو فوع الرحم في جواسلا وفويط البينه إلى المالية ي في خرر الانشارات ما ن وقوع على سبيل التوسع والانشطرارولم يربيوا بالنوسع ال يركر فقا الرعم وبيا وبالكذم بأراكما بنزيم انفاصرون افرح مكون الوافع في المجراب موالكند لاالرسم على ان دلالة الالنزام بهزرة في النارلين ولانتينني ولك في صورة الاصطرار لعدم العلم بالكنه فلايمكن مستنهال المرسم فيهربل الأدودان ننس و قوعه في انج اب توسع كما لا تغيني على من له فطرة مسلمة: نوا كلامدُولا تحيني ان زا ببيهنما قال في حواشي منسرح التجرية فطيران مالسنسبالشاح الى المحفق الدوا في فرية ملامرية في لأيسيل كذالموجودات الاعبانية أه المليمان الموجودات الاعبائة لما كانت البامفهومات وحفائق بجوزان مكون لها

صدو د ورسعهم آمیننه وحفیقیمیزدا با لمع**د و مات فلما لم یمین لها الاالمفهو مات فا نما یکون لها**صدو د ورسعم اسمینرففذا : لان اكلحسب الحقيقة والذات لا يكون الالبعدان بعرت ان الدُّامت موجودة والمراد بكرتهاموم. دات اعبانية اعمهن الزنكون موجودة بالفسها وبمبنامنة بإاذالا بمرفى الحكة يمسرفة الخفائن النفس الامرة وي شاملة للموجود في انفارح نبنسد ومبلئا مروم لجلة الحفاكن النفس الافرين سواركا من موجودة بالفسها اورناسشيها اما خفاين وعنوانا بنيافتفرينها قبل العليم بوجود مائم. ب الاسم وبعد ة تحسب المنتبقة ولعربين السنة أيارن النتي لأثية لها سبسه الاستففظ فن ألي وانت لعلم آه قاع فنهان المحفق الدوا في يجررو تفيع الرسم في جواب ما المحقيقية عبين قال في حاستي البيديدة على شرح المطالع في اثنار سنا ظرة رم معاصره وحيف زعم معاصره ان ما العنبية مهيذ الشيء الشيء أنهاي فالمحدثية فيهينز النفئ لم يحتج الى نقديم السوال عن الويد ومل مكبتي فنيه مجرونضور وفات كلما بيومنقد ورفطه حزية مل مل منتصور ايروجو وضرورنه ان اللامور الذيم نميته كالزوجية والعفرونية وغور بإمن المعلة ولات النَّانية وسائرًا لاعتمارًا بإن الواقعية لهام بهات فلعًا واليم زالفيفني اليان لا مكون الرعم من مطاسه ما بهو و مرغ پرسهم له بن النعرى اذا لم مدخل في بدا لملك و مومن المطالب فعني اي مدالب بيض نه وعها رند مثم تَالَ فَيْ لَكُ الْحَامِثُ بِيْهِ رَدًّا عَلَى مُعَاصِرِهِ مِينًا فَالْ مِلْكِ مَا الاسمِينِ مَعْ وم الاسم ومطلب ما الحقيقة بهينيكُ ول عية واعترص عليه بإنه يجوزان مكيون ويبنه لم منه ل عنه فيه فيه اسمه وي لا يكن القلام الطه ويا الي الأفرادهم مهرها بان مطلب ما الاسميز بنهار العلم بوجروه الى مطلب ما تحقيفية فما وحد كلامهم واعاب بابن القوم لم يبعواالانفلاب المذكور في جبيع الصور بل في صورة كيون مفهوم الاسم لمسئول عنه نفنس مهية: وفي لكك لفاقة يلزم الانظاب المذكور في يجي على موسل في معروة كو واعقرة بالاستم منول عند نفس ويندون الك المصورة يليم المانتياب أبلنكوركما لاجني ان الأكره من ان القوم خصصو االانقلاب ببعض الصور لا بدفيهمن لنبيح النفل ذان ما عنز ناء بيه مبوان مطلب ما الاسمينة اجدالعلم بالدحر ونيفلب الىمطلب ما الحفيقية ان رسّا فسرهم و ان حدا ثورولة لك ام نبب بنه صاحب لمطارحات مطلب ما أتحفيظة قائلًا بإندىعب منه مطلب الاسمبندا فدا تضم لبهر العلم بالوع وفليس مطلبا على ساله بإكامه في حواشي شرح المطالع وفال في حواست بدا تحديدة على شرح النجريد ولبدئن شعرى اذا لم كين الرسم داخلا في مطلب ما ففي اي مطلب بيض ا وْلامْهَا ل لدخوله في طلب ائى لانه سوال عن محض المميز كما صرحوا به و لا في غيره من المطا البانتهى و بالجملة المحقق الدوا في قائل مجواز وفوع الزهم في جواب ما المحتبقية غابة الامران كلامهُ في تَعِيض المواضع من حامثني لنسرح المطالع وحواستي

شرح التجريد بدارعلى حواز وقوع الرسم فى حواب مالصليقية على سهيل النوسع والاصفطرار كماع فيت ولعاكن تفطن س تضاعیف السبهان ان الایرا و الذی اور د ه انشارح نسیس بوار دعلیاصلا *کما لایخیفی فنی له للتنگ*ر سّى و نال فى انحاشية قالا ا دالفعور نا الن**تى ا**ولا ب**الوجرال عمم علنا وجوده فارونا** لفعور د بوجرا خص ولو بالمخا فهوانفه ولاينضوه بالكندولا يكون عاصلامن مطلب ماالشارخذ والهالي بهبيط فهومن مطلب الحفيقية فهامل انتبت لاوح ننقيبيدا لوجه بالاعم محالاتفيني في ل وسيونضوراتنني بإعانبارنفس مهوسه وقيل المراد بالشي الأحم والمعنى تضورهم والاسم و و لك بجون على وجهين احديها اجالا بان بعلم إنه لاى معنى وضع ومرحبه النضداين وبذابالمها حت اللغويذ انسب وثابنها تفصيلابان معلم تفصيل ما ول عليه الأسم اجالا وبزا بالمباحث الحكمينه النسب ويوطى الربغذ انسام لأأبن كان مجبت ما وخل في ولك المفهوم بالذات وول عليدلاسم بالمطالقة والضنهن كان حداثا ما بحسب الاسم وان كان بعجنه كان حدانا تفعًا لجسب الاسم وان كان مجالم شغل على خاسج عن المفهوم و دل علبه بالالتزام كان رسمانجسب الاسم اما تاما اوما ففرًا كما لا "فال المحفق الطوسي فى شرح الانغامات فق له ومبوسة مرعلى التصديق وميني ان مطلب الشارخة متقدم على مطلب إل السبعيطة فان من لالبرف منبوم اللفظ لالمكين مذطلب الضديق بوجوده فال الشيخ في الشفاروا فا ان طلب احديل حركة اوزمان اوخلاراو الدموجو فيجب ان مكبون فيم اولاما بدل عليه نيره الاسامي وزميري فى امذ لا يدمن معزفة مفهوم الاسمراج لا قبل طلب التصديق إلوجود ومن لا بعيرصف ابذموج و لا مكبن مطلب هخيفنة ومهنيذا ولاحبية للمعدوم فمطلب بل بسبطة تقدم على مطلب ما الحقيقية وليعلم الجهنسة ببين مطلسا الشارطة ومطلب بل المبيط والمائية الحفيقية قد تعتبر كوسب الذات و فارتعتبر مسب الطلب الالهنبية بحسب الذات فبي ان مطلب لشار فرسوار كان اجمالا او نفضيل متقدم لا يمكن تأخره اصلاوا ما است مسب الطلب فيى ان مطلب المثنارة وموتضور مفيوم الاسم اجالا مقدم قطعا على بل مبديطة الطالبة للحرج ووذكك لان الشي الم يفيور بوجرمن الوجود لا بيكن التصديق بوجو وواصلاوا ما نضهور منهوم الأمم تغضيه لافهو متقدم عليها رعاية لمأبهوالاولى وما النني لطلب الحقيقة مؤخرة عن الهل لهب بيط تطعًا ومفدمة على بل المركبة الطالبنة للاحوال المتضرعة على الوحود مكذا فالهسسيدالمحقق قد في حواستي شرح التكنييس اورو علبه مأن احدُ طلبي ما الشارحة متقام على مطلب مل اسبيطة وما أعقبقة لاعلى الثعبين اما تقدم احديها فلاية عالم ينفسور منهوم الاسم بوجيمن الوجره لاسجكن العلم بوجده واله ان المقدم فهرسعين فلاك احدبها لاعلى

على لنغبن كاف في العلم بالوجود فالفول بان ما الني لشرح مقهوم الاسم اجا لامتقدمة على بل المبيطة الطالبة لوجوه واما ماانتي مشرحة لفصيلامتنفذ منزعليها رعانة للاولئ شكل لاندان ومتبرا لنلقدم بإعنها نيعش المطالب فكلا مطلبي ماانشار حترمتنفدلك فطعا وان اعتبراننفدهم تحبب الطلب فاحديهامتقدم لاعلى النغيين ولأتحيثي امذفلي النقديرا عذبا النقدم بحبب لطلب احدسطيعه ماالشارخة على انتعابن اعنى التضورا لاجالي متفدم قطعًا وان يُراالنفسور مقصورعلى الشارخه فلاوم للشرد واصلافي لها والنفاسك ونزا ماخوذعا قال بعض المدلفتين في وافي الرسالة الفلهبيزان النصور بحبسبا لاسماما نضور تصل ابتدارًا اوالنفات بجيمان أنبا والاول عصل من التعريف الاسمى والثاني من التغريف اللفطى ويذا يدل على ان التغريب اللفطى داخل في التعريف الآم ولها وردعلها ن النعريف الاسمى لعبس نغريفها لفعلمها احاب عندمان المرا دمالتغريف اللفطني معنا واللغوسي التعريف الذى تتعلق باللفظ لامعناه الاصطلاحي فان قبل تنمول المنعربية اللفظى يحبب لمعني اللغوي للتعربف الاسمى واللفظى الاصطلاحي ليس بطأم رازليس المفتسد دمنهامعرفة عال اللفظ لبفال معرفية عال للفظ والالم تكن فيبها مفضووة بالذات لكنهامفصووة بالعرص وبزاالقديكات في صدق التعريب الليقلي أيق اللغوى عليهما وظال ذلك لبعض في حامنني مشرح المواقعة ان البديهي تعيمل النغريب اللفطي ولأسيتمل التعربيب الأسمى لان التعربيب الاسمى لعينية النصورا بندارًا والبديبي غيرمخناج الي نثي لعينية بظهوره الاان يفال النفرين الفظى مشترك بين المجصل مرالنضورنا نها وبين الشل الاسمى فاللفظى ليس مبائن الاسمى قالهديبي عينل اللفظة الاسمى ولأحيمل الاسمى الذي تحصل بدنضورا فم مجلم وجوده في ننسر بالامرابيماملان البديبي لا يخاج الى النعرافية نعم فدسيندج الى الاحضار فانيا بعدا لذبهول فوج لاسيناج الى القول بان المرا د بالنفرله في اللفظي معنا واللغوى كما لا تجيمي فال في الحامث بنذا لمرا د بالا لنفاية ; والحاضر في إلم يك مرزه نا نينة فلا انسكال في اطلان المضور على الافتفات بهذا المعنى ولا باس في ان يراد بإبنوح ثما تمراً فيكوك اطلان النفه ورهلبه مجاز اانتهت فني له المحاضر بإن أو محصل نرميب صاحب الانعل المبيين على ما نقل عندالشارح ان ماسوار كانت خنيفية اوستارخه لالعيماع سوالاً وجدا ما الابجد مريات أعقيقا ولا يقع في جرابها مطلقًا الارى ودلكن الحدوداعم من ان مكونت اوتوسعيته وليجلح ان كلام صاحب الانتي المبين في نيزاا وإس مضطرب فابذفال فيموضع من النظاليات بعدما قرران مطلب ماا تشارط في الحفيظ الفيزوميذ لعنبرالشا المختبقية فالمطلبان بالفنياس الى ذلك الجناب واحد لمهسعة ل نينظره الفطمرة الحال بجيب باللموازم وأرثعها

هبيل توسع مأكما مرتع تعليما مدعلى نهينيا وعلبه إلصلواة والتسليمات نبنيها على نقدس مجدالمب تول عندع بيسويغ السوال المانعا لينه عن تضورا لكمنه والتحديدا ذعره الخطم من ان تسبعه مدرك ما و وحدانيترا قدس من ان مليفظ من ذا نهم منعنه ما صلافلبس بكين ان شرح عن اسمه اولعبرعن عثيقينه الا بلوازمه وعوارصنه المعفولة نها كل ونداهيج في اذبيوزو فوع العرضي في جواب مامطلتًا على سبيل المؤسع والاصطراركما ذم يب البيدالمحقق الدواني ننبعا فليفق العطوسي وفال في موصفع أخرسنها الفصول والاجناس لهببيطة للحظ لها لوازم وعنوا تآ لوصل للذمن تضدر يوالى حافن المازوات ونغريفها بها لايفصرعن التعريف بالحدرود فلذلك اندهدودًا على مبيل المنوسّة وذلك في مطلبه الله يهينه والحقيقية كليها والسوال مطلقاً عن البهينة وكبين نارزٌ سيست يتفال الاسم ونارة بحسب لندروا لوح دوالا شباع والمهلدون اذلاتها لهم من فليش الاالذ بول عن كمنه الافعاطو فيزعمون الدريت بالمؤاص العرصبإت اللاحظة لمستعلة فى ادارا مح مريات فرربا مخصصور والكم معللها القار وتزلاسي ولين وليتعرون ارزاتها المعلوم بالحفيقة في السلم لارنشا في العدورة التي في الذين فأمالأ العيسى معلوم فأن بالعرف لا بالعقيقة وان افتراق العلم بالشي بالوجعن العلي بوجرالشي ليس الالبغرب من الا متباروالمعليم بالحقيقة في الصور نثين لبيس الأكنه الوحر ولاعلم بالذات الاالعلم بالكندالا انزيما كان كندفنئ ما وجمًا لننى آخر فا ذااعتبرالانطباق عليد فبيل الصمعاء مينزما بالذات معاء مبيز واك بالعرص ولهبس إنصحان البندا وبليذما تبزا ويإبيزلهم ان مطلب ما الشارحة نيفلب بعيبية مطلب بالعشيقية وبالسلم بالنفذ ويحن يصح اختلاف الجواب ينبها بالحديدوا ارسينه بذاكلا مده بذاالكلام صريح في اندلا يجدزو فوع العرضى في جواسبا اصلاو فدعرون ان التحقيق ان النهور بالكنه كما يكون مطلوبًا لك النصوريا لوحه بكيون مطاويا الفي فلا مدام من طالب، ولا بعمل مطلب الا مافيكون ما تطلب إستدور مطلقًا سوام كالداويا لوج والم قوارة موان مطلب ا النفارضة وفنى فايزاسنا فذا ذمرامهم بقولهم مطلب ماالاسميند ببيالهام بالوجو وزيقاب الى ما التقيفيني أنتلهم البيدان رسافتهموان عدافي كما صرح مبرالمنقق الدواني في حواشي مشرح المطالع وفاسين نقل كلامة مكين ان لقال انبهم مديماالانقلاب المذكور في حبيع العدويل في صورة مكون مفهوم الاسم اسدكول عند نفس جهزيم والمان كان مهيد المسئول عد غيرمغيوم اسمه فلا مجان انقلاب احديها الى الأخر فنامل في له الم جدي لا الاستم آه قال معين الطحيبين من نطأ ركلام الشارح بعبني ان نلك الذانيات والية على شرح الاسم مع فطع النظرعن العقوام والدع دو مزاسطلب ما انشار فذوالصواب ان بنال معناه ان منتح في اسجواب بكور عدّا

غصيليا لما ول الأم اجالًا فما الشارخة وال عن تغصيل ما دل عليه لاسم اجا لأ فيليني النام اجالًا فما الشارخة وال عن المفير الما وقل في وْلَكُ لمَعْدِم وول علباللهم بالمطالقة ولتضمن فكون البواب عالاسميّا فوله او بدلالة وقوعه في النجو برَادرة مال لبض الطيبين معناهان للك الذالز إن والناعلى وجوواتي في نفس الامروب المطلب التفيير لالنبني الى لهاو نی مسکنزان سنندیکامن دانیات نئی لایدل علی وجو دانشی فی نفنس الامیل معنی یزه العبارة علی او فیهد ان کلیبهالانعهای لان میهال بهها ولان پیچاب عنهاالانتلېساین بچې هر مایت انتخابقه توبکون السوال بهاعن جوسر بإبينه ألحقيقة الني دخلت على اسمها في السوال كفذلها ما الخلارو ما الإنسان ومكيون أبجوا ب عن السوال كا بجوهر بإبن المحقنية المسئول عنها امابجوهر بإبنها التي بهي متلبسند بوفت ولالة الاسم عليها لكونها وافعلة في مفهوم الآم مدلولًا ببعليها بالمطانيفة والنفهمن وزكك في مطلب ما الشارخه والا بجوم إيتها الني مي شلب تنه ومقترند بدلالة وتوع المسئول عندفي التجوم راي مدلولية وقوعدني التجوم رائحا صلة بمطلب بل مهبيط السابن على مطلب وزاك في مطلب التحقية نيز في له عدو دا يمينه قال في الحاشية قال في التقد فيهات ما حاصله ان الجوهر ما ب وموتيا المقابلة ليبست إي المفهومات المعبريها عنها فان المعبريها خاصنه ولازمة للعبرعنها على الاطلاق واشا المحكوم عليها بالذائنية والعرضيندم والمعبرعنها لذي بهوبذا فذمبده ذلك اللازم والاختلاف بالذائبية والعرضينه لدييث مفهوه مت العنوانات بالفسها بل فيالبجبرعة بها الانرى ان العفول والاخباس العالبة الوسي لسا كطلاكان تحديد يا ونفريفها والاستشهارالتي يدني بهاعلى انها اجناس وفصول فانيابهي تدل علييها وبهي لوزم وعنوانات كما بقال البوسرم والموجود لافي موضوع فمفهوم الصوان وان كان عرضيًّا لارًّا الا ن المعنون والمعمونه لقس منيقة الجوهروكك بعرف أمجيم ما لا لطول والعرص والعمق والحيوان مبوالحساس المنخرك با لارادة والناطق بوالمه ركما للحليات والمرادميا وي يز والمفهوات قان التخديد تنظى يزه الاموركيون رسمًا اليم منفام الحدهلي النوس لا مذاحبة بالله المركبات بعيم منى ديه بإما كحدود النوسين والمحدود المحفيظية البينوفا لانسان مثلا اذاعرف بالحيوال لااطن فان عنى بهاميد بها كان عدَّا حيَّة بإوان عنى بها عنوانها كان رشا بالحقيقة وحدَّاعلى التوسع من عنس أنوسعي و نضل نوسعي لأكالرسوم المشهورة في العوارص اللاحقة والعرصنيات المصطلح إنتي مبي ليست عنوانات جويرة . لل بعي عنواً ما منه امور تبني الدّات بعد قوام أعفي بينه كالصاحك واكمانب ومن مهنا ظهران العرضي الذي بإزار الجوهري كالابيض فالمنشوان المفهوم مندوون العنوان المعبرعينه كلا بجاعرصنهان واما انجوميري فان عنوا البفوج مندعوهني والمعيبرعذ جومهري واجزاره والسببيلا اجزارالحا ولالفؤا مدواجزار عداا لمركبياعني الحبنس والفصل

اجزارلى ولفوام جوميره جبيمًا فافهم واحفط انتيت وانت تنكم مذان ارا داند يذكرالا لفاظ الموصوعة بإزاراللوازم وبإدبها ملرواننبا انتي مي الذانبات فهؤه فوف على كون اكنا والذانبات معلونة مع انهامجركتو غير علوتة وال ازران والها كوارك مال لملاحظة مارُوماتها الني بي لذاتيات فالحدُّرة تنبيَّة تلك لذا تيات فكولن التيامعاتة بالوجهجيف كحوث دنيرالي كذا خرص في الني الوجود وسيف حتى تكون صلة الي كندوا مذوانها فلم يحي صله باكمنا بهما لهلا ميكن حجارها صدورة اواما فوله ومن ميرنا طبر آه فها لابدر يحي سله اؤلبس مهناك عرصتيبان بلع صنى واحدكالا مبين مثلاً بإزارا لجوهرى فكذا البحوهرى ان تصل في الذمين فهوعبا فو عن نفس غيومنه الحاصل في الذمين فيُوجوم رمي ولبس بعرضي اصلاوا ما قوله واجزار حدالب يطآه فلاليفي سخافهٔ ا ذلو كان المراوبالب بيط البسبط الذميني فلا حدار اصلا وان كان المرادية الببيط انخارجي لعبني ماليبس مركب إمن الما ويذوالصورة الخارطينين وان كان مركباس الحبن والفضل فلاتخفى ان الحبنس والفصل وان كا ماتجن لحدره تكبنها لبسبا ليزبئين لفقوام جوهره لماسينكشف انشارا فتدنغالى ان اطلاق الاجزار على الاجزار الذمونيندعلي سببل لمساعة والجاز فاجزاره والمركب الأسنى للببت الزازلفوام جرمره اصلا فلامعنى لكون العبس ولف ل اجزار لفكوم جوهره فناس فني ل واما ارسوم آه في عدم اعطا رالرسوم كندالصيفة كلام منظل عليان الوالله لغالي في له وندام ما نبئعربه كلام المعام ه انت تعلم أن ما لينعربه كلام المعربيب الا ان جواب ما منحصر في الحدوا يجنس والنوع للمذيح زو فوع الرسوم في جواب عثدا لنوسع والاضطرار كماصرح فيرصاحب لافئ المبين لا يجزرو فوع الرسوم في الجواس وان كان ليجوزو قوع الحدووالتوسية فبه وكم من فرق مبنيما في له ان كان مآه وعلم امنه قال كهسننا وْالشَّارِح في هوا منى هواسنى الرسالة القطبية ان كلمة أنجيب اللغة سوال عن نضورالشي فألكشرك فرعون سأل موسلى عايله سلام وقال ومارب تعالمبين ولماكان الكشف عن كندا لذات ممتنعًا احاب موسلى علىلسلام بالصقامة وكال رب السموات والارص وماسيجا غم فرعون نبدالي الجون لعام مطابقة ابجراب السوال وبي تحسب الاصطلاح سوال عن تصورات أن سواركا لنذا لتضور بالكهرا و بالوجر عثم قال لا يبمال المعفول في جواساً بهو في الاصطلاح تخصر في الذانيات لا نا نقول زائم سب فن البيا غوجي و ما ذكر مَا بو اصطلاح فوالريخ در بها بختلف الاصطلاح بحسب اختلات الفنون كالثفنا دفائه في الصطلاح قاطبغورياس النفنا والمشهوري و في اصطلاح الغلسفة الاولى النفنا وأنطيف وكالذافئ فانه في فن البريان ما يلي النفي لذانه اولما يسأويد في اصطلاح البياغوجي مانتيقوم به ابثى بذا كلمه شطط وجزا منه اما اولا فلانزق نقل بعين المصلين من نظارها أي سنرح الموافف عن العلامة الفتازاني الذقال في حاسفية الحثات ان صاحبصرح في مواضع عديدة

بإن لمفغول في جواب ما يولا ينجصر في الذانتيات بل فديكون عرضيا فاوعاران ما يوسوال عن الذات في اللغنة ليس بشئى وا ما فنا نبًا فلا مذ فال صاحب القاموس فى سيان ^الاستغيها مبتدمعنا بإدى شئ بخوما ہى وما لوزمها وما بهر بأب واما ألاتا فالابهم مستعلون كلمة ما في محاوراتهم في طلب العرافيات الله فية وغيرها حيث لابكون محل لطاب الحقاية والمرائبًا فلان امستدلاله كلام فرثون على ان كليزما في الانترسوال من تصورات بالكند في فايزامهما فه: أوأمط كماء قت فيما سيق والمأمسًا فلانه قال لمحفق الطوى في فن البرل ن من شعيح الاشارات ان الطالبيُّ الاول ببني ما الحذيذية بوالسائل عابهو ويجاب بإضاف المقدل في جواب ما بووظا مرا ن جواب ما موذها مرا والتبانس والنوع والاساوسًا فلانه قال الشيخ في المضل لخامس من النَّالة البَّانية من بريان السُّفاران مطلب ماعلى سيبن احديها الذى بطياب شعة الاحركفة لذا ما الحاروما الدُنفاروالنا لأربط ببرهنيقة الزات كفولنا لما ليركة وما لكان ولا يَفِي إن اثبات حين الذات بوالحد فما زعم استنا والشارح اصطلاح فن البربطان سبرا صطلاح فن البريان فامستهان ان طباقال مستناذه في أو واا لغام رجم إلعنب وبالمن ر اعِنفا م في له و المعلم الا ولي وفال علم الله في الافت لهه ينظلب بل على قبها المنشذ بل الله ي مرجوع في لاطلاق بالسُّري موع دعلى صفة ومنيسيوان اختى مالسبمي مالهيلينة كأسبيطة بيوالاول والهايية المركبة صنرابان بالاضافة وعلى الاطلاق ولوصطل على على بب يطاصر بين بعطة على العقيقة وبرى بلينذالشي في نقش مهينة ومبيطة على الاضافة وبالظياس مي بليدانشي تحبسب الوجود في نفسدوا لمركهة بلينه الشي على صفة فالأنشطط وكان من أمن ما مجعل بهبيط انما اذبل نفشه عرالتنكيت نفذ ببعهم الفعدال لوج وعن التقررالا في اعتبارا لعقافهم بالخفتق الوجود شبت النفر ركلل لمتويين مثناغنان ولابنى سبهكل منهالواحق والحتام فالامهال مغلطة في المعاميرامعلينه والاعنبارات النفرورية والاذعا را لأفلنا اس الحارية والبريا بيز وفال في موصل اخرست مطلب إنفسم الى الحذب في ومركب بنم البسيط الى نوعين ينظيف ومشهوري والعفاجب الى بالبه يطي وملي مركبي تم الهلي المبييط الى سبطي على الحفيظة وسبطي مشهوري اما الهال مبيط فبومل بننى اى السوال عن الفترره في نفسه قاما الهل المركسه، فبومل الشي شي اى السوال عسم على تعنفة وبرجع الي كون ما للعنفذ لها وكونه على تلك الصفة والحفيقي من الهب بطسوال عن نفس الشي تحبسب بخوببرطبيقية في نغسها ولفترومهينه في سخها اعنى المزمنة المنفذ منة على مرننبة الوجود و مي النهما وراة عن الحاعل "بالرَّا بلا وسط في ليماط التنفل اصلاوالمشهوري منه سوال عن نفس الشي تحبسب مرشرة الموجود وزيوالكون اما في نفس اللاعلى الإطلاق وفي الاعبان او في الذهن وسي المرتبنة المرتبة على لمرننة الاولى بلاوسط فالوافع في مطلب

مطلفاا بالمنجوم إلىسيس والمدعج وعلى الإطلاق اولهيس اوالموج وشببئا جوم بإللموصنوع اوعرصنبإ ذاننإ اوخاته اولبس وعدم تثنيت الانشام بإسمال بسطونتمي الهل بهبيط ومبوالاحق بالاعتشارتكم بإعتسارالسباطة فببرمغلط إنى المعاردة النصور بزرالعلوم النصديقية ومفسد في ابواب الافتناصات الحدية والبري نبيزوان كانته المزلوبا "فالطننين في غيراللحاطا لذي بموظرف انخلط والتعرية من ظروت الوجود فالسوال عن تجوير أتعقيقة كما بفال بل انظل ای بل مهتبه سی العفل وانجواب مغم ای بعض المهیبات المتجومیرة بری العفل میل اجتماع انقبضیات سے بل مهيئة مني اجتماع النقبينيين وانجواب لبس اي لامهيئة منجوس فرنبي اجتماع النفنيضيين وا واشبت ال النفي كالل شكّامننجوم الحفيقة في الاعبان النعني عن السوال عن وجود ه في الاعبان وكذاالعكس ا ذا تشي لالصبح ان م لاحقيقة متفرزة ولديس لنكك الحفيقة المتجومرة وجودفي فلرف تجوهر بإوا خاتجتابن وكات فوم ليسواتهم الجنيري بال ان حقيقه النفورية المتجويرة في ظرت بنيعها وبار فيها لا سلخ عنها ان مكون موجودة في زك الظرف كين بنبغى ان لابهمل فصل احدى المرتبننين عن الاخرى وسبق السالفة منها لئلا تضيع حفوق الايحام المختاخة مِه وَلِكَ ومطلب بِل بمبيط شقة م على المركب ا وطبعية اشبات شي نشي تشيق عن ان يكون المنفيت له ثما مثنًا في نفنسه حنى تثبيبنه لدشئ فيكون الشي في نفنسه للم يجون له صفة وتنفض ال عنو والهليات لهبه يطاد ليس مها و بإثلبوينه سنى المدهنيع وانحا والموضوع والمحدل بل مفاد بالخرسر حقيقة الموضوع أولا مخرسر باوكون الموصوع في نفساج النفام فى نفسه وانما ولك فى الباينة المركنة ففط فان العقد فى البليات السيطة انماب تما يمسب لضرورة والاست بتدمن طباع العفدعلي لموصنوع والمحمول والهنسانية مبينها في الذكر والنبيرها وركه العفل لاسبب اميرج البهر مفاد العقد وإلى التصدبي بالتعبيرعية الهبس من بهستنا بل محاولة النظرفي اسرارالعلوم اذارج عزيزة عقله وجدان تولثالهفل متنقررا وموع ومثلًا اذاا قاد تُبوت مفهوم النقررا والوحدوا وانتحا دالعقل والمتضررا والموجور كان شِبكها ورازخرا في سنخه وكوينه في نفسه ومنيا خداعية و ما برام ليس الاالشي المنقدم عني تحقق نفس ذات الموصوع لاالنبي المناخروا البوت فني لأسواري في قاك العصف مفهوم اللبوت اوغيره فا ذاح تصبيل ذات الموصو**ت من حيز الها**بيا منية الط وتعديل صف لدمن جيزاله بليات المركزير وكك السالب كفولتاليس اختاع لنقيضيين تنعترا اوموجودًا مفاوه بالتختيفة ليب بزننع حذبفينة وسلب توانئه وانتفائه في نفسه لاسلب نبيرهم النفتررا ومقهوم الوع دعية نقدك عزنياك من فلل ان الوجو دنعنس كون المهبتة وموجود منها لامام الموجو دينز اى امريكون سرالمهيند وكك عدم النشئ في فنس . اونفنس انتفار ٔ دانهٔ لا انتفارامرعن ٔ دانهٔ میو الوحو دعلی خلاف عدم صففه من صفحات النفی عن النفی فا ذن

الايجاب في الهديات لهبيطة تجوم برنتني ا ونثبونذ والسلب لبيبية زنشي او انتفائهُ والايجاب في الهلي المركب نثبوت نشي لنتئئ والسلمسيانانفا ئدعمنه انتهى وبإالكلام مع نإالاطناب والنظويل هال عن المحصول والتخصيل لما افيدكن اندان ادا ولفوله وألتيفي من امب بط سوال عن نفس النفي تحسب بنجوم حقيقنذ في نفشها ولفرر مهية في سخنيا ان الهبهل السبيط التيفيقي سوال عن اسلطى نفنسه من وون ان نيضهن انسوا ل مفيره ما مامعسانيال عن نلبوندله اوسسلب عنه فسهكون الهسل السبيط الحقيقي سوالاعن منسر وفالا يجون مطابيًا سد نفيسيا فسيهكون من مطلب ما وسطك مزا النفت ربرلا كيون لفو المحسب بخر سرخفية بيز نے نفسیر یا و آمنسر مہیت مرتبی معنے وان ارا دا مدسوال عن است تفت الم حنف رمفهوم لا معسب فذلك لمغيرهم الاعبين مفهوم نولك الشي فبكون البيل لمبهط التقيقي سوالًا عن حمل المنتئ على لهنسه فيكون من حيرًا لهل المركب ما عزا فه وا ما ذا ني من وا "يا له فيكون الهل السبيط التفيغي على مزاا لنفايم البذسن حيرالهل لمركب باعترافها ومفهم منتزع عن نفس وانتر مومحابة عن نفس والذهيكون مبوالوجووقان الوع وكاية نفس لدات المجعولة لاامر لفيوم بالذات الفهامًا وانتزعاعلى اعترف بدمرامًا وفدص الفه بأن الوعوداول مانينزع عن الذات فيكون الهل مبيط الحفيقي مدِ الهل مبيط المشهوري ولانعبني التلفظ لميفظ التجوهروالتفنب رمست يبئا فان التجوم والنفنب رراماان سبيني مدتفسس الذامث الوافعيب المحكح عنهبا فهولسيب خب راعن النشئة المستمول عمث سقے المجواب ولا محمولاعلم بسير في الجواب والمان سيغير برسيمية نيسز عسما لذبن عن لكسب الذاست نفسها فارلك سبوا لوجو ووالصه سيرورة والنقت سرروا ننج سرخنواسيأ لعت بالبل لهبيط وسجاب سبرعمذ وآ قوا راعنی المرنبز الشقدمنة علی مرتنبزا لوحو و ناان ارا د بالمرنبز النتقدمة علی مرنبز الوحو و مرتبز نفنس المهبنبالواقعینز الواقحة في نفيل لامرالمه ي عنهامنة مع معلى مرتبة محاينها وبمرتبة الوج وسرتنة الحكابذا لدمينية التي بي حكاتبعن المرتبذالا ولي امي مزنبنه نفس الذات فتقدم تلك المرتبة على مرنبنة الوحو دعبار وعن نقام المحتى عته على الحكايز ولغام المصدان على الصاوق ونقدم المنبزع منه على المنتزع نتلك المرنبة محكى عنها بالهلى السبيط الذي ال بالهلي لمشهوري والهلينز الهبيطة المشهورنذ محكاتة عن لك المرتبة والهل السبيط المننع وري سوال عن للك. المرنبنه فلامعنى للبزل بهبيط انتفيقي سوى البل بهب ببط المشهوري ولاللير بليثه المهسيطة انضيفية سوي الهبلنانة وان ارا دمران للمهينية في نفس الامرمع قطع النفرعن الحكا بيثالذ منهيئه و أنتزاع الذين متوبنة بن اعديم مرتبية

التظرر والتخويروالافرى مرتبة الوجود ومرتبة النقرر والتجوم رشقه منة على مرتبة الوعو وفي الواقع فدلك بطه لا ن الوجود على تقديرا لفول بالجعل بب يطلب عارضًا للمهينه في نفس الامرحتي ميمون للمهينه في نفسل لامرمز تعبّان الإمرانيجا مرنتنز النظرراعني مرنئة ذارت المهبنة المعروضة والاخرى مرنتبة الوجودا لعارص واثنا في الوافع مع عزل النفارعن للحظنة الدسن وانحكايترا لذم فيية نفس المهيته ملاا مزرا مدعليها موالوجو و والعفل بحجيعن فنس الدات وملك لركاته ىپى مرئىبىدا بوجە دىلىيىرى فى الواڭغ**ەرئىنا ن مىنئ لىطىنا ن اما فى الوا** فى*تەمرىبىنە داھەر بىپى مرئىب*ة ڭفىش الرزارىن فا ذاتكى عنها كان أنشز عدعنها مرنبيز الوجو وو ملك المونية الواحدة مي الصاورة عن الحاعل ابتدارًا بلا وسط في لحاظ المنظل ونرنفية الوجودي مزنبة الطبهايز الذمينيةعن نلك المرنتبة ولهيس مرتبيزا لوجود مزنبة الخرى مزنبة على المرللبة الاه لى سوى مرتبية الحكاية الذبنية فقوله وسي المرتبة المرتبة على المرتبة الاولى ان الادبيران في الوافع مع النيك النظرعن الحكاية الذيزية مرنكة الوح. دوانها مرنية على المرنبة الاولى فيوباطل وان الأدان مرنبة الوج. د عملة عن المرتبعة الأولى مرتبة على المرتبية الا ولى ترين الحكانة على المحكى عنه فمسلم لكن لما كالمن المرتبة وكا عن المرتنية الا ولى مكبون السوال عن المرتبة الا ولى والجواب عنه بذلك الحكاية فيكون السوال عن المرتبة آلا في بالهل بهبيدا المنفهوري لاغبروالجواب هنه ملبياة سب بطة مشهور منذ لاغيبر وفد ظهريما ذكران فوله واليران كانت المرتباك متخالطهين في غيراللما طالذي بوظرف الخلط والتعربية من طروف الوعو دفي غماية السنما فذلا شران ارادمان للمهبندفى الواقع تن فطع النظرعن لحاظه لذمين وانتزاعه مرغبتين تفايطيتين واغائينيرا عديهاعن الاخرى فياللجأ الذي بمغطرون انخلط والنعرية فذلك بطووان ارا وموان للمهينة مزنوبتين احدبهما مزنينز الحري عندوا خربهما مرنزيز أعكاية والنبسيا لننخا لطستان سفرالوا فع تنخالط الصحعت فالحكا بزسي الوارض ازوا تعيين الحكابة تى والخيسة الميك عمد فن الصحيح كون رئيس مين فع لدا فديك نيا يجون السوال عن المرشب تدالا ومسله بالهبل السب يط المشبوري وميؤن البواب عسب بي الهابت الهب يله المناورية ولعسارطن الفضيت الحاكميت اسك تحيل فيبها الوج ولمبيت لسبيطة ومعارفها الواسفت الميج عسنه لمبريتر تسبيطة اخرى سابقة عليها وسالم بلبنة تسبيطة حقيقية والحق الدالها بندعهارة عن القضايند المنتهل على الحركاية وال المحكى عنه الواطفي ليس تضيية فصلا عندان مكيون ليبيتُه تسبيطةٌ ولوكان الحئانة بالوجود بليذ كمب ببطة منفهورته ومصدا فها المحكيءنه ملبنه لهبيعلة حفيقية فلم لابجوز مثل زكك في الهاينذالمركية فبجوزان لقال أنجسم سودمثناكاي نهره الفضية ملينه مركبنه مشهورينه ومصدا فنها الحنجي عنه اعتي أمجسم المتضعف بالسوا و

في الواتف ملية مركبته تقيقية والاتوله مغلط في المحارف التضورية والعليم الشفعة لقينة وعسد في البوامب الاقتماصا سنة الحدينه والبرها ببنه فليمته بهن ان اعتبار مصداق الهليمة السبيطة المشهورة محكيا عندوعهم اعتباره حكابة وقفدينه في اى المعارف التقدرية دانعادم النف يفيّة اغلط واي الافتناصات انحدية والبريا تبدّا فسارَوآما فوله كما يفال ال العظل اى مل مهيئة مين العفال معجيب حُرّا فان توله مل الغفل المان يُقدر له جزاولا فان قدراه خبر في ذكال خبر عُان كان بوحكا بتر عنفي سل لمهية المنظرة فهوالوجه وا ولفظ الخر في مينا ه فإزاا لهل بوالهل مهيه المشهوري وان كان منه إنا آخر سوسى صيرورة لعن لمهيذ المنفترة فبذالهل مِل مركب وان لم لفِدرار خرفف بم التام إم واحدمن دون استغار وفوله اى بل مهينه مي المقل ان كان فيد فوله مي العقل صنفة لمهينه ولم بفدر تفوله مهينة خبر فهذ البيس كلاً ما فضلاً عن ان نكير ن سوالًا بهبل وان كان معنا وبل العقل مبهنة وان لم بساعه واللفظ كان ذلك سوالأعن ثبوت مفهوم المهببة للنقل فبكون من فنهيل السوال بالهل المرتب و قوله والجواب ينم الميصن المهبها من المبخوسيرة بهي العقل في غابة الوسن والسفوط فان كلمة نعم بينبه مغنى فضيبة منتهمة على موضوع ومحمد ل ونسبندا لطة فماتلك القضية وماموصنوهما ومامحمولها فانكان موصنوعها لبعق المهيات المتجومرة وممولهال وكان تفطه بي رابطة كاسن يذه القضية بلية مركينة وكيون تعبض المبيات المبخوس أتم ان والعفل خبره وان لم مكين مبناك موصنوع ومعول فليس الجواسبة فضيئة ففنلاعن ان مكون مبنية و مكذا فوله والساجتماع النقيضين ا ي ال دهبية بهي اخماع النعنيفيين والجواب اي ليب مهينة متبحة مرة سي احتماع النقيف بين اما ان مكبون قوله في الوا بى اجْمَاع لنفنيفىيين صنعة لمهينية فان فدميناك خرقما `ولك مخرفان كان موالموجو د ومايرا دفد كان زااليل ملام ميطأ مشهورها وجوابه بلية نسبيطة مشهورية وان كان صفة غيرالوج وكان مثرااله أثم كها وجوابه للبية مركبنه وان لم بقارله خبرلم كين كلاما ما فالمنطر عن الن مكون سوالابهل وكذا فوله والجواب ليس فان تولد سيس اما ان مكون لهم وغبر ا ولا على النَّا في لا مكون لدمعني فضلاعن ان مكيون كلاماً ما ما وعلى الاول اما ان مكيون خبر هِ احتماع النفيضيين فريك نيراالهبل مإه مركبا ونيزاد بجواب ملبنة مركبندا وكبجون قوارسي اخباع النقيفةين صفة لمهية متجرسرة ولامكون خهرا فالمان يقدر اخبرفا ذلك الخرفان كان موالموجود كان بزالجواب بليند كسبيطة مشهور بنيروان كان غيره كان براجوات بلينة مركبة وحذرف الاسم وانخبون ليس لا يجدى مشيئا واما قوله وا ذا مثبت ان الشي كالنفل مثلًا متبوير النفيائة في 🏅 الاعيان انني نبرك عرابسوال عوقي جدوه في الاعيان كذاتك فعل الردمانداز اثمت الانتئ كالعفل تألمتم مراحقيظة في الاميان التنظم في اندموجود في الاعياق كذا ورثبت وموجود في لاعيا كلي من لواند منجو يركفيفة في لاعيام الوقي الداني لعبارة واللفط في الكن عافي كيود

بعى بعبنها البيليندالب بطلا الني سماما بالهلينة السب يطنة المشهورينه بلا فرق دان ارا دمه إندا والنسب ان الشي كأل مثلاً منجوم الحطيقة في الدعيان منعنى عن السوال عن وهو د وفي الاعيان كلون مفهوم ان الشي منجوم في الاعيان الله: مَّالمَفهِ في ان الغميُ موجوه في الاعِيان مُع كون بذين المفهومين شغائرين ومن احِل كون مصدرا في الاول ــــّنا دُمّا لمصدافُ النّا ني مع كون ذينك المصدافنين منغائرين فهذا غلط فاحنَ ا وُمفهوم كون النَّني منجوسٌ إ في ا لاعيان مبوكونه في الاعي**ان اي وج**روه في الاع**يان ومص**دا ق كونه تتجويرًا في الاعيان ميومصدا ف كونه يوجُرُّا في الاعيان لا النها متنا سُران منالا زمان وانها النغاسُ ببين العبارلين وبالجلة مصدا ق الهاينة البيطة التي سما بإ بلية بسبطة مشهورية اى الففلينذ الني محولها الوجو دسى المهية المنجوبرة في الاحيان وسي تعبيت حجابة ولا تضببنه فضايعن ان بكبون مينبة كسببيطة حقيقية واما قولها ذالمنفئ لالصح ان بكيون ليتقيفي متخوج زؤا وفان الأو بران الحظيقة المنظراة بي مصدا ف كونها موجودة في ظرف تجوير ما وان مقاركونها موجودة مي نفسها المنظراة لا غير فلارسب في صحته لكن لا يجربه نفعًا ا ذعلى إزا يكون النفينية الهني مهد لها الوجود فكابنه عن المهيتة المبتوسرة وبهي البهلة الهبيطة المشهورية ولامنيضدر على نيا عفدقضيته اخرئ نكون عملية عن الميهنية المتبويرة معًا برة للهابنة المبت المشهورة متى لكون مبى بلية مسبطة حقيفة كما توهم وليبت ننس المهيذ المتجوم رفي حكاية وفضية وتنصياتهم انها بلينه لببيطة حنبفينبل ببى المحلىءنها الهليته السببطة المشهررية وان ارا دمران للمهينة في الواقع مرنبتين احدمهما نتربة المهبنه المنظر تذوالانحرى مرمنهة وجووما وان المرتبنه الاخزى لأنشاخ ولأنتفك في الواقع عن المرنته الاوس ف الكون الفضيت الحاكب عن المرتب الاوساله للميت المعنية المحاكميسندعن المرسب الاحف رئ الينام بسيطة مشهوريني فلاتفي لطلانة لاندادكان كك فلاتجلواله النا عكون المبيئة في المرتبةِ الأولى مصدافًا للحكاية بالوجودا ولاحلى الأول يكون تلك المرتبة الأولى سي مرتبة -فلأنكون مرسنة الوجود مفائرة للكك المرشة مناخرة عنها وعلى النافي بكون المهبند وحدداليهين في المرتبة الاخرى معرومنة للوجود وكيون الدجود عارضًا كها في تلكك تبالأتباؤيري فيبطل الفول بالحيمل لهب ببط كما لائيفى على المنامل وفوله لكن منيغي ان لاييجل فضل احدى المرتبيين عن الاخرى أمران ارا دم امه بنبغي اندلابهم فضل احدالمنبئين عن الاخرى فرسبن السابغة منها بان تيقبق ان مراتبة النظريري مرتبة المصداق المحكى عنه الوافغي ومرتبة الوج ديبي مرتبة انحكابة الذمينية والاولى سابقة على الثا ينيزم سبغ المحكي عنه على أمحكابة فهذا وإن كان فطعًا لكنه ميطبل لما طننه ملهبذلب بطة حقيقة لهنا مُه على نوسهم كون المحكى عنه حكاية

وان الدانيني ان البهل فسل احد المنبين عن الاخرى وسين السالقة منها بان تطين ان في الواقع مرنية ين محرّي عن احديها بالهابية لهم يبطة المعقبقة وعن الافر هي بالهيئة لمشهورية وان الاولى سالقة على لأحرّ فهذا موتون على الزبيكية وبالمهينة في الواقع مع قطع النظرعن منكابية الذمن بنينيان احديها مرتبة أتقرر والاخزي مرننبذ الوجور فيكون الوجو وعارث في الواخ الضمامًا اوانتراعًا ويُرابط إعتر فيه الينه والبملة قال صاحب الانق الهرين في نواالمنهام و نبعه ايثا رح لعيب كابلًا للتعويل بل مومن ا باطبيل لا فا ويل والشريقي ل اي و بديد كاسيل في ال سان بر والهايد الذي الحاسفة اى ماسية الى ماسينا الهل الصلان مرَّمَة نفس فورًا المهين ليست الابهي فالمطاوب في يروالمرَّمَة الاتصابين منعلن بعدر بني ومن الفسها الفادان العفل عقل ولاربيب في إنه لا تتناعه و لعدم افا وهدالصبح الناطلب اونف ووتعلق بها فهوس اقدام بالشارخة وبيؤطا برا نتيت انت اتعلمان يزالا بإدفى غاينه المنتانية ولا يدفعه ما قال سأاح النامرة بزطوابيذا لهبيته وأغزر بإفديكون مجيولة فيطلب بالهل لهبديك أتحقيق فان محمول الهاج البسيطة كمقيقا ا ما لفنس المهية فالحل بنيها او لي وميوس كوند منتسمًا اوغير مفيد من حبر العمليات المركبة اولهيس فيها محمول وإنما المطلوب في الول ببط أتقيق لضور نفس المهية فهومن افسام ما قال بعن الاعلام التقيق التصداف حوالوع وميرنفسال لمهنيدنوا لمرمز ببرمه عروزة حكاية عن أنش تفترر مإ في الوافع فالتصديق التقرر موتعبيد القعدايق إلوج ونعلى نداما زعمه صل صب الافتى المبيين منهًا إنا لشًّا مندرج في الهل مبعط ونضعور مرتبة النفررس بركوانية تطاسب الاعقيقية الليهم لاان بقال بما مكون أتحل لاولى نظريا فبجرزان بطلب بهل السيط الامر وقال في العاسة بيزا المعاهة على فإلا لفتول بواسما مدرولقول صما حسب الافتي المبيين كك. ولفول ببض الاحلة فالنضم البيئ كذا يَدعن المع بند مطلقًا بل عنها متضررة في الفعليند فالطالب لنف ريالا بيكن النابين بندرج في ما الشارحة و تحقيظه ان المهينة كانت في ذانبا بإطلة ولا شنها معضاً وكانت العنوالات التي بعاشف وعنوانات بلامعنون نهاان ين المله بإالعنوان الذي ونبع إزائه اللفط عم جعل الماعل تقريف وتجوم ب في نفس الافتر في معلم إدران ويرانسن وللا بإما عنيفية وطل النفعدين بها النحيس المتفررانس طله بالموت على المنعدوي يكون أيرمه في الوغيس أعلى رعم معن الأدبية على النفه مديق بعيذ التنظير رفضا وإن و إمرالتها وي في موسالتني الفيه والزواية عن يروالمرز ليس الأبالوجود لان تقرر المهند الولعب منه تقرر و مجرو بالذي مرا لموجود لا وم يسه إق القولة) المهيد موجودة ومرتبذ النقر معداق الهايات السبيطة الطلب والتعمدين الحايكون

إلى أب يط لاغير علم وحرِّر كلام صماح**ب الافق** المبين مان المهينية أنه القررت في المحارج صح انتزاع الوع ولمصم عنها فيناك بسنسيئان نفس تفريالمهنية في نفس الفها فربالوجه والمصدري لفولنا المهيئة موجر و فالذيمي عن نفس صيرورتها في الاعيان و فديحكي مبعض الفعافها بالوجو دالمصدري فقد حبل صاصب الانون لمبيين ا لا و لى مطلب بل الامبط **و الناني مطلب بل السبه يطة م**رح صح كلايم ُ ^و كن لا تخفي على ^{المن}صف ان ا^{نقو}نه بندا كل عن انضاف المهينة بالوح والمصدري مثل الحاكمة عن لمنسبئية فا دخال الاولى في مطلب لم يهم مطة رك (أً) نبية للحركوب البيء ان نوا وغل في مطلب بل المركبة فانه فيهر حكاية عن الانتهاف بود، هذا كما في مساكر المركبات بخلامت الحكاية عن صيرورى الميند ولضرر ما ندا كلامه وانت تعلم أن ما فاد اولاس أنفي كلام في عالية المخطبين وتعصيلهان انزائحاعل على تفديرالفعل بالمعبل لمبييط ليس الانعس المهينية بشروراة ان الوعوعلى نيلالنقد برليب صفية ذائد فاعارضناللمه نيذالضغا ماا وانتزاعًا فعليس للمينة على نياا لنفاريرا لامرنية واحدزه بي مرنبة ننس ذانتها المعهزة عنها بمرننية التضرروالفعلينه والنجوم ويكهون الحكاينه عن تلكسه المرتب لامخا وإعماري كون المهيبة موجودة فالوجر دعبارة عن حكانية فقس الذات الني سي بمضها الزامجاعل في الواض ال يبيزلها بلفط الديووا وبلفظ الصورة اوملفظ آخركا لكمان والمنبوت والتقرر وعجرز لكسه ومانجلة مانيكي بيعن أغس المهلة النتي بي شينسها الترام إول في معن لا مروالفضية الحاكمية عنها إى الهاين لهب يلا لاغبروا كاصل إنهاي تقالية ول بالجعل لمهيبط كما موزة برياصاحب الانتي المبيبن لاعكن القول بهليتين اذليس على فإ التقاير في نفس الام مع فنك النفرعن أننزل الذمن واعتباره الامرنية واحدة مي مرنية نفس المهرة فكيعة محكى عنها فنذيتان متعلاز منارة نهم يجبن الفول ببلبتين بعلى تفعير الفتول بالمجعل المركب اذعلي بإالتهابير في نفش الامرز نبيتان الدابها مرتبة نفس الذات التي بي معروفه ند للوجوه والاخرى مرتبة عروص الدجو ونيجيزان مكيون بإزار زنذ كالمزلخين هما يتان *احديبها العمانية عن المرثبة الاولى واخربها الحكاية عن لمرنبنة الاخرى والين*ه لارميب الى الهدينه لهب بطاقة هاكمية. عن نعن الذات المنتفررة والهابنة لهم بيطة المشهورية الان نكون عاكبنه عن نفس الذات المنتفرية وتعظ الهلينة أمه بيطنز المنشهوريذ لبدينه الهراية لبهبيه يطزر اسحفيفيته كمالا مخفى على من له! و في فهم وا ما ان لكون حاكيز عن عروص عارص فيكون الوجود من عوارص المهينه و بدا شلاف الفعن بذكتنبه والبنو يطل على بدا لفعل بالحيث ال كمالا خينى على المتاسل ما فعال اللهم الا ان يقال آء فعكام في فاليزانسخا فتروال كاكة اذوا لفول بكون انحل لا ولي ملله الركب بط الطبية مع كونه من لها تكاميم من لعث لما ومهب البدهما معيدا لافق المبين الفرا في المرافي في

وان سالت الصواب فينبغي الأبيبا الابهال لم بيط الحقيقية فان مطلب بن أب يط الخفيقي ينتش مطلب الربهيط المنشهورى إبجاما وسلئيا وسوالا وجوأماء لاليبني ال فيهم من فولنا في البينة المسيطة رحفيظة الانسان تجويرا وافقل متغريظاً وندريم بذكك ننبوت النجوم والتقريط فيضوخ بل اندعني اعطا النضايات نبفس نجبرا لموضوع في ذواته لإلام فى سنخه المستنبغ للكون المصدري المنتزع وانما نخشم إيرا والمجرول للصرورة والعقارنيز فان طباع الهقاليفتهم أيماع النصدابي لنبيض نتهاي بالعقادلالا ندحول حل غيريم ماعليه بسواركان ننشسها ومن مكيامن واننيانه اومن عوارفرل تلا عنى تصبير العقد بديام كما فالعفل تفرع مفهومًا ورارما فصما الحكاية عنه ويمّا ول اعطار النفيديين مرابع مفهومًا وراه للعالمة من جازطها ع العفذلا ما لفضه الاول داما في الهماينذ المركبة فا نريجاول محاط الموننوع والمحدل العضه الاول وان كان المحمول بنسل لموهنوع كما في على الشي على لنعشيرا وحبث بفضد أسم على النتي شونسه فيلوط مرتبين بلجانطه بعيينه في خير الموصنة عندو في خير المعمليسة في القليد إلا ول فا وفن مه عنها ن لك ان الأربار المحول في الهايند المركبة ما تنف الاول وفي البيلة السبيطة ليست من جيز طباع مالنعلق به الفضد بل من جيتران لباع المضدلابسيع ما نصدا محكاية الاندلك الاعتباروق صرح في القبارك بان النبات مفهم ماللنامت اى مفهوم كان من جوم رايم من المهير أوهوف إلنها من چزالهل لمركب اى بل الشي شي والمحيى عز مغومت شي الني و في السالب سلب. شي عن شي فكلا مرتص على ان انحل الاولى من خيزا لهابيات المركبنة متوجيه كلامه عا وجهداؤ جبيلا تقول بالايونبي مدافا لله وبيذا ظهر سخافته ما فالتعفسا النشراح الالنب اوزيفيهم لهالي ببيط الى لمنذ افتام الاول مطلب المحل إلاولى فان أكل لاولى فارمكيون نغريا فلابدس مطلب الانزى ان الانسان مثلاً اذا قرضناء في نضور وبالكين بكن السوال باندبل بيوجيوا ن ماطن مم لا والثاني ماكيون طالبًا لمرتبة تفز المهيندالني ييعما روعن نفسها التي بي الرائحة على مبعط بالغياسة والمؤاهد باللنع كا يقال بل العنظ منتشر في انفارج وبدا التخروا في على ما زما للوج ولكندم تقدم عليد معاسر والنا لدن ما يكون طالبا للوجه ووفئ بذاا ليجلام وجوه اخرمن الاختلال لاينفئ على المنتاس فيما نكونا سافيفا ولا اعتراصنه قدهلي بعيش الاحله وأفكا يرعلى تفطه الشارج ولائس ما يومفنسووه الومقعموه والالمطاوب بالهل مبيط أعفيف ان كال تصورتشل عمرينا فوكمون من مطابب ماوان كامنت حنيفينه وان كان المطلوب النفيد إلى شيوت محمول لها فيكون من أنبيل عمل الاولى وفدو وبالاست والعلامذا بي فذكلام تعصل الاجلة بإن وجزئلفط بفط الشارة ال المطلولية وي الذى مومنفدم على مطلب بالمبسيطة مرومطلب مالتفارة فلوكان بذا المطلب الخترع النفام في زيم المخترع على طلب برل بهب عد طلب نفسور باكان من فبيل الشارحة بناتراعلى اكتستهرولسي مقصوء المطرون ال

بزاا لمطالب لمنزع مثله إندوري مرقب بيل مطابي الشارمة في الواقع حتى يروعا بيرا وردفه وا ما نوله في أنوج صماحب الافعق المبيين الص المهريندا والنفترمة في التحارج آه فيع الإركام مدعن بْرِاللهُ حبيد مأوكره لبيس مسهد بدلكُ فذعرفت نيماسبن غيرمرة ان قولنا المهينذ موج وزه ليس يحكاية الاعن نفس المهينة ولهيس كحاية عن الصاحبة الهبنة كِم لوجو والمصاريّ في نفس الامرحني بقيح النابيّها ل^المهينة موجودة فويح يم عن نفس صبرورة المهينة وفدّ تحكي. بعرضا يُ الوجود المصدري قبال في يذا المفام فاندمن مزال افارم الاعلام وولي فاذا فيل ولا تحفي على من الفير المهمران الغول بالذبل المهية المفروف إلتى بني العفل تحسب لنفارير والتخيين متجويرة والفوزي نفسه إجهازا للول بانهاموجة ّ **في نسبه**ا ذلاسني نوتوعها في نعشها الاوحود **بإ في نها نيكون** أسوالًا به إلى اطله نهر براتها في ايجا ننبغه لا نيني ال مصنوع في وله توريخوم المهينة والمحمول بهوالنظرا لمزنسه بملي تجعل سببيط لا مبينه ان الظرز كامبنة المهرنة في طرحنه فوامها اولبس فبهالانبش المبهينة المجعولة فابرا والمحمول ببنيا للصرورة العفدانبه كماقى الوجو وتعبيبة مروالفرق مببن فزاالعفدوهل إلىثتي على بهين لاسترة فيهرقناس مبذفة النظرائنهن فلأنجفى ويتهوسني فشدا ذلامكن ان يربيز ننبه لدوالمحمول إزالتفررا والا ا ن عقهوم النفررالحاصل في الذمين موالمحول اوُلامعني لكون النفررا لذي ميوننش المبينة محبولًا ومفهم النفرر الذي مصل في النسب بعدالانشزاع ميوالوجووا والوحودعبارة عن حكانة نفس المهنيد فيكون نبراا لعند ملهبيا لب بطامشيوريا لابلها لببيطاح بقاما فوله كما في الوجو ولباينه فما لا بدري فحصار بنرور وان العفدا لذي محموله النظر العقدا لذى محمولها لوج وفان النظر في مرتبة الحكاية عبارة عن الوج و ولا بدللشارح من بهإن لانرق بين حال كنفر على لمهاند وحل الوج وعليها حتى ثيم ما زعم وساين العفرق بين بزاالعند وحل الشي على نعند الأجدى نغقا هوله فضد مبنجت البخريرة وقال في الحامث بنته عقيقه ان فولنا الإنسان متضررا وموجودا واافاد ثبوت مفهوم النقررا والوج دللموفاوع وانخا دبهاكان المحمول شيئا غيرتجوم الموشوع في سنخه وتنبوند في نفنسه ومننا فرا عنه واشاالمقصود مبينا ما بوالمنقدم اعنى تنصيل ذات الموضوع ولفش وفوحد لأنسيل نثرمنه صند لاله وجودا كان ا وغيره فه إالعقدانها كينتمل على ذكرالمحول والمنسهة الحكم ينهم سب الضرور والنامسة يترمن طه بعية العفد في التنهيرعا دركه العفل لاان مفا والفضيند وما ينعلن بدالقصد برجع الي ذلك غاذ ن مفاوالا يجاب في الهابنير «مبطنة تبخوم الموضوع ووثبوند في نفسه والسلب ليب مغيلاتي وانتفائه في نفسه ومفا دالا بجاب في الهابند المركبة شورة ننئى ملشى والسلب انتفارنتئ عن شئى فنفكا نهبت نهره العبار فالتحلة عن الافق آلمبين وفدم نقل كارمته ارتجيني ن الهلية المبسبطة الحقيقية الواكث تملت تجسب الضرورة الناسشة بن طباع التقد على الموضوع والمحدل

لمنسنه بنياتم ولها لابدوان مكون مفهوما من لمفهومات والالامكون نصبنه ولاعقال كايت كرن لانيا فلاتجلوا ماان يؤن ولك المفهوم عين المضعودا و وراثيامن ذاليا تذفيكون الهليند المبسديل بمفهة يتربلية, مركبنا و يجون عارنأ رامن بعوارضها فيكون البفدمن الهله إت المركنة ولااختال كتونه متفهملاً ترمنما خن المهنيّة كما لانخة فخامل فوله وبهزا يندليزوقال في الحاسمة بنه وجدالد فع ان نبره المرتب وان كانت من فروع أحبل اسبيالكنها مها بيوس إن نيزن إعطارا له نصدين بها إبرا والمحمول الذي موالنقته بلا ضرورة العنارية وكون : بيل به بيرام ألذالا الإبالحبعه الانغذالانبافئ نعلق النصديق بهزه هالمرنية المنتفرعة علية على الوحدا لذمي فحكرنا فتاس استبعث لانجفوظ من ارْفَهُمْ مُنهُمْ إِن السوال عن لقر المهنية وننجو سرالموضوع بيتو فعن على ابرا ومحمول مكيون حنانيذ عن نفسر المهنيذ والمحدول الذي يركحانيه عن لقر الموضوع موالوجو وكماع فت فيرمزة فيكون والمطلب بل أسبيط المنابهوري فم لوكان مزنز المحتى عند لجاينه مرتبة المحكانية ومكون مرتبة المحكي عند البضاعقدا حاكها لفصح ماؤكر وككن مرتبة الحركمانية مغائرة لمرتز البحق عندفا ذايحي عن نفسر إلمهينية المنظر الأكامت الكام فإسري الهابال بمعيطة المنسه رنة فضول المور د في غالية التحقيق وما قال الشارج غيرو اضح لهُ وما قال بعبض الاعلام فنه في حوامشيه بلي حواسلي شرح المنقوا في نوحيه كام مداحب الافق المبين ان التضديق متعلق بالتغذر كما يتعلق بالمدهر دنية لكن يجهبوا ن محيجي عركفار توام الموينة وأيشرورنوا فنفا والعقد فبصدق مدوان مي مجدل عن الموجد ويترول إفيل ان مريناً ماين مراشب الاولى مرازة النازرانين المهينة والنافي موجود بيه اي كونه تجيية الصح عند أننزاع الدجود والنا له الانسان بعثة فا الول مقام على الثاني والثاني على الثالث ولا بدان تحكيعن الرانب الثاث بعقورة بالمساين بجل منها ولا قاحة فيه فأنما يتم لوكان في ورخبه المحلى عند كلت مرانب بل بهز ما مرتبة واحداء بي درتية الأخرر ومرتبة الوهجه وهجالة هنه بأوبالمحبلة الوهجوليس صفة زائدة هعا رضنةً للميبنية في نفس الامريل الوجه وعمارة عن يممانة الشفزر الما اعترف بدوا حب الافتى المبين في موافق من كتبه فالمحول الذي يجلى رين تفررا لمريز والوج وليس الا فتعاق لنتهدين بالتذريبوبعينه تعلقه بالمدج دينه فلبس بهناك في نفس الامراى في دينه الحريء له مرتبر تير الهِر فصّالا عن الصيكون للث مراتب فافهم أفي له إولا للجرم وأوقال في الحاسفة وقال الله كولونه البعانية فى الانوني المزيين ان معنى العدم بيوسله ليلني في ذائة والتفائد في لفسه لاسه لمبيئون في .. روسله بالوجروعة فان ولكر سروة رالها إي الع المركية ومعنى زيدمن وم مروانها الري نفيد وموس الدي الها إلى المهم عدار لاقبورن الانتفارا وحتى كون من موجهات الهايته المركبة والمشائبة الهالا مباكرة وتقسم إهران الوجدة

عنس الذابت لانكوت وصف لها فالعام البيغ سلب أعس الذات وأنتفائها في نفسهالاسلسب منهوم ماعنه إقال سننا زالحفق ان زيدا معادم موجية بحسب كهاية وزيدليس مبعجه وسالبة تحيسب انحكاية وكلاسمامن سوالب الهيرات المهيطة ومفا وسيااتنفا مَد في تقسد لا غبوت الأنتفارلة حتى بصيرالعفد مليها مركها عهما بتنغائران مسب النطاية متحدان مسلط عنى عنه قال لاهنبني ان يقي الخلاف في كون زيدمعدوم موجبته وكون زيد موج وشتملا على الدجوه الرابطي اي الاحتصاص الناعث ولا نتك ان الحكاية في الاولى موعبة وفي الثانية مشتملة على الراكبابية انتهوينا لابرميزمامن أغنه براي في المقال لنيك فرن حذيفة الحال ففتول فذرعم العالامة الفوشنجي الته ا و التقريبلي ا مربا للزمارُ لا تكون المنسباريِّه والفَّصْبُبَة موجهة و لا بدمن الفنباريا سالبة لا ن الفنهارا لا يجام لِقِيقِيني وجووا لمون فن وهدرن أيحكم بالانتذار تفين عديم تنبين فيلزم سن اعنها الاسبياب في بزره المنفنية المجمع المنتا فيبين أبيدن الموت والغبية وزعم بهزان العدم اؤرت كمجدلالا حاجذالي فاررابا لموترع بولاورما ا ذاج الله والمعنومًا آخر سواه وا دُاكان العدم محمولات عني را بطرة اخرى مكون المعنى سلب الموضوع في لأنه فأكر والموسنة مبلية واخترون الحقق الدوافي على اقال اولا بارا والمانيين الدا و اعترسالية لم بين المحدل مواله وما وليس معنا بإسلاب ا ورم لي ان لزوم احتماع المتن فياين في الهدوم الخارج عمولاً في العديم الذبني مل في العام المنطلق اليفها والقيد للبيام الح او كامنة القضية ممكنة ليني سي ژا ن مكيون نده الشفاية موجية ويهيه والروابين موالحات والمامي والماما فالدبين الله ويدال من واللالموريدالا رجي ويجد ان كيون المرا والعيم الذبيثي ومكون الإنف ت بااللاشوت في وخنية عين لا في حميع الا و قامنه او بكوركا تصما بااللا فيون بالامكان لا بالمتعل وحاز ان مكون نهره التضيية موجيةً مكانيَّة غيرمضيرة بالذمينية الذعابية اوالما جنه الفعلية وعلى ما قال نام نها ما من النبطري فنا مو خرما لمفائرة وبين سلمه النفئ عن أنف روا غنما أرقى نهمسد كرين الا وسيرح لفليل الاهل بالنان بالنان بقال يوسيلور بالمون نفسه لا فرموروم في نعنه على الان و لاب المحفظة تول بان المحمول بسب ميوالهوم مل نفش المه يضوع والهويم رالبيل فالماك إلى أن العام لبس محمولاا لبينة فلانتم لنقرميها ويوسان كون استنه سلبت على فقد سركون العام محدولًا من الدخلاف البديمية فانا تعلم ربر بهزاران اى مفرق نسب اليمنه وم آخر فللعقل ان محيم مبنيا مبياب وابج ب والعام من المفهومات فا وافليس الي مفهوم آخرها (انحكم مبهلبه عندا دايجا مه و ويشونع عليه صاسب الافني المهين تشنيعًا بليغًا حيث قال نفي ما انت سنيافة ما بيمة م المندهم ا ذاا فد في خير المحمول كفوله فا زهيم معدوم لاسينه مورا لعفدالا سوعبًا مفا و ه ننوند للموضوع وان لواعتبر سالسًا

ب العام عندوم وضدا كمفصود اولوارج السلب الي زات الموعنوع كان الهني سلمها الموحنوع بدويولىين معنى العام بل موتعنى غيره ولقيح لتعليله تإن إيّال بومسلوب فن للنبد لا ف الحلب فلرختق خال معتى العدم موسلس لنتى في ثوا نه وانتفائه في له ته الاسلىر عن نفيه الوسلس الوجوجُ م فافئ لكه بمن بإلىها ينظمُ كبند وُمني زيد بمعدَّم م وانتفائه في نفذه مروس السيابية لهم ببطة لا شوت النفائه اوشي كون من جهامة الهبلة المركبذا وليس مكن أنعرون اوعاترتضعيل محالي وجلمع نفئكان تعيمه لرسيته أحقيقة في شنع والهامن عزال فعفوع لي لوح ووسله إبلنتي عرفض من ن الما فدولي أنه ون كال نني لهيم الله فعولهما ورن مجاعل وليه يا يطوق في دورطاس فوالهُ والتي وثيرات ال للنتاكية ايفان ينكوني فيتنايه يلهمان الوعووم وففس تلقق الذامك لانكورت وصدت لايافا لعدمهما لبخوسك بأناك لاسلب منهج اعنها أننبى وامنتالعلمان لهبرغوص المحقق الدواني دلايم بهبير استنبيت في نعنه ما جهر بيقول وان نهرهاللسونية نرج الي ملك انفي عن لعند كما فهم بالم يغرضدان الحناية بهام الأسعة لأكيس يعين الماهام موا ضرورة ان القفيية التي بكون محولها العام المان محري فيها سنسية تا طنة فيريد وم لاعلى النا في لا تكون كلا كاطاما وعلى الأول لا يجاواما ان ككون ملك النه بالهابيذا وسالية على الأول بره الفضية موجية معدانها واست الموضوع بحبينا ليص عشمانتزاع مبدير المحمول اعني الناجم فالأكهان مبدرالمجمول ما بشن اختزاعة بمن إب الناممة كامن النفينية صادفة والإكانمن كازبة فلا بكواع مصرا في يزره الفنشية لهبه ينبأهس الزات في الدافع منرور إذ ان صريف الربط الاسجا بي مسيتريخ تمقين الموضوع وعلى النّا في لأغيني ان المنسبة السبوية انبي سبب المهمول عن المرضوع فالمحبول لامجلوا ما ان مكون موالمهروم فيكون مقاد بفر والتنانية بذر لميه العدوم عن الموصوع فيكون الله فينه فئ الحقيقة زيدليس معدوما وندا هنا إلناه مودا وسكون مرداحة وم الوع وفيكوري معنى زير معدوم ليرس موجه وأفلا مكون المحمول موالمعدوم ثم ان الحلام على لهجريكون المهمول ميدا لمن وم ا ويكور في أننس الزنمون فبكون معنى زيدمعدوم زبدلسين زبيرا وظاميران نهاليس معنى العدم وبهذا ظهران ما فال صاليات المهين مما لاعلافة له كولام المحقق الدوا في نضاوعن ان مكون ايرا دُاعليهُم الهُ قال بزدا الفائل بعبدالبزام الذي تفكنا عنه وسن تبيينه ما نفرفت فالحكم ان كل عناجلي من حفد ان مكرن فيد ونهوج بمحول وبمزية بإ والتكذببها ائ صحة لصلح الحاشنجينين للنفيديق والتكذب فإن النفدانجا بكون عقدًا باعتبارتك النب بز ازبها يرتنبط المحمدل بالموضوع ولصيرالمركب منهاعضا بالفعل حتالا للندرين والتكذبيب وتصلح متعلقاللا التفعيليني بجابا وصلبا اننهى ولارسبان فولنا زبيم حدوم تضينه وظرفا بزا العفدزير ومعدوم فالتسنبا

بينها لااسجا وللأفنكون الفضيته موحبة فكيف يجون من سواله إلى لهليته المبسيطة الويسليتية فأبن الداأ على للأ السندنة واسنبيذوا لبفاعلى لقديركون لنسبته سلبنيه مكيون مقاوط سلب المحمول اعنى المعادم ورزية وزاحند المقصدوونعما اقيرانه لوكان توانا زبيمعدوم سالبقه إيئاب يبطؤ كمازعمده ماحب الافق المهين تموا صاالها للمحقق الدوا في نئان بمسلمت وي وموفولنا المعدوم زيدالية سالبة والتزم كون نهاالعكس البنه اوارتكا ان السالبنة الذاكة زيد معدوم لانعكس ولا يكن عكسها المستنوى خروج خن الفطرة الانسائية. وله الموارس ان تهدره الحبعلال سبريرز أدفعني عانيزا فستحافذ لان المث ميز المنكرين للحبط ليسبيبط ومهبو االي كواج العرجو وصفلا ذائدة فارطنة للم يتدولين عداق الوجو وعند يم نفس المهينة المشفرزة فالهدم عند سم ليبن عبارة عرب للمه يفس الذات غالة ما في الديِّر به ان الديم الي سار به صفة الوجود عن يم مستناوم لسلسها لأنس الزان أما فهم وآمّا ما مال استما ذالة ارم ولله الشارلع التقبول فحصاران القصة بزالتي محقولها العام موجنة مجسب الحراج وسألبط بمسدله لمح بي شرفالنول بكونها موجرة صحيرت به الحكاية ويكونها سالبته مجي تصبب المحي عشرفر ويتعارق ورط لهبس بوجو ومنجال بحسابلوكي عندومنغا نران محسب انحكافة ونياالمحا كمندمن العجائب فالاالفانية المومن ألون ماكهازعن وبفوء كبرن متنه فالملجول والقصية السالبة نكون حالبة عن سلب محصل وأنزالالسندعي صدفها وجوده ومنوعها فبريدموروم ان كانت وطنه مسب البيم إنه كان المحكي عندلها وامنازي رث لكون المفلة بالمعارون بتذفال أنزاع العايم أتهاصافت القفية بدوالاكانت والنكانت سالبته كالمت خطابيعن ولا ينذنه والمدنغ احلى وحووالمرصنوع وزيدلس بمرح وسالهن فطعا فالقول باتحا ويهامجسسالهي عزرو تغاكريها بحسبها كلجابذا يجابا ويسائي ني غابة السقوط والسخافة وما فال من كون زبرموجو وسنفتحلًا على الرحبودا لمراطبي مبعثة المراه الدا لذا كر يذفيها زان الصدرالمواسرللمحقي الدواني قريري الدلس في البارا المسريفة الوجود والهام رازيز وانمافيه الهزينة انحكمة المسمأة منسبة مبن بين وي الانحا والملاط من الرياموع و المحول وملاخطة بالاتما دئيني في الهلية البريطة وون البليندا فركة الاتري ان البحملا فيركرون الرابطة في المبيطة والفولون زيرسسته والراسيا والبواول في المركبة وبواديد واست وأواريا والمست ورده المحقق الدوزي إنه لا بينا ماس لا وجال على في الن اي الفرد الديني والزيرا به والسداب لا به قبيرس را بطة منها از لا بد بعد لقدر ريامن اقد سرائست بدا مكية وا ذما ن وقوع الولا وفون الوس اركا ان امنه بندوا فنمة اوليسه نداوا فغة على احتلاف رارا الفدمار والمناخرين والنفرخة ببين مفيرة ارمفهوم في

كلم ما بينها رئيا لفطرة السليمة لعبساه وولهذا صرح انتينج وغبره من القادمارمان كالخفيسية مركبة من نذني اجزالا تأرب والمنسنة الإيجابينا والسعلمينة والمناخرون مإن كل فصبة مركبة من اربعة اجرار بناراعلى اعتباريم المنسعة التي يي معدداً كم برغم مرفل بي اذ انصوريت زبدًا ومفهوم الوجودا كميني نوان النصوران في حصول النهم ' بين من خير طآنكنا مهذبينيا ونائب رندالبنول بتح زبدس ف وزيد مسية مبرون وكرالزليلة لامنع امهلاكيت وعاجم الذكرلا يرايلي الانتفا مطي اثبيم بفؤلون زيدموجو داسدن وموجو دنبيت وفئ اللنة الحرمية وغيرط من الاغامة انتي شعرنا ببهالالفيزا بين الوج ووفيره بزام ان ائتاني لاتفتص من الاطلاقات العرفية ومن الجمعة انتال نوافي بطون الاولا فقد رضي ان مكون افتي كة للناظرين والجوبنة في الغابرين واجامها عندمها صروبانه لانزاع لاعه ويُ ال كالخفيزة لابدنيها من المنعبد المكوية السماة برفية بين من وي الاتحاوا لمل طلين الموشوع والمحول البنايل الكان في ان البلينة المركبند لا تكيفي فيها السنهيّة الحكمية بل لا مدان مينهم اليها الوعيد اوا لعدم وحبل كلا بناء أمارا البابيّة بين موصفه عها ومممه إما فلتركب الزابطة فيهاسميت مركبةً وزليفه المقتق الدواني با ن الاتحادما فم بيشرم ته مثبورت اوراغ ألا بن - الاذعان مواركان مبين الموخن والمحمدل الذي مبوا لموج وا**و**جمية ومين محمول آخر فان الاذعان انما يتخان بالكّم والسلب لابالاتئا والمنتمال كليبها وذكك ظاميرعبرًا فكما لانفدولي ان ندعن لبنهام زير بلااعنها رالوجود بين النكرفين لأيور على الا فيها ن بوجرو ه من غيراعتها راوجو دمينها اوكا ان كاكم في اكتهابية المركبة مثبوت الاتحاربين الموضوع والمحدل إ سلبكك أنحم في الهلينة لبسيطة بثبوت الانحادين الموصنوع والمحول وسلبةُ من محيكم وحدامة بالفرق مضحة وحدانه و فعاده لا تخفي على من صح وعدانه و فدالكلام في علية التنقيق والمائة وبيذا طريحافة ما زعم المعد النيرازي مماحمه الاسفار في كلبدان منهيم الموجود منبغ مرتبط بالموصنوع دون ما ينترالي البطة اخرى غير بالان زاالمعن عم الحل منتقلالا لكون رابطة وان كال رابطة لا يكون محمولاً وقدافيد وجروجيد لابطال ندين الرابين ويوان فولنا الكاملها موجود ماينة لهبيطة متعكم يتدالي عبينه مركبنه وبي أنولنا الموجو وكالتبية فيذ والقفينة التي بي عكس لبلينه الماة الامثنان؛ على استدينة النّامنة الخربية فلا يكون العكس عبارةً عن مُجرو تنبريل الرفي القضيمة مع بها والسيف اوغيرشة اية عليها فيبعال لقول مامشتال الهليات المركبة كلهاطئ انب برالنامة الحفرية والبخالئان الوجودة رزالط والثينا وانها مواويا تدل على المنسنة الرابطسة، و تدل على الزمان كما موالمحفق عندتم وليثني مبالوبدان الذبالطفاط كان في فونها زميركان موجودًا الموالوعلى المنعبة الرابطية وفيبطل القول بعيدم أشتمال الهابية أجيبك اليأن ويج الالعلة اوفيروالة عليها ويوضاعت الاجلاع والبدمينه فافهم ولأتفها رثى لا سواركان المسترة والمراه الفاذا

في ان البليسة اسبطهٔ غيارة عن فعنينة التي يجو**ن محولها الوجوو الهلية المركبة عبارة عن ا**لفضينة التي م**كون مول** ما سوى الوه_{ة ع}سوار كان لفنل لموصنوع او واتيا ا وصفة ژائدة علم بسوا**ر كانت** منتفرقة على الو**ج** دا ولا و قولهم بحون ابل المركب مؤخراعن طلب بل ببيط لعيس كليا وفد قال شيخ في الفصل كخامس من ولي برمان الشفارا فالطائب تحيسب الجنلج البدمهزا فانها بالضمنة الاولى فلنة افسام وبالنسمنة النانية فسمته الالفنلذ الاولى فمطلب ما ومطلب مل ومطلب لم ومطلب ماعلى شهين احد سجا الذي تطلبب يثر مني الاسم كفولنا الانجلام وما الفنة إبر والناالد تبطلب مبتقيقة الذات كفولتا ما انحركة و فاللكان وسطاب إلى على ينهن احديها مبرط و بروسطار إن النبي موجر وعلى الإطلاق اوليس موجو وعلى الإطلاق والآشرمركس ومرمطلب بل اللهي موج كذاا زانين وجو وكذا فكبكون المويزه رالعليز لاحج لأشل فولك مل الانشان مع جوديبوا ثا الوميس بموجو دحياثما فتفاصرا إننف يتدالني المهمدل زبيا واني من الهدبات المركنية فمراويهم بوجو والشي على صفة غيراله هو واعم منفس ودانيا تدوصفا وزسوار كاسنت سالقية على الوجدوا ولاوما قال بعبض الشراح المراد بالصنفة التي مي فيرالوج ا ما عمرُ من ان يكون سا بقًا على وجو دَنتقر المهينة وتميزيا واميحانها اوسبوفا به كالقيام والقعو وفعايزم ماخزالهل الهب راهن المرتبذا وصفة منافخ في إزم ان بكون الطالب الامكان دا فلا تحت المبيط ومهمك لترى بيس بينتي الذلاقي خذفي تا شركعين الهابي منه المهبر المن عن الهابي منه المركبة والقول بموري التضررالذي مو عبارز تس تفنس الهدييش ومن تنباله ما نبزيها وحود ما علامه خورا إصلادا محربه منه عمره التمنيز الذي موسكون للوجودس صفانيا المالية الي ومنه وياخم الماسية عارجمه الشكالا بهافينفرس مستحام الاذان ولذارمها تغركها دراني له وتنون فيه في ان لا يجل أه فده فت فيامس بني ازان كان المرا دار فيفي ان لا يهم فصل هدى المرَّانَّةِ بن من الافرن وسعبي الهالفية منها بإن تتفيق ان مرتبية التقريبي عرفية المصمال المسحي عنالوافعي ومرتبة الوجيد بوامرتنية الكاية والزم نتيه والأولى سالفة على الثابي مسبق الجريدة على الحكاية والإلهني حقدف الإحكام اختلفة حتى لامينر مبن الحسال المعجى صنرالوافقي لاامحتاني الأسينية فأرلاب عن لكية مسطل للهاينة لم معيطة أعقيقية كاونه فاسنياس على أيجي- برحكاية فهوتفليع لينزن الانحام المثيانة واروكان المراواله البغيان لا يمل فنسل الدالمرمية ب عن الماضمة منها ما واللي التي في الوافق مرمية يريم عن العديها بالهابنة كهب بيطة الحقيقة وحن الاخرى بالهلية السبعيطة المشهوريتروان الاولى سالقة على الاخرى فهوباطل تعلمة كيف وليس للمهيندمة فطع النظرعن متكانز الذمن مرتنهان احربها مرتبلا التفترروالا غرى مرتبة الوجو

وانما يكون كك ان لوكان الوجه وهارهنّا للمهينز في الواقع الفنما ما اوانتزاعا ومو بإطل لما مرغيرمرة فتامل ولا تخبط هول لا نقال لوسيَّ آه فال في الافق المبين ربيا لوسم امرا و وكان الوع و را لطّا في الهابيز المركبة ورجع مفا والعقدالي ثنوت المحمول للموضوغ فبايزم للمحمول وحروا ذا اوجو وللهنير لانتقل مابه ومذفلا ليصح النباية العدمها منه للموصدُ عاء تنه عنم ان شوط للموضوع ثما مهنه البعن للموصلوع فيكون لؤ البينو نلو، يه ثما م بنه مواليم للموسوع الى لا نهائيرُ و إنَّا فَذَكُونُهُ مِنَا فِيهَا تَاوِيًّا عِلْيُكِرُونُ أَنِي أَسْنَوْ وَالْأَنْ فَقَاتُكُ فَفِيهِ الرَّا الْجِومِيِّةِ وَلِي للمومِنْ عِلَيْنِ مِهِ وجوده في لفنه ولكره اللموعنديم كوع والاطراص لمهالها متى لميترام وجوده في نفسه ومل انما مهدا تصاف موفق م رى الوجودا الالط فيجوزان مبرفده الموضوع ما لورى مناله أبرت في وسين ما واللافها يتر في المنبوتات شب بالثيامت اعتبارالعفل اذما لم يخط نثيوت الجنول للبرز نوج والذات ولم يبقل ألعفذ لم مكين ان منبه متهام الوثوع فيحم البولة إفادا فيهل الانساره كامتب فقارفتفل منهم البوت النتمان للاانسان ل انراراة للحاظ حال لانسان والحالفية ومراة له عرفها لاطحها زملح فله إلا لندًا: والمحرَّدُ بالنَّهُ الْأَلِيِّ كَانِيِّ مِنْ أَل النَّفل إن مراس ها أن اللَّه الله اللَّه اللَّهُ اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّ النابون ولا تبعيران فنهيد بااني الموضي بالنيرين واللافيون فافوا نامين فبورند المجول كذا فنارح بالإمتطور الهبرما الإلنها من وملح ذلاً ما لفذ مارلا ما لغمزية. وليوسي حوالنسا ون الموسمّع ما لمحول الذي لا يفع الامبري تتحالله إ لاحامت بيناله كي فاند كامه، أمكتك ال تنسب برالي الموانوع وأطنبر لدنيو بتا آخروج ببري الا مرالي ان أبون ولك التيون الآخراك لنغرف عال النيوسة الاول والكه يومسنو لا نوارٌ ولا محومًا فله يرًا وَانِ المنسنة البريرُ قان بغورت اللنورين كذا فقد فأنكر، المحام يحبيها ن الزيا امراق م المنك ان ننسير لأنيب " الا مُرتُبُونًا أنا الأا وكابال كا كنفل اللمودنيه الثانئ نبوده فيصل لتأخرا للنبرية الإول بالنديد ولنقل الناليف فلي يستل إلثاني الثاني أيلطل النيني لما فلا لله فلنه بنها الريك مالة أمني اعلى اعلى إن قواروا أأن فقائماً شيف آه جواب بقوي الابرا والاه ل كان لا نمزوج ان فرالا براه ما ن مفاوله فل الهلي: كمركم إلى مدالة ثبوت المرول في نفسه ما ن مكون للمرض ع: وإلى عليه توليهم ان مصاديني الهابند المركبية مشتملة على الوجود الرائطي رئيت وجود الاعراص فلابدوان يكون لمهدر المحول وجودمع انه قاميكون من العدميات والحن ان وجو والمحول اعم من ان مكون فيسهرا ومنشام انسر اعد فالثوالناني من وجود و يخدو فدوالوجود الخارجي في ترترب الأثار أرادهم بها قالوا م جوده في لفن مركز وجوده للمضوع مالينكل مذاا لنخومن الوجود والولد واللانهاية في لهنه وناسئة وحراسه بحن الابرا والنا في حاصله ان كم على المشبوت باللوت الما يكون النقل بإلا تاذ لابدوان يكون الأنساس الي المملحظ إزات

والالمنوط النج فلاكين الانشاب البهلكونه غيرسندغل بالمقيومينه ولارمييه الثأمك النبوذات مننتا مبير وزه الائزة مرانية مغنا مبنيرفكريت يذمب السلمالة الى غيرالنها بنزو فيبر كلام اما اولا فلا مُرشِيم ان غير شقل بالمفيومية لا كين إن الصيرت ملا اصلاك يني تقل كامدًا انتار تلد تعالى وأما نا نيا فلاند لا يكزم من النلاع أكم باستنبون عدم البنوت في نفس الامر فالشي الرابطي الغير لم سقفل والت لم تصملح لان تحيم عليه لكنه صالح للثبوت في الوارض فاذا فأزا الانان كانت فالمتبوت الوابطي فابت في الوافع فتكون القنديد مرحزية موصوعه بزاالنبوت دهموارشوستة أخرفه إجه تنبوسته المنعبوت ولامنيفي ان نزا النبوسة أناميت البغة فيلزم ما النزم فان تبيل بجوزان تكون بره نهيم بيزنان يتاغير مرتبة لفال نها لا يجدى نفعًالان اللازم وجوده يزر والننبوتات في الخابع لان قولنا : لا أ ما ن كا نشبه شلَّا فقابته خارجية فلا مِن نبوت نبوت الكذابة في الخارج والإلزم كدّب معمل اللبوت في كلبع ولاتخلص الأبان ابقال الفذرالهمروري ثلوت المغنبت لدفي انحارج سواركان تعبسه اومبثشا رائعز اعدو الربطاليجا اثمالي بيريمي شومت المنبي المنبي اربهان بنبسه اومن فنارا ننزاعه ويزه النبونامة والصالكن موجودة بالفنهاكفوا موجودة بنشاء التزاعيالان الموضوع موجووفي الأرج مجيدة المصح انتزاع البوت ألكما بزاره أروارا فامل ولأا الله المانغول فبوسك الجمه ل أه قال في الحاسشية "قال علم الحكة البها نينة المجهل بما يوثيول لايس له وجو وثول فس أيحون لمرشوعه كاللاخراص مل الدلاله ورفقته والمالمثيوت للمؤتن ووعدوني نفسه ميدانه علمت للمؤنوع و فرف بين أولد وجدده في لفسمير و تعدده لموضوع وبين فوان وجوده في نفس بيرداز موجد ولمرمنو عرافيدلول الاول المصوح وفي المنت مركانة للغير كالاعراص ومرلول الثاني الماسي لمروج وفي نفشه بل مرد وجه ولمه فلم عدو بالمجلة بإدالانحا وتبين المودنبوع والمحول فلبيس لدمجا بهوتنمول وجمدوالا وحووالمؤخموع لاتناه وزح موصنوعه ومهؤنا مبتثا ومهل والاختصاص الأح ينوطه والعل بهوية فتفكرا نتهت واعترص عليه بعدش التصليمة بس نطأر هاسلي مشرح المواثنة بالتعاركل رعلى البالمحول لا مكن كالدوج وفي اقت ولم ينه بن وجهده الصفيل امّدا و اكان لدو عود في المثن يبريزه الدونوع لم بحن وعوده في انته عدمتن التي وعووالموشوع إنهال اشاب الوجو والرابطي للحمول بدل على حامظ والتزارات المدونوع ولانتيس إنها والوحود منها تنهجة والانتي والجازية فيسدوني معورة ان كيون المعجول وبحد في كذبه اليفروا إنه الدين والمعنى الحارج والمين العارض والعرون فالاتفاء فيهضينية رس تفاكرا لذانين لكه غيرت ورولوا ربدالاني و بالعرص كما صرعوا به فيها طريس الااتحابيل اوالانتزاع وموملية كريد بالمانة والمرارى والأوران مناطر الحراري في العرار عنى الحلول والم خصوص المواطاة اوالاستشاق فناشعن

عمول كل فل بلالان بيّا الموضوع موم كل مج منتهم قا وا في كرفيم للمراطاة والإفهالانستقاق وا عن بمبطل ما أخرار جود التي للشيء واوبود لرامي لطاق صندم على مندين حديها رحودتي في نفسنهن كيون علقا بنرية لكورني انتيءَ الرازان في است الإيجابية فالوعوالا وبالمغنال ولي تقيقه وجوده في فينسه موجوده لغير بيضاف عوده في نسالها من تأثير والمعينة المائية الما الننى وجود مغائرلوج وموصفوعه ويكون فوالشئ نبقس ذائه منعلفا آوع كالنعت بالسنبذابي المنعوث فبذاالهم و الما يكون للبها دى القائمة بالموضوعات فان لها وجودًا معاكرا جاميكن النسابيا الى سفارت مك الهاري اوا ما الامور أصحولة فليس لها وجو وسفائزلوج وموهنوعا بتبالان انحال تجا وامتنا تربن في اللحاظ في ننس الافطيس مِناك في ^{نف}س الامروج وان بكون اعدة اللهجول والآخر للموضع حتى بكن عروض النسبة له وبإنجلة الوج و الرابين الميعضاني مووجود المنسب الهرونزان إيها والغدووم والمنسب والمنسب البيرووا لالبصورة با يكون فبههل بالمواطاة ومناطا لانتحاوليس على فبروا لانشزارع الوالانضحام مل على انتزاري منتي تعريب جبا ومنوالا علينته هج عند فوجو وبذا المنتزع أبووجه والمنتزع عندلانه موواما اداكان الأنتزاع أنتزاج أفئ على صاهدتماً للمنتفرع عهذ فوجو وه بما انه للانتراعي لابكو من نفسَ وجود موصنوه فيمكن أمثساب يثرا الوجو دمها اخهلانشزاعي الفويج بحلاف الصفات المحولة فان وجواتها بالنهالهامي لفش وجدات موصوفاتها لاتهامي إكارم ولانحنى د تعنه ومنا نندالان ميكن ان بغال المها دى والمث تنفات كلها انتزاعينه ومنامطيها بى المبادى الانضامين فوجووها فئ انفهها برووي ومإلمحالها فمغائرة المبا دى الانضام ببندم وجودمالها بولعبهد مثمائرة وجدوالالظ ت وجود محالها الاانه فد ينجدوج والمبدموالمول اعتبارًا في بعص الملاحطات ومرومناط المحل في بعيسُ لأشزاهيًّا كالمنشكات وتهوموني انحادوج دبها ومعنى اكحل لعرمني كماان المهدرعندالحفاق الدواني مشكن ومحول لإعتبا نغامل مرقعة النظر في لومبوالوجو والرابطي وقال في الحامشية بنه الى مصول العناية، وتحققها في الموصوف موام كان بزالحصول ما نينزع من مال الصنعة في أغسيا في ظرف الانقدا مث كما في الاعرام ف العبيب يذا ومرتال الموصوت بإن نيحون الموصوف موجدةً في ظرفه على حال تقيع إلى تظراليه انظراع الصفة عنه ومهو في سائرالا وحا الني تقيمه بخصيلها للموصوف على فلاف امرالوجه ولانه لعبيرالانضاف سبخصيل ذات الموصوف ونسيل زائه عال للمصدون بربهيم انشزا مرعنه ندا ماحفذ المعلوا لاول بفحكه إليانية انتبتنا اعلمانه فذرعم وما طلا فق لبيين ا ن الفعا مثلبية ملوج انتزاعي وّمني اذ لا تبميز الوحو وعن المهيّة في لافه وليسفح اللين مضموص حأل ربهي اشرام عنهابل بناك فلط بحسنه والالضا ف ليه تدعى النهيز في ظرفه ببين الموصوف والصفة وقد قلد الشامع

لما به دبدبنه ولا يخفي على المنهامل ان القول ما نه لهي**ں في العين خصوص حال 'را'، على المهينة لاحن بها بع** ك*و*ظرة بهانصيح أنتزاع الوهر وعن المهدييمسلم ومصح انتزاع الوح دالخارجي نفنل لمهينة لااهرزا كمرطيبها بقوم بهما النهامًا اوالشزاعًا لكن لا بإرم مندان لامكيون صحح أشزاع الوحو اومنشأ مَهُ ومطالقٍ الحكم مه المرّرًا عجينيًا و ان مكون صح انتزاء خصوص الوجود الذبتي حتى مكون الانضاف به انتزاعيا ذبنيا صرورة الن مسح ذشراع الوحودالخار**ي ومصداف الالضاف برنفس المهين**ذ ولا ير**خل لملا نطة الذمن في**لصدلا والفول بإن مبناك فلطاسمنا لامعنى لدا لا لا ن في النجاج ليس الانفس المبينه و يُدام وأصبح لانتزاع الوحو دافجاري عنها والما الفذل بإن الانفها ف ببيناي الثميزيمين الموصوف والصفة في ظرفه ففي الالضّاف للاتفعا لمم وفي الانفها ف الانتزاعي غيرسلم ل بإطل والالم بين الانفها ف انتزاء إكما لا خين على المتامل هوكيه ومهومن خواص الهيليته المركبنير واعلم أن المشهوران الوجو دالرالبلي بطبلق على عنييين الا والهنسنة لنظ الحاكبند والنَّا نيْ وعدِ دالسُّق في نفنه ولكن ملي ان مكبون في محل فالوعدِ دالرابطي بهزْ االمعنى ويجة ومثل "قه اخذ رمع احتما فذ لاخفدًا لئ تتعلق ما يذا الوحو و رجروله لكونه من ائتفائق الناء تبينه فهروا مُرسلفل في لفنسه فذ عواش له منى غيرستنفل مواند في المطهر والهغيرو فإلا لوجود قد منجدت موضيه عانسيمي العروص كما لهال البيامن منناً عارون وموج وللحبيم و فارمند من بدنه على موهنوعه فسيحى الانفها وي كما بقال الحبير منضمة، بالبياص موج لالب إمن فمقا والعقار في الوايارة المركمة الموضوع الفائم مرصفة ولها وجود في نفسها منتسب الي موضوع ا لاقتضارالنا غينة ولك فني مها دين الهليات المركبة وحود أرابطها بخلات الهاميات والبسيطة ازمفالا فقد فيهما بثيومتنا الموصوع في لفشه لان وجودالشي موثقش موجود بنه ولهيس ويجدود وحروارا بطها في الموشوع علي وجووالموصفوع فايس لرمثبوت للمنبرو بؤيره ماظال الثينج في التعايذات وجووالاعراش في القسها رمو وجووي لموصنَّوعانهٔ ما سوى ان العرص الذي سوا او جو ولما كان مخالهٔ له إلحام أنها الى الوعو وحتى ما يون موجودا والغالفا الوح. دعن الوحو دحني مكون موجووا لم برسيح ان ليبال ان وجو د و في موضوعه مو وجو و ه في نفشه معني ان اللرحود وجو لأكما مكون للبسياص وجو أمل معنى ان وحود وفي نفشه مبولگنس وجو دموصوعه و اعترون عليه لبعض لاعلام قدباتهم ان اراه واباست تعال الهلبات ألم كونه على الوجود الرائعلى ان الوجو والراهلي كبيعشير المازكوية وجود في مصاً وين الهليات المركبة قطام رانه لي لك لان الوجود عنى اشزاعي وان اراووا ان مساد بن الهليات المركبة صالحة لانتزاع الوجو والرابطي فظا براية لا يصح انتزاع الوجو وانجار جيَّت

مصاويق الهابيات لمركبة التي ميا ويمجمولاننها انتزاعية فلابهيج ان بيال الوجو دائحا رجي للفوقية م ووجو و با في موصوعها اوليس للفو قبة وحوركم أفلتم في الوجو د وان اراد و االوع دالاعم سواركان نبغسه ا وبينشا مُدنسلم ان مصا وين الهلهإت المركبنة منشنها أعلبه منعنه انهامصحة لأنتزاع بدّاا لوج ولكن معاديق الهلهات السبطة اليقة كك لان الوجو ومن الكله إن المنكرة و في ان الوجودا لفوفيته في نفسها مووع د م في الموضوع لكوية مصميا لانتذاعهاً لك، وجورالوجو وفي نفسه بووجو ده في موصَّو ند محتونه مصححا لانتزاعة لم فال تخفيق المقام ال المعتبر الوجود الذي برالموج ونيال بي بومنشارا لأنارو بوالوج و تضيفه وفيدا حمالان الاول اندنفس المهنة المنفررة والناني اندا مرزا كدفعلى الأولى الفرق ان مصداق الهابيات السبيطة المهية المنقررة سخلاف مصداق الهليات المركبة فان المصداف بناك الموندوع مع صفة انضاميندا واختراعيته فمصدا فيالبيرها ومص إف الركبة مركبها في الصفة لكونها حقيقة ثاعية نتسة نبطها الى الموضوع فبى وجوو في نعنسها وتتباره وحودر البلي بإعتبارا نهامنت بندالي الموصوع وعلى النافي الفرق ان مصاويق الهابيات البسيطة الموضوع مع ا مربع الموجه ونير ومصدا ف الهليات المركبة الموضوع والصفة مع امر بمموع ونيرانية للموصوف ويزاالامروج والصفة فئ تفسيهاا وبرموج ونزالصفة ومو بعبيثهمنتسب الى الموضوع فانركماانه مالاموا كك ما بدالانتساب وليس في معمدا ق الهاميات السبطة موى وحووا لوضوع الذي ميومنزلة الصفة و في الحركة وجوداً خراية االه جرومة الراري كرين وجود و في نسسه وجوء ولموصوعه فان موجود نيه الوجود منيسلة موجود المرالاسنهاما لوج دوزوال اليوزان معداق الهليم الهريية المريطة النس ذات الموضوع فليس مهناك وصف فاتم بيحى عنهر كالات الهابيات المركمة ولهيس لاء حوداازي به الموهودية فهيا ما مالمهنية الموجودة والمحكى عنه في لقضينا مطلافاكون المدوشوع تمبسب أفنس الامرامي فيجير عنهم بالله فنبهحرين يصح أنتزاع استبتر عند تحبيث يحتى عشعن ماله الوافتي وزانوركين نفس أضر الموضوع وفد مكبون لضررة كبيت لصح أننزاع الصنفة اوسجيت نيفهم البير الهرنوة والمسة ناتي انفتر المرصورع على سبيل الثقة فذي ما مكون حلاثة عن التفررم وصف زا مُدولا بطين ك لنبس للمدير دينة المصدرية فيأما بالمهينة اصلاكما زعم الصدرالمعا والمحقق الدوا في لان فراسكا برة لا للفشائية بل لها فيام بالمهيئة لكن ليس موجو ومينها بإعد بارياكيف ومؤعثى نشرع بصرتقرر ما مرنية الآفار وا والرابع كانتا عن قبام بنا المعنى المصدري الأنتزاعي فهومثل اسركابة عن فيام سائرصفات المديات كالمنتيئة وتحويا دفلة في البهليات المركبة ولا بدلهامن وجود رابطي مزاكا مه ولانيفي على المتامل ان ما قال من كون مصدا في

بهلته أسبيطة لنس دانشه المهضوع في فاينه التحقيق والهلينة أسبيطة عبارة عن نفنينه ممهولها الوحوووي عاكبة عن لفتر الموضوع الوالوج ومحكاية عن لقرانين واست الموضوع لاعن امرز الدعلي نفس والنه فالمربها الفة) مَّا وأنتزاعًا ولا الصاحب للمهانة بالوحر واصلالا نالتين من عوامض لمهيته كما مرمرارًا وما قال من كون الوج والمصدري فائما بالمهنية فليس مشي افرق سبق ان الوعوالمصدري منكانة عن نفس الذات المتفترة ومرتبة المحضورية انابى في الذين فنعنهم الوجود الذي يوكلية ذبنية ليس فائما الابالنس لانبنس لهزيج فلائيون مارضًا لنفس المهبته في نفنس الأمرونډا ;ومرا والصدر المعاصر للحفف الدوا في حيث فال ۋ حوالى منسري النجزيدات الوجود لاوحووله ومرتنا وخارئبا ما خارئبا فللبرازن المذكورة في أكلتب انحكنذ الامنساق وفيره وا ما زمنىيا فلان زيدًا منتلًا لاين موجه وّا بنا في زمننا سن منى الدح وكما وزليس منفر كابنا في ديننا سن عني الحركة الامعنى كالإمئران الوجه وعمارة عن لنسل نحواية الذميذيذا لغائمة بي الذمين وليس بإزائها امرفائم بالمهينة مكون "لك الحكاية الذرنينة صورةً له عا قال المحتنق الده الى مشرفها عليران الوجود وان كان انتزاعيا كلنايس انظراعيا فليختنق في نفسل لإمركسائرالا شزاعيات مثل الاحثا فابن ونوما وامكاروج ده في الذمين مكابرة و التمك بإن ربيامتلاً ليس موج دُايا في دنينا من الوج دافيتفني ان لا تكون الاعراف الموجودة الخارج موجودة في الذمين اليفه فيان الثومب الاسه ولأكبوك اسود مبا في ومبنشامن السوا وعلى الالإنهام المرابين موجودًا بالوعد والحاصل في ويهذا فان الموجود في الذمين حفيفة الوجودكما ببوزير بالمحققين ليس لبني لاشران ارا ومكبون الوحد والشزوعيا اقد يحاته عن نفس المهنيه فمسلم كسن لا بليزم منه ان كايون الوحد و امرافائها بالمبينة في نفس الامرا نضامًا اوانتزاعًا كالاضافات وغيرا فالنيا امورزائدة على وصوفا نفياً فامّنه بهافيها بالنشزاعيا والوجودلنبس كك وان ارا داندس الانشز اعيات القائمة باالمهيات فهوبط و ما فال فئ العلاوة اتمات شيم لوكان الوحو و فائمًا بالموجو وفي الواقع فيامًا الضامسًا اوانت الأمراك عَنَّا لِ ولانتزل **هُولِم و فد قال المعلم لا ول أه واعلم معلم لشاح قد توسم ان الهليته السببطة والهل**بذي**ا**لية مُنْفَا نَرْلَانَ مَهِ إِلَيْهِ الشِّهِ الصَّالِ الصَّالِ اللَّهِ الْمُركِيةُ لَلْمُ مِنْدِينَ عِلَا صَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُركِيةُ لَلْمُ مِنْدِينَ عَلَا صَالَا عَلَى اللَّا فِي المبين ا ما العند الهابي المركب كقولنا الفاك متحرك ففيرك بنان احدمها الوجودا والهدم الرابط ا ومايرو مدالرام مِنْ كَا بِهِ وحِرِ وَشَيْ لَنْتُى اوا مُنْفَارِتْنَى عَن شَيُ فَلِيحِظُ للوحِ دُسْنِهُ الى موصَّد عد نُمْ للجميرع الى تتعلق موضوع الوجود لمنبته اخرى بى النبنة الحكمية اللازمة في تبيع العقود فان حبل المحمد ل موصنوع الوحمة وكان الوجود

يأسب الى المحدل في منسب للجموع الى المصنوع لانتسبته الحكمتية فيقال ان وحود والموضوع على صنحة كرا وزلكه، في الموحبات و في السوالب بليخطات بترالعدم الى ما يغتر موصّوعًا ايثم متسب كمجموع الى متعلق موصّ العدم فان عجم المحول موضوعًا لدنسب العدم الى المحدل فم المجوع الى الموضوع ليدلب النسبة أكليز الأي بيز فيقا العربيد للموضوع زاالحمول وان احشيرموهنوه موضوع وكك منب العام الى الموضوع للم سبلب برك ربط المحمول السلب الك المنسنز فيقال لإس يوم الموضوع على وعدت كذا فا ذن آقد ننب كأسب باين فنظ خرر منفر وللعفد وسي المنهذ الحكميندالرا بعين عامث ينيا الموضوح والمحول في اجماس العفود والواعها على الاطلاق واما النب بناالاخرى ومبى نسبذا لوجو والى المحمول اوالموصفوع اوك بند المعام الى احديها فبهى ليست جزرًا منفروًا بل بي سفه ننه في المحمول و مدلول عليها او في المرصفيع فالمحول مع نلك المنسبند المنطقة برخ يرمنقروللعقار ا والموضع كك فا فون فذ كه منهان ان التقرالهلي لم يسيلي كما ونركب على عالى بروك بيدا في نعشه من جهزان الهنسنة فيها واحاثه والعقدالهلي المركبي كما الذمركبين فكأسه مبومركب في نفنه لنضه مذاسبتين نُدا كلام ولانجفى على من ارقط زرمسليمة إنا ا ذا لا جيئا الى وحدا منا لا نفهم من قولنا الفلك متمرك مثلًا الا ال فهوا أيا إنّا بت للفلك كما لأنْهُم يرن قولها الفلك موجه والإان الموجه وزَّا ميت له فالمنت بندائحكم بينه كا مينا في اعماية عن لون الفلك حيث مثيبت لدا تحركة في نفس الامرولا سجباج الى شنبذا خرى اصلا والعزيز والهنسنة المضمنة منى غيرسنة ل ضلى نقدير كويفا جزرًا من الموصفع ا والمحول لاسبنى الموصفع ا والمحمول صالحًا لان مكبون حالياً للغقبنذفان أمحكوم علبيه وكذالمحكوم برلا مروان مكبون مستنقلا بالمفهوميند ومع قطع النظرعن نوا انوااعتبرالعام الإبطى عنه فافي الحيول في السابط فلم نسب الى الموصوع لبلب الايجاب لاير مع محصل إلى ال المومنوع لبيس بوحدله المحمول كما توج نعم لواعلنبر في السالبنة الجين الوح والرابطي كما اهنبر في الموجبنة فم نشب المحمول مع زا الوجود سبلب بهنة الى الموضوع لرجع الحاصل الى ما توكروالعبب من الشامع الذقاراع ترص عليهم بالنال بزه الاعتراضات في هراشي على حوالتي مشرح المواقف وبهيئا وراركن برس وون ان بتدر في معناه وونياس في مبناً وفتاس ولاتخبط غطوعتوار وينالانجيض بالاعراض آه فال في الحاميط بذبل ليم كل ما حودل قبير عل مفهوم ما عليبه والنباكان اوعوصة يا وجودياكان ا وعدميا انشز اعباكان اولفنماسا على فلات امرالهايات البيطة قان المفصود فيها النصديق تبعس تجوير الموضوع وجهرورنه في لفت في ظرف ما نترت انت لعلم اندا ذا كان المفصود في الهليات المهديلة النصديق فنفس تورالم وضوع

وصارالوجو ومحاتة عن نفنرخ الترالمجهولة حعلاً بسيطاً كانت الهلية السبيطة التي محمولهاالوج وحكانة عن رنبة نفنول لذات ويؤام والبيل بهبيطالشهوري وإما البيل لببيط ائتقيفي الذي اخترعه معلم الثنارح فلانجلوا اماان تكون يحانبزعن نلك المرنبة امى مرنتبة لفن الزات المجعولة جعلًا بسبيطا فهي الهابيلة السبيطة المننهورتيالة ا وُبِحَون مِحَانةِ عَنْ مِرمَنية اخْدَى فلا برمن مِإِنْ مَلَكُ لمُرْنيةِ الولسِين حِكانةِ عَن نَبَى فلا مَكِول مطلبا نضد بغينا عن ان يمون مطلب إل فتامل ولاتكن من المخيطين قو ليففكه فيه ظال في الحامث أشار ذال ما يردهليه كاسمهانى فى اوائل النفهارنتيات نقلامن الاستهنا ذمص را بفولد قبل عليه انتهب بمحصل بياوتاً ذ الشارع على مهاحه ليا لفي المبين ان المحول في الهلي مهمه يط وكذا في الهلي المركب منع في من غيراعة بأنه فه نهيمه وليس في العفذا ي عفد كان غير المن خير أكرية الرابعلة: اذ لالفيهم من قولها الموضوع محم ول الانستهرا الأ ولبير ورنها بنبوت الممول المحمول كان وبزاا لثيوت كما فيسب الى مفهم الكامنية مثلًا بيسب الى مفهر والوج عنه النبيرا أأصيل عن مفا والعقدمن غيرفرق ولولم يعنبرند والمت بنديدم استفاط اصل النثوري عن الحاثة قَا إِنْهِ فَيْ لِيهِ لِلهِ العَلَيْرَا و اعلم إن مطلب لم تطلب به علة الشي فقد لكو ل تحسب الفول ومبوالذي طلبب برالدالا وسط الموجب البرم تصدف الفول في القياس المنتج لذكك الفنول تفوك لما كان العالم حادثا فيفال أبحوة مكنا وكل مكري طورث فالعالم حادث وفد كميون مسب الامرنفسه وبهو ما بطلب علة وجرداش فى نفسه المرس وجوزه مطلفا ومن وجوده على عال من الاحوال كفوكك لم كان المجروعي الما وج موجودًا ولم كان المقناطيين مذايا للحد ببرقال الشخ في الفصل المحامس من اولي ميريان الشفارمطلب لم سطنه فتعين فاندا المحبسب الفنول ومبوا لذى مطيلب الحدالا وسطوم وعلنة لاعتفا والفنول والتصديق يرقي قبأ ينبج مطلوبا وامانحبسبها لامرفي ننشهه وسروالذى بطلب علنا وع دالثنى فى نقشه على ما يرد عليه من وجه وأطلقاً ا و وجوده مجال فو الوانجنس من دى العلم أه ا وروعليه مإنا لانسلم انه للسوال عن أيجنس وانه يصح في تعزّ من جرتيل ان بغال ملك بل جوابه ملك يانى بالوحى الى الرسل ولخواوك مما بيند بلسامين تشخصر تعييد ٔ فان قبل قد دکرانسکای فی فوله تعالی حکالهٔ عن فرعون فنن ربکها با موسی ان معناه رستر موام ملک آم ^بی يقال فه ما د ولنكبيرس جواب موسلي ليغو له ربناالذي عظي كل شي خلفه نثم مدى فان جو ابه ما لا وصافت فسي بدر على الن سوال فرغون كان عن التخص لاعن أعبس كذا قال العلامة الذاري ذا في في المطول احبيب عمدً بالنزة إل ال مكون حوامب موسى عابر السملام لببيان انه لا مجالسنند له لغالي مع غيره لا نه ها لن كل شي وباله

لليس كمثلاثنى وبالجملة يجوزان مكيون جوابرمن بإب اسلوب يحيم كامة `فال بع السوال عن الجنس فامّ لطِلانه لان دانة تعالى لا تدخل تخت صبس مِل اللايت بجنابه تعالى ان سِياً اعن صفالة انكاملة **(و**ليرف) وآتين ومتني آه قال البينح في بريان الشفا مطلب الاي والكيف والكيف والاين ومنى وغير ذ لأسافهي راحبة بوجهه ماالى الهبل المركب فنان ارا واحدان مكيز المطالب تبعديه فعايفعل الاان المطالب العلم يزران إنانية ى مُلَك ومن وَلك قان مطلب البيط من يزه البوا في واستند دلالة على المطلوب واتها لبطلب بالميز الث بالبضدة ملك اوسع ندمها واعرض محالاوان الحسب احدان سيعبل مطلب اي مشتملا بوجه ما على مطالك بين وكم وابن وغيرو لك فليفعل خي يكون مطلب بل ولم تطلبان التضديق ومطلب كا واتى ريطا بان لتومور هولمرواجبيب عندا وحاصل البواب ان النالي اعني قولناكل مجبول مطلن بنينج الحكم علية فتربيح حقيقند و المحكوم عليه فببها معلوم بوجرما وان انتناع أنحكم انها بيرعلي تقدير كونه مجبولا مطلقا وفلاسران المحكوم عابيرتي يزران برو ذات الجيهول مطلقا فيكون الجيهول المطلق من حيث الايات معلومًا الإعنباركد: مجبول مطلقا محبر الفرص فصطاراتهم وانتناء بهذين الاوترارين ومنوا فأفال شارح المطابع انجواب الحاسم إما ذؤ استدبهنا ال المجود ل مطلقا وائمام وايم بالذامن مجرول مطلقاً بحسب الفرص و أحكم عليه وسلب تعكم عنه ما لاونشارين وندسية اسبيدالنفق قد بانا وافلتاكل مجول طلفا وائما تهوكذا فلانتك ان العفل مفهوم بالعنوان فدنوس الى افراد بالمعنوم وحملة له لملاحظتها على وجكلى اجاني فنكون معلومة ببزا الوجر فعلما والله الافرادين واست المجدل لمطلن وائما قرسب ال كون وائه معلومًا باعاز إرائص فرنع تفذ المجمولية المذكورة و إلى معليم بالضرورة وإزاكان والدمعلوكا باعذبار لم يكين تجهد لامطلقا وائما في نفس الامرين مسافرون النفل تبدينة نوجراليد بديا المنزيم فالحكم على تلك الزات بإعنها معلوميتها وسلسك فكم عنها ماعة بارفروش نرقها بالمجود نيرالملائنة الدامكة فان فلت اوأكان لك الدامته معلومتًه للعفل بمحيمة عليها بسبلب محتمره امتهامه من إن المعلومة لفيغة م حز الحكم واثبا له فلت ي وان كانت معلومة له لكنه لم بلياحظوما باعة بإرا لقعاقها أعيمة " المعان الإلكمة المجولنة واعترض عليه معاصرال فق الدوائي بان الامرالمة وحدا ليدلاموالة معنوم مراجم كيون النابية البيز فذلك المفين المعلوم مناكه البيكان فقد م مفيوم الانشان كان بيتاك منوم واعاب في وم الانسان دقدو رض النوجه البر فلون بزالفي وم بوالمتوجه البه لاا فرا ده سنوجها البهاكما وعاه وال كان منيه وسوار كان وَلام العُيرَ عوم فروا لا شان او تصوصيات الافرادا وغيرتها فالأبدس النوج الباز وأفانا

على انهان ولا بديم النؤحة الى مثى منها و اندالذي يادم النؤجه اليدميناك موسفيرم الانسان والذي وعاه الي يُدااله يُومي يومِنْ بيكان ان المحكوم عليه الذي تجب ان كليون معلومًا حال يُحكم موافرا دالم عنوع ا وأصحم الثبري المهضوع لدإفنجب الضكون معلوثته ولماكان ببياا تهالعبيت معلومته سخصوصباتها ولم مكبن من الوصلوع حال يجهز معاجر سوى السوان محكم بإنهامعاومة ببعلى وجداجالي دليس الامركك غانا نتصور ثنهوم العنوان محجم على يحكما وللسري منذالي افراده وللبس لتا شور بذلك السربان ولابالافرا دح ما يجب علينا تضوره حمام علية بومفزوم الهذان لا ما نعلم مرالة المحكم البدوسي الإفرا وولا نيفي على المتاس الفيه قال في الحاسفية قال شريفي أنهفتي ت الخيصدان مفهوم المجهول المطلق وائما مفهوم كلي فللعقل الديال وقطه بالذات ال يجازآ لة لما وخطة الافراد وا واحبار مرأة لها لاحظهامن حبية الانضاف ببذا المفهوم الذي مدند ألنناع المحكم فليها بألك الانتناع ولهامعلوميته اليغ مرزية على نير والملاحطة كلنها في تلك الواار لهيرت للحوظ يشر لله فالل من حيث النها نها بناك المعلومية بل منها ج في كونها الميؤلة من بزه المبغية الي الافطاء الا نبط مرتب بيم على الملامثلة الاولى فا والا نظمها العقل كاسادى باعتبار ملومينها يحمله بالبسخة أيجم لا بانتناء و لا مجازة ال الحكم على الإفراد وفذ لذير التغل إليها ببذالعثوان فتكون معلومة ببذاالوج قطعنا فليكس مجبولة مطلفا فئ نفسل للم ين بسب زعن العقل سبت توجد البهابية المفهم فالوكو عليها با فنها و ما ومينها وسلد بالمح عنها باعنها وفران الضافها بالجيوابنه اابتال لماكانت الزابنه معلومة العقل ومي تقتضي محة امحكم واثابا تأفنيو بمجيم عليها بالقلم لأالفول يي وان كا تن معلومنه للعقل ككنة لم بلاختلها من حبث الفعاقها بالمعلومية بل يصيفة المجولة والم الأرن الأفرادم ووة في عالم الوافع لم يهي افذيذه التقيية غارجيدًا و وينبدا و كل إيد في الذيري يكون سلوط وكذا الموي والنجار عبي فالايجري القها فديا لمجيونية مطلقاً وائسانت به انذبا من الزاري (أفاج فى أَعَدُنِيةِ وَإِنِهِ الى وَهِوالْوَشْرِعِ لا لَى الصَّاقِ المُوشِوعِ بِالسَّوَالَ أَمَا وَكُونُم إِن الْأَنْ مِل إِن إِدَا مِنْ الْكُلِّيمِ إِلَّهُ مِنْ إِن أَنْ مُنْ إِن إِدِا مِنْ الْكُلِّيمِ إِلَّهِ مِنْ الْمُعْلِمِ اللَّهِ مِلْ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ اللّ فانبا تنازان بإلا غادتها فففرم سيافه فإن عي زميب المناذين الفالمين بان أكم عي الافرادة وعلم إن مآل ا فالي بوالمحقق قرقي هو منى شرح المال بع الى ال التنفيذ الناكة على مجول الما فالمثان عليه المحكم والن كارت حراية عبد إلى يعموره لكنها شرطيند في أحقيقية وأقوا فلنا كل مجرز ل مطالحا والما أشتع عليه المحكم دائماً إلى من المان بإلا منه من إلى المجور ليه فا وا كاشت ملك الحبيد له مقروضة النبوت الاست ماكان الأنافها بأستهذاع أتخرعن تتدمير تنومت الجهولية كالذقيل اؤا انصفت الامت بإمرالمهولية الطلقة الداتمة

فع ألكم عليها فيكون في معنى الشرطينة واوروعليه بمعاصرالمحقق الدوا بي بإن كون الوصف مقروبين لصدت ملى الذوات لابيتنادم ان مكون ما نضال مضمون قضية لقضية اخرى حتى مليزم ان مكون النشا إيالتي اوه أينا عنوانا نتها مفرو فنذا لصدق على زوات موصوعا نغها تشرطبنه ولابنيا في ان مكون احكم فيها بأنبوت أنورل الكيم فى زان ذكاك الوصف كم لا يجوزان نفيدق وصعفة بيعتبقية وبأجران يمكم المنفل بعيرين مماني المثال زلك النفهايا المستفادة مثها تحيسه النزليب الحليمن فيرامنها رتعلين على الصشل التعلين الذي اعتبرفيها حني الدول المرت لواعتبرني غيريامن الحليات ال الشطيات فالمحمان نره القضايا الحلية شرطبته سب المنافية وون غيرا من الحليات تحكم ظا مرول ولم نفدق بره القفها يا حلية رنصدق نقا تفنيا وبايم المحذور شكاكو الم بهيدق فولنا على مجبول مطلقاً والراملينع المحم عليه صدفية طقيقية لصدق لفنيضها اعتى قرلنا لبعث ما موجرد ل ملكنا وائما لاتنازع علبك يمين بنوهم بول مطلقًا دائمًا ميت لانه شادم لا مكان المنشروط ميرون الشرط واحاسب عنه المحفق الدا في بان المرُّول بان فيره الففن يَدُفي فرة النبيرطية سناه انهامسا وَقَرْ لَا يَعْرِطُيهُ في النهد في فار او اكان الأياليفيون بحسب لعزعن والانتخا ومح المحمول على للفذم إلهنوان يكون مسافة اللنشطية لائمالة وميموى ان مذرالفضيذ ويطأ صادفة س غيراغنبالفليق منوعة بل ماصرح بدمن ان شاط صدق به ه القضية ثبوت انتفاع أمكم لتابن المجبولية الخالجيش اداكان مغا وننوت الانتلاع على تفدير المجهولية ادلوكان مغا وشوب الانتلاعلى البيت لم يكن الناطعى نها البوت على المنفدير و بالحجاد بره الفضاياتي أوى الشرطية دون غيرها من اسحليات لان بره العفايا لانضد ف! الاا وأكمان مفهوتها فبوت المحول للمضرع على لقديرا لانضاف بالعنوان صرورة انه لاا نضاف كشي ما من ناك المحملات بمسب لوافع مل انماسف بها على نقدم انصافها العثوان فقط فتكون في فواة الشرطية يخلاف غيرامو والقنايا التي موطوعا تهامتدة ي محمولا تنيه اسفي نقس الامروا من تعامران محصرا كلامة برعى الى ان مده القف إيا غريشي يحيث الراوصدق براالمفهم على شي النسون بالمجهولية المطالقة ورا موالدى اختاره ها صب النافي المبين في دفع الأشكال بالمثال بدوا لفضايا حيث قال بيقسيم القضيد الى النبية و عبرالتبية وس فيراكب لل من العفهال في أعل الايجا في على منهوات المنتهات كاجتماع التقفيين منه في و سنريك البارى محال بالذات وانخلام معدوم والنالها فال للفضل ال يعتبر معنومي المفيضاين ويجم الناتان بينياا ما يجيفران احديبا رفيع الآخر والآخر فرغ براوا بتما لايخيدمان ولايرتفعان المفى انضبهما ان كان فئ لتقايين اوعن موضوع ماان كان في المفردين وان متصور عميع المفيوات حتى مدّم نفسه وعدم العدم والمععدوم المطلق

والمعدوم في الذبين وقاطبة المتنعات لاعلى ان مكون مانيصوره موحقيقة المتنع اذاكا كالمانيقرر في وسي كالم علبا نذمكن بن المكنات بل على ان يتصور للفروات ولعنديف لعضها الى تعض فيتمنزل فيهفوهم اخماع التقيضيين ا وشريك الباري تعانى عن دلك اوالمعدوم الخارجي او المعدوم الذبني او المعدوم المطلق على ان يجمل علمبداية ندلك لعنوان أتمل لاولى فقط وان لم مجل عليلة اختاع له شيفيين اومعدوم مطلي مثلاً أتحل لشائح القسيم حبيظ لم كين ولك عنوا والنتى من الطبأركع المنظر وفي علين اوزين وانها بنعل المفل ان يفي رعلي الفرهن النخيب أذعنوان تطبعبندما بإطكذ الدات مجوبنه عن النقر مجهولة في التضور ولمنفل بدا المقهم وتقديرانه عنوان ل_{ها بن}ه اوان کیامنه مجمولنه غیرشینیانه فی زمن من الا دامان اصلاحی انحکم علیه با نمناع انحکم علیه الا نعیاره نده طلاقاً على مبيل انجاب مل غيريني فكان مفهم المعاوم المطلق مبيت الاوحد البير في نف صحفة أتحكم وان أمناع أنحكم نئايتيوج البهرباعتيارا لانطباق على ما بقدرا مزخوائه العبس لذكك زطائر تنتقررة مثلا اواخلنا الواحب لنتفرف عين ودلاكان أكم منه على منهم الداحب اذميوالمرتسم في المقل لاغيرلكن هينية التفف غير منوحية البهراب الكانق البرطان الذبازالة اعتى دات الموجود الحق فعض ذالغداهل من الطعبشل في ومن العلا ومن سبيل اخرار اللحاط لما كان ما القيار المعدوم المطلق مجردًا عن جبيع الناما الوجود كان فبالمفهرة عثير خلوط مبنى من الموجود الله في بزا الاغفار وبذا ومثاطاتناع أسح علبه مطاتفا وحببت ان بزالاعنها وبوتخومن انحار وجود فإالمغروم وكان مومخاوطاً بالوجدد في بزاللما والمحسب اللياط ويرابيوم اطعي أكم علبرسل المحكم وبابياب ولكم الساسي فاذن فيهم جنيتان تقيدينان جبماصخ أمحم وسلبها تتبى وامئ أن القول مكوري فروالدت إغريت التريال لاجواب عندا ومحصل الانشكال ان نه والقضايا تضدف متيام عيم وجود الموصوع وما قال وس سبيل آخ فالفونس ونثئ لان المحلام ابس في مفهوم المصدوم المطلق مثلاً حتى مكون سمينية الغبر وعن حميع انحارا لوجه ومعدومًا مطلقًا و بينية كون فكوطًا منتى من الديووات معجودا صمامحًا للمكم مل انما المحلام في افراوه ولا وجودلا قراره والما . غوان اخاراله جو دفعاله الله على الأنجا في كما لا تيمني على المتناعل والتقارع فعد نقل إلا لعلام في شرح القيهما إيات وًا و بركما وابه و بدواها والما أنه قال الصار الشبرازي في والثي البيات ومل فول بين ينع ال المعدم المطان لا يفرح في الأبهاب الدا تفرص فعد لان وفي الاخرار فيها يعمالا فيا وهد في كناف المهول الطلق وجام العياجرا بعام المترم فدوكره اوجو فأشرق في علها لكلي س شئ منهام السيان وليتني عن جين وتحر بعضل للد الماكان وم فلك المنتدة علاد السندنيالإه بيرعليه ولا مرج هيه ولمنصوع باشتهاان لغول فولتا

لمعدوم المطلق لائيج محشرالامياب كلام موحب صادق لاانتقامن وبنتقت اذلم بقنع الخبرخن افراد المعدديم المطلق كما في العقبًا ما المنفارفة اولا افرادلها لا خارجًا ولا قريبًا ولا عن طبعيَّه المعدوم لمطلقًا لعنيه العلم مهالة از لاطبعيته لمراح كم فيدعلى عنوان لامرياطل الذات وذلك لعنوان من افراوالموج دوليس موردًا لنفسه ولكن أل على نفسه بأنحل الذا في فهومن حبيثُ تونه موج وُ أيوحب صحة الرّبرعنه ومن حبيثُ الدّعنوان المعدوم المطابق وفع الإخبار عند بعدم الاخبار عند فاون في الموضوع من حيث مقهومه ومن حيث وقوعه مجز إعندا عذبا إلى تذبأ في الصدق على نفي لكميما اجتمعا فيد بوجه آمر فان المعدوم والمدح ومننا ذفهان في الصدق منبرط ومداة المرحقن واماا ذااربيربا حدمهماالمفهوم وباالاخرى الموضوع فلأننا نفن فمفووم المعدوم المطلق حازان كيجن موحذوغا للوجو وثود فنبنسه عدوم مطلق ومولعبينه فردللموجود المطلق لاختلات المحلين مدفى نإ البخرو وفي يؤاا كأكوا يفاخا بأنا مننها قضها بِ ولكن احبِّمها لامن جهزا للنَّا فضى فان صحة الحكم بعيرم أنحكم وصحة الا خبار بعيرم الاخبار أمل إي الأبل. ان الموصَّة عَيْمَ والفضينة معدوم بموبعينه فروللموجود وما يغال من ان المعدوم المطلق لا وجو د امعناه ان الصرب علبيد ننزاا لعنواك لا وجوولة لاميا في كون العنمان موجودًا فكما ان موجود نيز الموصفوع بهزا بهيبية موجود بيرالعدم بحكذ الثيرمن الطيرعمندا نما مكبون شيفي نثويث الثجر عند بذا كالدمه وفيداا فا دبعض الاعلام إن الدل كالمعرب براعلي ال المحتم على المقهوم وون الافراد ومبوموع وفيفرج ح القضية عن حرحهم المحصورة ثم ا دعى ال نقى الإفرار من حيث انه عثوان المعدوم المطلق ڤان ارا وبه تفتى الاحثار لاعبل كوية عثوان افرا دا امدروم المرامان مُع فار صاراته كم على الا فرا وفية نافص اول الحلام ميه صفى الكم على الإفرا دوان ارا دان أبكم فيها على المفه وم كمرا ال أعصورة مجم فيهاعلى العنوان وون الافراد وصحة المحم لعدم صحة الاضاربا عنها رسواروات قي فهذا بحاربهن الاجونة المشهورة الني محماية ثالانسيم في لافيني من حجرع والية ح مليفه ما قي المدّة ، عن ثم الدي إدم زاا منهر مرام للموعود ومعدوه مجسب مهج مدغم قاس مبوز كلساما شركهاا ان الموعودية موعودية المدرم كالرائم كرماية كمرربا جراني وبزا فاسر كان مفهوم المعدوم لا يا في عن عروض الوجود لا اذ لا ميثيم الاعرون لفية أر إنهيَّة في ولا أن ينها لأش والماننون الاخباراجيدم الاعما المنعوم فنجير تصح لانه مارم نزويش فيحزالا عباروهم مزاا المناران ببرواه أأله في أنه لا مع وهن نونيون في أن و ما جله كلامه حنى غايزالا شلال والدينا برله مهل ما فيه فو الزيمي مُعْقَيْقِهُ أَوْمَا لِي في أَكَامِيْتِهِ عَاصِلِ تَحْقِيقِ إِنْهِ الْمُكِينِ الْمُعْتَى وَالْفِيدَ لِللهِ لا تَعْتَقِيدَ لدولايس لرجورة في اعتمل فهومعدوم وسينًا وخارمًا فلا مجمّعليه إسجاما بالامتناع ومسارًا ما لا مكان والوء وولا على عنواز اذله كمّ

منن المصول في الذبين كلك وان كان مكنا فلا تحكم عليه ما لا متناع وخوه لاند من حبيف اند منصورالابيث لاشي امن المتامهة بمِتنعُ تم لا لوخلا تجهيث ليعه وعنوا ما لما مهو بإطل الذات تحسب فرص العقل تقيي عليه يحكم بالامنغناع علما باعتبا رموار وطفقاعة اذائحكم اثناميت للافرا وثامت للطبعية الصاوفة ولوبالفرص والمتفاريز فالامتناع ثامبته لألك الهمنوان وولك يحكم كبون صاوفًا بأننفا الموارونها مل انتهيت اعلم ان فول الشابع في الحاسشية وحاصرً فيق آه بعيد عبارة المصرفي حاشى إسلم للذرا وفوله ممولو عظ محيث المهد عنواللما جوباطل الدان محبب فرص العقل أوو ترافيط ستروفك اونها وجاب المصاعلي تدجيب المتقدمين الفاطيين بان المحكوم عليه بالذات سي الطبه بزومحصله الناتجم كلىء مركلي والمحكوم عليدا نمايهي الطبعية المنضورة وكل متصورتا ثبت فذلك الام التطئ ابت ولاتهم الحكم عليه بالامتناع ويخوه لكن او الوقط وكك لا مراكتي باعتبار موارد تحقق بص علايهم بالانتفاع فالامتناع نابه يتألطبيته وزكك صادق مانتفا الموارد ويامجلة نيره المغهومات لها اعنهارا من اعتهار انفسها واعتبارسر إنهاني التعايق اباطلة فبالاعتبارالاول تصلح لاستحيم عليها بالاثبات وبإالاعتبارات في لبيس لهانتمقق وفتبوت فبصح بمحكم هلبربا مإلا نتثاع والالفنول بإن أيحكم الثابت للافرا وثابث للطبع ينذالصهاوقة عليها ولد بالفرون والمنقدم فاقمأ فيأفي غربب المتناخرين الغائلين بإن أتكم انها برعلى الافراد لاعلى لطبيبة فالشارح في ماين عاصل عفل بن المعركب من عمد إر فخيط خبط صنوارهم ان جواب المعوليس الثبي لان الحكم في المعصورة لتين على المنوان علمة على المائكة على العنان من حبية الانطباق على الافراد ويز والقضايا ليسدة عقوانا ننيا منطيفة على الذ قراد هلا وجولها بهيثه والجاز شوت الامتناع بإله ان الملعنوان اوللمعنون والاول لطبر قعلناكا فافتكن بالذات وحاصل فى الذين دالنّائ الهذ باطل ضرحة وال هجدت ننى لىشى كىيى تبولدنى نداالطرف فيادم وجودالا فراوفىكيف تكون ستحبلة وبهزا فهرسخا فريه قال الصعدر المشيرازي المعاصر للمقتى الدواني في حواشي شرح المطالع الاستهوم العنوان الزيخ يح عليه بهوستهوم أجيبول المطلق الدائم ملى الاوافراد والتي ليهرى أحكم اليها ويثبت الجهول لهامن فيران لكون لناستعور نباك المسرفي ن مجول مطلق والما فقو كلم المحلق عليه يحب ان ما دين علومًا ان اربيب فقوم العندان فسلم لكن التناع الحكم ثابت لافراؤلا له فلاتنا تلحق وأن اربدبه افراده مهم فالبهامجهولة لثا ولا نطلع نسبريان أكم اليها ولاتوحه لها البيهل وليعلم انه قال القاصل المؤانساري في حاشي الحامشية القدمية إن في يزا المقام منتهبة اخرى ونفتربه بإحسنب ما ظرر بإالفاصل المؤانشارى في حاسني الحاميث يتدالقد بهة انااؤا فرضغاالك

كمتيصورزيدًا منظلًا لاباكتندولا بوجمن جوسالعا منذوافيات لذبان في محيل فيروامن التفيومات النشائية إزارا ولفا اصلاعم نضوله عدوم المطلق اوالمجهول المطلق على تؤما تيضوله وضوع في القضايا المحصورة وصكم عليه! فهذا ع كلم عليبه مثناً أفنقة ول لاستُنك ان زبدًا قبل بْواللّْفوركان مجبولا مطلقًا في الوانع فحال بْواللّْف ورا ما بإن على حالهذا لاولى في الوافع: ولا والاول بطبصرورة انه اذا كان جبيولامطلقا في الوافع مكيون دا فلا تخت يزاا لعنوان فيصبه لمحوظًا مجلا صَلْمَنْه اذلا وجنفه برورة النَّتي ملحوظا مجلاحظة عنوان الأكونه فروًا لهذا العنوان في الوافع ثريَّ أون العنوان للحوظة على اللاحظ في الفصايا المحصورة وكلابها تخفق في نداالفرص فيجرع عن المجرولة فيه المطلقة وعلى الثاني نفتول ال خروج عن المهرول لمطلق على الفرص المذكور انما يكون كسبب المعرطية وبلا خطنة العنوان المذكور ولاستب ابيوا وضرورة فيكون خراعته وملحظية بملاحظة العنوان المهأ كورانما بنيوقت على كوينه فردأ له ا في الا يجون فروًّا لنننى لا يصبير بملافظة "ولاك لنتى ملحوظاً كما ان زبيًّا لا ليدبير ملحوظاً مهلا حظة الضرس مثلكًا بل مبلاطنة الانسان ونخرومما بصدق ببوعليه فخروج عنة إنما بينوفف على دخوله فيه فيادم نوفف النفئ على النبضة فيجزع المنفيضان وا حاب عند بترميد مقدمته مي ان الوعدان محيم بدينةً بإن ملاحظة بحل بثى بعنوان انها تيها وراوا كان لهذا العنوان نعين ويخصل مدون للك الملاحظة مشلّا اذا نصورنا مفهوم المعلوم وعبلنا وآلة لملاحظة افراده بان تضور ه بعنوان كل معلوم لى شاكَّ فلا شك انذا وا كان المراد منه كل معاوم لى بهزِّ العلم فلا بعضل ان ميكون آلة لملاحظة منتى امب نه لا ف يزا المعقد تغييذا تمام و بنلك الملاحظة بل لا بدات كيون المرا دم تم الصلامان عبسوى بزاالسلم وكبيذاا والضعور ثالبيول اى مالبين بعلوم وحبايناة الذليل خطذ افراوه بإن نفور بعنوان كل مجبول في شكاً ولا رسب اندا ذا كان المرادمنه ما ليس معكوما لي بهذا العلم فلا ميقل ان بيهير آلة الملاحظة نتى بل لابدان يكون المراومند البس معلوالي بعلم سوى بداالعلم وبعي رئيسيد بإنظول ان! ريد بالمجيول لطان الذي عبل فرة لملافظة الامشيار السيس معلوما لابيذ العلم ولا بغيره ولابعد بزا المفيد لان بجعل مرا قاصلاا ذلالفيين ولانخصل ببزالوجه برون بزه الملاحظة والن ارمياليس معلوًا باسوي نبأعلم فح يصع حبله مرآة لما إحظة الاستسيارو بيغرت عن المجهوليند المطلفة ولا فباحذ فهه فاندمعكوم بهزا الوجه وسيبس بعام باسوى بزااله جروبر دعليان مفهوم ايكون عاصلاً نبفسه اوبوجهمن وجوسيه سواركان بذاالوج بشربنا بهذه الملاحظة اولاوسواركان مراة للملاحظة اولامغهم النتة وسميناه بالمهام ومالمركين موصاصلا ننسنة لأنبئ من وجوبهه المتعينة بهذه الملاحظة اوبغير كإمعنيوم مناف للمفهوم الاول توميناه بالمحبول المطلق وبكزم

جناع زري المنهويين المتنافيين في ذوات الإست إحان تصويفهم المهول الطلق بهذا المصفاف الكانت الماسنة بإردائلة الخن إالمنبغ غيذالمفرد مهاوتي عليها ووجرس وجوبها وال محتن وافلا مختة فيواليفوج من وحزبها وصادق عليها فاجتمال نقيهان واجاب تعين الاعلام قدبانه ان ارمد عين المترديدان الامنشار بهولا بأكاب أمنى بالفعل اومعلومذ بأركك الصف نخنا لاندامهم ولة بالفعل غاية مالزم ان تصل وج بذلكون معاومته نوكك الوجه ولاننافئ ببن المجهولينه بالقعل والمعلومية في حين معين وان اربدانها مجهولة نولك أمعني وائقاا وفئ وفنت صعول نإالمنهزم فنفنول ليستند مجولة بل سي معلومنه بالفعل او في وفنت حصوله فان فنبيل المقروص انهام بجهل سوى مزاا لوج ربفال نوا المفروص محال فان أجبول نبرلك المعنى فاقبر بفته فقدمصل مطلقة فني معلومة بهذا الوجرالمطان فلم لصيدت عليها نه لم تجعيل مو ولاستني من وجوميه مل يزالمطلق وجرمت مهم وفايتصل وتفضيله ماقال في بعض كمن مدان البيرول الطلق الذي فرص نضوره ان اربدبه المجهول اطلق إلفعل فينفول لاأمسنتما لذح لات المعلوميزا غالزمت ببيذاا لوجه فين حصوله في العفل ولائم ان زمان صفر وزمان صهوله واحدمل بجوزان بكون صدفه سابقاعلى زمان حصولة ان اربد بالمجول اطلق دائماا والمجهول المطابق في زمان الحصول فها عنه أن بالدمنون لها لان كل شي موجودا ومعدوم منبلن برامعام ولد بوجه في زمان فلا لبيدن للحاثى اندمجهول طلق وائماً وكذا ونت حصول المجهول المطلق المقبير بزبان حصول فإا الدجر حبيس مطلل أميهول لان صول المفيد مرون مصول المطلق غيرمعفول والمبيهول لمطلق الأهم وجركتل ننى فانه صادف عليها وفت التقل الهيدلاني اووقت عدم عاقل فالاستديار كلها حاصلة عندصول نذا المفهوم فلانصح لفائيه وابزا الحبين ولوفش لانتنع صدفه فلابجو ن عندا فالمنفئ وا ذالم مكونا عنوامين نشئ لايكون الاست بامهعلومنذ بهامل بوجه أخريني بيا كالمجهول العام من المبيول أطلق دائما اله وفت حصوله فلامحذورا صلا ويزاكلام في غايزا لمناثلا و الذي تقرعندي في مل فه ويهنع بهذا موان زيدًا مثلا عين معمول فيهم المجهول لمطلن مجبول مطلق بين اندليدن والمهم والمطان عل لا فواع على الانشخاص لكندلا بنا في المعلوميّة نعم لوكان فيوم المجبول الطلق محمولًا علميه عن الاوها ف العرمنية الانتزاعية لكان صدة عليه منافياً للعلومنية فالمجهول المطلق النفائل للمعلوم مواليج أنشزاع الجيودانية المطلقة عندلاما تزعبينه والحاصل اندلا فبإحذفى ان مكيون ما موفرد لمفهوم الميمول المطلق معلومًا انباالانكال في النهجون ما يومصدا في أجبول المطليّ معلومًا فان قبل المبهول الطلق لا بدوان ليبدق ىلى نىڭ ئىركىيىنە بىغال انەمىعلىغ بىغال لا قىباخە قىيان لىھىدىن تىنى على نىشىد حلادا نىبا ولىھىدى عايد نىغاپىئەر حمارانغا يىگا

عرصْبيا كما ان أبيز في بصدق على نعنسه علافه اننيا ويصد في عله يُغنيف حلامتنا يُسًا عرضها أنا مل في إيهز زاك موفو في د ليغى النالانسان مدنى مالطيع المطبع فليفنى التامدن ومواخيا عدمع بنى نوعه فهو لاستقل تجعبيها وحميع المينتاج التهجي معاسندومعاده ولأميسيالا بالمشاركات والمعاطات وتلك المشاركات والمعاطات لأنتم مدون تعريف اجتسابهم اجعنها مافى ضهبرتهم والتعرفع انعا بصول فغل محسوس محصل من المعرف ليكن الاعطاع عافير ولك فعالله سوس اللالفا ظاوالك بنزاوالاشاراة الحسية لكن الاشاقرالحسية غيروافيه بالمعدومات والغائبات والمعقولات زج ما فيها من المؤنة الأنبيا جها الى فعل فيرضروري والكيّانة ان كانت تبع ذلك الا ان فيها المؤنة لا مدّيا جها اسار ا دوات لايتسيروجود با في جميع الاوقات فلذلك الغدرهم المدينا لي على الانفاظ لطفا مدروم المؤزز فيها لكونها ابينيات للنفش لصروري الذي تحصل بلالنت بمشقة وعموم الفائدة فيعالتنا دلها ما ذكولوجر دما عندالها جة والفصائم بعندعه مهاسجاه ثاكتا نذفانها رجانتبي بعدالهاجة ولفيف علبيس لابرا دو فوفه عليه فتي أرسن بهنا يفيم ان الانتقارة وعلمانيم عرفوالدلالة اللفطينة الوصعية فانها فيم معتى من اللفط عندا طلافه بالهندية الي ماسم عالم بالوصع واحترزوابهذا الفهوس الدلالة الغطبة الطبعبة واللفطية العقابة وارا ووابالوص وثن زك اللفظ في الجلالا لا وصنعه لمعناه له كما يخرج النفهمن والالتزم وا ور دعلبه ما زدم بن العلم بالوض أبه فت على فهمين لما بنوفف على فهم اللفظ لكوندات بدين اللفظ والمعنى فلوكان فهم المعنى لاحل العلم بالوض لبنم لوفات مل س وتم الميض والعلم أبالوضع على الأخروا جبب عنه مان فيهم المعنى في عال اطلاف اللفظ موفوف على السام السابن الوطنع وذولك العلم أنسابق لامنوفف على فهم المعنى في الحال مل على فهمه في الزمان الماصني قال المني سف منطن النزغام منى دالالة اللفظ ان بكون اذرارتهم في النبال معوع ارتهم في النفس معنا وهيعرف النفس ان بزراالمسموع لهذالمفهوم فكلها ووه الحس على أنفس النفنة الى معناه فاالدلا المربي كون اللفط مست كال اورده المسمعي انتفت الى معنا و وولك الانتفات انها يوسيب العلم السابق للوصح وبإن فهم المعنى من اللفظ مدة وتبل العالم النفوري للوصع والمراء بالفيم مروالعلم النف الذي والأزه بان الفيم صنفة للمضاولك مام والدلالة صفة اللفط وبإنان الصنقتان منهائنان لانجوز لعربيب أحديها بالاخرى واعاب عنه العلامنه الفتآلةً بإنا لاتسلم إن لفبه لبين صفة للفط فان عنى فهم المسامع المعيد من اللفظ اوالفهام المستني منه بروحتي لون اللفا بحب نفهيم مندالمعنى غاية نافئ الباب ان الدلا كلامفرو وصح ان شيتن مذهبيغة للخسل على اللفالي كالدال و فهج ليعيض اللفطا والفهامه مندمركم إلا تبكن شتقا فيامندالا برالطامثل انالقال اللفط منفهم منكاني آلأته

الى صحة قوانا اللفط متصف بالفهام لمعنى منه كما الممتصف بالدلالة وأور وعلى ليسبية لمفض قد بان فهم السامع صفة له كائن كنها متعلقة بالمصف بغير واسطة وباللفظ بنوسط حرف بوكما بدل علمة تولك فيم اسامع المصف من اللفظ فيناك "نا" استهارالفيم وتعلفه بالمعنى وتعلقه باللفظ فالاول صفة للسامع والاجيران صفتان للفيم فان اراد المبيان الفهم المفيديا لمفعوله ين الموصوت بالنعلقين صفة لللفط فهو فلاسرا لبطلان وان ارا وان المحبوع المركب النغيم وتعلقه صفة له فكك م ان المت نفاومن عبارة التعرف موالفهم النفيد دون المركب فيكون علاللتعريف على خلا المنها وينواك وال نتعلق افزم والمعنى اوما للفظ صغة لللفط فهاطل وليذبهم فيهم من تعلفه بالمعنى صفد لدبيركونه مفهومًا من الانفاظ ومن تعلقه باللفط صفة لديم كوندمفهو ً مامته المعنى فدعوا ه ان معنى فهم السامع المعنى من اللفظ اوالفهام الميت مندبوم ي كون اللفط بحبيث لينهم منه المعنى غرصبه وزاا لايرا وفي غابة الانتجاه اوليس نفي من فهم السامع ونفها المستى صنفذ اللفط حفيقة فضلاً من ان يكون عين الدلالة للم خال الاان بإول بإن القيم وان عرثو الدلالة بما وكروالكفهم منساهمون في ذكك اولم لفيظار برمني معنا ولهريج من ما بغيم مندما بروصفة للكفظ اعني كونه عببين بفيم مند إمعني واعتمارها في ولك على طبوران الدلالة صفة لللفط وان الغيم لميس صفة له فلا مدان يفضهد بالوكر في لعريفها معينه جيفة المأم ان ولالذا وتم المعيندمن الكفط على كود يجريك لينهم منهم المعنى ولالة والمنحة فالمفصود من ولهم فيم المعين وموعني كون اللفط تعبي التنهيم لمعنى فتبيس ان فولك اللفظ منفيم مته المنف لبيس في الحقيقة وصفًا للفظ بالقهام المعضمة فا الفهام لهنى صنفة لرسوار فيريكوندمن اللفظ اولانتم الفهام بعق شريدل على كونه بجبث نينجم منه لمعنى ونده معنة اللفظ منتيزة على فياس وصف المنفى بمال متعلقه فان ميام الاسب لهين صفةً لزيد مثلًا مل بدل على موه تفذله وم كويكبت يكوك الده فائتًا وقد يجاب مان الدلالذاصافة وكسمند مبين اللفط ولمعنى تا لبنة لاصًا فية اخرى بي الوضع علم ان يزره الاصافة العارضة لاجل الوضع اعنى الدلالة ا والنبسك الى اللفظ كاشت مبدر وصف له ميوكونه سجيت لينهم منهامتي المهالم بالومشع واؤافتيست الى المعنى كانت مبدر وصف فلمعنى اعنى كونهجيت نفيج منه لمعنى وكلاا الوصفين لازم لنلك الاصافة فكما عاز لنرمفها باللازم الذي ميووصف اللفظ عني كونه بحبث لثيبم مندابعتي حاز البغ بالازم الذمي سيفوف المتعنة اعنى انفيا مدمة والنبح المركور في لغريب الدلالة مضاف الى لفعول فيومصدر مني للمفعول وصفة للمعني فبكون تعريفيا للدلالة بلازمها بالغياس بالمعنى كماان فرابم مي كون اللفظ تجيث بينم منه المعنى لغراهي الم بالزمها لمفتيس الى اللفظ واور وعليه بإن المفرومية صفة للمضكما ان الفائية صفة للسامع فا والم بجز لعراص الدلالة بالقامية لم جيزانينه بالمنزومية ولعل كوئ ان الدلالة ان كانت تسنية قائمة تمجوع اللفظ والمعتى ڤالجواب المدُرُور ميذوان كأ

منية قائمة باللفط متعلفة بالمنعنى كالابوثا الفائمة بالاب التعلقة بالابن فانجواب ما ذكره أسسية منتق قدا ك الدلات عالة قائمة باللفط متعلقة المعنى للعالة قائمة بهاوا ما لغريفيامضا فأالى القاعل اوالمفعول اوبانتقال الذسون اللفظ الى لمعنى فمن المسامحات التى لأنكب المفصوداذ لارب في ان الدلالة صفة اللفظ بخلات الفهم والانتفال ولافي ان ذكال فيهم والانتفال من اللفط اتا موسبب هائة فيدفكا نه فيل مبي حالة للفظ كبيبها لينهم المعضمند اونليقل منه اليهُ انا نسّاموانبنيها على ان المفضود من تلك الحالة انا بيو العنيم اوالانتفال فكانها بيوثني لا ال انهاموصنوعة للإمرالذميني آه اعلمانه قد وسهب كشيخان الإنسروا بوعلى دمن تا بهما الى ان ماسوى العلم البين علومًا بالذات فذهمواالى ان الالفاظ موصفوعنه بازا رابعلوم وي الصور فوالعظلبند لاالامرانخارجي لان كثيرا فاندرل مشهار لأتحفن لها في الخارج وذمه بتعبيهم الى انه الا مرائخارجي لظرا الى ان الصورت العلم ينه مراة لملاحظة الامرانخارجي و فالعضبهم ان انخلات في ان الالفاظ موصوعة للصورة الذم ثبية اوللامرائي رجي فرع على ندا الخلاف اؤلا نراع في ال الالفاظ موصوعة لما يومعلوم بالذات فمن وسرب الى ال المعادم بالدوت ووالامراع ربي صبل الالفا الد موصنوعة بازائه ومن ومرب الى ال المعلوم بالذات مى الصورة الدمية يتم حجلها موصنوعة بازار الصور الذمينية وقال كمحفق الدواني لالينك من له وجدا ل البيم انا واسمعًا لفط الانسان مثلاً للنفت الى تلك المرينية القدومة من غير ملاحظة كونها موجدوة في الذمين او في الخابج ڤاللفظ موصِّوع كنفس المهينة لا با متها رالوجو و الدَّسِي الذي موبهذا الاعتبار علم ولا با منتبار وجود ما الخارجي علييل للفظ سوصة دعا الاللم بيته لكن لماروًا الته اطلاق الله فعا الله فعا من مع الصومالذم ببنه العلم بنافيتدل مبتبدلها حنى از ااعتقار ناكشيج المرتى من لعبدالشا ناا طلقنا البهز لاانسان وافرا اغتفذنا وفرسًا اطلفتنا عليه لضرس وان لم يمين في الواقع لك ذكرواان الالتما كاموضوعه للصورا لاجذبي ولم بربيرا نذلك انهاموصنومة لهامن حيث انها صور ومنيته فامتست النفس بل انحاارا ووابذلك انهامون وغذالم ينها عنفة بالوج والدميثي لالهامع بإالفتيدا ذمن البيان الدلانفهم من اللفظ الاؤات المعنى مع قطع النفاع فنبرو واركان موجةُ ا ذمينيا اوخارجباً وغرضهم من ولك المحافظة على ما الثرزا البيه من ووراق نتبدل الاطلاق مع : بدل الصورة ولذلك وكربعضهم إن الالفاظ موضوعة للمعانى لاباعذ باركونها تلك المعانى في الواقع بل باعة باركونها إبابا في الذمين وحادل بذلك ماحادل مدا لاولون فظهر من زدا النضرم! ن الالفاظ موصّوعة ننعس منه وما تها لا لها مع وصف كونها علمًا الوسعلومًا والمنعا وموفِّس المفهومات وطاذ مرب البهالمحققون من التالمعلوم بيونعنس الصورة كلام فن لان الحاضر عندالنفس مبيس الايي كان ليذه الصورة اعذباران احديها اعذبار بإمن حبيف انتباعرت

قائم بالذمن ويى بهذا الاعت بإعلم والثانى اعتبار بإسب مامهينها مع نطع النظرعا لحفد في إا الوجو دمن لعرضية ونوا بهبا وسي بهزاالاعنبارمعاهم فبى إلاعنبارالاول معاهم العلم الحصورى وبالاعنبارالثاني مهنبه معكومة العلم الحديمولي فطهران الفرق ببين العلم والمعلم بالاعثبار وصح ات اللفطة موضوع بإزارا لصورا لذبينبذ لاعلي ما يويرهما أنهم ولفيجه إلقا صرون من ان بهتها امرين منغائرين بالذات احدبها موضوع له اللفظوا الثاني غير سوحتموج له ولاعلى ما تتخيلةً آخرون من ان ليس مبهنا اللامروا صرموالعلم ومروالمعلوم المغا والذي مستعل فيهداللفط از لارميب في ان تفظ الامنيان مثلاانما وصع لتلك المبهنية كالمتعل فيهإ لاقلعلم مها ولائن ان بعلم بالانسان بيئا ترمهبنذا لانسان الثنبا فيين الفريقين افراط وتلفزيط **فان الاولين تنويموامغائرة وا**لعل<u>م ا</u>لعل<u>م بالذات ومنو اعليها فامنتقل من الصولكة</u> الى الاعيان الحارجيّة وحعلود لانباعيه عقليّذا وطبعية على إضطراب في عبارا تتبح والاخرين تبهم لم يثبتواالاامرّا واحّامو المفاوس اللفط المستعل فبريقي بهينا كلام وبيوان الفول مكون الالفاظ موضع وثالم ببيته من حبيث بري بي مع قطع النظرهن الوجوذ الذمبى والخارجي ظامير فى الامورالكلية كالامنسان مثلاً واما فى الاموالشخصيةً كزيد مثلًا فلاا ذخام ان زيبًا لهيب موسيدٌ فالمهنيّة الانسان من حيث مبي بي ولا تعبقل له وجود مع قطع النظرعن الوجو د من غيرمهنيّة الانسا ا ذلا سيكن ان كيون تخص و ا حدموج درًا في النارج و الذمين معًا بل أشخص الذميني غير أنخص النارجي بل لقول اليفو انهيس في مره لبرانخف امرسوى المهينة التكليندا واو مدت صارت شخصاند مدون ضم شي اليها منبي اوا وجاب في انحابع كانمت تُصْفها واذا وحدمت عي الذمين كانت تتخصاً اخرولا تكين دن يوجدانشخص الحارجي بعبب نه في الذمين فعلم إنه لهين للاشخاص مهبته سوى المهينه الكليند وظاميران مايدل على الاشخاص ليست مون وعند لتلك المهيات فالمختالان فى الجزئيات انحاربية اللفط موضوع للشخص لخارجي وفي الذميذية للشخص الذسبي واما في التكليات فبي موضو عذاينها من حيث بي بي أنال بدنة النظر لينظير لك ان النزاع في الموضوع والالفاظا ما المقيد بالوجو والذبيني اوبالوجود فهاتم اوالمعنى وحيث مومرة فطع النظرى النفتير بإحاله جودين ولاربيان يزوالاحمالات تجرى في الاشفاص الم وا ذا كان المهضود بالافادة نفسل لمعاني ماي وجرد وحدست كان الموضوع له في الكل المية يمن حيث بي مي سوار وصرت في الذبن وفي الخارج فافهم فول فالتي ان الموضوع لداه مبني ان الموضوع له إلالفاظ بي المعاني من حيث بي بي مع نقطع النظرعن الوجو د المحارجي والدم في يعني ان حيثية كونها في الذمين او في الخارج ملغاء في ومنع الانفاط اىليس مدلولها المعافي بإحدتيه نك انجنبيتين بإن مكيون تلك انحييثية البيزمسة غاوة مهنه و ذلك لان مثلط التعليم والتعلم انمايي المعاني مطلقاً لا المحصوصيات فانها ملحاة لان المقصد ومن الرضع ا فاداه ما في الضيير لأضيد ا فا ونذ النفي من التفييد بإصالوج وبين ولانه لو كان الوضع للصورا لدسنية نكان الإطلاق على الموجود أنجار جي مجازًا ونوكان للمرح والمحارجي لنكان الاطلاق على الصورالذ مهنينا مبازيا ولاندلا يام حصول لمعنى منبسه عذرالوسع حتى شكون صورة عقلبند بل قد مكون صوله بالوجر فالمرا و بالمعانى المعانى من حيث بهى بي مع قطع النظر^ون كونها سهفي الناج اوفي الذمن وان كان في الواقع موج وًاخارهيا و دمنيا كليا ا وجزئيا فتا مل وُنذكرا طرسلون هو لاملية "ناويليها الى ما طانية وخال فى انتشة امى ناويل القولين الذكورين العبل بان يراومن الامزارة مني البشى من حيث موينوا طاما قرعليد بنهالع ويزا دمالغ مرائحا رجى انحارج عن فصعوال للم الحاديم والوجود في نُصِّ اللهم وعنى النهي من حيث ميرد مهزا تتهت نذه موفوذها قال ليمتن الواوي المق الطيعلوم فالذون بالمهيندم بي من الماصلة في لندر ليهبورة فإ المطابقة المائية في أين المن المعودي المنقلة المالك الخارجي اراو بالصورة المهيندالموج وزوقي الذبهن لصورتفافان اطلاف الصورة على بذا المعتى شائع صرح به اشبخ وغيره واراد بالا مراز خارجي مأيكون موجودًا في الخارج من حريث الدموج وفيد ومن وسيب الى الدالامرائ رجي لا الصورة العفليذ الأوبالامراغارجي مقابل نفسل لصورة الدمهنية منجيث الفائنشخصانة ومبنينه وفيدان براالنا وبل انما تصبح لدام نفإل كل من القرلفيين لوضع الالفاظ كالصدور الذميذية مع نفي وصنعها للعيين المخارجي او بوضيها للخارجي بيع نتفي وصنعها للامرالذبهي واماعلي لقديران بيقول كل من الفريفين بالوضع لوا حدمنها مع نتفي الآخر فلاييج لذالنًا وبل فاحدُ مع اراه في في المعنى الاول لا بسيح اخذيا روا حد ولفنى الآخر فا فيم ﴿ فَي الْمُ الْمُ الْمُ ال قال في السلمها واحداد فا ن التل انما لينقل بصورة وحدانية لاتفصيبل فيهاالا بعدالتحليل ومصله إن صبي فيها منى المطالبني لببس صوالا جرارها صلةً في الذسن بل لا يبسل في الذين لا يقف واحدلا كمثرٌ و فيه فلا بو حدببيثا الا المطالقة والا الاخرار فاننا نفهم بجدالتحايل فهيئا ولالة واحذه لكنهاعلى اكل ولا وبالذات وعلى الجزر نمانيا وبالعرص فبزه الدلالة من حيث انهاعلي عني وا حدم طالبقة ومن حيث انهاعلى امور متعدوظ بيصل بعد التحليل والأشراع لفنمن فالدلالة واحدة دلها اعتباطان واوردعلبيه مبص الاعلام فنرباندان اربديا لاجال المدلول من اللفظ المفرو النوحد الخفيقي بجيث لأمكون فبهاكثر فوالا مبدانتحليل فلانسلم إن اللفظ المفرويدل على نهاا لاجال وان اربيلهمار الكثيرة الملحوظة ملجاط واعدا والمفروغة للوحذة الاختاجية شلمان المفرديدل على نداالاجال كلن لابازم مندلطكو ومهماتكا والدلالتنين لكون الصورفي المحقيقة كتثييزة فهكون فبيميا اليفوسنفدداو فنيدان المراومن الاحبال الإمرا لوحداني معاركان التؤه وفه بعقبي اومحسب اللحاظ فقط ووجروا لكشرظ في الصورة الاخبرة لاينا في انحا والدلالتين او أمني لمن الانتحادان بدل اللفظ على منى لإبلاحظ العقل السفا. و فيه وانما بلاحظ ملحاظ و صداني بالمذات تم بليزم مشارلة

على الكثرافي الموجودة في ضمية بالعرض فان فيل من المشهوران الضمن ما بع للمطالفة وتنبية لهابها في انتحاد ومعها يفال تبهينه أضفن للمطالبقتكما بوالمعشرورلا يناني التحاديهاكما ان الروية النعلقة بالمرزة وما فيها واحازة بالذات منهدونه بإعذبارنعاة بإلثيمين وبإعتبار فدالمتعدد الاعتباري بقال ان روثيه المراة مالع لروبته ما فيها فكما التاجم النفد ومهنأ النيف النعدو بالمذات في التاليج والمنبيع كالبحكم في النفنم في المطاقعة وتحقيفذان الوجو ولي طرف · ن الطروت كان قد نمذ يجب الموجوان كما في زمير وعمرومجسب الوجودانخارجي والذميثي و قدلا بتاكز ان محب كاجزاركهم لمنصل الواحدو كالطهائع النتي نتيقتي بينهالت بذا يخصيل والتحصل شل انحبنس والفوس وأخض فلفظ الانسان الواطلن انا يجنسر في الذهن الحيوان القصل مغصل الناطق فلا ميتاز الحبنس عن لفصل في نراالنومن الوع والذمهي بل لموع و في الذ**من امروا حد تنجدان معدّ واتَّا ووج دًّا كما يتجدان معها في انحابج فالمدلول لمطابقي** . ذكار بالإمرالواهدوا لمدرار النفهمني مل من انحبش والفصل لا بإعذبا روج ومختص بينتضرد عن **الأخربي بإعتب**ار الانتحاوي أذلك الامرالواحد فالدلالة واحدة والمدلولان متغائزان ذاتالاقى يزوالملاحظة لاستحاويها ذامالية بحرسبها بل في لما نفطة اخزى اذ العفل يفدرعلي ان بميز في اللحاظ مبنيها كما مبين الطبعية لا بشرط شي و مبرن الطبعة لبشرط ينني وبهزا فطوران أثمكم كبدن لصنمت فيصمن المطالفة وكونتما لبعالها مسامحة كما فال المصوفي لمسلم وانهال انه الهي لهافتوس نظرًا الى ان الافرار لما لمنتميز عن الكل الا بعد تتحليل ولا هك في ون التحليل لا بع لاعتبار نفنول أكال أنيل ان الدلالة بإغنبارا لا بتبيات الى الكل اصل **و بإعنبارا لا نبتياب الى الجزرتيع والا فهينا** ولالة والهرزة لاتبعينه ونيوا اعطاغان فتبل فال شيخ في المغالنة الخامسند من الالهيات الشفاران مبينا شيئام معدشا مو الهجير والزاا والإمنيان تريادة وهارعش دينوا مهوا لالنسأن لطبعي ويهيأتني ميوائميوان اوا لانسان منظورًا الى والتامم ولا يزنهرا لوزمه ما عاليان والبيرشروط فيد شرط الدعام او واحدا وكثيرلا بالقعل ولا باعتبارا لقوة والعزمن حيث مو بالقدام ذا جيدان الم وجران والانسان ما موانسان اي باعذ بارهده وسن وخير انتفسته الى امورا فري لها رند لبين الاجبيوانا اوادثما فأوا مالهبيواث العام وكحيوات أتفصى والجيوات بإعتبارانه بإلقو فاعام اوخاص الحبوان بإعتبارا ندموع دني الاحران ارمعفول في أنفس موحيوان وشي ليس موحيوا نامنطورًا البيروجده ومعامي الثلالا كالن حيمان اوانشان كان فيها الحيوان كالجارم منها وكك في حانب الانسان و كيون اعتما رالحيوان بزانه حائزا عالن كان مع غيره لان دانه مع غيره والذعدًا تدليه نبراند وكونه مع غيره اعرها رمن لداولا زم فالطبينه الحبوانية والإنشانيذ بهإلالامذبار تفدم على الحبوان الذي ميشخص بعرارصه اوكلي وحروى وعقلي نقدم لهب وعلى كمرك

في الجزرعي التحل ننتني ويزا التكام كالنفس في ان اللفظ الموضوع كالا نشان مثلًا دلالتذعلي الجيوان و الناطق أأن بهاجزران دانشقد منهعلى ولالنذعلى تنام مسنا وفلاانحاد مبنيها اصلالينا ل فدصرت الفائنل ميرز اجان في حراشي الحاسف تبدا لفذيمنة بإن التقدم الذي أوعا مثننج انما بروسب النقل معبى ان لففل اذ النب الوجردا ليطبعينذ والى النفئ الطبيعة كلم بإن الاول أقدم من النانئ فالمراد احفية السبة الوجو والى الجزر غفلًا وبهولا بنا في تحصابها منًا في الذبخي انبِها منعدًا ن في مخارج وكذا لا منا في مخصلها معًا محبب اللفظ بإن تيفل الدمن من اللفظ الي أكل وانجزر معًا فانهم تغوله للعنبه في حدة أه اعلم إن المشهوران ولالنه اللفط المعلى تعام ما ونرح له اوعلى اليه غاج عنه لازم له و قالواان كمصر في نهر والدلالات النكث عقلي ميزم العقل بالأصار فيها وا وردعاييه بازيتيقفن لغرنب كل من الدلالات اثباث بالآخروز وكك لانه ازا كان اللفظ موضرةً كالصينم وخِربَّه مكيون ولا انته على الخريمة لل مع كونه ولالة على غرالمه في الموضوع له وا ذا كان موضوع للمانه وم واللازم كان ولالهة على اللازم مطالبة من انه ولالة على الخارج عن الموضوع له والمشهور في الجواب اعتها رقيدا لحيننية في للعرليف كل من الدلالات الثبلث والى بْرايرجه ما قال بهسبيالمغفق قرفى وانثى شرح المطابع اندا ذا كان اللفط مشتركا بن الحل وانجزر واطلق نتقل الذمن منداني ابخر ككومة موضوعا لدوالي اكتل الفي كك لكن انتقالها بي التل تضمن لامنقالها بي الجزيراجا لا علا لي الجررانتفالان تفضيلي فضدى سببب كرزم عنوعًا لدواجا الينمني سبب كونه جررًا للمضوع له فارعليه ولالنان وكذا فى اللفظ النشرك مبين المهازوم واللازم منتبقل الذمن منه الى اللازم البندارًا لكونه موصفوعًا له ومتبوسط المهازوم العيا وتباكت لأفباط فبدسوى الذبلوم ان برل اللفظ على الجزرا واللازم دلالنين تختلفين من جنيلين في حالة واحدة ولامتناع في ذلك ولأنجفي انه وان اند فع به بنظف المشهوركات مفي الكلام في دعوى بمصرالعقلي من وجه دمنها ان الخرجيج منيبه بإللز وم فيهتى فشمرا بع واحيب إن نهاالشطرخا بعن المفهوم غير معتبر في صالدلالة الالتزامية وانعا بخرط لنحفل ملك الدلالة بل المعتبر في حدالا لتوم بوالخرفيج بدون اعتبا رالازوم وميوعها رفعن عدم العينية والحزئية فيكون مصراله لالة اللفطية الوضعتيه فى الْسُك عُفليا فا ن أحصرالعُفلي عما روعها مكون واسُرا مبن المنفى والاثنيا سوار كان عنوان لهفي مُدكورًا فيبداولاوسهبًا وان لم نير كرعنوان النفي لكنه في الحظيفة سلب ونفي للبينينه والجزئية ومنهاان كل واحدمن الدلالات النكث لابوان لينبد مالحينية له فع النفض المنتهورالذي فيجز الغفل ضما آخر كما لانحفى والجواب الص تحيننية لعيست ممتنبرته في عدا الالنزام مل المعتبر في عده نفني وثنية العينية والحبزئة لمقبرين فى تنهيبه وبذا ما قال المنتبر في عده لا حيلنيذ الهيئنية والحير كنية لا حيثينه عدم العينينه والجئر بميز فحاصل أنتسيم أن لالة

اللفط على في الوضع من حيث إنه تزام ما وضع لدمطا بقة ومن حبث انه جزيرا وضع له نضمن و ال لم تكن من سيث نر في ما وضع الماو وزرا وض إذا لنّه م ولاربيا إلى قل لا مجوز فنها آخر ومنها اندا واو ضع لفط لمجروع الملزوم واللازم مكيون له على الازم ولانتان نفاد بنه لكونها على جرّر ما وصنع له والترامينه لكونها على لازم جزئه ولازم البخرر لازم ملكل مع النر لابصه في عليمها انها ولا للا على امخارج ا ولا تعيد في على الدلالة الثانية من ما تنين الرلائنين انها التزامية لانتشراط الخروج فنبها فلم خصرالدلالة اللفطينة الوصعية في النكث واجبيب عنة نامزه بال معنى لنعرليب ان ولالة اللفط اسبيب الوضع اماعلى تمام ما وضع له يذلك الوضع اوعلى خِريُّه اوعلى اتحابِح ولا يلزم اختلال أعضرنا رزَّ بالألاكم ان للفظ السنكس مثلًا ولالة على الصنوربواسطة ولالة بعلى بجيم الهاز وم له وذلك لان فيم الجرم من اللفط انها سو في صنمن التعل دمينينه وفهم الملز ومتبعالا نسيهنارم فهم لازمئه والابليزم في تعضل المنف اكفيين لعفلا مند غيرنينا بهيذا و النفاانامن غير نينا مبينه ونأر تومان بزه الدلالة واغلة في تفهمن لان معنى فوله النضمين ولالة اللفط على انجرمهن مبث اند جرر للموضوع له ان أنعفس ولالة اللفط على جزر المرصوع لمن حيث ان اللفظ موضوع بأنا ركله ونارة بإنها وأحلنة في الالتزام لان منى الدلالة الالتزامينة يركرين اللفط والاعلى الخارج اللازم بإن تكون الدلالة لأفرا كون المدلول فنس الموضوع له ولا بو اسعلهٔ كونه خِرِيًّا له موام كان خِررًا له في الواقع الملا على كانت بواسطه كون لا رمّا للموضع روبهنا كك لان لازم أبغر لازم للكل بالمعتى الأعمرومنها ال لفظ بذا از والشبريها الى المنضا كفين كامز ، دلانه على مميوع المتضائفين مطانفية وعلى وامنها نضنها وتعقل كل واحد منها ليستلام تعفل الأخراك ينها متضاكفين ّ فاللفط بدل عليا له: بهذا الا منها رويز ه الدلالة تسيعت مطلا لفيّة وللبيت بنصيم بي الربع ني الديون لبيت بإعنهار تونه جزية السييذيل لكوندلاد مالنجزر وللبيث بالنزم لعدم البزرج وغايز ائيكن ان نفيال في انجواب ان اعالمنتضاف الالعظر مرزة الشيقرمن اخرى والالزم النسروفا والعفل في معن التل لا تنتفل من فالمنتزمن حيدا الدلازم للخرالة خرفاله لالة انتضيبنه شخفقة ولاولالة عليهم زة اخرى حنى تنجيفتى فنسم آخروسيطبل أمحصر ولوقيل ان مصلف جم ان الدلالة المعلى تمام ا وفنع له في وضع والمعلى جزئه في بإلا لوضع والمعلى أنهًا برج فيه فلا برو الفض اصلاحتي تخبلج الى المسنسها التتبيدوفي المتعربنيات المذكورة تم زا كلمة على تقديمان لا تكون الدلالة مطلقًا أنا بعنه للعفه واللالوة كمام وراى المناخرين والأهلى ُلقەرْبر كونهامطلقاً أنا بعدٌّ للفضد والارا داخ كما مړوراى المحقق الطوسي والعلامت الشيرازي نبغا للتنبيخ ذيغال ان اللفط ليس له ولالة لذا ته على معنى والاكعان كل لفظمين لامنيواه اءلاماللشي لذامة لامنيفك عند ضايم ان لابوجير

في الالفاط الم موننه يزك وليس كك فالدلاله اللفطة الوضعية للثملق بإرا داة اللاحذا مجارية على فالزن الوضع في انەلاطلىق درىدىزىنى نىغال نە دالىغلىۋى تۇمىم غىر خىلالىغا ل^{ى د} دال عالىيىمالەلىيەم كومەمرا<u>يە دواك</u>ىكان دۇكىك غېر بارادى دخرى صالحى لايرات عافيا والطلق اللفظ المنترك مبين ككل أبخرعلي كنل لم مدل على أحرّر في بإالاطلاق وا فدا الكن على الخبر بدل عليه لمعلى لفه دون مته وكذا اواللق الله فالمشترك بليمانهم واللذه على لملزهم فلا والاته زعلى للازم وحال طلاقه على للازم بدراع فيلطانية وح تلاثيقة ح المطالبة أني من ياتنام كان علف مرى خفر الانترم بالمعلالفية حال اطلاق الانداعلى الجزرا واللازم ماف بلان أكمه الدارية سجيب ال الكوت مطا فبتناعلي مذاا لنقابر للانضمناً ولاالنزوامًا لامسة لمزامهما الدلالة الميطالغة يزعلي النكن الدالملتر دم ولما انتفسيشا بأ الارا دة فبلزم انتفائها البزالان بفال الامسانان الم يجينه انداد تنفض أنهمن منالا نفقة شالمطا بفاريضا اندبو استعلى للفظوا ريدمنه تمام الموصوع له كان مطالبنة لاالاستهايام بالفعل نباس في كي المنه ولابين علاقة غفليذا لعلاقة العقليذ عبارة عن من في المعدد المهلة وم بدول الله ورا الازم عفايًا كما بين العبي والبيرفان التمى وستوع للحدم المقيد بالبيسروالبسرفائ فينه فان بها دوالبه بنالج برون فرنيذ مجاذبة فال التدلعالي هَا نَهَا كَلَ نَعْنِي أَكُلُ بَصِمَادِ وَلَكِن تَعْنِي القَلِي **بِ التّي فِي الص**لادِ وَقَالَ سِي نه وعِميت الصاره الى فيرذ كاسمن النفائرالشا كغذوالاصل كعليفة كذاتنا ل المحقيق الدواني ونداا لكلام مندروعلى معاضره حيستال ال فهيم العي ميوالعديم والبصروالاضافة المخصر يمتدالهني مبنويا فا واكان مفهوم العمي ولك كان العدم والبصر كالأط من اجرار مفيوم رتبه لاولفط الني موضوع بازار عدم البرعامي فنا نداله بسرفيكيون في دمذه وم في دالعمارة بعينه وكل ماميوع زمن منهوم نوه العبارة كان لامحالة حزرامن فهي العي ولاشك ان تغط امعدم والعبرمن اجزام العباراذ المذكوراني معنا بهامن اجرارمونه ومهافيكون من اجرارمقهوهم أقعى وان كان المراوان ما صدق عليه العمى مدم المبصرلا لعدم والبنه فمسلم كحن لا بلزم منه ان لا مكون البصر جزر من مفهم المعملي في ن كنيبرا من اجزار مفه بم لهنني الأكبون جزرها صدف عليه ولك المفهري كالكت بنه فانها جزر من فهوم الحائب وليس جزرها صدف عليه الكائلب وازائان لهصر مزرامن عثوج العمي كان كفظ العمي والاعلبيه بالنضف واحاب عنه يعبس المناقطين مجيسل ان داالة النفهمن مبود لالة اللفط على جُرِر ما وضع له اللفط لا دلا له ناملي جُررعنوان الموضوع له از ذا مدفعل ارفي الرسيع سوى كونه آلة للإلنفات الى الموضوع له ومرأة لملاحظة بروفا كهشته مرتبغهم الفرن بين جزرانشي وخررمفه ومهرفالهمي صفة لهجيطة لفائمنذ بالآعن وحفانينة عدم ضاص ليبرعنه لبيام المبسر فالبصر والنقيبيدم واغلان في نبزا المفنوم العنوانخ وفارجان عن حذيبة الب بطة ولما كانت الالفاظ موضوطة للحفائق دون عنوالالنها كان ولالة أهمى على المهم

ولالة على خارج الموضوع لهُ وكان بمــنا د ه البه على سببل كفينيفة والفول القبصل إنه ان كانت الالفاظ موصّعوظةً بازارالمفهوبات كما موهزعوم الفاضل المروزى حيث فال الالنزام ولالة اللفظ على انتحارج عن فهوم السملي لاعتقبته فدلالة العمى على ليصر تكون تضمينه كمازعم لصدرالمعاص للمحقق الدوا في والن كانت موضوعة للحقاين دون عموانا كما ذرب البديعف لمدفقين والحق ما فأل المحقق الدوا في من كون ولالة العمى على البصر ولا ليُهُ على الخارج عن الموضئ لأفيكون اسنماده البدعلي مبيل تحقيقة من غير تجرير ومعاز وما فال الفاصل البردي ان ازائاب البخرز والتجريدلازم ولوفرض فروج البصرف العمى فان العمى موالعدم المنسوسيه الى البصر فبيلزم من أمستها ده البيذمانها العكدار فارتكأ ربا بتجربير لازم فلأنيني سخافنه وما قال ولكه إيفاضل ان عال نفظ العمى الموصلوع للعدم المفنا. بالبصرطال الانسان الموضوع للميران الناطق فان الصفة كالمضاف البيدكا برمني برغل الفنديهم فالماكار الحزم بدنولد نندسوا ربسوارلس مثنى افوزع فن ان العي صغة مبديطة فائمة بالاعمى وحفية منذ عدم خاص يعبرمند بعيم ولبصروالبصروالتفنيديه فارجان عن حقيقة السبيطة واماالانسان فيوموش للجيوان الذمي ولاللهوب ببينها اناطق ولسين مبناك امران متغائران احدمهاالمطلق والآفرارة بدكماصرج بهنزخ في الهيابنة الشفار نقيل اعتباعلى الآفز فياس ع المارق ع النارق ع الناسخافة توله قان السمزة متر كالمينات البه الى من ان تنجفي وأفكم ان المشهور فيطبين له ظفنيدين ان المعتبر في الانتزم ميدا فملتروم البدين بالمعنى الاخص ومو ما بازم ان تقعورا لمانزو كفيوره ونوامهوالمانزوم العظلي اعنى كون الامرائحارجي نجيث تحيمل في الزمين محتى حصل المسمى لاالممنى الاعم وبوها مكون تضور ه زع تضور ملز ومدكا فيافى الجزم بالازم ببنيجالكن عبارة الشيخ في الاشارات وأ تدل على خلافه لانه قال في الاشارات الصنع كم مثلامن طروني الالترام بدل على الحيوان الناطق وسراليهين الن تصورالجبوا ن الناطق لبين لازًما ببينا لنفعور سمى الضاحك فضاً أعن ان بكون الانتفام لا البير لازمًا للانتفات الى مساه وقال في الشفار في المنفسل الذي فنم فيله لكلي الى تشامه المنه بنديد الضم الدال على المهينة الى المعبنس والنوع والمساس لايدل على ليبل ما عليه لجيوان الا بالالتزام ولا نفك ان لضور الحيوان ليس لاز ما لنفير مسمى المحساس ولا النفات البيدلازم لتصور لمسمى المذكور وما ليلومن كلام السيد المحقق فد في حواشي تنرح المطابع ان كليذا لدلالة بمطلح بزاالفن وأماجزتنها فهومطلح الل العربية ففيه ان من احتبرا للزوم العرفي اليغ بيصاع منده ولاله كلبذعلى انحاج كمالحيص اعتمرهن اعتبرا لمملزوم العقلي فلاسيندعي اعتبار كلبته الدلالة اللزم النفلي ولؤبده مأفال بعبض كمجقفين ان لفط الاسد مثلاً يدل على الصل الشباع لغبريَّة معينة لهذا المعنى ودلات

عليه كبنبرط نده القرنية كلية ولايدل علبدن انتفا القرنية المذكورة اولورل اللفط على المعنى المهازي مع عدم قرنية وَلَكُ لِعَنِي لِرَمُ النَّ بِيلَ فِي مِلْ الْحَلَاقَ عَلَى المعنى المي زي الذي لَأَصْبِي كَثَرِة بْهِ اعْلَقَ فَهِ وَا فَالنَّ بِيرَالِيا ولالأكلية ومو في عال فيام القرنية المذكورة واما ان لايدل عليه صلاوم وفي عال انتفائها مجزئية الدلالة لخير مسترفيه إلفياس المبيه في اى عال منهاوليعلم إن أص قائقت في السلم على شارطي اللزوم العقلي في ولالة الالنزام بإنواع المحازات التي لالزوم عقلها فيهااصلاكدلا ويهسب على لمسبب وبالعكس والمجاز بالنبأ ما يُول والمحاز ماعتبارها كان ونحوذ لك قان الدلالة في تلك الانواع وافتية الهبتية وللبيت مرجلا رَّة. لعريدم كون المدلول مماوضع له الامذة وكذالسيرة ينهمن لكونه ولالة على أنجزر والمدلول نسيس مجزر للموضوع لدبل موضي عن فلا بدوان مكيون النزاما والاشتراط المذكور نيحارو للامطل الانحصار في النكث والحاصل إنه بإزم إن كاب الدلالة المتخفظة في الواع المجازات خارجة عن لاقسام الانتفارا للزوم العقلي فيبيا فينتم ل صرالدلالة في الاخمام الناثنة واتبيب عندبان المحازلا بدلدت فرنية وفهمالمسمى مع الفرنية مستلزم تفهم لمعتى المجازي واور وطبيك بهيناامور ثلثيز مجوع اللفط والقرنية والنط نفسه عأا كوندمقترما الفرنية واللفظامن حيث امذمقترن بالفرنيا المالا ول فلالهج اعتباركومة والاوالامحرج ولا لنذعن ولالة اللفظ الني مبي المتسم لعدم كويز اعطا فيهااذ أكانت القرنبيزعقلية وكذالثالث اذ المركب من الفط وحيثية الاقتران نسي لفطاوا ما الثاني فليس لازمًا زمزًا يلى قياس ما قبيل في تفرك الاصلاح امذه مروري مجرع الكتبابة ومعروضها لا لمعروضها في كرما نها ولانجيني از كيرن اخليبا الننق النالث لان اللفظ المحيث تحيلنية الافرزن بالضرنية لفط قطعًا ووال على المعنى الالتزامي الذي بليزم فهمد نبهم ميننا والشي اذاشب الشي من ميلنية لايلزم ال مكون أمينية جزراً من المعروص الالري البهم أ. أيفر فون بين الوحدة والوعود لفيولوك ان المثنى من جيث الشكيثر موجود لا وا عدوظا بران الرجود في انزاع انا ببرعن لعروض الكثرة لاللمجهوع المركب مندومن الكثرة وعندما بفرلؤن مبين الكثرة والكمر إشفصل بقيران ان الوصات من حبث انهامعروضند للهيئية الاجهاعية كم منفصل ومن حيث مبي كثر يومع ان أثم السفصالانية على الوصات كبيرروما فال المصرفي اجف حراشي المسلم إن عقبارا لقرينية في ملزومية اللفط لا يُزرز عن كوزلفظ الانرى اسمن انجائزان يكون المركب من ايج ميروالعرص جوميرًا ففيه لطراما اولاً فلان المركب من اللفط ونظراً لايكون لفطأ البهضة والقياس على المركب من أبجو **بروالعرض فاسدفان الجوبر** بوالموجو ولا في موضوع والمجهور كك بخلاف المركب من اللفط وغيبره واما ثانيا فلان المركب من الجوميروالعرمن حقيقة اعنبابة محذ تابس بزلل تخت مفولة من القولات فهوئيس جوبيَّرا ولاعوضًا واها ب العلامنذ النُّفتازا في بان المنحصر في الثّاث ولالة اللفط والدال سناكه اللفطمع القرنبة لااللفطوا ور دهاييه بإن القرنبة. قد ككون لفظاً فلا يسح قوار على اطلافه ان الدال به ناك اللفط مع القريبة لا اللفط الان تهال اوافيل مثلا ارزيب اسدُو في الحام فلا لذك ان فوله في أمحام انتا بدل على كون الاسدمرُ بياني المحام مواركان المنقرس اوغيروا لا ان المنغارف ان المحيوان المفترس لا مكون في أكام فهذا النعارف بي الفرنية الصارفة عن الحقيقة ولعيب لفضًا ونس علبه حال القرائن اللفطية الاخرئمة ان كلام المصوفي بذا المقام كما افاد معض الاعلام مضطرب فاينه في الدلالة الالتر امتداختار ندسها بإل العربية حبيث عموالعلاقة من العقابية والعرفية ولقض في لمسلم على ننا رطى اللزوم العلقلي بالدلالان المحازية كماعرف واخناري أنفنن ذمريك بطفيتين حبيث حكم في إسلم بإنحا والمطانبة والضمن في المركبات وتنضيلهان المنطقيين اعتبر والقصدفي المطاقية فقط وتالوالنفتهن والالتزام تابعان لها وابل العربهة "فالوا ان الفقدة منتبر في الدلا لات كلها فعنه بم اللفظ ان قصد مندا لدلالة على تنام ما وحزم له فمطالبقة وان ذهبدا لدلالة على حزرمعنا فيضمن و ان فضدالدلالة على انحارج اللازم فالتزام فاخنار في أفضمن مذكينط فيبير حيطه فكم في لمهم إنخا والمطالبقة وانضمن واختيار في الالتزام أرميب امل العربية حيث عمرالعدلافة من النفلة والعرفية، واوردة قص على شارطي المازي العقلي بالدلالات المجازية قلوله فهيذاللزدمُ أه نهرانته تفل عمامًا العمز المدنغين ان يزاالازوم لبسر معبني الأناع الانفكاك مل نلاصتي والصال ميقل الذمبن كسب بدمن الم ا في اللازم في الجيلة ولو في مجعن الاحيان كما بين الغيث والنبات في ليه والزمول عنداً «لاربيب الع لانا الالفاظاعلى معانيها الممازية والكنائمية الدائرة في الكلام مايتني على اللزوم العرفي فاجها إنجها ركلن اعتبا اللزة العرفي من القول بإنتما والمطالبّة والمضمّن كمامن أص الينوخطاركما عُرفت قي ك المصرقيل الالزّام أبجوراً وكال الامام الرازي في منزح الامشارات ان الالنزام بهجور في العلوم دون الحاورات ا فعداج من الحلل عنى الربائها رعلى أنها في المجازية الني أكثر بإيداد لات الشوامينة وا ما العلوم فانها وغدورة يتعليم فيهزاز فيهاعا يتغل لالغيهم واستند ل عليه مإن الدلالة على حميع اللوازم محالة الدمي عبيرتنا بهنة وعلى البيدة منها بإطلة لأ البين عن تنصر ربالانكور بها عنه فنه من أخروره المحقق الطوى بإن بزالعميذ يقاح في الملاقة الجزلة الوضي يا لغنياس الى الانتفاص مختلف فلد كان الاختلاف في الحيلة موجبًا للبحر لم مكين ولالة المطالقة العا "منتبرة النرورة ان وننه اللفظ الواء خد مختلف بالنسبة الى الانتجاص **قول ولف**ص بالنصم ما ومحصاليان

الاجالى ان دكيلكفر محيية مقدما تذكيب بصبيح اؤلوصح لنرح ان يكون ولا لذاختمن اليذمهبيورزة لانها اليزاء غابية وأبل ان دلالة للضمن افوى ككون مركولها جزراً من لمسهى ولامليزم من يجرا لاضعف بجرالا قوى فينبران العاز البجرا الماكانت كونها عقلبندوسي تتحققة في ولالة القلمن اليفريازم مهجريا بالضرورة تقذائرا ما لعاة وماصل لنقاض النفصيلي اندان ادبير بكروتفا عقلينه تونها عقلبند صرفة لامذض للومنين فيربا فبوم غرورة ان دلالة اللفظ على الخارج عن *سها ولا تكون الانبوسط وضعه له وان اربير به كو نها بعثنار كذمن العفل فحم لكن*ه لوسب مهجر كم كما أن تضم ا في **ل**رنيم اندم جوراً ه اللم أنهم قالوا دلالة الالنزام بهجورة في جواب ما مبومطلقا وإن كان مبناً كه فرمنية ^{ال}در وبنا مأعلى مزيد النباطوه فبدلئلا بفوت مفلعودالسائل فان الفرنية فاتحفى ءببرس ان اللفظ في نفذ يقيضي الثانال ٔ اللهمن الى غيرالجواب ان ول عليه بالالتزام اوالى نيراخيا ئه ان دل عليبها ونز كوالد**لالة ا**لنفنمينية: ثي نفسُ لجمة؛ لماؤكر في الالتزام وون اجزائه لا نها باسر لأمرادة فيضمن انجواب فلاا فلال في فبهم ما ربيه بالفط نبكون لا لذمي مهجرًا كلاولعِضًا مي في كل الجوات بعيضرة النفض مي برر في كله و ون مبينه والمطالفة منفهرة وببيا قال المنفق الطبي في عفرح الانفارات الالنزام في جواب ما ميوو ما يجري حجراه من الحدو دا لنّا مة لا يجزران يتعمل و اما في سابرً المراضع ففد مينبرولولا اغنباره لمرسينمل أحدود والرسوم النافضندعن الاجناس اذبي لاندل على مابيات المى ووات الا بالالنزم واور وعليه لمحاكم بإن الالنزام لبين تتعمل في اى و دوالرسوم النا فضدّ انحالية عن الاحبث مسس فان انحسا وبالحدرا إنا فنص لم مز و بوليسيت المع. و ووكذا اراسم بالرسم الثاقف لم ير وبرميب شرا لمرسوم والالكانا حدين الامين بل ادا دمفير وبها المطيابقيين وانت لتعلم ان اسحب النافض المخاسية عن المعبث من اقتسام المعسر من قطعًا والمعسارت ما يكون تفسور وسب باللقدول لمعسرف كم يُظيِّنه ادباه مِها وَيْ عَلِيهِ فالحدالنا قص الحالي عن أيحبنس وكذ الرسم لنا فقسُ نما ل عندلا بدوان مبدل على المبهة بإحدى الدلالات اذ المقصود من التخديد والنرسيم ليس الاان بدل على المهيئة كما صرح بيونفسه في محمث النعربية من المحاكمات وظامرون بروالدلالة لليت مطالقة ولانقنمن فبي التزاميز فعلم ال ا لا لنزام ليس معبور مطلقا بل بيوسنعل في الحدود والرسوم التافضة النا لبنه عن الامباس والافوله فان الحادبا لحدالنا قص آه فان اراو بدان الحاوبا كعالنا قص وكذالرهم مسسب بالرسم الثا فقل لم بر دنينسور مهينه المحدوء والمرسوم اصلالا بالكيته ولا بالوجرالذاتي والعرضي كمايد ل علبه فوله بل اراوا ه فه بينفسطنز طام ز

ا ذارارا دائحاد باليدا لنافعه في كذالوام بالرسم كن فص مفروعها المطالقين لم ين أيحده والاارسم رسما كما لأفي على من لأرنى مسكة والناما ومه ال المحاد بالى الناقص وكذااليّام بالرسم النا فض لم بر دبه إلضور مهنة لمحدود والمن بالكذك يدل علية ود والالحافا عدين تامين فسلم لكن لا يجديد لفغاكما لا يخفى فتاس في السام و بإن الطالبين و دوم العلالية للتفعن ظاهر على راسي المعافان فيم الخرر في صنى فيم التل عبي و وبايذان الدلالا العالمية الرضينة واحزة بالذات لكن رمالضنمن المينة الداعدالموضوع بازائد اللفط فرمكين لتركيمنهما فأذا النان ولأخاله فطالفيهم المحل ومن ولك اللفط لعيهم فركاه وفهم كل واحدمن الجزيئين لعبيبة فهم الحام ببإما على ما قال إمه فالمن فاين الن اللفظ الموضوع للصفح المركب ا ذاللاحظه النفس انتقلت مند الى ذلك المعنى كمركب "ن حريث وويلان! ملاحظة واحدة اجالية فليس بهناا نتقالات منعدد ة من اللفط الي اجزار المعنى لمركب ولاملا ملأت منزكزة محبببها تنالف منها ملاحظة المستى بل بسير، بهناك الاانتقال واحدالي ولا للجموع الاحطة والعدة فليس مبأك الافهم واحد بالذات ولارب انه فدفهم التل وفيم كل واحدس الجزيئن إجالاً ه از له بريالا فهم واحد فهوفهم المكل و فهم كل واحد فالدلالة على المثل لا تغاسرًا لدلالة على البخريتين اي على كل واحد نهما مغالزة بالذات بل بالاه ما قير والاعتبار فان ذك الفهم الواحدا ذا اصبيف الى الكل واعتبر بالفياس البرعمي تهالهل وولالة المطانفة واذالضيف الى احدائبزين واعتبرما لسنسبة اليهيمي فنهم ذلك و ولان المضمن للبره الداؤا وتع بصركه على زيدمن ماسدالي فذهر ونشة واحدة فالك نزاه ومترى اجزار برويتا واحدة غال في سينه بره الرونية الى زيستهي روية وال اضيفية الى خرمن احبار تشي روية ذك الجزم والمارة وبالدانز فيفيرف مرملي راي المعولا فرقد اختار ندمهم الأرا لعربية فالدلالة الحوازة عندها لترا ولامطال بسيناا ولم عيمدولالة اللفظ على ما مضع له الاان لقال المراد ما للزيم الازوم التقديري مني ان بنا " أن أن الله الله الله الله الله عليه مطالبة وفاء والدي الله الله في إلا النهام مفطرة الله الإدرالي بيان نزوم المطالفة للنقيمن والالتزم وجهان الأول الارتام بغررلا بوجدولا تيمهور يون الكل وادر وعليه بأن الكل مختاج الى الجزر في الوجود والنفعل فنهم الجزر وتضوره ولذاوجوده سابق على فنهم المثل ولنصوره ووجوده واجب بإن الضغمن ليس عبارة عن فهم أجزر مطلقاً بل روفهم البغرين اللفط والسابن على الكل انما يوفهم الجزرمطلقا لافهم أبجزمن اللفط وروبا زكما ان فنهم الجزر مطلقا سابق على في التحل لك فيم الجزمن اللفظ سابق على فبيم الص منه فال الرسيد المحقق قد في حواشي منزج المطالع

ان حليفة الديلانة تذكر لطيف عند اطلاق اللقط لانها موقوقة على انعلم بالوضع وانحفاظ المعنى في أغسس فا زااطلق اللفظ فلا غلك وان لذكر المعنى المركب بتوقف على مذكراً مجزرا دلّا ولا نعني به تذكراً مجزر مفصال مخطرا بالبال بل ومجلّاً في في التال والعلى بترة مرمه بلي مذكرائه ل صروري فتكون المطالفة "ما لبنة للتضمن لا يقال بذا أنما يصح في "مذكم المل بأكليذ لا في نذكره بوياكما عن إطلاق اللفط لانا فقول كلامنا في المعنى المركب الذي ومنع اللفظ بإزأ من صبي في موصية زفهم ولك المعنى ليبيد وعلم وضع اللفط لدفي و الطلق اللفظ لذكر ولك المهمني تعبيد وح فلانفك ان نذكر بين تذكر بزئز اجالًا لا في مني مركب وضع اللفط با زار وجدمن وجرميه ونذكر ولك الوحيفت اطلاقه ملإ تذكر متني من اجرا را لمركب لان المعنى الموصيع له على بزا النفذ برببوذك الوجه لالمعنى لمركب فان ١٤ ن زلك الوجد المخصوص البينا مركباكان نذكره مبوفائيقه ورجرته نإ الجلامه وغبيرا منايتم لوكان المايل المنطان في المه المفروين والولا لفنه نيها للمركب مع ان كلامن المداولين للمفروس اشالفهم كاء نه واولا للفظه لالكومذ داة لأفي المدلول المطالبني للجموع والايلزم تخصيل الحاصل لاشله أنكلم النتكم بالبزرالا ول من لمركب فيمهناه ولم بوجدا للفط المركب بعدفاه أبوانانها في ضمن اللفظ المركسة الزم تخصيل المحاصل فتأبر والمعنى المركب والزالوفض على نذكرا تجزيرا ولألكمنه ليبس ولولالضابة اللمكب بل موسدلول مطالبني للجزير وتذكره ق صمن التحل من بين انه ما لول نغمنى للمركب لبين مقارمًا على *تذكراً لمركب بل وخرعنه فلا بلزم كون المطا*لبة: ثا *بعلاقت*فهن ويزائيفه مافبل للضمن فيهما بجزرمن حبث المه بثرر وفهمرمن نيره لهجيثينة البح لفهم التل ومناخرعندوما فالهب المحذق فنرقئ والثي شرح المطالع ال الففي وفهم اصدف عليه الجزرمن حميث سولا من صيف اندموصوف الجبر كمان المال إلى فيم العدق عليا ككل من حيث بولا فيم الكل من حيث بركل والا ككان فيهوامن اللفظ معًا لاهن النكانة والمجائبية اصافيان لالبيةل احدمهما الامع الاخرى فضيه امثر لامعثى تصدين المجزر على نشي ما أحيسر موصوةٌ الهُ: 'يَيْه' كَامِرْمرمسداتًا للجزرلس الامن حبيث كونه موصوفًا بالجزئز نمايترا لامران يْدِه الحباتبيز ليسين بدا فله: في المصدا في حتى مليزم كو شرا مرَّز اعنها ريا وكذا المطالفة فنجم ما صدق على إلى كل ولا سمكن صدفه على لنى المرتب ذكك لنني داا مزار ومزامص كوشر موصوفًا بالكلية والأفوله فيكون فيمها من اللفظ معًا فتجيب لان النضائف ليس الامبين مفهومي التحلينة والجزئمية لامبينا ميومن ما تكل والجزر والدلالة المطالبقية وكذا النضمنية لبست الافهم البصدق عليه لاكل اوائجرر ووالاميضورا لابوركون بسنى موصوفا بالتلبية اوأثرينا لافنهم ندبن التفهومين الاعتبار مين نداوالثاني ان الدلالة التضمنية والالتزامينة تا بعان للمطالفة الخرسي

يحن منفها البد بالذان والجزر وكذا للازم انما مكون الالتفات البيها بالعرض وبالنبع والنابع من تبين نزاج لا إد جديدون المنبوع فالتضميمة والالتزامية لا توجوان برون المنبوع اعتى المطالبة واشا فهربالجيمية اخرازاعن النابع الاغرفا فدقد يوعد مبدون لهمت بيع وا وردعليه بإن الكهرى ان فيدمت بالحبانية لم تتكملالا يط لان محمول الصغرى بهوالنالج مطلعا وموصنوع الكبرى بهوالنا بيع من حيث بهوناليع وان لم بفيي بها كامن جزئه بيز ضرورة ان النابع الاعم موجد مدون تنبوعه الاحض لا بفال ككن ان بفيه الصفرى بالحياثية العيالا نالكو أفوكه إلىنفنهن مثلاً الربيمن حيث بهوتا مع ان اروغم مدان تفهمن غودم النابع فيولط نطعًا وان اردئم مبرحني آخر فل مدين تضويره عنى نيطر فهير فال مسيد المحنق قدان انجبنية فانتكون اطلا قبية و فد تكون لفائيا بيرو قد الكون لنعليها يبذ ففغة ككم إلنامع من حيث انه تالع لا يومير مبرون المنتبوع لهين من فنبيل الاول والالكان معنا ه ان عَهُوم النَّا بِعِمْنُ حِيثَ بِيوبِ مِولا بِهِ مِد بدون وَامنَ المتنبوعِ وبِذَاعلى تَفْدِرْ يَهِ مَدْ لا يقيلُح لبرى للشَّكالْلول ولامن مبيل النالث والاكان مقاوان صفة النبية علة لعام وهدان النابع مطلقاً مدون الملاوع ونواطأ مرالضا وفنهين المعنى الله في اى التابع مع صفة النبية لا يوجد مدون وبدا المعنى لا بنا في سف تحمول الصنفراي لان المراد ببعفهوم النابع لاؤالة حتى ليبح كفنه يده بمغنه ومه كما في موصعوع الكهري نعم شجه ان يقال الحينبية ببيذ الميقة الذي صورتن وراجعته بالحقيقة الي محول الكبرى اى لا بع مرا الما بع مرصوفًا بكونه "ما لبَّما مبرون أمنبوع فبنتى الأوسدا الاان اللازم من الدليل ح لبس الاان كل واحدمن لتضمَّن والالنزم لابوجد بدون المطالفة موصوفاً بالنبعية والمقضودانها لا يوعال برونها صلافات فلت التبعية لازمة لهامس حبين ذانها فاذا لم بيمدا بدون نهره الصفة لم يوعدمطلق فلت الاربد بالنبعية التاخرفي الوجود فهو باطل وان اربدانها مفضروان تنعاصرورة ان المقصو والاصلى من وصنع اللفظ ولالنه على معناه والأولاله نعلى خربكرا ولازمه فمفاصوه بالنعية وردعليه ان المنصود بالتسينة فداوعبر بدون المفضود بالآ كما في فطع المها فيزلكإ مؤلاات فدعوف ال فهم الجزرين اللفظ منا خرعن فهم لحل منه وان كان فهمه في ذانه لامن سيث كوله خِررًا منذ ما عليه الأسلم ان ينال الفنس والا لنوام لينتلزما ن الوضع المستلزم للطالبة فياز انها قطفًا هي أعلم إن الإيبيز أن منوانة وإعاق السيون الماقيقين الداوس، ابل العربية إلى الدلان مطلقًا ما بينه لامستعمال الفطوفف الاقتطاق مستعل للفط في المدلول المطالفي كانت الدلالة عطالقة والكانغل في المدلول الفيمني او الإلزامي كانت الدلالة لفنمينة او

اوالالتزامينه ولماكان الاستغال في المدلول اتفهني والالنزامي لايستنام الاستنعال في المدلول أثاثاً فالتضمر مجالالنزام يحذيم لاكسينتكم المطالفة الانفذيرا وذميك بل فهطن الى ان الدلالة مطاغًا ليست نبابط للفضد والاستعال بل الدلالة المطالفة بنه ففط تا بعة للفضد والاستنعال فان مدلول المطالفة فقط ببوالمفصورا لذات وسولم سنعل فيه اللفظ ومداول أضمن والالتزام ليس فقعودا بالذان ولأسنتال فبه اللفظ فالنضمن والالنزام عن مجمهانان المطابقة على مسبل أتفتيق للم قال الدلالة المائغا عند ابل النعربينية مستنقلة والفصد والالنفات الى المدلول النقات فغصد بالذات فالنفهمن والالتزام عندتم لاسينلزمان المطالفة الانفديّرا وعذابل المنطق الدلالة مطلقًا ليست متنفلة بل ولالة المرال نفية فقط فال تضمن والالنزام عنديم ولالة في صمن المطالفة والالنفات والفضدالي مالولها بالعرص والتبعبلة الانتفات كي مدلول المطالبقة فالنضمن والالتزام بميتلزمان المدلا لقذ ملي سبيل التحقيق نزا كلامه فان فيل للمعانى الحرفية اليفي مدلولات مطالفينة الولفنينة اوالنز امينه والمعاتى ليرفيز نسينيل ان مكون مكنفتنًا ليبها بالذات بل الالنفات اليها بنوسط الالنفات الى غير مإ فلا يصح وعوى للالتّفات والفقعد مإلاً" الى المداولات على الاطلاف بينال المراوان إنني لا بكون مدلولًا مدلالة لفظينه وضيرته عندا مل العربينيز الا عند لعلق الفضد واستعمال اللفظ فبهوارا وندمن اللفظ بذلك النيئ من غبر واسطة واما المنطفنون ڤالمدلول الفتمني والانز ابي عند م ليس كك الله ان ما ذكره نإ البعض ممالف لما بدل عليد كلام اشيخ في نظف الشفارمن كون مطلق الدلالذانا بعدُّ للارا دَهُ وَيَجِي نقل كلامه نشارا بسرنغالي الان يحصه عون محمرا لمذكور بدلةً المطابلفة كما ازتكبه صاحب لمئ كمات فافهم فكوله ومبر دعلى ايل العربيئيراً وبزا اليفها فردعا قال يعنس المينيان إنه ما يوم على ايل العربينة تحقق ولا لذ اخرى غير الدلالات الثلث وبي ولا لذ التضمر في الالنز م على ندميب المنطفيدج لامارم ولك على ايل لمنطق فان ما يوقضمن والترام عندا بل العربية فهود اعل في المطالبة ومستنداسك الوضع النوسع نبإكلامسه والحاصل ان التفعلية والالعشيراميية النط ثيبين لامنطان في شهمن الافتام الثلث عندابل المسربية فاختل المصمروم ووفاعا عامن الدلالة المحقظة في ضمن الدلالة بخلاف التضمنية والالمت امين العبيتين فانها عبرا وبين عن الافتيام الثانية عندالمنطقيين فابها وافليان في المطابقة ومستندتان الي الوفن المؤسية

عتبرقي الميغنيا لمجازى وتفضيله على ما فنا ل العسالا مرّدالنفتازا في في النكويج ان الوضع النوس فذئيون ننبدت قاعدة والةعلى ان كل لفظ مكيون كجفينة كذا فيومنعيس للدلالة نبغسه على معنى محضد ص ليفهم سنه بواسطة تغيبذ لدمننل أحسكم إن كل أسم أخره العث ا وبايرمفتوح ما قسيلها ونون مك ورت فنيولفردين من مدلول كمن تآخره فإره العلامته وكل آم غيرالي تؤرعال ميسلمين وسلمات فهريميية للك المسمهات الى غيرولك ومثل مذامن ماب الحقيقة مبنزلة الموصوعات اسخضينه ماعمانها مل اكذا لحفاين من ندا القب بل فالمنك والمجرع والمهترو المنشوف عامنزا لا فعال والمنظات والمركبات وبالحالة كل مأبكون ولالناعلى صنى بالهيئنة فنروحفن غذوافد مكبون ثلبوث فاحدة والناعلى ان كل لفط متعبين للدلا الأمنس على منى فهوعندا لفرنبنزالما نغةعن الأونذ ذلك لمعنى تنعين لماستعلق نزلك المعنى نعلقامخصوصًا و دال عليه مبعض الدلينيم مند بواسطنه الفرنبة لابواسطنه والتنعين تي لولم منبيب من الواضع عوا زاستنعال اللفط سف المعقة الموازي لكانت ولالمنه عابية منيم مترعن فرام الفرنية كالفطهران المازموصفوع بالوصع النوعي و وال على مغنا والمجازي مطالبغة في ل المصولا عكس بعيني ليطا بقة لاكية ما يم مشيئا من التفني و الالتزام اماعدم استنلزامها التقنمن فيستحقق البسا كطوا وردعابدبان تخفق البسا اكاانحار جبيزمهم وآما لخفق النبسا كطأ لعقلبنة فمحل كلام اؤالاجزار العفليندا جزا يتحليلينه ويجبز عدم انهتها ركتحليل بي جزئر تصبح التحليل بعده فيجزران مكدن انتحليل في البها كط الى اجزار عقلية غيروا ففذ عند مدكما في اجزار المفادسية فيرالنهاية واجيب عند بوجوه منها ان اسكان جواز التحليل لى غبر النهاية غيرصار في المفتسودلان تلك الاجرارلىيت اجزائرا بالقعل وتفتق الاجررار بالفعل كيون تحقيق فهم التحل بدون الجزر وززر برلزوم التقهن للمطالفة لانصح مهنيا كانتفارا لتركيب والجرعلى سبيل الحقيفة ومنها ان سباطة الواحسر انوالي فارفا ودسبًا **لد شبت فيما سبق و مبراالفدر كان في تخفق المطالبّة بدون الضمن وا ماعهم استنازامها الانتزم فلجرازان يط** معنى لالازم عفلاً اوعرفاوا ور دعلبه بإنهاوي انجوا زيينه الاحتال انتفلي نهومسلم لكنه لايفيه المعلم بعبرم الألزام بل عدم العلم بالاستنازم وان ادعى يحت الامكان تنفس الامرى ميتاج الى الديان ليفري العام بعن الانتازم ولاتنيني انه لواكتفي باللزوم في أبحلة وارتحبب لعرف وكل معنى لدلازهم المبتسعند فالمطابقة مندام للالتزم ولو تغديرا وما خال شارح المطالع الاولى ان ليفال لوطفت الاستلزم ليمان كلما نعقلنا شبهئا لعقامنا منه شيئا

أخرلكنا تعلم بالضرورة الأنعقل كنيراس الاستمار مع الذبول عن سائراغيار وففيد انما يتم ولم كليف في الالتزم باللزم في انجلة بل لاتيم على تقدير عدم الاكتفار باللزم في انجلة الينه لما قبيل امنران اربد بالأرمول عن سائرالاعت بارعوم خطورالعنب ربالسبال عند تعقل بعن الما بهات عدم الانتفات الي الضيه واختاره إلبال في الم لكن ذلك لا يجف ف عدم مخفّق الالتزام ا في سيحف فيه لزوم نقدوا لغير مطلقاً عند تضور المسمى سواركان على سبيل الالنفات والاخت ربالبال ولاوان ارم علم العلم إلغير طلقاً عندنصور اسمى فغيرسلم اذلناعلى صرورنزلاننفك عناابدا كالعلم نبرواتنا والموجرد وكشينبة ونجه بإوالجاعن مكنفتنا البهها فى تعين الاونات وغايبين المعلى ندا المطلب باشاؤ كان تحل مهينة لازم زميني لزم من لفه مجل دمنة تضورلاز مهاومن تضورلا زمها نضعورلازم لازمها وكيذا الىغبرالنهانذ فبإزم من نضوركل بهينة أورأك امورغي نتنامهنية فلا بدوان مكيون من المهيات الهيبان ولهين لدلازم ومنجي فانوا وصنع لفظ ازارً للك المهيان ينجفن ببأك مطأنا بلاالنزم وزلف اولابانا لانسكم اندلوكا ن كحل مهنية لازم وسنى لزم من فضور مهنيذ واحدة نصوران زه با ولازم لأنزا وتلذا اوالهعنبرفي اللزوم الذميني ان مكون المازوم بطريق الاخطار بإلبال مستلزًما لتصوراللازم ومن إمجائزا ان لا يكون تضدوران زم المهيية الذي لزم من تضور ما لك فلا يلزم تضور لازم الزمها فظعًا وأنا نيا إنه وسلم إنه بلزم تضور لا زم لازمها فلاغم الديليم اوراك امور غيرننا ميذ بجوا زالانتهار الى لازم كيون لازمد بعض لمزومانذ بمرتبنه اوبمراشب أذ لاامتناع في تحقق المال زمنه الذيهية من الطرفين كما في الشف الفين وقد يقال النجموع المركب من المبينة ولا زمها بهيندا بين فلا مدارمن لا زم فيايزم نصورا مزنا لث غم المجموع المركب من الثلاثية مهنة اخزى فيادم نصورامرا بع ومكذا فايزم ا وراك امورغيروتنا بهيذفة الن في ك المصاوكون ليس غيرتم ومما الإمام الرازى ان المطابقة بلزمها الانترم لان كل مهنيه لاز ما ومنيها وافلها نها بيسنة غير يا واجريب عنه بإن كوريس غيروكسيس لازمامبيثما بالمعثى الاخص والمعتبرفي الالتزم ببوا للمزوم الببين بالمعنىالاخص ويءما بإم من لضور الملزوم تضوره فنرورة ان شرط الالتزام بهوا للزوم فالذمني اعنى كون الامران وج بحيث بيسل في النابت حصل أسمى فبدلا المصنى الاتم ومهوما مكبون نضوره ونقسور ملزومه كافيا فى اُجْرَم باللزوم بينيجا فان أبل ا وْأصل تا للعور فلا مدوان تحصل لناالغميز مبينه ومبين غيره والافلاشعور لنامه اصلام روزة ان كل شهور به وجود في الأم ا يوكل موح**و وتتم بزعن غيره وعلى لغذ مرحصول لتم يزمونه و بين غيره بايزم ل**ك و الغيرفيكون ازا شهور مثل النبه

والتجله سلب مطلق الغيرن زم مبين بالمعتى الاخص كتل مفهوم وان كان سلب الإغبار المخصوصية من اللوارم فيز بالمصف الأعمر نفيال كل مطهورة وأن كان موحودًا في الأمين تتميزا في نفسه عن غيره لكن ذلك لاسيتلام اوماك لانتهاز دعن غيره دعني سكرك ليغيرط نهروالالزم من كل نضورتصدريق ومعوما طل قطعًا فلا مكون لازما بنيا بالمعنى المعتبرني الالتزم فتامل عبالقال المصواما التضمنينة والالتزامية الهينيكما ان المطالقة لايتلزم الالتزم البوازان لأبيون فيعيف لازم بين مليوم من فهمه فهريد لا فانعقل كثيرامن الاستديار مع الذميول عن وعياره كالمانقنين لاستلام الالتزام لجوازان لأيكون للسمى المركب لازم كك ولانا نعفل كثيرامن المعاتى المركبة تع النعلة عن الامورالخارجة عندوية أنسكل حدّاعلى لقديراخة اللزم التقديري في الانتزم كما مهوراي المصروعة استنازام الالنزام للتقتين ظاهر لتحققة في البياكط في ل المصروا لا فمفرد قال أيني في العقال الساوس من ا ولى منطق الشفاراً لمدهو وفي التعليم الاقترم من رسم الالفا خذا لمفردة مودا نها بهي الني لا تذل اخرائها على نني والقلف فريق من ابل النظرنية االرسم واوحب انه وحبب ان بزاد فيزانها الني لاتدل اجرا أبها على نشي من معني المحل از قد تدل اجرارالالها فلا المفروذ وعلى معان كلنها لأنكون اجرارمعا بيّ انجابة وا فارى ان بزرالا متنقاص مُن مت منقفيد مهووان إره الزاد وفيرمعنا خذاليها ملتيم لم لينفه يم وذكب لان اللفط نبغسه لابرل البتنة ولولا وكال كحان كلى لفط ين من المعنى لا بجا وزة بل انما يدل بارا وة اللافظ فكما الن اللافظ لطلقه والاعلى معنى كالعين على بنيوع المارهيكون ذلك ولالنة فم لطِلقه والاعلى معنى الزكالعين على الدينار نميكون وكك ولالته فكك اذااخلاه في اطلافذعن الدلالة لبقي غيروال وحذكنثيرس امل النظرفيه لفطرفان الحزف والصوت فيها اظن لا كيوزيجسب المتهادون عزرته شرمن فطقيبين لفطأ اوليتمل على ولالة واواكان ولك كك والمتكلم باللفط المفرولا بربدان به ل بحريه على غريسن عنى المل والابيغ بريدان بدل جزئه على معنى افرمس شايذان بدل به عليه وفدا نعقد الط على ذلك فلأمكون جزئه المبته والاصلى شي علين مرد حزر ما لفعل اللهم الا ما لفتو ي حبين يج إلا ضا فيزالم شاراليها وي متما رنة الدورة الفائل ولالنها وبالجولة ان ول فاخيل بالمين ماليحن خرم من اللفط بل ازاكان لفظ "فائما منفسد فاما ومروجز مد فلايدل على معنى البنته انتزى والخيصه ان الانتفالا بدل نعف على معنى بل انابدل عليه بإرادة اللافظة حتى لوقلاعنها لابجون والامل لا بجون لفظا اليفوعند جامة فجزرعب الله وانجيوا ن الناطق لبس والاعلى معنى في عال العلمبيّة بل ميومبيّزلة الزارمن زيد ومبيّزلة ان من الشان وا وروع**ا ب**يكل من لظ فى كلامه بإن الدلالة: بى فيم المعتى من اللهُ في للعلم ما لوضع ولاحفار فى ان من علم وضع لفظ لمعيز وكاماسم

ولك للفط اوتخبالغفل معنا وسوارا دوالافظ اولا وانته كعلم ان مجردا العلم الوضع لا بكفي في الأمرة ال من عاع اللفظ الىلمعتى الموصفوع لدبل لامدان فيهم الى السلاع الالتفات الى الوصع ونحن نجد من رنفسه ثما أما لاأنهم التهام الاصلية للمفدوات عناطلاق الاعلام المركبة مع كوننا عالمين بالاوضاع الاصابة والمعبوالالكوننا والمين عنها متوجبين الى المعانى المتعلمة فيها واوفعاعها نعم يكن الانتفات الى الاوضاع الاصلبذ فنينجم المءاني الاصلبذ عناضهم لمعاني المقصورة لكنثاورجلوا ماالدلالة بمجرة غلبل للفط فبي ولالة غبرنفطينه لامساناه باالي الصوريق النيالية من اللفظ كما صرح به تعصل لمد تفلين عم لا مجيفي على من الأهم سليم إن الدلان علمة غائبية للوفين والعامن امْ وضع اللهٰ وليفيم السامع ما ورا وه التكليلان الوضع ليبس الانتعرامية ، ما في ألفه فينزم ما يروز برخف و والمتكلم لبهر حم لالةٌ مصطلحة ثمالم بالمعتى من اللفظ لم يحين له ولا لة علم إصلا فاللفظ الذي لا بإوركوبر ولا لة على حررمعناه لا يكون جزير والاغلى لمعنى ولالأمصطلية وان كان جرئه بارا وقدا فري صالحا للدلالة عليه قاسمنهان اندلا فرن مبن عبدا مسطعا وبين لينظان من النبان في عدم الدلالة على معنى قال المحقق الطوى في نشرج الا شارات لولا على منا موفقهمة من نفسه الا يجديب نفطة عيدمن عبداً فتُدا و ايان ملمَّا وبين نفطة ان من انسان نفا ومَّا في أموني فان كلبها لقبهلمان لان بدل بها في حال آخر على ننى واما كون الاول منفولًا من لعنت والنا في غير منفول فامريج يج الى عال الال**فاقط ولا تبغير بهم إموال الاسم في الدلالة وظال النبخ في خوتهم الفضل لئامس من ثانية ظاهيم با** التنفارلبين لفطأ ومولت محسب الإنسان لفطأ ومولقًا مبسب مستعال بيل لمنطق فان عبار فرعبالرحمان وتا بط مشرا وامثناك نيه ه الالفاظ وان كانت تجدب للفنام ولفة فانها لا نغد من المحولفات مبعب لظرالمنطق ا وا كان لا برا د با خرا نها جبث حجلت الفايا واسارًا شخص بنه ولا له على المعنى اصلا وان كان فدننفي ق ان يدل بهما على عنى في موصفي أخرفتاس قال المعدوم وان كان مرأ والترف عال الغيرة ه قال بسيد المفق قد في حوامتني مشرح النلخص الصنسبندالبصبيرة الى مركانها كعنسبند البصرالي مبسراندوا نهند ا وأنظرت في المراءة و شَامِ منذ صورة فيها فلك بناك طانتان احدمهماات كلون سوجها الى تلك الصورة مشابداا يا بإفضاً! عا علاكم ق ح أكذ في مشابرتها ولاشك ان المراة معصرة في فيره الحالة لكنهاليب تجيث نفار بالعبار بإعلى بْداالوجان تحكه عليها ونكثفت الى احوالها والثانية ان متوجرالى المرئة ففنسها ونلاخطها فضدًا فنكون صالحةً لا ك تفحكم عليها وبهإ وكمحون الصورة رح مشايدة نتبعًا غير لمنتت اليوا فظهران من المبصرات ما تكون نارةً مصرابا لذات وانرئ آلة لا بصارالغيرففن على ذكك لمعانى المدركة بالبصنيرة من القوى الباطنة واستنوشح والك

س واك قام زيده فولك نسبة القيام الى زيدولاشك انك مدرك فيها نسبة القيام الى زيدالا انها في الاول مدركة من ميث انها عالة بين زيد والفنيام وآلة التعرف حالهما فكانها مرازة نشابه مهابها مرتبطا احدبها بالآخر ولذلك لانتكناك الصحم عليها وبها مادا مست مركة على فإلا لوحه وفي الثّا في مركة بالفضر، لمحفظة في والنها بحيت ئيك انتح كم عليها اوبها فبي على الوجالا ول متى غيمستقل بالمهنومية وعلى النّا ن معتى ستقل مبيا وكالنحتاج إلى التعبير غن المعانى الملوظة بالذات لمت تفلة بالمنتهد مينا تختلج الى وتتعبير عن المعاني الملوظة بالغيه التي لأستنفل بالمفتهوم بينا ذا منهد مغرا فاعلم إن الابتدا رمثلًا منعنه مبوط لنا لغير وتنعان به فا والاخطالقل قىمارا وبالذات كان عتى متقلانبغسه ملحوظاً في وانه صالحًا لان تحجم عابيه وبه ومايزم اوراك يتعلقة اجالاً و وننبعا وبيو بهذا لاعنبار ملول تفطالا تيدار ولك بعد ملاحظة على بداالوحيران تفبيه ومبتدان عضوص فتقول ثللًا البلائئية الربسرة ولا يخرحيه ذلك عن الاستثقلال وصلاحية المحجم عليبه وانتجرا لاحظه العقل من حبث ميوجالة بن اسببرواله جبزة وحبلة لة منغرف حالها كان عني غيرسنة فل منفسه لالعبيد ان مكون محكومًا علية لا مُعكر مارة ميو بهذاالامنذ بارمدلول لفطهن وفال في حواستي مشرح المخضرا لاين إيران اخذمطلقًا كار بيوشي مستعقاد للحوظ لنقل بالذات كبكن ان مجمع عليه ومرون الغاشيف معين متعلقا مبنى محف وص فلاعذ إران و درسها و ن بلاحظ العقال ف حبث اندمقيوم والمقليومات وبتيوج البدما لفق فيكون مفهو أامت تعلا لصلح ان بكون محكوما عليجيه فامنيها ان بلا فطالعفل من ميت بوط لنداشي و يعالم ألة النعرت حاله و يجون المنوح البد بالفصدم و ولك الشي ونذكك الاعذبار ميومفهوم لأسبتفل بالشقفل والمالاحطة انما يلاحطه النقل بإعذ بالملاحظة زكائه نسني فالعقل فحه الاول متنوجرالي مطلني منهومه وبإيزمه ادراك منعلفة اجالالكنه ليبير يقضه ودًا ما لذات و في الثنا في مينوه بالي مطلق المفهوم الصاكند بعينينه المتعلق مخصوص وبيوالمفهوم من توك ابندا رالعصرة وفي النالث بتوجه بالقصدالي المتعلق غمرانه في نغرف عالد ملاحظ الانتدار المنعلق موا و المنبدرنير اففغول معني من لهيس ميو الابندا الملطاني ولاالمخصيص الماخوذ بالاعتبارالاول والانصحان يقتامحكزما عليه ومبرفطها لكتا لانشك في ان المفهوم المنتفاد منه في قولك سرت من البصرة على الوجه الاول الذي يستفيار منه لا لهملي سبُّما فتعين ان مكيون معنا والابندارالني ص بالاغتبارا لثاني و يومعني لاسيتقل بالمفهومينه ولأتجهد زمينا وخارعاا لامتعلى تم ازلسينعل في كل ابتدارها ص حقيقة اللاشتراك فيروموضوع لذلك وضعًا عاما على متى ان الداخق تضور معنى الابتدار المطلق ولاخطه جْرِيبًا نهْ فعيين ببلغطة من بإزائها وا ما الابتدار فالواصغ

لفه ومفهوم الابندارالمطلق ولاخلرم المنبزمن حيث مي عالة بهينه وبين ننئ معين في زما ن خاص وعين بعنظ بأزار بذالمجموع فالنسبنه بهنامفهوم غيرست غل مغرم انحرف فلذلك لأقيصل الانبدار فدمهنا وخارجا الانبكر الفاعل أنتهى والحاصل ان الانبدار مثلاً اوالاخط العقل فضدا بإن نيوج اليه في نفسه كان عني سنقلا بالمفهومية لمحوطا بإلذات لاستياج في مفهومية الى تعلق وبايزم تنقل المتعلق اجمالاً حتى مكون حالة اجالينه في الدمي موم بالاعتبار عني لفظ الالبنداروا ذالاخطمن عبث انه حالة ببين السيروالهمزة ونوكك مإن بتوجه لي سيروالبصرة بالذات بالنهاو فغا في الخاج و لاحظالا نبدامر بإنى منعلن بهما بإن مكيون الابتداما مبزالر تسبيره من تهجيزه ميايًّا لنعرف حالبها بإن يكيون تهير منضفا بالانبدا والبصرته منصفعا بالمبتدائية كان عنى غيرستقاف لاسكن البح كم عاييربه ولا كين ان مقل الابركشغاق مخصد صد بانه حا المتعلق مخصوص فلابدل علبها لامضم كلمة والدعلي عنى مخصوص نجلاف لفط الامنزار فانه موضوع ليينه كالمي سننا للأسوف تغفاعلى منعلق محضوص وبإنجانة ولابتهارا عثبهاران الاول اعتبار نفسيمن غيران يخضعص لنثنى وببوعنى سيقاملال للفط الابتدامه وثنا نبيهاا عنها راندها لة بهين بهبيروالعصرة ومومغى خرتى كمحوط مبين اسيبروالبصرو وندامعني عيرستقل ومدلول للفظمن وفيبه كلام اما اولافلان معنى الاسم فدبكون فرئيا كما في بإا لا تبدار ومعنى ابحرف فدبكون كليا بكلينة الطرفيين كما يفال ميرالمسبي خيرمن ميرالسون ضرورة ان أمنسة بمعنى حفي وليست وجزئية فان امنسنها نما التخصص بتخصص فيتسببين وسما فيمانحن فيد كليتان فان لهنب تدايضاك والقول بان مراده بالجزئ الحزني الاض**افي في غايئة السفحافة والركاكة لاندان اربيربدان معنى الابتدارانحاص عند وكلي لكندمندرج سخت الابتدارطان** فهوسفسطة مخصندا ولامعنى ككون الابتدارالخاص من حيث بوكك معنى كليا وقدص بوبان المعنى اعرفي عبارة عن الابتدار الخاص مثلًا وان اربد بكون الابتدار انعاص خرئيا افها فيها اندمندرج بحنت الابتدار للطلن فمسلم ك*ان لاينا في كونه جزئيا اضا فيا بهندالمعني كونه جزئيا حقيقيا كما ان زيدا شاكام كونه جزمت "حقيقيا جزئي آضا* ايفز وبالحجانة لابليم من كونه خرئياا ضافيا كونه كليامعا ندمصح نبفى التكليبة همذفتاس ولاتحنبط والأنانيا فلانزلقائل ان بيۇل ئىمنى لەنفة من مطلق الابتىار تۇخصىيىيە انما مكون بواسىغة الاجرارعلى بسىبروالىجىرۇشگا فالنىھىيەر مستنفا دمن اجزائرعلى الطرفين المخصومين كما ال عثى الايوزه مطلفنذ ومكون خصيصهامت فادامن اجرا رايكم الطرفاين فاعق ان مناط الفرق مين إمعى الأسمى المنقل وأمعنى العرفي الغير التقل الما وعوالملافظة فلاتنا ترمبنها بالذات بل انما النفائر بالاعتبارفان لوسط بدانة والنفسنة البدكك لصلح لان يكون يحكوما عليه سر دان لوحيط تنبعية الغيرين مكيون ملان لملاحظة عاله لايصلح لنتني منهما وزعم ان الابتدار المطلن لامينين ان مكيون تكأم

عليه بهوالا بندارالخاص بقنع ان سجون كك رغم بإطل فان الابتدارالخاص كالابتدار لمطلق اذ كان لمخرطا بالذات لاتبعبهٔ منتی آخریسانع لان مکیون محکومًا علیه ومیروالات اراطلق کا الانتدا رانحاص! و اکان ملحوظاً تبعیهٔ العبرلالهمیلم لان كيزان أدادا عليه و مبر فمهدارا تناع أنسح مبنأك كون عنى من مثلاً طيوناً ننجية الغيرلاكون منه الإلمية بمخصوص وكه العال في معانى سائرا محروف فمعنى في شلّا طرفية مطالفة وبكون في بيسهام متنفا دُامن اج إيُرطي الطرفين المحصوصين فالغلرفية المطلفة كالغافية المحفعه صنذا واكاشت لمحفظة أنبعته الفيروا لفكرفية المحضد صناكالطرفية لمطلط ا ذاكانت المحوظة بالزات لا ننع : الغيروبهذا ظهران الاستفلال وعامة ابعان للملاحظة لاكمازعم صاحب الأفق المبين النتي أتتل وغيلم يتنقل مختلفان حفيفة فلائكين ان مكون لمعتى الغيرلم يتقل مستقلاه بالعكس وسيجى لنبدامز ينبطين انشاما نثدنغالى ومأفيل ان الابندار ليطلق وان كان لا باررمن علقابن لكنها بعدم لنبينها بفهما ن من لفظ الانبرار بلا استبراج الى لفظ آخر فلذا كان ستفلاً والانبر ارابح ص ما اعتبر فيه التنعاق بالموجم فيسوصنة لانبغيم من اللفظ بذون وكرالفاظ دالة عليها كان غيير سنفل فالمستنفل مبوالمطلق وعيس تنفل بوائناص ومورها تركفه طالن علم بحن نتئي وا حامستفالا وغيمستنفل في الاضطهبين فليس لثبي لانك فاعرفت ان انحرن موضوع للسنز المخصوصنه ونبي البندار فاص فيجرى المالا خطتان فيهر بلارسب وظهراليزان ما فالوااتي عثي عيم الاستنفلال بروا لاخبيل في انتفل الى امر ساخوالمرادب الاخبيل في النعفل "ا بعًا في الملاحظة لاطلن الاطنيل حتى يوجد في المعرف بالمنسنة إلى المعرف بالكسروق الاسمار اللازمنة الاضافة واسمارالندوط ويحجمهم بالمستنقل لها وبالمجلة امحرف موضوع للنتيمس حيث الهالمخطة بالتنبع ولذا لانصلح لان تحكم عابيها وبهاوا لاسمار اللازمندالا ضافة موصنوعة منفش الاموراتني معروضند للاضافات فهي في انعسهام تشقلة لكن عرص لها استبند الغير أستفلة في الاستنهال فالاسمار اللازمنز الاصافة في انشها صائحة لا ت مجمع عليها وبها بخلاف المحروف وفدتنو بم العلامنذ الدُّنتازا في ومن ننجدان الواضع فد أسترط في ولالنة الحرص على معنَّا و وكرمنعانية والاقمعنا ه سنتقل في الملاحظة وزيفه كسب المحفق فد بان نهاالفائل ان اعترف بان عنى الحرف من المنسبة المخصوصة فلانصف لاننشراطا لواضع لان وكرامتعلق امرضروري اولا تغفل عنى الحرف الاسروان زعم ان تعني لفط من مو متعنه الانبه إمر بعبينه الان الواضح اشترط في ولالة من عليم كوالمثنعان ولم بنبتترط ُ دلك بن ولالة لفط الابتر ارعار فيصاته لفظة سنا فضنذالدلالة على معثام غيرسنتقلة كالمفهوم تبذلنفضانها فيها فرعمه نيزا بإطل الااولافلان بزاالا شتراط لانتصورله فائدة اصلا نجلاف وشتراط الفنسه نبية في الدلالة على المعنى المجازي واما فانيا فلان الدلبيل على بذا الاشتراط لبس نفس الواضع عليه كما نويم به لان وعوى ور وولف منه فى ذلك خروج عن الانصاف. بل بإدازم و كرالمنعلن في الأستعمال و *زيك مشترك بين أنحروف والاسماراللارينه الإضا*فية وأنجواب عن ولايه، بإن أدكر المتعلق في احروف لقيم بيم الدلالة وفي ملك الاسهار يخصيل الناية على ما فيبالنج كم نجيب الربيج زاليعكس وا ما أنا لثَّا فلَّا ليزم ح ان مكيون معنى تفطية من عنى مستقلًا في نفسه صالحًا لان محيم مليه و به الاونه لا بنفي يم منها وحديا فا ذا مليها ما تتيم ولالنها وجب ان لصح الحمم عليها وبها ولك ماليقول بهن لدا و في معرفة باللغة واحدالها ولذلك فالسلككي اوكان البنداراافاية وانتهائها والغرض معانى من وآلى وكى مع ان الابتدار والانتهار والغرض سمار لكاست بهى الطِواسهارًا لان المحلمة ا واسميت استَّاسميت لمعنى الاسمينه لها وانها بهي متعلقات معانيها اسي ا ذاا فا وت نيو الحروف معانی حبت الی نه و بنوع استنازام قول و بهی التی ۲ مر قال فی ایجامانینهٔ انی مع الترننه به مخصوصی 'فلاير دالمقلو**ب** منحون*اک في فلب کان فاندلا بدل علي است بن*ذانتېت فو له و نومنيمه ان کان مُنلا آ د ځال منطخ في منطق الشفارا ماالاووات كفولشامن وعلى والحكمات الوجودية فانها نوافض الدلالات والحكات الوجرونية نهى كفتوا**نا صاربيمبيرو كان مكون لاا** لذال على الكون مطلقًا بل **على** الكون غنيهًا لم يُذِكر شبهًا بل مبي السلماريّ التي انما يدل من المعانى التي بدل عليها التحلم على نسنة الى موضوع غيرمعين وفي زا ن مكيدن لك. النسبة مع في نظم ان لقال ولانتينهمن فضمن الحكمة أتحليفية إلى ووالدليل على ان فيره أعنى الا دوات والحلمات الدج دينه لوالمهي الدلالامنهامة اذافيل ما واقعل زببرفقيل صارا وفيل ابن زينفيل في لمرتفيف الذمين معهاعلى نني ومواعثي الأقرا والمحلمات الوحو وبله تواريع الاسمار والاقعال والادوات لنسبتها الي الاسارنسة المحلمات الوجردية الي الاقعال ولثبتركان في انوالاندل بإنفراو بإمل انما تدل على سنب لا تعفل او تعفل الامورانتي مي مبيست منوبا حكك اذا سئل سائل ما ذالنيعل زيدوفيل صارا وكان واربيركان شئيّا الممسكت ولم نيروعليا، وابندي وتنبل ان وسكت بقى الذمهن طالبا بعدوكم تينبنه الاعلى سنبته مترسب فلابصح افراويالان رضع ارسجل يببدئه بها ويخرالاا والقيرك بهالفطأة خرنتم نقصانها فأذاقرن بهاغيرياصح ان مكون عبندارًا اوضبًرا وتبيع زاا وال نابين بنونيرم وبند عني وتقلى واماعلى كأسنه غيرم معنيمة كغيرولا نداكل مدوافد فسيراسي المحقق نذ فوله إسلى الكون سندياآه وإن معناد بل على كون شي تشبيهًا لم نذكر ندامي لم مندكرما وام نيركهان فالديكون داخلافي ولواليني ال المراوان وكرالتني النَّا في بكون بعد ذكر كان وان كان لتقالض لتقل مفيومهضرورة ان تعقل طرفي است بدمتقا منه على تعقلها نهوفا رج من منهومه الذي يرولهنسنة وا وروعلهه بإن ذكر الشي الثا في لا بإزم ان يتاخ عن ذكر كان باقد تيتام

علبيكفولك فقيراكنت اللبتم واجيب بإن لمراوالنا خلاقتبي وسلب المعبنة اللفطينة سواركا ن متقدماً عليع شأ عندنبا زائلى ان المقصو وخروحة عن مفهومه تبنيتها على لفرف مهية وبين كان النامنذ لا نها تدل على كول لفاعل شيئا هوند كور في مرنبها و داخل في مفهوعها ومبواسي ث الذي موممول على الفاعل حقيقة والى ندايرج ما فال بعنس المافظين في تغسيره ان مقياه اندانها بدل على كون الثني شيئيًا لم نبدكر ذلك سنتي عند ذكر كان فلا سجون واخلافي مفهومدا وعاصا يسلب لمعيهة اللفظية معواركان لنقدا علياد مننا خراعنه وببوكاث في خروج الننكي للتا عن مفايوم كان النافضند مجلات كان النامة لانها تدل على كون الفاجل شيئًا ميوند كور في مرتبها و داخل في مفهوتها ومبوا كدرث الذى مبومحمول على الفاعل حقيقة والمراو بدلالة التكلمات الوجودية على نسبة الي موضوع غيرمويين دلالنتياعلى فيرمعين عين وكرنه والتلمات وان كان معينيا في الواقع ثم ان الدليل الذي ذكره الشيخ ملي كون الا ووات والكلمات أوا قص الدلالات ولبل اني فان الوسط فيه ومروعدم الوقوف على معثى ال معلول بعدم الاستقلال وتعدب تدل عليه من طريق اللم ما مذلا مدمين الالفاظ من الالفاظ مير نبط بها المفروات المستفلة والالانجقى المحكوم علية المحكوم به ولابدات تكون للك الانفاط فيرستفلة الدلالة والا يحتلج الى الفاظ اخرولارب ان تلك الالفاظ ليست الالا دوات والكلمات المدجودية فأكدولا وسطوم لوصع للربط علة لعام الاستقلال فافيم فهوله متى تغنم البهاكلة افرى بدامطابت لما قال الشيخ في منطق النفار وقد مركفل كلامه ومحصلها نالاووات والتهمات الوجودنية لانضلع بانضراديها لان نوعنع اوتحل الاال فيرك بهالفطآ فريتم نفضانها فبصح حران تتجهزتها وبهإو قال بعضل لمدققين في حوامثي مشرح النهذب بل لاتضح ح اليفرالا بالعرص فان معثا بإلا تيكن ان منجلي القصدم بالذات فلا تيكن ان منعلق برايحهم بالذات فعلى ''لقَّا برالا فنزان لا **بعيم ان مجنبونها وبهاكما لا تعبيم ان معبّل على تقديرالا لفراد و نفال في حاسنية حامث ينت**طيبة ال البورة فندورا اعرف في المال حطة التي مومفه مورا لعرض فيها لا البيح ال يجم عليم مدلا وحده ولا مع غيره ازلا بنصيح لفتدالي ثنئ والفضار بالعرض الى غريمه في الاحطة واحدثه فان النحل وانجزر في ملاحظة والمحدّر منضوط لقيصد واحدقها فببل ان المركب من سنقل وغير لم سنقل الذي تعمنه من انجزر لمستقل ستقل مالاطبيفت البيرلائيني الإبنارباا لبلام على ان كلام يغيم سنقل أنا تكون مرآة لتعرف عال الغير ففظ وتكون لمموظاً بالعرض والعلى بران أننى أيبي الغيرات مقل لا يكون ملتقتا البير بالنات وعده وامااز لا بلتفت البير بالدات ولوبسيداأن إعماهم خرابيها لهؤ فغيرين ولدمبين وبالمحبلة عام أستقلال الادوات والحلاث الوجود نياتما ينافي

الانتفات ابيها وحدما ولاينا في الانتقات اليها بعد تصور بإبدا سطة تضوراً طرفين فاقهم فو أركك اذا فلت آه " فا *ل بسه بدالمحقق فه مامحصل*هٔ ن الفعل الثام شل صرب پارل على العني الصالح لان يجون مسندا! لي نبه وعلى نسنية وْلَكُ لِمعنى الى فاعل الوعلى نها ن تلك أمنسبنه فمدلول صرب مثلاث تمل على ُلمَنْهُ أسسها رو إنفعل النا ففس شل كان لائذل على معثى صالح للاسثا والى الغيريل اثماندل على مجرد إنسبة مع زمانها فمعنا ذيافض من الفعل الت**تام بجزروا حد فلا مكون الفعل النا فف من خامله كلاما تا ما بل نخي**ل قال مراز ليسام الارشا (فكان منتلًا اذا كان معنا بالبُوت الشي في نفسه تكون تا منّه ولكون مع فاعلها كلاما تا ما واذا كان المرادبها كون فاعلها صغة ثفارجة عن معتايا نكون تا تصنّه تخوكان زيا فائمًا الوليس المراوبها وجودزيد في نفسه بل يوزيلي صفة الفيام فمالم بذكر لفيام لا مكون كلامًا مّا ومن منتقيل ان الكولى بين معنى مشتركا بين الكونين مين وبإالىعثى النكان سنقلاكان كوتافي تفسه لالغيرووان كال بجير تنفل كان كوتا لغيرولا في نفسه اقيل (لكون في نفسه عنى شقل م مجله عدم الاستقلال بالخصوصبنه وبذا المعنى أستقل مبدر لكان الثامة و النافضنة ليس منتى لان كان النافضنه غيرت تله على الحدث الذي موه إرالاست قلال في الا فعال لا تها بما دمُفَا تدل على استبدو بصور نهاعلى أفتر إنبا بإحدالا زمنة النَّلْتُة سِمُلا منه كان النَّامة فانها بإد ننبأ تدل على انحديث ولعبدر تتباعلي الزمان والنب بتدالي فاعل ما فلاشعف لكون أعنى لمستنقل مبدرٌ لكل واحدمتها وأبكت القول بان العنى لمستنقل معروص نسبة لها مكون غيرسنقل بالل فافهم ولاتنبط في ل. المشهوراً و قد معدل على ولالة لفعل بهيكا توالى الزمان بالنه شخد بإسخاو بإوان الخلفة الما وذه كما في ضرب وطلب و مختلف بأختلافها وان اتحدث الماذه كما في ضرب البيرب واوروعا يبهب بالمحقق قد بان تصاراه بنه الفعل الماصتى بل المعلى والمبهول صبغ مختلفذ مع اتحاوالزبان والصيغة للزبان اتحال والاستقبال منوردة والرسك المقدمانان فلابدلان ملي استناوالزمان الى الصيغة لا بحان استنا دوال المواوالم يمفد شرورة جواز النشراك المؤلفات في امروا صروات لغلم إن الوضع في أشَنْ منه أجي ادَّ الصَّارب والعَالمة بغير بهاهما لامينانيي من صيغ اسم انعامل لم يلاخطها الواضع نبصوصها تها للو ضِع لِلمنصالفا على قطفا بل الفد المنشرك بن "لكك لمحضوصيات الغبرالمنذا بهنبروما موالي الهيئة القاعلية المعراة عن تسييسيات الموا وتحبيب المقدورالتفلي وال النيع تجرد بإعنه إنحب التحقق الخارجي ويكذا الحال في ضرب طلب وامتنابها عما لا بيناي فالواضع وان وهني لليرث الخاص لمفهوم من ضرب لما دة المخصوصة اي ضارب لك أو بلاحظ للونين لمعته الزمان

الماضي الاالفذ المنتزك مبن صيغ المانشي الميروالمفروالمذكرا بغائب المعلق وكذا لاخطا لفذ المندك ببن صيغ المامني الزبدفيه المبنه واله بكرالغا متسه كرمكية التعل والفار الشترك مين حين الماصى المجود المثنى الزبرانعامت "بنته فيها وكإلا لاخطا لقذرا اشتركه بين ينع الماضي المجيول المجروالمقروا لمذكرا لغامب وكذا لاحظا الفارك المثرك ابن في المضارع على النفعيل الذي مرفي الماحني ووضعه لينيين الحال والاستنقبال فظهران كولنا فعال ابهانها والذهلي الازمنة مالايتنك فهه وقولهم الزمان متحدما منحا والهمبته وان انقلفت الما وزمسنا وان الزمان الما "في مثلًا بَويْغَيْرُ وَمُرْقًا للنعل المجروعن الانقبارات المداولة للافعال المزيدة فيبيا الصا دعن الفاعل لأمام الغائب المعاني من انحا ويئية فعل في لوانتفت الك الهينة النفي فبمراز ان الماضي بالحيناية الفدكوق وال بقي مفيره المن حِنْية الحري كما في ضربا وضربوا وخيريها ولاير دعليه لا قال من ان الصيغة الزمان كال وأستنتل تنفذذ اوينيته المضارع ابنيا وحديث لانبقك حنها الدلالة على الزمانين لكونها مشتركة مبينها فالزمان المرزع بي له أشي الحال والاستقبال جميعامتيد بابني و ما ومعنى فولهم ازمان مختلف باختلات الهيئة وان التحابيث الما دة ان الزمان بالمضمومين المغبرة في الوضي لدمنتامت بالتابات الهيئة الموضوعة لدمع ملك الونسوه يزوالير والبائة الماق إلى ينه الماقى اوطبعيه الزمان الماضي وان الخارت فيهالكن الخصوصيات المنظرة في وثن الزين لذك الطبعية قداخيك ففلها بإخراجه الصبغ فاختلمت الطبعيندا بيغ بهذا لاقبا ا و الطهيرية أن تيرية بن تبروزة عون أخله و مديات لحرايض لرمينية ومها وكرس ان اليضع في المنسقات **رعى أنك** الهدور إلى والمرة متبي الفرولقول لزطاوة النوضي ان الوضع النوعي ممالم بنك واحدوالذى لعفل العضع النوعي البيكون المبنيج ليضمن المعاني لفط الفط لاخصوص فردمية مثلاً صبيعة اسم الفاعل فوج من اللفظ ولأفا ونهار بباغ مدار فروسين له فالمؤس الدلالة على مجروع وردنداس موي ما فائم برم النوع لاخصوصينه فرم من الإغرا ودانما بدا على عدد، إمة الأفراد لا تأواد لا تأوع معها في الوجود النجاري فان فيل يجوزان ما والتواقع معل في المرارة إن المراحظة افراده في في عالافراد ما زار وكالم المعنى معنى الوضع النوعي كون النوع آلة الهولان لأنوز مرضوع الفال المعلى حقيقة في العلم بالعجير موالوحية فالمحكوم عليه بالوقفع موالنوع الحامل في النقل: وبن الأفراه التي يجي أنيه من بحاصلة ميرالا بالعرض اي بالتبار أوعها وال جزرا مح على المعلم بالرق فلافتك فئ ان للفره النهاري النباري والنبار تعلى مواعلها في الموع علية الموضوع للمعتى الفاعلي مويا لاعلها النَّا أَنْ قَالِ إِنْ إِن وَاحْرُصَ عَلَيْهَا وَلِمَا أَتُ مَهِ مِنْ إِمَا لِنَظْمُ الْطَالِمُ شَمَّلِ عَلَى حِزْمَتُرِي المَا وقد والهابيّة الحاملة

س الحركات وله كنات وترشيب لحروف ومعا بالشكل على ثلثة اجرار الحدمث والمسيرالي الفاعل زاله ال فالما د فالدل على المحدث والبيئية على لهند والزمان اعترص عليا جن المركفيَّا و الفائديّ . بين الما ا والزمان فلاوميحبل اعدمها خرزاوا كأخرها رغافينغي ان مكيون نستنه الطرفية بزبرنا لالنش البابان أيالاه تنسبته القيام جزرلانغس لقيام واجاب بالفمارا ووابالز كالجان فالرأنام امية بدل على ولك أنهرتهم بإن اول البيئة الشنقل بالمفهومينه ومن العلوم ال غيرات تل اليحان من مقولة الحرين من مقولة المرارية المرام والمئ ان معناه آه نډامننحل ما قال بعض المركفين ان معنى الكلة بعنى واعدا جا ل بيا النظر الي نهواليا كالبننيد والمحدان ببم وبيوا كرشقل فان الاستقاد ل وعدمه عنان للملاحظة وعنداغان باشرا فهاأنا أثنته ان لفعل لافتقاله على المنبئة مدلوله أصغمني سنفل دون المطابغي كلام ظاهري كيت و ذلك لابي لاعتذابيل المنطق لاعنبا ربم نضغمن فيضمن للطالقة ولاعنداب العربية لاعتبارتم الاستعال في مطلق الدلالة وأمجر ولك البعض الصِّعني القصِّبيذ الفِيام إجمالي للنبيد العقل الى اخِلاَمُهَا قاذ الدحظ معنا بإطلاحظةُ انها لبَّ مَانَ "غالًا وا والوحظ ملاحظة لفصيلة كال غيرستقام التخفيق إن اللفظ الذي لايدل خريم على خرمعنا ولايدل سئله القصبل مل المايد ل على امروا صرفح إلى الفط الذي بدل خرفي على خرمعنا ولايدل الاعلى القفريل الوادون اجالا كيزج عن منا و فذك المنفصيل ان كان شتلاعلى منه بندالملي طنة بالعنيج ناورته كانت اونا فضانه فهر غير سنتقل كالجملة والمركب النفتهدي فالقول بال عنى القضية معنى اجالي خطارلان القضية يهي التي ايوقع بين طرفها منبته ويلافط للك المن منه مع طرفيها فيها لهنسها ثم لينصد بطبعية تبالانسه بأدامجار مبينة الني لكرين إي بأري الطرفين في الواقع مع قطع النظرها في الذين وعابو مدلول الكلام خا وْاتَّفاسْتَي من بره الامور بإن لأنيَّان الله اللرفان اوبها نبخفقان وككن لانفع بينيها كنسندا ولقع بينها كسنبته ولط لكن لا بلاخط تك لهنسنه والتأثيث بيرا سواركانت بي مطالقةً اولامطابقة للنسبته الخارجية اوبلاخط على تفصيل لكن لايفهمه لزلبيفي اللهزيز إخاجً لنى مبين **دينك الطرفين فى الواقع مع قطع النظرعام يو فى الذمين وعام يو**مد لول الكلام لا نيخت اللي تن من ا النقا ديرالفضينه وبالحلة الملاحظة الاجالين بخرج القعنبية عن غيضتها لانهائلي فياالنفاريز تنون في نؤيج المقردة لان مكبون محكومًا عليهما وببيا وكما ان الفول مكبون عني القضية معنى الجاليا خطام كالميلفول ما من مني المحالمة في لفعيلى خطام بل عنى الفعل العروا عداجالي فيصار التقل الى الاجرار الثانية والحديث وان كان والي الازار علية مرلكن الحديثذا لمنسوب لا**لصلح** الالان محمّ برفقط فالفعل منها والمطأله في منعمَّال ولا حاجرًا إي ان ينه.

، ستقلاله النظراني منها وتضمني عني الحديث بل مكين ان لڤال لواعتبر استقلاله بالنظرالي معنا والضمني لرم الترجع بلام رتجاء معم استقلاله لان الاجرارالثاثية المعناه الاجالي الماكلهامت قلة في بذا اللحاظ فاعت بار الاستقلال بإعذبا وكحدث ننزج بلاهرج واماغيرست قلة بإعنها رون لحاظيا تابع للحاظ التحل فيلزم مام ستقلال . فتحقق ان مستنه الفعسل مستنه و اعداج ای میلار لعقل ای *زدر ا*لشکند و م**زدسنت**قل فطعًا فا ن ينل إله برحب صحة كونه محكومًا عليه مع المجم قدا جعواعلى النتاعد يفا ل مغلل أما وصنع لذاكك لمعنى ماخوذ إعلى الغر مسندالي تني وائمالذلك لابصح ان يقع محكومًا عليه مل موفكهم مبدواتمًا كا ان المعنى انحر في انما وضع للمعنى لخطأ بالنبع لمجاط الطرفين ولذا لابصح ان مكيون محكوما عليه أوبه وإما الاسم فلما كان موضورً عالمعنى ستقل و لم جنبر مهم تسنبة نامتذلاعلى امتشوب الىغيره ولابالعكس صح محمعا يوبدهني مينباتني وميوان الفعل كما يدل على محد وسنهبذالي قاعل ألك إهما لفاعل بننائأ يدل على انحدث وسنسبندالي وان ما علم صح ان مهم الفاعل بفيع محاوما علبة ون الفعل والجواب ال لمعنبر في أهم الفاعل ذات مامن حيث من البها الحدث فالذات المهمة ملحوظة بالذات وكك الحدث وامالسب فهي للحوظة لابالذات الاانها لفتكيد يذغيرنامنه وغيرمقصودة البنة من لعبارهٔ و فنبدست بها الذات المبهجة، وصداً المهموع مشي واحد مجازان بلا مقط فيدتارته عانب الذات إصلة فبمعل لمحكوما عليثه فارزه عامنب الوصعث وي الحديث اصالة فنبيسل محكوما به وا ما النسبته التي فيه فلالصليحكم علبها وبهأ لاوحد بإولامع غير بإله ويمهت قلالها والمعتبرفي انفعال نبذنا متدلفيتض الفراويا معطرفها عرفي كي وعام ارنها طها مه فالمك النسبة بي المفصورة الاصلية من العيارة فلانتصوران بجرى في القعل ما بجرى في الم الفاعل بل يتبين لدو قوعة سندًا مكذا قال بسيدالمفن قدفي واستى منشرح الكخيص وتفصيلان الفعل ان ونفع تعكوما بدفاما ان بفنع محكمة مامير نفاعا بالولنجير ونعلى الاول مكيون محكوما بدبا عنتيا رعمل الامنشلقاق وخيام كمجكم به بالمحكوم الإجمار عليه بهوس وكلنديج بوافق لوضع الفعل ان وفع محكوما برنغير وشنل زيد قام ابوه فع يلافظ الهنه بنذال اخلذ في منهوم الفعل عِاللَّا وسجيب ارحاعها الى استعيد النقدُّ بدينه حتى بصح ربطها بالغيروان حبل تحكه باعلبنا لنصبل محكوما عليه بإعنبارا لذات المعينية فلارمب فيصحندلكن لابكون بفعل محكومًا عليضرور فه خروج الفاعل عن الفنعل ان كان كامينبار ليدت فيفال انه كان محكو مابه باعتبار وصنعه فلوو فع محكومات بلزم خلامف ونسعه وان كان باعتبار المحدث مع لهنسند على ان يكون المحكم عليه لمجبوع فلانصح البغر للاز الجمرع غيرستنقل وان كان باعتبار لوديث المفيد بالسنة فكذاكهانه لك والبغوالسنبية النامنه لايزمط فأجم

لأوحدها ولامع غيرهاوا المجوع الفعل مع الفاعل فالإجبير محكوما علمية لام كاشتها إعلى استبيّذا في منا الفضود أه بالذات فلابيننط بالغيرولان ائبزرالذي اعتبر فيبدو مولهنبة لما اعتبراصالةً وكان غير شفل فلالتيهام فيني شها واماالاتم الفاعل ضبح ان صير محكوما عليه ماعتنبارالذات المبهنز المقاررة بالسبند النامنذالعبرالم غنسو دنفي لذامنه و الافذا وعشبرت المنفصودة اصالة فلاهيلع لذلك لاوحدما ولام غيرا لعدم مشقلالها فأل المص وكعبين كل معل عندالعرب أه فال الشخ في منطق الشفارا محصله إنه ليس كلما تسميله تحرب فعلَّه كابَهُ عن المنطقيدين فان نوانني وني مناع منهم ولبير كلية مطلفة وذلك لان الهزظ دلت على موضوع فاص وأك المهام والآبا على الخديث والزمان فصار قولك أتنلى أوشديت محتملًا للصدى والكذب وكك تنتى ومثنيت أيكى ريافي كالما فا اسنني وا نامشبيت والضا كمضعارع الخاطب لتتكلم بدل جزر لفط ملى جزرها ه وكلما بوكك فو وركب بخلاف، الفائس تم اوردبان ما وكرنها نتيم لو كاثبت البعز فا في أمشى والتيا منشى والاملى ما ذكروم ع ذلك أكور الهاتي والاعلى لحدث والزمان استان الأمرليس كك فان الهافي لابدل على معنى اصلاا ذا للفظ المركب من يم ساكنه متبدرة ببالم شبن وبإرلابكون نفطأ تبضير لسبنذان كان الفول بعدم جازالا تبدارما لساكن وخاادكا لفظالا بدل على عنى من المعاتى ان حاز الابندار بالسكون ومع ذلك لافرق بين الشي صبيعة المشكام وسنيمي الفائب في الافراد والتركيب فان كان الاول مركبا كان الله في لك فان البيار وال على الغائب ليتيين غير منفروط فئ الدلالة الاترى انك ا ذا قلت انسان بدل على معنى وان لم متبيين ولا فرف بين قولها بمبتى وقولك ينتى المبثى فانكون الكلمات لمستقبلة كلهام كبات واحاب بإن المركب مابدل عزر لفظ على جزرمعناه <u> تفييم ف</u>يدد لالذ جزروا حدواما ولالة الباقئ على الباقئ فما لالقيتفنيه حدالمركث ثلام إن اب في من الله في السطط البافئ من لمعنى عال التركميب فعان الحدمث ولهنسبة الى الزمان المحضديس غهره مان من أمثى يسبب البمزة والة علبها فتعين فهمهامن مافى اللفط و ولالهذ بالفراوه عال التركيب فينه في كون اللفط مركبا ولالهه في أو عدم دلاله تدخل أتحليل اما الغائب فلابح زاك مكيون معناه ال ثيرًا غيرمعين في نشد وعدله المصدراذ لوكا مغناه ذلك لصدف بوجود المصدرلاي ثنى كان في العالم فيبنغ حارعلي زبادلان ما وصنع تغير معبين لأفيج اطلافه على ما لبنها ما جوا وروعليه ما ب لعبين المراد بغير المعين ما اعتبر فيه عدم النعين حلى ثبا في المعتبر في انتهين بل كالم اعتبر فيبالتعيين معديمه أمني المطلن الذي تصارف على لمعين وغيره وتحين ان لفال لو كان معاه ان شيئا ومطاقا وحدله مصدرلامنغ جاريلي زير مثلًا لان استنا والمصدرالي موعنوع مطابق بوسبيم أعماً

مهر يفرعلى الموضوع المعين كزيد بنالا اسكان صدقه بوجر المصديلها بن آخرو استنا وه الى المعين بوحب الاخصا ولانتك ان الانحه ارالم يُكور و بيدمه ثننا فيان وكذا مله ومها اعتى الاستنا ومنه فلا يجيمان وا والمرمكين معناه مأدً أفبكون مغاه دن ننيئا مامعينا في نفنيه وعندا انها كل مجبولا عن السماع وعدله المصدر فلمحبيل الهاري والكأير المراسح بالكالجبول فبوتى نفسه لاتخيلها بل مع فاعلالذى بدرمعة اعلم الناشئ فالوروعلى نفسان الما تعنى الاسلم الفلق اليغامركب فان الاسم الشاتي وكذالماضي حصل من ماوزي أنحروف الوالة على إي بنه وصورة انتشزة بهاوان على الموضوع الغير المعاين فيجب إن كاون كل وادر سنها مركبا واهامه بانا لازري ان ولالة الإخامر لبطأ كإنسنة تفضي كون اللفط ومركما بل المضه في التركيد بهان عكيون مؤمّاك اخراره تبينة ماتشم مثواجلة والما وزوم الصرة ليست كل فا فيم **قول ا** الفاعل آلا المعام الم أطفية بن ظارا ان اللفظ في نوامشي وسنى وان كان وإصالك والعلى مستدوستداليه فلابد النظين بأزائها وروالهمرة الدالياء والماوة فيزربدل الملئ بزرمتناه فزدمرك بهابل العربزتيرة ومبوا الى الاخطف بها بدل على اننى الفعلى والمسدندال بزموى ولآخيفي الايالة أبير ما قال الزَّنِيِّ في النَّهُ مِن النَّهُ مِن النَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّالِينَ و إنا رُكِيني المدلالة على النكام والمحاطب فالحدول عنه واعليا رالمنوى كم من والإوالة ولماس عن لاوقوف لموهمي المراسير وأمديرا المنائر بطالمه ون الكه الالفاط اليوون المهانى النامة ولدانها تدل بالفنها عليها لماكا أكسه والاالنماس فالإبرل على إنه الوينجي فيهماختر في احتيال للهمدق والأزميه المي ال يندكر لعبار منسومها المبترليل يُرُلان النائين المارك في المجلم والناطب الأناكي القواريد ل عليان ارتامة عال في الحاشية اى في المفاجع يناك في إنكر إلى الماحي الماصي كماصي برافي في الشفار المران ولالة الماري الفاعل المعامل في الدا ورا الكرالية والماني الوشنة وفينتها وجمها فلا افرناك في الريدة ورالنما وفي المال على القاعل والكارمال والالمارة الاس بقال في الدالة في الفاعل المناطب في المحدد ولك والعمام حروق والذعلي الواله أنتهت يعني ان ولالذات منكي لفاريل لمواطب أن المضرولات كور تحو أوزر با ظاهرة والما تولفر بان و لغنراون وأخرزن فغذيون ارباراة عن النحاة والة على الفاعل ولا وج للتداين المشارالم لقوله الاالتال أه الان السبية للمقف عِنْ في حواثني شرح المعلل لع بإن الميّار مَالٌ على الفاعل المخطاب وتلكمه التفعامرُ حومت والذعلى - واله فالنهم في لوخلات النّائبِّيّ ه قال في الحامنة بيّ نوفنج المفام ان حروف المعنا رعة كلي ليبدند من الدف المرس من من علا مات الاستفتال نعم الالعت في النفني والمؤن في من المؤنث والعاوفي

جمع المذكروالها . في تفعلين من لضمائر المرفوقة واما إمثلة الماصني فغيرالوا هدائنا يُسبِينْفيل للبغ تمرير كالالهن في ا المثنني والزاء في ثميع المذكرة النون في ثميع المؤنث والتيا رالمنتح كما يخوفعك وكله ينهم وما في فعلتم و فعلنا على مأخفته السيار في صرفه فعلى مُراشِغي ان مكيون صيّة الواحدالة عن المدّكرو المؤمّن عنولا بالألفاق وكذا أستكهوا لواحد المخاطب والمضابع اوليس فيعجاما يدل على الفاعل والامثلة التي تنفسل بها النسامة وطالعًا نظلف فيها على اختلات النظرين أنبل المصالختات فيها بنواشي مالالميغي على الرنجالية في من ال المفرولا بدأ على تتفهيل إصالاوا لايجاز تحقق فيزية احامية الإان بقال لما كان لفاهل داخلًا في غوص النهينة في أنكام الأم والخياطب كان الدال المباكي الصنم إلى فوي حكما اليغو مزرا من لصيغة الاراز مشترا المائول فيذا لغاميه فيعدان س الركر إن وونما التي ناف فران الماكر ولكولي بالطائل الفروف الولال كالمراس الماكان المعاني ولارس واللفيم والأنتم واحراكان ارته وعا والمقاطر بستى منتحل للعدق والكذب فالهجزاني والأ والناجية ومالجة الدلالة على ... "ركيرا ما الفيم بي ترفيل عندا ورث تم بالمراعة باري مون والانرور في المتباره وفد ص النَّه في النَّه فاريم الأرق بين مدينة الفائد ، ولين ص في الشكار وأخطاب بابن من أنى النهامَ أيك شَارُ مَا رُبِعِينِ فِي الواقع غير معليَّ السامع منيِّب المستَّى بَنِلانهُ الشَّي وُسَّتَى وَالدَّل الإنه الم كاول الشي على الفاعل لمنتكار فيشني على الفاعل المزاطب و فدسبن . كغل كالمامة ما تجاية المهزرة والنون والتاريد عند يوهل الظهر المخاطب فبتميثل لمهمه بنواشي وتسفى للمؤلف فبها في فايترالتحقيق وموافق اسا قال نشيج في إنذا تعم الوكره إهد لا توي على الربية ولا يوم تعلى الاصطلاحين عند تفاكره بني المجانيين والمنظم الناح مع النفطي بمرز االمعنى كما يرل عليه توله ولما كان أه توج ان أشي في شي من المنطقة بن من المنروات وهن انفاق الراله ويتروازل لمنطق على كونهاس الافعال مع ان الفعل الذى يسير المنطق ون كالإس اضام المفروعن بيم والثني وتشي مركب على رعمهم و ما قال في العلاوة في فايتر الومن والسقوط ومروزة ال الم ينور المتكامروالني طب مركب عن بم إرلال وطررالا عداً على خرر العنى وليس بشروطي لا يدل علي فعيدل ومايم محقق فضية (حارية والمصمير متقرال عن موالم في البيعن الني ة ومنوى فيهليس من اللبدولا منوما فيرعن المنطن يروع أتيم الثارة وإعهار ما قال في الحاشية كلام في قاية الخبط و الحلط فا فهم في له بزا ما ورو والاماس و لما الشعر إلى الأ ماجيح ان يغير عنه وان الفعل وانحرونه بينع الإشهار عنها اورديميهم الامام الرادى في المعنص بان المعل لا يمزعه بزو والمخبرعية فيركبس حرفا بالاتفاق فبهوا فالهم اوفعل على التقديرين ودكاؤب ومشاردار وعلى قولهم النرون لايلب

وأنجواب عنذال الاخباله ماعن للفط وزرك جائز في انتكامات كليها سوار ذكرت الفاطنيا وصرباا ومع غبرلا ا عنها بالفا ظاخروا ماعن المعنى الاستبرا بمند ملفظه وصده اومع غيره معتبراعند لمبغط آخرفالاول من خواص الاسم والاخبران شنائطان مبيذ وببن اخربه فافواار مدالا خبارعن مغمامها بانتشاع الافبارعنه وحبب الصيعبرعند لغيل اويه ريخهر فيجيره فيجيونين معتبرا باحد بابن الحبهين بالمهتنج ان خيرعند بوجيالف ولاتنا قص في ولك وانها بإم التناقف إن يولزم صدق قولنا الفعل اوالحرف تيبرس منهاه معبراعنه مجبر ولفظ بكذا قررب تيدالمحقق فذفوكم ولا الشكال في الالتزام اليفة عال في امحاشية عال بعض النحويين اللفظ اذ لارتيم مجردا للفظ كان على مخوجيق مبل قيل لاند كلام والتكلام لايتركب الأمري كمتين وحبت ليس بجلة الااداصار علماللجنة المهبل كذا في ماية التحقيق التي اسننه نعلم إن نه التمايص وكانت الالفاظ موضوعة لانفسها مي بلزم عدم كون تفظمن الالفاظ مهماكما أذمامن لفظ الاوتكين ان بيل ملينبنسد فالذك إيفال زييرى وكك يقال دينه وى زوحبق جس ق ولايكن ان إقال وضي اللفط لنفسه محصوص بإنفاظ الموضوعة اؤكين التبير في المهل عن نفسه منهسه من غير احتهاج الى الوين أنه يج از ولك في الموضوع بالطرين الاولى فيكون الوصنع ضايعًا فنا ال فول نفسيم والمطاي المفرو " دالمشرور اللفيهم ليدالفت مالاتم خاصة وشيداركا ندائسة المحقق قدحيث فال في حواثى شرح الشمسية ب ا نفسهام اللفظ الي انجز في والتكلّي نها برومب لقها ف معنا ه بالجزيّينة والتكلية. ومعنى الاحرمن حيينا، وعنا ا ينفض تنقل صواع للانضا مذبها فان منى ريس حيث بونا وصنى تنقل صلى لان يوصف بالحرسة ويجربها علبة كذامعنى الانسان بصبلح لان يحجم عليد بالتحلية والالحرف فان معتما ومن حيث مومعتاه لهين معنى مستقلا صالحالان بكون تحكوما عليصلا و ولك لان عنى من مثلًا موابته إجمعه وص معوظ بين السيرواميرة على وجه يكون بولان الما خطتها ومراة لتعرف ما لها فلا مكون بهذا الاعتبار المحظا تصدّا فا بصلح لان مكبون محكوما به فضلاعن ال بكون تحكوما عاجي كذوافعل النام كصرب شالانشينل على عديث كالضرب وعلى سنة بمخصوبة بينه دمين فاطاد الك النبة للحفظة مبنيها على انها الله لملاحظتها على فياس منى الحرف و نه المجموع اعنى الحذ مع است بنه المكوظة بهذا لاعلنها معتى غير تقايا لمفهومية فالمجعلى لان يجيم علية تي تعم غربة اعتى الحدث وحده ما خوز في منهوم المفعل على الدمسة ولي ننئ آخر فضا را لفعل بإعنبها رخر رمضًا وتحكو ما بدواها باعتبار مجبوع مغما وفلا كبون محكولًا عليه المه اصلا فالفعل أنها متنازعن الحرف ما عذبار كشتمال معنا وعلى ما مومسندالي غيرونها ي اظرن اولا بس المعنى ولا جرمعنى لصلح لان مكون مستلامه اومن ًا البيران شكت الضل نبر والمهاني عند

برعن منى من بلفظه تم انظريل تقدران تحكم عليه! ومرولا اطنك ان تكون في مرنة من وُلك وكذ عبيري منى ضرب بلفط نثم نامل فائك سخيانك حعلت الضرب مت الل شي وربا صرحت بدا وا ومأت البرقيز المعبوء بضرب والهن بذالمطنبرة مبينه ومبين تجيره فهما لاتصبير فحكوما علية لامه وكذا عبرعن مفهوم الانسان ملفطنه فانك زنبده صاليًا لان يحيم عابير ببرصلوعا لاستسبن فنيه اصلافطهران معنى الاسم من حيث يومعنا رصيل للانفدات بالتكينه وكنرتية وأنحم بهإعلى والممعنى التكلمة والاوا ةمن حبيث مومعنا بها فلاجع يستىمن تولك اصدادلكن اواعه بنين منا بها آلآم بان بقال عنى من اومعنى صرب صح ال يحكم عليها بالتحلينة او الجزئميّة وبهذِ الاعتبارلا عكومًا ن عني ألتكريّة والا وا ف بل منى الأسم فانضح نبرلك ان الأسم صالح لان فيسم لى أبحر فى والتكي لنفسط فى المتواطى والمفكك بخلاف كتلك ا والاواذة والمالانفسام الى لمشترك والمنقول بإفسامة الحفيظة والمجا زفليس مأتنيض بالاسم وحده قان الفعل فديكون شنتركا كفلق بمت اوجدوافترى ومسعس لل تنبل وادبرو فديكون منفولاً تصلى وف يكون تنبغاً كفائنل وا النعل في مناه و فد مكون محازا تفتل معنى ضرب ضربا شديد اوكذا محرف اليفرق كيون تشركا كسري مين الابتدار وللبعبض وقد ميكون فقيفة نفى الأكستع المعبني الفرفسيه وفد كليون مجازاً كفي معبني على والسيرفي حرابان نهره الانفشالات في الالفاظ كلها ان الاشتراك والنقل والحقيقة والمها زكلها صفات الالفاظ بالنتياس إعابيها وجبيع الالفاظ منشاوية الاقدام في صحة المحتم عليها وبها والالتكانية والجزئية المعتبران في الفسيم الاراي فهماس صفات معانى الإلفاظ وقدعرف الضعنى الاوازه والكلية لالصلحان لان يوصفالبني براكلامه ومروعا أيغال الصدرالمعاص للحقق الدواني اشالا بليزم ماذكره ان لابكون عنى ولحوف والفعل صالحيين للانفعاف بالكلمة والجزئرية مل غاينه ما يذم مما وكره انه لا يصلح لا كتابح عليها بالتلينة والجزئمية ولا يلوم من ذلك ان لا مكونتاً منفين بإحديها معملن وكالمعليها فدكك كما انهامتصفان بعجم الاستنقلال وتنبيح الكم عليها إنها غيرت المدركيين بننيغ انضاف معتى أنحوف والفعل مالكليندو الجزئية مع ان معنا بمامن عالملفهو مان والمفهوم بيصر في أكل في الجزفي والحاصل إن أمنى الفعلى والحرفى جزمهان فطعًا لا نتج صرحوا الإن من مثلًا موصوعة بجز كما إن الابتداء المطلق ولفعل مصنوع للحدث ولهنبته المعنبزة المعنبزة مبينه وببن الفاعل لمعين علينه افي الباسية الأنهاع فياره ما يعبرغنها مالفعا فرانحوف لانصبلهان لات محمطيه إما ما تحيز منذا وانتكلبندمكن المنذاع يحكم لأشفا رام ونشرط والجالمطية قصدالابنا في انضا فها تحبب لوافع ما وصاف و الجارعة ما لاستقلال للمعنى الحرفي عند التعبير عبد الحرف لم مجيرة عن الصافة تحب بالواقع بالجزئية اوالكانة فعلم إن أنسم لهذاؤه على المفروالصادق على لام

والتحلية والاداة وكل واحدين فتام المفروشفهت بالاوصاف لمذكورة غانوض اقال الفاضل ليزدي في حواشي منترح التهذيب انديام على لقد برجيل مقتدم طلتي لمفردان مكون أعل اواكان تحدى المحني وفهلين في العلمو المتواطي والمثيكان فتح السيمون أبهذه الاسامي وقدام بعب عثد لعص لمرقف بن البسكيم كورفيس وص الآم مان التسم حقيقة مطان المفروس وون القدار العموم والخصوس فلبسري احجام الحضوص البير وُكُونِكُمْ مَا بِ للْصُرُونَا بِ للطبعةِ مِن حيثَ بِي فِي قَدْفِلِهُ الشَّارِحِ جِرِيامِنهُ الى تَجِينِةِ وَلا تَخْفِي فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن أما تنببت للعلمية وفي في كالفرو وكالمبيت الانضام الانهام اللعام في من فروحا ص فيب عدم الونسام وهدم الانهما اللبة فينغمن آخاذانعاكا عاللائحا النهنافيذفالحعكا إملاكية يخصا فرومة لالرحضاللها حقيقة ولدبا وكرت بملاخد أفينيج الدوالها ا في حافق شيخ المرفق من النقير النه كالله في الله الله على وبين لشاح وجبذو لله ، با أنَّ أيم ا ورا و في الكثرة في إنتى الأ الذى تكبن فنبو فوج الشرك فها مان مكون واحذا بالطبعبة وحدة مبيمة فهوفي فزاا لاعت ما جيره في المندعي الحضموصيهات والفيو والمفسة فامل لهاوا لالمرتش اشتراكه مبنها وزاسواسني المطاق ثني ايحشرص بإرجاعاتها المتحربيوا لاطلاق بنيافى أمحل والنفذير فاعنس بجسب حله على الاذنيام واماس مان أعمل الذنيام العنبود البيرباعسم لفسدمن حبيث برسوم فطح النظري العرم والاطلاق وويد فسمال في صدق بإالعنوان علبه بإغنبالالطلاق والعيم كماان صدق أكيس كالحيوان مثلًا على الانواع بإغنبار نعته , وحداق كونبهة علبه بإمننبا العريم والاطلاق ولم بيتبرفي لمنسم طلق الشئ عني موضوع المهمانة الشامل بيتي الاعلنها راسنالانه يجوزان لينبرت الطلاف وس حبيف الخصوصيذ وعارمها وال بينبرمعك سنى فليس فيد ببنداالاعذبارا لوصة المهمنةالتق تجيب اغذباريا في أنتهم لل بمووا حديوصه كالسنى المطلق ومثقد ونبتعدو وحروارينه الانتخاص ومو في لفسم لا واحد ولا كثير في نوية مع ولا نفشهم باغذ با راهر دين فعم فديوغذ في عليصة سد للدواعي بجديدا لن اوخذ ولك يحنس مطلق لنتى حتى احتا واحكام نوعه لهيمكاني تفنيهم طلمق المفردالي المعلم والمثنه اطيء والمانكاكية فأ للإفض بنشر من ميث الاطلاف لان الفعل والاواة لأفيسم البهاء لم بينيه نوعه احتى الاسم في أنفسهم لان الانسرا والنقام أتنقبقة والمحاز مكون في لفعل الاه وات اليفه بذا كاسر ولعل تقتيق النقل بم عبارة عن ادرايين الكنزة في الواصليم ففي الفتم اعتبار الوحدة المبهمة حتروري ويي الماتتحقق في الشي المثلق الملحظين حيث الاطلاق والعموم وطلن أنى الذي يوموضوع المهملة والدرس الواحدوكتير مح الكنيرو في محاظان حيث ميوم وقطت النفرعن الوحدة والكنزة وانجان في الواقع مع وحدة ماو في مزاالليانا وان كان تتميزان

(لاغبارككن يطع انظرعن الاغبار في ذكك للحاظ ولابليم ان مكون كل شي وصدة والنباز في تبيي اللحاطات. لبيضا واللحاظ فشرفت انخلط والتغربته بإعتباري والبغالاصل في القشمة انحصر والإلاثيم الفنمة بروائعة سرلا بأون الا اوالفه المنسه الشي اطلن لان في تقسيم الإحظ وجو والمنسم في تهيج الافسام بالمحصر في أنتفي ونسم لانبنغي أفسم مل بالنفار هميع الإفتهاء والضاولة المضعينة س الحكام العموم والاطلاق لامن احكام وخصوص والزلاك مذه الانسام بالمنسم يزفان تزرجل الافسام على المتسم بدل على الأفت ممطلق الثني مطلق لاك النفي المطلق لان النفي المطلق لا تجه رمع الافراولكيت اعل لالايسرى امحاصا لافراه البيريقال خل لافتها معلى لهنسم في التشيم ما ترل وما قال في دنع الاعتراص للور ولقوارا ن اعتبارالتجريبية الإطلاق آه فني خاينة السجافة الأاولا فلان الضمام لنبير و البياذاكان شرع تناج النطع كوزمة تتأ فلأكون لك القبو ينت منالية مقبلة فكيف كيون الم الوجائك الافتهام مع النَّافَة جم عبار دُّعن اده! منذ الكافرة في الواء بمهم واما نَّا نبا فلان ما قال في تكارا محاشية مناه عناليا قال في أبحا نشبة الآننية الصالمة مدوب لي الشي المطلق المختر سيم و كما لا تيم على من له وراية سلبينة والخانيق ااسلفنا ان العمم والاطلاق والاشتراك عبارة عن النقر تبقرون عديدة والتنفض تلتغضا مديدة فهي ن وحدنها البريد كثيرة بالكنزة الشخصة بدوعتى اطلافها وعمومها والشراكها الغباليست للفصورة على لغين وايعربيونة على فصوصينه فالقصرعلي لغيبن وأحصرع ليشفض بناثى نيره الاوصاف وامآكون النفي تشخيرما لمتشخفها كذالنبيزة ومتعانا بنعيذات غبرتصورة فبولزين مثا فبإلوز والاوصاف بلزام ومعثى العمرهم والأطل والاشتراك تعمرا لصح بإعلى راى المعنى المافية ن لذياب الى ال الاطلاق والعمم وغيرته من المعقولات النانية وال الفندا بالمنعقدة منها وسأبيامنه فلاسكان لاون مروص نروالامور عنرو ومركوا است الاعيان وس نقماعيف البيان ظهر سننه طرما "قال في الحاشبة المعلقة على فوله الا ملزم أه لا خدليزم كون شف وصيبة الاسم ملقاتم في فيرا أنظيهم لان المهنه وب. الى انتنى المطلق الأختص مبريان لامنيسب الى نتى من الأفرا اورجوز أبوند مجبه بياا ذلامة للشي من المضموصيات فتال انتهت وولك لانك قدع فت المرجوز نتبولد فيما نحن فيه لجبيعها أنكون المتسم الشيء المطاني وعلى تقديركون أه من غلق الشيء الفائك والفائكون تصوصية الآم ملغاة البيالما عرفت الذلا دنسل شني من الحفاوصيات فلال الأولد كما صريع ؛ الشيخ آه اللم أن الشيخ حيث تم الاسم ال المتوالي وغيرالمتواطئ فال في انتها لنفته مرواعلم نانعيتي لاسم بإ-ناكل لفط وال سواركان مأخيف السم الاتم اه كان الجين باستم الكاية اوالنّالث الذي لا بدل الابالشاركة و نبرا الحكام كالنف على ان الكلند

والاداة كؤونان منواطبيين وغيرتواطبيين كماان الأسم مكون منواطيا وغيرمتواط على خلاف مالوسم الشارح فول عبيفان لأبارن وجواب عانفال المديدم على ما ذكره الصاحروج الاعلام المشتركة عن لغريب العلم وكذا يمزم خروج المنته إطى والمشكك عن مهم الحنبس لمنشرك وعاصل الجواب ان المراوباتنحا والمعثى ان مكون ارمعثى وجد من حيث كبين ندمعني واحدوان كان لدمعان كثيرة اليفر فلند الحيثنية معننبر في انفرلينه لواتسهما عتباري . تفوله فهزا التقسيم بالقنباس آميني ان المرادس المعنى المعنى المقنيس البيرفا واقبيس لي المعنى الواحد فهوا ما علم ا ومنواط الوشيك وا ذا فابس الى المعانى المنعدرة فهوا ما مشترك الومنقول الوحفيفية ومحار فلي لهميث نوفر لونه منصورًا? دحوا**ب عما توجم الصه رالمعاصر لعن ق الدوا في ان تعريب العلم مها وُكر وغير ما مع موزوج الإعلام الم** معابنها غير مدكة أبحس كالدرنغالي وجبريل وارم فان معابنها عاصمانة في اذبا ننا فظمًّا ونفس للصدراتها غهر والغذعن فرنس الننزكة فهيإلان معالبهاغ بمحسومننه ولامنتهينه الى المحسوسات والمنع المذكورمن فهوا والمجسوط والامورالمنتزينة البها ومحصل البجاب ال لتنفحص عبارة عن خصوصية مكيون بها النفي محبيف لولضور فب لأمكبون في لشاله نظر عصالمًا للانشتراك بين كنيرين والإعلام الهني معاينها غير مدكرة بالمحس لونضورات معاينها بالعنسهالم بجوزالعفل صرفتها والطبا قهاعلى ألكفرة قال في المحاشية المعاقبة على فواريجيت لوفرص كوزينصوا بفسمة واى بواسطة الحواس وانعافيه ناه برنبائها على إن اختلات مبن التكلي و انجر في اتما ببولاختلاف مخو الاولك كماسياني انتبهت وانت تفاي ل طراين اورك أجزائي فيشرخصر في الاحساس والتحيل مل فدمكون بالعلم لمحضورى الفيركما حققه المحننق الدواني في حوامني شرح النجر وحيث فال لمعقول الحاضر بذاته فارمايت جنهًا كما في علم انفس نبراتها قان نبيل لكلام انها بيوفي العلم الارنشامي وارنشام صورامجز نيات على الولج نجري ممتنع فى العقل بقال الدلبيل الدال على انتناع حدول صورا تجزئيات فى النفس لوتم فا ثما يدل على انتتاع حصول صوالجزنيايت المادنيرولابدل على لنناع مصدول صورالجزئيات المجردة فان قبيل اذار حبنا اليانفنا المنوان هيل فينا جزئ مجوهلي لوجر ايجزنئ يفال نإالا يدل على الانتناع مع ان مهديا لمحفق فد فارصرح فى عراشى شرى المطامع ما ن جرئمات الامورالعام: نرتشم صورا في العقل فتامل فو لوا ما العلم المبنسي ه إجوار بيقض واردعلى فعرلوب العهم بالذغير طازع الوكعراب العام لابههدف على العلم البسي ضرورة ال معناه البس شنونية با من مني عنبي تنظيل لصدق على لنزر**ن ومحصل انجواب ا**ن لعلم الحبيسي موصوع للمهين المعاومة من عين البالعلومة معهودة فيوح إطلاقه على الفرد فقيفة من حيث ان نده المهينة المعهودة منى وموصلة

على خصوصينذا لفردية نتنفاد من فرائم فأرجة فعلى نزا بولس علما في وسطالي امل انعلق وان كان عامًا في ونه المنحا فذفان نظريم مفصور على الالقاط فلما رواان الاحكام اللفطية المحضوصة بالعلم عارية عليدمن كونه بنبالررووا حال وموصوفًا بمعرفة وممنوعًا من خول اللام وتحوز لك البيلوه علما واما إلى المنطق فلاكان نظر بم الي حا : إنتنى وكان معنا وكليالم بيجاء وعلمأ يؤير ذلك ما قال بمسبط عنى قدان علمهذ لقدميه ينه لضرورة الا كام اللفياية افي مع اعلنبا را تحصفه را لذي ين أه فال في الحاسشية اي لاعلى وجرالتقائد فلا نيا في العموم و ما ينا وزرجه النشانين ولوفهيل الندموه فسوع للمهينية لتشرط الوحدز فه الذمونينة لتتخصيته كال جرئيا ويلوم عليان مكبوت إطفا فذعلي لافرأ مجاز ًا انتهبت اعلم إنه فذر بحمراس الحاجب العلم أنب موصف للمهيزمن بينا انها امروا صحفي زيري و بن لانطلق على افراد وصبيب لوضع الامجازا وعلى نوام و واخل في لغرلف العلم ذمعنا وامروا فالمنصور ومني غير منه للمصدف على نثير بن مسل اونت مهوغير عنا ول مغيره وضعًا وا دااطلق على فروس الا فراو أعارجه تحويدً السامنة فليس ذلك ما لومنع فلفط اسدموت عقيقة لاى قردس افرادائه بس في انخارج على من ألات إلى واسامنه موصنوعة للحفيفة الذبينيذ فاطلا فدعلى افي الخارج لبس تطربن استفيفة ومردعا يأاورد وبؤواد باجرعابك ولا بازم عليفي لك من كوري مم أحبس موهنو عًا للمهيز من حيث بي بي الطابات اعالم عبسي على الفردانيارجي حقيظة لعم لواربد به ولك مخصوصينة منعال لطائن في المقيد بيزم ال يكون اطالة هابيطي سبيل لما زفاس و . فعالى والفارق مبينة "و فعال مهر يالمحقق والفرق مين أهم أعبشرل لمنكرو ولمعرف بلام التعرب وعلم أنجذ س بعبد استنت أتهم مافيال للاعلى المبين المعارم عدا كافرة مفالذبن الاول ليسب فبب اسن ارة اسل معلوميت رز والمهب وعفور إف الزرن ال حروب نُفان فيها اشَّارة الى بذه المعارميَّة وا ما علم محيِّس فعيد منه والمتعلومية. مجومِره واما أنم أحيِّس العرب إلام فالله فبدما لأكة وسي الام دون عور اللفظ وقال في عاشيته المطول في تعرف استداليه باللام ان اعلام الاحباس اعلام حثيقة كالاعلام أخصية اذفي كل منها انثارة بجوبراللفط الى حنورالسمى في الزمن فارية لي زرناون لما قال في تعريف لمستاليد ولعلية ال اعلام الاجتاس علام تقديمة عرصية موافعاً الآقال الريمي في تغريبنه أستداليه بالعلية نبارهل المنهوروا فال في تغريف لمدة البر بالام بنار على أنت فوروف ال منبرالغائديّ وعلم ل معيد المحقق قد في حاشية نشرح المطالع مبوما حفق ان عني المفيروا حد بالشيندي ذال مأذكرمن كون عني أضمروا مدّا بالشخفي ظلم مرقى ضهيري لنتكاه المفاطب ولايقال انا وانت ومرا دمبتكام اوفحاطب مطلقا وتموم أعظاب عبارةعن اراوة كالشحفرم وبصلح النيخاطب لاعن ارادة مفهوم كلي ننامل لهمرفلا تفيرح فى الشيه ينه والاعتميالغا ئب فقد لبعودالي التكلى القا ولفطة بإق ليننار بمهاالي أمجنس فى قول صلى الدرعليه وسلم أنحم كنحفنبوك بهذا السعوا دواعاب مإن الظامهران كلنة ببروهنوعنة للجزئيات المندرخ ننحت فولزا كل فائم مفرد مذكرة واركانت خرئيات حفيقينة اواعنا فينزوالاشارزالي مجنس فيية على حجا يمنزلية ابجزني المحسوس لمنفايد فى له واجبيبًه و بزالجواب قذ وكرواسب المحقى فدفى حاشة مشرح مفضالا صول فامد بعدما حقق اليابيم والمضمات حبسبامط ينها جزئيات حقيفية فال ولا بفخرح في ذلك ان بذالينا ربدالي مرحتي مذكوروا ن اضمارلغائب يرج البالية الاول فلان نوافقيفن محبب لصل لوضع مشائرًا مشارًا الباشارة حديثًه فلا يجون الأجرسًا حقيقها واذاك شعل في غيره فظار نزل منزلة والكلي المذكورس حيث انه ندكور بني الدّركرا بجز في مزني لايتمل الشركة و اطلافة عليدس بزره أتعين يزواما إنّا ني **فلا تنفنا ض**مير النّاسّب وكرّا جزيراً المرجوع البيراما لفظاً اومعنيّ اوحكماً وفاعرفت الناائحلي من تبيث مبومَدُكُو رِزِرًا جِزِرًا جِزِي فعان قبيل مَلِا بنيا في ما خابية منسرح المطابع من ال لفظة ميو موصفوعة للجزئيات المندرج سنننا فولها كل فائتبامفرو مذكر سواركيا نت خربيًا منه حضيفية اواصافية لقال بلتم ص فطع النطرعن خصولة بنذالذكر والتوني ال المجرنة المحقد وصنة التي ذكره لا لبينبر في المرج كما مبنهد مبالبديهن في الم وما اسهل عليك، آوبعني لونيل ال المراوبة ول الم الانتارة والمنهم في الجزئي الفيقة وخوار فنيدا وافليل للمعني النفصي الهرائ لامروا كاصل ان كونهما خرمتين لا بريالي الطلاق مل ازا كان لمرجع والمشارالبيط أيا حقيقيا ووجه المناطئ الفال في اعاشيدانه ا ذا فيسل في المعني كعنه ي في ين متواطه أولانشكا كا فيارم بطلان أحصرانتها في التيت القي يم اللنط الى المنواطي والمشكر، والمشترك والمنقول اعتبارى فيجزان مكيون لفظ واحد علماً بإعتبار ومنوطيا باعتبار وشنحنكا باعنباروسفة ولاعن واصمنها الى أخربا عنبار وتفتيدنها عقبار وتحازا بإعنبار فاذا غنيس ليمعني وال منهوا ماهملي وسنواط اوسنكك ، وا و وقليس لي معا و منعه وي فوواما مشترك اوشقول أوضفيلية اومي زفاعل في له فتدبرانال في رسياشة الى الدلا ككير قياسلالى الامورالمناكة ولال مستعال ته الاشارة في كل و ده رسنها على جه البدل كن تبيينان فرولا أك احام الذي مومرأة لما يعطنه فكانهُ المتعل في كل استعمال في المعنى الواطعي ولك المعام ويرج في فتحدر من الرائم نهرت البري ال لفظ نبرا مثلًا ليس مومنوعًا للحصوصهات باوصاع منعدوة ب بيون وعلها نبش واده فالواثئ تضعور مني كليا والعظيمر مهاله ملاحظة احجالية وتحبر بهيز هالملاحظة الإجالية لفطأتها

ككام احدمن ناك انجزئبات فيكون مبناك وضع واحدعام لمعان متحددة فبطلن بهبرااا وضع ذكال للفط على كل واحدمن افراد ذلك لمفهم المكلى حقيقة ولالطلق على ذلك لتحلى اذلم بوضع له فيكون لفظ بإموصنوعا ككل مشارالبيه غرد نذكرو بالحلذمعنى كون اللفظ عاما والموضوع له خاصاان بلإخطا لواضع مقهوًما كليّا وبناك الماقطة يضع اللفظ بازاركل واعدمن الافراد محف وصيانناكما بلاحظ مفهوم النكام لواحد ونباك الملاحط الصنع لفطان لمنلا لحامع احدمن افرادا كما لواحد مجصوصيا ثنها فحال المصافان الوضع فيهاآه أعلم ندفد دسب الهدارمة إنفتانا الى ان الضمائر واسمارالاشارات موضوعة لمعان كلينة الدان الواضع شرط ان لاسيتنمل لا في جزئها رنيالك الحليات فاسمارالانتمارات وان كانت موصنوعة للصفة التحلى الااند تركه استعمالها فندئ تنعل في ائتزئيات في من المجازات المنروكة الحقيقة واوردعاليلسه ببالحقق فدباندلوكان الامركما تؤيم برنكانت اناءانت ونإ مجازة لاحظا أن ا ولم ينعل فيها وضعت من لهامن المفهومات الحليز بل لالتيح استعما له فيها العمل وكربف لا ولو كان كك لما اختلف ائت اللغة في عدم بمستلزم المياز الحقيقة ولما اختاجوا في نفي الاستلزم الى ان يركبوا في ولك بإمثللا ناورن مشل شامت الليل وفامت أمحرب على ساف واحبيب بإن الاضلاف فيها بإنهامه ومنوعة بوعق عام اوغاص بعببندالا ختلاف في مسئلوم المي والحفيظبذ وعدمه وانما جنبج في نفي الاستنازام الى المثالة نادرة منفظة عليها ناننه عندأصم والطابرانه لابدفئ منعال لمحإزمن اعنبا المعني أحفيظ والأنتفال مثدالي أعني المجازي ومهنها يجون الاستعال في الحضوصة إن ولامليفت الى النهم اصلا فا فهم قال المه في الحاشية فذرنجون الوحثيع فاصا والموضوع لالبفؤة وتعال في حواشي للهيم اعلم ان لمعتبر ني خصوص الوسنيم كون الماموط شيبكا والقلاون عرمه الاحطة الاستهاروكك في عانب الموصوع الولاء اجل رجل من الوسنة الخاص الموصوع المان فان الملح ظ عند الوصنع مبنى واحدو ف وصنع لذلك النئى وان كأن كلبا ولهذا فلنا ان الوصنع الخاص العام لم بوجه قان الواحد من حيث مجواحد لا يكون مراة لكنيه بيدا كلامه واعترص عليه و لا إنه ان كان المراد بملاحظة الاشام الملاحظة النفصه لبنة فهي لم تدمير في شئي من الافسام وال كان المراد الملاحظة الاجالية فى من الامرائكلى فيلزم ان لا يكون فرق من الفنهم الناتي والنَّالَثُ وَتَاسَا بَان تُولِدُلان الوادية من مِن مووا مدلا بجون مراة غيرضج لان الامرالوا صالصله للمراتبة الاترى ان النكلي امرواص ليباطئ ان جنبل مراق للا فرادا لا ابن لقيا ل مراد ومملا حظة الاشيار ملاحظة الكلي من حيث انه ألهة ومرآة للإفرار ومملاحظة الوان ملا من حيث بومن غيران تجعل مراً وْ ففي كفسم النَّا في الملحوظ امر كلي من حيث المرامّنيّة لكن لم يومنع الله ذا لافراز

بل لا في الصفرات واسهارالا شارات عمل التعلق آرة و وصنع لا فرا د **لادو ان فيل في ل**فت م الشأ في لما وبينيع اللفط للحلى غلا فائدة في جنا مِرّاتُه بيزال إن الوضع كالمحكم تابع للعلم ولما كان المعلوم بالدّات الطبعية لأالا فرا و فبعما الموضوع لطبعيتهمن حيث الانطهاف على للفرا وومعتى قوله الواحد من جيث يهود احدكما ظالا مراله احدك غيرحتها يمرآ فأفحال المصوفى ائتاشية وانحق ازواخل واعلم الناغصوص لوصنع ونغومه وكذاعموم الموصوع لهرو خصوصه عندالفوم بالنفراني اكتليز والجزئية لانهم فالواان كان الماء واعتدو فنح الانفط فرنها حفيظه باسن تريث ; ركك ووضع اللغط له فهو وضع خاص لعضزع خاص وال لوخط الامرالئلي من بيث بهو لكب ووغن اللفظ له فهو ونفع عام لموضوع عام كرحل وان لوخط السكلي من حيث انززكا قالافراد بنم وخنى الافط لها فهو وحن عام لمدهنوع له ظامس وكون أنجزني من مميث بهوكك مرّاة للكلي ووضع الله فأله لمالم بنيور ولا بيمهورا لوضع المخاص للموضوع فإلعا وع ألهم عمرا وضع وخصوصه عبارة عن كون المليظ عندالرضع امراه احدًا او أمن ما مركثيرة وكال عمري الموضوع لمرو خ رصر إن اصطلاحان ويم المصابد خول الرائي في الدول العام رسيد المحدولات المسب اصطلاح القرم فنا ولي النواحة والنعام والتحقيق المنفام الن العرض فديجين عاما لموضوع لدخاص و ذكاب بالن يجون العاصع ف لا الدي لا لوص المراكليا وحبلها ليَّ لما إحفاة الافراولم وفئ اللفط بازاركل فرد فروكوض اسمارالاشارات و المضى ابنة فان الملحفظ فيها عندا لوضع الامرائكي كالموجه و في انخاج المحسوس في بَوَامشْلاَكُ ن لالان إجِنْع اللفظلم اى لويذا المعهوم الحلى مل لان يجيبا مرآة لا الماصطة الأفراد فيونس له أك الافراد فيصوصها دغد مكون ولوضع غاصا و الموذوع لالبغافاصا سواري ن بزئيا وكليا فلايلا مظافيه العموم والتنوردوالمنه ول لافي مِاسْبه الرصنع ولا في عام المه فنهن له وان كان المرضى وكليا كوضع الانسان وغيره وبالتبلية المعتبر في خمدوس الوضي كون المايونشايكا والداوق في رمه ملافظة الانتأيام وكك في عامنه الموضى لدوا ذا النبرالتكول في الااعانية ين يجون الوالع ما ما لموت وعلى المنتبع الملام أخ لكل فروس افراد الموضوع لدو يكونان متعدوين الموالين وولا على ولأنيان من وجوم المرصوع له الن بلاسنا الهامن اللفط و المعنى لليها وجوملي عام ويوصف كل واحدوا حدث الله النماه في البير إن أركب الرحم إزار كل واحد واحدس المعاني الصعاوق عليها وجهرا وخدة واحدة كوضع ان كل فالراء كالماء كالأنتز فاعل لذات من قام اللفتان فالمثلور في جانبا لموضوع ورن الفاعل لا بذا اللفظ يندوين ومفهوم كلي تبليق على زاا للفظ وغيره واره طعند الوضي بزاالمفيري من حيث الانطباق على النيوامو أذاران والمنه المفرج المفرج الكلي مؤوات من قام التعلى اى فعلى كان ومعل براللفهوم مراة لذات

س قام بالضرب والنصروفير بهامن لذوات المحصوف الني قامت بهاالافعال أثر يمان الرشع وال له كا يجونا ف ما صيب كما مجونات عاين الهذو بهذا ظهران تولدولا شيصوراً ه الين أن اونا فنان ما وكروفروا لماعرفت ان الانفاظ للمتعاردة الملحظة ملجائز امركلي عام وكك لمواني كالمنظمين الاندار أالمنه وأي الوحيرة ي مرضوع لمعنى المرفع في المحتمد والمفوظة بالمفوخ المحلى ففي فياالفتم الأل ف العالى المراب الموظان بوب ال عام و بالسَّم ٱشرفير بأوكره السَّاح في انوم إنه لا خرج عن الاحتالين أنذين أوكر جا الشَّارِج في الإر الوسرق السنات والاتأنيا فلان المعافيص في والتي أسلم إن الوضع الحاص العامل يو عيدنان الواحد من مبيت به وادر لا مكون حرّا ولاكثير كما مبنى فقارو صرح بهرًا ما في زيالقسم والعل في العشم الاول فيوله البيري المان كلون الوضي والموضوع كيثيرا في وضع والمأوجوج تغني بيه بلارمين ثم ان ولشارح قد اعترف آخرا بكون المنفض المعالم ولنغم الميل ان الشعريكيل وندم والحق بيول وسيم هي له فتا مل قال في الحاشية تنصيبل المتعام ان المرسنوع له ان كان امرًا واحدًا جزئها له وكليها ماخو وامن سبب فيه مرمواومن سيث العمرم والإخلاق فبوها عرق ابنه كان الوراكشيزة وا^ن وضع اللفط بإزاركل واحد بإوضاع مناهدوة كان ثنزكا وكلمن الوضي والمرضوع لدغاص اواوضع واحتذأنا بإمرهأم كان الموجني إرضافة اوالوشي عاً ما كما في اسمارالا شارات والمضمروة، والموصولات الرئيال يجوزان أينا الموصوع لدامراكليها ماخوذ ومن حيث الكثرة والاقطيات عليهاكما في موصفوع المحصورة ونيزا يواعني مكول الموس له عا ما لا ثا لقول لارميب في ان التحلي بهنيا مرآة لما لاحظة الجزئيات ولا بديلموهنوع له ان البيد بالأران " ان الفرق بين ايخرنيات الملوفطة بإمريكي منى معها ومبين الامرائكي الما فوؤس عيشًا الكنزة والأنحا ومعها لبس الالفطيا فلأمكون مبن الوضع والموضع له الخاص ومبين بزره الصورة قرق محسب الحقيقة فنم بهنا إخوال آيفرومهمان مكيون الوضع لكنابرفخه محتصه وركالقوم والرجال مثللا ولعل يترام والمراوسجون الموزنعوع له عاماوا ماألكنج الموهدر كاسها بالهدو فهوغاص ففي سؤولا رشاكا كل من الوصفع والموضوع له عام انتهدت قدغرفت ان الوامونع إلى لاخط عدرالوص المفرى الكلي من عارف الموشوع لدمن عبيث الشمول والعيى ووضي وكد اللفد لمازا المفدي العام الما فود وسن مك الحيافية فذ لك وفقع عام لموضوع له عام كما يرى في اوزان أم الفاعل والمفتول أنان لاخط عن الوصنع ولمفيهم الحليء وصنع اللفط بازار ولك المنهج والعام على أشف وص فرون الموضع له غاصاً كما فى اسمارالا شارات والمضرات وغيرتها ففى الوضع الهامليضوع لهام للا بهاملونان اوج كلى عام بخلاف الدف العام لموعنوع له قاص فا كالملموظ عند الوضع وان كان الاعراك كلى الدأم كم قهوم الواص المنه البيراوالوان.

الغائب المذكور يثلانكن تبيس الوضع ايبل لافراده مإن عبل ذلك لمفهوم التكلي مترا ؤلملاحظة افراد هالغير المحصورة ومالجما لواعتبر التموم والتمول في كل الجانبين فهو وضع عام لموضوع لدعام ولو اعتبرالعموم والمحلبذ في حاسب الوصفع وتحيبا وكالي لمقهوم الكلي مراة لملاحظة الافرادئم وصنع اللفظ الاكان فردفروفهو وصنع عام لموضوع له فاص لهذا ظهر سخافة قوله في الحانسية لا نافقول أه فقد برقى له وا ومها البيشراب الحفقين ا وفال ستبدا لحقق قد فى حوامتنى ننرح مختصرالا صدول لا بدللواضع في الوصع من لضورالمعني فان تضور معنى جزئرا وعبين بإزائد لفطأ مخصوصًا اوالفاظَّا تحضوَ صنَّهُ منفهورة تفصيلًا اواجالًا كان الوصنع فاصالحقهوص النفيورا لمعتبر فنهراي كضور المعنى والموضوع لدابيذ ضاصّا وان نفيهور منى عاما ببندرج تخند جزئيات اضما فببدا وحفظينة فمكهان بهين لفطأ معاوّلا اوالفاطأ معاومنة على اعدالوجهين بازار ذكك المعنى العام فيكون الوعنع عامالهم النصور المعتبر فنبهروالموهنوج لس الهجذعا ماوزران لبيين اللفط اوالالقانط مإزار حضوصهات الجزئيات المندرجتر تخندلانها معلومة اجالأا ذالز حبرال بذلك المفيوم العام ومخوس لعلم الجمال كاف في الوضع فيكون الوضع عاما لهم النضور المغنبر فيه والموضوع ليفاطّنا والماعكس ندا أعنى ان مكون الوضع فاصالح فعده ل لفند رالمعتبر فيهروا لموضوع لدما ما فلا تتبصورلان الجزني كبيس وجَيامن وجره التحلي لينؤ حبرم العقل البيد فيضل اجا لّا انجاالامريا أتكس مراكلامه فان لم يجن مراده مكبون لموضيع له عاما اعذباره من حيث النَّمول والكنّرة فهومبني على اصطلاح القوم من ان مناطعهم الموضوع له وخصوصه على التبلندوا بخرنينه كما نبيهناك فيهاسبن وندا بهوالذي اختاره صاحب الفرائد حيث فال مامحصلهان اللفطان كان موهنوغًا للكلي فالموضوع له عام ولامننا خذ في الاصطلام في ل مغلطة مبنينه أخ بعني ليس في اسمارالا فالير الاالعمومن جنيذاللفط والمعتبر فبهالمخن فبهامعوم من جنيد المعني لاالعموم من حبية اللفظ المتحقق في نلك الاسمار فالواضع لاخط الفاطب بواسط امركلي اعنى كليا بروعلى زنة الفاعل ووضع كالمنها بازارمعني مخصوص ومبودات من قام به المتعلم ونير ما قيل الفنعل امر كلي لوحظ بواسطنه العالث منعددة كالصرب والنصر وغير بها فقولنا وآ من قام به الفعل امريكي بيندرج مخته ذات من قام مرالضرب المضرالي غير ذلك فالعموم بينها كما بتوقيقتي في عامل لمعنى تخفق في عانب اللفط البضروليس مثية ط في عموم الوضع من جزيّه المعنى عام العموم من جزيّه اللفظ حتى بنا فليفه نليل لمقصيمة فافهم فأل المصران نشاوت افراده آه فال الشيخ في منطلي النفارط لاي المتاطور ان بكون الاسم لها واحدوقول تجويراعثي صالذات اورسمدالذي عبسبالفهم من ذلك الاسم واحدمن كل جيرة مثل فول الحيوان على الانشان والقرس والثورمل على زبد وعمرو ندا الفرس و وأك النور فان جيع دكا

فبهمى حبوانا فان الاداعدان نجدا ويتريم وبالمجانة ان ما ني نبغول المجوم راى اللفط المفضل لهال على مدني الذات خبراً كلها علاكان اورسانان الفغل أعم من كل واحد منها وعد وواهًا فيهامن كل جبنذاى بجون واحدًا في المعنى وواعدًا بالكستمقان ولانجهًا غافيها بالولى دالاخرى والتقدم والناخرو الشدة والصنعون ويجيب إيريك يني د المواطانة في الفدل الذي تحسيسها بني الاسم فا نداد و ومير فول أخريتي دنيد و للبنارك، ولم يجن سب بزالا سم لم لمصرله الاسم تقولا بالنواطي قأل المهم ومصروا لتفادت وأعلم انه قدرهم العلامة النفتازا بي في شرح والنفرة ال وكركن من الاه لوية والمنتدة مغن عن الآخر ولهذا بقال ما مونتيفا ومن با ولبند اوا و يوية ومعني وَلا ان النفل ا ۋالاحظان بته ذلک المفهوم الى ا فراد رسحيم با ن انضاف ابعص مراه لى وا قدم كما في انضاف انحا بن المحادث بالوج ومنحلاف انضاف الاب والابن بألانشانية ولانجفي عليك ان النندة وان كان كينمازم الاوربند لان التكس غيرلازم ا ذر با مكون اولونير ولاشدة ميناك كما في لورانسهي والفرفازللسهي اولى كدن شائمه كفنس واننروان لممكن اشدمجلاف الفمربل اعتباركل من الاولونيذ والافدمينز والانثد نترفيرا بنببا رالآخر كم ثفظ المحقق الدواني وغيرومن كمقفلين فالاولى ان بذكركل على ذه فغي لهابن مكون انضاث بعض م فال في الحاست ينه وتنصف بهذاالوج فرودك الحلى الجافان الواحب مثل على للمكن كما ال صارق الوجود عليه علنة لصدفه على أمكن ولم نبيعرض به في تضبير لا ته ظاميروا ما الاولومية فيتنصف بهالانضا مث اي صدف أكلي على الفروكما ال النشدة والزمأ و فاتبصف بها الفرو فقط لا صدف التلي علبيه ولهذا منبغي ال لا بعدامن وجره الشكيك أذ لا تحصل بهما الأختلاف في المصدا ق انتهت معصله ان انحا را لتشكيك منها ما ينصف مبالفرد و صدف المحلى علبه وسي الافدمينه بإلذات الشاملة ملنفت بطبيع بعلينه ومنها ما ينصف مرصدت وتحلي نقط وهم لالوس عرضها مبضعت بالفرو فقط وسي الشدة والضعف والزبارة والنفصان وذكك لان اخلاف الفردين عب النثارة والصنعت والزبإوة والنفضان لابوحب الاختلات في مصداق الكلي ولا في معنبوم من حيثة مع بمومل بوصب الاختلاف الافراد انفسها في الهوية الفردية فهذاالنومن الاختلاف راجع الى بحصوصيات الأنظ على لفنس مفهوم ولك لبحلي سوار كانت تلك الحصوصيات الزائدة فصولا اواعراضامين خصنه ومجروا خالاق عبي بالفصول لفنهذ وكذا أشكاف النوع بالشخصات لاسبى تشكيكا فيما لنيا من وج والتفكي والقفها ان أخلاف السوادين عبسب الشدة والصعف او أخطين تحبب المزيادة والنفصان لا يوحب الاختلاف في نفس مقهوم السواد اومفهوم المخطولا في مصداقها ولائي مقهم لمئتن شيما ولا في مصدافذ فا ن مصداق

الاسود والنكم يثلاننس فيام السوادءأتم وأتصوصيات ملغا زوا ماالاختلات بالتقدم والناخروا لاولوتيرو ان فم بوحب الأخلاف في نفس منهوم التكلي اللانهما إوجيان الاختلات في مصدافذ فان مصداق الوج د ف الداحب لغالى نتس أانذوفي المكس ستناده الى الحاعل فالواحب لغالى الذم واولى في صدق الموجو عليبن صدق الوجر دعلى ألكن وان كان الواحب لغالى نبيس والذا فذم عن نفس زان الممكن نبيان وجره استنكبيك منتيزة فمزح الشكيك الهافها فالافراد الفها بالشدة والصعف والزبارة والنفضان ومراتسك يك مها حيز او أخلات المصداف وموالت كيك حفيقة كارا فال نشاح في مراث بيطي وافي منترح للواقف وفيهركاذ تم متطلع علىإنشار وللدفغالي فلوك بإن مكون الضافه آه بعيثي ان مكون التكلي في فرق متنقف الذات وفي فردًا فرعيمتصني الذات ويردعلها نه لايتنا ول الأخلات بالذاتية والعرصة يذبات لي وانها لفرد وهوضيا لأخرمع انبهم مرحوا كبورنس وجدو التفكيك والجنالا متيناول الكيون في فرو الإسباقي في أخرسيب كالوجو والمنسبذالي الواحب والمكن مت تصرحهم بإندم النائيك بالاولونيز والاسلم ال لفيسهما بجرية في فروستنهي الغيرني ونغيراولي وفي فرزاً خغير فيضف الغير فيكون اولي سوار كان ضلفتي الزاب او ينبت وروان أفته المكاصرة بالبعض الإعلام وفي إلى وفد نفيسراً واعلم إن الاولوية فد لطال على ولي الكامالي لعبه زيالا فراد خنفني وارندالفرودون فبعض آخره فدلطيان فلي كون تعبين الافراد السندم اليق به مدنى زرا أتحلى علية ن معفر في فرور إلى بيم عن اتحار التفكيك والاول برالذي حيام وهيما للا ولونير والافتاقة في لا وافيل ان الاخلاف أو والمرانز قال المحقق الدواني في جواشي شرح التجريدان الاخلاف الذاتية والعرفية إحسب الشكيك بالاولوية لان الذاتي بالقياس الى ما يهوا وافي لداولي من العرض بالقيا ال ما بيوعضى له تجاوف المنتواطي لا ذر لا نجيلت بالذائبية والعرضية مضرور أة امنرح ميكون اولى بالنسنة الى ما يو ذافئ له فاياليون متفاطيا واخترص عليه عاصره بانا لانسلم إن المتواطى لانجيلف بالذاتية والعرضية ولوكا ككه لم كين أي سن الذانبات منواطبيا و أنحبش عوضى للفصل والمنوع والعفس للما عنه واحاب هذا لحتق الدواني باندس بشروريات الداني بالفياس الى ما بوذا في لداه لى من العرصني بالنياس ل معروصند واما الهائم أسرع وضي المفسل والدقوع والعقصل المحاصنة فلالقيقني انتفا مرالتواطي ا والمعتبر في النواطي عدم الاختلا نى الافراد الشمهينة ولوعم فلاحمدُ و إوْرَ كَيون منواطها بالنسبة إلى مام، ذا في لدمشكه كا بالنظرال معبوعها واورد علياد لا كان فولا وَالمعتبر في التواطي آ ولا بين سيني لا ن الحيوان شألًا ع نستى بالفنياس الى برَّراا لناطق ولنا

الى زلالفداة ك فانها بإن القوم فسروالمشكك بالحلى كمخلف افراده بإطالو جور الثاثة والنواطور التلاكي الذي لا كون لك فالتلى ا ذا اختلف معوله في افراده با حديده الوجده كان تنككا باصطلاح مرادا في منوادا بالفنياس في العصل الانزاد ومشكك بالنهاس الي بعض خركم احسب بثم ان فدا المنفق قال في موشي آخر من حواشي منرر؟ النهرة الذاكان النتي النسبة الى الدينتين عين والة الوزاتيالية بالنسبة الى الإنزعارة بأبكون زلك النفي اولى بالهول وون الله في وولك من اجلى البديهيات وانكار ومكابر وكيت وشوت الذائدا و الاإنيان التباج الى سبب ويتوت العرشي تهاج الى سبب واوروعان معانسره بأن رعوي عدم اعتباج الذات والذافي الى معب واحتياج العرضي اليغيرسكم إن اعى الكلينة فان الزازيا في مبلز بطن اغركامين في موضعه والوجو والمطلق باله فياس الى الواحب لغاني فيرسلل من وارز الدعلية عارص الوال اري ابحر مُنة فلا فرق مبنيط من إر ه الحبانية اذيوجه في مل منها مطل وغير موال احاب عنه المحقق الدوا في ما لا ننك ان ننوت الذا في الما موفواتي له لا مجتلج الى عاية كما صرحاب فال في المنتقد والذا تي لا مبلك لا بنا في ولاك كدرج لعفول لذولتيات مخناحا في الخصيل ورفع الابهام كالمبنس والفسل هبيا لفق في موهنعه فان الانشان كالايخلج الى جاهل بحبوله انسافا لا يجتلي الى هاعل يحينكه مبدواها ولاالى عاعل بنبله الفقا بل نعافيك الى جاعل يجهد موجر واعلى احتن في موضعه فم لا شك في ان ما موفعا رج عن النفي عادض المالاتا ع صدف على ولك النفى ان عاية ولذكا عنبال لفذيم الوجو وأمخاص عين الواحب سبحاندهني لاستلن الى علية واصدق الموجد والمطلق عليبه طلاما لوجو والنحاص الذي بيوعيينه ولوجا ذكون العارص غيرمختان الي سبب لم تتبم كون وجودالواهب عيناؤج بجوزان مكون عارضًا ومستغنباعن مسب فلا كيون سيدنار جأ دلاؤارة فلااج للحذورا لذي ليور دوندعلي تقدير عدم كونه عين فدانه وميوا ما تقاع المهيزة بالرجي على وجرده او زفتاره الخير نى وجوده بإكام وفي نوالكام كلام سيكشف كمد نشارالدنهاى في الم طاق الدوم وقال في الحاشية اي النظاع الألفكاك بالنظر الى دانه سوار كان باغتفا رمن تلقارا لدان على بالسكافي العوال المعاولة اوكا نهنه الذات مصدا فأله منبئس الذات كما في الذاتيا منه بالمنسبندا لي ذي الذاتي وما ينوسم ان الاول يتان أسرت ما لاقتفها روان كان معنى مطلق اللزوم لم تعيد المتشكيك في الوجه والاربعة لجواز ان مكيون الأخبلات بالنف يترفي مبعس والجزئمة في البعص الآخروبا لجزئية في العبص بلاوا سطعة وفي له مبعض بور مدان جزام فرفليين في لان فرالنوس الاختلات لا يورب التشكيك في مصدا في التكلي لان الحيلية

التي بي مصدان أيجل في الصورنين واحدة و فعا إنتهبت مصل فوله الحي منته عالا نفياك آه ان ليبرالمراد من الاقتضارالعليَّة بقال إن إمشاكيك إلا وله ثيرا جع الى ا**ن** مكون شبونه لمبعض الافرا د لعليبته من الذان فيكو ا دبي ولا مكيون فنبونه للبعض ألآخر بهإ فيكون غبراولي مل المراد ما يزواعم من العلينذ كوكفا بنذ الأرات في صحنه أنتزاعم كما بوشان الذان مع الذاتيات ولارب ان الذاتيات بالنسبة إلى ما بي ذاتيات الانتياف لاوتر والاقواروما يتويم وتقصياران الفاصل مبرزاجان فلاورد في حواثثي الحاسنة بدالفائينه بإن الاولوليان فندرت بما يكيون فنضى الذات في السجف دغير تقنصني الذات في البعيس الآفز لم بنجصر لتث كيك في الارمجة لجوازا ن مكيرن الأشاوت لوحوه اخركماا وا كان عيناللبعض وجزر ا لأفرا و وانيالمبعض وعرف يا لأخراو فرراً لبعض وجزء مزر لآخرا بي غيرنو لك من الأخلافات وان فريت عاعداا أنه أنز المائر وفيروعايدان الجيوا أخلا نوع بالنسبذالي حصصه ومكنس للانشان فنجتلف ما لاولوتيز فان احبيب مإن التشكيك انما مهو بالنسبندالي ا فراه ه الحقیقة والحصنهٔ قروامننباری فنقول سب امتراک اکن سردعلبه ان محبیمالنا می جزر ملحبوان وجزوجری للانشان فيختلف صدفنه بالاولونة عليها فان اجهيب بان الفكيك انما مودا فت بندا لي الإفراد المانها مُنهّ ابغاً كشرا ما مكبون فعبومهمان مهينه لعبض ا فراوه أتحضينية وعنبها بالممشيندالي آخر كالحيوان فانهضش وعدبر ثامينا الما دة الني مي بحيوان بشرط لاسني فان الما و ذالعقابته أي الما و ذائخارجينه والما د "د المحارتيني موجودة في التحارج ومعكوم ان عنيفنزا لهاوته العقابة لربيت الاحقيقة الحنب بنه ضرورته ان الفيارالعدى لبس داخلافي فالت الامرا لموجود في الخارج والية صدق أبيوان على الفرس الذي يبوفرو الما ولي من صدفة على زيد مثلالانة إواسط يزمد فد على الائران ومحصل عداسي المشاخ ان بزاالنومن الاختشالا م لا بوحب النظيك ما في مصال في التكلي لا ن الحيثية الني بي مصدات الحل واحدة في فيره الصورواني ال انهان اراد كون أكينية الني مي مصداف أحمل احدة في بزوالصورا نها واحدة محفظ بلانفارا صلافلة لطلانه ضرورنة ان مصعاف أمّل في تعبين لصورنتن وانذ و في تعبيبها جزير مثيها وجر رجزيها لو اسطنزا وملمة فكيف تكين فالانان بمعداق أتمل في مؤه الصوروا ودمحص بلاثنا رُا ص الله المراق المحل في بدورة والتاراوال معمداق المحل في بزه الدولين امراخارعًاعن الذات و ون كان مصداق أيحل في تعبض الصورالعبيب بير و في تعبض المجزئية فعنبان المحقق الدواني وتيسره من المفقين فدصرها بإن الاختلات بالذانيات والعرصية بوحب التفكيك بالاولومية

لان الذانى بالغيّا*س اى ماموذانى له وي من العرصنى الى معروضه ومسيجي لبه* إمنر يَفصين النشاراتُ مذخالي قى له واما الاستندينة فقدنفنسر واعلم ن الامشير قنية قدينسروا الاشدينة مكمال المهينة في تعبض الإفراد يفضّي في المعبدة ل لأخرو نبرالكال فدركبون تحسب كثرة الأناروف بيج ن عبب شروع امثال الاصنعف من الاشدو نديميون سب ننيا منهنسه فان تتفق نداانكال في انجيرته بي قود وان كان في انهم تسبمي زيا « ه والكان في الكبيف تسبمي منندة فاختلاف الاسامي بانتبلاف المحال لالانتبلاف المفهوا شافي انعنه ما وُفع بيرالشارة بهذا المعنى بهوالمناسب لبيكون الغزاع في امروا عد وذوالك لان الامنشرا فينه وبهيوالي ان الاخلاف ببين إين قديكون ننهام المبينذولففائها بايئكوانهام والنافض منحدين في أتحفيظة العؤعبة ونتايفين بالنمامينه والملاصال بإن كاون المهينة في توس انحا را لوج وموصوفة بالنفذم والاولونبزعلى نفسها في تحواً خرمسه من رون والطة في العردون وان تكون المهينة كاملنه في خومن الوجود من نفسها في نخو آخر مندمن دون انعتمام مني وقرق عارض والمنائبية مبكرون فإلطيف واما انتفسير لذى كمنع الى لمحققان فمبنى على زرب للمشاكية المنكري لهذاالنوس الأخلاف فافهم في له ولفسرون أو فال المحفق الدوا في في الحامس فيذالفد بمنذ يصفي كون احدالصروس النشكونه تجييث نيتزع عندالعفل مبعونة الوسم امثنال الاضعف وتجلله لبيما بضرب من التحليل حتى ان الا ويإم العامنة منه ميت م ان السوا والفوى مننا ليث من امثال السوا «الضعيف ومعنى الازميرة ا كوة نبلك احينينة الاان الامثال لمندعة في الإشداميت وجزارًا منابياً منه في الوجدولا في الوضع نجلاف المسترعة عن الازبد فانها منبأ منه اما في الوجو داو في الوضع او في كليبها معا فالنفاوين ببن العاصبين بالذات بمعني ال احديها ازيدوانندمن ألأخرلام بيضان تحقق أنحبنس كالسوا وفي نؤا المثال في احديها الشدوازيد فوا كلاموها على ما قال تعبش الاعاقلم ان التفاوت بالنشدة مخالف للنفاوت بالزبادة فالاول مختص لالكيفها على ما قالنتا بالكيبات فالامثال المنتزعة في الكيف لانتباش بالفعل لا تحبيب لوصع ولا تحبيب الوجروفي الخابئ بل انما النائز في الوجو دالتوسمي واما الثّاني فالإمثال لننزعنه قاتكون متبائنة في الوحر وَمَا في الكم لم فضاح ظ. مكون فيهجاكما فى المنصدل لعبد تضفق الفنسمذ في انحابج والالكيت فالإنجين فهالفنسميّة النيارجيّة ورزار دعني الوال الاشرافيون ان ننفا ونين راجعان الى النفاوت في اللهال والنقطان قال العلامنه الشيرازي في شن عكة الاشراق النا لمثيا مبن زعمواال العرف لا لطلق الات على الجور، ومرويين لأن كان الحقايق لأسنى على الاطلافات العرفية ومومغلطة فانهم لما وعدواام لايجزان بقال خطافة رمطيته مى اللغة حكم دانع مرفعول بخط

الامتندية ومبوفا سدعا ندوان لم لطبلن امتنه خطبية فقالطبلق اشطولا ومفهم الطول مبومفهم الفط فالشذة فببه سننداذى في الخط فبتهين الزيم نافضه والفسهم والن لم ليبر روام في اللفظ و الحاصل ان النفاوت بالنفادة والفنعث راجهان عندالانشرافيته الى النفاوت بالكال والمفصان والالمنا كبنه فهم نيكرون رهبع النفاويت بالشدة والقنعف الى النفاوت بالتكال والتقصان وليتو الوان الاشد والافنست محملفان نوما والاخالا فابين السواوات بفنصول مقدمنة للانواع خدلا شرقور لتنابد والضعيف منفقان نوعا والاختلاف ببينيا نبفس المهدينه السواوية المتفاونة كخالا ولفقهاما والعحب من انباع المنثائبة القهم ففرفون مبي الانثدوا لاصنعونه والازبير والانقص بإن احديجا تيغا وت بالقصول والآخر ما بعواص مع الكل يفال بي كون الإمنز. والا صنعة منعاكم نوعًا مكن القول مبتغله في الازيدوا لانفص بيز لاسبعا في العدوك لا ينيفي على المنتامل فال يعبش لاعظم قد في حوامتي المحامنة بهذا لفديميذان ببدالنزاع لفطه فالامتنرافيون لماراء إن الكم وغيره النفاوت ببينها بإككال والمنظهان لم بفير نؤما لاسامي والمتشاؤن لمارؤان النفا وننزز مختلفان في الاحكام لان لنفاؤت في الكهيات انما يحو في حسب الوصع وتنصف بالنب زانصميند والكيفيات الاستعمان كال قرارا بالاسام فيموا النفاون في الكيف نثرة وهي المحمز بإوزوجا فتغوا في وَلك اطلاق اللغة ولعلك يم فطون ما وكرنا ان بِداالنزامُ لبير للفطي وستعرف وجها آخر منكشف بدان الغزاع في بذاالاطلات ليس براجع الى اطلاق اللفط ففظ فافنهم فق له وسجاء إليهاآه فال الصدرالمعاصر للمفق الدواتي لوالا د بالتحليل صحة انفتهم فلائم البسواد السند بدمنلا يصع نعشجه للى السوا والضعبق وزبا وتكبيت وفعد ذميب لقوم الى ال كل مرتبة من مرانب السوا و نوع كسبيط لالقيح ال ينهم الى مرتبتين آخرين وان اراد به نويم اعتهم غصيم حريايذ في الذا في مم اذ لا حجر في تومم الناطق الذي ميوفي الذكي الى ما في النجروز بإوة واجاب عنه المحفظ الدوا في بإن النزو بدالذي ذَكره في التعليل فيه تطبيه ران المراوس بتعليل بي بفت الويمية كما است نهرين القوم اطلاف انتحليل من اللعني وظهوران ذكاب لابنا في البساطة ولالسينهارم التركيب في له الأكون الامثنال المنتزيذ أو قال في الحماة لا تيف*ى عليك* ان الامثنال المنتزعنه في الانثد بمجهن الاختراع ليس كتل مثها ممنشا رالانتزاع في نفس الاهر بخادت المنتزمندعن الازبيفائهامن الامورالانتزاعينه الني لهاوجود في نفس الافافهما نتهيث انت نعلمه ما في نإ الكلام من الومني السنيافة الما اولا فلا بك فايوفت أنفًا من كلام المحفق الدوا في ان الفسمة الوسم ببنة كما يجرى في المرَّك كَابَرَى في لهبيدا الفياو والنَّق بم الوسمي لاينا في البياطة ولانسيتازم الرَّكِيلِ وحير لكون الامثنال لمنتزعنه في الاشتر مجول لاختراع وآماً فانها فلان افرا والكيفيات كالحرار فه والبردرة مثلاً موجو في الخارج وشخالفة بالشدّة والصفيف ا ذا يخرك أبهم من احديها الى الآخ فعصل فراد احرارة منذبد في من في وكذا افراوالبرودة وبأسيلة وجود الحركة الكبفية أستار متهلقروالتدريجي مدالملدم من الكبفيات الشديدة و الضعيفة بدل ولالأواضحة على انحلال الكيفية النثرية "ذ الى الصعيفات وسنعرف الشارح البيز فالقول بان الامثال انتدعة في الاشريج في لاختراع ميس بنبي كما لانجيني على التال واعلم إن جهليا رضراله ثندة بسا يتناول الزياوة البزحريث قال ان المنذة ازوياد طبعية بالعام لفنها في تبعش الافراد والضعف ما إقامايه كالطومل بالفياس الى الذراع والداعين الاسود بالفياس الى الفحم والفيرفان الطول والسواد ف الذراهين والقبراز بدمتهافي الذراع الواصروانهم واعترص عليالمحفن الدواني بإند لم مفرق مبين الشدة و الضعف والزيادة والنفصال وموفلات التنفيق فان النندة والصعف من غواص الكبف والزبارة و النفضان من خواص ككونعف عليهما صره يا يزان ارادون السندة والضعصة بالنفسير المذكور في كلام ويهجرنها رئن فواص لكبيث فم صرورة انها بالنفسيرالي كواعم وبنبذعلى وكك بالتمنايل بالطوح ولذ لكهة علم لفق الاختلاف المغنبر في أنشكيك في الثامثة المشهورة ولم مهددالزبادة والنفصان منها وان اراد انهام بهي أخر من خواص لنحبه: فغيرمه ني والعجب ان الشُّه لا بالمعنى الذي ارنفناه و نيزا الفائل وموصول كما الطبعينز يميع ان مكون حيث يفل إلى اكثر ما سجل البير ما ميواهنده من اليس من خواص الكبيت الينو بل ميوازم ما فيدمما فى الكم فبالحامين على المرامن عواص ألم واجاريه عنه المنقف الدواني بإن بإالا يرا دعلى تعريف بهبر أي سيفا عرف المنندة والنفيه عنا بالشغل الزبادة والمقصان وموخلات الخفين فان الشدرة والفعده يعلى ماحلي في موصله عدمن خواص الكبيف والزيادة والنفصال من غواص لكف في النفذة والصعف بالبيتن الزيادة والنقصان وتفتيل بالطوبي تخالف للتحقيق بل للعرف العام اليفرا ذلانيفال في المنعارت ان الخطرال ولي الشد من اخطالقصير إلى بقال انداز بدمندوا لترويد الذي وكره فعاج عن نيج الاستقامنذ لان واسل الايرادان ال المنبير الندة والصنعف نناس للزيادة والنفصان وموم فلاف العرف الحاص الهام ولايرتبط شرجوا يدان يقال ان النفوا والضعف بنبغير ولوس مضوصين بالكيف الطبر ولك ان فسيرا وراكام ما لينمل إلك هذا أباز الثلا الكم عرص لافيتضني لذا تذلب بترفيور وعلياله نابيض فبيه الكيف وموليس كما فيقال في جوابداندان اردخم الملسن لما بهذا النفسبرفم نوع صرورة الدكم ببرزالنفس فبران اردام الذيمعنى اخرلبس كما فغير مفيار فني ل الاسبب لوجودة ٥

. قال في الماشينة النشبائن في الوشع رون الوجود كا اوا يُوسم لفظة مبين قط قان اجزائه متباينًا: في الوجنع وك الوع دوالهت بابن في الوجود وون الوضع كما اذا وصل خطيباس خطأ خرفائها منها نثران فيهر دون الوصف والهندباس فيهائكا واوقع خطانون نطآ خركالخطوط أستقيمة الغيرالمتداخلة فتدبرانتهت اعلم انعبارة نره الحاشية مسروفة عن واشي الحاشية الفديميّه فان المخفق الدوا في قال فيها النبائن في الوضع د ون الوجود کااذا تو بم انفطهٔ بهین حفافان اجزا ئه مشما نیز و تجسب لوضع وون الوجود والنهاین فی الوجو د رون الوطع کمها اوا وعسل رأس خط براس خط آخرفانها متائزان فيه دون الوضع والتبائن فيها كما أذا وفع فط فوق فط آخر نده عبارتدی وردندابید بان انهم بالدّات مربّها مروالذی یکون سروت کا منفاوت والراس البین لک واج ب بعند الفاصل ميزاجان بإندمثال الدريدوالانفعين العدوى فان مجرع الراسين ازيدمن اس واحدويها يتاكزان وجودًا لاوصفعالتنهماازيدوالفض بالعرص والازيد والانقيص بالذات مبي الاشنية العارض الجبيجا والوحدة العارضته لاحديها فانها اليزمتا ئزان وجودا ولاتيا تزان وضعالان تنائز بها بالوثوري بالاشارج أحسبنة انماجو ماعتبا رمعرومنهما لان العدولالقبل لانثارة أحسينه بالذات والمعروضان مهبها لانتا بُزان ولعارتسام فاوردائكم بالعرص منظم منه حال ما جوافكم بالذات لان المتمائز في الوجو ووون الوصع وبدالع لمعروصنه وغيدان الامثال موالراس والالفص بي الوحدة والإس مهير كالإبال إلى امنه ولا بالعرص وظال تبعثهمإن المقضووان أطين المتداغلين فئ الطرفيلم تصبيرا منصلافها منهائزان في الوج ووون الوثيع وفمبو (ن تعدد الاشارة الحسيند سائي كون ميزال شارالبوبشغا أالمجيزا لآخرو ميد عاصل فيالنحن فبيدوان لي بميزالوم في فلالمراك فا فهم في ل مُنْم م واختلات الأفرا وآه بنيا ماخوذها قال لمين ق الدواني في حاشية التابيم إن الفروا ن المغتلفان بالشدذ والعف عن شركان في المهنيد أحب بين الله المال المشوع عنديم إلى الشدة والضعف سنذان الى منوعها والمقول بالتفكيك موالمفهوم أسفتق من أنحبس بالفياس الي معروضيها كالاسوثلآ بالفنياس الحامين بعيني ان النشارة والعنعف فصلات محملان للسوا والمطلق شكافها ماخوذان في ماميتي لسوا الشديدوالضعيف لافي ماسية السواد المطلق ونداالاخلاف الذعي احدث تفاوتا في صدق الاسوداشتن من أمعنى أحبنسى للسوا دعلى أسهين لان مصداق حل لسوا وعلى الفيرمنزلًا السواد الشديد وعلى الفحرالسوادا واور دعليه لفاصل المهزراهان باينها جازان كيون الأصلات الذاقي مبين المبدئين معرقبالاختلاف صدق متق على المعروضين فلم لا يجزان يجون الاختلاف الذاني بين المبدئين موحبًا لا خلاف صدر فالسبرُ

على لفروين بن ميوا قرب وأيركد نوالنظر مانتهاره المحقق الدوا في ان الفرق بين لعرص والعزسي باعتبارة ال النافعل ليخدانشاري بإالنظرني غاتيه الانتجاه ولايندفع بجاشتېرمن ان مناط صدف لمشتني قيام مباراتاتعلق فلذا يجذان ككون الاضلات في الفائم سببالاختلاف مصدق ونإ نجلات صدف الذاتي والمنادا فبدم الانتار ولا تيهمه زيدمدل الاخلاف ونيدووك لان أخصار مدب اختال ف الصداف في اخمال ف سأطر غير ملم الرجور ان مكون اخبارف في ول الانرك مثلًا سيها لكنزة ص، ورالاً خار ومكين ان نقال ان المشكك عنوالعقق إل واني وغيرومن انبلع المنذا بيزموه كيون صدفه استن وازبدعلي لهوجن بعبني ان العقل مبوزة الوسم نتيزع عن احدمهما ا مثال الآخرولار بيه: ال نوالين ينتيفق في الذاتى اليبغ فان الفردالسنّد مين السوا د مكين ال ثال لي سوادًا ا منال ما في الاضعيد ، وموموحيه ، كلنرة الصدق قالفردا (عافدا في اعتبر في الاجتبر في الأفرندي م المنفك يك م ان اني تنم كال لهذات اري وما قال ويوكد نيراالنطريّ ه فعنه نظرلان المحقق الديراني قال بهنها ان صدق الاسوو نعني في الإجهام وصد في السوا وليين من تعلقت على السوا وان وغايته ما يام مما نته روس عام الفرق وإلى مرن والعرضي الاناالاعتباران صدف السوادالية باغذبار كيدن مختلفاعلى الاحبيام الاعلى السداوات ويؤاليس مثبات الما فال مهيزًا لفراهال تدنيغ وفيها منهم إن السواد او أوان فائها بنفشه كان اسو وفندول ا وا قام جصنان من السوا مختلفان بالنندنة والضعف بنفسيها كان للاسود غولاً عليها ولائتك ان سدّفه بحون مختلفا البنتذاز الأنفاوت بينها وابن أجمين في ذا المعنى بالضرورة وعلى ما خنامه الحقق الدواتي من كون الفرق بين العرض والعرضى بالاعنبار بابزم اختلاف صدق السوا وعليها بالاعتهار وموالمطلوب وفيداندان اربدانه بلزم أختلاف حديق السواوالما خوزة ما نذبار كبون بهنائه ندالاسمودالما خوۋلان بشرط مثنى فلافها منه فراند اختلاف في الاسعود المنافعة وان اربد بالاعتبارالذي ككيون الاسودما غودًا ببشرطالشي فيروم كذاا فا دلعين الاعاظم والصواب ان يعال لما ذمرمها فنتنى الدواني الى أتحا والسواوا لامعو وتحبيب لحقيقة واختلافها بالانتبار فالاسودا باكان شيكا أبات الى افراه مرالشد بدق والضعيفة بكون شككا بالب بالى السواوات اولافرق بين الاحمام والسوادات و طأ هراك صدق الاسوء على السوا دليس باعثها رتو إم الهيدر بل على طريقية صدق السوا وفيارم كون السوأة ويحكا بالنسنرال السداوات فافهم فل لم قان التفكرك في العلي ماعلمان المشائية ق زعموان التفكيك يون الافي الكالي موضى في الكاني بيب ان يكون تحمولا على: فواد ومواطاته و المنطقات كلّيات ونديته بالسنبذ الم عمرونه كا ومحمولة عليبها بالمعاطا يزنسيكس ان مكون شككات بالنسه نذاليها والمهادى وان كانت فارخه عن المعروف

لكهفا العدم حلوبا مواطعا فالأكلون بالنستبداليه باكليات ثلاث ون شككة بالنسبة اليها واطالهن بتراج صصها وان كا منت محدولةً بالمواطات لكنها والبية لها فلاتكون مشكرة وبية فالشكريك المايجرى في الشتقات دون البادي والا من يجة زحل لمباوي مراطاة على ما بي خارجة عنها فقدحة النشكيك فيها الهذا عافهم في ل عالماستواراً ه "قال في اسحاشية انامنسرنا الاستوار بهإدالمعنى كبكون الدليل مخصدوهً ما منفى الأولوبية والاوله ينه في الزا في لأالت الاستنوارالشامل مبيع وحوهالنشكيك فلاتيوي ان ثبوت الاستواريميري في انتفارا الخيرين البيزفي وخينصيص نراالب بان في انتفارالا ولين انتبت تفصيل في الحاشية ان المحقق الدوا في قال في الحاشبة القايمية آما ائة فالالاولدين في الذانت**يات فلاست**واليث بنه الذاتي الي حيين ما بهوؤا في دو قال في الجاريدة اروت عدم الانتلاف الاوله يؤوالا فترمية فان فزاصروري مجلات الاختلات في الشرة والضعف والزياوة والشفصال ولدُا وُمهم لبعض أتحكما الى فبول الذاتيات الاختلاف فيهما فبحناج الى الدلسامج اوروعليه مهما صروبان اسلنوارن بذالذاتي الى افرا ده عم د بل الكلام الا في الديليزم أستوالرمن به البيها حتى كلون منواطها اولا بارم ولك حتى ما زكون فشككا ولوسلم اتوار نسبتاليها للغى وكافح نفي بيع اقسام أتشكيك عنداوني كالقسم منها بينبزاخالات الشبندوالهجب اليخفاخي تبقى الأولين واماس محتد المحقق الدواتي بإن المراد " بالاستقوار سو الاستوار المستناج انتفى الاف مبتدوالا ولوية فبللان أنفكك ببذين الوحيهن مبن لائتناج الى وليام مأؤله في صورة الدليل تنبيد والفرنية على زاأتخميم سيان العبارة حيث فعمل بين ذبين أسين وأشهين الاخيرين واستدل عي بعللان الاخيرين ووالع ولين بل قدة رعلى التبنية إنشكل من مفسيل الرمه عيكشف لك جاية الحال فياسياتي من المفال انشارا لأرتعالى 4 فى ل والايلة مجعوليذ الدافئ ما ماهم ن المشيوران الذافئ فيرمولل توليليرس كام المحترق الطوسي في مشرح الامثنا رائنها ان تغييدة الذا في لها أبه زا في ليه عليم مين فال فيه لا ثباء التعريبية الذا في عن عسريا والقدما رفذ كروا لهُّاتُ عَاصِيها تَ آحَدُ مِها منه لا يَكُون ان يَفِعو النَّنِي الا ا وْالْصورام وْوْا قِي لا ولا وْنَا بَهْما ان النَّحيُ لا يَمْلَانْ في القدما فدما موذاني الإلى علة مناكرة لذاته فان السواراوات لذانة لانتنى أفريميله لونا فان مأحبه ليسوا وأجعله اونًا وأنتها ان الذافي يُنع رفنه على ووافى له وجودا والا بادية والحاصبات الله لوم للذا في عن إختاره البالين النفي الذي موذا في ومن اللوازم العرضية وَلِيثَارَكِ الدَاثَي فِي الخاصِّينِ. الاخيرين فإن الاثنين مثلًا لايخاج في القها فه ما لزوعيَّة الى عليَّه خيروا تدولا عكين رمَّع الزوحية عنه في الوحو دولا في النهن والذاتي كمبتى التنى الذي موذا نى رفتل حهينة فاشرن علل بهيندا ونفس حويته والعرصني اللازم لمجتبعة لعدر كا

غا يُرمن معه ولا تذوعلل المهينة بي خيرعلل الوحد دانتهني ويجوم حول الالتكلام ما فال العلامة الشهرازي في مسنشر كلمة الامشيراق هندقول بشنج المفتول المصواللازم الثام أبجيب لنسبته أبي أتحقيقة لذا نهاكهنب بتدالز والمألك الى المُسَلطَة الى كدّى الزوايا المُسكِّنْ فالنهاممُسنعةُ الرفع في الوهم وليس ان الفاعل حبل المُسكِّنْ أزوايا السَّك أو لوكان كك بحانث اى الزوايا الثلث كمنة اللحق واللائحق بالمثلث وكان كيز يتفقق الثلث مدونها اى دون الزوابإالنكث وبردمحال لاسننغاع تتحقظه دورتها فليبركونه ذوا زوايا نلث بجبز جائل بل علندنفس المثلث ابغير والبدافغا رلفوله لذالها اى لذات التقيية لالفاعل فارج ويزا زرب لعبض الحكار وعندالسبعن علندعا يراسق بيترفها وبهاصيحان بجواز امسنا والمعلول الى العلة الفرمية والبعيدة وعلى نداميكون معتى كون اللازم لأتجعل عإعل ند ليس بفاعل مبائن لها وي للحقيقة وعلمة با وتعبض لف فات يختلج معها الى غيرة ما لا اندليس بفاعل اصلا والذاتي كالحيوان للانشاق بينتارك اللازم في نيزالمه بي لانداليفه لهيس بقاعل مبائن للانشان وعلنة لان الذي حعليها انسأ وشلقاص لمهاجوانا وذاالزوا بإذا اخلف الجعلان لامكن حعلها انسانا وشنتا دون حبلها جيعانا وذالزوايا وبهو معال واللازم والذاتى وان أشركا في يزالكن لم متنع اسنا داللازم الى المهينة لنا خروعنها بخلاف الذاتي تنقدمة علينها فتعبين استاوه اليعلة المهنذ يذاكلامه وندان الحلامان لضان على الن ثبوت الذافي للذات مختلع الي علة فايته الامرانه لا بيتنكح الى علة غير علة الذات لاانه غير موثلثي الى جبل الذات و وكك لا من الضاف للشي مها مهوو اتى له لعدم كونه واجبا بالذات متلج الى عكذ بهى علة مصدا قرالذي سوكفس الندات وكذا نثبوت السثى ننفسه تعم لايتماج الم علة مفائرة لعلنه ذانه ويؤلما قال كحقت في شرح الانشارات فان معبله سوادًا حبله والالونا ومهوماً قال العلامت الشيزازي في شرح مكة الاشراق فأن الضاف الذات بالذاتي لمالم يحين واجَّابا لذات فلا بدادس علاه ملة لا يمكن ان مكيون مبائنةً لعلة الذات ا وُلوكانت علنه مبائنةً لعلة الذات لا مكن حيل لانسان انسانا مثى و^ن حباجيوانا ونوامحال نواموه متفقه المحقق الدواني في الحاشبة الفايمة الا تجعل تعلق ابتدار انبفس المهيتريم الفل نيتزع عندكونهاسي وكونها وانياتها فلاسيتاج بهناك الي عبل عديدغيرعبل الذات لاانه فيمختل الباحل الدات الفخ كماتوهم صاحب الافق من ان نتبوت الذاني للذات غيرمجبول اصلالا ندقول مكون المحكاته ورجبتُه بالذات ستغفية عن العلنه مطلقًا مع كون المصداق المحكيمة ومكنًا منا عااليها ولا يريب من له' و في فطنه ان تجويز است غنا مأمكن عن الجامل مطلقا والقول لوجوب كحكاية بالذات مع كون ألحى عنه مكناسفسطة محضة، وسيجي انشارالدتها لي نقل فول صاحب الافق المبين مع ما فيد من الاختلال فانتظره فو ورا ورد عليه المان القوم آه محصل الابراد

نهم فاصرحوا ن حل بعالى على السافل لو اسطة حل لعالى على لهنؤسطه فكو ن الاستاد صبيامعلل تحدوانية، فعلى اغذر حباد سطالشوت أسم للامشان كان سرمان المهاوندا صريح في جريان العللينة في الذانيات صرورة ان الشي ما الم بعير حيوانا لم بعير إنشانا والم بعير الشانا لم بعير زيرا وتفصيله ال الشيخ قذ ذكر في بربان الشفار في بران البريان اللمى ان جي ما موسمب لوجود المطلعب المان مكيون سهيًا لنفس الحدالا كبريع كوينه سبيًّا لوجود وللاصفرا ولا يكون سدبا لوجو والحدالاكبر في نفيسه ولكن لوجر و وللاصغر ففظ مثنال الاول ان عمى النب معلولة لعفونة الصفرار على الاطلاق ومعلولة البؤلوجود بإلزمه ومثال الثاني ان الحيوان محمول على زبيبتوسط حاجهي الإنسان فاالانسان علة ىدە بورىيە جيوامالان ائىيدا ن مجمول **موعلى الانسان والانسان محمول على زوبۇلىخيدان ئىمول ل**ىزلىك ولگ ائىسىم ممول اولا على الحيوان في ملى الانسان فالحيوا**ن وجروه للانسان علنه وجود الانسان حبَّما فا ما على الاطلا في عليه اللانسا**ن وه ره عانهٔ نوج دانجیوان علی الاطلا**ن و لاانحیوان و مده عاته لوج** دم منی محتم علی الاطلاق غم قال بعد نبیه الشکام ان الحبنس علية للنوع في حل فصل المحنب ع**ليه كما موعان**ة له في حل عبر الحبنس عليه فقد فنبين من وكلام الشيخ ان أبرسك الذانى للذات كيون معلولا وان شوت الزاتى السافل للذات علة لشوت الذاتى العالى لها والداؤا كانت الذات علاصغروالذاتى العالى عدا كبروالذاتى الهافل عدًا اوسط كفتولنا الانشان حيوان وكل حيوان جسم كان البرلإن لميا فبكون نبوت أعبم للانسان معلولاً لكون الانسان حيوا الأوان أيبش كالحيوان علنه لحل فصل المبنس كالمهاس على النوع كالأنسان كما انه عله بحمل حنسرالح عنب عابية فال في فصول من فصول ملجان التفعا دانهمالببنكل لشكالاعطبهاان أنحيوان كبيف كبون سبئبا لكون الانسا ن حبتًا على ما وعييثا فا ندما لم بكرالج نساك حبنما لم كين حيوانا وكبيث بكون سبئباكون الانسان حساستا وعالم يجين الانشان حساسًا لم كين حيوانالان مجهم و الحس سببإن لوجه والحيوا**ن فالم بوجه ا**لشئ لم بوجه ما يتع**لن وجوده ببرواعاب عندبوق ل الفول في الفرق** بين الما دة والحبنس ونزين الصورة والفصل **ما محصله إن الما** وة والصورق مله ما ن يوجو والنوع المركب فهما منقديتان عليروله ينام وينين عايويها باعتباركونها جنساو فصلاليسام فدمتين وجوداعلى لنوع بل ماموج وان لبوجور ه ولذا تجلان عليمة الملحبثس الاعلى ا وفصله ا عنهار مين ا حديها اعتباريهامن جهة طبالعَها والثنا في اعتباركم من حبهٰذ ما لبهانسهٔ بنه الى وعنوعا نتها فما و العنبرنا بها بالاعنها را لث**اني لم غيرا^{ئي}نس ا**لاعلى يوعدا ولا نبفسه للنوع ثم منهاه الجينس لذى دوند ونجيل ببدويل نجدكما مواعلى تا ربكا في الحل للأسفل ، فانه لا مجيل سبرعلى الانشان الا بحسبم آلذ بهوأنبوا ن فشرط الجسم الذي تحيل عليه إن مكون حيوانا فما تجل عليه المسم اولا مواحيوان فنم للانسان فالحيوان

عاند منتعبوت أسم للانشيان وان كان جسم المحمول على الانسان علنه لوجه والحيوان ولاينا في ذلك كون أيبول عانة لدجر وأسبم الانشان فرما وصل المعلول أبي الشي قبل علمته إلذات فيكون سببيالوت ول مان إليه و وجروط له ذا لم مكين وجود العالية في نفسها و وجروم لذلك لشي واحاً مثل وجوالعرص في نفسه دوجه وفي موضوعه فان العلبة فببها واحدوليب كك حال أسبم والانسان فانهين وجد وأسبم مو وجرو وللانسان واكحاسل ان كولانسا حبها اي يزار تحلط معلول للحيدان وان كان وجورًا تجيوان في نصيبه معلولاللمبهم فال نفار بان ان أنبنس لافرز ا ذانسنب الى اننوع بالفعل وتشرك بجبش الذي يليران وكاك لنوع بالقعل وتشب ففعال ن. كاك لنوع الفعل المكرن سبت عشرا كحبنس وفعل الحبنس فنبل نبنه الحبنس وان وك ليس كما بإخذا لا خذطبعينه أحبنس والفصل بذورتباغير المتعوبة الى ننى العبيذة في يجون ما مهورتم على بجوزان يوجدوان لم يوجد ما ميواخص وفرق بين ان مكون قبل في الوجوه مطلقا وان بكيون فنبل في الوجو ولسبني فقد الضع من ذلك الن استبية منتحلة و مزانته بين ميانا اونسحا أوا ما ملنا في الاحور مبيطة كالنه لا يجرزان بوحة عتى اللون سنى تنم بوعد لداكبيبا خبية بل الموجود الاول له كهيبا خبيته و اذا وجدالشي بياصًا اوسوارًا تتبيه وحدِ دالشي لوتًا وان كان اللون اعممن لهبيبا عن وقدل بوجد حبيث لا يوم؛ السبها عن لكنة بدم برنبات البياص لا ندموج وللبياص اذا كان منى فقيل أحبنس وحدة يربوبها اللحبيش وان لم بوع الهنوعية المعينة ولا بوع! ن لنوع الاو قدوع اللحينس فيا اون لمعنى انحبس قبله المستنه النوع وظا مرت ان وجروبهاللحبنس بارانزو وجروبهاللنوع بالحبنس فاون الحبنس سبب في وجرومهاللنوع لان كلما يونياندسيب لماليين بذالا وكك حال ما تحت النوع من البزع بذا كل مدووج كون البيبا" ن في البيبا كنا واضحا انهالسين لها » وزه وصورة في الوجود حتى بهؤما تتقدم بن عليها فيلن ان اللون مثلًا منقدم على البيها صنينهُ عليف كيون الهيها جذيباتنا الهوه واللون لخركيات البياص بخلاف المركمة مت فلان لهام فالموصورًا في الوحووشق وتدفيكن النظير زان وجرو المدوا والصور بجزئيات المكب لامكبون معلولا للمكر إسبن وجرو بإعلى المركب و نواس بعض الطن لان بن وجود كإ على المركب انما بوبا فننبار جهيئة كونها معادا وصورا ولاكلام بإعثنبا زملك الجهيئد وانفا الكلام بإعتبار كوتفا اجناسا ونضولاً ووجد بإبيذا الاعتبارم وجودالنوع فلاتيقام وجود بإعلى وجوالنوع والضووج والاحباس والفناءل في الفسها وان كان فبل النوع لكن وجوو يا كجزئيات النوع ليس فنبل للنوع وانعا بيؤسب بالينوع ولا يجزم الهن فعاج بتدوج والم فى العذبها ان لا مكون وجود في الرابطي سبب لنوع لان وجود في في الفسها ليس موالوج و الرابلي فرعم إن أبورت الدانيات لما بى واتيات لديس معللا ومحبولا اصلاكما زعرالشارج واضرابها طل اوْ قَدْظهرس مُلاهم النَّنْ ا

شوت الذاتى الاعلى للذات لمعلول شبوت الذاقى الاسفل *من فلامعنى لكون ثبوت الذانيات لما بهي ذانيات* لم غير نوتاج الى بحبل صلاوا ليفه 'فدامسننيان من كلام بشنيخ ان وجودالذاتي الاعلى في نفسه الن لم بجن معلولًا للذاتي الاسفالي بنيوت الذاتي الاعليقس الذات كيون معلومًا للذات المتوسط بين الذاتي الأعلى ومبين الذات فتقترا لذاتى الاعلى ووجوده وال كان عين نقررا لذات ووجود بإلكن يجزران بكون وجود وللذات معلولا لعلة لأتكون بيعلة لنفتره ووجوده في نفسه فلائتيشي ان بيمال ان وجور أبسم في نفسه لما كان عين وجودالانشان مثلا ولمرتكين معلولاللجيوان فلاتكون وجود أنحبهم للانشان اى كون الانسان وبما اليفه معلولاً للجيوان وبالجانة على تقدير كون ننبوت الذاتى للذات معلولاً لننبوت الذاتى الاسفل لدلا مصفه للقول بعجم كون ننبوت الذائيات لما بهي والتيات لرمجهو لامعلولاً ونهامسنا يم مجريا بن العلينة والمعلولية في الذانيات وماثقال كبهض الأكابرقد في حواسته يرعلي انحاشيذا لقديميذان حبل انحبس بهوحبال فصل وكذاحبل لينوع مبو جول النصل فلاليفل كون الانسان عبمًا ليوانية فلا بيل هموت اللذا في للذات اصلالا بارات ولا الم مراخواليف ال في الله الله الله الله الله الموذاني له ما لوجب قلامكون معلولاً لشي اصلا والالكان شواة في نفسه ممكنا والضروزة مثلاً بيرة بإن مثبوت الذاتئ لا بيوزاتي له تخفق بدون ان نتيظ منه مثني وواحب كوج^ب الذات لنفسها البينس أما ولافلان قولان حل أحبس ووان كان حقا لكن بجيزان مكون شوت الذات الآعلى نفس الذات معلولًا للذاني المنوسط بين الذاتي الاعلى وببين الذات كماع فت النقَّا واما ثانيا فلا أهج له واليفون بندالذاني وفي غاية السفافة لان على الزات على نفسها وحل وانها نها عليهاعها رة عن عقل مصداقيه الذي بيونفس لذات ونفسها مميولة فظعا فالفول بعدم محبولبة تسنبذ الذانئ اليمام وواني وفول مجبولبة لمصد المحى عندين عدم محبولية أمحكامة غير معفول وامأنا لثنًا خلان والصرورة شايدة آه في غاية الوسهن ا ولارب ان نثوت الذاتى لما بهذواتى ارعاوث بيرما لم مكين فالمعنى لكونه واجبًا بإلذات وبالجانة صدق على الذات على نفسها وكذا صدق حل لذانثات عليمها ممكن قطعًا وكل مكن لا مدوان سيّاج الى عاعل فلامعني لانكأركونهمجولًا ا ذبرو قول باستنفنا ءالحادث عن الحاوث عن الحامل ولاسمكن التفغره بدالامن انفاة الصعافع وبهذا ظهر نفط قوله وحاحبها هاذلاريب الضنس الذات لعيت بواجبة بل م محبولة ومعلولة ووحوب فمبوت الذات لمفها مُحَانَيْهُ وَيْفِسَ الذات ولما كامن نعنس لذات مجيولة "ومعلولة" فلامحالة مكيون ننبوت الذات نفسها الذي فج حكاية عن فنس الذات اليف محيولًا معلولًا والابليزم كون الحكاية واجنة بالذات مع كون الحكي عنه مكنًا بإلذات

ظُمْ قال لا يبعدان بقال ان مقصورهم ان عل لنوسط واسطة في الانتات ولامنها كقة في ذلك ونوا ابضًا سخيف لانه منالف لماصيح بهنفني في بريان الشفا روقد مرفقل كلامه فتذكروناس قوله ولا يوب إنت يك ه امتناهماهان ادادكون بحبثية التي سيمصداق تحامج اعدة انها واحدة فيحبيج الصورلما تغائرا صلافنسا وه طا برضرورة الصيداق أعل في ليفواله وُنفل ندات في خالف و كونبزر امنها ملا واسطية وفي لبضمها كوند جزار منها بواسطة وان ارا وبران الحبينية التي مي مصراق الحل لليت خارجة عن الذات فسلم لكن مر وعليه إن كبهم النامي مثللًا جرر للحيوان وجرر مزر الاشان مجلف صدقه بالاوارتير والالخدمية على انك فدوفت ان لفررا ازاي د وجوده وان كان من تطررا لذات ووجوم ما تمن وكك لاينا في كون فيوتر للذات تعليه لا نكون علية انتقررها و وجوديا فى نفسها وبهذا ظهران ما فال الشاح في الماسفة بنه المعلقة على فوله ولا يوحيب تتشكيك لان رنج بأية التي يج مصلاق الناف المالي المنصطبي بعينها حنية على المعطف الساف السيت وبنها حذيباً منعدة كبيما في الفياري والمشكيك في في تثم فال فئ تلك بحامشية ان المعنبر هي اتشكيك صدق الكتي على الإفراد المتبائنة بعلى وجدالنظاوت وميتا لبس كك النبنت اعلم ن المحقق الدواني لبحث يم ن تعضل لذا تيات معلل معبن يجعفه ان غبوت معبين الذانبا لبشئ عائد لتثبوت فبص اخرمنها لذكك نشي فال ندا لا يوسب لتطكيك لأن المنقام والثاخر في تنشكبك انما يعتبرقى امور مختلفة مننيائنة لانخل عبنها على مجف لانئ أمور ختانفة بإلعموم وكنفسوص ومروعا ببان كتهرا مانكون غيره مبين مبينه مبعث فراوه أتحظيفية وصبسا بالمنسنذالئ فركائحبوان فاندحبنس للانسان وعين مهيز الما داة التي بي الحيوان لالبشرط فان الما داة العفلية عين لما والا الخارجية والما واذا كخارجية موجود واذفي النحارج ويهام ال فنيفة المادة الغفابة ليبت الاالحقيقة تجنبة ضرورة ان الفيد العدمي ليس داخلا في تطبيقة الامرالموجود في انخارج فوليوا الدارا لعلة تراهيني ال المراوبالعلة في النحويلي ولين من الثاليك القيضيراى الياعل والفاعل لاالمفلق وأنجبوا نبة لسببت عكذحا علذ لشوت مهبم لادلسا رثي انت تعلمان نواككم لعكرمني على ما زعم صاحب لافن كمهبين ان نفس نفتر المهنيّة الذي بوالزّ الجعاليب يطانماك ثندا لي الحامل وا ما سائرالعلل فأنما لبيها نفس موجو دينه المهيتية ونها مع كونه فيرمحصل ا والوهجه وعلى تقديبها لفغول أجبل المبسيط معنى انتزاعي لاتخفق لدفئ نفسل لامربيع قطع النظرعن اعتبا العفل انما للخفق لمنشارا ننزاعه فانز السلَّة مطلقًا عاطانه كانت الوغير طاعلة لا يكين ان مكون موالوجو والا يبين ان مشاراً سراعه مواثراً لعلة وانزياليس الانفش ليهن والحاعل وغيره سواسهان في يذائحكم وبدالاي بى نفعا فيما مولصدوه اوعلى لقدير

لويين الدانيات علَّة لسعن آخرنها يَجفن النَّهُ كِيكَ فعلمًا ومع ذلك في إلى والنَّها بي كلول النَّفكم كم تنفقا في الذاتيات اذلفي كون بعين الزائيات علة عا علة لبعض أخرمنها لانيمي كون لبضها متفدما على بعين متها كالأغير ملى المنام والخشبق أن تقدم الفاعل النام على معلوار وكذا لقدم السلة مطلفا على مرسلام تقرم بالمهنة عذالات أقينا الفائلين بالحعل لمبيطافان الناشيروالناشرعة يهما نما مكون في نفسل لمهيأة والوجو دعنديهم مراعانهارى انشز افئ نشرع عن نفسرالمهن فبعاره عن حبل مصرا قدوالة البرضي عبارة عن النّائير في مصدا قد فالجومة مثلًا فنزاه في العديدق عندج مقول على افراد ه بالنَّك كيك اذا ألان لعيمن الجواب عابة لسعف وشرنع عندالمنتائج بزالة هم العانة على معاولها النيز بالإعباب لوجود لأحسب لهبيته فالكون مهد في الجوسر والأعلى البواسر خيماني بالاولوية والافدمية فناعل الأولية الما انتفارا الغيرين أو قال في المانية وسرب الاستراقيون وانتهاعهم الى ان فقر إن المتماكزي في التفرروني كرماندا لعقل لدين خصرا في الافتراق بحست بخط المهيذ بدون الاشتراك في امروج دى احدالا وتحسيد بالفصدول والعوارص اللاحفة المرهندفية الوجهية بعدالانشتراك في الذاني كا وسرب البدلمان أون و انهاعهم فان الفشية فيرواصرة بل فاركبون كالفسل لمهية ولقصهاعلى ان مكول في في المهيز من حيث مي مرانب في الكال والنفظو بالفنياس البهم الفنها لا بامرامًا عليبها فئ الوجو دا و في لحاط العثمل فالمتعسل في كل مرتبة بعينها لفنس أين الهينه على النايدة والزيادة فوأعف والنفضهان بالم موعد مرالزاع فالمعلم الاول للحكة البجانية آن اخال البعث الباح المشائية في جرابيم ال م مكين في الأكمل شي ليس في الانفض فلاافتراق وان كان آل منشر في سنخ المهينه فلا اشتر اك اما ز الدعليها فيكون اما فصلامفومًا اوعرضًا لبيس في مشنفرالا توفيها رواي^{دي} بالمثنا أبع فيه مالبيسوالهيفاني الفارق تلما لينذلفس لهينه كالسوا ووالحدارة ولفضها لانبغي زائد البياء واغير منتهرين في أن المهيزيل لها وحدة مبيه يرعون يحسب مراتب نفسها بالكهال والنقيصها والفراح الراد واغفوان لم كبين في الأكمل يكي اى امرىيومى مدا لاومننا رائعزاعد فلافرف كما فضلناه في الكتاب فيوالي خنظرا نيا الائتهار وعلى عد حريم الزاع كما لا فيفي انتبت اعلم انتال علم الشارح في النقد بيات بن أرع سمعك في طبقا من العداعة إن المشائية "زمرب الى ان كل متعامز بن في النفتر رو في لهاظ العقل المانج إلى غير قان تبهام المهية له ين بيها أمثر طبيتها الشيركة وبريدا صلااوليدن وتخالمية فهاكما البيد المنزكة ويريزي للبيدا يجهد يارضا البهاي والفرول ونفومات وأبن مسل مدالنفهام افراد اؤعية لنك المبيحة والتفنام لفنام انجا وياكي

سبيل لتغين وتطعين المجيز التي او ما ما البيمامن نبل او بها بشما ركان ني استريجة الشوي و المريتية با مشتركة ببنيها وأكالا فتراق من بعبالمهية أبنهات عفيته لاحفة مصنفات وشني إت ولوخوه ل الأوزيس ا فراد نفية بروم المهنية وا فراو تخصية والنهام لفغام الترا في تتحصص مراتيين وتيميم مرالا لناريز البرر يعيم فشم الربي بل العنسمة مسقوفا فإما سرة والروافية والمسيماالانشرا فيذلفسيزا انهبط وعمرق اكد. نوام نبراني الافتراق ربايكون لأستى المهية ولا برمتها والافيضة مها ولاستحابية زائدة فهور ل ملاوا ادهارين ولواتن بل افائيكون مجال أن المهية ولفنه بأعلى ال يجول في المهيد بأي رانه في الكمالية والشقى ويرحن بالقيامن الى مراتب لفتهما ولا مالها من المرتبي القياس الى افراونيا أفية لنفسل لمهية واهرما أخرز أمد عليها في الوجودا وفي توش كاطات وينزا في الدين بناك إلاياس أفقال والخصل من التصامات افراد من الفتر المنه المنه أن التغيرة في ذر الإنداد وما نوع بيها مرد العرال في لفسل كمهايد بالمتشدة والصنعت فانما لتحصل في كالأثران فها يمياً مرافض المعاديدة الحبيرة على تشرة والفاصف والاز ويا اوعلى الصنعة، والنفضان فيذا مخديد عريم النابي أم قال افي الفيتي بانا الناكرة والسيام في الناكرة عليه فما تداولته الا تراع امدان فم كين في الأعل شي لين في الأنقص فلا أشراق و ال كان فاما مشركي في أن أن ُ**فلااشْتَرْكَ والازائدعليدما فيجون لامحالة ا**لأفيهلا مناها ا**وعرضالا خفاليس بني سندخرالا فصار والعلي** فلأنتج المعدووالبيسوا بصفون التفارق مجالية نفل لمهية كالسواد وانزارة وأنته والانتي زائد وماغيرعتمري فى خوالمهيد بل لها وحدة إميه يولفية محسب إرتب لفسها في الحوالية والشوية والمستمسك شرك الاسلاف **كانتخ في الشفاء وخيرومن امتاب و بموان ذا**رة كل شي واعدة خجب ان يحون ذا^{ن الش}ي لانز داد ولا^{ن يقس}ن أن ا**ن كان مِيرِّدا فنى وُوا تد**مُوالا لففع من حدودا ايهادة وانتقومان والاز بيطيرالا^{زة و} و ذالاز يطيروان و كالأركان الوسطوا بالمعنى المشنزك للنكشة الذي لبس واحداما لبوروسل إلىح يفرفا يس بزوا ينذه النفي الواصد بالعدر قالبيس لك ان الرائد والنافقس والوسط مث*نترك في هني وان ميو ذ*ات الشيئ فا شرران كان في ع*المحيم لكن*له. على منتقالا جداروالاستقامة فان مالايمل الشراك والمبيريم أناجي الرحدة المدوية الشخصية المدينة والاالوعدة بالمعيم وي الوعدة المهيئة التي للطبائع المهمد الاعطالية والوعدة العدوية التي في المهمة التي بي الميولى عالم الاسطفتات فليهام ميان الحفاظ الذات الهاهدة المهم التينيا في المراك والتكثيرة اللها التي التكثيرة ان في الطبيعيذ المرسلة عرضًا محبوب الواعها المربي في المصول والناف بالتركيا والمترك المترك ون

بمراتب نفسها بألكما لينه والنقضية فالوحدة المبهرة بالعموم كما بكون ابها بها بالقباس الى الافه النوعينه والافرا والشخصية فكك كيحون مإلقهاس الىمرانب النمامينه والنقضية والطبيبة المرس صانفسها إلوحدة المبيمة العمومينة نتم المرانب بإسرط في حميع الصوروكك مبيل لوحدة الشخصبة المبيهم والذات لمهيمة الواحدة بانشخص بالقيهاس مى مرانب الغنوعات والتشخصات النئ لها بالعرض انتهى وتقيين إلنام ان الأملآ والنفارق بين شيئين مكون على اربعة انحارفا مذاماان مكون فنس المهينة الوكيز نها او مإلعوارهن اوتهام المهينة ونفقها ثهإ فيكون اتنام والنا فض متى بين في المهية النوعية مختلفين تبامها ولقصائها في نفش والها ف*بعد الانفان على الثلثة الاول اختلفوا في النح*ا ل*رابع من الاختلاف فانثبته الامشرا فيون وُنفا ه*ا لهشا وُن فعنا الانشزاقية لمالم مكين الوحو ووكذالتشخص الذي موعبين الوجو والومساؤق لدامرٌ ززائدعلي المهينة عارضًا لها في نفسل لامرانضها اوانتزاعا والالزم كون أنتخص متقد ماعلى نفسه بالوح وولا شخص صرور والتبخص كال ولنعينه فرع تشخص كمحل ولاميود افل في مهنيذ النحض بمبنزلة الفصل اذباية م على نوان لا مكون النوع حفيقة محصالة كبجون وجوداتفص بعيندوجودالطبعية وسي نفسهامن غيرزيا وزه حيثنية ماعليها انضيا ت معنى مااليها تثنيين فئ انخارالوج دوتتفاوت بالتكال والنقصاك بعنى ان المهينداً لواحدة في تعصّ مرائب الوج د والظهرة تصيه كاملة نبفسها وفى لعبض آخرمنوا تصير فافضئه خاراعلى ان الوجر د والشخص ليبيامن عوارمن المهبند في نفنل لامربل طالبا بالن نيذالي المهنبر طال الامنسانية بالقباس الى ذات الانسان فكما و بي الانسانية للبيت من عوارحن الانسان في نفس الامزيل بي منشرعة عن نفس واست الانسان لك الوجود والتشخص ليسا من عوان المهيته في نفس الامرانضها ما اوانتزاعًا بل الوجرد وكذالتشخص ا مرانتز رعى منتزع عن نفس المهينذ بلادياة ويثينية ماعليها والضايات امراليها والمنثائبيته لمازعمواان الوجوزا كدعلى المهيئة عارض لهافي نفتس الامر توسموا اندلاعكين ان كيون نفس لمبينه في بعض مرانب الوجود كامانة وفي معيضه ما فا فضد نعيسها من وون انضمام امروژ بإرة حياثة ومأخالوان الأكمل الششمل على شئى ليس في الانقص فاماان سجين ذكك لشنى مقهر في ففسل لمهيته فلا مكون الاكمل والانقص مشتركين في المهيته اولا مكيون معتبرا فيها فلاسحون الانتلاث مبنيها الافي الامراخاج وان المشيل على نتى فى الإنقص فلاتَغَا وت مبنيها اصلاليس فى مستقرالا مخصار عندالا شراقية ا ذامنتياز كل متما مزين و انشرافها لامليزم ان يجون نبغسل لمهنيذا وبامرواخل في مهيئة كل منها او بامرخار يعن مهيئة كل منها بل يجوزالة يكون الانتياز مبنيها بحواخ وموان مكون فنس المهيته مختلفة بالكال والنقصان وماؤكراتباع الشاكبة

لانفي بزاالا خيال الذي بومحل انحلات ولعلك تقطن باؤكرثان ما قال معلم الشاح في التقديسيات في غايّه لني والسقوط لانذافتي بما فالبتدالمشائبة من ان النفا ومن مبن الشديد والضعيف وكذابين الزائد والناقص لييننجنس المهتة بمعنى ان يجون نغس المهيتذ في لعيمن الخارالوجو ديشديدة و في تعيض اخرمنها ضعيفذ او زائد ة وثا قصنة بهزاامليض بل التفاوت مبين الشارير والضعيف، وكذا بين الزائروالنا مض إنمام و با مر داغل في وُا تَبِّما منا راعلي كون الوجود ولتشخف عند سم زائدين على المهرنيد عارضين لها في نفس الامرو مع نوا الفتوى فال انه لاحصر في الشفوق التي حصروه وجوزان مكون لنفسل لمهيند مراسنب متها وتدام انجال في الشاهية ولاتنفى على من الفهم سليم ان زدالتخويز لا كين على تقديركون الفتوى على مُرسب المشائينة اصلالا تهم لا يج كون المبينة كاماته ونا فتصنيه نبغسها من دون زيا وزم راعلبها ونضياف معنط وليها مل بضولون ان أظها شالم ببند بالشدة والصعف مثلاا فالكون بإخلاف الشدمه والضعيف مالفصول المنوعنة فالفنو سام على مرمب المشائية مع رزاالتجويز تناقض منهافت فالطرالي بزارجل كبيف يتباحت في الوالدولا بيابي اين يرسيب واما "قول لشارح اتول" أوففي فماية الومن والسثمافت لماعرف ان الاشراقية يجوزون كون المهيزة نبفيها بلازباقًا امرما عليها كاملة في بعض الحارالوج دونا قضة في معض أخرمنها فلا بإرم عدم الفرق مبن الحاس والنافض عندهم اوالضرق مبين التكامل والنامض على مذبهم نمبغ سل لمهينه ما إالضام أمروع وحق عارص ولإعجاز على لقدم كون المبية نبغس ذاتها مختلفته المرانب في الثمامية وعددها كيون لهاء حشّ بالقياس الى نفسها ورار الهأت العرض بالقياس الى اورائها في لارسب في مديم استقرار الا تحفه أرفنا الى ولا تخبط في المدا الن يتما على أم بزا خود عما قال المقق الدواني في الحاشية الفدمية وهبارة كبذاوا ما أنتفار الاخيرين فلان الاشدوا لاربداما ال شيخلاعلى شي لبيس في الاصمع ف والانقص ا ولاعلى الثّا في لا يجون مبنيا فرق وعلى الاول بالن يكون ولك الشي معتبرًا في المهينية اولاعلى الاول لا يكون الاصنعف والالقص من ملك المهينة صرورة النفا رالمهينة ما جزئها وعلى الناني لا يكون الاختلاف في الزاتي بل في انخاج وموفلات المفوص مع لاشك النانفان بالعارص لاتياتي مبينا اليفوا د فيهملى التقدير للخير لايليزم غلام المفروض وفيه كلام من وجوه منها ما قال معاصره انانخاران الاشدشتل على امرا كمخبر عتبر في مفهومه لي عنبر في حصوليا فراوه ولانم ابن لامكون بنيغ وبين الاغتعف اختلاف فان الانتلات المعتبرني المفتول بالنشكيك لبيس الافي حصوله في افرا وه وجوعاك لافى نفنر مفهوم وين اذاكان مفهومها واحداكم مكين مينهافرق ولائم ابن في العرضي على التقديرالاخيراد بازم

خلاف لمفروص اوالفرص النالف الاختلاف فئ عارص معتبن موالمقول بالتشكيك والتقديم إلاخيران لامكون الزائد منبرًا فيه فلم يجن بو في تفسدا خيات فيه كا في الذا تي تعبية واحاب عنه المحقق الدوا في بان ما اختاره من الانشاشة على مرزا مُرغيره عتبر في مفهومه عتبر في حصوله في ا فراد ه لا مجديد نفعًا لا نامز د و في الحاصل ني ذلك لفه ومن سيدرالاستنتقاق سوار كان فردًا مندا وحصنه مثلًا نقول السواد الحاصل في القبرآ أا ن يجون شنكاعلى امرلاشتمل عليه سواحيهم آخر دونه في السوا دالي آخرالة دبيرور دبانه بجيزان لايجون لذلك النهاي مهدر حاصل في افراد و كالموجود وأمكن وعلى تقديران كيون مبدر فيها نختاران لا تفاوت في المبدرا نما النفا ومنذه في حصوله في افراو ه كمانختار في الكلي ومنهاما قال الفاصل ميزا حان في حوامتني المحاسنية الفديمية ان فوله في النفت النافي من التروية الغاني مايزم تهشكيك في الخارج مم لم لا يجوزا ن مكون اختلاف صدق مفهوم على فروين بان كيون أتحصنه الني تحبيس منه من فروبعينها الشدوا زيدمن أمحصنه الني تضهل منه في فروم مر سيينه ان العمل معونة الوهم نيتزع من الدّريد والاستدمشل اللصفعت والانفض والزيارون فالزيارة ان كلّ غارطة عن لم ينيذا له كاينه لكنها وا فلة من حصنه والفتول مإن التشكيك انها ميو بالمنسنة الى الافراد المحنيقينير للأصفيلة الاعننبارنير لايجدى نفعاكما لانيفي على المتنامل ومنعاا ندمنقوص تبائز الاشتخاص اولارب ان ربيرًا ويمر ولامثلاً مدع دان في انوارج ومنينه كل منهاعن الأفرىجيث لا يكن حل احد مباعلى الأخروا يخص ليس المرزاليًا عاضًا للمهيئة مثنن عروص الاوصاف الأنضامية بل ميوا مراشزاعي كمامسينكشف افشا را بعد نتعالى فالال بشتيل فك على كانسينل عليالآ بزا و لا على الاول مايرم مع الانتياز ببنيما وعلى الثا في لا يحونا ن من مهيبة واحدة وبعبارة افرى ا ن يُوالهب يا ن حار في تما تُن الاشنى ص بعينه لا مذا ك "ممل من من المهيز على امرليس في الآخر فها ـ الامرآما وإخل فهبر فقد إخانف الشخف ان حفيقة واماعار صن فيلوم محصل الشخص فعل ان تحصل صرورة تقدم المعروش على العارين وال المرايع على امرزائد بلوم عدم الفرق مين المخصيرة منها ان ماؤكره مصاورة على المطلوب ال الحالام فئ ان النفاون ببين بشميّين فدمكون تعض ما وقع فيه التوافق مبنيا لا بعايز مدعله وِلا بما ينص فيهر والحاصل ان المثلي ، ران على متما مُزين مّا مذيا زمها وافتراقها الابتعام بوه ينها ا دليثبى داخل في سنتج مهينه كل منها بعدالاشترك في جزيز أخر كا تعبر من إن وخرون والعدار نفا فها في تمام التحقيقة المنشرك مبينها ومنها تحرا خرص الامنهار وموان بكون لهُ: إِيْهِ يَرْتُونَهُ الإنتِ بِالكمالِ والنقصانِ وما ذكره من الركبيلِ لا مَنْ بِدا الاحمالِ الذي مومول مخال علاف وليهض الاعاظم ذروه أزام المحقق الدوافي في حواشي الحاشية القديميذ بان مقتبفة الشارة صدق الكلي فالصف

واحدباصداف كثيرة وزااتها يتانى في العوارض فان تنحثر الاصداق ليس الانبكتر المصداق ومصداف عل العواص المبدرالقائم فاوا قام مبدر مثلابد بموصنوع كبن انتزاع الضعيفات الحثيرة عشروحب بالبنكثران بني على الموصلوع الواحد بخلاف لمهينة فان المصداق فيهالفش ذات الموصلوع واذا أنتزع هذالنسفيفات كأراؤنوع فلم لصدق التكلي على موصنوع واحد بإصداق ثم ظال على ندالصبه النزاع مبن الفديقين لفطيها فان غروز) الاثرين ان المهينة في تخومن الوجو وزا مرعلي نفسها في يخو آخر مندمن غير واسطة في العروص فان أنج المرينا بأراله مني نقولهم له يركي بيم والافطا كلام عهم وقال البينوام في المنائية البشكيك لنفا ومن في علية الصدق دلاظك «ان الباوي علة لصدق الشتق على ما عاميت بي بدالانزى ان السواد فيهامهُ المحل علة لصدت منهودُ الاسووما فيرمونكمه، في همن السوا وات اخلافا فه عيالما تتررعن مهم ان السوا هانس والمرانب الواع وان لم كمير والتفاوت مقل أ. العليندولاينا في مثل ولك ڤينمري فعارق الذانتات على ماسي واتبات له كالسواد مثلاً بالسنه بزالي السواوات ا ذلا علة للصدق بهن**اا صلافان صدق الذانيات غيرمعلل وعلى بدا تقريرالدلسل ا**ن المريتيان لم شيخل كل ا مزرا تدليس في الصنعيف ولوبا شزاع النفل معونة الوم فمنصدا ف صدفعها عليها واحدفالا تنكثر النسدف فالملكك والت أنتل على ا مزرا رُصالح للمصدا فيه فأخلف الموضوع لان المصداق نفنسه وان كان عاردنا ما مصداق أم عارض فيا ون لم يني التشكيك في المهينة من في العوارض مكذا قريعض الاعلام ثم قال ان السوا والشديد لهيس الامهونة لببطة مغائزة للموية الفنعيفة سنحالوجه وولنتغض وليبس مؤاكن تركميب فينفس الامرلين لل الاصنعت فوزالهم يتانبفسهامصدا في لصد في السواد ومنبفسها صامحة لان تيوسم فيدا مثال الاصنعث فذراتها الشخصنيه كانعاسوا دات فقد تكفر الصري واكل من دون كفر الموضوع فان الموضوع بى الهوية الهرج إلى وكالم الصدق انابر لكونهاصالحة لذكك النوم كمافي هل معارص البيسة فاندليس بناك تكفر في المسدال في الن الامريل انواسولا مل كون مصداف صالى للتوسم المذكور وعلى يؤاهل الدلسل ان النشد، يزير السل في فترسل لأر على امرزائد في نفس الامرون على عليه في التوسيح لكون موية النايد بيصائحة لتلك النوج والإرم براا أنرق كونها فتلفين في فواله وواحدها ما كالترجم النال الآخرولا بليم الله والموني مادر والمدين والحل ليس الأمل والمويز المبعيطة لأمك والامثال المنفورة فكون المهنية في تو الماليم ويدوي إن الما فى ذك ليوملندون عدة افراد بإلى معنى الهافى خوص الحارالية ودورا الإشال إرقا والعروي المهيد المنتحفة مفسوافاون عي فيفسوا موجيزاتك في وردا المسيد الكرام والمارين

نَفُس بن_َ والامثنال في النوسم كما في العار*ون فيذا النومن فنعدن الصدق من لوازم كون المهيتيذا مارة نب*فسها فلاتيا الكار _فراالثعار في الذاني مع الاعتراف بجون المهتير *ذائدة منفسها و*لا الاعتراث بهرمع إنكا رصحة زيارة ة المهيني سبأ فالخايف في بذا والتحاوف في ذلك متلازمان فلاوج ليعبا النتراع لفطيا بذا كلامثه لايضي متاننه ويبي انشارات البهنه دادائن وحنوعًا فانتظره فلوله كذا نقل وقال في الحاسث بنه قال معلم الاول للكانه البهانينه في التقاربيات التي التقيم تقوم البرنان ان يقال ان تكثر الطبائع المرسلة في مرتبة ذا نها لعبينها تكثر افراد بإبالذات ملا وسطة ا مرغرج وآماً للحزالافراد بالذات فهو تكوز الطبائع بالعرض بنارًا على ان الطبعية المرسيلة من مقومات الافراد بما مي ا فراو بإوالا فراوخا رجزعنها ومن عوارضها اتخاصنة اللاخقة للطبارئع بعدم ننية ذواتها في مرنبة متاخرة عنها فاكانزة التي للافراد بالدامث كنزة للطبعيذ بالعرص لان بإر والكنزة لهامن تلفا رالافرادا ؤمثاط الوصرة والمحتزة بالعدولوصر الوجه ودنغدوه والطبعية لاتوحدا لابوج وات الافرا وفتكنز والمرسب الكماليند وانتقصا نيندا ما نكثر مسنخ الطهبيزين وجهيث رى بى بالنات نفكون ميناك طبعيتان فتلفتان تمبسبغن المهيند لا طبعة مرواحدة مختلفة بالتكال والنفصال الألنال بالعرص من ملقار الخصوصيات اللاحفة في الرنبذ المتاحرة متكون الكالبند والنقصانيز لامحالة سبني زائد عليها يعرضها في مرتبة اخرة فليكون نلك لمراتب افرادًا متفصلة امامن مضول وعوار عن شخصنة اومصنفة النبتة بزايطرات المستبوى لنقفيم البريان افول تكن ارجاع سبيل لمهلم الاول للحلمة البمانية البهربا وبئ نامل فتاس وتفكرا شبيت وانت نغلم ان كلام معلمالشارح في غاية الوسن والسنمافة ألاولاً فلان بثا ركلامه نيراعلي لون الوجود لتشخص عارضين للمهينه في نفس الامرم ألك قدعوفت الذلا يكن كون الدحود ولتشخص عارصنيين للمهنيذ في نفس الامراسلا بل المهيئة شيش وانها نضير تتعكينة وتتشخصنه وقصيراشخاصًا كثيرة في انحارا لوج و فطروف النضور ملازيا و ذام وعروص عارص والأثانيا فلامذ فال نباا لغائل كما تقاناهند في الدرس السابق ان الذات الواحد هُ بالعموم لأنا بي النفا فدالذات الواحدة المبهيند بعبنيها في المرات للتكثرة المنها تنة الى آخرا فال واما تفوه بهبنا مثاف له كما لا ُفكلاسه هذا تفن منهافت وافاثا لفافلان فوله والأكثر الافرار وان كان نبائه على مدسب من منفي وجرو التلطيع في انخارج ورزس اليان الموجود في انخارج انما بي الانتخاص والطبائع منشر عدّ عنها وليست بموجودة في الخاج اصلانهمان نحظ الافراء بالذات بحشر الطبائع بالعرص لكن على يُدالانصح توا بنها راً على ون الطبع بندا لمرسلة من مفوما مننه الافرادا ذعلى نإدالنقد برنسيت الطبيبة يمس مفومات الافرا ولعبيت الافراد من عوارهنها انحاصة لها بعد رندبتر وانهابل الموحو وطنبفة وبالذات لعيب الاالا فراد والطبائع المورضتنزعة عنها أننزاع العوارض واللوازم

. وأنها ن م**نيا دعلى ما دُسمِبُ لِبِهُ لقا مُكون بوجو دائه**ي **لطبعي في اتحارج مع** الفول مجمد ^{الني}ظف زائدًا على لمهنا,عالنه ا لها في نفش الامركما سوغرسب الشيح واخزاب ففوله واما تكثر *الافزاد بالذا*ت في يحتز الطهائع بالعرض في حيز البطال^ن ا ذا لطبائع على فإالنقذ برمو حودة في الحارج تعبين وجودالا فراد فالموجد دامران المهنية من صيث مبي بي لا تتخفر لكن بوجود و احد ومن تمرّامهم لفيولو التحوُّوا حدوا لموج دا ثنان و ما تحان مها النفارير لا وج دللطبيائع بالعرنس كما لذهبيه وامارا لبجا فلان فوافتكنارا لمرانت كمحالينه ونإر نصف لاطائل يخند اصلاا ولاما يهم من كون المهيد متنحا لفة في انحارالوج ومنفا وُنلاً بالكمال والنفضان ان يكون منهاك طبعينان مختلفتان يحبسب نفس المهينة مل نعنرينني تحبسب حدننها العامة لضييركا ملة في بعنل نحارالوجود وناقصة في تبصل ّ خرمنها بلاز إ ده امروغروص عاين كما الربيونفنسه فيماسبن من كلامه حبيث فال كما ان في الطبعية للمرسلة عرضًا تحبب نواعها المنتبأ تندّ بالفسو وانشخاصها المتكثرة فقدكيون فبها عفرجسب مرانب نفسها بالكماليند والنقصية لكن الشعبر توكل وندم فان فنيل اذا كانت المبيئة مننفا وننة بإلىجال والنفصهان فكونفا كاملئة فى تعض انحارا لوحودونا قصند في تعفن تخر منها ترجيه بلا مرجح يفال نؤالتزجيج انها بيومن قبل الحاعل فالجاعل مينما اوحد بإ كاملةُ معارت كك وحبتُها وجبُّ على خلاف ذكك صارت الففائه فنامل والأنزل في الصابانا لانستكم م وقد وفت فيما سبن ان الوجو دليبس صغة زائدنة ما رضةً للمبينه في نفسل لا مربل مصداقه وغشارا ننز اعدافنس المهيند ملازيا وه احراعليها والف بإت جثثبته مالبها ولمالم مكين الدحووا مرا زائداعلى المهنية عارضالها فى الواقع الضاما ا وانشزاعًا فالمحبول لببس الا لغسل لمهنذ عبلاب بطأ لتشخص *لب امرًا منصنا الى المهن*ذ مى نغش لامريل بيوننترع عن نفسل لمهنذا ولوكا^ن التشخف امرازا تداعلى المهينة عارصنالها في نفس الامرية م تقدم الني على نفسه كماسبتن الصنب القدم مرشة المعروص على مرتبة العارص صنرورى فعلى تقديركون أتشحض مرُّا زائداعلى المهينة عارصًا لها في نغس الأم يجون مبناك موجودان بوجو دبن احدمها انتشخص واكآ فرمعروصنداؤ لوكان سبناك وجو دواحد كالناشخص منتزعًا عن نفسل محقنقية فتكون الحفيقة متعدنية نبفسها وموخ**لات الم**فروص و اوْ اكان مناك موجروان بوجرو العارون والمعروص كان وحود ذوات المعروص سالفاعلى وجوو ذات العارض لأفتقار وحرد العارون الى وجد دالمعرومن فان كان المعروص في مرئبة وجوده متعينا ونتشخصا فيكون تشخصا نبغسدا وليس في ملك المرتبة تشخص عارص اولامكيون تشخصا فيلزم وجودالمهنة المجردة اذليس فئ ملك المرنبة تشخص عارض مق وحدد المعروض على وجروا لعارين فثبت ان نُفس المهيّة مصححة لانتزاع للشخص والنعاين فتكون للشخصة

شعذته نيفسهامع اطلافها فهي نيغسها تتشخصنه ومتعينة كاارنها تبفسهام طلقة قبي طبنما تتعين تنعيس بداتها فهي مع اطلاقها برانهاستين بفسها تبيينات شفائرة وشخص بجوس إنبنخصات ننبائنة بلاالفهام احرا البها وكونها منعذية زاتها بنعينات منبائنة لاينافي اطلاقهابل ولك عبين اطلاقها انواكهون منعينا لانفيح ال تتعيي تعبيات بل مور خبية تبعين واحد ولما كانت المهينة نبغس والتيا منشارًا للتعينات النفائرة ومنبعًا للتشخصات المتمائزة فبي ما بدالا نتيا زمين افرا و يؤكما انها ما بدالاست شراك مبنها فبهي منع وحد تنها نيفسها نصير متعارة نبقسها ملازيا وزه امروعروص عارص والباع المنشائبة وال أتكرواكون لمستنزك متنازًا منعارتكن لبيزم عليهم المفول برلك ولا مناص لهم الابار فتراف بذكك بيايدان أسمهم لمفرو عنديم تنفسل واحد في نفسه ليسي مبرمها على بالفعل الابليا الهجزء الذي لا ينجزي وميو باطل عنديم ولا هك ال أميم تفسل فابل للقسمة ولوويها وفرعنًا إلى النفسف توسف الهضف الى غير و لك لا الى نها بنة كما صرحاب وليس شيئ من اجرائه موجو دا فنيه بالفعل والا مايزم المفاس لينظام بند ولا بيغنها موجورًا الطعل ولجعنها بالقوة للزوم الترجيح من غيرمر في وظامران كل منهز فيدليس انتضافا مثلاً فلا بجاءاماان كيون فرفن لهنعه منه فيزمجروا لاختراع ومنها البار ثثلثا اومكون فرحن النضف فيدفرهنا وافعها فلأم ان كيون النشاري الوقع فامان كيون المديثا رائفس واست أسم التصل ا وجزيرامن اجرائه والناتي تبط ا ذلا وجود وسندرس تعبد إراجيم المنفعل في الامروالالم بي منهمالاً فلا محالة ميون وان أنحبهم المنقيل منه والنمن مراع النصف من لأولامن ما الناسيم المنفسل من المناسل بهينا يجبيع اجزائه انتحابيا بزالفنغام يتهالغنوة والاأنع الائقهال لماشبت عن بهم ان الطهائع المنتبائنة بنيثيع فيما الااتهال واذاكات طبيته المبهم ع الشراكها بين من الإجرار الموجودة وبالقوة مشارلا تزاع فصور في في مثلًا كانت نبفها في الاستُشراك مبن الاجرار وكما ونهاما به الاشتراك مين الابرارك مابدال ننيا ومبنيها اليمزاذ ا عرفت نبا فاسلمان المؤية الما محرَّت في احكم الدج وجعبل لعاعل في انحار الدجه ووصارت بيويات سنوروة متكثرة فهازان مكيون في احيش انحارالوجود كاملة وفي تعينها نائدنه بالزيادة اوروا لفتيا ويراثية ولا استحال في ال مكون ازات واورة مرانز به شفاوتة بإلحال والنفضان شنزع عن نفش ذا تهامن فمراعتها را مرخار عن ننس حَيِقَانِهَا كما لا كسننما لا في عدم أيسَّعال النورع على امرزا مُدرِّح تناسُرُ الاشْخاص في انحار الوجود و امحاصل انه. يجوز ان يجون المبهيته نتبنس ذاننا شهرنه في معص الافراد وضعيفة في معضها فحقيقة السواد مثلاً بنعس وانهام فتطع لنفر عاموخاج عنها كين ان ككون شدية ة في الشديد وضعيمة في الضعيف فالشديد والضعيف مثربا حقيقة واحذ

واناالنفاوت مبنيها بجسك لمزنبة وون الذابنام غيرالفثام امزفاح عنها وكذالكريات نبض حفيقة بازائدة وناصنا بلاالضام امروعروص عارص وسبجي لفصيله انشارا للد نعالي وما قال الشائ في جوار بها محصله إنه لا نجله دان كوك المرائب التي حبيبها الشدة منتزعة عن مُلك الذات حال كونها في المرتبية النفسيقة فالإضعناج النادا إكوابط ليون الذات معديا رُالانتزاعها في غاية السنة أفة والسنفوطال زلا بلزهم أن أون المهيزية الألتفيين الحاص الن كيحون نوشائر له حذنها كامنت الاترى ان الحقيقة الانسانية منشا للتعيين الريدى نبغسها ح اندن يلزم ان مكيان فشارًا له حانيا كانت فبلهم ان يكون من حيث بي مشارلتهين الدي عنا رالمنعين الزيري والمرفيدان الطلبعية الانسانية مثلامطلفة ولها ننويات ناسشية عن فس ذاتها منغائرة في المنسها ومنهائز بحسب حكامها وآثار بإكما ان طبعية كسبم المنضل مطلقة بالفناس الى الإجرار التحليلية الغير المغناسية ولها بسب بالمك لاخرام على لقدمه فرضها تعينات منهائنة وان كانت منترعة عن لفنس دارت أسبم دبالحباية احكام النعوز إروبها بي لك معائرة لاحكام نفسل لمهيذ المطلقة بهابي مي واحكام المهينة المطلقة مغائرة لاحكام التعينات وصلمكل لغين مغائرتكي رتعيين آخرومن مشرلابصح حل مرتبة من مرائب تتعيين على مزصة الاطلاق وبالعكش على م تعبن على لغبين اخرفلا بيزم من عدم انتزاع المرنبة الشديدة عن المرنبة الضعيفة مثلكان لا مكون نفس لمهبة فشارلانتزاغ لكك المرانب فلكل نغين من للك النعينات يحمللي ذلويجا ورُحكم تعين الى تعين آخر مع لون لكك لتعيينات ناست بيتعن نفس المهيّد للإزياد واحرعليها وشالة لهجرفان للمنيفية نفس حنيقة المام من وون ان يزمد في على حقيقة المارامرولارميه ان فيه المواج مثلاطمنه بحدث لعهنها وثفي لعضها فحقيقة كل موج من الامواج المنائزة مالتعينات الشخالفة هنية واحدة متاثيرة نبفسها وبي مع اشتراكها مبن الامواج منشار لاتتياز تعبصنهاعن تعيف ولابليزم من كون المطلئ فحيرسائن للمتعبن إن كيون المطلن عابنا المتعبين من كل وجهكما لانجفي على من رفهم مليم وبرية أطهران ما ذكره الشارح لامنيني ان مليّنت البير نصالماعن ال ببول عليبه فولوا بالواحب وفال في الحاسشية عاصال الانشدوالاصنعف وكذا لازيدوالانقص أبأنان فى الوجه واوفى الوضع فنكل مرنشة منها مسلوبته وشفكة عن الافرى والأا لواحب لذات فهوموج ووالفاجمين كمالانه وبي را مبنة الي جزيز الوجهب الذا في فلا مقيمة به فيه انتزاج لعين كما لائد في لعيم الاسوال وون لعيض بنا إن الا تتدرو الاصنعف فيه يميع أنون لعبيالتمري الرميب إن وات الواحب على شرالا الصياري ال مكون مقديما على دورة الذات الواحدة من غيراعة بارامرها معها نشأ رلا تنزاع الش فوالصعف والزيارة والنقصان كما فيتراح

تحن لايدم مندان لأئيجون فغنرتن نسهوا ومثلاً منشابرا فانتزاع السثدة والضعف ونفتس وابت المفذار منشارلانتنزلو الزبارذه والنقندمان ولامليزم من عدم انتزاع الشدة عن المرنتبزالصعيفة وكذا بالعكس عام انتزاعيها عن لفس المهيئة كماع فت مفعلا أول فلا تنصور فيها التفكيك، وانت تعلم الداليزم من كون معداق الجوهر مايت نغنن ابئ جومريات له ان لايتصور فيها التشكيك كماعرفت وما بقال ان نبومت الذاتي لما مبودا تي ايغيملل فان اريد بران ثبوت الذا في لما موذاتي غير معلل اصلا لا تحبيل الذات ولا تحجل سن الف في وبإطل قطعًا ا ذالذات ما لم مجل للسيت وانمًا فيصح ان نسيلب عنها نفسها لا نتناع شون المعدوم فالذات لما جعلت والحرب من العابر الى الوحول تخفت لان نثيبت لها نفسها و وانها ننها فلامعنى للفول إن نبوت الذا في لما موزا قي له غيمعلل اصلاوان اربيبه ان ثبوت الذاتى للذات غيرمعالم يحجل مستنانف غيرحبل لذات ننسكم ككن لايجدي لفعًا نع ان نبه ما عرفت سابقا فتذكر فوله فان مصداقه في الورسبة وقد لويم الشارح اقتدار الصاحب الافق المهبين ان مصابات الوج وفي الواحب سجا ندنفس ؤانة المقدمنة وفي المكل أنا إلى عامل ونداا المدم. سخيف حبّا لامذان ازيد بجون مصداق الوجر دفي المكن يستهنا دوالي ايجاعل ان اعنبا دلاستناو فيد في لمصدا كول لوج وفلا يضف لبللانه الان اعتبارالاستنا دستا خرعن مصدق لكورون بنبين وات الحاعل والذات المحبولة وان اربيرمبان بنداا لاعتبارعلة لكوية مصدا فالحمل الوجرو في الواقع فهوا بيضابطل فان علة كوندمصها تحل لوجووفي الوافع ببيء ات الحامل لااعتبارنسة إلحاعلية. وفد ببتي غيرمرزة ان كون الذات مصدا قاعمل الوجودليس زائداعلى نفس الذات التي مي نفسها ملا امرعليها مصداق للوح و فلا يختاج مصدا فيتبا محل لوجود الى علنة وما رعلته الذات وان اربدإن حيثيته الاست تنا والى انحاعل علة لكونها مصداتا كحل الوجرد في اللما فبغاالية اباطل ازاعذ بارميننية الاستهنا والى كاعلامل لاليصلح ان مكون علة تصخير حل الوحو دعليها في اللحاظ الف ضرورة ان الوج وبيشرع عن الذات وتحيل عليها عنداصحاب النجت الاتفاق الفي ومنشار نياالنوم أربي كون الوجوه منذ؛ زائر: فارخذ للمهنية في نفس لامر فرعم ال عيثينية الوحو وللمية يؤسية ثابي الاستنغناء عن معيل مع ان ألون مصدا فالاد جوذ فبسها لاسهنديم كوتفام تنغيبه عن أحيل السرفيدان المهيدالا محانية نضرع ولانقررع سوار بالنظر الى ننس ذانها دانا يترج العربها من فابع ولما كان تدربا غيرضروري بالنظران الدات فكيف بكيان لثبوت الدح دضروربالهامغنى الوحوب الذاني وبالحبلة كون المهنية مصدا فاللوحو ونبفسها بلازيا دة المروعرومن عارمن لايستدم وجريعالكونها مفتغترة في تجوم يالي امجاعل والفرق بين الذات الواحبة والذات الممكنة

« بن الابان الذات الممكنة مجولة بخلا**ت الذات الوجب ل**انجو**ن الوجو درائدا في الممكن وعيثًا في الواحب فدسبق** تحليق ولار مفصلاً في كر فوله فان مصافرة واعلم ان المحفق الدوا في معدما فررالدليل بالوجدالذي مروكره اعترص الى نفسه ما ناا دُا فرفينا اختلاف الشميين في عارص مين كالسوا د شلَّه فلا يجون ذلك الامإن بقيره ما حديما سكَّ اشدوباآلأ فرسوا واضعف فنقول ان كان النفا ومنه بين السوا دين في نفس مهينة السوارا وإغرائها مايزم التفكيك في البديندا والذاتي وان كان في امرًا خرعار من لهالم سكين النقاوت مبين السوا دين في نس مهينة السوا دمل فيما ليكر وبهوظلاف المفروس على أناشقل الكلام الى ولك لعاص وسبئ لواليف السوادان اما ان يتحدا في ننس المهينة او يختلفا فيهاعلى الاول لائيجون النفات ببيهامن حيث الذات والنفاوت فى عارضها خلاف المفرون وعلى الثاني لانتفل كون احديها شدس الأخرضرورة ان المهيات النبأنة لانقاس بعضيرا الى تعبض بالشدة لصفعف مثلًا لا ليغفل كون الحركة الشدمن السواد واحاب مان الفروين لمختلفين ما بنشدة والصف مشتركيان في المهيئة أنب يته مختلفان الفصل المنهع عنديم فان الشارة والضعف منتدان الى سوعها والقول بالنشكيك مهوالفهوم اشتق من أينس بالقياس الى عروضهما كالاسو دبالقياس الى أسبين و ذلك مفهي واحدونها بهد ما خذ كلام الشاح وفيد كلام من ديجه هنها ما قال انشارح بفولها فول وبالله والتوفيق وموسيجي ببإينه أنشارا ومدينعالي ومنها ما قال لفاك مبرزاعان فى حاسنى الماسطية الفدينان ندائيك اجرائر فى اصل الدليل فاندكما جازان كيون الاختلاف الذاتي بين المبدئين موجبالأخلاف صدق لمنتن على المعروضين فلم لايجزران مكون الأخلاف الذاتي بين المبدبين موجبا لانقلات صدق المبدرعلى الفروس بل بواقرب ويوكدنه النظرما انتاره الخفق الدواني س ان الفرق مب العرص والعرضى انعابهؤلا غذبار قال الفاضل الخوالشارى نوالمنع فى فاية الاتجاه ولا بند فع بالبيل ان مناطرصة المنفتئ قبام مبدرالامشتقاق فازايجوز ال كيون الاختلات في العائم سببا لاخلاف الصدق ويوانبال ف الذاتم اذالمناط فيه الاتحا دالذاني فلانتصور في حصول الاختات وذوك لان الخصار مثا الاختاا ف النكيكي في اخلات مناطا نصدن غيرسلم لم الانجيزان مكون اختلاف الفعمول مسبباً لكثرة مدوراً لأنزار وفيدما أفا ويبن الاكاتر ان بإلىس دخلافى نني من مقدمات الدلسل فان طاصلان المشكك لوكان بالنسبة الى افراده الطهرية والمنع بنة م بسوار فالاشد شتمل على لايشتمل الاضف عليها ولا وعلى الثا في لافتراق مبنها وعلى الاول امان بكيدن الك عنبرا فيها ولا على الثاني مكون الشكيك في الامرانخاج وعلى الاول لااختلات في ظائراً لم بينية المنفكاً بيز فالصواب ان ليما ل امريج زان تكون انحصنه الني تخصل منه في فر دنفسها اشدواز ميزس الحصة التي في الفرداَ لأخرم عني ان العقال عنوته

. لويم نيتزع من الاشدوالازبدا شال الاصلعف الانفض فالزباء و فه والمكانت **خا**رجة عن المهيند المكاينه لكنهما واخلة في أحصنه والا وضع ان يقال ان المشكك الاشدنية والازيد بته ميوان مكيون صدقه على المبض مبوزة الوسم اكثر ولاز في ان إلا المعنى كابن ان تحقق في الذاتي فان الفروالا شدمن السوار بين ان نجل الى سوارات استال ما في ألأن واكنزمنها ومبوموحب لكنزة الصدي فيختامان الفردين قداعتبرني احديها المهيتبرفي الآخر سواركان داخلًا في بينيا ا و فارعًا عنه فيلزم انتشكيك في الذاتي فقوله وعلى الثاني لا يكون الانتشلاف في الذاتي غيمسلم ملي التشكيك انهام فيه بالمعنى الذى عرفة تنم كال الخوانسارى ان قول الفاصل ميرزاه إن وما يُوكد ندا النظرة ولبيس بني لانه قال مهناهن فن الاسو وهلى الاحسام خنلف وصدق السوا دهلى السواد ات ليين غناهن وغاية ما يلزم ما اختاره من ال لفرق بين العرص والعرصني بإلانفها را ن صدن السواد اليفا بكيرن ختلقاً بإغلبار على الاحبيام **لاعلى ا**لسوادات وصد ق للا^{ور} باعتسارا كبون مختلفًا على السوادات ونوالبس بمبناف لما قال بينيا انريج زان مكيون انسواد باعتبار رضاف الصدق على الاحسام ولا بيعبدان بقيال ان السوادان كان تنا كان غنيضيه كان اسو د**فا ذا** فام حصنتان من السواخ علفان بالشدة والفعف نبفيها كان الاسو ومقولاً عليها ولا ينك ان صرفه مكبون مختلفا أمت نذاذ لا تفاوت بينهايين الحبهين في نوالمنت بالصرورة وعلى ما اختاره المحقق من كون الفرق ببين العرص والعرصني بالاعتبار بإجم أخللا السوا وعليها بإعنبارنوا كلامه وفبدالدان اربدائه بايزم انشلاف صدق السوا دالماغوذ بإعنبار مكون كالاسوق الما خود لاسبنه ولا فنباخذ فبه لانداخلات في الاسود حقيقة وان اربدانه بإزم اختلاف صدقه بإعنبارا خذ وشبط لانفئ فهير فيبرسهموا لأسسن ان بقال ان السوا دا وبصدت وليدالا سوركا اختار والحقق الدواني والاستوثيكا بالهنسنذالي افراده الشديدنه والضعيفة يلزم ال تكون شككا بالهنسية الى السواوات اليفوا ولا فرق بإين جيا والسوا دان وظامران صدق الاسو دعلى السوادات لبس باعتها رفيام الميدر بربل من فنبيل صدق السوا وعليها فبكون السوارش يحكاف لنسبذالي السواوات وفايذ ترحيه كلام انتباع المشائبة مانتيل ان المراوم لتشكيك مإلناثه والصنعف والزيادة والنقسان ميوالنفاوت في الصدق بان يجون فنس العدق زائدا او شديدا في لبعل لافراه نا قصًّا وضعيفًا في معض وخرمنها ومروانما بناني في الاسود فإننظرالي معروضاته دون السواد بالنظرالي السوادات ودكه لان الاسودا لانتدمتُكُومنشا رصدةُ على تحبيم فيام السواد السنديد وبيوتيل تنجليل الديم الى السوادات الفعيفة عمضان "للك السوادات تكون منتزعة عنه ولارب أن تحبيم الموصوف مرتبصف بالانتدية بالنظر الي كل واحد من تلك المزام الصنعيفة فاذا فرحن فى السواد الشديدعشرامثال من الصنعيف المعاين مكون صدى الاسو دعلى تم بيم الفائم يج

مرائب نبدة ملك الامثال وفي وكاك فضيف العيين بمبرة واحدة وسؤلمعني بالتربادة والنفضان والشدة والتنعف فى الصدن المعبر عبدُ بالشكريك فان قبل عبن مثنل ذلك في صدق السوا وعلى السوا والشربدِ والضعيف فان النشاريا نينزع عنذا مثال الأمن وما لنظرالي كل من ظلك الامثال نفيه وصدق السواوعا **بي في ا**لضعيف انها يجعو بعدرق واحديفال صدرق السوا والمطلق على السوا والمشديدا نما يجون بالنظرالي والتدوون إخرائه الوسمينذ فالمفا امود شنزمة عن الذات منا فرة وعنها والسوا دمعتهو جنسي لما تختروهما. في أعبّس على ما تختر لا مكون بالنظرالي الامور المتنا خوذ بخلاف الاسود فانه عرصني بالمث بذالى افراره فبنصرره مدفد بالنسبتدالى السوا والموجرد في الخارج والسوافة الملنزعذعة وفهيدان الابراولم ببثد فع عن الدليل اذ لاحدان نخياران الاشامشتنل على تنى لائيتمل علبية ضعف تمم معتبر في مهيندالا مثند فان مثيل في لا يجون الاصعف من ملك الهينة تفال الناريد بران الاصنعف لا يكون من مهيند الاشدنسلم لكن لانسلم كونه خلفا فالن التحلي لشكك يجوزا ن مكبون مهينة جن بنة ومكون الانشدوا لاضعف نوعات وطات تحنه ركيون الاختلات مبنيها بالفنسول ومكيرن صدق المهيية الحنبسبة علبيها فحنالفا وان از ان الاضعف لامكور كم أثبة المضاك لمعروين فبيترم والبفز بجوزان مكيون الانندوالاضعف شخصان مندرعإن نخت مهيندمنغا ونان لأشخف وندامو حبه بالمتفاوت والميل ان الدليبل مقروبن فئ المبنيذالنوء بندوحاصله ان الاسندا أح أنفل على فئم كهبس سف الانصيصة فيوان كان س تقبل الفصول بليزم انخلف وان كان من فبيل النشف فلا مكون ذك سن فبيل معاين بويخصيل مهزنيه الاشدشاكا والابذم ان لا يكون المعرون شغب يشريحنا بل محبسب نواالعارص فان صدفه على الانشد المام وبإهمندا رولك لعارص ولأميون بروفي نفسه صادفا عليد فلا مكون فتسككا عاية الامران ميى المندواضعف ولانزاع فيدوبيداظهرعدم جواز التشكيك في المهنية المنبية الفران كفرة العد ف على تعبي الافراد الابالانحلال المي الافوا وويوليس تبشكيك واما يخلال عارص رالي بمشهار و لك يوصب كنز الصدف ولك لتلي المشلك من لاسكون فاتبإضرورة ان صدفته بإعثها رعوص امرخارج كاور دهليد بإن فرد الاسد وحشيفية تحسيم نبرط السوا وولاتيج انه بعي لين السواوالعدارض الانندالي امثنال الاضعات مينينة م الحاجة والمينية طيام الك المنطلان فعلية مكمثر الصدق واحبب بإن أمكم اما ان مكون على الإفراد كانيا هانج يواوعلى الطبعيتد من حيث الانظماق عسلى الا فبرادكما ميوداي أبطق الدواتي وإنها عدكالهم وعلى كلاا أثقديرين لابصحال مكيون انفرد مبوالما حوز بشط النظائمة فاصرحواان وصف الممول قدمنافي وصف المرضوح ولذالفه لون مكون النائم واستقدارتها ومين ولارتيت ان زيد و بهاخور مع المتوم لا يكون ت يقط فالأفراد سي ما يسرض المنص مطلطًا لا المنشروط المنوم والتفكيك ما

باعت بالافراد ومنها ما "ال بعض نظار المنن ان المقيرة لم استعنى مغى ببط برونفس المبار ولوم "نفائر اعلنهارى ا وغيره وعلى كل نقديرا لكلام فيه كالمكلام في العار عن كان البعال الاختلاث المان ميكون اختلا فا في لفس عرُّوم المنعنق فذك تشكيك في الذاتي اويكون اختلافا في امراخر وموضلات المفروض وردبا ن مفهد المشتن سوار كالرب بطاً اولاصدقه على افراد ه الني يوذا في لهاغير خملف فعم صدقه على ما يهوء حتى بالنسبند البيمنتات ككون الصدف في البعالات الم واذا لمصداق فتلف بالشدة والضعف ففيدف الشنق منتاعة بجب بثم قال نواا لناظرا لفابيرا ن مراديم من افي ألكيك فى المهيند السلب لتلَّى اى تبيع الانحارالاربع ومرا درم تنجو بيزه فى العار عن الانجاب البحر نيَّا ي تشتق اجن اخا وأشكيك وميزالنك يك بالاولونة والاولية دون الشرة والزباوة اللمتين بها فادنا النفض ولا ينتي على تفعص ال كلامهم مشعر بقتي جيج انحار لتشكيك في العارص فا فهم في لك ويهو تبغا ورن تحبب شدندً آه قال في الحامشينه فال الاستناذ في عاست بزعلى شرح المواقف نوا مجدب الشهور والتظراحلي واكت ان على السوا ووالبيا من على مرائبها عمل عرضي مشل حلالا وصاف الانتزاعية واطلاق الحبن عليها على المسامخة لأنا نعلم إلصرورة النائتزاع السواد والبهامن عنها وطهرا علبهاعلى شحروا عدولا رميب ان جلهاعلى الوسط كشيفي على عرصني صرورة الرب سند اليهاعلى السواؤفكان لسبيطا اى غيرمركب منها نكذا سائرا لمراثب انواء من نيزاه هذل كل مرتبة من الا وساط منائرة والهبيته لما فأفها ولما تختلها وكذابا نفنياس الى الطرفين اعنى السوادا كن والسب يامن أمن لانها مشتملة على السوا والاحذا في والبياعل الاهنا في وبها عرضهان في الوجه وتحسيب الخصوصه بإن العشوية والمفتلهان بإلى شدة والضعف فالسوا واسخ لانفيل الشدة والصعف وانالنبليها ماموسوا دبالقنياس الى الغيرفال الشيخ ان كل مرتبة سن السواوشة ملي عليه يبيلوا المطلق الذي لالفيل الثارة والضعف وعلى فصوصية برى بالنسية الى مرنية اخرى فوقيها بيامن ولاتهويم منه ان النتزاك السواوا لمطلق بين لكك لمرامنب اشتراك المجتس بين الافواع بل منتشراك العرض العام ومرة عبسيكية ميه لالفتبل الشدنة والضعف بل بروبباره الاعتبار كالسواد اسى وانالفيلها باعتبار المخصوصينه مسب مقالبينا معنيها الى معض وبهزا نظهران انتضا وانحقيقي كما يوجد بببن الاطراف بوجد مبين الاوساط فان لياجيته الاختلاف ولنوث والنقابل بإلا منبارالاول فلا نير بدللتقابل مسمًا فا مسَّا والمقول بالنشكيك ميد الشَّتْق من السوادا لا منا في وون تفريق وافى كبرالقلاس الى عن ضائ فك المرانب لختلفة محسب الاضافة فتاس انتبت وانت تعلمان نورا الكام س نو^{االن}طويل فال عن المحصول والمصبيل لا اولا فلائهم ف*رصر حوابان مرانب* الكيفيات مّا ئنة بالتوع وإن الاسن. فيع مهائن للاضعف واست دلوا عليه فإنه لاربب ان السواد مثلًا إشديد منه بيالث الضعيف قاما ان يكون الأطلا

بيزا لأتحقيقا وبالعوارض واثناني بطوالالم كين النفات بينها في السوا دنة بل في امرفارح عندلكنا تعلم فطفاال لفاد بينيا ي السوادية تنعين الاول فيكون الاشد زمَّا في الله صعف قالا بدمن ان يحون السواوالمطلق عبسالها والالامنى لكون الاشدوا لاصفعف نرعين متبائنين فلاتصح ما قال بمستناد المثنارع على ربهبيم والأثانيا فلانه تدصيح ومسننا فده في حواشي شرح المواقف ميحون قالص التصرخيرًا ومبنياللسدا وفلا مدوان مكون قائض البهر فصلا محصلة لمنطلق السعاد ومقوما للشاريد والصعيف فبكول شديد والضعيف فتلفين نوعا ومندرهبن تخست السواد اطلق اليذعي يوصنس ابها والأثالثا فلاندلالهج ماذكرها لاعلى تفديرنفي وجو دالهلي الطبهي بنيامخا رج اذكون السواوالمطلق حرضابا لافداده لاتصح الاعلى لقدمبركون السوا وغيرشترك مبين افراره أشترك الذز فني كالانتيني وامارا بنجا فلان إشارح سينفول الدي لوازم السوا دانندمير والعنسبيف فخسلفة وال انتلاث اللوازم وال على انتهلات لمزوة تها نوعًا ولا تمك النرعي مين السواوالشدي والصنعيف الصح الاعلى تقديركون السوا والمطلق عبسًا لهما وس مزا التصريح كبيت ساغ له تخويزكه كالسواوالمطلق وفيبا للسواوالشد يرواضعيف والمفامشا فلان السوارالمطلق اذلهمكين والنبا للسواواللابيه والنفه حيف وكان مزقيلبيل المحارجن فلاتكيون السوا دمنتنز ماعن نفس نوات المنثديد والصنعيف بل تكيون منتزعاعن امتر خوفهذا لامرا لأخراما انفنهامي اوانتزاعي ملي الاول يكبون ننشارا ننزلع السواد امرضما ابي وبسواد النئد بيقيعيف فلا يخلوا المان كيون ولك الامراضم في مرتبة ذاتة سواوً أفبكون السواد المطلن وانتيا لدونجين افرا وخضافة بالشكر والضعف فيكوك السواد فمطلق عبنسا لذلك الاحرالذي فرحن كوينها مخالسوا دوحارعتما لدفيكون موسوا ومحتبطة فيلزهم كون مهيندا لسواو حبيثا لهوسكون السواوا مشد للبطييف من فراه والنوعبة اولا بكون سلوقا فلا يحون متمر في مبع سواو في مرتبة ذانه وكبردا لكلام في سائرالكيفيات فلامكيون شئ من الكيفيات أصوسندمرج وذه في نفس الامروان فيل ان مرابقه الشدة والضعف ليسمن بختلفة بالتوع بل اتما اختلات بالعوارص فقط ليمال نمامن لعن المرب المشائيدك استيكشف انتقارا فتدتعالى وعلى الاناني لا بدمن الأنتها والى امرسو منشا والانتراع ميلزم والبزم وال سأوسانك السواوليس اطرافنما فيامل موامروج وسي غيرمضا ف لكوندمن مفولة الكيف والمسافعًا فلاتان كان والمان السواد من في عن أنس وات الشديد والضعيف بلاحية بية زائدة فلا بدوان بيستر كافي والقي والعالم يحن منشز عًا هن نفس ذات الشديد والضعيف فلا يكون السوا والشديد وكذاا لضعيف في مرتبة ذانتر سوادًا و تعضيلها خالانجاواا ماان مكيون السوا دمنته عاعن نفنس وات الشديد والضعيف اولا مكيون مننترعا عن تعتندلها على الاول بيجون مصدا في حله ومطابق صدق ونشارا نتزا عدنفس ذات كل من الشديد والصنعيف من دون

اعتبار حيلية آية حيلية كانت فلامكن ان مكيون مصداق عكه ومطابت صدفه حقايق متخاليق متخالية غيرشتركة في داتي غان سنبة السوار البهاعلى نداالتقديرك بتالمعانى المصدية الذائبية الى المهيبات كمن بنذا لامنها نيتراكي ذون الانشان وكنسبنه الجيوانية الى ذات الحيوان والضرورة فاحنية مإن الانشا نبيدمنىلا لا توكن انتزاعها عناكتي سنما دخة غيرشنزكة في ذاني مل لا مروات لل فينتنب عنه لها امرًا واحدُومٍو في حدوًا منذا نسان كذا كال في انكبوانبة تكذالسوا والوانتزع عن نفس حقيقة مشبيكين فلابروان مكور جينقها حقيقة السوا دو والإمانفس وات السواد ولاستنبيئا آخر غيرالسوا دوبعرضالسعا ووعلى الناني بايزم ان لاسكون مصدان حكدومطابق صدفه سدوًا او لانفئ بعيم السواد الامأبكون في حدواند سوارًا بل ببب عارض ومبدر عُارج فان فبل لانسلم استلزام أباع ونهوم واحدس وانتين اشتراكها فى وافى يقال منع مستلام انتزع مفهم واحدن بندالي نشارانتزال التراث بت الانشانية الى ذات الانسان عن نفس واثبين بلازما وزمعتى وانضام امرائنته اكها في ذا في بيونيف يطابق لصدقه ولك المفهوم محابرة محضة واما فوارو بهتا البهرا ومقضباله ان المشهوران المعتبر في المنضا دين كونها في غانة الذباعدوس النضا ورتقيقي وفدلا بقيد بيزالفنية فسيمي بالشهوري واوروعايدان فابنا الحلات شرط في النبا المنفهوري البغؤ كماصرح بركشيح وغيزه من الرؤسار فبيلزم خروج لفابل السواد وانحرة وكذا تعابل امحرة والهفرة صن الافسام فالترميع فيهم والنعائد والمال ألحفن الدواني في الحاسشة يزالقد ميز المخفيق انهم اعتبر الهواو و الهبه يا عن متناطيبن لحبية المراشب على سبيل لتفاجل فان الطرفيين احدمها بيا ض محص والآخر سوا ومحض وم التهزما وال بالحقبقة وما بينيامن المراشب بالنبته الى ما بيوا قرب مندالى السواول لذى بيوالطرف ببياض وبالنسبة الى ما بهوا قرب منه الى لهم و بياص الذي بوالطرف سواد فا لتفايل بين الاوساط الما بومن حيث ال الله بها سوا ووالأخربياص واست البيرفا فمنغير فى النشا والحقيق ان مكون مينيا غاية القباع بعوار وجدمينها اوساطاو لمه بيره به دلايزيد لا هل الاوساط متسم خامس فان لهمانييني النجالف والقضائب والنفابل انما بهوسن حيانيذ النخالف وكذاانتفال المنوك من الوسط الى الطرعف العاميم من صيف المرفي الفيالف مثلًا التقاليمن السبب يامن الى الكرزامن حبيظ انتهن طبيخات السدارو تفاوت الاوساط قرئبا ويعدا بالمنبذ الى الاطراث بساؤق اخلافها بالاستدنيز والاصنعفية خان الافرك لي السبياض اشد سياضاو اضعف سعاءً ا قال الشيخ في النّه غار السواد المحتى لالقيبل الاشدوالانشعف بل الشي الذي ميوسوا وبالفياس عند نثني مبو مبايض بالغنياس الى الآوز فكل حزرمن السوا و لا تنتيل الاشدوالا صنعت في حتى نفشه ولعلك نتفطن ما ذكرنا ان يزاا لكلام في نا يُرالسِّحافة طرورة الإيواد

منتلاً من مقولة الكيف لامن مقولة الاصافة واكل نوع من الواع الكيف مهنية متحصلة لا بفياسدالي غيره والنفا دس الامورانني لغرص المنضاوين محسب وانبعالا بقياس احديها الى آلاً حزمًا بيرا لامران بجون مفهوم التفناد من الامورالا فتأ فالنفابل ببن انحرة والصفرة مثلاً نابته فطعام قطع النفرعن قياسها الى الاطراف فالحق ان النقابل بين مراتب كيفينذوا عداة تقابل بألكمال والنفصاك كما في مراتب الكبية من نوع واحدقابل برقة النظر في له جدالد في أه " *قال في الحاسننيذيذيا جواب عن السوال الأول با غنبا النتن الأول بابن بن*فال هامنتيارًا *ن في نفس مب*نيالسواه بوريخصلها بالفصعول المندغة لاسبيت التامكيون مهنية الكبس اشد واصعف وبذلك لاسجون التتاكيك في الأسرية لا في النفط بل في المفيرة لمِسْتَق من أنجنس كما بينا ووكين تقريرا لدفع با خذ بإرانشق النالث بان بغال لانفارت بين السوا دين في مهيدًا اسوا وأكبنس ولا في عارضهما المنترك مبيبها بل مسبب امرخارج مختض اعنى الفصول المضمة للحبائس والمفاءمة للنوع قان الشدة والعنعف مستندان الى فضولها فبحانوعان نختلفان بالمهيبرمشاركان في الحبنس واختلافها بالندة والضعف لابوحب الشكيك في الذاني لائل والمصدافي في النامي بيعب في المنتق من أجنس لاظلات مصدافه كما بنياه فتراس النهب عاصل لمجاب بإفننيار الشق الثالث ان النفاوت ببين السوا دين كبس في صدف مفيوم عليها سواركان وانبا اوعرضها بل الثفا وت بان نفسل مديها اشدمن نفسراً إلى خر يس خفين بين السوا دين بالميسد الأحسالات بل يخفن بينوسا ابدالاحسة ومريفهسل المنوع عبن رميسه وانسا يخفي النب الاجنسان بين المبهين وموالمفهو وم الاسو وفلكرلم يفتق لاحل ان ولمفتدل مالتشكيك ليتسبرتشك يكدما عنيارهل للمراطاة المعننه في حمل أنكلي على فراده والحاصل ناشخنارالشتى الآخرونمنع كونه فلاف المفروص انه بجرزان بجسل الأختلاف فى صدق مفهوم عارفيش يبير كالاسود بالقنهاس الى مبين وكيون نفس مهدرا عدمها اشدمن نعنل لأخر وكيون وكك موجبا لاختلات مسد ف المنتلق من الحينس هليها وما مجلة ان النفاوت انهام وفي الإمرا تخارج و بالالنفات اورين نفاونا في مسارل أناد لاتفاونا في صدى الذاني وغيرا فيه فناس فول لا شلاف لوازمها أو فد ذكر على اختلاف الله ذه والضعف الله دلائل الاول ان لوازم الشديدوالضعيف مختلفة واختلاف اللوازم بدل على اخلاف المكزومات وفيه ان أخلات اللدازم انمايدل على اختلاف الملزومات بالمهيّذ لوثبت الما تامشيدعن نفس الذات وون الامرائحاج وشبوت أبا المعنى فعانخن فبيهم غانة الامران لقال انهالهيت مستنده الى اتخف لعمد مها وشمولها تغير مزالتفضل بعيانعم ببتي الكلام في استناد في الى العوارض الكلية للنوع الله في ال الاختلات من الشديد والصفيف ليس بالنشخص فتذا

ا ذفى مل مرتبيز من مرامنب الشدرة والصنعت عكن يُتقنى اشخاص كثيرة ولبيد ذلك تكون ذلك الاندياز إسرارص ل بالذانيا تا يحتظم سائراله تا أنق التي يحكيم بإختلافها يؤمًا فان الاختال فائم فيها رنها ما ذكره المحتف الدواني إن الحاسشة بنه القديميز واور وعلبه بإندان اراداندليس الاتملاف ببن المزنيز الواحدة من الشدة والمرتبة الوادرة من الصفف بواسطة المنتخفن كيث مكون وكك الاختلاف الوافع بواسطة للتحصيين فقط حتى لا يختيق في غيريها فلهولدا و في كل تنته آ د وان کان تا ما لکندلا بدل علی اصل کم طلوب و مهوالانشلاف مبین الانشدوالا صنعف بالمیه بنه بحوازان مکون کنیم ر من الاشفاص نوعا واح^{را} و بذلك كيحون مفتضي**ا لتلك المر**ننبة والن ارا دا ن زلك الاختلاف بيس مسكندا الى النشحض بل الى لفصول المنوعة فما ذكره لا بدل علبه! لا ان ليمال لمطلوب في الشق الا ول ليس بهوالا خلات بالمهينة بل نني كون الانتظاف بالنشخص فقط فقول المورولا بدل على اصل المطلوب و وليس بيني و فدلة بريان التنيازا قراد مرتبة الشدة عن افراد مرتبة العنعف لاشك الذاقوى من الاثنيا زيبين افرا ومرتبة واحدة والانتياز بين النسراد منهب واحدة است بإرشخف ف الابران يحون ولك لبسس شخص بيا نه خط وفيه القبل ان الانتياز انتخصى فد مكيون النوى من انتياد نشخصى *اخرواكت ان ما وُكره المحلف الدو*ا في ^{له}يس الإ اعا ده الديحوي لان الانشرافيّة 'دسبواالي ان الإشدوالاصنعف مشفقان نوها والاختلاف اثماميونبفس الهيندالسوايّة المنثنا ونذكها لأونفضانا وكلها يتعال في كون الاشدوالاصعت منتضا دين نوعا بكر إلفول مبتله في الإزيرالانض الينولا) لا ينيني النّاك لنه الذكره بينوله ولئلا يلزم آه وجواليفو مما ذكره المحقق الدواني في الحاسف بيذالف يميز حيث كال فيهاوهما ينه بعلبيدانا لو زميعنبا الى ان الطبغات المثقار تبرمن الالوان منحد فالمنوع فا ذا فرضنا حبناً من بياهن قوى ألم فرضناانة سنزل عن فره المرتبة في البياص الى مرتبة اللي منها وافرب الى السوا وببيسير يحبت كان بْرِاللَّهِ نِ مَتَّحِدًا مُعَ اللَّونِ السَّابِقِ إِلْمُوعِ ثُمُّ اوْا فُرصْنَا انْهُ سَرْلِ عَن بَرِه المرسّبة الى مرسّبة ا وني منها تجريث سجون ا كسنبنها الى المرتبة السألفة علبيها كمنسبذ السالقة الى الاولى يحدن بذه المزنبة النّا لنّة متحدة بالنوع مع المرنية الثَّانية المنخدة بالنوع من المرُّنيِّرالا ولي تعليون منفيرة بالنوع من الا ولي و كإزا ا ذا حفظنا يْده امنسة، في حرب النَّان الى ان بيلغ السوا والصرف يكون جميع ملك لمراتب متحدة بالنوع فيلزم ال مكون بسوا والصرف منحدة بالنوع مع البيان الفوى المفروض اولامه في اكلامه وفيه ال فرميب الانتراقيدًا ن الكيف والكم منساويا الاقدام في فبول الانتهام لاالى نواية فان ارا وألحقق ان النا نص في السبياض مثلًا مطالبًا نيتنبي الي توام الصرف فهومم بل ببن كل طرفيين مكين نزيم مها ضات غيرتنا پهنټروان اراد الننا قص على سبيل النها وي

يم ان اسبيا من نيفد إلذ إل لأدكورككن لانم الانتهار آلي السواوكما اذا تسم المقادير إ ذرع نيفه ولانتي ألَيْ أَن وان اداوان المنهازل ملخ الي حيث بتوم لمبيا عن سؤدًا تم تيرقي الي حيث مبلغ السوار الي افضاد فلايت ي بها صدوح يليم ان محون التفازل والسوا والقسرب مندستى رينم الففل كيم بان مراعب البياض شاويد ا لا فدام بالهندنية الى مرانب السواو في الاتحا دا لتوعى والنخالف التوعى قان كان المانان منهام تحدان ^{حامي}ل كك وان اختلفا فالتكل كك فلاتيني فيه فان اتحادالمن فأكرين متوع مل سجامختلفان بالمهينه والمنوسيل في الحالية ووعرسى البدين فخيم ممت لان وكك الفرب من السوا وتخند مندسطات غير تناسيبكل نها بياهن ولاعبراه للرجم الحاكم بإنه سواد والحاصل ال مراتب الربيان لو كاست متحدة بالعنع منجون المرتبرة الاشبرة مندمتني فرزا إهرا بالنوع لأغيى اندا فاليتم لولم يحي لهبيها صن وسائر الكيفهات غير نينا مينه في الأنتفاص بل الانتفاص في النيسيا لاهبنيي الى حدكما في الكبهات فلانسكم ال مسبعة مرتبية من البياص وان كان بنيوت ال المواليني بنهمزين من البهاعل لي مرتبة اخرى منها وبنإ لا تمكن فيا من البياص والسواد فلا تكن تحليل لبياعن أيَّوه الي المسوات بالعكس وكين ال بنبه على عدم و توف النقصان في الكيفيات الى حد بالحسسركة الحيفية بال العزر الثاريجي ن الكيمة بنيفتهم لى الاجرارامني لاتقت عند حدوكل مرنتية منهما اصعف من المرتمية الفوفا نبية واسترمن المرنميز النخنائية وبأبجلة مرتب ينتدة والصنعت غيروانغة غيره فأفنئ تنقب كلأمامستوفى فحولة المهيات وكال أيكأ بْدِيورب عن السوال الثاني ما خت بارالشي الثاني لان بمغرض زعم تعالولم بني إفي الجينه النوعية لا أي أركوان آل الشامن الآخروان كان مخدين في الحنق ما الجواب على منع بزه المفدمة انتبت بعنى الذكيفي لصفة النسية إيز والإ الشتراكيها في بحنس لقرب محالهم ان بقال الاربعة ازيدمن الثلاثة وسواد بفح الشدمن السوا والبندي لوغية لك و قانقل مِعِن لا كا برعن العلامة المشهراز في فال في نهاية الاداك ان نسبة المتا دير قد لعرض للمشافات في الهر ، إلحافا ل التلبيس ان الخطام تقيم فصر الخطوط الوصلة بين القطين وكاليفال ان الحيط الديم الفطال المتارات وعشرين الي مدخذوكا يقال الزاوينة المحاوثة من الخطالماس لمجيط الدائرة الصفرين الي مدادة سناتي أنطين فيرزان نعم لا يكون مبنيجات بتد المساواة وعلى يُدائيكن ان لقال مهيم علم من الم خافيم هجو له اقدار و إلله التوفيق أن ال على ما قال المحقق الدوا في مامحصلان الكلى لمختلف ما خلاف الفصول في ين يحيحالان الانواع المراد والأرز بالشكيك بل الاختلاف مين لك المهاوى إلىفعول المنوعة كما تفررون يم موريث الترايك ما في المرايك والمنظم ا ذهبومفرد مفول على افراده ما للطرالي ملك لمبارى نبفاوت جهات صدفه مهوالمراوبالشكاري والعراق المالية

ن الاسو دمنللاً مصارفه قبام نفسُن سوا و الذي بهوما خذ ومع فطع النظرون خصوص كويندا منز دواعنُده فيه النفاوت ني مصدا فذو تفضيها الثامشين المحمول بالتشكيك الآمام والشاق من العني المحبنسي للسواد المطابئ ومبوالا سوالمطلق فلانسلم النفاوت اصلا لطراالي تطبعيته المطلقة وامامام وأشتن من لدي النوعي وسوالاسودالله ببوالضعيف ح لم بيني المحول واحدًا والتحاصل إن السوا والمطلق مشتنفة الاسو والملكل والسوا دالخاص شتفة الاسو دانحاص ولأتفاوت فيفلم عصل النفاوت المنكيكي وامت فغلم ان مناطص في الشتق انما مروفهام مبدر الاستنفاق فاذا فام مهار منند مديموضوع ومهار صنعيف آخ فلامحالة سيحون إالعومن النفاوس موجبا لاختلاف صدف لمشتن عليها وفداعترف الشارج في المامثية المعلقة على فول بعبرالد فع آه باك المثدة والصعف مستندان ال فصولها وال لأملآ بين السند بدوا لصنعيف بالنوع موحب للتفكيك في المنعنة المستكني من انجيش لاختلاف مصدا فذعلى الدلامكن ظهام لفن السوا دالذي مؤعني أنحبنني لبثني الأفي صفن نوع من انواعه ا ذالطاد الشخفاق المعنى الحبيثي مع قطع النطرعن تتفقة فى همن نوع من انواعة منسطة محضة لامنيغي ان نيفوه به عاقل صرورة ان المهينة الحبنسية حقيقة مهمة ولأمني لحقيّ تحقيقت البهمنة باي كك الاسفي فنهن الخاص فلا منجن ان بفؤم السوا والمطلق بنت الا في من المنفدية والضعيف فا ذا قام السوا والشديد سينف والضعيف بآخر ومنشلق اللهنووس تن المعنى كمنسى المتحقق في من لانواع فلاممالة مكون صدق بُراالمقيدم الشيق من المعتى أيمنسي اعنى الاسود مختلفا فهكون شيحكا والحاصل ان مصدل في صدف الاسو دوان كان فيام نفس لسوا دلكن لما لم مكين فيامد بثني مقطع النفاعن كونه نثد ميرًا وضعيفًا بيون صدق الاسوولم شائق من المعنى أحبنسي مختلفا بالنظر الي لك لمبا وي فاينفاوت جهان مدةر تعلقا وموالعني ولتفكيك ومبزا استنبان ان ان فال العين الاعلام نوجيها ككام النفارع ال فيام السوا ومصدان لصدن امشنق مضدقد نغيام المبدر الذى ليس فختلف الفيام انما الاختلاف في الفصول التي يبي عواهن النسبة الي معهداف المنطق فلا يوحب نياالاختلاف اختلات مهدف المشاق ليس لبني قولهم النابط آه بيني ان الشدة والصفعف وكذالزيادة والنقصان ليسامن وجوه النف يك حية من منهم النيم بها اضلاف سهدان الكلي ذلاستيع بهاالاالفردلاالمفهوم الواحدائلي دائياكان اوعونها لاختلاف الانفروالاحندف لماتي والبزيا وذوا الفنسان بن محارص ولكم من حيث تقيينه المفتراري لامن حيث مومو فيا فراوف الواع المجانس الواحد بالشدة والنشعف المستندين الى ولففيول المقومة لها واختلاف اشخاص المهيته بالزيادة والنقصان لمستندين الى الهوا رعن لا بيحب لا فرّالات في مصداق الحبس او في معنيوهم أحببها واندنه بتعلم انه وارسهم ان لبعني أنح نسي

لمشترك بينا لانواع لابجون منفا وثابل النفاوية راجع الى الفصول بكن شتق من لمعنى الشترك بجون صدفه على النابية والصعيب نتفاؤنا فطئا كماعوف والجافة صرح كشيخ في العضل لاثالث من المقالة الد بحون السنداة والضعق من اتحامر لنشكيك حيث فال ثم الوجو دمها مو وجو دولا نجيلت بالنند ة والصعف ولالفيبل الأكل الانفص انمائجيكف في نكنة احكام النقدم والناخروالاستغنار واكاحة والدجيب الإمكان ويزاهبرع في انه عال خنال ف بالشدة والعندف من انحارات كيك كما لانجفي على من له فيم مليم هجولي ذلا تبصف بهما و فال في ما شهند تكآل الاستناذ في الحاشية على الحاسشية الجلالبتران التَّفْكيك على وجره ثالثًا اللول النيصف والفرد فقط كالاثنية وألَّنا في النصف بصدق التكلي عليد فظ وبي الاولوئية وآلفالت النصف بالصدق والفرومعاوالا قدميندس فإ الفنب ببام الذي تبصف بالضروففة طاليس من وحوم يحقيقة الوادريث نبرا فاعلم إن المعتبر في النَّفك يك بالا ولوية والنَّا ال مختلف مصد! ف المحلّى بذيباك لوجهة ق وفي التشكيب بالشدة والتضعف وبالزيارة والتفتديان مجروا صلاف الأمل بذلك الوج وهيمري في المهايت لان لمسواد أحيش مختلف فراره وكذا الكم المبعني ان صعول الما ميندي المبعض كون الله بالفنباس الى الآخرة فدمنتنع مل مكون الضروات ربالفنياس الى الآخر انتهت وامنت لغلم إن نواالسكا م مما لامحصل اصلالا كالمثائبة فاطيته صرحوابا ن الطبيعة ما بلة الات تداو والتصنعف فاية الامران الطبعية المشتركة من ميث بي مشكركذ لالكون منه ونذبل التفاوت عنديم راجع الى الفصول فالطبعيذ التكلية لها اعنها ران اعنها رنفسها مع فطع النظرعن النعين ن وبهيذا الاعلبارلا أغا ون فيها اصلا سوارئ نت ذانية اوعوفينة واعلباركونها منسطا لبشي تحصها بسواركان سيوالنعبان اوالفصول وبهذاالاعلنبارسي الشدو اصنعت فالطسعية الحكابة لماكان وجروع بعينها وجودالافبرا وسيجون وجود بإفى لعبف الافراد الخرمن لعبض خروفه وصرح المحقق الدواني وغيرومن المحتقين بإلىكم الناب للافراونامن للمهيندمن حيث مي مي فلامعنى للفول بان الشدة انمانتهت للضرولا للمندم التكلي على ان فرا فيجرى في ولمهيات ومنا ف لمازع ان الشرة لا يصف بها المهيد اصلالان السواد العبس ا ذا فلف ا فرادِه بالنشدة والضعف فيبينهمة أنجتس بالنشدة والضعث قطعًا في صنمن الافرا وفقة لدلا كمعنى ال مصول أاسر آه مع الفنول مإن سوا وانحبش مختلف افراد هآه نئنا قصل منها فت كما لانخبفي على المنامل فتنبت ان الشارة وا مها ببله هذا الميهنذ التكييذ البفاع بندما في المباسب ال يكون الضافها بهما في ضمن الافرا د نعدم عدالنند في النامعة من انخار النشكيك ميئ برزة محضنة ومخالف لماص براثينج وقاد مرنقل كلامه فتذكر نباعلى إى المنشائية واالاشراتي فقيصرحا بان الشدة عبارة عن ألكال لمهينه والقنعت عبارة عن نفضا نها فضديم الشدة والصنعف وك الزياد

والنفصان عبارزعن كمال لهبنه ولغصابنا فان وجد زلالكال في لكيت بسيمي شدة والصَّفْق في التم يسمي زيا فا وان تنت في الجوم سيمي قوة كاعرفت فيماسين فانهم في لرما ظن والطان كسنا والشارج في عواستي سنفرح النها بهيه وزامن بعض الطولي لما قال الشارح ال مصدائق حل الاسووعلي الشديد والصعيف فنيام نفسل لسواه وا ذاله مختلف لمبدر وحفيده صينة الامشارية والاضعفية لمغانة لاوخل لها في المصداق لم شخيلف المصدان فلك ارمهادف اليفولان بهنرورة شابر ذعلى اتن قالهو وعلى الشديد والضعيف مختلف فظعًا فانكار نواالنخومن الأخلا فى الشكل محابرة صرفية لاينبني ان فيبغى اليدبل لات الاولونة مفسير وبكونها منفضف الذامنة فيكون نورانسهي آيكم من نورانظ مرع ان نورانظراشدمن نور و فكيون يكون الشدة من موجبات الاولوية فا فِهم فهو له فالقول الفعل ه قال في الحاشية ميكن ان يقال ان بيص وجوه التشكيك ما ينصف مه الفرد ففظ كالشدرة والزياء وه وما بقابليها ويهوالا يرجب الاختلات في مصداق الحلّى انما توجيه ما تنصف به صدق الحلّى على الا فراد كا لا قدمينة والاولويز ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَهِمَا فِي الْمُعَلِي الوجهين الاولين موجروكون احدالفروين محيث نيتزع عنه لعقل مثال الفردالآخر تعلى وَلَكُ الكَلِّي تَعْقَفًا فيد مرائب عديداة وان كانت الحيثية التي بي مصداق الحمل عليها واحداة ويزا اطرضيا آ درُّا أَنْ لِهِمَا لا مُدنَّنَهِمِ القَرِّرَّا ووجودًا **بخلات العرصُ فعلى يُوالبيحون وتعشكيك بهذبن الوجهين** من غواص الذ**ا لَي**َّ أباالذ بالالذ بهبنة والاولومنة من خواص العرص و مؤلم غايته المتوجيه كعلامهم انتهت امنت تعلم ان كلام النشارج في نزا النَّهَام في في يَهُ الخبط والسخافة أما ولا فلان كلاب في أسني صريح في ان وجره المسكيك منحصر وسف الإنان بهاند والاولدية بل في الناني نقط ولعبست الندرة والزيادة من وحره النشكيك اصلاو توليسق الواسنة يدفنا طالشكيك أويدل ولالة واضحة على ان الشداة والزيا وة اليفرمن وجر والتفكيك وسف النزلامين من المنا فانذ الأثيثي وا مأنّا نيا فلا مذفذ صرح سابقًا بإن الشديد والصنعت لاينصن ببرا الا الفروق لما ه النفرة لأسكون صدق التخلي عليه مختلها فلا سيحون ولتلي شككا وقداعشرف بهنها بإن مجروكون احلا لفروس الشد س الآخر اليفوم الطالم الكيك فيكون صدق التعلى على الافراد مختلفا لا محالة والجلة قاتفنو وفي بره الحاسفية إله من قون فعان فعال اولان الاختلات ما لشدة والزيا ولا وما إيَّا بليها لا يوجب الاختلاف في مصداق أكلي واللا أو بهدا "جمعة مير صدر ق التم على الافراد و قال آخرا ان الملي نفنسة تتحقق في الفرومبراتب عديدة و إلى المروال على تقديرا لفعان مدن الحلي على الافراد فيكون الاختلاف بالشدة والجنسف موجها للافتلا

في مصدا في الحكي فطعًا والمأثالثًا فلان القول سجون حصول المبينة في تعصل الإفرا والتَّدمن اللَّه خرممة مناكا قال في الحاسنة ببنة المعلقة على فولدا ولا تنصيف بهما آه والقول بكون التحليف يتحققا في التنديد بمراننب هديدة نتنا فيان والارابيًا فلان الفول بجون التشكيك بإلىشارة والضعف والزياوة والنفضان من عواص الذا تي م^{يات} المذرب لشائية لانهم قدصرحا بانتناع التشكيك في الذات والذاتي بالوج والاربغة كماصرج برالصرار شراري في منشرح عكمة الاشراق وقد مبن نقل كلامرًا ما فامسًا خلا زان ارا دينوله ان مناط التشايك في الكلي " هإن الامثلال المنتزعة في الامتذكو*ب الاختراع وليب كل منها منشا الانتزاع في نفن* الامركا قال مالبّنا فى الحامث يدّا العلقة على قوله الا إن الامثنال المنتزعة أو فلا مكرين التكلّي شلحنا السنسبذالي للك الافراد اصلاا ذائكلي المظلك لبيرع إرة عايصدق على فراو هالاختراعية المضتدعلى وجالتفاوت وان ارادات الامثال المنتزعة من الامتدمن الامودالأنتزاعينه الني لها منشاص في نفس الامرفهومشاقض لما فال ما بنًا فطهران اذكره الشارع في وكائية لعيس توجيها لكلامهم لب يوسيخ لمفصودهم ومرامهم فانظرالي الشاج ليف يخط في اقواله ونتيج في مقاله ولا يبالي ابن ندمب واعلم ال بعض المصلين من نظاره استى شرح الموات فالألفول تفعل الثافراد المفارالكبيروالصغيروالسوا دالتنديدوالضعيف لم يتميزا صرباعن الآخر بإنفعيات امرة خوالى الطبعينة لاعلى وجهالانضنام والالزم تقدم اشخص على نفسه لا ت تشخص لمحل بغيبية شخص الحال ولاعلى وحه الدفول والالزم إن كيجون زبير مهينة وعمر ومهينة افرى بل الا فراوم ح الطبعية جامعة مع الانتحا ولا فرق مبيهما الا الاعنبار فالصغوالمنتزع عنالصغروالسوا والشديبالمنتزع عنهالنشدة اثمانيتزع عنيسس المقدار والسوادالة افذ بشرط شئ فالصغروالكبروكك المتندة والصعف لبس إمرا فربل غنبل لمقداروا لسوادمعني الضنل لمقداره في العنبار وكبير ما عنبها وكك السوادث بيرباعنه باروضعيف بإعنه بالخياحى فان كان الروافيون تعينون نيراا لف وكان المشاكن بنكرومذ ونبدا كارللامرالمحقق وان كانوا بعيون معنى أخفائحي مع المشامين وبزاالخلام اقرب الى التحليق الذى سنذكره انشارا دلته تعالى فهولهم مبيئا سوا داها في أه فال في الحاشية تحقيق المتعام الن مبنا سوا ويتناهج واضافى والحفيقي لفس طبينه المرساة من حميث بي مع قطع النظرعن مضوصيات الهونية الفروية وسي مفدلة على الا فرا دالمختلفة بالشدّة والصنعف على التواطور وكذاكشة سيّ من لك الهينة والاصافي اسبوسواد بالاصافة الى دنغير وبعيرة ذركاء ن بجهيد ببياحدًا بالفنياس الى الآخر كما ان انخطالطويل والفصير إن لوحظا من حيث طبعية التطينة اختى البعدالية حدكان كل منها طويلا خفيقها ولوافق الآخرقي تلك الطبعية بلانفا وت وان لرحظ احديما

لبنباسه الىالآخركان الازيدمنباطوما إاهنا فيالبحسب مصول البوبتة الفرونة فالطويل أحقيتي لالقيل الزياية ووانفصا وانالفيليها الطوال للضاف وكك الكثيرة الحقيقية بي طبعية العدووالكثرة بالاصافة عارضته في العدو والحيراكن لانفيل الزيادة والنفصان بل الكثير المفات فقط لك السواد لانفيل الشدة والضعف بل الذي بوسواد بالإصانة فالإصافة من النجم والكيف عرضي في الحقيقي متما تحسب خصوصها ت الهونية الفرونية فطهينة السوا وشلاً مقول الي النطواطور البسرف في افراد مإ قاطبةً إنما المشكك المفهم المطتن من السواد الاها في المفول على عرق الفروس المنهمين إلى والضعف دون المفوج الشنق من السواد الحق وك الحال في الافل الكفر في الكرم النفويل والاطول الانصر في المحم المنتسل فالكثير والفليل والطوبل والفصير كل منهما مشلك اودا فدمن الاحنا في ومنواط ان الأيس أتشيق فتا مل احلك لا خوا لمن متعديا عمن مأمنتهت وانت نفسلم ان الحق منتعد تماظ أباما اولا فلائك قدعوفت فيامسيتي ان السوا ومتشاكا من مفولة الكيف لامن تفولة المضام فله بهنية مخصلة لا بالتمياس الي تعيره فلاسنة الكون السوا وظيفيا واصافيا لان مامومن متعولة الكبيف أيضهم إلى الطبينية والأضافي والمانا فالاندوفع الاعترات من الشارح مكون السواو أعليتي مفولا على الافراد المتلفة إللاز والهنست على سنبل النواطور فالمنشق من المعنى المبسى للسواد التتنيقي كيون مقولا على مروهن الفروين بن بالشراذ والضنب على بدلات كبك قطعًا والتكاره محابرة ولعبارة اخرى إنه وال لم يخيفت ما خيرالاختلات مين لسوام التيريب والضعيف كلن لاربيب في تحقق اب الاختلاف في كل منها اعنى العضل لمنوع فيكون المفرع المنات من المعثى أنجنسي السوادا ويجتبيني مقولا بالنشكيك مإلفتاس الى معروضهما فضدن الاسود يجون فتلفا بالقياس لى المساين المعروضيين اينرورة ان الاختلاف مبين المبدية ين موحب لاختلاف صديق النشتق على المعروضيين ^{فانو}له وكذالمثنتن " دي جزالمنع بل في حزالبطلان اذكما ان المفهوم لمثنتق من السواوالاضا في المقول **على** النروين أولف بن أوالضريف مشكك كالمعقوم المشتق من السواد وعفي قد المقول على افراد والمختلفة باللارة والصنف مذكر بالانفا ديت كما لا مخيفي على من أو بي فهم وقو له كما ان انخط الطه يل أها خوف إقا المحتق الدواني في الماسشية النبرية ال المفهارالزامروالها ففن لا يُخطئان في فالقها فليس مقدارية احربها ازيري الآخركي قال أنينج في بنفسل خواص لكم من فاطه فيورياس التنفار بعبد ما حقق ان لا نصفاه فيه لك ايس في طه بينه معت والمنته ارولا معفوس وازياد ولست الحتي ببإران كميته لانكول ازبد والفقص من كمبنه ولكس ابحني ال كمية الأمكول

الشدوازيد في انهاكيندمن اخرى مشاركة لها فلألك الشالكية من ناشه ولااربقه من الرابية والألا الشدفى انه ذولبعدوا عدمين خطائر وان كان من حيث لمعنى الاصافي الديرمند ومني الطول الدن المراج المالي الفرق مين نيزاا لاشدوالاز مدومين الامشار والازمدالازي منع كونه في الكينة ان نيزاالاز يركين ان دينارطيا في آل حاصل وزيا وقدوا لا شدوالاز بدالذي مينعدلا مكن فيها ولك وفال في الفضل اسابق عليه المهم عن الماريل اصْما فنام والعارد والكنبُر والانعافة عرص في العدر وكذا الفول في سائر ما ليتام ولكه، وعصر الإن الطور ل أخفي في طبعيته الحظامي الامتداد الواحد والكثير الحقيقي بي الكهية الانفنها لينه ولاتفا رمنة فيها فان ومدق الطول على المخطوط المفتما غذعلى السهوار وكذا العدووا نما الاختلات في الاصافيتين ونيكشف اقشارا شرنفالي ان سعروس بنره الاصفافة نفنس الحفط فمضمدا فمناذ أنا الخطيين فطبعينة الحظ تتحصل ونتغين نبغ بهما ونفعيه كاملة ونا فندندلا إنصنيات امرتزأ عليها والن كانت الطبعية الكهيذالما غوذة لامشرط اعنى مفهومها غيرستفاوت فافهم وارتقتب كالمامس نوفي فخوا فراتا البداز واقيون آهاعهم الناتين المقلول تبعاللروانيين وسرب الى ان معين الجوابيراقدم واشدس معض وفرفيم العالم الاعلى الذير من العالم الاسفل في ما سيانها الجوسرية فهي الحدم واشتدى بإب المجرم رأيُّ من يزه وعند الدشائيند ندا التفا ومنت بين أبحو اسرانما بهوني وجو دانتها لا في اسها نفا ومستعرف البوالحي في بذاا انفام أفي ل تسيت الشدين والصنعف آذفال الشيخ المفتول في حكمة الاستراق المفدارا ذازا دعلى المقدارلانيج زان بنفال زا ولبنبير المقدارا ذ لا كفا ومن في المقاد برالا بالمفدار فحالتفا ومن انها برونبض المقدارية ومن عنهم ان الانتباد بالكال والنقصان لما فى الخطالطوبل والقصير ببنى زائد على المفدار و ذلك فيرمستنفيم و قال البيا كلام المشاميّن فى الانت والاصنعة سنى على لنهم فان عندهم لا كيون حيوان مناده يوانية من غيره و فد حدوا انجيوان بالرخسم وونفس مساس تتركي لالأ للم الذي نفر سدا فرى على النحرك وحواسداك للشك الن المحسامسيند والمنحركية فيد اللدد اللم وفر للنع علي صاحب الافق المبير تظشنيكا لمنعا حيثة عال في التقديبات والمنفربات اولنك الاقوام من ال المقدارا قدام والاأنس الأرا واحد جاعلى الأخر بعرون والالفصل تفسم للمقدار فاندعوضي لم القيهمة فالنفاوي في النفاوير بنينس النه الرابية الاا مَدَ فَا رَبُّاعِن النَّهُ ارْبِلِ **الا و بربوكما سأوى برفى ا**محترة يَرْ فلا بن الأفراق : ين النظرين الذي رتبين كبلوك والفضر الالكياليند الخط ونفضه وكذابين السواد التمام والتافض فانهجا اشتركافي السوادية واانرن في أرسا عن السوادية فضلاكان وغير طفان التفاوت في نفنل بسواوته قالجامع بين ينيه والاستشيار النهامية والنفس فى لفس المهينة وان حاليوان موانحسم دونفس صاس تحرك مالارادة ثم الذى لفساقوى على التقريك وا

اكنزلاننك ان انسام مبينا والمتوكية منياشندوانم فيكون حيوانيته الانشان مثلًا أتم من حيوانيز الهجوضة مثلًا وان لم سيتعل في وْلَك ا دءات التفضيل والسبالغة بحسب للغترالله باينة فالحفاكق لانقتنص من الاستنعاليّا اللهندية والاطلافات المجهورنية فوام بيزالاساس مومونة النبان فان النفدارين الزائد والناقض مهية المقدا أبياعلى شاكلة واحدة محدووة الى عدمعينة وأولك امرضابح عن طبعيته المغدارية سمامي مقدارية عارض لها من حبة القلاف مستعدا وات الما وخ المنفعلة ومرتبليع كون الفردين في عدم ومنها الفردمينين كبيث اذا اعتبريتها احديهاالي الآخركانت مبناك زبارة وتحبب لهوية الفروية العارضة للطبعية اخبرو بعدمر نهذالهينه المهمة المرمساية لاتجسب نفس جوبرالطبعية فالمخط الطويل والقصبران لوحظ من حيث ظبعية المخطبة اى البعدالوجمه كان كل منهاطويل حقيقيا لصبيابي الآخر في اند بعدوا حدولا ليقل مبنيها في نيه والطباع تفاويف اصلاوان لوظ احديها بغنيا سدالي الأفركان الازيرمنهاطولاً اضافيالفيضل احديهاعلى الآخر بمسب خصوص الهويز الصروبة فالطولم المحق لمبير اليبل الاربيدا الانقص إيا نما اطول المضاف وكك الكنيريادا ضافة بي العددوالكيرة بإلا ممافة عرض في العدوولكثيرالمي لبين لقيل الأكثروالأقل ل الكثيرالضا ث وطبعته السواد نبراليه في السواد لا لمثلفة بالناري والضده فاعلى سبيرام احدوانما وكال الاختلات مبسبه فصوصيات افراد الطبعيذ ومن حبيت الاحنافة العارضنه لافي حدير الميزيز كوسنخ الحقيقة فالسوا والحونه لالقبيل لاستدوا لاصنعف بل الننبي الذمي موسواد بالفيا عندشي بهوا اسباهن بالفياس الى الآخر وكليا يقرص من السوا وصبح لالفيبل لا مشروالاصنعت في عن نفسه بل انماعندما إدِ فذما لقياس فلذلك كأن تقامل الطرفيين السوا والصرف والبيامين الصرف بعييز بيم الاوساط لابنرداه بذلك انواع النقابل ولانبهمهم ونشراط التضا والحفينقه بغابة انخلات على ما في الفله فهذا لا ولي والحكمة التي سي فوق الطبية ثم لعير فضل لمحيوان مبوالاصاس والنوك بالفعل مل ميومن الافعال والخواص العارضة وانما القصل مبررالمنوة وعلى ذك صما استبسرلمن الآلات ورما تك شفاعة عبب الالحل الني يثنته وكك ليس ا واكان بعيمن الناس النهم وتعبضهما بالنفاؤ فليت الفاؤة النطقية. زبارزة ولفضانا بلرم لانوكا مرا حارثمن لافعيقل بشيئا البتنة كالطفل فخفصله ميوان لدفئ جوم الفتوة التي اذا كم لصدر بإصا وفعلت الا فاعيل النطائبية وبرى واحدة أتتنها إعرض لها تارة غورالآلات القابية والداغية مثلاً ونارة معارتها وعصميامها فيزلدن سببه ذكاء ما فيالها وطباعها تاميت على نشاكلة كالناريخيلف المنحالها تجسب اختلاف المنفولات والمارة التي تنفيول بهإ فيوما وربها تكون النفس الشخصينة ما فقيته في جوم المفخص لنفصها ن الماوة البيس

الذمن لاالحدس ولانشئ مربضا بهيات وأكسافصال بقوم الالنهان لمرسس باببوالنهان بل ببي عوارهن و خواص سننح المهنية المرسلة والكهال ولنقص فيهامن جبنه الاستعدا والمتولدمن بسنندرا دين بستعدا دالقامل ومستغطا وانضعا وإماالذي للقاعل لضيفغ برفقات وامنطعلمان عبلا ذكروث كونه واحوذا من كاؤم المتفق الداني وابهنيزالاساس بمومونة البنيان الااولا فلان المحمالاضا في الذي تبل نها طالاختلات ما مدحود في الخالجية مع المفذار أخفى آمنيفي فمع الذبريسي البطلان لاندلا كليون الامن بقولة أتحرفان غيرالكد لإمكيون مناط الاختلاد . إلزياوة والنقصان سبتام ال يحون في الخطاط اخرفم نيقل الكلام الي فوالخطالعارين فان في صورة الأط الزائدزائدوني صورة الخطالنا فض نافض لازفوض انه مثاطا لتفايث فان كان انتلافها بالزيادة وأنفص نبعنرا بالهينة لزم انت كيك ينبها وال كان البعار عن عنى اصّافى أونيتقل لكلام اليدحتى بليزم لهشم في الكيهات الموج وذ في الخارج الوكيون بذاا لمقدا دامرًا انتزاعيا فلا كاون منشا رانتزامه الانفس كلينه انحار جنيه لان غيرالمعني الكهج الت لأشراع الزيادة والنقصال ولا وقل له فيها صلافتصل ان الكية الموجودة في انحارج بي منشارالزيل وة و النقصا ن نين به المهينة وزك بوالمرجب للتنكيك الذي موالمطاوب ولايضركون الزياوة وانتقصاك وكذالنشاره والضعت معنى بضا فبإلاناانا مذنا بالشاكيك في المهينة ان تكون بي زائدته في نفس معنا كا في فروه لا فقالا منفسيا في فرد اخر ملااعتبا رَامرًا خرد اهل فيدا وفارج عنه وبلز مها كونها زائدة اومًا فصنه الها اذا فعيست الى فرويه خوفا لمزيا وة الحاصلة فى فردّاخ مى نفسل لا مركامي زياوة فى نعسها بمعنى كال لمبينه منيه فى نفس ذا ا كك بلزمه} الزيادة والنقصان ا فراتست الى فرد آخر من نلك المهينة وما فبل ان المفدارالا ضافي انتزاعي وعبارة عن كون المقدار على حذيب لذا فيس محدوده الى مفدار آخر نبتزع عند مثله زيارة ومنشار انشزاعه ونفسل كبيدونفا رحية لامن حيث مهنة مل من حيث مصوصينها وشخصينها ولولكم ان غير المعنى الكيي وان اربين ولذ ليصد ف على المعتى الكمي سوار كان من حيث مي وافار من حيث الدستحف فسلم والا مرسينا كك فان المرالد والذا تص انما بصدق على إمناكلا لمحقه وص إن ابيانه لا وخل بغيرامعنى المحي خصوصينة كانت اوغير فمم فالتاعش يه في فزيز الائتراف تنبيت كميك، إمعني الكمي مل ما لينبيد ما ليفيم مسلم ان غير المعنى الكمي وخصوصيته لا وغل لدسف انتزاع الزيادة والنقصان والاخصوصينه فلدوخل امنهنه فألذراع اطول من لضف الذراع بالطرالي يتوثيم وخصوصيندلا بالنظرالي نفس مبينة حتى مليزم السنكليك ففي هائية السنحافة لان البيذيذا مرعدى لانكون تصفة بالزلم والمقصران من غيرو اسطنافي العروهن ولو كاغت واسطة كانت في لمشعوت والموع دليس الانفس لهند فهي

· المعروص للزيادة والنفصان عنيفذ فبي للنشار لانتزا**م**ها كا لانخيى على للت**امل لبيبارة** احزيني ان كان المرادان البرزاز معروضته للزيادة والتفضان بالذات فيوباطل فطعالان البيدية لعيست منفنمة الى المهبزدي تكون موصوفة بالزبادة والنفصان وان كان المراوان الهوتية المحضوصنة من المفدار منصف ببجافسلم لكن الهوينة عبارة عن المهبنة المنظررة في نحومن الوجود فلكون المهنية نهنها منصفة بالزيادة والنفضان ومافيل أن المفول بالتفكيك المهجب ان يكون ما برانشفاوت فيدفيام ان لامكون التفكيك في العارص و لا في لمشانق والالرم السُّكيك في البينة اولايب في لنفاوت في الصورة المذكورة وان كان في الامر العرضي بلزم ان يكوني لك تفيح كالضرطبيس سنئ اولا بلزم كون المفدار أحضيف مشككاعلى تقدبرنت لبيم كون النفاوت لاصل الاضافة العارضة لان المشكك ما مكون معرونها للنفاوت بالذات وا ما نمانيا فلان فوله لبيل ففعل الحيوان ميوالنظرك و ففيا قبل النكاك الناختلات الامعال ومتنار كإالذانيذ لا فواع أمجيونمات انها مهومن اختلات طبإ نعبها وا نواعيها فكك ختلا افعالها أحيوانيةمن الحسّ والحركة وآفار بإالذاتبة منّدة وصنعفًا وزبادة ونقصا لَّا مَشَارا ختلات أمنوسها ومهاوي ا فعالها فو لا وضعفا والدّى وكرومن غو*را* لاّ لات *آه منو إنما بصح في لفا دن افعال أشخص وا ختلاف حواله ولايج* كل وكاسه في المنوع لات الافداع غيرممنوذ عن كالانها وخواصها الافي انتفاص نا درة وفي اوفات ابسهر فو كما شبب فى أَعَلَمُهُ الالهِبْهُ فالحِيوان الذي حواسمه فلهاينه وحركه نه ضبيفة في حميع ا فراء ونفسه مني مي مبدر نوعد بنه صفيفة الدجود لاحما لنادلهم بسننا نفوس الجيوا ثامت في ورخير وإحدة الفنو فامن الجيوانية ولاالبغ افرا دالمنفوس الانسانية للسأ ويتر في أهمل لعنطرة نعم بي ننسا ونذ في مفهوم الإنسانية منعافلة في المعنى العبشرية والنشاوى في بزاا لمعنى لا بنيا في كون بعضها وافغنزني منفام الوحي لقذة ومبرها دون بعض كما لابخفي على المتناس وكبعلم ان بصياحب لعروة والولهي في ا شارك التشكيك كلاما في عايد الدفية والمنانة تقريره انداد لم يجن انتفكيك في المهيند لم تصح حركة في مفولة اصلا فنفى النشكيك في المهينة مع الفول بالحركة في المفولات يلك من المنها بنن و ذلك كما نثبت المراد بالنتحرك في المقولة ال يجون له في كل آن فردهما خير الحركة منعا سُرلما في الآك السابق واللاحق ولايناتي ذلك الا بوج والصروالمة ريجي من المقولة في مجبوع زمان إنجركة و ذلك لضردالنارج لانفعا ليقنضى ان كون حبيح الافراد المنتزعة عندانبنز كامنت اوزما نبنز منشابية في نفسها ومضاببذله في انطبية النتا ومنى بو بالوجودمعد فا فانظرك بجبم في الك<mark>موالكيت من الأكمل لى الانقص او بالعكس فبجب ان م</mark>كون سياكر الانوا دميلو آنينكانت وزانيندمتي فالمهية والوجودم الفروالتدري وليبت للك الافراوا لاالمراتب المختلف بالدربات

س النشرة والصنعت والزياوة والنقصان فالخاد ملك الإفراد في المهينة النوعيَّد م النظاوت في النابر لا والمعام مولات كبيه واوروعليها نالانسام ن الفرد التدريجي فتسم الى تصفين مبنيها شدة وصله منابي منتقسم ال الثيارة في درجة السندُهُ والصنعت مختلفة محبب الهويات وكل منها تحبسب موسيَّة مثنيًا رلائتزاجُ افراد النبيِّه فترافي عبسه، الشدة والصنعف واماكونه منفشهاالى افراو مختلفة فتكاخال المور دونخقيقدان أبسم والأكرق بنولة فايغرد تهريجا منطبق على الزمان مي الحوكمة الفطعية والحراوة نبية مختلفة بالشدة والصفعت لكنيا يجبب النديم كما (ن) قال شارته اللان المتحرك تبعيت عال لحركة بالتوسطين تلك الافراد ووكك التوسط حاديث مين إسرافية الفيه المرينة أعلا الاشرى (ن أبحث الدوني قداكتفي بإلضا ف يجسم بالنوسط بين للك لافرا ومن دون فعليد فرولان في ولا أز و امن تعلم إن مازيم لجمقق الدواني بطباقطها لا ندلب تعليم ان السيحون للمتحرك وضع بالقعل ولأنبع أنك وأثني الناالمفاولة النئ نيركم تهم فيها لرا افرار أبنز والزمانية والاولى لامجودلها بالفعل والازم اماه عودامور غيرتهنا بهينه محصورة بين هاصرين اوالنزيج للامرج ان كان لعبض تلك الافرادموج دة ولعبضها معدومنةُ والالفزوالسَ فبومدجود في مجوع زمان محدود بين المبدر والمتنبي تنفي ما نفشا ما فيكون التقديد والضعيف من افراده والسع مكامراه منددوس العجائب التصاحب لعروة الوثقي فذنا فض فق حيث صرح في العروة الوثفي تبقي اللهايك في المايها منه كالقلناعند دفال في بعض عامشيد على والثي شرح المواقف وما فال الاشرافيون من الن الطبعية لمفسها نسنتا رالاشتراك ومنشا إلانتبازاهني مابدالاشتراك عين مابدالانتبازلكن مانظلات الدرجات والحرمت فيوغبر معفدل لان الطبعية الكلبة لاشك انهامفنها خشارا لانتنزك فبي مدون انضمام امرابها شطرا ومشرط لبيف بكون منشارالانتبازومنع الشركة ومولعديد اقتفا رالمننا فيعين مفرل لحقيقة وامن لغلمانه مع كوندمناقضا الما فال في العروة الوتعي سخيف جدًا الما ولا فلان الجماع المتنافيين الماميّن في الذات الواحدة الشخصية دون الذات الواحدة والمنوع او ومجنس فان الطبعة الانسانية مشلاموج وفافي الخارج ومشتركة مين افرا و إوسي في كل فردمنها منشارلا منياز خاص معائز لما في فروا لآخروا ما خانيا فلا ندعلي تقديرالفول أبجبل بهبه جالما كاراجيجو نفشل لمينيذ بلاانضام امراميها والالايجن المجعول بي نفس لميتية فلم ين انجعل سبيطا الماس سيجون المجول بي المهينة المبعينة بمامي كك وموقط فطعًا لانبالانصلح لتقترا ويكون بي المهينة الشعفية لوسيتوبل إن يكون تعييها بالصنباف امراليها ضرورة ان الوحود الشنخص لاتكين التاسيحون امرًا زائدًا عليها عارصاً لها في نُقتُ فلا مبر من الفتول بان ماه الاشتراك بين الاستشيار موما به الامتهاز مُقامل واعلم ان تعصّ الشرّاح من العدّ في فع

وجود الحلي لطبعي أمن شخفق النشكيك في المامهيات مع ان القول مبرلا *على الأعلى تقدير كو*ن لحلي موجو دًا نی *انغارج مشتر کابین الافراد ملی نهج انتفاوت کما لائفی علی* والده ناحت یا می^{د عا}جیب **فوله فه ایس شی آه** كال في الحامنية لان الزائدوالما قص من المقدار لم بيته المقدار فيها على شاكليُّه واحد في افرايس العلم بيينه في افرا ازيربل انهافى مدانتغين العروى اختلفافى التماوى الى البعاد محدودة مجدو ومعينته وأولك امرضايي عن لبعية المنذ ارعارص لها فى مزنية الفرونة بجدمرنتية المهيئة من جبتة اختلات مستعدا والما وتد ومجسبتيع كون الطفردب في عديموية العزوية تجبيبة افراقيس الى الأخر كان زائدا عليه وكك الانتدوالا صنعت منتاعان سب حضوي الهدنة الفروية لانحبب نفسل لمهنة المرسسانة وليس الاحساس والمتفرك فضل لحبوان بل مومن الاعتاال بما الجارجة وإنما الفصل مبدئهما ومء لابتفاوت في الواحد فتامل انتربت انت لغلم ان عيارة يزه الحاسف بأنتحل عن التقديسات وقد نقلناعها رينها في الدس السابين وتحلينا عليه فلاحاجز الى الاعادزة فلوليمستندم وقال في الحاشية توضيها ل مكثر الطهائع المرسلة بإن ات بعينها للحنز الافراد بالذات وتحيز الافراد بالذات وتحز الافرائ المرسلة بالعرض بناراعلى ان الطبعية المرسسلة واخلة في قدام الافراد باليي افراد با وتلك الافراد فارجه عنهاس غرجهها وعوارهنها الني مبي بعدالذات وفئ المرزئة المناخر عنها وان موولانقنم الإفراد ما مومن عرصه إنت الطبعة المرسلة في محاط التعين والا بعام فالكثرة الني مي المافراد بالذات تنزة المطبية بالعرص لان بنره المحازة الهاس تبلقا رالافراد اذمنيادا نوحد فه والكبرئ بإلى د بوحدة الوجر وولفارده والطهيبة لا توجدا لامبين وجددات الافراد و تكظرا لمامت كحالينة والنقصانية امالحظ مسنخ الطهبية من حيث بي بالذات فيكون سيتاك طبعيتان مختلفنان بإلكآ سبانفس لهبيذ لاطبعينه واحدنه مختلفة بالكحالبية والنقصانية والانكثر بإبالعرص فتكون أكمالية لامحالة تشي رأم عليها بعرضها فى مرتبة آخر فاختكون لكك المرانب افراداً منحصانا المن فصول ا وعوارص شخصة اومسكنفة البتة ونوا سبيل تقويم البرطان اختاره اعلم الاول للحكة اليمانية في النقديبات النتبدة لا مدلناس نقل عبارة النقدابيات خمس النظرفي صنة وضاء من فنفول قال علم الشاح فيها تنشرين المهيتين لك في تصاهيف الصناعة ال يحزالطبية المرسلة بإلذات مومعينة مكثرالاست إرابطبعية وْمَكِثْرَالاستْ يارالطبينة بالذات م تتحزالطبعيذ المرسلة بالعرض واتباؤاكه هالان الطبعيثه المرسلة وافعلة نى نوم الشنى الطبعي وموا لفر وومن جومريآ ُ دانة بما بو فرد يا والشَّي الطبعي بأسوه والطبعية المرسكة خارج عن هُواً بربير يا ومن عواصها وعوارضها التي لعبه الذات وفي مرتبة آخيرة وان نلالانتنمن الفروامهومن عرضبات الطبعية في لحاظ التعلين والانهام تبة

فالكثرة بالعدوللافرا دبالذات كشرة بالعد وللطبعية بالعرص ثمليس تقبيح ان بيصف الطبعية بالكثرة بالعرنوللمس حبث الكثرة بإلعدوالتي للافراد بإلذات البيس مفاوالوحدة والكثرة بإلعدونوصا لوحو داولنعدوه واستهطامة توجا الانبين وجددات الافرادفا ون تحسز المرانب كمالية والنقصية انما بنو كترسنخ الطبعية المرسلة بالذات فيكون مهنآل طبعينان ثقنافشان فى شنجها لاطبعيته واحدة مختلفة بالكالينه والمقصينه وانا بيؤنكثرها بالعرهن فنكح الكمالية لامحالة نبثى يزيدعي جوسيرا لطبعية وبعرضها في مرتنبة اخيرة لانفس الطبعينة فلكون المرتبئة ألكما كبنة فردامن الافرا ومنحصلا مرجضل مقوم له وعرص مصنف الوشخص نبذ فهذا سبيل تقويم البرحان انتهى وانت تعلم ما فليدا ما ا ولا فلانه فال في النقد ابيهات فنهيس زلا الكلام نزئرنيا لكلام الشائية حيث زعموا ان دات كل شي واحدة فيجه ان بهجون والشدائشي غير زائد فه ولا نا فضدًا ن ما فالواله بن على مُنتقر الاحدار والاستقامنه فعان المجبل للا نشراك وننعيم انماسي الوحدة العددنية اشخفيبة المعبلة واماالوحدة مالعميم وسي الوحدة المبهمة التي للطبائع المرسلات الأق العد دنة الشخصينة لوبيولى عالم الاسطعنسات فليستاثا بهإن انحفاظ الذات الواحدة المبهمة تعينها في المراتب لمتكثرة المنبائنة فكهان في الطبعينة المرسيلة عرضا بحبب نواعها التبائنة بالقصول والشخاصيا المنكثرة بالعدو بالمشخصآ فقد كون فبهاء ون مسب مرانب نفسها بالكماليذ وانتقصيند فالوحدة المبهمة بالعموم كالكون أبهامها بالفياس الدمرانب لتمامينة والنفصينة والطبيغية المرسانة الواحدة في نفشها بالوحدة المبهنة العومية ليم المرتب بامسرع في جيبع الصور وكاكسببيل الوحدة الشخصية المبهونة والذات المبهمة الواحدة بالشخص بالضياس الى مرايتها لأندعا والشخصات التي لها بالعرص موا كلامه وفي كلاميه من المنافات مالانحيني على من لداد في مسكة واما نمانيا فلاله لما بطل كون تشخص مرزائدا على المهند عارضًا لها في نفس لامر فالمهينة نبفسها بلازيادة امرهليها وانفه يا ونها معنى البها تشون منعينة في انحار الوجه و فعكون كاملة في نحومن الوجه و ونا نصنة في نوّا خرمند تحقيقة السواه شلّا فانها نبنس داتها تنحذن شديد فه في بعبض الحار تحقفه وضعيفة نبنس واتفا في تعيض آخرو بالحجلة ال الكيفيات سُلِلًا يجِزِدُ نَ مَكُونِ مِنْهِ مِنْ مِيفَةً منْفِسْ ووانهَا وكذا الكميات مُفِسَ تفاكفها تمكِن ان يحون زائدة ونا ففيند فالننديه والضعيف هينة واحدة وانماالنقاوت مبنيا محبب المرننة من دوك الفنام امروالفنها ف مسى و كونها شديدة اوزائدة في بغض وصنعيفة ونا فضته في احزى انما مهوس افاضته الحامل فلا بلزم النزيج بلأكثَّ وانالاتا فلانه لما كانت الطبعية المرسلة منحققة وموجودة لهين وجودالا فرادفكما الصحفر الطبعية لعينها تكنزالة فرادك تكنزالا فراد بعينها كحذالطه عبندالمرسلة المطلقة اذالا فرادعبارة عن الطهوبة المرسلة المتعبنة

بنفسها بتبيال يشتى غبر محصورة فالقول بان تنحز الطبعية المرسلة بغيثها تنحز الاقراد وتنحز الافرار والكزالط المرسلة بالعرمن مالاسف له الاعلى لقد مركون الطبعينة المرسلة من هوار تن الافراد وامار ابعًا فلان فوله فيكون بتما طبيبانان رئيم عالا يدرى محصلها ذبيتاك ملبعية واحدة مبيحة كالأفر سروشتركة بين الافراد الاانها كاملة فريعن انحارالوحووزنا ففهذ في تعين آخر ولا بايرم منهكون الطبعنيه الواهدة طبائع كنبيركا كمال تحفي على التامل إما فاسسا فلاك قرار نيكون الكتالبينز لامحالقة والن أرادم إن الكمالينة والنطق يتدانا بيجون لبروض التشحص وموافرا مذ عارص للطبيبة المرسلة معدا لذات كما موظا مركلامه خلائجتي شحا فندادُ لا ميكن كون النشخص من عوار من المهنبة في ننس الامروالا بلزم تقدم النتئ على . نفسه بالوحرو ولتشخص علسبت البدالا بنمارة وسعي تحقيقه النا رامله لنعالی وان ارا دربهه ی آخرفلاً بدمن بیانه حتی *نیطرفیه وا ماساوسا ظانه* فائل با تعبل **بهبیده کمان**شحن به کن^دوعلی تقديبإلفنول بالبعل بهبيدالا بدمن لفتول بجون المنفترك مميزالان الحبعول لماكان فنس لمهتبه بالانضام ام البيها والالم يجن المحيول لغن لهويته فاما ان سجون المجعول نفسل لمريتية المهيمة ومروبط فطفنا ا والمبهم غيرصام للتقراد يحون اي المهيز المشيئة فلا يكن ان يجون تعينها بانضام امراليها والنديات معنى البهابل المهيزة نسيس بنسها في أنحار النفر والوج دوما بجلة ما فكره انما تيم اد كان الوجود وتشخص امرين ما يُدبن على نفس المبينيه عار شأون ا في السرال المرز بولط فطعًا فطيران على ذكره صاحب التقديسيات واس بدالشارح كما موديية في غاية السحافة و الرَهَا هِ إِنْ أَلَا تَعْبِطُ أَنْ لِي لِي مِن حِيثُ الاستناد الى أيجاعل أو آعكم ان صاحب الافق المبين مع الفول بأسجة ل أسهبط وبكون الوجودا مراأنشزاعيا منتزعاعن نفس لمهنية قارف بين مصداق على الوج وعلى المهيند و بين مسان ص فاننا تناهليها بإن مصداق على العجوبي المويته المتفررة من حيث الهامتندة الى بجاعل ونتقهان نره واحيننية حيانية تعلياينه ومصداق حل وانتباتها عليها بي نفسها بلازيادة حيثنية عليها والشارح فكه أمن لله المن غير تديون معنام كما موعاد نه والنعني على استيقطات بره الحينية الواكانت تعليلية تكون فاجة عن سعدًا ق الوجد وفلم بين مصرالوج والانفس المهيّر بلبي من التي بي مصدا ق على الأرات عليها والفوان كان الراديجون إه المبينية تعليليته ان بده المبينية على في الواقع تصدق على الوجود على المبينة فهولط قطعًالان عائة صدن عل لوجود على المبينة واست الحاعل لاينه والحبيثية ضرورة ان الفنيارية واحبينية متاخرعن المهيز التي ي مصداق مل الوج ووال كان المراوان منه واحيتنية علة لصدق على الوج و في محاط اللاحظ في االبه ليس لبنروري اؤكتنيسل نيرعن لعبيدق على الروجه وعلى الماميهات من وون كاظرفه وأحيثية وما تعبلة النفرفة ببين صدق على لوجوا

وصدفن تل الذابيات على الذات بعدالاعتراف إن مطابق الحكم في المقامين اي حل الذات والذاتبات على نفسها وحلى الوهو وعليها ليسل لانعنبي وات الموضوع كمب وقع مت في مواضع من الافق المهين وغيرومن لتبه غيرت ولا يكن ان يقال ان زره والحينية نفسه بريرًا و قاصرح في تفق المبين بان زرويتية تعليباندوس تغطع النفاعن فإللو كانت نبر والحيذيذ كقعبيد بإلكانت مناخرة عن مصداق عل لوح و فطعًا كما لأخيبي على سن رأتها جم هجوله فالبحسرالاطلق واعلم ان الاشراقية ومهواالى ان جومهر زلالعالم الا وني أطلال كجومهرامه المالاطلي واراووا بذكاسا كونها معاولة نشك اوالعلول كطل لما بوعلة فاؤاكان بعبض كجوا برعلة لبعين وماسحيانه اواكان بعبض فزاو مهننه واحدة علة لبعض آخرمنها مثلاً اذا كان ريدعلة لعمرفا ماان يجون معلول زييعرو من الوجو دلعمر و ونه والقبيح على القول بالمبعد ليمبيط افرالوجو دعلى يزا الطربني امرانتزاعي منتزع عن نفسل لمبينة ولعبس امراعا ربعًا امالفها ا و انتزاعًا كاسبت فلا يكن ان يكيون النراللمعل ا ذا نزه له بين الالامرا لوافتي التحقق مع قرطع المنظم عن اعتبار العفل وانتزاهه وليبن لمتخفق مع قطع النظرش اءتنبا لهنهل وانتزاء على ندا الشفد برالانفس المهينداو كإجاز إلى لفنس ذات عمروبالازيادة امرعليها والضياف عتى اليها وبنصير نفن وات عمرومعلولا لزميز فكون عمروانيا نا البيز ليحون معلولا لزبد لاندمحا بذعن نفس وان عمروه عبل انحجاثه عامبي كالندعبارة عن جبل إلمحي عندولا ربب إن نعنس دات عمرونحى عنها لكونها انسا نامحكون عمروانسا كالصؤ بجول حلولالثر بيفصدق مهيته الانسان على ربيروعمرو يحون سنفا وتاما لا وبيته و نوالا قال صاحب المطارطة منم اذ اتبين ان الوجودس الامورالاعتبارية ولاستبار العكذعلى معلولها الابما بهذبها فجوم وللعلول طل تجرم والعالة والعائة جربر بنباا أفدم من حرم والعادل وكل المرنبة فيالعلاولهعاوا فما في معلول سنفا وبل معلنة وسركطل الاموالعقلية فكبيف اوالافي المجوميرة اي ان ترجو دامزيني فالأنتزم الأباني مُنظِرُم جِهِرِيُّ العلاَّ على جِهرِيَّةِ المعاول مِهونُ سِلِقُلِط فِي الأوْبِسِي مِهم يَجِدُ زُونِ ال*سَّارِيَّةِ ا*لفِي مِنْ السَّامِيِّةِ المُنظم عِهرِيِّةِ المَنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهم المُنظم عِنْ المُنظم عن المُنظم عن المنظم عناط عن المنظم عن المنظم عن المنظم عن المنظم عن المنظم عن المنظم عل وْقَالْ فِينَا السِّبِهَا مِنْ المعلَمُ اللَّهِ فِي النَّهِ فِي العَلَّمُ الفَّاعِلَةُ وون سائرُ العلل فالمعلول انها برُّول الهوفاعل والذو فاعل مبية وليس بوطل الشروط والمعدات شُلَاتُم كون الوج ومن الاعاز إرايت الاستزانية لانحييل تقدم الذان بجسب مرنتبة موجود بنها المنتزعة المناخرة عن مرتبة جربيرالذات وبي المانهة المنقدمة على الوجه والمنتشرع فالمحصر في التقام بالمهية لبيس نبعه يدمل انما اللازم تحقق نخوين من التقدم للعامة ابرا علمة بالمهينه تجسب مرتبة جوم الذات والطبي تجسب مرتبة الوحرد المنتزع اخبرًا وانما ندمه سه افلاطن والا فدسين انتبات التقدم بالمبيته البغه لاارجاع التقدم إلطبع الى التقام بالمهينة وروساء المثنائية وذ واونه إن الطبية روزي

النبات النقدم بالمبينة وكانه ليس نسيع التقل فصيرمج والذس كصرح استشفاره في ميدع جوجرالمهينة وجاعل فانبنا بالقنياس المنحبولدو في جربه مايت المهينة بالقنياس البهبا وفي مرشية فعلينة بالفنياس الى مرتبية الوجرد وفئ لفنس الهبتة النتياس الى الميقيا بغيرها والمنجومزكون كفس انؤم وافوى من كفس فى حقيقهمّا النفسبة وكون العقل الغم جومبر بنيرمن النفس مثلًا فانما أنبعا فتدمن عدم النفطن للفرقان البدين بين التجوهر و الجوميرية واليف بين الالمية في الطبعيذا لمشنزك والانتية محبب كما لبنة الحفية تذالغير المشتركة فبحوم البحرم ببيايته السبيطة المستنداة الى ايجاعل بضربيها الحقيقية المشهورية وجهرية ملية المركبة المستغذية عن العلة ليحن تبويت الذاتي لما بهودًا تي غېرمسنندا يي لعلهٔ اصلابا جاع العفلارو لک نجو مرالانسان مايته اسبيطهٔ اي صيرور ژه نفسه وجومېرنه مايه المرکبد اى صبيرور تذانسانا فا ذا نقدم جوبر على جرسرا وانسان على نسان تفدا بالمبينة كان مفا وزلك تفدمه على يسب الهلية السهبيطة والابحسب الهلينة المركبة فأحرا والمهينة باسرها سواسيته واذمقولة المجهر مهينة منع تنيز غبر فائتذني شى فلانشكيك فيها اصلا ولاجوم رائم جوهرية من جوهريل انا انجوام الاولى او بي وا قدم من انجوام راننا نهة في التخويروالوجودلافي انجوهرية ورسيحتيقة جوجرية بي حنيقة كالمنة لامتئجسب ذانها انحاصة بالشياس الي حقيقة اخرى نا فضعهٔ جوہرینهٔ کا تنفل بالنبوندا بی الوبیوی والانسان بالسنبزالی الفرس لا فی طباع انجو ہرینہ الڈاتیم المنشئركة انتنى فنع طولدلاسرج الي طائل ا وعلى نقد مرالغنول بإمجعل لسببط كما مهونه سبب صاعب لفنسات البيزا شرائحبعل انماسي نفسل لمهينه والهالوجوء فهؤمني انتزاعي لاتخفتي لدمع قطع النظرعن أشزاع الذمن و انما أنتفت في الوافع منشارالتزاعه فما نزالعلل طلقا لايصح ان سيجدن مبو الوجه داو لاتحقق له في الواقع مدون اعتباراله ننبرفا يمعنى للفندل بان الثرائحاعل نفس لمهينة والأسائر العالم إنها بهوالدجرو وبالجاله لنرالعلة مطلقا حإ علنا كانت اوغيره إعله: انها بي نفس المهيّنه والوج ومعنى انتراعي سُنغرع على موانز المعلمة بالذات ولما كان الزالعلة إنامناي نبنن لمهيئه التي بي منفسها بلازيا وة امرمصدا ت للوجه ووالوجه ومنتزع عن نفس لمهينه فكل من اجزارالعلة انتمامة علة لنفس المهيتراولا وبالدات وللوع، وثا نبإو بالعرص ولا بهيح ان يكول لوجوا ا نُراً بإلاْ إن الشُّي من العلل اولا تحقق للوحو وفي الواقع حتى تجون الرَّا لشَّي من العلل ونعم ما قال الصهدر الشرارى الميدساحي لقيات في بعض نعما منهذا ن جائة من الناخرين كالمحقق الدواني وصاحب الافق المبين وغيريها لم يجز والنفاوت والتفكيك فئ ذاتيات الاشيار و ماسياتها بوجهن الوجره و خالك ٔ دسپوالی ان الوجو دامر خفکی لا مخفق **ارتی الخارج فاختاروا نی الاول رای ا**لمشانین و فی الشانی را می الفار له

فا ذا كاستنا تعلنة والمعلول كلابها جرمرين ملزم الاعترات بإن جومبرابعلة في إب الجومرية رقدم من جابمبعلول مع قطع النظرعن الوجد داولاً ما نيرولا ما نرعندهم في الوج وعلى ما اختارها وبهم نتجا شون عنده زاعجب منهم فان سرح الليخ في قاطينوريا بل نشفاريان تقدم الانسان الذي بوالاب على الانسان الذي بوه الامن اللذين برما يخت نوع الانسان معافان الاب منها نبيتهم بالزمان ومتقدم بالوح دوليس الزمان بودا خلافي معنى الانسان تزلا لوجود واضل فيهما فاما حدالانسان فاندمن حبث بوحار فهولها على السوارون كان وجو دالانسانيته بن إفلبل الزان وللآخر بعيليفا نفا انسانية بل في انهام رجود لا وإعمار فا نامير شي جعل نداالذي مواس عمروانسانًا فايذ لماسِيَّة فانمستثيل ان لا مكون زيد انسانا ولذك لاعلة لركسيس مبستحيل ان لاميجون موجه و وكذلك له عامة في المدمو حووكة لك المهيد بإصن تهيس الالذا لذ وون لكناليس لذالنه وجودًا فال ولك لحال في مت بنا الهبولي والصورة الي تهبم لذائذ فا ن الهيولي والصورة ليستابين تتحون أصبح وبرافان كهم لذائذ لالعانة من المعلام لاسبب من الاسباب ما مرجو برومقول علبه يما لجوم لكهذني دجوو ويجتلج الى اسباب وجوده ولاجو برزيشى في انهاجو ببرية منه مكون علة لجومبرة بنفئ حتى لصليرهم بجوهرنئها لمهاوة والصورة وجيئر ونسبث اقول حربيزا موجدة اولاالنكثة اليفوني انهاعد دسجون علنه كون الرباهبنة عد دانست افول كونها عدوًا موجودًا مل كل واحدت المثاليين علية لما يعده في الوجد وفقد يجون وجوزشي علة لوج وننى وان لم يجن المهينة لما ولا وسبب لكافر نائيا غم قال ففيتسبين اذن ان تقدم الثلثة على لايغة انما برونى الوجود وبروغير منى العدد وللبس ولك في منى العدد فم قال فعنى المقولة اذن الناتبقيم الانواع وبنافرعنها لانتفسد بب معنى بصباف البدفيدانقديم والناخيرو لموالوجو وتفال اولاا ن بنار كلام الثيني على محيل لولف والمبعول عندالفائلين برسوالصاف المهندبالوج واذالوج وعدامهم صفة زائدة على المهيزه ارضندلها في نفسل لا مرو العلام بهنا على طور أتحجل مهبيط ولا كين على بداا تنقذر كون الوع ومحبولا مهلا اذلاا نضاف للم بنذ بالوجوه في تفسل لامريل المجول نها بونفس لم ينبذوا نصافها بالوجرو هاية عن نفس المهينه وحبل لمحكاتة عبارة عن مبل مصدا فها و بالحجلة خلط الذات ما لوجو ومحكاتة انتزاعية والحكاتة الانتزاعية وتهينها ہی وافعیتہ انشا اُرپا مصدا فاہا و محبولینیا ہی محبولینہ منشا اُرہا کہ ایجا یہ ومصدا فہا ہی نفس الذات مارزیا و ق امروا نضيات منى فلامعنى تتعلق انجعل معاالا لغلقه مبصدا فذو منظا رانتزاعة وثمانيا ان السكلام على في الوجود إينا بان لقال أقادم افرادا لوج و معجمها على معض ان كان مفس تلك الوجودات بلزم منه الآنا وت بالتقام والتا

بين فرا وحديقة وا عدة في ذا نها نيدا منفاه الابلز انت ملا لاتحيني على لمناس فوله تا تا منها ما خوذ عا قال صاحب الانن المبين في الفرق مين مصداق الذات والذاتيات وبين مصدان الوجود حيث قال النظلط الذارن والذانيات لايجون بفقض اواقتفنا رالبيل لنظراني المهينة من حيث بي غيرت^ين الانسلاخ عن ان يكو بعية بحاط أوانيا متياوا مامليتي فاماس للفار تفنكن اوانقصارت ملقارج سرالمهينة ففولنا الانسان انسان او حيوان لانجوج صدقه الى بحبل من جنة المخلط وان احرج الى لحاظ تضر سالموضوع قما نسيه بندعيد لنعام وتفرر وات المرضوع لسبت افول الصدورعن العلة بل النظر رفظة طوختي بوامكن النظر رنبغس لذات كتفي على ان 'دلك الهذابس من بنه العنفارخصوص محلط **باعتبار حصوصية الطرفيين مل من جبته مث ندعا**ر طلق طبعية الرلطالككك فاؤن نوفهف صدفن صوص محل في ذائباً المهيات بخصومينه عاست يني الموصنوع والمحمول على مبحولية نقدالمهبنة وصدور بإعن امحإعل أنماميو بالعرص وعلى سببل الألفاق من جبنين عدم نقررالميه ببذا لاممانية تنفيسها ومطلق وت الربط الجابالابالذات من حبنة خصوص المحاط وخصوصية عاشيتي الحمل فلا احتيج الى تومسيط حبل مؤلف للحلطة بن الطرفين ولاالى معنها جعبل مبيط للذات فالجاعل يحبل ما يهينه الامشان تلم ميوننفسدا نشاق جدان لأبهل مؤلف اصلاولانبنس ذلك أتعبل أسبط ثمر كال وا ما اللاحي الذي بردالوجود فمنصداق أتحل فهب لفن مهنيذ الموصنع المتقررة من فيراغلبا إمرما معها اصلاكما بيجون في سائرا بعوارص من لوارم المهيند واللحك المفارقة كين لاما بي نفسها كامبو في الذائبات كون الوجو وغيرواخل في قوامها مل من حيث المفاصل وزوس الحاعان فسن تقررها فالمناط بالدات بهيئا حنيفة موحبثين الصدور بالمعجل مبيط يؤاكلامة في كلاميه كلام الم في الاول قفيمه اولاانه ان ارا وسجون انتظرا بي الذات من حيث هي غيرمكن الإنسلاخ عن إن يجون بعبينه لحاظ ذا تبإنها ان كافل الذابة غير عكن الانسلاخ عن المفهومات الأسرز عيند لذاتها تنها مفصلة فذلك غير ظاهر فاك الذات إلى علمها مكنبها لا بلزم ان مكون نفاصيل لمقهومات الاستزاعية لذاتها نها ملاحظة وان اراوان أننا لله الذارثة من حيث بى تعبيذ كما ظرة النيا تهامن حيث أن الدات نفسها مصداق لذا تبايتها فلحالمها مو كاظ مصداق الذائبات فذلك مسلمكن كاظالذات مولحاظ الوجود مبزرا المعنى لماعرفت ان الذات نفسها ملازيا الرابها مندان الوجوفلي طوا وكاظم صداق الوجد فيذا لامكون فارقابين الذاتيات والوجو ووثانياان ﴿ إِنَّ اللَّهِ إِنَّا مِن مَا وَالراومِ النَّالَ ومِ النَّالِي وَنَهُ مِن الدَّاتِ فَسَلَّم لَكُن لا يجد بيمن يُما لا ن الرحن والتي بلا عني بهذاالمه من وال ومياعم من ولك فهذا الحكم غير بحج مطلقا فان الوجو والمصدري للين

ملوا حبيب سبحانه بل مولاحق بالمعنى المذكور ثرمع ان مصر القرنفس ذات الواحب بجانه ليسر من بلتمانية فوريا. اقتصَّعَا رَمَن نَفْسِ المَالِثُ وَنَالِئًا **ان قُولِ فِقُولِثَ الانسانِ ا**لسَّانِ الصِّولِيَّ أَوْلِهِ اللهِ ال موجد واليفا لا يحيح صارقه الى مجعل من حيث الخلطوان احبح الى لحافظة را لمصرة فما لهة على إنا والذراز الموصفوع لاالصدورعن العلة بل التقر فقط حتى لواسكن التقر منه سهكفي في صدق الدع وصرورة ان سيار عبارة عن نفسل لهبنه وسي نبفسها مصداق للوجو وفظهران ما ذكره لالصلح فار فا بين عل الذاتهات وحل إلوجه ر ولا بعًا ان قوله على ان زكاب آر وفي غاية السنحافة فا منهارٍ في الخلط بالوجود البينه فإن لا قعة صدق عل إلوجو و على نفس لهيد على حبل الذاب تعبس الامن حبة عدم نفر المهديذ الانمكانية نبفسها ومطلق كون الربيا ايجابها لا بللذات من جهز خصه ص نحلط وحضوصية عامشيتي الحمل خامسًا ان قوله فلاحتيج آه في غاية الورن لان صدق الذات على نفسها وتعلطها بإلذا تنات لاربيب النرحا دمن وكل حادث مختاج الى محدث وحدوث عاديث لانجعبل صلالا بجبعل لذات ولانجعل مشالف ورارهبل الذات لا يجززه من لها د في فهم وا ا فيها قال أنها فا ال انه قاراعترف بان مصدا ت حل الوجو ونفس مهيزا لموضوع المتقررة بلااعنبارامر إمها و لاعيني الذاعة إن الجدير حل العجدوعلى نفسل لمينيد من حريث يي بي تحق الاعجن ال مكون العرج ومسلوباعن المهديدي مرتبايد ففرن انوا فكيف كيحون الوجومن عوارص المهيزة في لفس الامرضرورة المصح سلب جميع العوار عن مرانبة أنه أس المرزير وَّمَانِيا ان ما قال ان الوجود فيرواخل في قوام المهينة مجلات الذاتيات لا تيدبيه نفغالانا سابيا ان الوجيه وغير داخل في قوام المهينه لكنه عين المهيئه تحبيب لمصداق كان الحيوانية ليست جريرا من مهينة الحيوان ووافلاتي تؤامها لكه يحبب لمصداق عين مبينة الحيوان وثالنًا ان ما قال ان المناط بالذات سبهنا حقيقية مع أيبة المتر لابدرى محصالان ارا وسران نهره الحيثية حيثية لقليدية فهوباطل باعترا فدوا ليفائل حيثينة لقديمية مناهران عن منه افن الوحودوان ارادون نهره الحبيثية حيثية لغليلية فلكون لامحالة غارجة عن منه إقى على الوجو و فلم يجن مصداق عمل الوجود الانفسل لمهيئة من حيث بي سي التي مصدا في حمل فنسها و والزاتها وإداءان الد. الأوكلون بنيره أحينية لتعليلية لمصداق عل الوجودان كون المهيّد صادرٌه عن الجاعل علة في الواتع لعدين مل لوج وعلى المهينة فلاخيني بطلانه لان علة صدق حل الوجو وعلى المهتير في الواقع انحازي دات العل لاحنكيته صد ورللهية عن الجاعل ضرورة ان منه وانحينية متناخرة عن مصدا كعل لوجود وان اراون بذراتي علة لعدر ق حل لوجو دعليها في محافظ الحاكي فهذا الينه ليبر صروريا فا مُكثيرا ما يُرعن لصِد ف ال اوجه وملي لم بربات

ىن دون محاظائير والحيثليّة فهبا لالصِلع فارتّفا بين مصدا في حمل الذا نيات ومبين مصدا في حل الوجه دوان كا الكراد ان معدداق عل لذاننات عيرمجهول ومصداق عمل الرع ومحبول في إلابط باطل صرورية ان مصدا في عل الذاتيا نفس لمهيدوسي محبولة فطعاتم في كلامه هلل من وحده اخرى اليفا فذكرنا بافي معف واستنينا فرابهوا الكلام على كام صاحب الافق المبين والانشارح فقدرك منن عميا وفح فلخبط علأوارا ومحصل البهوال المعدر فيوله فالكات ان العائذ والمعلول او كالحالي شنز كين في مهينة واحدة فلا مدمن كرن العسانة منتقاب شعل المعلول والإسكين ان كيحون تقذم العلذعلى المعلول الامنعيس المهينة مثامة اعلى القول بالحيل مهب بيط ا دُعلى نواالنفذ برلا يخفن العلينه و المعلولينزالا في نفس المهينة لان الوهي وامرعظ لي شروعي لاتحقيّ له في الخارج اصلا فله به وان بكون العالمة تها ا منفد منه على المعلول ولما كان ما مبتها واحدة فلامها له الكون مي في تنومن الوج دمت فدمنه على نفسها في نحو "اخرمند فصدت مكك المهبيّة على بيص الإفراد مكيون مقدمًا من صدفة على نعبض آخرو تعصل حراب لشارح لوكا ال المنتفرظة ببين مصدان صل بوج و وبين مصدا في على لذائبًا على الذات ما لن مصال ف حل الوج وبالمهانة المتقرة من حيث بي المامستندى الى المام المام مصراق على الدائيات على الذات بي نفسها ولا سنتف على ت الرفيم مليم ان يوالكلام مالا ملاقة لدما السوال اصلافته لاعن ان مكبون جواماعند نعم لوقال مثل ما قال صاحب لفنهات ان تعنل لمهند انما منيسب الى العلة الفاعلة والاسائر العلل فانما منيسب اليها وجدوالمعلول ا لفنس وامة تتكان جوا ماعندوان كان غيرجيج فني الوافع والعجب ان الشاييج ظال في سجيتُ كون الهديهن لفظرة من صفات المعلى والمعلىم انباها لصماحب لاقت المبين ال المفيدلقوام الشي وسنخ لقرره انما برواعاد الأسائر العللي فانهامينسب البيهانفنس موجه دينية ومصواروا الوضف نفسل لمهيئة عليها فبالعرص وغدلنسي مييزيا ما فال مثهة ونيوا وان كان فيرضي اليول بنبنا عليد سالبًّا لكن لصلح لكون جواباعن الايرا وكما لا منيفى على من رفيهم البيروا ما التفرقية بين مصداق مل الذائمات ومصداق على لوج دفها لاعلاقة لا السوال فنامل لا تخبط فكو له فكانت من افراده البهلاه وفنغ لما قد نتويج ان الزمان نفسه اما امرمه بيوم كما يوعندا مجبه ولمتظلين فلا اثواد لها وموجه دوا صنحفتيناه فئ ها منب لما مني تما بيوند مبالمطنق الدوا في و وضرابه اليمستمرس الازل الى الابر كمامو زمرب أحكما موعلي بذين التفادير بن ليس لدا لا اجزار لا جز منبات ومحصل لمد قع التا إجزارا لثرمان ازمنه: قطعًا فالزيان معنى مفدار الحركة مفهي كلي شتركه مبي المحل البعاضه وحاصل لفض ان الدليل الذي ذكرتم لا بعلال الشكيك في المهيات طربه بناالهذبان تفال المتفدم من اجرارالذمان اماان لايشعل على امرليس في المتناخر من اجزائها فلإ يكون فيها

رق الشيخل على مركبيس في الآخرفا ن كابن بذاالامر داخلًا في حقيقة النهان فالمتقام منها يكون نما لفاللمتناخر فى الحقيقة فيازم البطال الضال الزمان وان كان عارضا فيكون مناط الفنياية والسعدية بإالهارعن لاالزمان تُم *پيجرى الكلام في بذ*ا العار*يق كالكلام في الزمان وان قال قائل ان المستنذب يرشقل على مر*ييس في التافريل نقنس ذامنة لمنتفهم تؤخصه في تحومن الوجو ونتميزعن الآخر بقال هج بجوازان مايون السوا ونيفبس ذارند في تخومن الوجهد مندريا وفئ نُواتغرضعيفا فيج زا لنشكيك في المهينة وما قال لشايع في حرابه من ان النقدم الذي بعد من جرابيك الهوبالعلية غيرب رميرا بالجلافلان التشكيك عبارة عن كون صدق البرنير بالقياس الى افراد ومنفاونا سواركان بإلاولينذا ولاولوتيا ومإلى تفدم والنا خرفطكن النقدم والنا خربين افرا دخفيفة واحافذ بالذات لامها مرخاج عربض فنبها يضرم جوالتشكيك انانيا فلار للمضور تنقض على الديول على لمدعى والمفصودان نداا ننومن لاختاب منخفق في امينية الزمان مع جريان مقد مات الدلسل سوار يمي شكيكاا ولا فافهم فحوله نا بروتبسب لهوتياً ه انتقلم الهي تنخص لعين مرّاز الدرّاعلي ولمهنته عارضًا لها في نفس الامريل المهنيّنتشخص وتنفين نبغسها في الحا مرالوج ومن من دون الفنهاف امرالهها وزياده عنى عليها فا دا عار تقصيل الهوثة التخضينة من ودنَ إذه مرفينر منها عليها المخالم قطعًا ومن جانزٍ القِبليذ والهود بنيرُ المنحصل في خومن الوجوشخص الوبايل تقبلية والقصل في نوا خشخص الروابد البعدية ليني ان لك الانتخاص بالفشهامصا وين للتقام والنا خروا محاصل الماعلى نقديه كون المهينة منبفسها رقون زباوهٔ ۱ مرعله بهانشخصنهٔ ومتنا زه تصبيراشی صامتعارد نه ولصبير في نخوس الوجود كاملنه وفي نخر زخرنا فصنه فنه واست جما الزمان الني بي نفس محقيظة النرما نيتة عنيسة تبغسها تصبير صدا فالتبيلية والسعينة فان ميل ان عارنيزا جازان لفال في كل غيرين من نوع وا صدائعا مو متيا زان نبروا نهامن دون ممير واجزار الزمان مستند كرست المهابيول ٔ فلا بدمن مند رافیا ل کل شیبه مین من نوع وا حدانها انتها زیبا بنفس فروانهامن و ون عرومن عارمن و محوالی مزرا که مبعة ان المهينة المفتركة تتكفر نبفسها في انحارا موجو دفقولها ن مبندا الأمان الشتركت، و في حيرا البطلان الان النابية الزمائيد تصريراننجاهما ذكون متحصاة ببغنها بدون الضبيات اه زايا ده مض وتبيئ تقيية انشارا مند تعالى الولدو فد يفال ودليل على ونوع الاشترك نظريره على افال بعض المخففين امتر لولم يجن المثنتك وافعالنكت اكثر المسميات عن الاسم واللازم بإطل فالملزوم مثلكة الماالملازمنذ فلان للسهيات غيرنينا مبتدوم وظامروالانفاظ تتنامينه لتركبهامن الحوت المتناهبية بضم ببصنها الى بعصن مرات نذنا بهية فا ذا وضع كل نفط من الالفاظ وسى نتنا بهينه لعني واحدكان

الموننوين تابيا ويجلوالمعانى الهافية وبهي الاكتزبل لانسنة لهاالى افضع لدلعام ننابهيه واما بطامان اللازم وكانه أنخل لغربين الوحقيجة ويؤلفهن المعاني وحاصل الدلبيل ان المعاني غبيرمننا بهية فعلى كفد مرعده بخفق الانتسراك بلوم اخلو والجواس ان المرا في على شهرن احديها ما يجب الوضع مجصوصه ومنه المختلفة والمنفغا دزه اي تنها منه المهينة والميها الائتية والوشعوسي النائلة اولا يخلع البية بحسب خصوصها تضالغيرالمتنا مبتدبل باعتبارا لحباثية الواحدالتي أنفقت ويأبها أمآلنا في فغير نناوه ولا يغرع منابهه وامالختلفة والمنضا وزفمننا بببنه وان كان كل منها ما يجب الوظيع ارواؤ ملم ملام نتناميها فماليجب لوضع لهمتماتنا ه اذالوضع انها بجببها لمغظهمن المعافي ومونتناه ولوسلم ال المها في المنطأة الموني بنذا لي الوضع عيب رنهنا مهينة خلائسلم لروم الخارجا نه مبني على تنزايري الالفاظ و بوممنورغ فان ائترون وان شنامین لکن لبضهامضوم الی ببض افر مرات غیرننا بهبنه کاسها را لعاری بْر ایسی النوع العالمة يان المارزمة والمابر وعلى بطلان اللازم فهوان التبيين لمعنى لاميز قف على ان مكون لفظ موصفوع له سريكن بإلا طهافة الى المحل كرائحة المسك اوالوصعة كرائحة وطبية اطالاضافة الى وصعة المحل كرائحة الحلاوة وقد - - رئيس مدل بان الموج ولطلق على الداجعب لغالى وعلى المكن الحاوث خنيفة فأما الى ئيجون موحثرها فكل منهما حنيف شرا وسليعين الواحدالذي بيوفذر مننترك ببثيما والثاثي بإطافة عبن لاول ماز لطاق عليهما فيلتا رفظها برماهان كوشركك شحصر في الاشتراك للفطي والمعنوى فلاشر لولا بمافاما רוטעיאנט" ٥ ، وفنورًا التي منها الويكون ومنوعالا مديم ففط فبلز كونرمجازا فيزما وسيفيا مدجاتنا من من الله المن المراج و عرف إلى المراكب الما من ساءً المن معرف كران سيد

بشرلتبرا لوغمال الوغمال الوعمال الوعم

الالت بن الاضابين المضاوي كان شرت بالا فنا و الوكائها بعض لبعض عضاروا عضاو من ما بنها من اضغان واضاو كما بين شارسة يو آساو - تما ين دوشا و بام فصارة و بليه في نيبه افها م نقا د والتقدم عافيها الغا و واضاو كما بين شارسة يو آساو - تما ين دوشا و بام فصارة و بليه في نيبه افها م نقا د والتقدم عافيها الغا و وجلها اسطقسات للاجرام والاجها و والقاربا على مراخفاب وآبا و دواسرين مفلالاً باغلال والدفا و ما بني المهار والراح المراح عرف مصطاد م المنهدت به الفار والرباد آن من احبال محلات من المهار على المورد والمراح وادق صنعة صالع سوى كمل مو نا و الذي الاؤرني والرباد و بنيا ما إنه و واحبا و وافعاد و بيث الاعماد و الماروا في المراح والمراح والمر

واعدلهم في دارالبقا ما لاعين راك ولا إ ذن محت في دارالعشا و- وبدل وجدم بوجدوالنفائهم باسعاد- فاعده عدا لأخصى بإعداد-واصلى وأسلم على رسول مواعد تهو دعا دالد مى سستاه نيز الإيجاد ومنشد بيية منفرطة عدب لوط ووروا و- واصالبجر التل غرني مشرف على البواد-ورواروري ككل لا مُب صما د- وعلى اصحابا لذين مم حماة الدين في وغوار والحاد وعلى الدو وعشر شريم سا دان وانجا و وحاة واجار اللدين كل اجدا و-اللهم صل وسلم عليهما صدحت وزفاء أيب ورين اومندى شار وليعل فلاغيفي على الكمائة والطلبة ان العسلما رالمغلقين السحرة والاؤكبا رالم ولفين المهرومن افاصل العرب البحم والامائل آلذين نشا وابعد شارح اسلم فداجمعواعلى اتن مشترح السلم للفاصل المفش والخسر بالمدق الفاصني فيهل هبأ وإف لغماره التد يغف إند يخرون بالعجائب شوك بالغرائب شنط على شارات الى اتمهات المطالب شون للبنبيهات الى متهات المباحث ملتو بهجوا جراني جوابر ومعنوى على الذفائر التي فلك عنها الدفاتر متضمن كلمات بيي كانتصوص مزين بعبارات بي كالفصوص وكنزرتن بعسلمار وجاغفيرامن الفضلارسا بفوالفكرفي مها ومبنروم وا النطنس في مسارح وتفصيحاع ولائله وصرفوا البهم لي الصلح منسكان وافضل معضلاند ونالعا أبجهد في نشبهل مسالك منتعابد وفاضوا في بج فوائده وغاصواعلى غررفرا مُدو لكن فل من سلم عن النبعات - وبهن من كبهالسعاة - حنى قد الشعبيرغاية الاستنهار وطاركا لامطار في الافطار انهم بان اماينهم المين في المعال مطرح ولا للمرارسسرة ولم خل مناطب به منافث به منافث -وان كان في سحرُ كل مدا با براقش وجرى على كسنة النفاد. وكشنه في افواه الرواوس إنّ الناظرين لمنتصفحوامسينه ومشيئه ولمتيعرفوا غنقه وثبينية ومدائك وتنخب غطابهن الاجهام ر ودواكور في خفارمن الافهام- كم من عوائس نفائس بخت المحب مساثورة - وغرائب المستاره في خارالغيب مخدورة ما سبح احد في مجاره الازل فارمه. وما حام حم حاه الاصل فلمه - فلانبي لفاريهم كا فية في حل مشكلاته- ولانزى اسفارهم وافية في كننت معضلانه رمع ال الننارهين فيها بينهيسه منفا ولون- والفضلار في شيونهم منفاضلون معيضي من اليشك الواضحات ولم بيبال بتطويل المغنارين ان بفيع فيها الاو فان مع الإعاص عما بهواليق بإن تقدِح ويبجرح . واجدر بإن يطرح ولا يعرج- والبعض الآخر فذا و جزعاية الايجاز-من فيمران يجوم حول ما فيه من الانعاز

ومنهم ن تضدى نشرح كلامه من غيران يكون لهوفة بنلك لمسالك ولا بو ذولصيرة فيابنا لك ولا بومن النخسيم في مهلكة - ولامن التحم في مسكرلة - ولامن شخصاحرا اوشاه وطعنا فلما مّاه فبدالا فهام - وحارفيد الاو يام - وزل فبرال خدام - وصنت ل فيالا خلام - وكان جلّ ما قالوا فيدمن جرم و قدوح و النسبام كالنمائخة المرم واوم م اواضعاف احلام الناعمان الكهلار الى كشف المرم واستندرغبات الطالبين ا بی د فع الا و م**ام جا وَا خارحصرت** صدورتهم الی من کان نتفن لعسا**ر**م وابن بجد نفاونا تدالفنون وابوعذرتها البجهبة المحقق والعربي المارقق صاحب لفؤة القابمسينه والقرسخة الذكبة الملكينة محضرهال لعلمار يقر انطرفا روالشعرار المصفع القنفام فدوة العامارالاعلام اسوة جبرة الفضلار الكرام مطرب النكال بتفرير مخبل معبان يخربو انصل مل الدض في الشوكة والحشمة ميجب مرك فاه في الحسن واللطا هذا والإمام الأعلم والهمام الافخم- الذي كان من خفعها ذاارا دا حاليهمينذان بعيسل بسائه بارالكونزا وزهزم اللم ينرمم بإسمسه الاعظم بردالذي لايدرك اوصافهن اجالة الافكار ولا يجيط بجاله طالة الانطأر عرجم النبيل في الادوار والاعصار وفافة النظير في آلا فان والا قطار - خاتم أكليا بروالتكلمين الم م النفغال وأيقفين وللناأعظم مفدامنا المكرم-الفاصل لاحِلّ-المفضال الأكل ألاسنا والمطلق المنتهر في الغرف الشرق-الفارق بين الباطل والعن مولانا واستاونا هيتل عكب لل يحق الخيرة باوى تنفددا لله نفاك في الاياوي في تنظيبنا معنفرالطالبيين بإملى سائرامل العلم والمحصّلين فنشرمن الدرارسي المكنونة مالانكا وتنشز ووكرمن الامرأز الأسقة المخزونة مالاتجدما تذكر فصارت جل ما قالوافي شرحه مِيَّا مَنْوْرًا وَالنَّ اسْفَارَمِ بعِدها كان لم يجن شيئا مَهُورًا وانعم افيل اذاجا موسى والقي اجصى فقابط السحوا اساحركما لالاغنى من ال توصف واوصا فداعوت من ال بعرف وفل نانكم نبذامن حالاتنا مشربقة ونزين كلامنامن سوائد اسنينه ولرضى الله عندوا يفساه ببارة شابيمان أبا والمعروف بالدملي في سنذار بع واراهين بعدا لالف والما بين من بيرة سير نارسول التقلبن صلى تندعا يشهموقة بمعناعن بعبض لغضاله الذى فدشهر مولد رصنى التدعيدانه قد بحتر الندعلي الهيهني الذرعة فئ نلك بيم الف لف وسم مع مند إسلين والمهنا وكرمن سكان الديلي اظهار فرحنه مولي النراف وأنهز ان الولددو بركة عظيمة حتى رأئيت الموام من سكان خير آماد حريما الندعن الفتنة والفساد مرون الهلال على وجإله شرب بيبارك المتدعليهم الشهروبوس في ارزافهم ينج في مرامهم وكان الده رصني المتدعنه في لك لبارة مامورا بالحكورت على البهاوكان وامط بند وجابته ورفابته وبها بهند وليمز والرؤسارة التنااطين وتعنوله عاكرانسكطنة

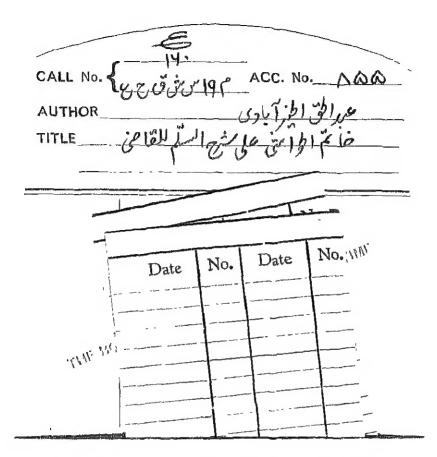
والاساطين رزفها تأرمن لافيال الجلاد والصافنات من لجيا دونسم "قال جنى التُدعِنه في قصيدة الهمزية م كأنت تفضل كمتى نضل مثالة [منهاعلى الأمثال بي استعلام [ووجاهة بين الوجة وجاهة المتعنو لها الأحياق الرُّساء وبراسة ورفاعة ورفاعة ونزاهة ونباهة وعسلاء وفاقام ابوه رضى الدعن بناكحتى صارعني الترعة ابن ثمسلة عندُو فرغ قارس تتروعن لكنه الديسية وغيالد سنة عين كأن سندالشريب سنه عن ثم رحل المولدنا أفظم الوه فدس مره الشراجة لي محار ننوروا قام مناك منين وفين ملك لهذر بالعهدة اسجليلة والمنصر بالمنها بالأعلى الى ابارة المعرذ فذر بآ توروا كرمدواليها وخطر نياية المضلة والاسنا وقدس شرع كان مح ابيد نسلكا في هائدا لسلطنة حتى صبا غلنة الهنائي مطل ليالد بلي وصاربناك وزير سلطنة الهن حتى وفع اكان امرا شرمقد ورائتم بنقام الامتا وقدس ستره البعابه علة الهيه فذين سره الي أتبزلبرة في الهذة فيراً بأوكم رعل إلى مدرنذا المعروفة بالنونك اظام فنيه ثين في علمه البيثانية من يرش على إلى واللماكية كلكنة وجعلالها كم مرسا في المدرسنة العالية حتى استهاعن منهم غفير شرم الفاضل كجليهام ال وَإِلَا اللهِ وَإِلَا إِنْ إِنَّهِ إِنَّ القَاصَلِ لِكُمَّا لِي مُولِننا عِيلَ في مِن حسيد في الله والشَّا الله في الله والمعالم المعالم ا عن إلى بلاغ رامنور في عرب بسلطنة النواب كلب عيليفان بها ورواقام بهذاك وبراوعظ إرس معظمة المك تبورللعلامة المنان في ولا يواليه ومن الده وغيظه وعبل لفسد رؤسام كوندرئيها حتى أنتهى رياسنا النواب لمروم تم رهل لي والماسترافة وافام مناكر من طلب لنطاه اصف جاه امدرحه لدا باد وقرار ولايق وعطرو مستقبل لمعيتها لالرا الإدران الروسار ولعب كرنتم رصل إلى وطنه المنبعث واقام مبناك ثماثند سنبن تلم طليار لشواسب هاهل علينان بها وركبس الالتفور والغام بغاك منة ثم رحل لى وطعنه حتى مرض في ورم الكبدوالاستسقار وضيق لنف حتى طال عليالموزم كان في مرضد من حربيا الى الله فعالى الفهالى الدها وستنكفاع الدوار واكوالقليم المانيون ما فيل عدو عاس نعانا سنكير ودرسيد ومَان وفي الله علب رهين والمم الماعلم ولده وفارة كرد مالفاصل ليليم والكامل · الذاع ينهل مديل لحق فقر ربسره ان الاجل قريب وان الدام يترميع ميده يب سكل ن يوصيه فينال لانخه به الدنها والأنشية الدام والدنا نبرفان حتيرأس كل خطابة واعلم إن المال لاطبيق ال تحيير يمسام في لمامه في شطرس الليبا كلينى روحالنفر دجبه واظلم لدنيا بغروب تنسل لعلما رفي معزمه ووفته المصيبية والدا بهيذعلى إيل مبينه لامل على مارته أن بارية لا بل على ما ترايل الارص حتى الواطبغ صيت لفاين والالدنيا الى والالأخرة ترجم عليها طائنا طك الروم الملبطة الأرفى المنظم العظميل في المدل سنة ألا ظهرية اسبوعا كاملا في وفن عندالله في الك لهدة في كالقا المال المناب المالكالمين راسل لاولها المم المالقتها معطافاه مقتدانا ومرشدتها المخدوم المشيئ المهرا المواقية وي والم

العرز فدنن لعلم بإند فالم واوج الضفيل في كفا نرواد لك في بيم مُلك عنه وعشر بين من شهرالشوال سنة مسك عشر وب الف وللنهائة من ببجرة ستبدما رسول يقلين صلىم ولنعم اقال رئيس است عرار في تاريخ وفائذ في الفارمسية مسة شسل العسلمار زظاري بر چون تيردا برتيره برصبت برلوح مزاراهين نريس آرم كيدا ام وقت سن والمذالعلوم الدسينية والفنون العقلية والنقابة على بيرنين العلمارالامام الهام البراط طام رجع افاحذل لعرف مع فخرإنتكلمين عكمار بعالم لاستاذ المطلق مولننا الحافظ هجل فنضل كتحت العمري الشفي الخيرا بالسي نعيده الله بالايادي وفرغ وموابن سن عشرة و وخل في السلسانة الجرشية على تدا فام الطرنفية ، مَالَة ، مسال الكربيذ ربية النصه بذرًا ق الد ببخسن حفار منول حياه سبلهم أها عليهما الرحمنة والرضوان وكان رحمة الله لنعالي والنقا برصيح ينه سطة منجذ باعري طريقي النومب والبدعة ممانظبه للاولها رحني اواكرولها من الاولها رزرفت عيناه حي ابتلت أزر وكان عماما في الدا وحميته الاسلام كم يحن احد في عصره مثله في عواز "ذالعلم وحس البيان ما ناظره احدالا الحبيرة ما عارية بها والا اسكته والمئ اك الدير لم يرفتلة ولنعم افيل سه كاعز وان حجل لسفاه به وَمَن م في قلبان داء الديناد عياء من ما ينهي الشمسل ن جحد، منا بع جه بمين الضيرَ ومقلة عبيكه وكان واوجا ميته وجس وشاوكة ومنتم يه حتى من رالجيكية بإباه والتبلي في عديد من لا قاه وكان تنفراعن الدنها وما فيها ومشزيدا عن الإبها و وويباما كان الدرم والدبيار عن واعز من لخزف ولا يعلم لا بل الرياسندوالا مارته الا نحر ف وكان يو نزعلى نفسه ولوكان برخرها صرم كان منز كراً على رتبر أي كل الله و فذنكما زطابيكنايرمن النتهيم والهجم حتى مأيز) فللبنة الروس التحال البيمن في عمين والعلما بيا و البيمن محان ميل فلر بلغ ر ميرن كالدنى الاتنا وطار وُكُره في الأفاق كالإسطار للهيذ. واكثر من ان يعرو يحيى وم نفير! غرمن ان أن كان الذبن فرأ واعابليا تحة الفراغ بممالا مكان الامربع للعلهم الذين بم فى الصنبيا مروالشهرة كالنجوم إبهم لقدرى تهتدي عالمالما الإجل الكامل الامحل لفائق في الذكار والثمية مولانا السبيد، عبيل لهزر السهار نفوري وفي عب لا سناد فابس قريبا من عشرين سنداوافل منها قليلا وتنهم الفاضل إننا دروا تعالم الما برروان عيل زادم الدّبين وإلرّر ووالهوة المتين وقد صحب لائناذ قاس مروخس عشرة سنة ومنهم لفاصل إلاميدوالها لم الاه ورمدانا وَلا عِلى المراه الم سلمالهلي القوى ونهج الفقير الى الذرالغني الاحدهيل وليلد عن بدين كأدي عند البرياري المبريَّ بي وهذا والتُوَتَّق زيل والحنفي فدميها والجيشق الصابري مشتركا و فاصحبت غسرعث لاستدا وازيد نها واواجهم من الما الزروان بالم الزاخروعلامة الزمن مولسنا هيل ظمهق وأنحسن الإمغوري سلايشه ذوالا إوي والفاضل تبليان العاء الأبل اعنى الاميرهي علينات مهاومن رؤسا والرامغور سال مدولغفوروا لعالم النفريروا لذا منزل لنهيز ولننا هجل طبيد

والعلامنة السامى مسيل على البككرامي للمذواعليثه فازوام نهنة العليالانه كان تيم العلوم والفضائر تنرب منه وروجم غفيرمن لمحصلين وكمل منتجيع كثيرت الفضلام والنا قدين واستندالدكن قررعلى الات انزفرعلى ابيرالاستاز المطلق مولانا هج زخضال لحق تدميث ويوعلى ابيدالاهام الهام مولننا هجر خضال مأمه فدرستره وبوفرطن جالما فالنناعب لراحيا لؤرباوي فدس وبوفرط في الام الاعم ولهنا مجال علم فارس وبإفرعلى لاساذا كامل ولأناك وشنع بعلار ولننا نظام لدين سنا والكافع مسربرا وشنع احلمار فعفرا على فالعلامة احالت البنار سي على بلية فطالب بن النه فيدس وبتورعلى ^{مولنناع}ېك لسلاهمالد*يوى قدس سره و موڅريعلى استا دا ساتذة الدبېرمولننا د*ا نبيال قد*س سره وبعده فال نب*ېنې سندى الى المحقق لل قابن والش بيف الحلامة البيرجاني وسنديها مشهورهين الآفاق وآماسنده في احديث اسبهوى فنيتهى بواسطة سندالاونيا روالعرفارنتنجنا شاه عبدل لقأد دالديلوى الى رسول التدصلي العدعا ويسلموسنثه ستفيعن ببن الانام- وآرجمنا مترلضا نيف كشرة وناليفات غفيرة قدانطيج اكثر إواشتهر في الامصار كالامطار جلها نذى العلمار فلنبسة رمن الواريا والطابية النبهبين سأزبار بإلكن بقى بعض لنضائيف ولم بنب ليزفدس مره انهامه ولم لفض اختياء ينهاخانم الواشي على شرح إسلم للفاصني فاروت ان اللهر بإلى لا يجرم الخلاج التيبيهون في شيامح بإن ولينفنخ بهإاصداف الآذان وبيتزرمها الافهام لوالاذ بإن ككن فلة البصاعة عافتني عمة ومرَّاحتي اعانتي علبين نشخ مركم الكضروالالمحا وكيهمس لانصاف والافتصاد ورضعهم معلم معبي طلمه مع ورس زعوم الدرس مبدما درش غرال دعلى لعالمين شف الضرعن العالميين الذي تفوح من غزرالغوارا فوالأسعاد فاللام بنه وللمع من حسن خلالها نوارالكامنة السرمدنة وسطع من مشارق الانفعال آنا وسلطنة الفامرز وينتير على مفاط لا بام افوار وكند البام تريسي عليل رابعلمين رويب حبيب مجديظ من السفوات والاضبر فاعتما لاميرابن الاميرابن الامير امير المونيين خليفة المسلمين النواب كافط هجل (براهيم على حان بها ورغار أنسر ملك سلطانه وا فاص على العلما والفقرار بردوا حماته حتى بُدلت جومى في تضييعة سرحت الفكوالنظرني تهييندب واكان فراطيس شنة وصفحان تنفرقة فجار بجانتك كالمنى فطريف الرائد كما أتبهج المز سن كان ن لانيه و في ومن مانني عليه في الدعوات في الخاوات والجاوات رنا العبي لِفقيا لي لند الصمدا بومخذ المرجو ببركات ابهارى الميزمكرى ابن فدوة الساكلين سنة العارف ي لطبيب لحادث ومجيم لفائق أسيالنجيب لفاضل لارب استاذى ومولائي مِنتقى هير هيل المرعلي ابهارى الميزنكري المخاطب ن تُعيل لطونك وام المدافيا إيحاريما منا المطائح الخاصل وام الند ظلالة عليها على العالميين آخر دعوا أما ال محدثتدرب لعلمين الصلوة والسلام على سيالمرسلين مبوس رسالغلبين محدد للجنبي مصطفه وعلى الواصحام وازواجه اتبعين برحتك بإارهم الراحين وا

﴿ كَرُكُنَا بِإِلَى سَحت مولوى بركات اجرصا وك الطورة وكرافي بولهذا الإليان مطيع أسكى صحت كوت وارزيس

الحاشية للهادي أجي الجرآما وي على شرح المحملاقاضي ثبارك حملة به حاسنه په ناهنی مبارک نصنیف مولکنا مربوی فعنل جی صاحب خبراً بادی کا بزد در منطن کی طرف منسوب میس اور بهی طرف منطی منسوی بزارهٔ عالم اورطالب علم مذب مدست إس كف في نذاور شقال عظه الحديد كما لكي تفايراً في اوريد شابير جار شابين زيورطن سنة راسنده ويربها ہو کر منظر عام میں جاوہ گرمو کیا اس سے دیکھٹے سے معلوم موجائیگا کو منطقی اسکو کیفٹریں۔ اور تحقیق مسائل کی حقیقت بہ سی فاعنی مبارک سے مشكل وروفيق موسط كاخبال لوگول كيرون سيم مط جائيگا . بيان كي عنفا في به بوكه ساسته حارثيمين بعث كابيند نهيس بيعلم ور باعلى وولؤن عبارين كامظلب بنوبي سجير شكفاين طيلات بين اس مندموتم ستة مستنفي كرديا اور شطن كي ساري ويسي كما بون كوكهول وأيا إ دعودان الم مزوييون مح منظرفا مدة معام فيت صرف عجر مظرك كني بيريت كم نشخه باني زير، الظرين داري ورخواستنين اليبين ال كفنير سورة افلاص الفلق مفسرنيني ابوعلى س بهنامحش زمان عمق المتحان الإلهار كافة الاطبار ترجمه أردو عني ببدالدي مشرعم زمان أرووكا غذولابتي مرهيج ويحدرسائل للنداز الوندرفالي فن طب میں بیافتار کہا ہے مارجہ فراطیانے وورال مشرت فیا و ميكيم برالدين فالفعاص بلوى مروم سيدوه كماب بي كي ويامي معامرًان وفيخ الدعل بن سيناصد بالني غريس كالي ب م الطرنيس فدومصرك تشفح اغسرا كالكيل كالرعها بي تني وسافاني مفدمل رمخشري فنعل والليجيد وفليل نهامينه فالماب كماب بودمر للاعطر وخصرت جدالنع بافي بي فميت صرف يد يه با بخول كما بين سدر جروس بندسه طلب كرو -المنتهج خواج مصلى ادين مالك صلح المطابع وعلى كوچر جيلان مكان نواب فواج شرف ادين عرفالف





MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for toxt-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.